

彰化縣立田中高中國中部課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	閒來越輕鬆	實施年級 (班級組別)	9 年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 選擇適切、兼具文學性的古典與現代文本，引導學生深度閱讀，導入專業知能與情意認知。 2. 由單元主題延伸，透過小組分享、提問、討論，激發更深更廣的問題探索。 3. 引導學生從自身經驗與觀察出發，書寫自我內在的情感及對外在事物的關懷。 4. 分組進行討論與分享，並上台口頭報告，讓學生有更多口說、表達的訓練。				
核心素養	1. 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 2. 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行 檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 3. 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作 的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。				
課程目標	一、使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力。 二、將課程融入生活教育中，以培養獨立思考、判斷的能力。 三、引導學生正確的價值觀，期能面對生活的挑戰，並保持身心平衡。 四、藉由欣賞文學藝術，品味人生百態，進而提升心靈的境界。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	小編的 能力養成術	學習專頁的主題的設定、立意、選材、組織等寫作步驟。	學習網路主題專頁編輯的步驟。	對主體專頁有具體的概念	擬定專頁的主題架構綱要	完成專頁主題架構綱要表	專頁主題架構綱要表
第 2 週	1		主動創作、自訂專題、闡述見解，並發表自己的作品。	創作、自訂題目、闡述見解，完成主題創作。	學習主題網頁的文字編輯寫作的技巧	學習專頁內容的採編撰寫	撰寫完成一篇主題文章	專頁主題文章稿紙
第 3 週	1		運用資訊科技編輯作品，發表個人專頁。	運用資訊科技發表刊物文章。	學習資訊科技在傳達作品的運用	產出專頁內容	將專頁文章發表在資訊網路	專頁主題內容發表
第 4 週	1	食尚玩家-旅遊文學	1. 能理解文本和影片內容。 2. 運用口語表達，分享自身的旅遊經驗。	1. 能朗讀文本、欣賞影片，並討論。 2. 能蒐集資料、分工合作、參與討論。	1. 文本:國內旅遊、國外旅遊、會考題目中關於「遊記」的文章各一篇 2. 影片和討論〈深夜食堂〉、〈食尚玩家〉	1. 能朗讀文本並理解文意。 2. 能安靜欣賞影片並參與片後討論，寫學習單。	參與討論 口頭評量 小組互評	1. 文本講義 2. 影片。 3. 學習單-旅遊活動計畫
第 5 週	1		3. 參與小組討論，擬定家庭輕旅行或班遊活動計畫。	3. 將文學融入旅遊和生活，增添生活趣味。	3. 學習單-簡易版的旅遊活動計畫。	1. 能簡略在幾分鐘內，發表自身的旅遊經驗，附上照片或影片更佳		生命教育 品德教育
第 6 週	1					1. 分組，每組藉由討論，擬定旅遊景點、行程、預算等，寫出旅遊計畫。		
第 7 週 第一次段考	1	段考複習						

						動的方式並與他組分享。		
第 15 週	1	心智圖	1. 利用心智圖，協助文本的理解與內容。	1. 運用心智圖，增進閱讀理解，進而提升欣賞文本的能力。	1. 能從文章中擷取有關線索。句與句的連結與轉折。	大量練習心智圖，並從這些資料中學習歸納能力，進而培養自製心智圖的能力。	參與討論 實作評量	以 A4 紙張繪製
第 16 週	1		2. 了解文本中的重要訊息與觀點。	2. 理解與運用心智圖，以達成理解文本的目標。	2. 能找出篇章首尾的串聯。	大量練習心智圖，並從這些資料中學習歸納能力，進而培養自製心智圖的能力。	參與討論 實作評量	以 A4 紙張繪製
第 17 週	1		3. 理解各類文本內容、形式和寫作特色。		3. 能找出情節的推展。	大量練習心智圖，並從這些資料中學習歸納能力，進而培養自製心智圖的能力。	參與討論 實作評量	以 A4 紙張繪製
第 18 週	1	閱讀之刀 第 1 招	能說出文章篇名與內容之關係	讀了篇名了解文章主旨	利用篇名呼應，看篇名來了解文章	利用小組討論	能說出篇名呼應處	兩段影片介紹 課程 學習單
第 19 週	1	閱讀之刀 第 2-3 招	1. 能適切地利用標點符號將文章裁切成小段落 2. 能了解文章前後句子的邏輯性	1. 用句號斷句，定善用特殊標點符號，了解文章偏重處 2. 善用邏輯字詞，了解文意	1. 標點斷句，教學生大句化小句。 2. 找出邏輯字詞，並判讀邏輯字詞了解文意。	利用小組討論	1. 能利用標點斷句說出/寫出文意 2. 能善用邏輯字詞說出/寫出文意	學習單

第 20、21 週 第三次段考	1	閱讀之刃 第 4-5 招 段考複習	1. 能將文字轉 為圖表 2. 能判讀圖表 資訊	1. 介紹圖表判 讀五步驟 2. 介紹常見的 五種圖表類 型	圖表判讀	利用小組討論	1. 能透過 文意五 步驟將 文轉圖 2. 能說出/ 寫出圖 表訊息 的正確 或錯誤	學習單
--------------------	---	-------------------------	-----------------------------------	--	------	--------	--	-----

教學進度請敘明週次即可，上下學期皆 20 週，九年級下學期至 17 週，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立田中高中中國中部 115 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	閱來越輕鬆	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	本學期共(17)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 選擇適切、兼具文學性的古典與現代文本，引導學生深度閱讀，導入專業知能與情意認知。 2. 由單元主題延伸，透過小組分享、提問、討論，激發更深更廣的問題探索。 3. 引導學生從自身經驗與觀察出發，書寫自我內在的情感及對外在事物的關懷。 4. 分組進行討論與分享，並上台口頭報告，讓學生有更多口說、表達的訓練。				
核心素養	1. 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 2. 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行 檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 3. 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作 的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。				
課程目標	一、使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力。 二、將課程融入生活教育中，以培養獨立思考、判斷的能力。 三、引導學生正確的價值觀，期能面對生活的挑戰，並保持身心平衡。 四、藉由欣賞文學藝術，品味人生百態，進而提升心靈的境界。				
配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	閱讀之刀 第 6-7 招	1. 能判斷文章的核心概念 2. 能善用考題選項與文章的關聯性	1. 善用八二法則，找出重要句 2. 由考題推文意	1. 八二法則 2. 考題選項判斷	利用小組討論	1. 能說出/寫出文章的關鍵字句 2. 能藉由考題選項找出{關鍵字詞} 3. 能找出{關鍵字詞}與{對應文句}，進行比較後作答	學習單
第 2 週	1	閱讀之刀 第 8 招	能學習策略性技巧推測生難字義	善用四種策略推知深難字	生難字詞判斷	利用小組討論	能利用上下文說出/寫出生難字義	學習單
第 3 週	1	閱讀之刀 第 9 招	能判斷文體類型並活用閱讀之刀技巧	善用文體特性及對應步驟，協助解題	拆解新詩、韻文	利用小組討論	能利用閱讀之刀技巧，說出重點、找出主旨	學習單
第 4 週	1	寫作之刀 1	能知道引導式作文中題目及說明之重要性	能謹慎審題	題目、說明大破解	利用小組討論	能說出/寫出{題目}的題眼及{說明}上的線索	學習單
第 5 週	1		能分辨會考 3、4、6 級分文章之差異	能知道文章之優劣	批判文章優劣	利用小組討論	能說出 3、4、6 級分文章之差異	搭配陳淑玲學習單及歷屆作文範文
第 6 週	1		能藉由佳文產生模仿學習	能欣賞文章之美	佳文模仿學習	利用小組討論	能檢討自己文章並說出要如何改進	搭配陳淑玲學習單及歷屆作文範文
第 7 週 第一次段考	1	段考複習						
第 8 週	1	寫作之刀 2	1. 強化學生審題、立意、取材、組織能力。	1. 能正確分析文章架構，判斷起	1. 文章開頭法：「舉例入題」與「摹景入	教師以 ppt 為媒材，分析會考六級分樣卷	1. 能分析文章架構，找出起承轉合意義段。	1. 簡報 2. 106 年會考作文六級

			2. 運用仿寫、改寫等技巧，提升文章內容深度。 3. 依據題目需求，書寫各類文本。	承轉合之布局。 2. 能學會行文中設計出一個以上的轉折，以寫出文章的層次與深意。	題」。 2. 「轉折」設計：「突發狀況」、「意外發現」、「心境轉折」、「認知調整」。	中之「轉折」設計。	2. 能學會文章開頭法：「舉例入題」與「摹景入題」。 3. 能學會設計「轉折」，靈活運用「突發狀況」、「意外發現」、「心境轉折」、「認知調整」。	分樣卷 (一)、(二) 3 學習單
第 9 週				能運用摹寫技巧，塑造出人物形象與景物畫面感。	1. 篇首摹寫 2. 篇中摹寫 3. 篇末摹寫	教師以 ppt 為媒材，分析會考六級分樣卷中之「摹寫」範例。	1. 能學會在文章中，選擇合適的段落，進行細膩的摹寫，強化情境氛圍、景物特色、人物形象，使讀者有身歷其境、感同身受、如見其人的體驗。	1. 簡報 2. 107 年會考作文六級分樣卷 (一)、(十)
第 10 週	1			能分析以論點、論據、論證方式表達對人事物看法的文本。	1. 找論點。 2. 找論據：事例、史例、言例設例。 3. 論證方式：舉例、正證、反證、比較、比喻、歸納、演繹、因果。	教師以 ppt 為媒材，分析「議論文」範例。	能從範文中找出「主觀論點」，對應的「客觀論據」，並確認「論證方式」。	1. 簡報 2. 學習單
第 11 週	1			能善用名人事例、名語強化論據。	1. 名言：古今中外。 2. 名人事例的呈現的方式。	利用小組討論	1. 能蒐集同一議題古今中外經典名言。 2. 練習以對話呈現	1. 簡報 2. 學習單

							名人事例。 3. 能依照「涉獵的背景、簡介與發現、評價與連結」三驟寫出名人事例。	
第 12 週	1	寫作之刃 3	能蒐集並分類寫作素材	能整理十二年國教總綱 19 項議題中相關人物素材。	人物素材擷取與整理	小組討論	觀看人物影片後，能將其整理至學習單中。	1. 人物影片 2. 學習單 生命教育
第 13 週								
第 14 週 第二次段考	1			能將人物素材運用至文章中做為舉例說明呈現。	能針對人物事蹟舉例說明，完成一段文章	小組分享	完成人物素材學習單	學習單 生命教育 品德教育
第 15 週	1	美讀地球村	1. 利用影音資源上的歌曲傳唱曲目，協助理解歌曲上的內容。 2. 養成專心聆聽的習慣。 3. 協助歌曲文字的中文意義及詞曲在在意境上的理解。	1. 運用國語文表達情意，增進閱讀理解，進而提升欣賞文本的能力。 2. 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1. 利用 CD 片或藉由 Youtube 等影音平台來播放曲目，讓同學們跟著傳唱。 2. 以自備樂器或請同學來伴奏練習。	四人為一組，每人選定一首英文歌曲，成員互相討論並把單字找出，利用工具翻譯成中文。	1. 參與討論 2. 實作評量 3. 口頭傳唱	以公開講述或傳唱的方式，將歌曲的精神與意涵表達出來。
第 16 週	1					並推派組員上台以美聲傳唱表演，呈現歌曲意境。		
第 17 週	1					上台解說這首歌曲的內容，它有何特色呢？		

教學進度請敘明週次即可，上下學期皆 20 週，九年級下學期至 17 週，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立田中高中中國中部 115 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱		Fun 學文化閱讀	實施年級 (班級組別)	九	教學 節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 類別		1. ■統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. □社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3. □其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		1. 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，培養本土意識與在地關懷。 2. 能關心時事，了解國際情勢，具有國際視野。 3. 能參與多元活動活化多元智能。						
核心素養		J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。						
課程目標		比較不同主題或形式的英語文本閱讀，了解其多元性，並具備敏察多元文化的涵養。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	A Strange New Language	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	1. 能理解並使用單元內介紹的網路特殊語言。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習	1. 單字練習 2. 學習單 3. 小組搶答	1. 課本單字圖 2. 網路影片 3. 自編學習單

			◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	2. 能了解並能實際應用 Hashtag # , go viral , troll , netizen, troll 在社群網站上。	3. 小組討論		
第 2 週	1	Cultural Differences Behind the Mask	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1. 能了解文章說明不同的文化中，戴口罩有何不一樣的認知及見解。 2. 能延伸討論處在一個新的國家如何學習及適應新的文化並分享。	1. 教師講述 2. 異質性分組 3. 小組討論	1. 角色扮演 2. 學習單	1youtube 影片
第 3 週	1	Can Men Do Hula?	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能理解文章中介紹男士也能跳草裙舞進而透過訓練成為一位戰士。 2. 能延伸討論夏威夷的男士們如	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 小組討論	1. 小組報告 2. 學習單	1 學習單

			練習活動，不 畏犯錯。 9-IV-1 能綜 合相關資訊作合 理的猜測。	D-IV-1 依綜合 資訊作合理猜 測。	何經過訓練改善 身體並且提高心 靈的重要性並分 享。			
第 4 週	1	Staying Safe During COVID- 19	5-IV-1 能聽 懂、讀懂國中階 段基本字詞，並 使用於簡易日常 溝通。 ◎6-IV-1 樂於 參與課堂中各類 練習活動，不 畏犯錯。 9-IV-1 能綜 合相關資訊作合 理的猜測。	Ae-IV-8 簡易故 事及短文的大 意。 B-IV-2 國中階 段所學字詞及 句型的生活溝 通。 D-IV-1 依綜合 資訊作合理猜 測。	1. 能理解文章說 明在 COVID-19 期間，人們該如 何預防與應變措 施。 2. 能延伸討論在 疫情當下的我 們，要了解傳染 的途徑以及有警 覺地準備好防疫 的重要。	1. 教師講述 2. 個人蒐集各 方資訊 3. 小組討論	1. 小組報告 2. 學習單 3 資訊分享	1. youtube 影片 2. 學習單
第 5 週	1	With a Little Help From My Friends	5-IV-1 能聽 懂、讀懂國中階 段基本字詞，並 使用於簡易日常 溝通。 ◎6-IV-1 樂於 參與課堂中各類 練習活動，不 畏犯錯。	Ae-IV-8 簡易故 事及短文的大 意。 B-IV-2 國中階 段所學字詞及 句型的生活溝 通。 D-IV-1 依綜合 資訊作合理猜 測。	1. 能理解文章中 介紹的巴西鳥類 獨特的求偶方 式。 2. 能延伸討論朋 友的重要性並分 享。 3. 能理解並分析文 章中首尾呼應的 主旨。	1. 教師講述 2. 個人/配對練 習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 小組報告 2. 學習單	1. youtube 影片 2. 學習單

			9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。					
第 6 週	1	Goodbye, Miss James!	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能以先備知識理解文本內容。 2. 能學會書寫一封表達感恩的道別信件。 能分享與文中主角類似的自身經驗。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 書信一封 2. 個人報告	書信用具
第 7 週 第一次段考	1	Goodbye, Miss James!	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能以先備知識理解文本內容。 2. 能學會書寫一封表達感恩的道別信件。 能分享與文中主角類似的自身經驗。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 書信一封 2. 個人報告	書信用具

第 8 週	1	A Challenge to Good Sense	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能理解 tripping jump challenge 的定義。 2. 能分析並說出此當紅惡作劇的危險性。 3. 能根據課後提問分組找出文中的線索並分析因果關係。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 分組報告 2. 學習單	1. youtube 影片 2. 學習單 3. 新聞剪報
第 9 週	1	Talking With Animals	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能理解文中介紹的三個動物英語俗諺和由來。 2. 能將學到的動物英語俗諺活用於日常生活中。 3. 能討論並舉出其他動物英語例子。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 學習單 2. 小組競賽 3. 短劇	1. 學習單 2. 圖卡
第 10 週	1	Time to Break the Rules!	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	1. 能了解"男孩適合藍色，而女孩適合粉紅色顏色"是一種之於	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組	1. 小組討論 2. 小組發表	海報 彩色筆

			使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	性別的刻板印象。 2. 能與同學討論還有那些存在於生活中的性別刻板印象。 3. 能試著用英語說出不同的性別刻板印象。	4. 小組討論 5. 分組競賽		
第 11 週	1	Making the Right Choice	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能理解青少年面對同儕的壓力，並且做出對自己最好的決定。 2. 能與同學討論日常生活中曾經遇到來自同儕的壓力。 能嘗試用英語說出自己面對同儕的壓力所做出的選擇。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 小組討論 2. 小組發表	海報 彩色筆
第 12 週	1	Afternoon Traffic Report	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能看懂交通狀況的英文新聞報導。 2. 能分辨"個人意見"與"事實"的差別。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 小組討論 2. 小組發表 3. 線上測驗	Kahoot

			練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。				
第 13 週	1	Party Time	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能針對文章內容的句子，分辨出何者為” fact” ，何者為” opinion” 。 能試著用英文寫出表達事實的句子及表達個人意見的句子。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 小組討論 2. 學習單 3. 小組分享句子，其他組猜測句子為 fact or opinion	學習單
第 14 週 第二次段考	1	Party Time	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能針對文章內容的句子，分辨出何者為” fact” ，何者為” opinion” 。 能試著用英文寫出表達事實的句子及表達個人意見的句子。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 小組討論 2. 學習單 3. 小組分享句子，其他組猜測句子為 fact or opinion	學習單

			9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。					
第 15 週	1	Don' t Be a Follower	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1.能說出文章背後所傳達的道德意涵。 · 能針對文章區分出何者是事實，何者是作者意見。	1.教師講述 2.異質性分組 3..小組討論	1. 小組討論 2. 小組發表	學習單
第 16 週	1	Happy New-- Shhh!	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能了解網路與人類生活之相關。 2. 經由智慧型手機使用網路的比例提高 · 能從研究圖表內容擷取正確訊息及結論。	1.教師講述 2.個人/配對練習 3.異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 小組競賽 2. Plickers	1. youtube 影片 2. 自製學習單

第 17 週	1	Making Shadows Come to Life	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能說出文字故事，圖畫故事，和手影作畫的差別。 2. 能說出各國不同 shadow play 的差別。 3. 能用自己的雙手簡單呈現 Shadow play	1. 教師講述 2. 異質性分組 3. 小組討論	1. 小組討論 2. 小組發表 3. 個別發表	1. 學習單 2. youtube 影片
第 18 週	1	No More Sick Days!	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊做合理猜測。	1. 理解對話中表達的文章大意。 2. 能說出預防疾病的方法。 3. 能和同學討論出其他預防疾病的措施。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論	1. 小組討論 2. 小組發表	1. 學習單 2. youtube 影片
第 19 週	1	Everything Must Go!	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及	1. 了解 summer student sale 的由來及活動內容。	1. 教師講述 2. 分組競賽 3. 小組討論	1. 學習單 2. 小組競賽 3. 分組報告	1. youtube 影片 2. 學習單 3. powerpoint

			◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	2. 理解並應用文章中的重要單字及片語。 3. 能和同學合作討論出在 summer student sale 擺攤的提案。			
第 20、21 週 第三次段考	1	The Strongest Webs on Earth	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 理解文章中介紹的蜘蛛絲的特質。 2. 學會並活用篇章裡的實用字彙及片語。 和同學共同討論出蜘蛛絲可能的其他應用。	1. 教師講述 2. 分組競賽 3. 小組討論	1. 學習單 2. 小組競賽 3. 分組報告	1. youtube 影片 2. 學習單 3. powerpoint

教學進度請敘明週次即可，上下學期皆 20 週，九年級下學期至 17 週，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立田中高中中國中部 115 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	Fun 學文化閱讀	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	本學期共(17)節			
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，培養本土意識與在地關懷。 2. 能關心時事，了解國際情勢，具有國際視野。 3. 能參與多元活動活化多元智能。							
核心素養	J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。							
課程目標	比較不同主題或形式的英語文本閱讀，了解其多元性，並具備敏察多元文化的涵養。							
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	Shopping That Goes Too Far	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及	1. 了解什麼是恐懼購物及其帶來的問題。 2. 理解並嘗試應用段落當中的	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論	1. 學習單 2. 小組競賽 3. 分組報告	1. youtube 影片 2. 學習單 3. powerpoint

			◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	重要單字及特殊句型。 和同學討論出災難來臨時，哪些是優先需要購買的物品。	5. 分組競賽		
第 2 週	1	Wild Boys	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 讀懂文學作品蒼蠅王的簡介。 2. 學會篇章中的常用單字及實用句型。 和同學討論如何因應故事中的情況。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 學習單 2. 小組競賽 3. 分組報告	1. youtube 影片 2. 學習單 3. powerpoint
第 3 週	1	Why Is Sitting Bad for You?	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能熟悉身體部位及運動名稱的用法。 小組討論後能找出文本中坐姿太久對身體健康的壞處。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 學習單 2. 口頭報告	1. youtube 影片 2. 自製學習單

			9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。					
第 4 週	1	Team, Let' s Join the Fight!	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能根據文章內容完成組織圖。 2. 小組討論後能加入改寫文本。 能完成本單元文本活動和學習單。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 學習單 2. 口頭報告	1. youtube 影片 2. 自製學習單
第 5 週	1	The Voice in My Head	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能以學過的單字和句型看懂本單元文本。 2. 能運用形容詞以及形容詞原級比較級最高級的句型延伸。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 學習單 2. 口頭報告	1. youtube 影片 2. 自製學習單

第 6 週	1	Getting the World to Listen	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能聽、說、讀、寫天氣現象的字彙。 能運用名詞、動詞、形容詞表達不同的天氣現象。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 學習單 2. 競賽搶答	1. youtube 影片 2. 自製學習單
第 7 週 第一次段考	1	Getting the World to Listen	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能聽、說、讀、寫天氣現象的字彙。 能運用名詞、動詞、形容詞表達不同的天氣現象。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 學習單 2. 競賽搶答	1. youtube 影片 2. 自製學習單
第 8 週	1	Swim, Cycle, Run.	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	1. 能了解鐵人三項運動內容。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組	1. 小組競賽 2. Plickers 3. 口頭報告	1. Ready for Reading Success Worksheet

			使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	能分享個人喜愛之運動項目及著名運動員。	4. 小組討論 5. 分組競賽		
第 9 週	1	Ouch! My Tooth Hurts!	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能了解日記格式並使用簡易英文書寫日記。 能了解良好生活習慣與健康之相關性並身體力行。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 短文書寫 2. Plickers	1. Ready for Reading Success Worksheet
第 10 週	1	Too Much of a Good Thing	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能了解飲食與健康之相關。 能從研究內容擷取正確訊息及結論。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 小組競賽 2. Plickers	1. Ready for Reading Success Worksheet

			練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。				
第 11 週	1	Keep Your Eyes Open!	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能讀懂告示內容及須配合注意事項。 能描述身體及面貌特徵。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 小組競賽 2. Plickers	1. Ready for Reading Success Worksheet
第 12 週	1	Sailing Stones	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能了解 sailing stones 特殊地理景觀。 2. 研究 sailing stones 所展現的樣貌。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 小組競賽 2. Plickers	1. youtube 影片 2. 自製學習單

			9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。					
第 13 週	1	Celebrate Your Family!	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 分析 one-parent families 與 two-parent families 的差異。 2. 家庭結構不如真心對待對小孩的影響。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 小組競賽 2. Plickers	1. youtube 影片 2. 自製學習單
第 14 週 第二次段考	1	Celebrate Your Family!	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 分析 one-parent families 與 two-parent families 的差異。 2. 家庭結構不如真心對待對小孩的影響。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 小組競賽 2. Plickers	1. youtube 影片 2. 自製學習單

第 15 週	1	What Your Body Needs	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能了解蛋白質熱量與人體之相關。 能從研究內容擷取正確訊息及結論。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 小組競賽 2. Plickers	1. youtube 影片 2. 自製學習單
第 16 週	1	No Internet at Home? No problem!	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能了解網路與人類生活之相關。 2. 經由智慧型手機使用網路的比例提高 能從研究圖表內容擷取正確訊息及結論。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 小組競賽 2. Plickers	1. youtube 影片 2. 自製學習單
第 17 週	1	New House, New Pet. 畢業週	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	1. 能了解並比較養貓跟養狗的優缺點。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組	1. 小組討論 2. 小組分享	1. 海報 2. 麥克筆

			使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	2. 能使用 Van Diagram 來進行事物的相同及相異之處的比較。 . 能夠藉由比較的結果，正確地做出決定。	4. 小組討論 5. 分組競賽		
--	--	--	---	---	---	-------------------------------	--	--

教學進度請敘明週次即可，上下學期皆 20 週，九年級下學期至 17 週，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立田中高級中學國中部 115 學年度 第 一 學期 彈性學習課程

課程名稱	生活漫遊	實施年級 (班級組 別)	九年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	1. 經由遊戲與實作，手腦並用，體驗不同的思考模式。 2. 由單元主題延伸，PBL 模式，由小組主動分享、討論、批判，激發不同層面的思考。 3. 藉由學習單引導學生思考，訂定小組目標，培養問題解決能力。 4. 引發學習動機，促進同儕合作，建立合諧的學習氣氛。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學關聯的能力，可從多元、彈性角度擬定問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 B1 符號運用與溝通表達 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 B2 科技資訊與媒體素養 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值、並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 B3 藝術涵養與美感素養				

	數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 C1 道德實踐與公民意識 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能与他人進行理性溝通與合作。 C2 人際關係與團隊合作 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 C3 多元文化與國際理解 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。
課程目標	a-IV-1理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。 a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 g-IV-1認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。 g-IV-2在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。 n-IV-1理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 s-IV-15認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。 d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。 d-V-3 理解事件的不確定性，並能以機率將之量化。理解機率的性質並能操作其運算，能用以溝通和推論。 d-V-6 理解基本計數原理，能運用策略與原理，窮舉所有狀況。

配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
	課程架構	

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	相見歡	敘明本學期課程大綱與評量標準，以利學生在成績的追求有所本，老師給分數也有所依據。					
第2週	1	圈圓戰紀	S-IV-14 認識圓的相關概念(如半徑、弦、弧、弓形等)和幾何性質(如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等)並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	利用圓圈戰記的學習活動，讓學生習得並認識認識圓的相關概念和幾何性質。	1. 介紹點、直線與圓的關係 2. 了解直線與圓的位置關係 3. 認識圓心與切點的連線垂直此切線 4. 認識圓心到弦的垂直線段垂直平分此弦。	1. 從圈圓生物的創作過程，感受到圓形的魔力與樂趣 2. 藉由兩圓交戰實際體驗兩圓的相交情況 3. 最後再拿點線圖戰隊作為該單元的多元評量與驗收。	1. 回答課程提問。 2. 完成學習活動單	學習單
第3週	1							
第4週	1							
第5週	1	路上的「擺線」 段考週	1. 查詢討論何謂「擺線」 2. 練習描繪「擺線」的圖形	1. 了解何謂「擺線」 2. 能簡單描繪「擺線」的曲線	1. 「擺線」的定義 2. 描繪擺線圖形	1. 分組查詢討論 2. 繪圖	1. 討論及發表 2. 上網查詢列印圖形	1. PPT 2. 學習單
第6週	1							
第7週	1							
第8週	1	路上的「擺線」	3. 上網查詢「擺線」各種圖形	3. 觀看外擺線跟內擺線的各種圖形	3. 外擺線與內擺線的各種圖形	3. 上網查詢擺線資料	1. 討論及發表 2. 上網查詢列印圖形	1. PPT 2. 學習單

第 9 週	1	來玩五連方塊	1. 實作認識五連方塊	1. 認識五連方塊	1. 由學習單認識五連方塊	1. 學習單	1. 作品表現	1. 自編教材
第 10 週	1		2. 由五連方塊組合進行三視圖及立體空間訓練	2. 能完成初階五連方塊的排列	2. 分組進行初階五連方塊的問題解謎	2. 組合積木	2. 分組競賽成績	2. 組合積木
第 11 週	1		3. 藉由分組競賽，增進團隊合作及人際關係擴展	3. 能完成進階的五連方塊的問題	3. 五連方塊進階問題分組競賽	3. 分組競賽		3. 學習單
第 12 週	1	認識「外幣」「購物」匯率及交通工具計算段考週	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	1. 透過匯率換算圖表了解外幣買賣。	蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。	1. 小組討論，分享家人換匯經驗。	1. 學習單	學習單
第 13 週	1			2. 透過票價對應起迄地點表格設計，計算車資。		2. 透過不同日期匯率，理解換匯所得差異並討論。	2. 課堂問答3. 小組討論	
第 14 週	1					3. 小組共同解題。	4. 小組報告	
第 15 週	1	認識「外幣」「購物」匯率及交通工具計算	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	1. 透過匯率換算圖表了解外幣買賣。	蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師	1. 小組討論，分享家人換匯經驗。	1. 學習單	學習單
				2. 透過票價對應起迄地點表格設計，計算車資。		2. 透過不同日期匯率，理解換匯所得差異並討論。	2. 課堂問答3. 小組討論	
						3. 小組共同解題。	4. 小組報告	
						4. 設定情境金額，討論不同交通工具搭配(台鐵、高鐵)可到達地點。		

					可使用電腦應用軟體演示教授。			
第 16 週	1	面積迷宮	1. 嘗試解謎」比「做算數題目」要來得更開心 2. 面積迷宮並不是單純的計算數字，也包含了空間概念的運用。 3. 解題的過程中認識空間結構並學會靈活運用，磨練對數字的敏銳度、洞察力。 4. 加深他們對數學和算數的興趣。	1. 認識因倍數與質數，與未知數結合，在生活上的應用。 2. 藉由題目思考，加強邏輯思考力 3. 在思考解謎中，可以鍛鍊腦力。 4. 提升學習興趣，讓學生樂於挑戰。	1. 規則介紹 2. 四則運算x二維空間 3. 認識整數、質數與因數倍數以及未知數。 4. 提供進階題目應用，給不同程度的學生思考	難度分級題目學習單	1. 題目單完成表 2. 分組競賽成績 3. 學習單完成題目設計完成圖	1. 自編教材2. 組合積木學習單
第 17 週	1							
第 18 週	1							
第 19 週	1	骰子的抉擇	d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常情境解決問題。	1. 學生能理解、統整並運用樹狀圖的觀念。 2. 學生能實際畫出符合情境的正確樹狀圖。 3. 培養學生正向積極的學習態度。 4. 訓練學生	1, 介紹 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率。 2. 認識不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。	1. 從活動的操作歷程中，習得樹狀圖的繪製方法 2. 能從活動的情境中學會判斷獲勝機率。	1. 回答課程提問。 2. 完成學習活動單。	學習單
第 20、21 週 第三次段考	1							

				能與人 進行有效 的溝通與 良善的互 動。				
--	--	--	--	-----------------------------------	--	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立田中高級中學國中部 115 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	生活漫遊	實施年級 (班級組 別)	九年級	教學 節數	本學期共(17)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	1. 經由遊戲與實作，手腦並用，體驗不同的思考模式。 2. 由單元主題延伸，PBL 模式，由小組主動分享、討論、批判，激發不同層面的思考。 3. 藉由學習單引導學生思考，訂定小組目標，培養問題解決能力。 4. 引發學習動機，促進同儕合作，建立合諧的學習氣氛。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 A2 系統思考與解決問題 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學關聯的能力，可從多元、彈性角度擬定問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 B1 符號運用與溝通表達 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 B2 科技資訊與媒體素養 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值、並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 B3 藝術涵養與美感素養				

	數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 C1 道德實踐與公民意識 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能与他人進行理性溝通與合作。 C2 人際關係與團隊合作 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 C3 多元文化與國際理解 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	
課程目標	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。 a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。 g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。 n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。 d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。 d-V-3 理解事件的不確定性，並能以機率將之量化。理解機率的性質並能操作其運算，能用以溝通和推論。 d-V-6 理解基本計數原理，能運用策略與原理，窮舉所有狀況。	
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	準備週	敘明學期課程大綱與評量規準，並請學生分組上台報告前一學期完成之作品與成果。					
第 2 週	1	扣德學	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	利用分組活動與實際操作解謎活動的過程習得理解並應用符號及文字敘述表達概、運算、推理及證明的能力。	1. 介紹代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律。 2. 了解一次式的化簡及同類項 3. 以符號記錄生活中的情境問題。	1. 扣德學學跑 桌：「巡迴演唱會跑桌」模式，利用分組討論 的方式，讓孩子們最後都能在反覆的講解中，更了解自己的題目	1. 回答課程提問。 2. 完成學習單。	學習單
第 3 週	1							
第 4 週	1							
第 5 週	1	認識 BMI 及 BMR-1	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。	利用 BMI 的計算強化比值的學習。	介紹比，比例式，正比，反比相關之基本運算與應用問題。	1. 分組討論 BMI 與比值概念。 2. 利用計算機計算 BMI。	1. 學習單 2. 課堂問答	學習單
第 6 週	1							
第 7 週 第一次段考	1							
第 8 週	1	認識 BMI 及 BMR-2	n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能	以 BMR 的計算方式，設定部分條件學習正比概念。	提供教學情境應以有意義之比值為例。	計算小組成員 BMI 及 BMR。	1. 小組討論 2. 小組報告	
第 9 週	1							

			產生誤差。					
第 10 週	1	計算機中的三角函數	1. 認識計算機中三角函數功能鍵 2. 練習操作 3. 練習題目	學會操作計算機中三角函數功能鍵	說明計算機中三角函數的功能鍵使用操作解題	使用計算機或手機，認識三角函數功能鍵解題	1. 口頭回答 2. 紙本測驗	學習單
第 11 週	1							
第 12 週	1							
第 13 週	1	數學遊戲專題：我是大偵探	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	1. 推理遊戲與解題 2. 數讀遊戲	S-9-11 證明的意義： 幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。	1. 邏輯推理 2. 數讀	1. 推理與證明，其實更需要的是邏輯的推理。 2. 數讀遊戲一個最常用來提升邏輯能力的遊戲。	學習單
第 14 週 第二次段考	1							
第 15 週	1	補光捉影~如影隨形	條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	理解圖形變與不變的意思	投影布幕切入，探討各種圖形變化關鍵。 2. 利用手機及自製的投影布幕感受比例關係。分析並統整出	1. 小組探討各種形狀在布幕上的不同。 2. 利用自製教具發現比例關係。 3. 透過自製教具測量比例關係	1. 學習單 2. 課堂問答 3. 小組討論 4. 小組報告	學習單
第 16 週	1							
第 17 週	1							

註：行列太多或不足，請自行增刪。

田中高中國中部 115 九年級漫遊科學史(上)

課程名稱		漫遊科學史	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 四類規範		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
設計理念		讓學生利用科學家的生平，了解其對科學的貢獻及對科學進程的影響。						
呼應學校背景、課程願景及特色發展		自然課程中會介紹對某一領域有卓越貢獻科學家，利用此彈性課程讓學生了解這些科學家所提出理論的先後順序，對科學發展的歷程有一個統整的概念。						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		A1 身心素質與自我精進、A2 系統思考與解決問題、A3 規劃執行與創新應變、B1 符號運用與溝通表達、 B2 科技資訊與媒體素養、C1 道德實踐與公民意識、C2 人際關係與團隊合作						
課程目標		讓學生對科學發展的歷程有一個統整的概念。						
配合融入之領域或 議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務		學生能討論並完成學習單						
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量 方式	自編自選教材 /學習單

第 1 週	1	細胞的發現與細胞學說	認識羅伯特·虎克的生平及貢獻	讓學生了解細胞的發現與細胞學說的過程	學生能了解細胞的發現與細胞學說的過程	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 2 週	1	細胞的發現與細胞學說	認識雷文霍克的生平及貢獻	讓學生了解細胞的發現與細胞學說的過程	學生能了解細胞的發現與細胞學說的過程	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 3 週	1	血液循環與免疫的發現	認識威廉·哈維的生平及貢獻	讓學生知道血液循環與免疫的發現的過程	學生能知道血液循環與免疫的發現的過程	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 4 週	1	血液循環與免疫的發現	認識愛德華·金納的生平及貢獻	讓學生知道血液循環與免疫的發現的過程	學生能知道血液循環與免疫的發現的過程	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 5 週	1	血液循環與免疫的發現	認識卡爾·蘭德施泰納的生平及貢獻	讓學生知道血液循環與免疫的發現的過程	學生能知道血液循環與免疫的發現的過程	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 6 週	1	疼痛與止痛的拉扯	認識華陀的生平及貢獻	讓學生知道疼痛與止痛的拉扯的過程	學生能知道疼痛與止痛的拉扯的過程	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 7 週 (第一次段考)	1	第一次段考 複習						
第 8 週	1	疼痛與止痛的拉扯	認識費利克斯·霍夫曼的生平及貢獻	讓學生知道疼痛與止痛的拉扯的過程	學生能知道疼痛與止痛的拉扯的過程	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 9 週	1	糖尿病與胰島素的發現	認識奧斯卡·明科夫斯基的生平及貢獻	讓學生知道糖尿病與胰島素的發現的過程	學生能知道糖尿病與胰島素的發現的過程	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 10 週	1	糖尿病與胰島素的發現	認識沙配·沙爾的生平及貢獻	讓學生知道糖尿病與胰島素的發現的過程	學生能知道糖尿病與胰島素的發現的過程	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 11 週	1	糖尿病與胰島素的發現	認識弗雷德里克·班廷的生平及貢獻	讓學生知道糖尿病與胰島素的發現的過程	學生能知道糖尿病與胰島素的發現的過程	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 12 週	1	染色體與 DNA 的研究史	認識詹姆斯·杜威·華生的生平及貢獻	讓學生知道染色體與 DNA 的研究史	學生能知道染色體與 DNA 的研究史	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 13 週	1	染色體與 DNA 的研究史	認識托馬斯·亨特·摩根的生平及貢獻	讓學生知道染色體與 DNA 的研究史	學生能知道染色體與 DNA 的研究史	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材

第 14 週 (第二次段考)	1	第二次段考 複習						自編自選教材
第 15 週	1	生物分類系統發展 史	認識李時珍的生平 及貢獻	讓學生知道生物分類 系統發展史	學生能知道生物分類 系統發展史	利用電腦及投影機播 放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 16 週	1	生物分類系統發展 史	認識卡爾·林奈的生 平及貢獻	讓學生知道生物分類 系統發展史	學生能知道生物分類 系統發展史	利用電腦及投影機播 放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 17 週	1	生物分類系統發展 史	認識卡爾·烏斯的生 平及貢獻	讓學生知道生物分類 系統發展史	學生能知道生物分類 系統發展史	利用電腦及投影機播 放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 18 週	1	對抗微生物的意外 與衝突	認識亞歷山大·弗萊 明的生平及貢獻	讓學生知道對抗微生 物的意外與衝突的過 程	學生能知道對抗微生 物的意外與衝突的過 程	利用電腦及投影機播 放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 19 週	1	對抗微生物的意外 與衝突	認識恩斯特·錢恩的 生平及貢獻	讓學生知道對抗微生 物的意外與衝突的過 程	學生能知道對抗微生 物的意外與衝突的過 程	利用電腦及投影機播 放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 20、21 週 (第三次段考)	1	生態學研究與環境 科學	認識查爾斯·達爾文 的生平及貢獻	讓學生知道生態學研 究與環境科學的發展	學生能知道生態學研 究與環境科學的發展	利用電腦及投影機播 放教材及分組討論	學習單	自編自選教材

田中高中國中部 115 九年級漫遊科學史(下)

課程名稱		漫遊科學史	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	本學期共(17)節		
彈性學習課程 四類規範		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
設計理念		以介紹科學家及科學史，讓學生了解近代科學的發展。						
呼應學校背景、課程願景及特色發展		自然課程中會介紹對某一領域有卓越貢獻科學家，利用此彈性課程讓學生了解這些科學家所提出理論的先後順序，對科學發展的歷程有一個統整的概念。						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		A1 身心素質與自我精進、A2 系統思考與解決問題、A3 規劃執行與創新應變、B1 符號運用與溝通表達、B2 科技資訊與媒體素養、C1 道德實踐與公民意識、C2 人際關係與團隊合作						
課程目標		讓學生對科學發展的歷程有一個統整的概念。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務		學生能討論並完成學習單						
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量 方式	自編自選教材 /學習單

第 1 週	1	人類認識物質世界的歷程	認識約翰·道耳頓的生平及貢獻	讓學生了解人類認識物質世界的歷程	學生能了解人類認識物質世界的歷程	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 2 週		春節連假						
第 3 週	1	人類認識物質世界的歷程	認識得米特里·門得列夫的生平及貢獻	讓學生了解人類認識物質世界的歷程	學生能了解人類認識物質世界的歷程	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 4 週	1	人類認識物質世界的歷程	認識歐尼斯特·拉塞福的生平及貢獻	讓學生了解人類認識物質世界的歷程	學生能了解人類認識物質世界的歷程	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 5 週	1	聲、光與波的研究發展史	認識艾薩克·牛頓的生平及貢獻	讓學生了解聲、光與波的研究發展史	學生能了解聲、光與波的研究發展史	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 6 週	1	聲、光與波的研究發展史	認識亞歷山大·G·貝爾的生平及貢獻	讓學生了解聲、光與波的研究發展史	學生能了解聲、光與波的研究發展史	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 7 週 (第一次段考)	1	聲、光與波的研究發展史	認識亞伯特·愛因斯坦的生平及貢獻	讓學生了解聲、光與波的研究發展史	學生能了解聲、光與波的研究發展史	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 8 週	1	溫度計與溫標的發展史	認識丹尼爾·G·華倫海特的生平及貢獻	讓學生了解溫度計與溫標的發展史	學生能了解溫度計與溫標的發展史	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 9 週	1	溫度計與溫標的發展史	認識安德斯·攝爾修斯的生平及貢獻	讓學生了解溫度計與溫標的發展史	學生能了解溫度計與溫標的發展史	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 10 週	1	溫度計與溫標的發展史	認識威廉·湯姆森的生平及貢獻	讓學生了解溫度計與溫標的發展史	學生能了解溫度計與溫標的發展史	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 11 週	1	氣體、燃燒與氧化還原	認識約瑟夫·卜利士力的生平及貢獻	讓學生了解氣體、燃燒與氧化還原的過程	學生能了解氣體、燃燒與氧化還原的過程	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 12 週	1	氣體、燃燒與氧化還原	認識安東尼·拉瓦節的生平及貢獻	讓學生了解氣體、燃燒與氧化還原的過程	學生能了解氣體、燃燒與氧化還原的過程	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 13 週	1	第二次段考 複習						
第 14 週	1	氣體、燃燒與氧	認識阿密迪·亞佛加厥	讓學生了解氣體、燃	學生能了解氣體、燃	利用電腦及投影機播	學習單	自編自選教材

(第二次段考)		化還原	的生平及貢獻	燒與氧化還原的過程	燒與氧化還原的過程	放教材及分組討論		
第 15 週	1	氣體、燃燒與氧化還原	認識弗里茨.哈伯的生平及貢獻	讓學生了解氣體、燃燒與氧化還原的過程	學生能了解氣體、燃燒與氧化還原的過程	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 16 週	1	酸鹼的發展史	認識麥可．法拉第的生平及貢獻	讓學生了解酸鹼的發展史	學生能了解	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材
第 17 週	1	酸鹼的發展史	認識麥可．法拉第的生平及貢獻	讓學生了解酸鹼的發展史	學生能了解	利用電腦及投影機播放教材及分組討論	學習單	自編自選教材

彰化縣立田中高中中國中部 **115** 學年度第二學期 **古今浮世繪** 彈性學習課程

課程名稱	古今浮世繪	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本課程期以透過認識古今人物與其所屬時空因素與各地文化差異，發展以下特色： 1. A-Ask，引領學生認識已知、未知的歷史人物，設計提問引導學生批判思考，鑑往知來。 2. B-Browse，廣泛閱覽古今人物相關史料，分析時空背景演變及多元文化異同。 3. C-Common sense，建立史學常識，知己知彼，兼容並蓄。 Communication，形塑互動史觀及國際觀，尊重彼此的文化差異。				
核心素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解 社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。				
課程目標	1. 學生能從歷史上具影響力或對各地文化交流有貢獻的人物進行螺旋式探索(Ask)，以及批判思考。 2. 學生進一步從材料閱讀與分析(Browse)中認識古今人物所處的時空文化背景，提升閱讀素養。 3. 探索古今人物為何在當下會進行這樣的決定、造成何種影響(Common sense)；同時，以當時族群互動關係為延伸議題，探索各時期歷史人物所處時代的國家、地區族群互動問題，養成尊重與包容文化差異的國際觀(Communication)。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	古代帝國文化體制的開創者—波斯帝國大流士與居魯士	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	世界上第一個橫跨歐亞非的帝國如何建立的？ 同學要如何建構一個帝國？	1. 了解波斯帝國大流士與居魯士之所以能在古西亞地區建國的客觀因素與個人的努力帶來的相關成果。 2. 探索波斯帝國與周邊民族的交流現象。	文獻閱讀 短片觀賞 西亞地圖	學生根據課程內容繪製人物意象表與提出個人評價	學習單 人物關聯九宮格 影視短片
第2週	1	古代帝國文化體制的開創者—埃及法老拉姆西斯二世	歷 1a-V-3 比較過去與現在的異同，並說明過去與現在的關聯性。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	拉姆西斯二世如何成為拉姆西斯二世？ 法老做什麼？	1. 探索埃及法老拉姆西斯二世在新王國時期的文治武功原因。 2. 了解希伯來人與埃及人互動狀況，希伯來人前往巴勒斯坦建國的影響。	文獻閱讀 短片觀賞 非洲地圖	設計拉姆西斯二世公仔底圖	學習單 人物關聯九宮格 影視短片
第3週	1	古代帝國文化體制的開創者—孔雀王朝阿育王	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	繪製阿育王人物事蹟表及印度地圖	認識阿育王任內對佛教的態度轉變歷程，以及佛教對亞洲其他地區帶來的轉變	文獻閱讀	繪製圖表 提出個人評價	學習單 人物關聯九宮格 影視短片
第4週	1	古代帝國文化體制的開創者—馬其頓亞歷山大	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	征服抑或侵略？ 亞歷山大為何是今日探究的	1. 探索亞歷山大能在歐亞非三洲建立強勢度的背景因素。	文獻閱讀 短片觀賞 歐亞非地圖	口頭報告	學習單 人物關聯九宮格 影視短片

				主題?	2. 了解亞歷山大統治方針的考量因素。 3. 認識亞歷山大帝國對歐亞非三地區帶來的生活影響。			
第 5 週	1	古代帝國文化體制的開創者—羅馬屋大維	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	分析羅馬帝國盛世崛起的時空背景 繪製人物意象表	1. 從屋大維崛起的各階段歷程認識羅馬共和後期遇到軍人亂政的背景因素，以及了解屋大維如何透過政治手段打敗諸多政敵，贏得元老院的支持，開創羅馬盛況。 2. 認識羅馬稱霸地中海世界，對周邊族群所採取的管理方式，從中體認古代環地中海族群互動情況。	文獻閱讀 短片觀賞 歐亞非地圖	繪製圖表 提出個人評價	學習單 人物關聯九宮格 影視短片
第 6 週	1	古代帝國文化體制的開創者—羅馬查士丁尼	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	皇帝好當嗎？東、西羅馬帝國興衰分析比較	了解東羅馬帝國當時面臨諸多挑戰，探索查士丁尼當時的難題，了解查士丁尼各項抉擇所帶來的影響與其歷史定位。	文獻閱讀 短片觀賞 歐亞非地圖	繪製人物意象表，整理查士丁尼事蹟表 提出個人評價	學習單 人物關聯九宮格 影視短片
第 7 週 第一次段考	1							
第 8 週	1	中世紀歐亞文化圈的形塑者—唐	歷 1a-V-1 藉由史事的主題脈絡，建	如何成為掌權者？	1. 從唐朝建國歷程探索當時東亞族群的交流	文獻閱讀 短片觀賞	口頭報告	學習單 人物關聯九宮

		朝唐太宗	立時間架構，觀察事件與事件間的關聯性。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	四海一家可能嗎？	情況，以天可汗唐太宗的事蹟認識東亞世界的運作。 2. 了解唐朝文化何以至今能影響周邊國家。	隋唐地圖		格 影視短片
第 9 週	1	中世紀歐亞文化圈的形塑者—法蘭克查理曼	歷 2a-V-2 關懷世界不同文化的歷史變遷，以及文化傳承的議題。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	中世紀西歐的羅馬人皇帝如何跟東馬馬帝國皇帝打交道？	1. 認識法蘭克王國君王查理曼建立霸業的歷程，從被羅馬教宗加冕羅馬人的皇帝一事腳解中世紀西歐政教關係。 2. 從查理曼帝國的發展，認識羅馬文化、基督教文化、日耳曼人的形成西歐文明底蘊。	文獻閱讀 查理曼帝國地圖	繪製戰鬥圖卡	學習單 人物關聯九宮格 影視短片
第 10 週	1	中世紀歐亞文化圈的形塑者—穆罕默德	歷 1a-V-1 藉由史事的主題脈絡，建立時間架構，觀察事件與事件間的關聯性。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 歷 2b-V-2 理解並尊重不同文化、宗教、族群、種族、	第三個一神信仰如何面對猶太教、基督教徒？	1. 從伊斯蘭信仰的建立過程了解中世紀的阿拉伯民族在周邊強權的夾擊下逐步團結，並威脅波斯與東羅馬帝國。 2. 從阿拉伯人的生活模式，探索為何他們重視商業，為何在中世紀扮演地中海、印度	文獻閱讀 阿拉伯帝國地圖 中世紀歐亞交流圖	整理穆罕默德事蹟表 提出個人評價	學習單 人物關聯九宮格 影視短片

			性別歷史發展的獨特性與主體性。		洋、中亞交通的商業強者。			
第 11 週	1	中古世紀歐洲框架的挑戰者—馬基維利	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	有才有筆，還要什麼才能出人頭地？	由馬基維利的作品了解他身處的時代背景義大利半島政權林立，在幾番政權交替下，馬基維利積極表現仍不得志。君王論一書成為歐洲政治人物的參考書，書中思想背離教會的道德倫理而備受抨擊。	文獻閱讀 中世紀義大利地圖	口頭報告	學習單 人物關聯九宮格 影視短片
第 12 週	1	中古世紀歐洲框架的挑戰者—哥倫布/麥哲倫	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 2a-V-1 連結本土歷史經驗與他國的歷史發展，深化對史事脈絡的理解，發展全球視野。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	如何成為偉大的航海家？ 在海上航行靠什麼？做什麼？	認識歐洲人在中世紀如何突破土耳其人阻攔絲路貿易，從探險家哥倫布等人的事蹟了解各國的互動狀況，探索葡萄牙、西班牙如何能從伊比利半島小國成為海上霸權的領頭羊，以及如何對世界局勢產生影響。	文獻閱讀 地理大發現地圖	繪製航海想像圖	學習單 人物關聯九宮格 影視短片
第 13 週	1	中古世紀歐洲框架的挑戰者—法國亨利·波旁（亨利四世）	社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史	我是新教徒，老婆是天主教徒？老婆站在我死敵面前說[有本事，從我屍體踏過去]……	中世紀歐洲宗教紛爭牽連到各國的政治局勢。從法國波旁王朝建立者亨利四世的建國歷程，學生可了解宗教改革對歐洲帶來的衝擊，亨利四世即位	文獻閱讀 短片觀賞 宗教改革形勢圖	繪製法國波旁王朝建立前夕的社會衝突分析表	學習單 人物關聯九宮格 影視短片
第 14 週 第二次段考	1							

			中的作用與意義。		後發布詔令停止國內天主教與新教衝突。			
第 15 週	1	近代東西方的專制王者--法國路易十四	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	「製作路易十四」-愛裝扮，獨領風騷，捨我其誰？	認識法國路易十四的掌權歷程，探索當時的法國與周邊國家關係。在路易十四的生活模式中，探索皇家權威的塑造情形。了解在路易十四執政下的法國如何走下坡。	文獻閱讀 短片觀賞 18 世紀歐洲形勢圖	繪製圖表 提出個人評價	學習單 人物關聯九宮格 影視短片
第 16 週	1	近代東西方的專制王者--俄國凱薩琳女皇	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	不是只有中國才有武則天？（俄國凱則天？）	探索俄國女皇凱薩琳如何從皇后一躍為女皇的歷程，認識女皇的治國之道與交遊情形，了解專制君王如何運用手段擴張帝國版圖及俄國與周邊國家的互動情形。	文獻閱讀 18 世紀歐洲形勢圖	口頭報告	學習單 人物關聯九宮格 影視短片
第 17 週	1	近代東西方的專制王者--中國康熙皇帝	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。歷 1a-V-3 比較過去與現在的異同，並說明過去與現在的關聯性。	大清盛世秘訣 好學不倦、勤政治國的皇帝！	1. 比較康熙皇帝與路易十四的成長歷程。從康熙皇帝的施政方針認識當時統治者對內、對外所面臨種族問題與外患威脅。 2. 由康熙皇帝個人的好學態度人士中外交流的情形。	文獻閱讀 盛清形勢圖	繪製圖表 提出個人評價	學習單 人物關聯九宮格 名言
第 18 週	1	人權潮流下的政治明星--美國總	歷 1a-V-3 比較過去與現在的異同，並說明過去與現在	如何從平民到總統？	探索華盛頓為何成為許多美國人所敬重的總統。在華盛	文獻閱讀 美國版圖擴張	口頭報告與個人評價	學習單 人物關聯九宮

		統華盛頓	的關聯性。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。		頓的事蹟中，認識歐洲國家對外殖民的浪潮，以及大英帝國版圖在殖民政策所面臨到挑戰。在美國國父的言行中將了解美國為何沒有成為另一個英國(君主國)，而是走向總統制。在華盛頓的演講中，認識美國孤立主義這項外交原則的緣由與影響。	圖(18-19 世紀)		格 演說講稿 影視短片
第 19 週	1	人權潮流下的政治明星--法國拿破崙	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	英雄不怕出身矮，一樣當皇帝？	了解拿破崙從一介砲兵指揮邁向第一執政、法蘭西皇帝的歷史背景，從拿破崙的施政方針認識當時的法國遇到的處境及如何擊潰強敵聯盟，稱霸歐洲大陸。	文獻閱讀 法國形勢圖 (18-19 世紀)	繪製拿破崙成敗意象圖	學習單 人物關聯九宮格 影視短片
第 20、21 週 第三次段考	1	人權潮流下的政治明星--美國總統林肯	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	總統的定義？ 總統不用很帥，一樣受青睞？	認識美國建國後領土擴張的歷程，美國遇到的族群問題、經濟問題、政治議題。探索林肯在南北戰爭後的廢奴政策對美國產生的影響。	文獻閱讀 短片觀賞 美國版圖擴張圖(18-19 世紀)	繪製圖表 提出個人評價	學習單 人物關聯九宮格 演說講稿 影視短片

教學進度請敘明週次即可，上下學期皆 20 週，九年級下學期至 17 週，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立田中高中中國中部 115 學年度第二學期 古今浮世繪 彈性學習課程

課程名稱	古今浮世繪	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	本學期共(17)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本課程期以透過認識古今人物與其所屬時空因素與各地文化差異，發展以下特色： 1. A-Ask，引領學生認識已知、未知的歷史人物，設計提問引導學生批判思考，鑑往知來。 2. B-Browse，廣泛閱覽古今人物相關史料，分析時空背景演變及多元文化異同。 3. C-Common sense，建立史學常識，知己知彼，兼容並蓄。 Communication，形塑互動史觀及國際觀，尊重彼此的文化差異。				
核心素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解 社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。				
課程目標	4. 學生能從歷史上具影響力或對各地文化交流有貢獻的人物進行螺旋式探索(Ask)，以及批判思考。 5. 學生進一步從材料閱讀與分析(Browse)中認識古今人物所處的時空文化背景，提升閱讀素養。 探索古今人物為何在當下會進行這樣的決定、造成何種影響(Common sense)；同時，以當時族群互動關係為延伸議題，探索各時期歷史人物所處時代的國家、地區族群互動問題，養成尊重與包容文化差異的國際觀(Comunication)。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	19 世紀民族抗爭的領航員--(拉美)玻利瓦	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	拉丁美洲的孫中山?	1. 認識玻利瓦的成長背景，從中了解中南美洲獨立運動的緣起。 2. 比較玻利瓦與孫中山的革命行動異同。 3. 探索美國與拉丁美洲的互動情形。	文獻閱讀 中南美洲獨立圖(19 世紀)	繪製人物戰鬥圖卡	學習單 人物關聯九宮格 影視短片
第 2 週	1	19 世紀民族抗爭的領航員--(義)加里波底/馬志尼	歷 3b-V-2 研讀或考察歷史資料，分析其生成背景與其內容的關係。	慣看滿城風雲後，揮揮衣袖，不帶走一金只帶豆?	認識加里波底響應義大利統一運動的背景，由加里波底(馬志尼)的軍事行動探索義大利半島的政局形勢，了解歐洲各國如何面對這股建國運動。	文獻閱讀 義大利統一建國歷程圖	整理加里波底/馬志尼事蹟表 提出個人評價	學習單 人物關聯九宮格 影視短片
第 3 週	1	19 世紀民族抗爭的領航員--(日)明治天皇	歷 1a-V-1 藉由史事的主題脈絡，建立時間架構，觀察事件與事件間的關聯性。	日出東方，再有天皇? 日本天皇與革新運動	1. 探索日本天皇直到 19 世紀中期真正掌權的背景因素，由天皇的改革運動內容體認到當時的日本急需改變的情況。 2. 從對外戰爭的關係認識亞洲局勢的轉變，	文獻閱讀 日本維新後形勢圖	繪製明治天皇改革意象表	學習單 人物關聯九宮格 影視短片

					意識的覺醒者。			
第 8 週	1	20 世紀非武裝抗爭的無冕王-- (台)簡吉	歷 3b-V-2 研讀或考察歷史資料，分析其生成背景與其內容的關係。	汝為何奮起抗爭？ 學生怎麼不上課??	認識簡吉在日治時期的教育理念與政治主張。探索其領導的農民組合如何對台灣底層民眾的自我覺醒產生影響。	文獻閱讀	完成學習單 提出個人評價	學習單 人物關聯九宮格 影視短片
第 9 週	1	經濟大恐慌年代的國家領導者-- (美)羅斯福總統、	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	小兒麻痺患者也能給大家希望？	認識美國羅斯福總統的成長歷程，經由其演說內容認識美國與當時全世界如何面臨經濟大恐慌的衝擊，從其新政改革與對外關係了解美國如何再度成為國際強權。	文獻閱讀	提出個人評價	學習單 人物關聯九宮格 演講稿 影視短片
第 10 週	1	經濟大恐慌年代的國家領導者-- (德)希特勒	社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 歷 3b-V-2 研讀或考察歷史資料，分析其生成背景與其內容的關係。	廢除凡爾賽條約就對了！ 魔鬼？還是偉大的統治者？	1. 探索希特勒在伊戰後的德國崛起背景。研讀納粹黨與希特勒的宣傳品以了解當時德國執政者對輿論的掌控，以及如何打擊猶太人、政敵。 2. 從官員士兵的紀錄認識二戰期間希特勒在德國人心中形	文獻閱讀 二次大戰前歐洲形勢圖	提出個人評價	學習單 人物關聯九宮格 演講稿 影視短片

					象的變化。			
第 11 週	1	經濟大恐慌年代的國家領導者--(中)蔣中正	歷 2c-V-2 省思歷史發展的多重面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權的價值。	先安內後攘外！近現代史實的辯證	閱讀蔣中正日記內容，探索面臨經濟大恐慌時的中國執政者對國內外形勢的看法，了解蔣中正的心路歷程如何轉變。	文獻閱讀	提出個人評價	學習單 人物關聯九宮格 影視短片
第 12 週	1	冷戰初期的角力者--(美)杜魯門(蘇)史達林	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	美國為何不打赢韓戰？有人敢鞭史達林？	1. 認識杜魯門與史達林掌權歷程，了解美國與蘇聯當時的國內局勢變化。 2. 由杜魯門總統的演說內容了解美國對蘇聯的防衛心態如何形成。 3. 從史達林的主張中認識蘇聯如何設法拓展共產政權的影響力。	文獻閱讀 冷戰形勢圖	繪製人物戰鬥圖卡	學習單 人物關聯九宮格 演講稿 影視短片
第 13 週	1	冷戰尾聲的角力者--(美)雷根總統、(蘇)戈巴契夫	社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	誰說演員不能當總統？總統得諾貝爾和平獎？	探索美國總統雷根的執政背景，認識美國社會的時代背景。研讀戈巴契夫的顏講內容與作品，認識這位蘇聯末代領袖為何想要進	文獻閱讀 蘇聯解體圖	個人心得口頭報告	學習單 人物關聯九宮格 影視短片
第 14 週 第二次段考	1							

					行國內改革的背景因素。從兩位強國領袖的互動歷程，探索冷戰尾聲的議題。			
第 15 週	1	近 50 年的美中台領袖--(共)中共經濟改革的推手鄧小平與(中)中華民國首位台籍總統李登輝	社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 歷 2a-V-1 連結本土歷史經驗與他國的歷史發展，深化對史事脈絡的理解，發展全球視野。	台灣有小鄧，中共有老鄧？老鄧有[貓論]？台灣民主之父！	認識鄧小平的事蹟，從中了解他為何要進行經濟改革，建立具備中國特色的社會主義，以及如何提出一國兩制的想法。對當時中華民國執政當局產生何種影響。認識李登輝總統的執政歷程，探索這位台籍中華民國所屬時代歷經的國內外挑戰，台灣社會如何演變迄今。	文獻閱讀 短片觀賞	根據新聞標題、政治口號繪製兩岸關係表	學習單 人物關聯九宮格 影視短片
第 16 週	1	近 50 年的美中台領袖-- (美)川普總統	歷 2c-V-2 省思歷史發展的多重面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權的價值。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	中美關係如何解？ 美國優先！ 推特，我的先！	認識提出美國優先的川普總統崛起的背景，從文獻中了解美國各類型民眾對政府有哪些的不滿與期許。由川普總統的施政，美國、近期歐洲與世界各地局勢所產生的影響(包括	文獻閱讀 短片觀賞	繪製川普總統任內的美中台關係演變表	學習單 人物關聯九宮格 影視短片

第 17 週	1	國際形勢模擬/ 課程回顧與回饋	歷 2a-V-1 連結本土歷史經驗與他國的歷史發展，深化對史事脈絡的理解，發展全球視野。 歷 2c-V-2 省思歷史發展的多重面向，珍視融合多元族群、文化的社會體系及人權的價值。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 歷 3c-V-2 透過討論、說服、辯論、協商等方式尋求相互理解。	課程回顧與回饋： 分組各為中、日雙方，以日方代表提出合作聲明，說服中方放下前嫌共同合作。	臺海兩岸)。 國際形勢模擬： 例如 [日本該如何讓中日合作，1920 年代以後不會發生侵華事件，可能一同反共，攜手達到大東亞共榮圈，日本不會造遇到美國原子彈攻擊]	近代中日大事 記相關文獻	口頭報告與個人回饋	學習單整理
--------	---	--------------------	---	--	---	-----------------	-----------	-------

教學進度請敘明週次即可，上下學期皆 20 週，九年級下學期至 17 週，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立田中高中中國中部 115 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	交通安全	實施年級	七~九年級	教學節數	本學期共(2)節
彈性學習課程類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☒ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本校秉持「尊重、關懷、責任」之校訓，致力於營造正向安全的學習環境。配合 108 課綱素養導向與學生生活需求，設計具系統性的交通安全活動課程。課程透過 2 週主題式班會，協助學生建立交通安全基本知識、實踐交通安全規範、學會尊重生命，保護自己及他人並主動承擔交通安全責任。本課程同時結合本校長年推動之導師制度與班級經營文化，強調品格養成、集體參與與自主反思，為學生奠定良好的人際互動與公民素養基礎。				
核心素養	躡A1 悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。 A2 系統思考與解決問題：培養學生在情境中進行判斷與選擇，發展問題解決與行動能力。 B1 符號運用與溝通表達：透過討論、分享與回饋表達，強化溝通與對話技巧。 B2 資訊檢索與批判思考：從媒體、法律與生活議題中練習判讀與反思。 C1 道德實踐與公民意識：從品德、法律、交通等主題中內化公共責任與規範意識。 C2 表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。 躡				
課程目標	1. 透過主題式班會課程，引導學生建立班級規範、責任感與誠信行為，促進自律精神。 2. 培養學生對交通安全之基本認識與行動實踐力，尤其強化交通安全意識與風險辨識能力。 3. 增進學生自我情緒調節、人際互動與溝通協調能力，營造友善班級氛圍。 4. 提升學生面對資訊、媒體符號時的判斷能力，發展批判思考與理性選擇態度。 5. 促進學生在學期末能進行自我反思與目標設定，養成主動負責與持續成長的態度。				
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 10 週	1	交通安全教育 (通學篇)	綜合活動 A1 ： 覺察潛在風險並 表達需求。 C1 ： 培養守法與尊重 他人路權態度	行人安全、交 通死角、上下 學風險	辨識上下學常 見交通危險， 建立守法安全 的生活習慣	安全地圖繪製 →小組討論 「我的危險路 段」→情境影 片觀察	安全地圖成 果、觀察紀 錄、教師提問 與對話	交通安全簡 報、影片教 材、地圖學習 單
第 11 週	1	交通安全教育 (進階篇)	綜合活動 C1 ： 尊重用路規則與 他人權利。 A2 ： 能分析交通事故 原因並提出預防 行動	交通死角、內 輪差、夜間安 全	深化學生對交 通規則的理 解，強化辨識 高風險行為與 安全應對方式	觀看事故影片 →標記死角→ 小組設計安全 提醒海報	小組作品、死 角分析單、教 師觀察	安全守則影 片、分析圖 卡、海報學習 單

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	交通安全	實施年級	七~九年級	教學節數	本學期共(2)節
彈性學習課程類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☒ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本校秉持「尊重、關懷、責任」之校訓，致力於營造正向安全的學習環境。配合 108 課綱素養導向與學生生活需求，設計具系統性的交通安全活動課程。課程透過 2 週主題式班會，協助學生建立交通安全基本知識、實踐交通安全規範、學會尊重生命，保護自己及他人並主動承擔交通安全責任。本課程同時結合本校長年推動之導師制度與班級經營文化，強調品格養成、集體參與與自主反思，為學生奠定良好的人際互動與公民素養基礎。				
核心素養	踴A1 悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。 A2 系統思考與解決問題：培養學生在情境中進行判斷與選擇，發展問題解決與行動能力。 B1 符號運用與溝通表達：透過討論、分享與回饋表達，強化溝通與對話技巧。 B2 資訊檢索與批判思考：從媒體、法律與生活議題中練習判讀與反思。 C1 道德實踐與公民意識：從品德、法律、交通等主題中內化公共責任與規範意識。 C2 表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。				
課程目標	1. 透過主題式班會課程，引導學生建立班級規範、責任感與誠信行為，促進自律精神。 2. 培養學生對交通安全之基本認識與行動實踐力，尤其強化交通安全意識與風險辨識能力。 3. 增進學生自我情緒調節、人際互動與溝通協調能力，營造友善班級氛圍。 4. 提升學生面對資訊、媒體符號時的判斷能力，發展批判思考與理性選擇態度。 5. 促進學生在學期末能進行自我反思與目標設定，養成主動負責與持續成長的態度。				
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 10 週	1	交通安全：通勤 風險辨識	綜合活動 A2： 分析通勤風險與 預防行為。 C1： 落實守法與自我 保護原則	上下學交通、 風險場景、安 全習慣	提升學生對通 勤風險的辨識 力，內化安全 守則並形成自 我保護能力	危險場景討論 →安全路線設 計→我的交通 提醒卡製作	安全地圖作 品、提醒卡呈 現、情境提問 互動	交通照片圖 卡、警示卡模 板、路線設計 圖
第 11 週	1	交通安全：死角 與夜間防範	綜合活動 A2： 辨識高風險情境 並提出預防行 動。 C1： 展現安 全素養與行動責 任	大型車死角、 內輪差、夜間 穿著	強化對特殊交 通風險的理解 與應對技巧， 落實夜間自我 保護措施	死角標記任務 →夜間反光衣 觀察→預防建 議海報設計	團體觀察紀 錄、死角分析 圖、海報評比	死角情境照 片、反光裝備 教材、預防提 醒卡

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第二學期 班會彈性學習課程

課程名稱	班會	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☒ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本校秉持「尊重、關懷、責任」之校訓，致力於營造正向安全的學習環境。配合 108 課綱素養導向與學生生活需求，設計具系統性的班級自治活動課程。課程透過每週主題式班會，涵蓋品德教育、法治教育、生命教育、人際溝通、環境永續等議題，協助學生在團體中建立共識、實踐規範、學會尊重他人並主動承擔責任。本課程同時結合本校長年推動之導師制度與班級經營文化，強調品格養成、集體參與與自主反思，為學生奠定良好的人際互動與公民素養基礎。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進：引導學生覺察自身情緒與壓力來源，建立自我照顧與正向態度。 A2 系統思考與解決問題：培養學生在情境中進行判斷與選擇，發展問題解決與行動能力。 B1 符號運用與溝通表達：透過討論、分享與回饋表達，強化溝通與對話技巧。 B2 資訊檢索與批判思考：從媒體、法律與生活議題中練習判讀與反思。 C1 道德實踐與公民意識：從品德、法律、交通等主題中內化公共責任與規範意識。 C2 人際關係與團隊合作：培養學生在班級中互助合作、傾聽他人、解決衝突。 C3 多元文化與國際理解：從性別與生命議題中理解差異、包容多元。				
課程目標	1. 透過主題式班會課程，引導學生建立班級規範、責任感與誠信行為，促進自律精神。 2. 培養學生對公共議題（如防災、交通、環保、法治）之基本認識與行動實踐力，尤其強化交通安全意識與風險辨識能力。 3. 增進學生自我情緒調節、人際互動與溝通協調能力，營造友善班級氛圍。 4. 提升學生面對資訊、媒體與誘惑時的判斷能力，發展批判思考與理性選擇態度。 5. 促進學生在學期末能進行自我反思與目標設定，養成主動負責與持續成長的態度。				

配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	1	簽訂學生生活公約	綜合活動 B1： 理解班級共同規範與集體生活的重要性，展現尊重與責任態度。 校訂表現：能理解生活公約意涵並實踐於班級日常生活中	校園規範、公民責任、班級共識	認識生活公約的精神，理解友善校園的實踐方式，並建立尊重與合作的班級氛圍	小組討論生活公約內容→共識決議→簽署班級公約並拍照紀錄	小組分享、導師觀察、反思小單填寫	公約內容講義、公約簽署單、反思小單	
第 2 週	1	品德教育 ：誠信與責任	綜合活動 C1： 展現道德判斷與責任行為。校訂表現：能辨識良好品德的具體行為，並培養自律與誠信的態度	誠實、責任、同理行動	透過品德情境討論，覺察行為影響，學習實踐誠信與責任感	品德故事討論→情境選擇判斷→撰寫「我誠實的那一次」	品德故事回饋單、小組參與觀察、個人反思作品	品德故事講義、行動挑戰卡、誠信回饋單	
第 3 週	1	災害應變與逃生演練	綜合活動 A2： 能針對緊急情境做出正確判斷與行動。校訂表現：具備校園常見災害的認知與應變能力	地震火災應變、逃生流程	熟悉地震或火災發生時的應變動作與逃生動線，強化自救與互助能力	模擬火災／地震→逃生演練→危險區辨識回饋單	導師觀察實作演練、完成應變學習單	災害認知簡報、校園逃生圖、演練反思單	

第 4 週	1	防制詐騙教育	綜合活動 B2： 具備辨識資訊真偽與因應危機的基本能力。校訂表現：能主動覺察可疑訊息，具備求助與自保意識	詐騙手法、危機應變、數位生活安全	認識常見詐騙手法與陷阱，培養警覺與應對能力，強化自我保護意識	詐騙案例分析→情境模擬應對→設計防詐口號或提醒貼圖	小組演練、教師觀察、情境問答檢核	詐騙警示簡報、模擬對話單、回饋單
第 5 週	1	青少年防範犯罪教育	綜合活動 C1： 培養守法意識與責任感。B2：能辨識不當行為之風險與後果。	犯罪風險、自我約束、正向選擇	認識青少年常見違法風險（幫派、吸毒等），建立預防與自我保護觀念	違法新聞討論→行為選擇判斷→撰寫反思短文	小組報告、行為選擇卡、個人回饋單	法治簡報、反思單、實例分享卡
第 6 週	1	青少年防範犯罪教育	綜合活動 C1： 培養守法意識與責任感。B2：能辨識不當行為之風險與後果。	犯罪風險、自我約束、正向選擇	認識青少年常見違法風險（幫派、吸毒等），建立預防與自我保護觀念	違法新聞討論→行為選擇判斷→撰寫反思短文	小組報告、行為選擇卡、個人回饋單	法治簡報、反思單、實例分享卡
第 7 週 第一次段考	1	環保教育與永續生活	綜合活動 C1： 從公共責任角度落實資源永續行動。A2：理解環境議題的成因與影響	減塑行動、回收分類、永續意識	提升對環保議題的認識，思考可實踐的具體行動，養成負責任的消費習慣	繪製「我的環保行動圖」→垃圾分類實作→分組承諾分享	學生承諾卡、小組發表、教師觀察紀錄	永續生活簡報、承諾卡、環保行動記錄單
第 8 週	1	環保教育與永續生活	綜合活動 C1： 從公共責任角度落實資源永續行動。A2：理解環境議題的成因與	減塑行動、回收分類、永續意識	提升對環保議題的認識，思考可實踐的具體行動，養成負責任的消費習	繪製「我的環保行動圖」→垃圾分類實作→分組承諾分享	學生承諾卡、小組發表、教師觀察紀錄	永續生活簡報、承諾卡、環保行動記錄單

			影響		慣			
第 9 週	1	拒毒教育與壓力因應	綜合活動 A1：能辨識誘惑情境並表達拒絕立場。C1：理解成癮物質危害與預防方式	毒品類型、拒絕技巧、健康生活	建立毒品辨識能力與拒絕誘惑技巧，強化面對壓力時的正向選擇	情境演練：朋友邀約 vs 拒絕→小組劇情創作分享	導師觀察、小組表現回饋、劇情漫畫創作	毒品偽裝圖卡、創作海報、行動劇
第 10 週	0	空白課程						
第 11 週	0	空白課程						
第 12 週	1	菸檳與電子煙防制教育	綜合活動 A1：能覺察壓力與誘惑來源，表達自身立場。C1：認識成癮對健康的影響	成癮物質、健康選擇、拒絕技巧	認識菸檳酒與電子煙的危害，學會在誘惑情境中堅持健康選擇	情境模擬拒絕演練→標語設計→寫下我的拒絕方法	角色扮演、標語評比、行動回饋單	成癮迷思卡、拒絕練習單、標語設計紙
第 13 週	1	法治教育與青少年法律責任	綜合活動 C1：理解行為與法律責任關聯。B2：能從案例中辨識問題與反思後果	青少年法律案例、行為界線	讓學生了解生活中常見法律紅線，建立正確守法與責任態度	個案研討→角色分析→寫下「我學到的法律提醒」	案例討論紀錄、學習單、個人回饋	案例講義、法律警語設計單
第 14 週 第二次段考	1	法治教育與青少年法律責任	綜合活動 C1：理解行為與法律責任關聯。B2：能從案例中辨識問題與反思後果	青少年法律案例、行為界線	讓學生了解生活中常見法律紅線，建立正確守法與責任態度	個案研討→角色分析→寫下「我學到的法律提醒」	案例討論紀錄、學習單、個人回饋	案例講義、法律警語設計單
第 15 週	1	一氧化碳中毒防制教育	綜合活動 A2：能辨識危險因素並選擇預防方式。C1：關注家庭安全與他人健康	居家安全、熱水器安裝、預防與應對	認識一氧化碳中毒的風險與徵兆，學會預防措施與家庭檢查方法	安全檢查表製作→情境模擬判斷→親子熱水器安全檢查任務	安全表單、家庭成果回報、教師觀察	居家安全圖卡、檢查表、照片回傳單

第 16 週	1	生命教育：珍惜自己與他人	綜合活動 A1：能表達自我感受與理解他人情緒。C3：尊重每個生命歷程	自我價值、同理心、生命意義	協助學生認識生命的價值，學習珍惜與表達感謝	撰寫「給未來的自己」信件→製作感謝卡片	信件內容、感謝卡呈現、情感表達觀察	生命教育講義、信紙卡片、感謝便利貼
第 17 週	1	法律常識與灰色地帶	綜合活動 C1：能反思行為後果並遵守法律規範。B2：具備資訊辨識與批判能力	青少年違法情境、法律紅線	增進法律素養，認識生活中易忽略的違法行為與潛在代價	灰色地帶小劇場→法官對話→製作法律提醒海報	觀察與對話紀錄、小組創作、簡報分享	法律情境卡、互動討論單、海報模板
第 18 週	1	團隊精神與班級榮譽	綜合活動 C2：展現團隊協作與共同目標意識。C1：強化集體責任與榮譽觀	群體參與、班級榮譽、自我角色	強化學生對班級的認同與凝聚力，培養集體意識與成就感	分組討論「我們的高光時刻」→製作班級回憶牆	小組海報、個人心得卡、導師觀察回饋	班級照片、高光貼紙、回憶牆素材
第 19 週	1	健康休閒與壓力調適	綜合活動 A1：能理解情緒與壓力來源並提出調適策略。C1：發展身心平衡生活模式	壓力來源、健康放鬆、休閒規劃	協助學生探索適合的健康休閒方式，提升自我照顧與壓力管理能力	設計「我的紓壓地圖」→分享放鬆小撇步→互相激勵清單	紓壓地圖、小組回饋、自我檢核表	放鬆清單圖卡、壓力儀表板、休閒任務單
第 20、21 週 第三次段考	1	學期回顧與目標設定	綜合活動 A2：能整理經驗與設定具體行動目標。C1：評估自我表現並調整行為	自我評估、目標設定、學習省思	回顧本學期學習歷程，檢視表現與人際互動，規劃下階段目標	三件我最驕傲的事→給下學期的信→座談分享	回顧表單、信件內容、分享回饋	學習回顧表、未來信模板、自評卡

教學進度請敘明週次即可，上下學期皆 20 週

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第二學期 班會彈性學習課程

課程名稱	班會	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(17)節
彈性學習課程類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☒ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	延續本校「尊重、關懷、責任」的核心精神，下學期班會課程強調學生人際互動的深化、溝通能力的提升與自我認同的強化，並逐步引導學生面對青春期中的生命議題、法律責任與情緒管理挑戰。課程設計融合實際生活議題與社會脈動，著重於行動參與、溝通合作與法治素養，鼓勵學生從反思中成長、從衝突中學習，展現民主素養與公民責任。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進：強化學生面對挫折的情緒韌性與自我照顧能力。 A2 系統思考與解決問題：透過人際互動與生活困境討論，訓練決策與解決能力。 B1 符號運用與溝通表達：透過角色扮演、情境演練與表達任務，提升語言與非語言溝通技巧。 B2 資訊檢索與批判思考：從法治與媒體識讀議題中，發展資訊判讀與思辨能力。 C1 道德實踐與公民意識：認識法律責任與倫理選擇，建立社群與公共場域的行動責任。 C2 人際關係與團隊合作：強化學生傾聽、回應與化解衝突的能力，促進班級凝聚力。 C3 多元文化與國際理解：從性別、族群、生命差異中培養尊重與同理。				
課程目標	1. 透過週會課程深化學生的人際理解與衝突處理策略，建立尊重差異與合作解方的能力。 2. 引導學生面對青春常見的情緒起伏與生心理議題，發展自我照顧與心理調適能力。 3. 培養學生對法律責任、數位足跡與網路行為的認識，提升公民意識與媒體素養。 4. 引導學生從反思行動中建立責任感，並以具體作為展現班級參與與公共精神。 5. 強化學生期末總結與目標設定能力，建立自我評估與持續成長的態度。				
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	作息與生活調適	綜合活動 A2： 調整自我行為並 維持良好生活作 息。C1：展現自 律行為與時間管 理能力	時間規劃、作 息習慣、自我 管理	協助學生從假期 模式轉換，建 立良好作息與 自律意識，強 化開學適應力	理想作息圖繪 製→寒假反思 →開學目標設 定	反思卡繳交、 理想作息海 報、小組分享	時間管理表 單、目標設定 學習單
第 2 週	1	品德教育：誠信 與責任（二）	綜合活動 C1： 實踐誠信行為與 道德判斷。C2： 建立互信與合作 態度	誠實、尊重、 責任、同儕關 係	深化學生對誠信 與責任的理 解，從生活中 覺察行為的影 響，培養具體 實踐能力	誠信情境分析 →誠實行動挑 戰→個人品德 雷達圖設計	雷達圖繳交、 誠信挑戰紀 錄、導師觀察	品德挑戰卡、 誠信行動學習 單
第 3 週	1	網路素養與數位 公民	綜合活動 B2： 辨識資訊真偽與 網路行為風險。 C1：發展正向數 位倫理與責任	假訊息、網路 責任、言論界 線	建立網路世界中 的理性思辨與 行為界線，學 習成為有素養 的數位公民	假新聞判別練 習→匿名發言 責任討論→撰 寫責任宣言卡	小組判讀結 果、責任宣言 發表、導師提 問互動	假訊息案例圖 卡、責任宣言 卡、媒體素養 講義
第 4 週	1	性別平等教育	綜合活動 C2： 展現尊重與包容 差異的行為。 C3：反思性別刻 板印象與社會期 望	性別刻板、尊 重差異、性別 對話	破除對性別角色 的誤解與定 型，從日常互 動中練習尊重 與理解	刻板排序活動 →匿名分享性 別經驗→撰寫 感受回饋	排序活動成 果、感受回饋 單、討論參與 度	性別情境圖 卡、回饋問 卷、經驗分享 牆
第 5 週	1	生命教育：欣賞 自己	綜合活動 A1： 能自我覺察與正 向表達情感。 C3：尊重生命差 異與價值	自我肯定、情 緒理解、欣賞 差異	協助學生看見自 己的價值與獨 特性，學會肯 定自己並欣賞 他人	欣賞卡活動→ 「我欣賞的自 己」信件撰寫 →小組互贈	欣賞卡內容、 信件完成度、 小組回饋	欣賞卡、未來 信紙、肯定語 錄集
第 6 週	1	青少年心理健康	綜合活動 A1：	情緒管理、壓	辨識壓力訊號並	壓力儀表板設	壓力儀表板、	情緒卡片、壓

			認識壓力來源並發展調適策略。 A2：提升問題解決與自我照顧能力	力來源、自我調適	嘗試有效紓壓，發展健康面對挫折與挑戰的策略	計→紓壓選單 討論→個人照顧日誌撰寫	日誌內容、討論參與紀錄	力追蹤表、紓壓點子牆
第 7 週 第一次段考	1	人際溝通與班級互動	綜合活動 C2：理解人際互動技巧並展現溝通素養。B1：發展符號運用與表達能力	傾聽、表達、修復關係	增進學生人際互動品質，學習表達情感與解決誤解的方法	對話情境劇場→班級衝突案例分析→「傾聽我想說」任務	情境劇演出、討論記錄、任務單成果	對話腳本、修復卡、傾聽記錄單
第 8 週	1	環保教育與永續生活	綜合活動 C1：從公共責任角度落實資源永續行動。A2：理解環境議題的成因與影響	減塑行動、回收分類、永續意識	提升對環保議題的認識，思考可實踐的具體行動，養成負責任的消費習慣	繪製「我的環保行動圖」→垃圾分類實作→分組承諾分享	學生承諾卡、小組發表、教師觀察紀錄	永續生活簡報、承諾卡、環保行動記錄單
第 9 週	1	健康休閒與壓力調適	綜合活動 A1：能理解情緒與壓力來源並提出調適策略。C1：發展身心平衡生活模式	壓力來源、健康放鬆、休閒規劃	協助學生探索適合的健康休閒方式，提升自我照顧與壓力管理能力	設計「我的紓壓地圖」→分享放鬆小撇步→互相激勵清單	紓壓地圖、小組回饋、自我檢核表	放鬆清單圖卡、壓力儀表板、休閒任務單
第 10 週	0	空白課程						
第 11 週	0	空白課程						
第 12 週	1	成癮防制與拒絕誘惑	綜合活動 A1：覺察壓力來源與成癮風險。C1：建立拒絕成癮的行動策略	成癮物質、誤解迷思、拒絕技巧	建立正確認識成癮物質的觀念，學會情境中的拒絕技巧與應對方式	成癮迷思分析→角色扮演→標語創作分享	小組角色扮演、反思單、標語創意展現	成癮資訊圖卡、反思學習單、創意標語卡
第 13 週	1	法治教育：青少	綜合活動 C1：	校園法律事	提升學生法律意	法律案例閱讀	案例討論參	法治案例講

		年法律案例	了解法律責任與行為後果。B2：分析案例並進行行為選擇反思	件、網路言行、侵權行為	識，理解哪些日常行為可能觸法，學會自我保護與負責任選擇	→行為對錯判斷→撰寫法律省思卡	與、判斷表單、省思卡回饋	義、法律雷達圖、省思學習單
第 14 週 第二次段考	1	生命教育 (二)：失落與陪伴	綜合活動 A1：表達失落情感並發展自我療癒策略。C3：學會支持與陪伴他人	情緒處理、失落經驗、陪伴技巧	幫助學生覺察與表達失落情緒，學習如何面對情緒波動與成為他人的支持力量	陪伴地圖設計→心語卡撰寫→角色互動練習	心語內容、地圖分享、角色練習觀察	陪伴指引表、心語便利貼、分享卡片
第 15 週	1	生命教育 (二)：失落與陪伴	綜合活動 A1：表達失落情感並發展自我療癒策略。C3：學會支持與陪伴他人	情緒處理、失落經驗、陪伴技巧	幫助學生覺察與表達失落情緒，學習如何面對情緒波動與成為他人的支持力量	陪伴地圖設計→心語卡撰寫→角色互動練習	心語內容、地圖分享、角色練習觀察	陪伴指引表、心語便利貼、分享卡片
第 16 週	1	品德教育 (二)：自律與責任	綜合活動 C1：展現負責任的行為選擇。C2：強化集體責任意識與自律精神	行為選擇、責任實踐、班級規範	強化學生對行為後果的覺察與自律決策，練習在班級中負責任的表現	責任選擇任務→班級行為自評→責任反思分享	小組共評紀錄、自評表、反思回饋單	行為評量單、責任挑戰卡、反思小紙條
第 17 週	1	合作教育與衝突處理	綜合活動 C2：發展團隊合作能力與解決衝突技巧。B1：強化溝通表達力	團體互動、角色分工、衝突解方	引導學生覺察團隊衝突成因，學會分工合作與正向表達意見	合作挑戰活動→角色任務設定→小組衝突劇場演出	合作成效評估單、任務完成情況、劇場回饋單	小組任務單、衝突對話設計稿、合作觀察記錄
第 18 週		畢業典禮						

九年級下學期至 17 週

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 一 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	吉他社	教學者	陳老師
年級	七~九年級	場地	705 教室
課程目標	學習基礎吉他技巧，能彈奏簡單旋律與和弦。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：透過樂曲學習與排練解決彈奏困難。 B1 符號運用與溝通表達：能閱讀簡譜與和弦，並表達音樂情感。 C2 人際關係與團隊合作：透過合奏增進合作與表達能力。	評量方式 (學習表現)	出席與上課參與度 (30%) 單元技巧測驗 (30%) 小組成果呈現 (40%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	認識吉他與持琴姿勢，基礎樂理	認識音名與調音	
第 3 週	左手按弦與右手撥弦練習	基本開放和弦 C、G、Am、F	
第 4 週	左手按弦與右手撥弦練習	基本開放和弦 C、G、Am、F	
第 5 週	左手按弦與右手撥弦練習	基本開放和弦 C、G、Am、F	
第 6 週	簡單和弦變化練習與節奏型介紹	彈奏練習：四拍節奏	
第 7 週	簡單和弦變化練習與節奏型介紹		
第 8 週	簡單和弦變化練習與節奏型介紹	彈奏練習：四拍節奏	
第 9 週	簡單和弦變化練習與節奏型介紹	彈奏練習：四拍節奏	
第 10 週	簡譜與 TAB 譜閱讀練習	學習使用吉他譜	
第 11 週	簡譜與 TAB 譜閱讀練習	學習使用吉他譜	
第 12 週	彈唱練習：搭配歌詞彈奏	五月天歌曲：擁抱	
第 13 週	彈唱練習：搭配歌詞彈奏	五月天歌曲：擁抱	
第 14 週	合奏練習		
第 15 週	合奏練習		
第 16 週	合奏練習		
第 17 週	合奏彩排與成果排練 I		
第 18 週	合奏彩排與成果排練 I		
第 19 週	合奏彩排與成果排練 II		
第 20 週	成果發表：校內演出		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 二 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	吉他社	教學者	陳老師
年級	七~九年級	場地	705 教室
課程目標	學習基礎吉他技巧，能彈奏簡單旋律與和弦。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：透過樂曲學習與排練解決彈奏困難。 B1 符號運用與溝通表達：能閱讀簡譜與和弦，並表達音樂情感。 C2 人際關係與團隊合作：透過合奏增進合作與表達能力。	評量方式 (學習表現)	出席與上課參與度 (30%) 單元技巧測驗 (30%) 小組成果呈現 (40%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)		備註
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	吉他結構簡介		
第 3 週	認識吉他與持琴姿勢，基礎樂理		認識音名與調音
第 4 週	左手按弦與右手撥弦練習		基本開放和弦 C、G、Am、F
第 5 週	左手按弦與右手撥弦練習		基本開放和弦 C、G、Am、F
第 6 週	左手按弦與右手撥弦練習		基本開放和弦 C、G、Am、F
第 7 週	簡單和弦變化練習與節奏型介紹		彈奏練習：四拍節奏
第 8 週	簡單和弦變化練習與節奏型介紹		
第 9 週	簡單和弦變化練習與節奏型介紹		彈奏練習：四拍節奏
第 10 週	簡單和弦變化練習與節奏型介紹		彈奏練習：四拍節奏
第 11 週	簡譜與 TAB 譜閱讀練習		學習使用吉他譜
第 12 週	簡譜與 TAB 譜閱讀練習		學習使用吉他譜
第 13 週	彈唱練習：搭配歌詞彈奏		五月天歌曲：天使
第 14 週	彈唱練習：搭配歌詞彈奏		五月天歌曲：天使
第 15 週	合奏練習		
第 16 週	合奏練習		
第 17 週	合奏練習		
第 18 週	合奏彩排與成果排練 I		
第 19 週	合奏彩排與成果排練 I		
第 20 週	合奏彩排與成果排練 II		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 一 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	韓瘋 KPOP MV 社	教學者	李老師
年級	七~九年級	場地	表藝教室
課程目標	培養基本舞蹈技巧與肢體協調能力、發展舞台自信與團隊合作精神。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：練習舞蹈動作時進行動作拆解與修正。 B1 符號運用與溝通表達：透過肢體語言與舞蹈表達情感與節奏。 C2 人際關係與團隊合作：練習群舞過程中合作、協調與領導。	評量方式 (學習表現)	出席與練習參與度 (30%) 舞蹈動作技巧與整齊 (30%) 成果發表與團體表現 (40%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	認識韓流文化與舞蹈基礎動作	K-pop 文化簡介，熱身與姿勢	
第 3 週	基本律動與節奏感訓練	動作配合音樂節奏練習	
第 4 週	教授簡單韓流舞蹈段落	女團/男團基本動作組合	
第 5 週	小組編隊練習與分工	練習走位與視覺呈現	
第 6 週	鏡面練習與同步協調訓練	強化整齊度與舞台默契	
第 7 週	編排第一段舞蹈作品		
第 8 週	編排第一段舞蹈作品	參考 NewJeans/ BLACKPINK	
第 9 週	小組互評與動作修正	增加舞台表現力	
第 10 週	成果展預演準備	成果展選曲與排舞規劃	
第 11 週	練習走位與肢體表情	舞台模擬	
第 12 週	複習與整合舞蹈段落	鞏固動作與節奏感	
第 13 週	成果發表彩排 I		
第 14 週	成果發表彩排 II		
第 15 週	成果發表彩排 III	確認服裝與音樂剪輯	
第 16 週	課程心得撰寫與交流	分享自我突破與學習歷程	
第 17 週	成果發表：錄製影片版		
第 18 週	社團紀錄與成果整理	製作成果展示板或短片	
第 19 週	自由練舞與表演小挑戰		
第 20 週	成果發表：校內演出		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 二 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	韓瘋 KPOP MV 社	教學者	李老師
年級	七~九年級	場地	表藝教室
課程目標	培養基本舞蹈技巧與肢體協調能力、發展舞台自信與團隊合作精神。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：練習舞蹈動作時進行動作拆解與修正。 B1 符號運用與溝通表達：透過肢體語言與舞蹈表達情感與節奏。 C2 人際關係與團隊合作：練習群舞過程中合作、協調與領導。	評量方式 (學習表現)	出席與練習參與度 (30%) 舞蹈動作技巧與整齊 (30%) 成果發表與團體表現 (40%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)		備註
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	暖身動作教學		
第 3 週	認識韓流文化與舞蹈基礎動作		K-pop 文化簡介，熱身與姿勢
第 4 週	基本律動與節奏感訓練		動作配合音樂節奏練習
第 5 週	教授簡單韓流舞蹈段落		女團/男團基本動作組合
第 6 週	小組編隊練習與分工		練習走位與視覺呈現
第 7 週	鏡面練習與同步協調訓練		強化整齊度與舞台默契
第 8 週	編排第一段舞蹈作品		
第 9 週	編排第一段舞蹈作品		How you like that/ BLACKPINK
第 10 週	小組互評與動作修正		增加舞台表現力
第 11 週	成果展預演準備		成果展選曲與排舞規劃
第 12 週	練習走位與肢體表情		舞台模擬
第 13 週	複習與整合舞蹈段落		鞏固動作與節奏感
第 14 週	成果發表彩排 I		
第 15 週	成果發表彩排 II		
第 16 週	成果發表彩排 III		確認服裝與音樂剪輯
第 17 週	課程心得撰寫與交流		分享自我突破與學習歷程
第 18 週	成果發表：錄製影片版		
第 19 週	社團紀錄與成果整理		製作成果展示板或短片
第 20 週	成果發表：校內演出		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 一 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	桌遊社	教學者	林老師
年級	七~九年級	場地	國際探索教室
課程目標	認識多種桌上遊戲，提升邏輯思考與策略規劃能力。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：透過遊戲思考策略與應對變化。 B2 科技資訊與媒體素養：學習如何閱讀遊戲規則與簡易記錄工具。 C2 人際關係與團隊合作：透過桌遊促進互動、增進合作與同理心。	評量方式 (學習表現)	出席與參與情形 (30%) 遊戲理解與策略能力 (30%) 合作態度與溝通技巧 (40%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	認識桌遊種類與基本規則	介紹桌遊	
第 3 週	遊戲一：狼人殺	練習觀察力與邏輯推理	
第 4 週	遊戲二：妙語說書人	創意思維與語言表達訓練	
第 5 週	遊戲三：UNO 衍伸玩法	快速反應與策略計畫	
第 6 週	桌遊規則撰寫與示範	學生練習說明規則與主持遊戲	
第 7 週	桌遊創意小挑戰設計		
第 8 週	遊戲四：卡坦島入門	學習資源管理與談判技巧	
第 9 週	遊戲五：矮人礦坑	團隊合作與角色判斷	
第 10 週	桌遊創意小挑戰設計	小組改編遊戲或自製規則	
第 11 週	成果展示 I：學生主導教學	自選遊戲主持與引導同學	
第 12 週	桌遊比賽 I：積分對戰	培養競技精神與紀律	
第 13 週	桌遊比賽 II：合作挑戰賽	強調合作型遊戲實作	
第 14 週	桌遊創意小挑戰設計	學生自由選擇遊戲主題	
第 15 週	自選活動日		
第 16 週	成果發表 I：桌遊闖關活動	校內展示，邀請他班參與	
第 17 週	成果發表 II：教學短片製作	錄製教學流程與剪輯上傳	
第 18 週	學期回顧與心得分享	綜合整理與自我反思	
第 19 週	桌遊整理與歸檔	清點材料與建檔遊戲說明	
第 20 週	成果發表：校內展演		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 二 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	桌遊社	教學者	林老師
年級	七~九年級	場地	國際探索教室
課程目標	認識多種桌上遊戲，提升邏輯思考與策略規劃能力。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：透過遊戲思考策略與應對變化。 B2 科技資訊與媒體素養：學習如何閱讀遊戲規則與簡易記錄工具。 C2 人際關係與團隊合作：透過桌遊促進互動、增進合作與同理心。	評量方式 (學習表現)	出席與參與情形 (30%) 遊戲理解與策略能力 (30%) 合作態度與溝通技巧 (40%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	熱門桌遊體驗		
第 3 週	認識桌遊種類與基本規則	介紹桌遊	
第 4 週	遊戲一：狼人殺	練習觀察力與邏輯推理	
第 5 週	遊戲二：妙語說書人	創意思維與語言表達訓練	
第 6 週	遊戲三：UNO 衍伸玩法	快速反應與策略計畫	
第 7 週	桌遊規則撰寫與示範	學生練習說明規則與主持遊戲	
第 8 週	桌遊創意小挑戰設計		
第 9 週	遊戲四：卡坦島入門	學習資源管理與談判技巧	
第 10 週	遊戲五：矮人礦坑	團隊合作與角色判斷	
第 11 週	桌遊創意小挑戰設計	小組改編遊戲或自製規則	
第 12 週	成果展示 I：學生主導教學	自選遊戲主持與引導同學	
第 13 週	桌遊比賽 I：積分對戰	培養競技精神與紀律	
第 14 週	桌遊比賽 II：合作挑戰賽	強調合作型遊戲實作	
第 15 週	桌遊創意小挑戰設計		
第 16 週	自選活動日	學生自由選擇遊戲主題	
第 17 週	成果發表 I：桌遊闖關活動	校內展示，邀請他班參與	
第 18 週	成果發表 II：教學短片製作	錄製教學流程與剪輯上傳	
第 19 週	學期回顧與心得分享	綜合整理與自我反思	
第 20 週	桌遊整理與歸檔	清點材料與建檔遊戲說明	

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 一 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	機電研究社	教學者	黃老師
年級	七~九年級	場地	電腦教室
課程目標	培養學生對科技與工程的興趣與探索精神。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：透過組裝與除錯過程培養解決問題的能力。 B1 符號運用與溝通表達：理解程式語言邏輯與流程圖表達。 C2 人際關係與團隊合作：專題協作設計並共同完成任務挑戰。	評量方式 (學習表現)	出席與課堂參與 (30%) 任務完成度 (40%) 專題展示與口語表達 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	認識機電設備與社團安全須知	包含 EV3/micro:bit/Arduino	
第 3 週	機器人結構元件認識與操作	齒輪、馬達、感測器基本認識	
第 4 週	實作：簡易行走機器人組裝	任務：完成前進與轉彎指令	
第 5 週	程式入門：動作與等待積木指令	使用圖像化程式	
第 6 週	任務挑戰 I：走迷宮比賽	基礎自走導航設定	
第 7 週	感測器應用：超音波與光感測		
第 8 週	感測器應用：超音波與光感測	簡單避障或偵光程式設計	
第 9 週	任務挑戰 II：感測自動反應遊戲	完成自動停止或避開障礙	
第 10 週	小組專題討論與設計構想	組隊挑選主題，開始規劃與分工	
第 11 週	專題製作階段 I：機構開發	雛型設計與組裝驗證	
第 12 週	專題製作階段 II：程式撰寫	程式測試與流程優化	
第 13 週	成果彩排 I：任務演示模擬	模擬發表、調整簡報內容	
第 14 週	成果彩排 I：任務演示模擬		
第 15 週	成果彩排 II：全組總排練	預演發表流程與定稿	
第 16 週	成果發表 I：校內分享會	教師與同學觀摩	
第 17 週	成果發表 II：教學短片製作	製作學習歷程檔案	
第 18 週	學期回顧與心得分享	學生自評與互評活動	
第 19 週	機器人拆解與保養收整	清點材料與工具歸位	
第 20 週	成果發表：校內展演		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 二 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	機器人研究社	教學者	黃老師
年級	七~九年級	場地	電腦教室
課程目標	培養學生對科技與工程的興趣與探索精神。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：透過組裝與除錯過程培養解決問題的能力。 B1 符號運用與溝通表達：理解程式語言邏輯與流程圖表達。 C2 人際關係與團隊合作：專題協作設計並共同完成任務挑戰。	評量方式 (學習表現)	出席與課堂參與 (30%) 任務完成度 (40%) 專題展示與口語表達 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	機電成品展示		
第 3 週	認識機器人與社團安全須知	包含 EV3/micro:bit/Arduino	
第 4 週	機器人結構元件認識與操作	齒輪、馬達、感測器基本認識	
第 5 週	實作：簡易行走機器人組裝	任務：完成前進與轉彎指令	
第 6 週	程式入門：動作與等待積木指令	使用圖像化程式	
第 7 週	任務挑戰 I：走迷宮比賽	基礎自走導航設定	
第 8 週	複習		
第 9 週	感測器應用：超音波與光感測	簡單避障或偵光程式設計	
第 10 週	任務挑戰 II：感測自動反應遊戲	完成自動停止或避開障礙	
第 11 週	小組專題討論與設計構想	組隊挑選主題，開始規劃與分工	
第 12 週	專題製作階段 I：機構開發	雛型設計與組裝驗證	
第 13 週	專題製作階段 II：程式撰寫	程式測試與流程優化	
第 14 週	成果彩排 I：任務演示模擬	模擬發表、調整簡報內容	
第 15 週	成果彩排 II：任務演示模擬		
第 16 週	成果彩排 III：全組總排練	預演發表流程與定稿	
第 17 週	成果發表 I：校內分享會	教師與同學觀摩	
第 18 週	成果發表 II：教學短片製作	製作學習歷程檔案	
第 19 週	學期回顧與心得分享	學生自評與互評活動	
第 20 週	機器人拆解與保養收整	清點材料與工具歸位	

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 一 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	書法藝術社	教學者	鐘老師
年級	七~九年級	場地	學扶 B 教室
課程目標	培養學生對傳統書法藝術的興趣與美感。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：觀察字形結構，改善書寫問題。 B2 科技資訊與媒體素養：認識書法與現代設計、數位應用的連結。 C1 道德實踐與公民意識：尊重傳統文化與書法美學精神。	評量方式 (學習表現)	出席與課堂態度 (30%) 書寫技巧與作品完成度 (40%) 書法創作與展覽參與 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	書法簡介與文房四寶認識	毛筆、硯台、墨條、宣紙介紹	
第 3 週	正確執筆與基本筆畫練習	點、橫、豎、撇、捺	
第 4 週	永字八法練習	掌握基本筆法與節奏感	
第 5 週	楷書基本結構練習 (一)	工整筆順與間架結構	
第 6 週	楷書基本結構練習 (二)	字形結構平衡與章法概念	
第 7 週	複習		
第 8 週	書法字帖臨摹練習 I	臨摹歐陽詢、顏真卿等名家風格	
第 9 週	書法字帖臨摹練習 II	練習兩行作品排版與完成度	
第 10 週	小作品創作練習 I：自選詩詞	培養個人風格與內容選擇	
第 11 週	小作品創作練習 II：裝裱與美編	加強美術設計與整體視覺呈現	
第 12 週	成果整理與練習展覽版面	統整練習成果準備展示	
第 13 週	書法成果彩排與展示設計	規劃社團成果發表會內容	
第 14 週	書法成果彩排與展示設計		
第 15 週	書法與現代生活連結主題探討	書法標誌、包裝、數位字型應用	
第 16 週	書法材料整理與歸位	墨汁、毛筆、作品整齊存放	
第 17 週	自由書寫時間與創意活動	書寫喜歡的詞語或春聯內容	
第 18 週	學期回顧與心得分享	學生自評與互評活動	
第 19 週	現場書寫活動		
第 20 週	成果發表：校內演出		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 二 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	書法藝術社	教學者	鐘老師
年級	七~九年級	場地	學扶 B 教室
課程目標	培養學生對傳統書法藝術的興趣與美感。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：觀察字形結構，改善書寫問題。 B2 科技資訊與媒體素養：認識書法與現代設計、數位應用的連結。 C1 道德實踐與公民意識：尊重傳統文化與書法美學精神。	評量方式 (學習表現)	出席與課堂態度 (30%) 書寫技巧與作品完成度 (40%) 書法創作與展覽參與 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	作品欣賞		
第 3 週	書法簡介與文房四寶認識	毛筆、硯台、墨條、宣紙介紹	
第 4 週	正確執筆與基本筆畫練習	點、橫、豎、撇、捺	
第 5 週	永字八法練習	掌握基本筆法與節奏感	
第 6 週	楷書基本結構練習 (一)	工整筆順與間架結構	
第 7 週	楷書基本結構練習 (二)	字形結構平衡與章法概念	
第 8 週	複習		
第 9 週	書法字帖臨摹練習 I	臨摹歐陽詢、顏真卿等名家風格	
第 10 週	書法字帖臨摹練習 II	練習兩行作品排版與完成度	
第 11 週	小作品創作練習 I：自選詩詞	培養個人風格與內容選擇	
第 12 週	小作品創作練習 II：裝裱與美編	加強美術設計與整體視覺呈現	
第 13 週	成果整理與練習展覽版面	統整練習成果準備展示	
第 14 週	書法成果彩排與展示設計	規劃社團成果發表會內容	
第 15 週	書法成果彩排與展示設計		
第 16 週	書法與現代生活連結主題探討	書法標誌、包裝、數位字型應用	
第 17 週	書法材料整理與歸位	墨汁、毛筆、作品整齊存放	
第 18 週	自由書寫時間與創意活動	書寫喜歡的詞語或春聯內容	
第 19 週	學期回顧與心得分享	學生自評與互評活動	
第 20 週	現場書寫活動		

彰化縣立田中高中中國中部 115 學年度 第 一 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	越南文化社	教學者	丁氏老師
年級	七~九年級	場地	704 教室
課程目標	認識越南的歷史背景、地理環境與傳統文化。體驗越南語言、服飾、飲食與民俗活動。		
核心素養	B1 符號運用與溝通表達：理解越南語基礎用語並表達簡單對話。 C1 道德實踐與公民意識：尊重文化差異並欣賞異國之美。 C2 人際關係與團隊合作：透過活動建立同儕合作與異文化交流。	評量方式 (學習表現)	出席與參與度 (30%) 活動表現與合作態度 (30%) 專題成果與展示 (40%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	認識越南：地理、民族與歷史簡介	地圖活動、小遊戲導入	
第 3 週	越南語基礎教學 I：打招呼與自我介紹	學習越語拼音與常用句型	
第 4 週	越南語基礎教學 II：數字與家庭稱謂	搭配卡片與情境練習	
第 5 週	越南傳統服飾介紹與簡易製作	認識「奧黛」，製作娃娃服裝模型	
第 6 週	越南音樂與民俗舞蹈欣賞與練習	傳統樂器示範、簡單舞步教學	
第 7 週	複習		
第 8 週	越南飲食文化介紹與點心體驗	學習春捲、河粉等飲食特色	
第 9 週	越南重要節慶與民俗活動	著重「中秋節」、「農曆新年」等	
第 10 週	製作越南文化主題海報	小組創作海報，彙整學習內容	
第 11 週	越南傳說與故事導讀	如：山精水精、龜還劍湖等故事	
第 12 週	小組報告練習與模擬展示	為成果發表作準備與練習口說	
第 13 週	成果彩排與展覽準備	確認海報、簡報與互動攤位設計	
第 14 週	成果彩排與展覽準備		
第 15 週	文化交流反思與心得寫作	分享心得，進行自評與互評	
第 16 週	製作個人文化學習護照	彙整所學內容與創意記錄方式	
第 17 週	材料整理與文化資源保存	整理手作品、文化資料袋裝訂	
第 18 週	越南文化闖關遊戲回顧活動	融合語言、知識與互動競賽	
第 19 週	校內越南文化日活動		
第 20 週	成果發表：校內演出		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 二 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	越南文化社	教學者	丁氏老師
年級	七~九年級	場地	704 教室
課程目標	認識越南的歷史背景、地理環境與傳統文化。體驗越南語言、服飾、飲食與民俗活動。		
核心素養	B1 符號運用與溝通表達：理解越南語基礎用語並表達簡單對話。 C1 道德實踐與公民意識：尊重文化差異並欣賞異國之美。 C2 人際關係與團隊合作：透過活動建立同儕合作與異文化交流。	評量方式 (學習表現)	出席與參與度 (30%) 活動表現與合作態度 (30%) 專題成果與展示 (40%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	破冰遊戲與自我介紹		
第 3 週	認識越南：地理、民族與歷史簡介	地圖活動、小遊戲導入	
第 4 週	越南語基礎教學 I：打招呼與自我介紹	學習越語拼音與常用句型	
第 5 週	越南語基礎教學 II：數字與家庭稱謂	搭配卡片與情境練習	
第 6 週	越南傳統服飾介紹與簡易製作	認識「奧黛」，製作娃娃服裝模型	
第 7 週	越南音樂與民俗舞蹈欣賞與練習	傳統樂器示範、簡單舞步教學	
第 8 週	越南音樂與民俗舞蹈欣賞與練習		
第 9 週	越南飲食文化介紹與點心體驗	學習春捲、河粉等飲食特色	
第 10 週	越南重要節慶與民俗活動	著重「中秋節」、「農曆新年」等	
第 11 週	製作越南文化主題海報	小組創作海報，彙整學習內容	
第 12 週	越南傳說與故事導讀	如：山精水精、龜還劍湖等故事	
第 13 週	小組報告練習與模擬展示	為成果發表作準備與練習口說	
第 14 週	成果彩排與展覽準備	確認海報、簡報與互動攤位設計	
第 15 週	成果彩排與展覽準備		
第 16 週	文化交流反思與心得寫作	分享心得，進行自評與互評	
第 17 週	製作個人文化學習護照	彙整所學內容與創意記錄方式	
第 18 週	材料整理與文化資源保存	整理手作品、文化資料袋裝訂	
第 19 週	越南文化闖關遊戲回顧活動	融合語言、知識與互動競賽	
第 20 週	校內越南文化日活動		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 一 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	多媒材捏塑社	教學者	洪老師
年級	七~九年級	場地	703 教室
課程目標	引導學生認識不同捏塑媒材的特性與應用技巧。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：構思立體作品並克服材料運用上的挑戰。 B1 符號運用與溝通表達：透過作品表達個人情感與故事概念。 C2 團隊合作與人際關係：與同儕共同完成集體創作或展出規劃。	評量方式 (學習表現)	出席與製作態度 (30%) 作品完成度與創意表現 (40%) 成果發表與展示設計參與 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	認識捏塑媒材與工具安全	軟陶、輕黏土、紙黏土等媒材比較	
第 3 週	捏塑基本技巧示範與練習	揉、搓、壓、黏合與表面處理	
第 4 週	製作主題：動物小雕塑	從寫實造型練習觀察與塑形	
第 5 週	上色技巧與質感模擬	壓紋、漸層上色、水洗風格	
第 6 週	製作主題：甜點迷你模型	結合色彩搭配與擬真塑形	
第 7 週	發想與設計創意主題作品		
第 8 週	發想與設計創意主題作品	提出草圖與創作理念說明	
第 9 週	製作創意主題作品 I	自由造型，自選媒材與技巧	
第 10 週	製作創意主題作品 II	持續完成與調整細節	
第 11 週	學習展台設計與佈置方法	海報、說明卡與作品擺設設計	
第 12 週	製作主題：迷你場景組合	例如房間、街道、書店等微縮作品	
第 13 週	成果彙整與展示規劃	展示架設計與作品命名	
第 14 週	成果彙整與展示規劃		
第 15 週	成果展準備 I：拍攝與修補	攝影記錄、作品修整與黏合	
第 16 週	成果展準備 II：彩排與練習講解	練習介紹作品理念與技術流程	
第 17 週	學期回顧與學習歷程記錄	製作創作小冊或心得單	
第 18 週	開放創作與自由發想時間	嘗試混合材料、造型實驗創作	
第 19 週	成果發表 I：社內分享會		
第 20 週	成果發表 II：校內展示		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 二 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	多媒材捏塑社	教學者	洪老師
年級	七~九年級	場地	703 教室
課程目標	引導學生認識不同捏塑媒材的特性與應用技巧。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：構思立體作品並克服材料運用上的挑戰。 B1 符號運用與溝通表達：透過作品表達個人情感與故事概念。 C2 團隊合作與人際關係：與同儕共同完成集體創作或展出規劃。	評量方式 (學習表現)	出席與製作態度 (30%) 作品完成度與創意表現 (40%) 成果發表與展示設計參與 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	作品欣賞與技巧解說		
第 3 週	認識捏塑媒材與工具安全	軟陶、輕黏土、紙黏土等媒材比較	
第 4 週	捏塑基本技巧示範與練習	揉、搓、壓、黏合與表面處理	
第 5 週	製作主題：動物小雕塑	從寫實造型練習觀察與塑形	
第 6 週	上色技巧與質感模擬	壓紋、漸層上色、水洗風格	
第 7 週	製作主題：甜點迷你模型	結合色彩搭配與擬真塑形	
第 8 週	發想與設計創意主題作品		
第 9 週	發想與設計創意主題作品	提出草圖與創作理念說明	
第 10 週	製作創意主題作品 I	自由造型，自選媒材與技巧	
第 11 週	製作創意主題作品 II	持續完成與調整細節	
第 12 週	學習展台設計與佈置方法	海報、說明卡與作品擺設設計	
第 13 週	製作主題：迷你場景組合	例如房間、街道、書店等微縮作品	
第 14 週	成果彙整與展示規劃	展示架設計與作品命名	
第 15 週	成果彙整與展示規劃		
第 16 週	成果展準備 I：拍攝與修補	攝影記錄、作品修整與黏合	
第 17 週	成果展準備 II：彩排與練習講解	練習介紹作品理念與技術流程	
第 18 週	學期回顧與學習歷程記錄	製作創作小冊或心得單	
第 19 週	開放創作與自由發想時間	嘗試混合材料、造型實驗創作	
第 20 週	成果發表 I：社內分享會		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 一 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	創意手做社	教學者	林老師
年級	七~九年級	場地	707 教室
課程目標	提升學生的平面設計與插畫表達能力。認識構圖、色彩與風格應用，培養視覺藝術基礎。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：規劃創作流程並解決畫面構圖困難。 B1 符號運用與溝通表達：透過繪畫圖像傳達概念與情感。 B3 藝術涵養與美感素養：認識色彩、風格與形式表現力。	評量方式 (學習表現)	出席與製作態度 (30%) 作品完成度與創意表現 (40%) 成果發表與展示設計參與 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	認識紙繪與手繪風格種類	認識紙繪與手繪風格種類	
第 3 週	線條、筆觸與構圖練習	練習鋼筆、代針筆、水彩筆等工具	
第 4 週	色彩搭配與配色原則	認識冷暖色、對比與漸層技巧	
第 5 週	製作主題一：書封設計	自選書名繪製手繪封面	
第 6 週	延伸設計：角色創作與場景	建立角色個性與動作，設計背景	
第 7 週	延伸設計：角色創作與場景		
第 8 週	插畫風格觀摩與模仿創作	觀察知名插畫家風格，進行模仿	
第 9 週	製作主題二：情緒小卡	將情緒轉化為圖像創作	
第 10 週	插畫故事創作構思與草圖	構圖、分鏡草圖與敘事安排	
第 11 週	完成個人插畫故事單張	精緻描圖與上色階段	
第 12 週	社團小展覽策劃與佈置	確認展板、標題與解說卡設計	
第 13 週	展前彩排與成果整合	檢查作品完整性與展示順序	
第 14 週	展前彩排與成果整合		
第 15 週	趣味繪畫挑戰與自由創作	速畫競賽、自選題材創作	
第 16 週	導覽與作品解說	介紹自己作品理念	
第 17 週	學習歷程記錄與反思	撰寫創作歷程、心得與難題	
第 18 週	創意應用練習：明信片設計	小幅作品設計與實用性轉化	
第 19 週	美術紙材回收與整備	檢查工具、回收色紙與草稿	
第 20 週	成果展：圖文設計展出		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 二 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	創意手做社	教學者	林老師
年級	七~九年級	場地	707 教室
課程目標	提升學生的平面設計與插畫表達能力。認識構圖、色彩與風格應用，培養視覺藝術基礎。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：規劃創作流程並解決畫面構圖困難。 B1 符號運用與溝通表達：透過繪畫圖像傳達概念與情感。 B3 藝術涵養與美感素養：認識色彩、風格與形式表現力。	評量方式 (學習表現)	出席與製作態度 (30%) 作品完成度與創意表現 (40%) 成果發表與展示設計參與 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	作品賞析		
第 3 週	認識紙繪與手繪風格種類	認識紙繪與手繪風格種類	
第 4 週	線條、筆觸與構圖練習	練習鋼筆、代針筆、水彩筆等工具	
第 5 週	色彩搭配與配色原則	認識冷暖色、對比與漸層技巧	
第 6 週	製作主題一：書封設計	自選書名繪製手繪封面	
第 7 週	延伸設計：角色創作與場景	建立角色個性與動作，設計背景	
第 8 週	延伸設計：角色創作與場景		
第 9 週	插畫風格觀摩與模仿創作	觀察知名插畫家風格，進行模仿	
第 10 週	製作主題二：情緒小卡	將情緒轉化為圖像創作	
第 11 週	插畫故事創作構思與草圖	構圖、分鏡草圖與敘事安排	
第 12 週	完成個人插畫故事單張	精緻描圖與上色階段	
第 13 週	社團小展覽策劃與佈置	確認展板、標題與解說卡設計	
第 14 週	展前彩排與成果整合	檢查作品完整性與展示順序	
第 15 週	展前彩排與成果整合		
第 16 週	趣味繪畫挑戰與自由創作	速畫競賽、自選題材創作	
第 17 週	導覽與作品解說	介紹自己作品理念	
第 18 週	學習歷程記錄與反思	撰寫創作歷程、心得與難題	
第 19 週	創意應用練習：明信片設計	小幅作品設計與實用性轉化	
第 20 週	美術紙材回收與整備	檢查工具、回收色紙與草稿	

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 一 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	橋藝撲克牌社	教學者	賴老師
年級	七~九年級	場地	702 教室
課程目標	培養學生邏輯推理、數學思考與策略判斷能力。認識並熟練橋牌的基本規則與配對合作技巧。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：從對局中思考策略與應對方式。 B2 科技資訊與媒體素養：學習橋牌記分與簡易統計分析概念。 C2 團隊合作與人際關係：建立夥伴合作與理性互動精神。	評量方式 (學習表現)	出席與參與情形 (30%) 技能成長與規則理解 (40%) 合作默契與比賽表現 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	認識橋牌：起源與遊戲精神	介紹歷史、世界競技場景	
第 3 週	撲克牌規則與發牌方式	學習牌面點數、發牌順序與花色	
第 4 週	橋牌基本規則與進行流程	叫牌、定約、打牌與計分流程	
第 5 週	花色順序與宣告原則練習	實作叫牌表、記憶花色邏輯	
第 6 週	撲克策略與出牌技巧入門	小牌控管、大牌利用、記牌練習	
第 7 週	撲克策略與出牌技巧入門		
第 8 週	雙人合作默契練習 I	兩人組配對練習基本配合	
第 9 週	雙人合作默契練習 II	培養固定搭檔的叫牌與打法默契	
第 10 週	實戰模擬 I：分桌對戰	分組模擬四人對局	
第 11 週	實戰模擬 II：輪桌競技	統計分數，練習公平比賽精神	
第 12 週	裁判與記分方式教學	學會計分表與勝負記錄	
第 13 週	小型社內賽 I：預賽練習	統整叫牌與打牌流程	
第 14 週	小型社內賽 II：預賽練習		
第 15 週	小型社內賽：決賽與統計	完整對局，進行排名與回饋	
第 16 週	成果分享：對局講解與戰術反思	小組分享成功與失誤策略	
第 17 週	主題延伸：防守技巧與叫牌深度	討論進階戰術應用	
第 18 週	學習歷程紀錄與心得撰寫	整理對局紀錄、反思與檢討	
第 19 週	桌牌整理與道具保養	清理、分類撲克牌與記錄表	
第 20 週	趣味挑戰賽與自由對局	友誼對戰、混搭挑戰	

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 二 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	橋藝撲克牌社	教學者	賴老師
年級	七~九年級	場地	702 教室
課程目標	培養學生邏輯推理、數學思考與策略判斷能力。認識並熟練橋牌的基本規則與配對合作技巧。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：從對局中思考策略與應對方式。 B2 科技資訊與媒體素養：學習橋牌記分與簡易統計分析概念。 C2 團隊合作與人際關係：建立夥伴合作與理性互動精神。	評量方式 (學習表現)	出席與參與情形 (30%) 技能成長與規則理解 (40%) 合作默契與比賽表現 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	橋藝相關技巧介紹		
第 3 週	認識橋牌：起源與遊戲精神	介紹歷史、世界競技場景	
第 4 週	撲克牌規則與發牌方式	學習牌面點數、發牌順序與花色	
第 5 週	橋牌基本規則與進行流程	叫牌、定約、打牌與計分流程	
第 6 週	花色順序與宣告原則練習	實作叫牌表、記憶花色邏輯	
第 7 週	撲克策略與出牌技巧入門	小牌控管、大牌利用、記牌練習	
第 8 週	撲克策略與出牌技巧入門		
第 9 週	雙人合作默契練習 I	兩人組配對練習基本配合	
第 10 週	雙人合作默契練習 II	培養固定搭檔的叫牌與打法默契	
第 11 週	實戰模擬 I：分桌對戰	分組模擬四人對局	
第 12 週	實戰模擬 II：輪桌競技	統計分數，練習公平比賽精神	
第 13 週	裁判與記分方式教學	學會計分表與勝負記錄	
第 14 週	小型社內賽 I：預賽練習	統整叫牌與打牌流程	
第 15 週	小型社內賽 II：預賽練習		
第 16 週	小型社內賽：決賽與統計	完整對局，進行排名與回饋	
第 17 週	成果分享：對局講解與戰術反思	小組分享成功與失誤策略	
第 18 週	主題延伸：防守技巧與叫牌深度	討論進階戰術應用	
第 19 週	學習歷程紀錄與心得撰寫	整理對局紀錄、反思與檢討	
第 20 週	桌牌整理與道具保養	清理、分類撲克牌與記錄表	

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 一 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	籃球社	教學者	李老師
年級	七~九年級	場地	籃球場
課程目標	建立籃球基本技能與規則認識。提升學生體能素質與團隊合作精神。培養運動家精神與正確競賽態度。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：應對場上情況，發展比賽策略。 C1 道德實踐與公民意識：尊重裁判、對手與比賽規則。 C2 團隊合作與人際關係：學習隊伍分工與彼此配合。	評量方式 (學習表現)	出席與練習態度 (30%) 技術表現與進步程度 (40%) 團隊配合與比賽表現 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	籃球規則與基本概念認識	進攻、防守、走步、犯規說明	
第 3 週	運球技巧訓練	原地運球、換手運球、變向	
第 4 週	傳球技巧練習	胸前傳、擊地傳與長傳配合	
第 5 週	投籃姿勢與定點投籃練習	正確出手動作、平衡控制	
第 6 週	上籃技巧教學與分組訓練	右手／左手上籃、接球起跳	
第 7 週	上籃技巧教學與分組訓練		
第 8 週	防守姿勢與腳步訓練	一對一盯人與協防概念	
第 9 週	團隊進攻基礎戰術介紹	三人快攻、跑位與掩護概念	
第 10 週	2 對 2／3 對 3 半場練習賽	強化實戰與溝通默契	
第 11 週	判斷與臨場反應訓練	快速應變與切入時機	
第 12 週	全場比賽模擬 I：基本規範	分隊實戰演練	
第 13 週	全場比賽模擬 II：進階戰術	防守區域、轉換快攻應用	
第 14 週	社內盃賽規則與籃球精神		
第 15 週	社內盃賽規則與籃球精神	敬禮、團呼、比賽流程演練	
第 16 週	社內盃小組賽 I：預賽階段	分組比賽、累積積分	
第 17 週	社內盃小組賽 II：決賽階段	冠軍賽與季軍賽	
第 18 週	成果回顧與戰術分析分享	自評與互評、影片講解	
第 19 週	籃球技巧挑戰活動	投籃挑戰、運球接力等	
第 20 週	團隊合作訓練與學習反思	社團精神總整理與心得撰寫	

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 二 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	籃球社	教學者	李老師
年級	七~九年級	場地	籃球場
課程目標	建立籃球基本技能與規則認識。提升學生體能素質與團隊合作精神。培養運動家精神與正確競賽態度。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：應對場上情況，發展比賽策略。 C1 道德實踐與公民意識：尊重裁判、對手與比賽規則。 C2 團隊合作與人際關係：學習隊伍分工與彼此配合。	評量方式 (學習表現)	出席與練習態度 (30%) 技術表現與進步程度 (40%) 團隊配合與比賽表現 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	3 對 3 實戰示範		
第 3 週	籃球規則與基本概念認識	進攻、防守、走步、犯規說明	
第 4 週	運球技巧訓練	原地運球、換手運球、變向	
第 5 週	傳球技巧練習	胸前傳、擊地傳與長傳配合	
第 6 週	投籃姿勢與定點投籃練習	正確出手動作、平衡控制	
第 7 週	上籃技巧教學與分組訓練	右手／左手上籃、接球起跳	
第 8 週	上籃技巧教學與分組訓練		
第 9 週	防守姿勢與腳步訓練	一對一盯人與協防概念	
第 10 週	團隊進攻基礎戰術介紹	三人快攻、跑位與掩護概念	
第 11 週	2 對 2／3 對 3 半場練習賽	強化實戰與溝通默契	
第 12 週	判斷與臨場反應訓練	快速應變與切入時機	
第 13 週	全場比賽模擬 I：基本規範	分隊實戰演練	
第 14 週	全場比賽模擬 II：進階戰術	防守區域、轉換快攻應用	
第 15 週	社內盃賽規則與籃球精神		
第 16 週	社內盃賽規則與籃球精神	敬禮、團呼、比賽流程演練	
第 17 週	社內盃小組賽 I：預賽階段	分組比賽、累積積分	
第 18 週	社內盃小組賽 II：決賽階段	冠軍賽與季軍賽	
第 19 週	成果回顧與戰術分析分享	自評與互評、影片講解	
第 20 週	籃球技巧挑戰活動	投籃挑戰、運球接力等	

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 一 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	田徑社	教學者	宋老師
年級	七~九年級	場地	操場
課程目標	建立學生田徑運動的基本知識與技能。強化體能、耐力、爆發力與身體協調性。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：從動作表現中觀察與修正技術。 C1 道德實踐與公民意識：學習比賽規則，尊重隊友與對手。 C2 團隊合作與人際關係：協助計時、助跑、觀察與互助指導。	評量方式 (學習表現)	出席與練習態度 (30%) 技術表現與進步程度 (40%) 團隊配合與比賽表現 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	認識田徑運動與安全守則	介紹項目分類與練習注意事項	
第 3 週	體能檢測與暖身拉筋基礎	心肺、柔軟度與肌耐力練習	
第 4 週	短跑基本動作與起跑練習	加速、姿勢與反應訓練	
第 5 週	長跑節奏控制與耐力訓練	400 公尺／800 公尺基本配速	
第 6 週	跳遠基本技巧訓練	助跑、起跳與落地技巧	
第 7 週	接力跑傳接棒技巧與默契訓練		
第 8 週	接力跑傳接棒技巧與默契訓練	棒區練習與跑道分配	
第 9 週	推鉛球基礎動作教學	發力姿勢與出手角度	
第 10 週	小型測驗：100 公尺、跳遠實測	初步紀錄個人表現與分析	
第 11 週	起跑器使用與比賽流程介紹	了解正式比賽操作流程	
第 12 週	高抬腿、跨步與轉換爆發力訓練	配合負重與障礙道具	
第 13 週	小型趣味競賽 I：田徑多項賽	模擬競賽 + 累積分數制	
第 14 週	小型趣味競賽 II：團體接力賽		
第 15 週	成果彙整與影片回顧分析	錄影檢視起跑與動作修正	
第 16 週	成果彙整與影片回顧分析	錄影檢視起跑與動作修正	
第 17 週	成果發表 I：社內挑戰日	展示個人成績進步與紀錄	
第 18 週	成果發表 II：社團交流賽	可邀請其他班級或社團參與	
第 19 週	學習歷程紀錄與體能自評	整理表現曲線與心得感想	
第 20 週	自由練習與挑戰突破自我紀錄	可選擇項目進行改進	

彰化縣立田中高中中國中部 115 學年度 第 二 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	田徑社	教學者	宋老師
年級	七~九年級	場地	操場
課程目標	建立學生田徑運動的基本知識與技能。強化體能、耐力、爆發力與身體協調性。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：從動作表現中觀察與修正技術。 C1 道德實踐與公民意識：學習比賽規則，尊重隊友與對手。 C2 團隊合作與人際關係：協助計時、助跑、觀察與互助指導。	評量方式 (學習表現)	出席與練習態度 (30%) 技術表現與進步程度 (40%) 團隊配合與比賽表現 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	百米測試		
第 3 週	認識田徑運動與安全守則	介紹項目分類與練習注意事項	
第 4 週	體能檢測與暖身拉筋基礎	心肺、柔軟度與肌耐力練習	
第 5 週	短跑基本動作與起跑練習	加速、姿勢與反應訓練	
第 6 週	長跑節奏控制與耐力訓練	400 公尺／800 公尺基本配速	
第 7 週	跳遠基本技巧訓練	助跑、起跳與落地技巧	
第 8 週	接力跑傳接棒技巧與默契訓練		
第 9 週	接力跑傳接棒技巧與默契訓練	棒區練習與跑道分配	
第 10 週	推鉛球基礎動作教學	發力姿勢與出手角度	
第 11 週	小型測驗：100 公尺、跳遠實測	初步紀錄個人表現與分析	
第 12 週	起跑器使用與比賽流程介紹	了解正式比賽操作流程	
第 13 週	高抬腿、跨步與轉換爆發力訓練	配合負重與障礙道具	
第 14 週	小型趣味競賽 I：田徑多項賽	模擬競賽 + 累積分數制	
第 15 週	小型趣味競賽 II：團體接力賽		
第 16 週	成果彙整與影片回顧分析	錄影檢視起跑與動作修正	
第 17 週	成果彙整與影片回顧分析	錄影檢視起跑與動作修正	
第 18 週	成果發表 I：社內挑戰日	展示個人成績進步與紀錄	
第 19 週	成果發表 II：社團交流賽	可邀請其他班級或社團參與	
第 20 週	學習歷程紀錄與體能自評	整理表現曲線與心得感想	