

彰化縣立田中高中國中部課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣立田中高中國中部 **115** 學年度第二學期八年級 **Fun 學面面觀 彈性學習課程**

課程名稱	Fun 學面面觀	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，培養本土意識與在地關懷。 2. 能關心時事，了解國際情勢，具有國際視野。 3. 能參與多元活動活化多元智能。							
核心素養	J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。							
課程目標	比較不同主題或形式的英語文本閱讀，了解其多元性，並具備敏察多元文化的涵養。							
配合融入之領域 或議題	☐國語文 ☒英語文 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☒自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☒多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☒國際教育							
課程架構								
教學進度	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	Seasons and Weather	2-IV-1 能說出課堂 中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用 日常生活用語。	Ac-IV-4 國中階段 所學字詞（能聽、 讀、說、寫最基本 的 1,200 字詞）。	1. 能聽、說、 讀、寫出四季及 天氣的型態字 彙。	1. 異質性分組 2. 個別練習.	1. 學習單 2. 競賽搶答	1. 照片、實物 2. .youtube 影片

			*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	2..能造出天氣及溫度感受的句子			
第 2 週	1	Seasons and Weather	4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。	1.能以學過的單字和句型看懂本單元文本。 2.能完成本單元的文本活動和學習單	1.小組討論 2.小組競賽	1.學習單 2.口頭報告	1.海報 2.youtube 影片
第 3 週	1	Seasons and Weather	5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 *◎B-IV-8 引導式討論。	1.能熟悉四季及天氣的種類句型用法。 2.小組討論後回家準備出文本中有四季及天氣的照片或影片。	1.異質性分組 2.小組作品上台分享	1.學習單 2.競賽搶答	1.照片、實物 2. youtube 影片
第 4 週	1	Our Land and Water	*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 *2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 *3-IV-14 能快速閱	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所	1.能聽、說、讀、寫出哪些類型的土地及水的種類等字彙。 2..能造出各類型的土地及各種類的水句子	1.個別練習. 2. 寫學習單	1.學習單 2.競賽搶答	1 圖片 2. youtube 影片

			讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。	學字詞及句型的生活溝通。				
第 5 週	1	Our Land and Water	4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能以學過的單字和句型看懂本單元文本。 2. 能完成本單元的文本活動和學習單	1. 個別練習。 2. 寫學習單	1. 學習單 2. 口頭報告	1. 自製學習單
第 6 週	1	Our Land and Water	5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 *◎B-IV-8 引導式討論。	1. 能熟悉各類型的土地及水的種類句型的用法。 2. 小組討論後，回家準備出文本中有土地及水的照片或影片。	1. 小組討論 2. 小組作品上台分享	1. 學習單 2. 競賽搶答	1. youtube 影片 2. 自製學習單
第 7 週 第一次段考	1	Our Land and Water	5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 *◎B-IV-8 引導式討論。	1. 能熟悉各類型的土地及水的種類句型的用法。 2. 小組討論後，回家準備出文本中有土地及水的照片或影片。	1. 小組討論 2. 小組作品上台分享	1. 學習單 2. 競賽搶答	1. youtube 影片 2. 自製學習單

			歸類、排序。					
第 8 週	1	Many Jobs	IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽、說、讀、寫所職業的字彙。 2.. 能用造出有關職業問答的句子。	1. 異質性分組 2. 個別練習.	1. 學習單 2.. 口頭報告	1. 海報 2. youtube 影片
第 9 週	1	Many Jobs	2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	◎Ae-IV-2 常見的圖表。D-IV-3 訊息因果關係的釐清。 *◎D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	1. 能熟悉職業之用法及句型代換。 2.. 小組討論後能找出文本中有關職業問答的句子。	1. 小組討論 2. 小組作品上台分享	1. 學習單 2. 競賽搶答	1. youtube 影片 2. 自製學習單
第 10 週	1	Many Jobs	*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。	*◎B-IV-8 引導式討論。 C-IV-4 基本的世界觀。 *C-IV-5 國際生活禮儀。	1. 能以學過的單字和句型看懂本單元文本。 2. 能完成本單元的文本活動和學習單	1. 個別練習. 2. 寫學習單	1. 學習單 2. 競賽搶答	1. 自製學習單
第 11 週	1	Transportation	IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能	1. 能聽、說、讀、寫交通工具	1. 異質性分組 2. 個別練習.	1. 學習單 2. 競賽搶答	1. youtube 影片 2. 自製學習單

			1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	的字彙。 2. 能用造出搭乘交通工具的句子。	3. 小組競賽	3. 口頭報告	
第 12 週	1	Transportation	*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 *2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答	1. 能熟悉交通工具句型的用法。 2. 小組討論後能找出文本中有交通工具的句子。	1. 小組討論 2. 小組作品上台分享	1. 學習單 2. 競賽搶答 1. 學習單 2. 口頭報告	1. 自製學習單
第 13 週	1	Transportation	4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 *6-IV-5 主動利用	*◎Ae-IV-3 公共場所廣播（如捷運、車站、機場廣播）。 *◎B-IV-8 引導式討論。 C-IV-4 基本的世界觀。 *C-IV-5 國際生活禮儀。	. 能以學過的單字和句型看懂本單元文本。 2. 能完成本單元的文本活動和學習單	1. 個別練習. 2. 寫學習單	1. 學習單	1. 照片、實物 2. .youtube 影片 3. 自製學習單

			各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。					
第 14 週 第二次段考	1	Transportation	4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	*◎Ae-IV-3 公共場所廣播（如捷運、車站、機場廣播）。 *◎B-IV-8 引導式討論。 C-IV-4 基本的世界觀。 *C-IV-5 國際生活禮儀。	. 能以學過的單字和句型看懂本單元文本。 2. 能完成本單元的文本活動和學習單	1. 個別練習. 2. 寫學習單	1. 學習單	1. 照片、實物 2. .youtube 影片 3. 自製學習單
第 15 週	1	A World of Plants	IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽、說、讀、寫所有植物的字彙。 2. 能用問答句詢問回答問題。。	1. 異質性分組 2. 個別練習. 3. 小組競賽	1. 學習單 2. . 口頭報告	1. 海報 2. youtube 影片
第 16 週	1	A World of Plants	2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使	Ae-IV-2 常見的圖表。 Ae-IV-7 敘述者的	1. 能熟悉植物名稱之用法及句型代換。	1. 小組討論 2. 小組作品上台分享	1. 學習單 2. 競賽搶答	1. youtube 影片 2. 自製學習單

			用日常生活用語。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	2.. 小組討論後能找出文本中有關植物問答的句子。			
第 17 週	1	A World of Plants	4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	C-IV-2 國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 C-IV-4 基本的世界觀。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 ◎ B-IV-6 圖片描述。	1. 能以學過的單字和句型看懂本單元文本。 2. 能完成本單元的文本活動和學習單	1. 個別練習. 2. 寫學習單	1. 學習單	1. 照片、實物 2..youtube 影片 3. 自製學習單
第 18 週	1	A World of Animals	IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽、說、讀、寫所有動物的字彙。 2. 能用問答句詢問回答問題。。	1. 異質性分組 2. 個別練習. 3. 小組競賽	1. 學習單 2. 競賽搶答	1. youtube 影片 2. 自製學習單 3.. 照片、實物

第 19 週	1	A World of Animals	2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	Ae-IV-2 常見的圖表。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能熟悉動物名稱之用法及句型代換。 2. 小組討論後能找出文本中有關動物問答的句子。	1. 小組討論 2. 小組作品上台分享	1. 學習單 2. 競賽搶答	1. youtube 影片 2. 自製學習單
第 20、21 週 第三次段考	1	A World of Animals 段考週	4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	C-IV-2 國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 C-IV-4 基本的世界觀。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 ◎ B-IV-6 圖片描述。	1. 能以學過的單字和句型看懂本單元文本。 2. 能完成本單元的文本活動和學習單	1. 個別練習. 2. 寫學習單	1. 學習單	1. youtube 影片 2. 自製學習單

教學進度請敘明週次即可，上下學期皆 20 週，九年級下學期至 17 週，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立田中高中中國中部 115 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	Fun 學面面觀	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，培養本土意識與在地關懷。 2. 能關心時事，了解國際情勢，具有國際視野。 3. 能參與多元活動活化多元智能。							
核心素養	J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。							
課程目標	比較不同主題或形式的英語文本閱讀，了解其多元性，並具備敏察多元文化的涵養。							
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	A World of Insects	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 D-IV-2 二至三項	1. 能理解(聽、讀)並使用(說、寫)單元內介紹的昆蟲字彙。 2. 能了解昆蟲的身體構造詞彙及蜜蜂	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 單字練習 2. 學習單 3. 小組搶答	1. 課本單字圖 2. PPT 3. 網路影片 4. 自編學習單

			活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	訊息的比較、歸類、排序的方法	螞蟻的主要種類。 3. 能搭配動詞介紹昆蟲。			
第 2 週		春節連假						
第 3 週	1	A World of Insects	4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 能學會詢問昆蟲相關問題的句型用法。 2. 能回答昆蟲相關問題的句型用法。	1. 教師講述 2. 個人練習 3. 配對練習 4. 小組討論 5. 全班分享	1. 句型練習 2. 學習單 3. 個人發表	1. 課本句型 2. PPT 3. 自編練習卷
第 4 週	1	A World of Insects	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能以學過的單字和句型聽懂、讀懂本單元的文本。 2. 能完成本單元的文本活動和學習單。	1. 教師引導 2. 個人練習 3. 配對練習 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 課文學習單 2. 板書 3. 口語表達	1. 課文 2. PPT 3. 朗讀音檔 3. 自編學習單
第 5 週	1	What Are the Five Senses?	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 D-IV-2 二至三項	1. 能理解（聽、讀）及使用（說、寫）本單元介紹的感官及器官詞彙 2. 能了解感官和形容詞的搭配。	1. 教師講述 2. 個人/配對練習 3. 異質性分組 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 單字練習 2. 學習單 3. 小組搶答	1. 課本單字圖 2. PPT 3. 網路影片 4. 自編學習單

			活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	訊息的比較、歸類、排序的方法	3. 能了解感官類動詞的使用方式。			
第 6 週	1	What Are the Five Senses?	4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 能學會詢問感官相關問題的句型用法。 2. 能回答感官相關問題的句型用法。	1. 教師講述 2. 個人練習 3. 配對練習 4. 小組討論 5. 全班分享	1. 句型練習 2. 學習單 3. 個人發表	1. 課本句型 2. PPT 3. 自編練習卷
第 7 週 第一次段考	1	What Are the Five Senses?	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能以學過的單字和句型聽懂、讀懂本單元的文本。 2. 能完成本單元的文本活動和學習單。	1. 教師引導 2. 個人練習 3. 配對練習 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 課文學習單 2. 板書 3. 口語表達	1. 課文 2. PPT 3. 朗讀音檔 3. 自編學習單
第 8 週	1	What Are the Five Senses?	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 7-IV-2 善用相關	*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能以學過的單字和句型聽懂、讀懂本單元的文本。 2. 能完成本單元的文本活動和學習單。	1. 教師引導 2. 個人練習 3. 配對練習 4. 小組討論 5. 分組競賽	1. 課文學習單 2. 板書 3. 口語表達	1. 課文 2. PPT 3. 朗讀音檔 3. 自編學習單

			主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。					
第 9 週	1	The Little Red Hen	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	1. 能聽、說、讀、寫出農場動物、農作物、動物叫聲的字彙。 2. 能說出故事的大意。	個別練習.	口頭問答	圖片、CDplayer
第 10 週	1	The Little Red Hen	5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-2 歌謠、韻文的節奏與音韻。	1. 能以正確發音及語調朗讀完整課文 2. 能說出規則變化的動詞過去式 能依情境使用正確的動詞	1. 個別練習 異質性分組	競賽搶答	影片、海報
第 11 週	1	The Little Red Hen	9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1. 能推論並歸納出故事脈絡。 能使用同義字詞解釋本課生詞	1. 小組競賽 2. 寫學習單	1. 競賽搶答 2. 學習單	學習單
第 12 週	1	Numbers from 1 to 10	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。	Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-2 常見的教室用語。	1. 能拼讀課堂中所學的數字。 2. 能說出數字正確順序	個別練習	口頭問答	影片、實物 CDplayer
第 13 週	1	Numbers from 1 to 10	2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能	1. 能聽懂並使用表達數字順序的片語	1. 個別練習 2. 異質性分組	競賽搶答	圖片、海報

			2-IV-3 能依情境使用教室用語。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。	聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ac-IV-2 常見的教室用語。	2. 能用數字回答老師簡易生活問答。			
第 14 週 第二次段考	1	Numbers from 1 to 10	4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ac-IV-3 常見的生活用語。	能依照圖片使用完整句子說出含有數量資訊的句子。 能	. 小組競賽 2. 寫學習單	1. 競賽搶答 2. 學習單	海報 學習單
第 15 週	1	Numbers from 1 to 10	4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型 Ac-IV-3 常見的生活用語。	能依照圖片使用完整句子說出含有數量資訊的句子。 能	. 小組競賽 2. 寫學習單	1. 競賽搶答 2. 學習單	海報 學習單
第 16 週	1	Lines and Shapes	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述	1. 能聽、說、讀、寫所學線條和形狀的字彙。 2. 能用名詞、形容詞表達線條和形狀。 3. 能正確使用線條和形狀。	1. 異質性分組 2. 個別練習. 3. 小組競賽	1. 學習單 2. 競賽搶答	1. 照片、實物 2. youtube 影片 3. 自製學習單

				及問答。				
第 17 週	1	Lines and Shapes	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。	1. 能熟悉線條和形狀之用法及句型代換。 3. 小組討論後能找出文本中表示線條和形狀的句子。	1. 小組討論 2. 寫作練習	1. 學習單 2. 口頭報告	1. youtube 影片 2. 自製學習單
第 18 週	1	Lines and Shapes	*3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。	Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 能以學過的單字和句型看懂本單元文本。 2. 能完成本單元的文本活動和學習單。	1. 小組討論 2. 小組作品上台分享	1. 學習單 2. 口頭報告	1. youtube 影片 2. 自製學習單
第 19 週	1	Let' s Beat the Drum	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-8 引導式討論。	1. 能聽、說、讀、寫樂器的字彙。 2. 能用名詞、動詞表達樂器。	1. 異質性分組 2. 個別練習。 3. 小組競賽	1. 學習單 2. 競賽搶答	1. 照片、實物 2. youtube 影片 3. 自製學習單
第 20、21 週 第三次段考	1	Let' s Beat the Drum	2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1. 能熟悉樂器的用法。	1. 小組討論 2. 小組作品上台分	1. 學習單 2. 口頭報告	1. youtube 影片 2. 自製學習單

			討論。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。	2. 小組討論後能找出文本中有樂器的句子。	享		
--	--	--	--	---	-----------------------	---	--	--

教學進度請敘明週次即可，上下學期皆 20 週，九年級下學期至 17 週，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立田中高中中國中部 115 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	創意魔數秀	實施年級 (班級組 別)	八年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 經由遊戲與實作，手腦並用，體驗不同的思考模式。 2. 由單元主題延伸，PBL 模式，由小組主動分享、討論、批判，激發不同層面的思考。 3. 藉由學習單引導學生思考，訂定小組目標，培養問題解決能力。 4. 引發學習動機，促進同儕合作，建立合諧的學習氣氛。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。A2 系統思考與解決問題 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學關聯的能力，可從多元、彈性角度擬定問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 B1 符號運用與溝通表達 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 B2 科技資訊與媒體素養 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值、並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 B3 藝術涵養與美感素養 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。C1 道德實踐與公民意				

	識 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。C2 人際關係與團隊合作 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。C3 多元文化與國際理解 1. 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。							
課程目標	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。 a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。 g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。 n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。 d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。 d-V-3 理解事件的不確定性，並能以機率將之量化。理解機率的性質並能操作其運算，能用以溝通和推論。 d-V-6 理解基本計數原理，能運用策略與原理，窮舉所有狀況。							
配合融入之領域或議題	☐國語文☐英語文☐本土語 ☒數學☐社會☐自然科學☒藝術☒ 綜合活動 ☐健康與體育☐生活課程☐科技 ☐性別平等教育☐人權教育☐環境教育☐海洋教育☐品德教育 ☐生命教育☐法治教育☒科技教育☒資訊教育☐能源教育 ☐安全教育☐防災教育☒閱讀素養☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育☐家庭教育☐原住民教育☐戶外教育☐國際教育							
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第 1 週	1	相見歡	敘明本學期課程大綱與評量標準，以利學生在成績的追求有所本，老師給分數也有所依據。					
第 2 週	1	桌遊：誰是牛頭王	數 n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。 數 n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。 國 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	N-8-3 認識數列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。 N-8-5 等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。	1. 了解桌遊「誰是牛頭王」的數字牌有哪些，以及起始設置，並理解活動的進行方式。 2. 能理解數字牌的接續方式，放置到正確的位置。 3. 能理解何時會造成扣分。 (1)當數字無法接續時，收取同一排的所有數字牌，並將出的牌放置在該排牌頭。 (2)當數字牌放置在該排的第六張時，收取該張前面的五張牌，形成自己的扣分，同時該張牌為新牌頭。 4. 能評估如何出牌，避免收到牌造成扣分。 5. 能評估出牌的順序，讓自己的扣分最少。	1. 同學專心聆聽老師講解「誰是牛頭王」桌遊的規則。 2. 分組討論並體驗「誰是牛頭王」桌遊的進行方式。 3. 同組互動討論，學習數字牌的接續方式，放到正確的位置。 4. 同組互動討論，學習扣分時應拿取哪些牌。 5. 同組互動討論，造成扣分時，出的牌應放在牌頭。 6. 同組互動討論，最後的計分。 7. 能由誰是牛頭王牌的放置牌的方式，學習數字的排列。	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 同桌互動表現。	1. 誰是牛頭王桌遊。 2. 教學簡報。
第 3 週	1							
第 4 週	1							

					6. 經由誰是牛頭王學習「符合規則的數字排列」。			
第 5 週	1	桌遊：SET	數 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 了解桌遊「SET」的牌有哪些不同的內容，並理解活動的進行方式。 2. 理解一組 SET 需同時滿足顏色、個數、填充與形狀這四種特性「全部相同 or 全部不同」。 3. 同一張牌，可能會滿足兩種以上的 SET。	1. 分組討論並複習體驗「SET」桌遊的進行方式。 2. 書寫「SET」學習單，同桌先書寫並討論。 3. 全班各組均派人至他組跑桌，進行學習單討論。 4. 回原桌統整跑桌討論的結果，形成組內共識。 5. 各組派員發表學習單討論的結果。 6. 教師將同學的答案統整歸納，並給予回饋。 7. 同組互動討論，學習找到四種特性，相同與相異搭配的正確答案。 8. 透過操作、討論完成學習單的答案。 9. 紀錄各組討論的情形。 10. 檢視每位同學學習單的書寫情形。	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 同桌互動表現。 3. 學習單書寫情形。	1. SET 桌遊。 2. 教學簡報。 3. 學習單。
第 6 週	1							
第 7 週 第一次段考	1	桌遊：SET	數 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 了解桌遊「SET」的牌有哪些不同的內容，並理解活動的進行方式。 2. 理解一組 SET 需同時滿足顏色、個數、填充與形狀這四種特性「全部相同 or 全部不同」。 3. 同一張牌，可能會滿足兩種以上的 SET。	1. 分組討論並複習體驗「SET」桌遊的進行方式。 2. 書寫「SET」學習單，同桌先書寫並討論。 3. 全班各組均派人至他組跑桌，進行學習單討論。 4. 回原桌統整跑桌討論的結果，形成組內共識。 5. 各組派員發表學習單討論的結果。 6. 教師將同學的答案統整歸納，並給予回饋。 7. 同組互動討論，學習找到四種特性，相同與相異搭配的正確答案。 8. 透過操作、討論完成學習單的答案。 9. 紀錄各組討論的情形。 10. 檢視每位同學學習單的書寫情形。	1. 課堂專注聆聽程度。 2. 同桌互動表現。 3. 學習單書寫情形。	1. SET 桌遊。 2. 教學簡報。 3. 學習單。
第 8 週	1	桌遊：SET	數 d-IV-1 理	D-8-1 統計	1. 了解桌遊	1. 分組討論並複習體驗「SET」桌遊的進	1. 課堂專注	1. SET 桌遊。

			解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	「SET」的牌有 哪些不同的內容，並理解活動的進行方式。 2. 理解一組 SET 需同時滿足顏色、個數、填充與形狀這四種特性 「全部相同 or 全部不同」。 3. 同一張牌，可能會滿足兩種以上的 SET。	行方式。 2. 書寫「SET」學習單，同桌先書寫並討論。 3. 全班各組均派人至他組跑桌，進行學習單討論。 4. 回原桌統整跑桌討論的結果，形成組內共識。 5. 各組派員發表學習單討論的結果。 6. 教師將同學的答案統整歸納，並給予回饋。 7. 同組互動討論，學習找到四種特性，相同與相異搭配的正確答案。 8. 透過操作、討論完成學習單的答案。 9. 紀錄各組討論的情形。 10. 檢視每位同學學習單的書寫情形。	聆聽程度。 2. 同桌互動表現。 3. 學習單書寫情形。	2. 教學簡報。 3. 學習單。
第 9 週	1	數學史專題：《認識數學家》波里亞	數 a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	1. 能理解解題的四大階段（理解→計畫→執行→檢討）。 2. 能理解數學思考的重要性。 3. 能應用數學思考模式在生活解決問題上。	1. 閱讀『波里亞』漫畫及短文。 2. 分組討論漫畫中的重點並分享。 3. 討論數學的重要性在於哪些地方？ 4. 延伸提及解決問題的四大階段，並舉出實際例子來呈現。 5. 讓同學完成學習單。	1. 能利用數學家故事了解解決問題的步驟，了解遇到問題時，應如何解決。 2. 利用數學家故事漫畫，能提高學生學習動機，並清楚理解數學思考其重要性。	使用教材及教具 1. 自編教材。 2. 《一生一定要認識的數學家 50 人》P.186-189 3. 學習單
第 10 週	1	數學應用專題：黃金比例	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用	1. 知道歐幾里德的黃金分割 2. 知道黃金比例	A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。	1. 歐幾里德黃金分割 2. 黃金比例	1. 歐幾里德在幾何原本中定義的黃金分割，全長：長線段=長線段：短線段。	學習單
第 11 週	1							
第 12 週	1							

			到日常生活的情境解決問題。				2. 古希臘認為 1.618 為黃金比例，因此在很多的建築物、藝術品中都隱含了黃金比例。	
第 13 週	1	數學史專題：《認識數學家》笛卡兒	數 g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。	1. 了解坐標概念的發現，並從而了解代數轉幾何的意義。 2. 了解坐標從平面到空間的差別。 3. 能運用坐標概念，發覺生活上應用坐標的實例。	1. 閱讀『笛卡兒』漫畫及短文。 2. 分組討論漫畫中的重點並分享。 3. 討論坐標在生活上的重要性及幫助。 4. 延伸有時候數學的發現都在生活小事中，心態上的細心觀察與好奇心是開始的首要條件。 5. 讓同學完成學習單。	1. 能利用數學家故事了解坐標的定義及概念，並察覺生活上運用坐標之例子。 2. 數學家故事漫畫，能提高學生學習動機。	使用教材及教具 1. 自編教材。 2. 《一生一定要認識的數學家 50 人》P. 92-95。 3. 學習單。
第 14 週 第二次段考	數學史專題：《認識數學家》笛卡兒	數 g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。	1. 了解坐標概念的發現，並從而了解代數轉幾何的意義。 2. 了解坐標從平面到空間的差別。 3. 能運用坐標概念，發覺生活上應用坐標的實例。	1. 閱讀『笛卡兒』漫畫及短文。 2. 分組討論漫畫中的重點並分享。 3. 討論坐標在生活上的重要性及幫助。 4. 延伸有時候數學的發現都在生活小事中，心態上的細心觀察與好奇心是開始的首要條件。 5. 讓同學完成學習單。	1. 能利用數學家故事了解坐標的定義及概念，並察覺生活上運用坐標之例子。 2. 數學家故事漫畫，能提高學生學習動機。	使用教材及教具 1. 自編教材。 2. 《一生一定要認識的數學家 50 人》P. 92-95。 3. 學習單。	數學史專題：《認識數學家》笛卡兒

第 15 週	1	《趣味二三事》全球定位系統	數 g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。	1. 了解 GPS 是什麼。 2. 了解 GPS 對於生活上有何影響。 3. 能夠利用 APP 查詢位置的經緯度。	1. 閱讀『全球定位系統』一文。 2. 分組討論漫畫中的重點並分享。 3. 討論 GPS 在生活應用上有什麼優點，又有什麼缺點，其缺點爾後使用什麼方法解決。 4. 上網利用 Google Map 網頁版，查詢自己住家的 GPS 定位後的經緯度。 ※使用步驟： （1）進入 Google Map 網入版，輸入學校地址。 https://www.google.com.tw/maps/ （2）在地圖上的紅點位置，按「滑鼠右鍵一下」→再按「這是哪裡？」 （3）出現方框顯示該位置的詳細坐標。 （4）再點選方框中的坐標數字，則會呈現更完整的經緯度坐標。 5. 讓同學完成學習單。	1. 能利用 GPS 了解座標應用的重要性。 2. 透過查詢自家地址的經緯度坐標的實際操作，能提高學生學習動機。	使用教材及教具 1. 自編教材。 2. 簡報。 3. 學習單。
第 16 週	1	數學史專題：《認識數學家》哈密頓	數 f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。	F-8-1 一次函數透過對應關係認識函數、常數函數、一次函數。	1. 能比較哈密頓迴路與尤拉迴路之異同。 2. 能辨識路徑的條件。	1. 閱讀『哈密頓』漫畫及短文。 2. 分組討論漫畫中的重點並分享。 3. 上台發表哈密頓迴路、哈密頓路徑與尤拉迴路之異同。 ※哈密頓迴路：所有的點只能經過一次，不可重複經過，然後回到原本位置的路線。 ※哈密頓路徑：所有的點只能經過一次，不可重複經過，但沒回到原本位置的路線。 ※尤拉迴路：所有的線只能經過一次，但點可以經過無數次，然後回到原本位置的路線。 4. 哈密頓利用 12 個同樣大小的正五角形構成的正十二面體，創造了遊戲，名叫「環遊世界一周」，說明此遊戲之方式，試著讓學生玩玩看。 5. 讓同學完成學習單。	1. 能利用數學家故事分辨路徑的條件，並且理解找出最短路徑及一筆畫的異同之處。 2. 數學家故事漫畫，能提高學生學習動機。	使用教材及教具 1. 自編教材。 2. 《一生一定要認識的數學家 50 人》P.132-135 3. 學習單
第 17 週	1	數學史專題：蘇格拉底	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號	1. 認識蘇格拉底 2. 知道蘇格拉	N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及	1. 認識西方的孔子 2. 蘇格拉底的教學法	1. 教師只負責提出問題，讓學生	南一版教科書

			與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	底教學法	四則運算。		討論提出想法。 2. 在討論與批判之下，不斷地修正觀念，去激發學生思考，產生更多的想法。	
第 18 週	1	數學史專題：根號數的由來	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 知道根號符號的演進 2. 知道更多的數學符號	N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。	1. 平方根表示法的演進	1. 數學學習與數學知識發展的過程中，符號的使用相當重要。 2. 帶領學生認識符號的發展，走進數學的歷史，體驗不一樣的數學課。	學習單
第 19 週	1	閱數達人(五)《趣味二三事》 摩斯電碼(段考週)	數 a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 數 n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律。	A-7-1 代數符號：以符號記錄生活中的情境問題。 N-8-3 認識數列：生活中常見的數列及其規律性(包括圖形的規律性)。	1. 了解摩斯電碼的用途及編碼使用方式。 2. 能學會將摩斯電碼所打出的暗號，轉換成文字，並理解所傳達的意思。	《趣味二三事》 1. 閱讀『摩斯電碼』一文。 2. 分組討論文中的重點並分享。 3. 各組派一人輪流上台利用摩斯電碼的編碼表，接力打出暗號，試著將想傳達的話，讓班上同學解碼判讀。 4. 當摩斯電碼傳達錯誤時，可能所表達的意思就會差很多，因此在傳遞訊息時，需要更謹慎小心。 5. 讓同學完成學習單。	1. 能利用摩斯電碼正確傳遞訊息。 2. 能判讀出摩斯電碼所傳遞的訊息內容。	使用教材及教具 1. 自編教材。 2. 簡報。 3. 手電筒。
第 20、21 週 第三次段考	1	期末回饋與反思	數 n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符	期末回饋與反思	數 n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中	期末回饋與反思	數 n-IV-7 辨識數列的規律性，以數	期末回饋與反思

			號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。		的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。		學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。	
--	--	--	---	--	---	--	---	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立田中高中中國中部 115 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	創意魔數秀	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				

呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 經由遊戲與實作，手腦並用，體驗不同的思考模式。 2. 由單元主題延伸，PBL 模式，由小組主動分享、討論、批判，激發不同層面的思考。 3. 藉由學習單引導學生思考，訂定小組目標，培養問題解決能力。 4. 引發學習動機，促進同儕合作，建立合諧的學習氣氛。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。A2 系統思考與解決問題 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 A3 規劃執行與創新應變 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學關聯的能力，可從多元、彈性角度擬定問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 B1 符號運用與溝通表達 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 B2 科技資訊與媒體素養 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值、並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 B3 藝術涵養與美感素養 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。C1 道德實踐與公民意識 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能与他人進行理性溝通與合作。C2 人際關係與團隊合作 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。C3 多元文化與國際理解 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。
課程目標	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。 a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。 g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。 n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。

	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。 d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。 d-V-3 理解事件的不確定性，並能以機率將之量化。理解機率的性質並能操作其運算，能用以溝通和推論。 d-V-6 理解基本計數原理，能運用策略與原理，窮舉所有狀況。
配合融入之領域或議題	☐國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☒數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☒科技教育 ☒資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育
課程架構	

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週	1	準備週	敘明學期課程大綱與評量規準，並請學生分組上台報告前一學期完成之作品與成果。					
第2週	1	棒賽好好玩	d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。 d-V-3 理解事件的不確定性，並能以機率將之量化。理解機率的	1. 瞭解棒賽好玩的遊戲規則，挑選出 6 位球員。 2. 完成競賽活動 3. 能從活動中，推翻理論打擊率，能算出自己 6 位球員的實際打擊率。 4. 能挑選出王	1. 由學習單瞭解打擊率，並先挑選出最佳球員。 分組進行競賽活動 2. 瞭解簡單機率，算實際打擊率與出局率，選出王牌球員。	1. 講解棒賽好好玩的遊戲規則，老師與一位同學示範一次。2 人一組隊戰開始，在進行班級錦標賽。 2. 推翻理論打擊率，並完成學習。	分組競賽成績完成學習單，並心得分享	利用 PPT 介紹遊戲規則學習單(蔡慶鴻老師設計)學習單
第3週	1							
第4週	1							

			性質並能操作其運算，能用以溝通和推論。 d-V-6 理解基本計數原理，能運用策略與原理，窮舉所有狀況。	牌陣容。				
第 5 週	1	數矩	1. 能理解數字遊戲的模式設定。 2. 能思考並嘗試尋找破解遊戲關卡的策略。 3. 培養對於『數字有感』及『活用所學』的相關知能。 4. 能主動分享表達想法。 能尊重並聆聽他人想法。	1. 觀察的數矩遊戲設計。 2. 透過『猜想』、『估計』、『拼湊』、『尋找關係』提升對於數字的敏感度。 3. 對於數字的敏感度，並能嘗試使用數字創造出自己的特色作品。	1. 數矩是一個根據數字來用矩形鋪滿整個局域的遊戲。 2. 『數字』本身就是一種語言，簡易的數字表達，就能傳達出許多事物的表徵。 3. 數矩活動的設計。	1. 介紹5x5 的數矩遊戲規則。 2. 在有限時間內體驗基礎 3x3 的數獨關卡，進階挑戰 5x5、10x10，並於課堂分享策略與心得。 3. 創造出屬於有自己特色的數矩。	口頭評量 個人體驗任務 個人特色的數矩創作	PPT 介紹數矩遊戲 3x3、5x5、10x10 的數矩學習單 每個人都有一張自己的數矩作品。
第 6 週	1							
第 7 週 第一次段考	1	數矩	1. 能理解數字遊戲的模式設定。 2. 能思考並嘗試尋找破解遊戲關卡的策略。 3. 培養對於『數字有感』及『活用所學』的相關知能。 4. 能主動分享表達想法。 能尊重並聆聽他人想法。	1. 觀察的數矩遊戲設計。 2. 透過『猜想』、『估計』、『拼湊』、『尋找關係』提升對於數字的敏感度。 3. 對於數字的敏感度，並能嘗試使用數字創造出自己的	1. 數矩是一個根據數字來用矩形鋪滿整個局域的遊戲。 2. 『數字』本身就是一種語言，簡易的數字表達，就能傳達出許多事物的表徵。 3. 數矩活動的設計。	1. 介紹5x5 的數矩遊戲規則。 2. 在有限時間內體驗基礎 3x3 的數獨關卡，進階挑戰 5x5、10x10，並於課堂分享策略與心得。 3. 創造出屬於有自己特色的數矩。	口頭評量 個人體驗任務 個人特色的數矩創作	PPT 介紹數矩遊戲 3x3、5x5、10x10 的數矩學習單 每個人都有一張自己的數矩作品。

				特色作品。				
第 8 週	1	倒背如流	1. 利用圖像協助記憶數字。 2. 靈活運用圖形的組合。	將數字圖化，幫助記憶不規則數字。	以圖像幫助記憶不規則數字的技巧。	1. 記住 10 樣東西。 2. 搭配數字 1~10，有順序的記住 10 樣東西。	分組、討論及小組發表	自編教材學習單
第 9 週	1							
第 8 週	1							
第 9 週	1							
第 10 週	1	愛心編織動起來	1. 圓規使用介紹 2. 認識編織法相關數學知識介紹	1. 能使用圓規能力 2. 能使用編織法 3. 能完成進階馬塞克編織法	1. 使用圓規作圖 2. 實際操作卡片製作 3. 進階馬塞克愛心編織	1. 引導卡片製作簡報	實作作品呈現	1. 自製教材影片 2. A4 影印紙
第 11 週	1							
第 12 週	1							
第 13 週	1	美不勝收	1. 根據幾何圖形的線條、角度，分辨對構圖造成的影響。 2. 根據幾何圖形的形狀、對稱性，分辨對構圖造成的影響。	1. 了解線條的使用、角度的選擇對構圖產生的效果。 2. 運用形狀、對稱性的選擇對構圖產生的效果。	攝影圖片中，線條、角度及形狀用在構圖上的不同類型	1. 同學呈現照片，分享所使用的構圖技巧。 2. 構圖類型及效果。 3. 分享新拍照片運用何種構圖技巧。	分組、討論及小組發表	1. PPT 2. 學習單
第 14 週 第二次段考	1	美不勝收	1. 根據幾何圖形的線條、角度，分辨對構圖造成的影響。 2. 根據幾何圖形的形狀、對稱性，分辨對構圖造成的影響。	1. 了解線條的使用、角度的選擇對構圖產生的效果。 2. 運用形狀、對稱性的選擇對構圖產生的效果。	攝影圖片中，線條、角度及形狀用在構圖上的不同類型	1. 同學呈現照片，分享所使用的構圖技巧。 2. 構圖類型及效果。 3. 分享新拍照片運用何種構圖技巧。	分組、討論及小組發表	1. PPT 2. 學習單
第 15 週	1	美不勝收	1. 根據幾何圖形的線條、角度，分辨對構圖造成的影響。	1. 了解線條的使用、角度的選擇對構圖產生的效果。	攝影圖片中，線條、角度及形狀用在構圖上的不	1. 同學呈現照片，分享所使用的構圖技巧。 2. 構圖類型及效果。	分組、討論及小組發表	1. PPT 2. 學習單

			2. 根據幾何圖形的形狀、對稱性，分辨對構圖造成的影響。	2. 運用形狀、對稱性的選擇對構圖產生的效果。	同類型	3. 分享新拍照片運用何種構圖技巧。		
第 16 週	1	數學史專題： 歐幾里德	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	學幾何不看一看 Euclid 的幾何原本實在說不過去，讓學生想想幾何原本中針對幾何基本形狀的描述，對照學習過的幾何知識，想想看，為何數學老師們一定推薦幾何原本。	1. 幾何原本	1. 認識歐幾里德 2. 閱讀幾何原本	學習單
第 17 週	1	津波拚圖	1. 理解每一列每一行數字線索的能力 2. 認識津波拚圖規則 3. 幫助學生在生活中運用邏輯判斷力以解決問題能力	1. 能閱讀與理解數字線索的能力 2. 能依照每一列每一行數字相互參照，多種線索的能力	1. 介紹津波拚圖 2. 實際操作學習單，進行初階津波拚圖 3. 津波拚圖進階競賽	1. 學習單	1. 討論及發表 2. 筆紙寫作 3. 競賽成績	自編教材學習單
第 18 週	1							
第 19 週	1							
第 20、21 週 第三次段考	1	建築造型 段考週	1. 分辨建築裡的立體幾何圖形。 2. 分辨建築裡的平面幾何圖形。 3. 了解圖形呈現的文化意涵。	1. 找出建築裡使用的立體圖形。 2. 找出建築裡使用的平面圖形。 3. 思考圖形裡的文化意涵。	1. 建築的常用的立體造型。 2. 建築裡常用的平面圖形。 3. 圖形裡的文化意涵。	1. 建築造型特色介紹。 2. 分組報告所選建築的特色及文化意涵。 3. 中式建築裡的人文意涵。	分組、討論及小組發表	1. PPT 2. 學習單

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立田中高級中學國中部 115 學年度第一學期 八年級 **解碼田中** 彈性學習課程

課程名稱	解碼田中	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 讓學生在玩卡牌的遊戲中了解外來種對生態的影響進而重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 2. 讓學生在分享各國美食時了解食品添加物對飲食的影響並比較不同國家對食品規範的程度不一及藉著模擬聯合國活動讓學生能尊重多元文化，具備國際化視野，培養價值思辨能力				
核心素養	A-1 培養環境意識 A-2 關心本土與國際事務 B-2 培養價值思辨能力				
課程目標	1. 學生能重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 2. 學生能能規劃並上台分享，展現對自然環境的關心。 3. 學生能能關心時事，具有國際視野。 4. 學生能能針對公共議題進行思辨與討論表達自己的意見與想法				
配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	真相不只一個 —尋找污染源	1. 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，培養本土意識與在地關懷。	1. 感受環境中污染的存在	1. 校園環境中出現的污染的各種型態	1. 學生分組依主題在校園中尋找污染源並記錄於學習單	口頭問答、學習單紀錄、	自編教材 學習單
第 2 週	1		2. 學生對周遭生活環境的感受力與觀察力 3. 歸納污染形成的原因 4. 提出假設與思考	2. 蒐集周遭環境中可見的污染物或污染源 3. 探究環境中污染的來源與形成原因	1. 居住環境中出現的污染的各種型態 2. 「污染」的定義、來源與形成原因	1. 收集住家周遭環境的污染源或污染物 2. 分組進行觀察與討論，定義「污染」，找出形成原因	口頭問答、學習單紀錄、各組發表觀察與討論結果	玻璃瓶、塑膠袋 學習單 小白板 白板筆
第 3 週	1		1. 學生對周遭生活環境的感受力與觀察力 2. 關懷鄉土和重視環境的情懷	1. 察覺生活環境的污染問題 2. 認知污染對人體健康的影響	1. 田中地區空氣污染的程度與屋然來源 2. 空氣污染對人體健康的影響	1. 討論田中地區空氣污染問題發生的原因 2. 教師說明遊戲規則並決定學生的角色分配	口頭問答、遊戲參與度、回饋省思學習單	學習單、PPT 或影片、角色說明資料、角色識別牌
第 4 週	1		3. 歸納污染形成的原因及可能帶	3. 探究污染問題可能改善及	3. 進入情境式遊戲的背景知識			

			來的影響 4. 思考解決問題的方法並付諸行動	解決的方法 4. 學習換位思考，從不同的立場看待事情		3. 各個角色的立場分析與相關背景資料閱讀		
第 5 週	1	空氣汙染議題 探究—好山好水好晦暗？！			1. 田中地區空氣汙染議題中，不同角色的立場與看法 2. 現實生活的困境與無奈的體驗 3. 國中生能為改善環境汙染盡一份心力的方式	1. 進行情境式遊戲，透過遊戲中角色扮演進行空氣汙染議題的深度探討 2. 卸除角色儀式 3. 完成回饋省思學習單		
第 6 週	1							
第 7 週 (第一次段考)	1							
第 8 週	1		1. 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，培養本土意識與在地關懷。 2. 學生對周遭生活環境的感受力與觀察力 3. 歸納汙染形成	1. 能清楚認識家庭廢水的成因與來源。 2. 人工清潔劑知多少？ 3. 人工清潔劑對人體與環境之危害。	認識家庭廢水： 1. 學生具備家庭廢水與人工清潔劑的相關知識。 2. 喚醒學生的環保意識，能具體落實到生活當中。	1. 教師講解家庭廢水的成因與來源，適時提問，與學生產生互動。 2. 教師介紹人工清潔劑為何，及如何合成製造。	口頭評量	1. 教師蒐集相關資料，自編教材。 2. 使用相關電子資源呈現。

		河川(水)汙染	的原因			3. 教師剖析人工清潔劑會對人體與環境產生的危害。		
第 9 週	1	議題探究— 排廢，你也有份嗎？ 段考週	4. 能在實作活動中，展現創新思考的能力。 5. 能與他人合作完成作品，增進效率。 6. 能規劃並執行計畫以解決實務問題。	1. 能認識生活中可以再利用的水。 2. 環保清潔劑	如何減少家庭廢水： 1. 洗澡水、除濕機水、清洗水(洗衣洗碗之沖洗水)等。 2. 利用小蘇打粉、醋、柑橘類等調和成天然清潔用品	1. 教師說明什麼種類的水可以成為再利用的水。 2. 教師講解那些物品可以製成環保清潔劑。	口頭評量	
第 10 週	1			學生能在教師引導之下，親手製作天然清潔劑。	自製天然清潔劑： 1. 學生能了解本天然清潔物之去污原理。 2. 學生學會如何自製天然清潔劑。	1. 教師講解、示範。 2. 學生實際操作。	實作評量	準備天然清潔劑材料
第 11 週	1							

第 12 週	1	河川(水)汙染 議題探究— 排廢，你也有 份嗎？		舉辦學生去汙力競賽，藉由實作方式，讓同學們認識天然具去汙成效之物品	去汙力競賽： 1. 使學生認識哪些天然物品具去汙成效。	教師為各組準備一條髒污抹布，讓學生用所蒐集來的天然清潔物品，進行去汙動作，最後比較各組去汙效果。	依去汙效果評量各組成績	1. 教師準備髒污抹布。 2. 學生蒐集天然去汙物品
第 13 週	1							
第 14 週 (第二次段考)	1							
第 15 週	1		1. 培養團隊精神，學習與他人互助合作。 2. 養成惜物、愛物的好習慣。 3. 發揮創造力。 4. 上台發表的能力。 5. 聆聽與欣賞的	1. 學生在欣賞回收品再生之作品後，能夠激發創意，設計出自己心中的再生作品。 2. 學生發揮上台發表的能力，藉由上台報告	1. 欣賞回收品再生之作品 2. 學生回收品再生的創意思維	1. 欣賞作品影片或照片 2. 分組 各組討論作品設計圖之初步構想	口頭評量	1. 教師蒐集回收品再生之作品圖片 2. 學習單一空白設計圖
第 16 週	1							
第 17 週	1				學生讓回收物再生，製作為藝術品、實用物品等。	回收品再生為藝術品、實用物品，各組依上週	各組協力完成一項實際作品。	1. 回收物品 2. 剪刀、美工刀等工具
第 18 週	1							

第 19 週	1	回收品大變身	能力。	方式，講解作品之創作理念、功用等。		討論結果，開始製作作品。	
第 20 週	1				成果展作品分享	成果展作品分享：	上台報告、分享
第 21 週 (第三次段考)	1					各組學生上台展示其作品，並發表創作理念。	

彰化縣立田中高級中學國中部 115 學年度第二學期 八年級 **解碼田中** 彈性學習課程計畫

課程名稱	解碼田中	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域 補救教學				
呼應學校背景、課 程願景及特色發展	1. 讓學生在玩卡牌的遊戲中了解外來種對生態的影響進而重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 2. 讓學生在分享各國美食時了解食品添加物對飲食的影響並比較不同國家對食品規範的程度不一及藉著模擬聯合國活動讓學生能尊重多元文化，具備國際化視野，培養價值思辨能力				
核心素養	A-1 培養環境意識 A-2 關心本土與國際事務 B-2 培養價值思辨能力				
課程目標	5. 學生能重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 6. 學生能能規劃並上台分享，展現對自然環境的關心。 7. 學生能能關心時事，具有國際視野。 8. 學生能能針對公共議題進行思辨與討論表達自己的意見與想法				
配合融入之領域或 議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育

						☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材 /學習單
第 1 週	1	乞丐趕廟公 —— 田中生態系 與外來物種	1. 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 2. 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，培養本土意識與在地關懷。	1. 能了解本土種與外來種的動植物差異。 2. 能找出存在校園及家園的本土種及外來種動植物。 3. 能思考如何解決未來種入侵的方式。	1. 本土種與外來種動植物。 2. 校園及家園的本土種及外來種動植物。 外來種入侵的問題解決方式。	本土種 v. s. 外來種 尋找校園的外來種 尋找家園的外來種 剪影遊戲 1 剪影遊戲 2 剪影遊戲 3	口頭問答、學習單紀錄	學習單、影片
第 2 週 (春節連假)	0							
第 3 週	1						1. 本土種與外來種剪影圖卡。 2. 問題解決圖卡討論與製作。	1. 本土種與外來種遊戲卡牌。 外來種入侵之 2. 問題與解決攻防戰。
第 4 週	1							
第 5 週	1							
第 6 週	1							
第 7 週 第一次段考	1							
第 8 週	1	乞丐趕廟公—田中生態系與外來物種段考週	1. 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 2. 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，培養本土	1. 能了解本土種與外來種的動植物差異。 2. 能找出存在校園及家園的本土種及外來種動植物。 3. 能思考如何	1. 本土種與外來種動植物。 2. 校園及家園的本土種及外來種動植物。 外來種入侵的問題解決方式。	剪影遊戲 4	1. 本土種與外來種剪影圖卡。 2. 問題解決圖卡討論與製作。	1. 本土種與外來種遊戲卡牌。 外來種入侵之 2. 問題與解決攻防戰。

			意識與在地關懷。	解決未來種入侵的方式。				
第 9 週	1	大地的呼喚- -食之安・農 自然	1. 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐 2. 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，培養本土意識與在地關懷。	1. 能知道農業栽培有不同的方法 2. 能瞭解最近盛行的有機農法種類與趨勢	1. 有機栽培的興起 2 自然農法與有機農法的種類與區別.	1. 介紹最近幾年看到的鴨間稻、有機栽培的產品 2. 淺談自然農法、有機農法的興起(鴨間稻、魚菜共生等)	口頭評量 學習單內容 資料蒐集	影片 學習單
第 10 週	1		3. 說明重要環境經濟與文化議題間的相互關係。	1. 能瞭解有機農法與使用農藥的農法各有何優缺點 2. 能說出使用農藥和化學肥料的優缺點 3. 能思考未來是否有更好的農法可以兼顧經濟效益與地球的永續經營	1. 自然農法的優缺點 2. 使用農藥與化學肥料的優缺點 3. 兼顧經濟效益和永續經營的方法	1. 討論自然農法、有機農法等與使用農藥、化學肥料的農法有何不同? 2. 討論使用農藥和化學肥料的優勢和缺點 3. 思考如何兼顧經濟效益與環境保護和永續經營	口頭評量 資料蒐集	影片 學習單

第 11 週	1			1. 能瞭解經濟效益與永續經營的拉扯，並思考能否達到兩者兼顧的平衡點 2. 能瞭解食品添加物在經濟效益中扮演的角色與地位	1. 經濟效益與永續經營的拉扯 2. 食品添加物的角色與地位	1. 如果有機農法在短時間內無法達成目標，那是否有其他的方法？ 2. 引導至人工合成物和各式食品添加物	口頭評量 請學生回家上網搜尋資料	學習單 網路資料
第 12 週	1	媒體識讀談	1. 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	1. 能知道有問題的食品對身體或自然環境造成的危害 2. 能瞭解網路訊息有真有假，需要能辨別真假的能力	1. 食安問題的揭露方式 2. 網路媒體真偽的辨識能力	請學生回家上網搜尋資料	口頭評量 資料蒐集	網路新聞及資料、剪報等
第 13 週	1			1. 能瞭解消費者的消費習慣和選擇對製造公司決策的影響	1. 消費者的考量與製造公司的產品生產方針	請學生回家上網搜尋資料	口頭評量 資料蒐集	網路新聞及資料、剪報等
第 14 週 第二次段考	1							

		食安		響				
第 15 週	1	超市探險記 段考週	1. 具備善用資源以擬定計畫，有效執行的能力 2. 運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	1. 能知道各國食品的口味差異和食品添加物的不同	1. 進口食品的合法添加物	1. 分組 2. 請各組利用放學課餘時間去尋找進口食品 3. 如果可以的話，請找到一個完全無添加的食品 4. 完成學習單	口頭評量 學習單內容	學習單
第 16 週	1		1. 具備善用資源以擬定計畫，有效執行的能力 2. 運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	1. 能知道各國食品的口味差異和食品添加物的不同	1. 進口食品的合法添加物	1. 分組 2. 請各組利用放學課餘時間去尋找進口食品 3. 如果可以的話，請找到一個完全無添加的食品 4. 完成學習單	口頭評量 學習單內容	學習單

第 17 週	1	國際美食真相--各國食品添加物	1. 落實生活教育，培養知禮守法觀念 2. 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許與自我發展之思辨 3. 用適當的策略處理解決生活議題。	1. 能明白使用食品添加物的目的 2. 能說出食品食品添加物的種類與用途 3. 學生對食品添加物與健康食品的正確認知 4. 學生能夠提高對加工食品與健康食品選用的警覺性與辨識能力 5. 培養健康的飲食生活態度，實踐良好的健康飲食習慣	1. 認識加工食品，了解各國包裝食品營養標示及食品添加物的作用，進一步辨識日常食物中食品添加物與健康的關係 2. 使用食品添加物的目的 3. 食品添加物的種類與用途	1. 老師展示食品包裝袋，說明食品添加物的目的為何？淺談食品添加物的種類並瞭解其用途 2. 課前請學生攜帶一份各國美食(零食)來上課 3. 依美食的國別將學生分組，討論食品添加物的種類與對人體可能的影響	國際美食食品口頭評量學習單內容	海報紙、彩色筆、可用手機查詢資料
第 18 週	1				1. 合法卻對身體可能有為害的食品添加物 2. 對身體無益但卻被使用的添加	1. 從亞硝酸鈉出發，討論為何一個可能有害的物質卻可以成為合法的添	國際美食食品口頭評量學習單內容分組報告	

					物	加物？ 2. 從香料與食用色素出發，討論消費者的選擇習慣如何去影響一個產品的生產 3. 請各組就討論結果書寫於海報上並報告分享		
第 19 週	1		1. 運用圖書館、科技工具、蒐集資料、組織材料，擴充閱讀視野 2. 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動 3. 能針對爭議性道德問題或公共議題進行思辨與	1. 提升對自身生活相關之重要食安議題的關注力與判斷力 2. 增進主動研究重要議題的形成脈絡之能力 3. 訓練邏輯思辨能力與表達	1. 察覺與了解個人的飲食習慣 2. 認識我國進口美國豬肉或牛肉的食安議題	1. 請學生呈現上週作業「一週三餐飲食紀錄學習單」 2. 發學習單讓學生製表統計自己一週的飲食偏好並請學生分享、發表 3. 老師播放自編教材影片，介	口頭評量 學習單紙筆寫作	自編教材 學習單

			討論表達自己的 意見與想法 4. 能關心時事， 了解國際情勢， 具有國際視野	力 4. 學習實踐課 堂所學，琢磨不 同國家立場，擴 展國際視野		紹美國豬肉與 牛肉的國際食 安議題		
第 20 週、21 週 第 3 次段考	1	模擬聯合國 —食在安不			1. 了解台灣和異 國飲食習慣的差 異 2. 認識美國牛肉 與豬肉的飼養方 式對我們的飲食 可能造成的影響	讓學生分組蒐 集資料、討論報 告美國豬肉與 牛肉問題的背 景與成因及文 化差異導致對 國人的食安影 響	分組報告	海報 彩色筆

	1	安？			1. 了解不同國家對於美國豬肉與牛肉的食安問題所因應的政策為何 2. 各組透過扮演不同國家的角色，輔以提出文案企劃，了解聯合國會議的運作方式，練習從辯論中表達自我立場並尊重其他意見。	1. 將學生分組後選定各組代表的國家(亦可讓各組為自己的國家取名) 2. 各組針對開放進口美國的豬肉與牛肉議題進行討論、蒐集資料、製作文案 3. 以模擬聯合國遊戲，讓學生扮演各國代表，辯論是否開放進口美國的豬肉與牛肉。	實作評量 口頭評量 角色扮演	A4 紙張 手機查資料 文案資料
--	---	----	--	--	---	--	-------------------------------	---------------------------------

彰化縣立田中高中中國中部 115 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	交通安全	實施年級	七~九年級	教學節數	本學期共(2)節
彈性學習課程類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☒ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本校秉持「尊重、關懷、責任」之校訓，致力於營造正向安全的學習環境。配合 108 課綱素養導向與學生生活需求，設計具系統性的交通安全活動課程。課程透過 2 週主題式班會，協助學生建立交通安全基本知識、實踐交通安全規範、學會尊重生命，保護自己及他人並主動承擔交通安全責任。本課程同時結合本校長年推動之導師制度與班級經營文化，強調品格養成、集體參與與自主反思，為學生奠定良好的人際互動與公民素養基礎。				
核心素養	躡A1 悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。 A2 系統思考與解決問題：培養學生在情境中進行判斷與選擇，發展問題解決與行動能力。 B1 符號運用與溝通表達：透過討論、分享與回饋表達，強化溝通與對話技巧。 B2 資訊檢索與批判思考：從媒體、法律與生活議題中練習判讀與反思。 C1 道德實踐與公民意識：從品德、法律、交通等主題中內化公共責任與規範意識。 C2 表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。 躡				
課程目標	1. 透過主題式班會課程，引導學生建立班級規範、責任感與誠信行為，促進自律精神。 2. 培養學生對交通安全之基本認識與行動實踐力，尤其強化交通安全意識與風險辨識能力。 3. 增進學生自我情緒調節、人際互動與溝通協調能力，營造友善班級氛圍。 4. 提升學生面對資訊、媒體符號時的判斷能力，發展批判思考與理性選擇態度。 5. 促進學生在學期末能進行自我反思與目標設定，養成主動負責與持續成長的態度。				
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 10 週	1	交通安全教育 (通學篇)	綜合活動 A1 ： 覺察潛在風險並 表達需求。 C1 ： 培養守法與尊重 他人路權態度	行人安全、交 通死角、上下 學風險	辨識上下學常 見交通危險， 建立守法安全 的生活習慣	安全地圖繪製 →小組討論 「我的危險路 段」→情境影 片觀察	安全地圖成 果、觀察紀 錄、教師提問 與對話	交通安全簡 報、影片教 材、地圖學習 單
第 11 週	1	交通安全教育 (進階篇)	綜合活動 C1 ： 尊重用路規則與 他人權利。 A2 ： 能分析交通事故 原因並提出預防 行動	交通死角、內 輪差、夜間安 全	深化學生對交 通規則的理 解，強化辨識 高風險行為與 安全應對方式	觀看事故影片 →標記死角→ 小組設計安全 提醒海報	小組作品、死 角分析單、教 師觀察	安全守則影 片、分析圖 卡、海報學習 單

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	交通安全	實施年級	七~九年級	教學節數	本學期共(2)節
彈性學習課程類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☒ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本校秉持「尊重、關懷、責任」之校訓，致力於營造正向安全的學習環境。配合 108 課綱素養導向與學生生活需求，設計具系統性的交通安全活動課程。課程透過 2 週主題式班會，協助學生建立交通安全基本知識、實踐交通安全規範、學會尊重生命，保護自己及他人並主動承擔交通安全責任。本課程同時結合本校長年推動之導師制度與班級經營文化，強調品格養成、集體參與與自主反思，為學生奠定良好的人際互動與公民素養基礎。				
核心素養	踴A1 悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。 A2 系統思考與解決問題：培養學生在情境中進行判斷與選擇，發展問題解決與行動能力。 B1 符號運用與溝通表達：透過討論、分享與回饋表達，強化溝通與對話技巧。 B2 資訊檢索與批判思考：從媒體、法律與生活議題中練習判讀與反思。 C1 道德實踐與公民意識：從品德、法律、交通等主題中內化公共責任與規範意識。 C2 表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。				
課程目標	1. 透過主題式班會課程，引導學生建立班級規範、責任感與誠信行為，促進自律精神。 2. 培養學生對交通安全之基本認識與行動實踐力，尤其強化交通安全意識與風險辨識能力。 3. 增進學生自我情緒調節、人際互動與溝通協調能力，營造友善班級氛圍。 4. 提升學生面對資訊、媒體符號時的判斷能力，發展批判思考與理性選擇態度。 5. 促進學生在學期末能進行自我反思與目標設定，養成主動負責與持續成長的態度。				
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 10 週	1	交通安全：通勤 風險辨識	綜合活動 A2： 分析通勤風險與 預防行為。 C1： 落實守法與自我 保護原則	上下學交通、 風險場景、安 全習慣	提升學生對通 勤風險的辨識 力，內化安全 守則並形成自 我保護能力	危險場景討論 →安全路線設 計→我的交通 提醒卡製作	安全地圖作 品、提醒卡呈 現、情境提問 互動	交通照片圖 卡、警示卡模 板、路線設計 圖
第 11 週	1	交通安全：死角 與夜間防範	綜合活動 A2： 辨識高風險情境 並提出預防行 動。 C1： 展現安 全素養與行動責 任	大型車死角、 內輪差、夜間 穿著	強化對特殊交 通風險的理解 與應對技巧， 落實夜間自我 保護措施	死角標記任務 →夜間反光衣 觀察→預防建 議海報設計	團體觀察紀 錄、死角分析 圖、海報評比	死角情境照 片、反光裝備 教材、預防提 醒卡

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第二學期 班會彈性學習課程

課程名稱	班 會	實施年級	七~八年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☒ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本校秉持「尊重、關懷、責任」之校訓，致力於營造正向安全的學習環境。配合 108 課綱素養導向與學生生活需求，設計具系統性的班級自治活動課程。課程透過每週主題式班會，涵蓋品德教育、法治教育、生命教育、人際溝通、環境永續等議題，協助學生在團體中建立共識、實踐規範、學會尊重他人並主動承擔責任。本課程同時結合本校長年推動之導師制度與班級經營文化，強調品格養成、集體參與與自主反思，為學生奠定良好的人際互動與公民素養基礎。				
核心素養	躋A1 身心素質與自我精進：引導學生覺察自身情緒與壓力來源，建立自我照顧與正向態度。 躋A2 系統思考與解決問題：培養學生在情境中進行判斷與選擇，發展問題解決與行動能力。 躋B1 符號運用與溝通表達：透過討論、分享與回饋表達，強化溝通與對話技巧。 躋B2 資訊檢索與批判思考：從媒體、法律與生活議題中練習判讀與反思。 躋C1 道德實踐與公民意識：從品德、法律、交通等主題中內化公共責任與規範意識。 C2 人際關係與團隊合作：培養學生在班級中互助合作、傾聽他人、解決衝突。 躋C3 多元文化與國際理解：從性別與生命議題中理解差異、包容多元。				
課程目標	1. 透過主題式班會課程，引導學生建立班級規範、責任感與誠信行為，促進自律精神。 2. 培養學生對公共議題（如防災、交通、環保、法治）之基本認識與行動實踐力，尤其強化交通安全意識與風險辨識能力。 3. 增進學生自我情緒調節、人際互動與溝通協調能力，營造友善班級氛圍。 4. 提升學生面對資訊、媒體與誘惑時的判斷能力，發展批判思考與理性選擇態度。 5. 促進學生在學期末能進行自我反思與目標設定，養成主動負責與持續成長的態度。				

配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技			☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	簽訂學生生活公約	綜合活動 B1： 理解班級共同規範與集體生活的重要性，展現尊重與責任態度。 校訂表現：能理解生活公約意涵並實踐於班級日常生活中	校園規範、公民責任、班級共識	認識生活公約的精神，理解友善校園的實踐方式，並建立尊重與合作的班級氛圍	小組討論生活公約內容→共識決議→簽署班級公約並拍照紀錄	小組分享、導師觀察、反思小單填寫	公約內容講義、公約簽署單、反思小單
第 2 週	1	品德教育：誠信與責任	綜合活動 C1： 展現道德判斷與責任行為。校訂表現：能辨識良好品德的具體行為，並培養自律與誠信的態度	誠實、責任、同理行動	透過品德情境討論，覺察行為影響，學習實踐誠信與責任感	品德故事討論→情境選擇判斷→撰寫「我誠實的那一次」	品德故事回饋單、小組參與觀察、個人反思作品	品德故事講義、行動挑戰卡、誠信回饋單
第 3 週	1	災害應變與逃生演練	綜合活動 A2： 能針對緊急情境做出正確判斷與行動。校訂表現：具備校園常見災害的認知與應變能力	地震火災應變、逃生流程	熟悉地震或火災發生時的應變動作與逃生動線，強化自救與互助能力	模擬火災／地震→逃生演練→危險區辨識回饋單	導師觀察實作演練、完成應變學習單	災害認知簡報、校園逃生圖、演練反思單

第 4 週	1	防制詐騙教育	綜合活動 B2 ： 具備辨識資訊真偽與因應危機的基本能力。校訂表現：能主動覺察可疑訊息，具備求助與自保意識	詐騙手法、危機應變、數位生活安全	認識常見詐騙手法與陷阱，培養警覺與應對能力，強化自我保護意識	詐騙案例分析→情境模擬應對→設計防詐口號或提醒貼圖	小組演練、教師觀察、情境問答檢核	詐騙警示簡報、模擬對話單、回饋單
第 5 週	1	青少年防範犯罪教育	綜合活動 C1 ： 培養守法意識與責任感。 B2 ：能辨識不當行為之風險與後果。	犯罪風險、自我約束、正向選擇	認識青少年常見違法風險（幫派、吸毒等），建立預防與自我保護觀念	違法新聞討論→行為選擇判斷→撰寫反思短文	小組報告、行為選擇卡、個人回饋單	法治簡報、反思單、實例分享卡
第 6 週	1	青少年防範犯罪教育	綜合活動 C1 ： 培養守法意識與責任感。 B2 ：能辨識不當行為之風險與後果。	犯罪風險、自我約束、正向選擇	認識青少年常見違法風險（幫派、吸毒等），建立預防與自我保護觀念	違法新聞討論→行為選擇判斷→撰寫反思短文	小組報告、行為選擇卡、個人回饋單	法治簡報、反思單、實例分享卡
第 7 週 第一次段考	1	環保教育與永續生活	綜合活動 C1 ： 從公共責任角度落實資源永續行動。 A2 ：理解環境議題的成因與影響	減塑行動、回收分類、永續意識	提升對環保議題的認識，思考可實踐的具體行動，養成負責任的消費習慣	繪製「我的環保行動圖」→垃圾分類實作→分組承諾分享	學生承諾卡、小組發表、教師觀察紀錄	永續生活簡報、承諾卡、環保行動記錄單
第 8 週	1	環保教育與永續生活	綜合活動 C1 ： 從公共責任角度落實資源永續行動。 A2 ：理解環境議題的成因與	減塑行動、回收分類、永續意識	提升對環保議題的認識，思考可實踐的具體行動，養成負責任的消費習	繪製「我的環保行動圖」→垃圾分類實作→分組承諾分享	學生承諾卡、小組發表、教師觀察紀錄	永續生活簡報、承諾卡、環保行動記錄單

			影響		慣			
第 9 週	1	拒毒教育與壓力因應	綜合活動 A1 ：能辨識誘惑情境並表達拒絕立場。 C1 ：理解成癮物質危害與預防方式	毒品類型、拒絕技巧、健康生活	建立毒品辨識能力與拒絕誘惑技巧，強化面對壓力時的正向選擇	情境演練：朋友邀約 vs 拒絕→小組劇情創作分享	導師觀察、小組表現回饋、劇情漫畫創作	毒品偽裝圖卡、創作海報、行動劇
第 10 週	0	空白課程						
第 11 週	0	空白課程						
第 12 週	1	菸檳與電子煙防制教育	綜合活動 A1 ：能覺察壓力與誘惑來源，表達自身立場。 C1 ：認識成癮對健康的影響	成癮物質、健康選擇、拒絕技巧	認識菸檳酒與電子煙的危害，學會在誘惑情境中堅持健康選擇	情境模擬拒絕演練→標語設計→寫下我的拒絕方法	角色扮演、標語評比、行動回饋單	成癮迷思卡、拒絕練習單、標語設計紙
第 13 週	1	法治教育與青少年法律責任	綜合活動 C1 ：理解行為與法律責任關聯。 B2 ：能從案例中辨識問題與反思後果	青少年法律案例、行為界線	讓學生了解生活中常見法律紅線，建立正確守法與責任態度	個案研討→角色分析→寫下「我學到的法律提醒」	案例討論紀錄、學習單、個人回饋	案例講義、法律警語設計單
第 14 週 第二次段考	1	法治教育與青少年法律責任	綜合活動 C1 ：理解行為與法律責任關聯。 B2 ：能從案例中辨識問題與反思後果	青少年法律案例、行為界線	讓學生了解生活中常見法律紅線，建立正確守法與責任態度	個案研討→角色分析→寫下「我學到的法律提醒」	案例討論紀錄、學習單、個人回饋	案例講義、法律警語設計單
第 15 週	1	一氧化碳中毒防制教育	綜合活動 A2 ：能辨識危險因素並選擇預防方式。 C1 ：關注家庭安全與他人健康	居家安全、熱水器安裝、預防與應對	認識一氧化碳中毒的風險與徵兆，學會預防措施與家庭檢查方法	安全檢查表製作→情境模擬判斷→親子熱水器安全檢查任務	安全表單、家庭成果回報、教師觀察	居家安全圖卡、檢查表、照片回傳單

			康					
第 16 週	1	生命教育：珍惜自己與他人	綜合活動 A1：能表達自我感受與理解他人情緒。C3：尊重每個生命歷程	自我價值、同理心、生命意義	協助學生認識生命的價值，學習珍惜與表達感謝	撰寫「給未來的自己」信件→製作感謝卡片	信件內容、感謝卡呈現、情感表達觀察	生命教育講義、信紙卡片、感謝便利貼
第 17 週	1	法律常識與灰色地帶	綜合活動 C1：能反思行為後果並遵守法律規範。B2：具備資訊辨識與批判能力	青少年違法情境、法律紅線	增進法律素養，認識生活中易忽略的違法行為與潛在代價	灰色地帶小劇場→法官對話→製作法律提醒海報	觀察與對話紀錄、小組創作、簡報分享	法律情境卡、互動討論單、海報模板
第 18 週	1	團隊精神與班級榮譽	綜合活動 C2：展現團隊協作與共同目標意識。C1：強化集體責任與榮譽觀	群體參與、班級榮譽、自我角色	強化學生對班級的認同與凝聚力，培養集體意識與成就感	分組討論「我們的高光時刻」→製作班級回憶牆	小組海報、個人心得卡、導師觀察回饋	班級照片、高光貼紙、回憶牆素材
第 19 週	1	健康休閒與壓力調適	綜合活動 A1：能理解情緒與壓力來源並提出調適策略。C1：發展身心平衡生活模式	壓力來源、健康放鬆、休閒規劃	協助學生探索適合的健康休閒方式，提升自我照顧與壓力管理能力	設計「我的紓壓地圖」→分享放鬆小撇步→互相激勵清單	紓壓地圖、小組回饋、自我檢核表	放鬆清單圖卡、壓力儀表板、休閒任務單
第 20 週、第 21 週第三次段考	1	學期回顧與目標設定	綜合活動 A2：能整理經驗與設定具體行動目標。C1：評估自我表現並調整行為	自我評估、目標設定、學習省思	回顧本學期學習歷程，檢視表現與人際互動，規劃下階段目標	三件我最驕傲的事→給下學期的信→座談分享	回顧表單、信件內容、分享回饋	學習回顧表、未來信模板、自評卡

教學進度請敘明週次即可，上下學期皆 20 週

彰化縣立田中高中中國中部 115 學年度 第二學期 班會彈性學習課程

課程名稱	班會	實施年級	七~八年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☒ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	延續本校「尊重、關懷、責任」的核心精神，下學期班會課程強調學生人際互動的深化、溝通能力的提升與自我認同的強化，並逐步引導學生面對青春期中生命議題、法律責任與情緒管理挑戰。課程設計融合實際生活議題與社會脈動，著重於行動參與、溝通合作與法治素養，鼓勵學生從反思中成長、從衝突中學習，展現民主素養與公民責任。				
核心素養	躡 A1 身心素質與自我精進：強化學生面對挫折的情緒韌性與自我照顧能力。 躡 A2 系統思考與解決問題：透過人際互動與生活困境討論，訓練決策與解決能力。 躡 B1 符號運用與溝通表達：透過角色扮演、情境演練與表達任務，提升語言與非語言溝通技巧。 躡 B2 資訊檢索與批判思考：從法治與媒體識讀議題中，發展資訊判讀與思辨能力。 躡 C1 道德實踐與公民意識：認識法律責任與倫理選擇，建立社群與公共場域的行動責任。 躡 C2 人際關係與團隊合作：強化學生傾聽、回應與化解衝突的能力，促進班級凝聚力。 躡 C3 多元文化與國際理解：從性別、族群、生命差異中培養尊重與同理。				
課程目標	1. 透過週會課程深化學生的人際理解與衝突處理策略，建立尊重差異與合作解方的能力。 2. 引導學生面對青春期常見的情緒起伏與生心理議題，發展自我照顧與心理調適能力。 3. 培養學生對法律責任、數位足跡與網路行為的認識，提升公民意識與媒體素養。 4. 引導學生從反思行動中建立責任感，並以具體作為展現班級參與與公共精神。 5. 強化學生期末總結與目標設定能力，建立自我評估與持續成長的態度。				
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	作息與生活調適	綜合活動 A2 ： 調整自我行為並維持良好生活作息。 C1 ：展現自律行為與時間管理能力	時間規劃、作息習慣、自我管理	協助學生從假期模式轉換，建立良好作息與自律意識，強化開學適應力	理想作息圖繪製→寒假反思→開學目標設定	反思卡繳交、理想作息海報、小組分享	時間管理表單、目標設定學習單
第 2 週	1	品德教育： 誠信與責任（二）	綜合活動 C1 ： 實踐誠信行為與道德判斷。 C2 ： 建立互信與合作態度	誠實、尊重、責任、同儕關係	深化學生對誠信與責任的理解，從生活中覺察行為的影響，培養具體實踐能力	誠信情境分析→誠實行動挑戰→個人品德雷達圖設計	雷達圖繳交、誠信挑戰紀錄、導師觀察	品德挑戰卡、誠信行動學習單
第 3 週	1	網路素養與數位公民	綜合活動 B2 ： 辨識資訊真偽與網路行為風險。 C1 ：發展正向數位倫理與責任	假訊息、網路責任、言論界線	建立網路世界中的理性思辨與行為界線，學習成為有素養的數位公民	假新聞判別練習→匿名發言責任討論→撰寫責任宣言卡	小組判讀結果、責任宣言發表、導師提問互動	假訊息案例圖卡、責任宣言卡、媒體素養講義
第 4 週	1	性別平等教育	綜合活動 C2 ： 展現尊重與包容差異的行為。 C3 ：反思性別刻板印象與社會期望	性別刻板、尊重差異、性別對話	破除對性別角色的誤解與定型，從日常互動中練習尊重與理解	刻板排序活動→匿名分享性別經驗→撰寫感受回饋	排序活動成果、感受回饋單、討論參與度	性別情境圖卡、回饋問卷、經驗分享牆
第 5 週	1	生命教育： 欣賞自己	綜合活動 A1 ： 能自我覺察與正向表達情感。 C3 ：尊重生命差異	自我肯定、情緒理解、欣賞差異	協助學生看見自己的價值與獨特性，學會肯定自己並欣賞	欣賞卡活動→「我欣賞的自己」信件撰寫→小組互贈	欣賞卡內容、信件完成度、小組回饋	欣賞卡、未來信紙、肯定語錄集

			異與價值		他人			
第 6 週	1	青少年心理健康	綜合活動 A1 ： 認識壓力來源並發展調適策略。 A2 ：提升問題解決與自我照顧能力	情緒管理、壓力來源、自我調適	辨識壓力訊號並嘗試有效紓壓，發展健康面對挫折與挑戰的策略	壓力儀表板設計→紓壓選單討論→個人照顧日誌撰寫	壓力儀表板、日誌內容、討論參與紀錄	情緒卡片、壓力追蹤表、紓壓點子牆
第 7 週 第一次段考	1	人際溝通與班級互動	綜合活動 C2 ： 理解人際互動技巧並展現溝通素養。 B1 ：發展符號運用與表達能力	傾聽、表達、修復關係	增進學生人際互動品質，學習表達情感與解決誤解的方法	對話情境劇場→班級衝突案例分析→「傾聽我想說」任務	情境劇演出、討論記錄、任務單成果	對話腳本、修復卡、傾聽記錄單
第 8 週	1	環保教育與永續生活	綜合活動 C1 ： 從公共責任角度落實資源永續行動。 A2 ：理解環境議題的成因與影響	減塑行動、回收分類、永續意識	提升對環保議題的認識，思考可實踐的具體行動，養成負責任的消費習慣	繪製「我的環保行動圖」→垃圾分類實作→分組承諾分享	學生承諾卡、小組發表、教師觀察紀錄	永續生活簡報、承諾卡、環保行動記錄單
第 9 週	1	健康休閒與壓力調適	綜合活動 A1 ： 能理解情緒與壓力來源並提出調適策略。 C1 ：發展身心平衡生活模式	壓力來源、健康放鬆、休閒規劃	協助學生探索適合的健康休閒方式，提升自我照顧與壓力管理能力	設計「我的紓壓地圖」→分享放鬆小撇步→互相激勵清單	紓壓地圖、小組回饋、自我檢核表	放鬆清單圖卡、壓力儀表板、休閒任務單
第 10 週	0	空白課程						
第 11 週	0	空白課程						
第 12 週	1	成癮防制與拒絕誘惑	綜合活動 A1 ： 覺察壓力來源與成癮風險。 C1 ：	成癮物質、誤解迷思、拒絕技巧	建立正確認識成癮物質的觀念，學會情境	成癮迷思分析→角色扮演→標語創作分享	小組角色扮演、反思單、標語創意展現	成癮資訊圖卡、反思學習單、創意標語

			建立拒絕成癮的行動策略		中的拒絕技巧與應對方式			卡
第 13 週	1	法治教育：青少年法律案例	綜合活動 C1：了解法律責任與行為後果。B2：分析案例並進行行為選擇反思	校園法律事件、網路言行、侵權行為	提升學生法律意識，理解哪些日常行為可能觸法，學會自我保護與負責任選擇	法律案例閱讀→行為對錯判斷→撰寫法律省思卡	案例討論參與、判斷表單、省思卡回饋	法治案例講義、法律雷達圖、省思學習單
第 14 週 第二次段考	1	生命教育（二）：失落與陪伴	綜合活動 A1：表達失落情感並發展自我療癒策略。C3：學會支持與陪伴他人	情緒處理、失落經驗、陪伴技巧	幫助學生覺察與表達失落情緒，學習如何面對情緒波動與成為他人的支持力量	陪伴地圖設計→心語卡撰寫→角色互動練習	心語內容、地圖分享、角色練習觀察	陪伴指引表、心語便利貼、分享卡片
第 15 週	1	合作教育與衝突處理	綜合活動 C2：發展團隊合作能力與解決衝突技巧。B1：強化溝通表達力	團體互動、角色分工、衝突解方	引導學生覺察團隊衝突成因，學會分工合作與正向表達意見	合作挑戰活動→角色任務設定→小組衝突劇場演出	合作成效評估單、任務完成情況、劇場回饋單	小組任務單、衝突對話設計稿、合作觀察記錄
第 16 週	1	媒體識讀與消費者教育	綜合活動 B2：分析廣告資訊與消費行為影響。C1：培養理性選擇與批判能力	資訊判讀、廣告影響、理性消費	培養學生批判思考與消費者意識，辨別廣告真偽與做出負責任選擇	廣告案例剖析→我的消費經驗→理性消費行動單設計	案例分析報告、行動單設計、消費心得回饋	廣告截圖教材、理性行動卡、消費反思表
第 17 週	1	情緒管理與自我照顧	綜合活動 A1：提升自我覺察與壓力調適技巧。A2：發展健康生活策略與支持系統	情緒感知、自我照顧、壓力管理	引導學生學習表達與照顧情緒，發展個人紓壓方法與健康支持網絡	照顧日誌撰寫→自我檢核表填寫→個人支持圈繪製	日誌內容分析、支持圈分享、自我檢核報告	情緒追蹤卡、自我照顧單、支持圈圖卡
第 18 週	1	法治教育與	綜合活動 C1：	青少年法律案	讓學生了解生活	個案研討→角	案例討論紀	案例講義、法

		青少年法律責任	理解行為與法律責任關聯。 B2 ：能從案例中辨識問題與反思後果	例、行為界線	中常見法律紅線，建立正確守法與責任態度	色分析→寫下「我學到的法律提醒」	錄、學習單、個人回饋	律警語設計單
第 19 週	1	學期回顧與目標設定（二）	綜合活動 A2 ：整理學習歷程與設定下一階段目標。 C1 ：發展正向學習態度與反思能力	成就整理、感謝表達、生涯規劃	幫助學生回顧學習歷程，提取收穫經驗並規劃未來方向	感謝卡書寫→未來信撰寫→個人成就牆展示	感謝卡內容、信件完整度、班級互評	成就牆素材、未來信模板、感謝便利貼
第 20 週、第 21 週第三次段考	1	學期總結與感恩分享	綜合活動 A1 ：回顧學習與情感連結。 C2 ：展現同理與感謝之行動力	回顧、感恩、團體凝聚	引導學生整理回憶、表達感謝、凝聚班級情感	感謝便利貼書寫→班級合照活動→分享最難忘回憶	分享發表、便利貼牆展示、教師觀察回饋	感謝小卡、拍照道具、回憶相框模板

教學進度請敘明週次即可，上下學期皆 20 週。

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 一 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	吉他社	教學者	陳老師
年級	七~九年級	場地	705 教室
課程目標	學習基礎吉他技巧，能彈奏簡單旋律與和弦。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：透過樂曲學習與排練解決彈奏困難。 B1 符號運用與溝通表達：能閱讀簡譜與和弦，並表達音樂情感。 C2 人際關係與團隊合作：透過合奏增進合作與表達能力。	評量方式 (學習表現)	出席與上課參與度 (30%) 單元技巧測驗 (30%) 小組成果呈現 (40%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	認識吉他與持琴姿勢，基礎樂理	認識音名與調音	
第 3 週	左手按弦與右手撥弦練習	基本開放和弦 C、G、Am、F	
第 4 週	左手按弦與右手撥弦練習	基本開放和弦 C、G、Am、F	
第 5 週	左手按弦與右手撥弦練習	基本開放和弦 C、G、Am、F	
第 6 週	簡單和弦變化練習與節奏型介紹	彈奏練習：四拍節奏	
第 7 週	簡單和弦變化練習與節奏型介紹		
第 8 週	簡單和弦變化練習與節奏型介紹	彈奏練習：四拍節奏	
第 9 週	簡單和弦變化練習與節奏型介紹	彈奏練習：四拍節奏	
第 10 週	簡譜與 TAB 譜閱讀練習	學習使用吉他譜	
第 11 週	簡譜與 TAB 譜閱讀練習	學習使用吉他譜	
第 12 週	彈唱練習：搭配歌詞彈奏	五月天歌曲：擁抱	
第 13 週	彈唱練習：搭配歌詞彈奏	五月天歌曲：擁抱	
第 14 週	合奏練習		
第 15 週	合奏練習		
第 16 週	合奏練習		
第 17 週	合奏彩排與成果排練 I		
第 18 週	合奏彩排與成果排練 I		
第 19 週	合奏彩排與成果排練 II		
第 20 週	成果發表：校內演出		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 二 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	吉他社	教學者	陳老師
年級	七~九年級	場地	705 教室
課程目標	學習基礎吉他技巧，能彈奏簡單旋律與和弦。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：透過樂曲學習與排練解決彈奏困難。 B1 符號運用與溝通表達：能閱讀簡譜與和弦，並表達音樂情感。 C2 人際關係與團隊合作：透過合奏增進合作與表達能力。	評量方式 (學習表現)	出席與上課參與度 (30%) 單元技巧測驗 (30%) 小組成果呈現 (40%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)		備註
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	吉他結構簡介		
第 3 週	認識吉他與持琴姿勢，基礎樂理		認識音名與調音
第 4 週	左手按弦與右手撥弦練習		基本開放和弦 C、G、Am、F
第 5 週	左手按弦與右手撥弦練習		基本開放和弦 C、G、Am、F
第 6 週	左手按弦與右手撥弦練習		基本開放和弦 C、G、Am、F
第 7 週	簡單和弦變化練習與節奏型介紹		彈奏練習：四拍節奏
第 8 週	簡單和弦變化練習與節奏型介紹		
第 9 週	簡單和弦變化練習與節奏型介紹		彈奏練習：四拍節奏
第 10 週	簡單和弦變化練習與節奏型介紹		彈奏練習：四拍節奏
第 11 週	簡譜與 TAB 譜閱讀練習		學習使用吉他譜
第 12 週	簡譜與 TAB 譜閱讀練習		學習使用吉他譜
第 13 週	彈唱練習：搭配歌詞彈奏		五月天歌曲：天使
第 14 週	彈唱練習：搭配歌詞彈奏		五月天歌曲：天使
第 15 週	合奏練習		
第 16 週	合奏練習		
第 17 週	合奏練習		
第 18 週	合奏彩排與成果排練 I		
第 19 週	合奏彩排與成果排練 I		
第 20 週	合奏彩排與成果排練 II		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 一 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	韓瘋 KPOP MV 社	教學者	李老師
年級	七~九年級	場地	表藝教室
課程目標	培養基本舞蹈技巧與肢體協調能力、發展舞台自信與團隊合作精神。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：練習舞蹈動作時進行動作拆解與修正。 B1 符號運用與溝通表達：透過肢體語言與舞蹈表達情感與節奏。 C2 人際關係與團隊合作：練習群舞過程中合作、協調與領導。	評量方式 (學習表現)	出席與練習參與度 (30%) 舞蹈動作技巧與整齊 (30%) 成果發表與團體表現 (40%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	認識韓流文化與舞蹈基礎動作	K-pop 文化簡介，熱身與姿勢	
第 3 週	基本律動與節奏感訓練	動作配合音樂節奏練習	
第 4 週	教授簡單韓流舞蹈段落	女團/男團基本動作組合	
第 5 週	小組編隊練習與分工	練習走位與視覺呈現	
第 6 週	鏡面練習與同步協調訓練	強化整齊度與舞台默契	
第 7 週	編排第一段舞蹈作品		
第 8 週	編排第一段舞蹈作品	參考 NewJeans/ BLACKPINK	
第 9 週	小組互評與動作修正	增加舞台表現力	
第 10 週	成果展預演準備	成果展選曲與排舞規劃	
第 11 週	練習走位與肢體表情	舞台模擬	
第 12 週	複習與整合舞蹈段落	鞏固動作與節奏感	
第 13 週	成果發表彩排 I		
第 14 週	成果發表彩排 II		
第 15 週	成果發表彩排 III	確認服裝與音樂剪輯	
第 16 週	課程心得撰寫與交流	分享自我突破與學習歷程	
第 17 週	成果發表：錄製影片版		
第 18 週	社團紀錄與成果整理	製作成果展示板或短片	
第 19 週	自由練舞與表演小挑戰		
第 20 週	成果發表：校內演出		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 二 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	韓瘋 KPOP MV 社	教學者	李老師
年級	七~九年級	場地	表藝教室
課程目標	培養基本舞蹈技巧與肢體協調能力、發展舞台自信與團隊合作精神。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：練習舞蹈動作時進行動作拆解與修正。 B1 符號運用與溝通表達：透過肢體語言與舞蹈表達情感與節奏。 C2 人際關係與團隊合作：練習群舞過程中合作、協調與領導。	評量方式 (學習表現)	出席與練習參與度 (30%) 舞蹈動作技巧與整齊 (30%) 成果發表與團體表現 (40%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	暖身動作教學		
第 3 週	認識韓流文化與舞蹈基礎動作	K-pop 文化簡介，熱身與姿勢	
第 4 週	基本律動與節奏感訓練	動作配合音樂節奏練習	
第 5 週	教授簡單韓流舞蹈段落	女團/男團基本動作組合	
第 6 週	小組編隊練習與分工	練習走位與視覺呈現	
第 7 週	鏡面練習與同步協調訓練	強化整齊度與舞台默契	
第 8 週	編排第一段舞蹈作品		
第 9 週	編排第一段舞蹈作品	How you like that/ BLACKPINK	
第 10 週	小組互評與動作修正	增加舞台表現力	
第 11 週	成果展預演準備	成果展選曲與排舞規劃	
第 12 週	練習走位與肢體表情	舞台模擬	
第 13 週	複習與整合舞蹈段落	鞏固動作與節奏感	
第 14 週	成果發表彩排 I		
第 15 週	成果發表彩排 II		
第 16 週	成果發表彩排 III	確認服裝與音樂剪輯	
第 17 週	課程心得撰寫與交流	分享自我突破與學習歷程	
第 18 週	成果發表：錄製影片版		
第 19 週	社團紀錄與成果整理	製作成果展示板或短片	
第 20 週	成果發表：校內演出		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 一 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	桌遊社	教學者	林老師
年級	七~九年級	場地	國際探索教室
課程目標	認識多種桌上遊戲，提升邏輯思考與策略規劃能力。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：透過遊戲思考策略與應對變化。 B2 科技資訊與媒體素養：學習如何閱讀遊戲規則與簡易記錄工具。 C2 人際關係與團隊合作：透過桌遊促進互動、增進合作與同理心。	評量方式 (學習表現)	出席與參與情形 (30%) 遊戲理解與策略能力 (30%) 合作態度與溝通技巧 (40%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)		備註
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	認識桌遊種類與基本規則		介紹桌遊
第 3 週	遊戲一：狼人殺		練習觀察力與邏輯推理
第 4 週	遊戲二：妙語說書人		創意思維與語言表達訓練
第 5 週	遊戲三：UNO 衍伸玩法		快速反應與策略計畫
第 6 週	桌遊規則撰寫與示範		學生練習說明規則與主持遊戲
第 7 週	桌遊創意小挑戰設計		
第 8 週	遊戲四：卡坦島入門		學習資源管理與談判技巧
第 9 週	遊戲五：矮人礦坑		團隊合作與角色判斷
第 10 週	桌遊創意小挑戰設計		小組改編遊戲或自製規則
第 11 週	成果展示 I：學生主導教學		自選遊戲主持與引導同學
第 12 週	桌遊比賽 I：積分對戰		培養競技精神與紀律
第 13 週	桌遊比賽 II：合作挑戰賽		強調合作型遊戲實作
第 14 週	桌遊創意小挑戰設計		學生自由選擇遊戲主題
第 15 週	自選活動日		
第 16 週	成果發表 I：桌遊闖關活動		校內展示，邀請他班參與
第 17 週	成果發表 II：教學短片製作		錄製教學流程與剪輯上傳
第 18 週	學期回顧與心得分享		綜合整理與自我反思
第 19 週	桌遊整理與歸檔		清點材料與建檔遊戲說明
第 20 週	成果發表：校內展演		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 二 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	桌遊社	教學者	林老師
年級	七~九年級	場地	國際探索教室
課程目標	認識多種桌上遊戲，提升邏輯思考與策略規劃能力。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：透過遊戲思考策略與應對變化。 B2 科技資訊與媒體素養：學習如何閱讀遊戲規則與簡易記錄工具。 C2 人際關係與團隊合作：透過桌遊促進互動、增進合作與同理心。	評量方式 (學習表現)	出席與參與情形 (30%) 遊戲理解與策略能力 (30%) 合作態度與溝通技巧 (40%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	熱門桌遊體驗		
第 3 週	認識桌遊種類與基本規則	介紹桌遊	
第 4 週	遊戲一：狼人殺	練習觀察力與邏輯推理	
第 5 週	遊戲二：妙語說書人	創意思維與語言表達訓練	
第 6 週	遊戲三：UNO 衍伸玩法	快速反應與策略計畫	
第 7 週	桌遊規則撰寫與示範	學生練習說明規則與主持遊戲	
第 8 週	桌遊創意小挑戰設計		
第 9 週	遊戲四：卡坦島入門	學習資源管理與談判技巧	
第 10 週	遊戲五：矮人礦坑	團隊合作與角色判斷	
第 11 週	桌遊創意小挑戰設計	小組改編遊戲或自製規則	
第 12 週	成果展示 I：學生主導教學	自選遊戲主持與引導同學	
第 13 週	桌遊比賽 I：積分對戰	培養競技精神與紀律	
第 14 週	桌遊比賽 II：合作挑戰賽	強調合作型遊戲實作	
第 15 週	桌遊創意小挑戰設計		
第 16 週	自選活動日	學生自由選擇遊戲主題	
第 17 週	成果發表 I：桌遊闖關活動	校內展示，邀請他班參與	
第 18 週	成果發表 II：教學短片製作	錄製教學流程與剪輯上傳	
第 19 週	學期回顧與心得分享	綜合整理與自我反思	
第 20 週	桌遊整理與歸檔	清點材料與建檔遊戲說明	

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 一 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	機電研究社	教學者	黃老師
年級	七~九年級	場地	電腦教室
課程目標	培養學生對科技與工程的興趣與探索精神。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：透過組裝與除錯過程培養解決問題的能力。 B1 符號運用與溝通表達：理解程式語言邏輯與流程圖表達。 C2 人際關係與團隊合作：專題協作設計並共同完成任務挑戰。	評量方式 (學習表現)	出席與課堂參與 (30%) 任務完成度 (40%) 專題展示與口語表達 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	認識機電設備與社團安全須知	包含 EV3/micro:bit/Arduino	
第 3 週	機器人結構元件認識與操作	齒輪、馬達、感測器基本認識	
第 4 週	實作：簡易行走機器人組裝	任務：完成前進與轉彎指令	
第 5 週	程式入門：動作與等待積木指令	使用圖像化程式	
第 6 週	任務挑戰 I：走迷宮比賽	基礎自走導航設定	
第 7 週	感測器應用：超音波與光感測		
第 8 週	感測器應用：超音波與光感測	簡單避障或偵光程式設計	
第 9 週	任務挑戰 II：感測自動反應遊戲	完成自動停止或避開障礙	
第 10 週	小組專題討論與設計構想	組隊挑選主題，開始規劃與分工	
第 11 週	專題製作階段 I：機構開發	雛型設計與組裝驗證	
第 12 週	專題製作階段 II：程式撰寫	程式測試與流程優化	
第 13 週	成果彩排 I：任務演示模擬	模擬發表、調整簡報內容	
第 14 週	成果彩排 I：任務演示模擬		
第 15 週	成果彩排 II：全組總排練	預演發表流程與定稿	
第 16 週	成果發表 I：校內分享會	教師與同學觀摩	
第 17 週	成果發表 II：教學短片製作	製作學習歷程檔案	
第 18 週	學期回顧與心得分享	學生自評與互評活動	
第 19 週	機器人拆解與保養收整	清點材料與工具歸位	
第 20 週	成果發表：校內展演		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 二 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	機器人研究社	教學者	黃老師
年級	七~九年級	場地	電腦教室
課程目標	培養學生對科技與工程的興趣與探索精神。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：透過組裝與除錯過程培養解決問題的能力。 B1 符號運用與溝通表達：理解程式語言邏輯與流程圖表達。 C2 人際關係與團隊合作：專題協作設計並共同完成任務挑戰。	評量方式 (學習表現)	出席與課堂參與 (30%) 任務完成度 (40%) 專題展示與口語表達 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	機電成品展示		
第 3 週	認識機器人與社團安全須知	包含 EV3/micro:bit/Arduino	
第 4 週	機器人結構元件認識與操作	齒輪、馬達、感測器基本認識	
第 5 週	實作：簡易行走機器人組裝	任務：完成前進與轉彎指令	
第 6 週	程式入門：動作與等待積木指令	使用圖像化程式	
第 7 週	任務挑戰 I：走迷宮比賽	基礎自走導航設定	
第 8 週	複習		
第 9 週	感測器應用：超音波與光感測	簡單避障或偵光程式設計	
第 10 週	任務挑戰 II：感測自動反應遊戲	完成自動停止或避開障礙	
第 11 週	小組專題討論與設計構想	組隊挑選主題，開始規劃與分工	
第 12 週	專題製作階段 I：機構開發	雛型設計與組裝驗證	
第 13 週	專題製作階段 II：程式撰寫	程式測試與流程優化	
第 14 週	成果彩排 I：任務演示模擬	模擬發表、調整簡報內容	
第 15 週	成果彩排 II：任務演示模擬		
第 16 週	成果彩排 III：全組總排練	預演發表流程與定稿	
第 17 週	成果發表 I：校內分享會	教師與同學觀摩	
第 18 週	成果發表 II：教學短片製作	製作學習歷程檔案	
第 19 週	學期回顧與心得分享	學生自評與互評活動	
第 20 週	機器人拆解與保養收整	清點材料與工具歸位	

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 一 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	書法藝術社	教學者	鐘老師
年級	七~九年級	場地	學扶 B 教室
課程目標	培養學生對傳統書法藝術的興趣與美感。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：觀察字形結構，改善書寫問題。 B2 科技資訊與媒體素養：認識書法與現代設計、數位應用的連結。 C1 道德實踐與公民意識：尊重傳統文化與書法美學精神。	評量方式 (學習表現)	出席與課堂態度 (30%) 書寫技巧與作品完成度 (40%) 書法創作與展覽參與 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	書法簡介與文房四寶認識	毛筆、硯台、墨條、宣紙介紹	
第 3 週	正確執筆與基本筆畫練習	點、橫、豎、撇、捺	
第 4 週	永字八法練習	掌握基本筆法與節奏感	
第 5 週	楷書基本結構練習 (一)	工整筆順與間架結構	
第 6 週	楷書基本結構練習 (二)	字形結構平衡與章法概念	
第 7 週	複習		
第 8 週	書法字帖臨摹練習 I	臨摹歐陽詢、顏真卿等名家風格	
第 9 週	書法字帖臨摹練習 II	練習兩行作品排版與完成度	
第 10 週	小作品創作練習 I：自選詩詞	培養個人風格與內容選擇	
第 11 週	小作品創作練習 II：裝裱與美編	加強美術設計與整體視覺呈現	
第 12 週	成果整理與練習展覽版面	統整練習成果準備展示	
第 13 週	書法成果彩排與展示設計	規劃社團成果發表會內容	
第 14 週	書法成果彩排與展示設計		
第 15 週	書法與現代生活連結主題探討	書法標誌、包裝、數位字型應用	
第 16 週	書法材料整理與歸位	墨汁、毛筆、作品整齊存放	
第 17 週	自由書寫時間與創意活動	書寫喜歡的詞語或春聯內容	
第 18 週	學期回顧與心得分享	學生自評與互評活動	
第 19 週	現場書寫活動		
第 20 週	成果發表：校內演出		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 二 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	書法藝術社	教學者	鐘老師
年級	七~九年級	場地	學扶 B 教室
課程目標	培養學生對傳統書法藝術的興趣與美感。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：觀察字形結構，改善書寫問題。 B2 科技資訊與媒體素養：認識書法與現代設計、數位應用的連結。 C1 道德實踐與公民意識：尊重傳統文化與書法美學精神。	評量方式 (學習表現)	出席與課堂態度 (30%) 書寫技巧與作品完成度 (40%) 書法創作與展覽參與 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	作品欣賞		
第 3 週	書法簡介與文房四寶認識	毛筆、硯台、墨條、宣紙介紹	
第 4 週	正確執筆與基本筆畫練習	點、橫、豎、撇、捺	
第 5 週	永字八法練習	掌握基本筆法與節奏感	
第 6 週	楷書基本結構練習 (一)	工整筆順與間架結構	
第 7 週	楷書基本結構練習 (二)	字形結構平衡與章法概念	
第 8 週	複習		
第 9 週	書法字帖臨摹練習 I	臨摹歐陽詢、顏真卿等名家風格	
第 10 週	書法字帖臨摹練習 II	練習兩行作品排版與完成度	
第 11 週	小作品創作練習 I：自選詩詞	培養個人風格與內容選擇	
第 12 週	小作品創作練習 II：裝裱與美編	加強美術設計與整體視覺呈現	
第 13 週	成果整理與練習展覽版面	統整練習成果準備展示	
第 14 週	書法成果彩排與展示設計	規劃社團成果發表會內容	
第 15 週	書法成果彩排與展示設計		
第 16 週	書法與現代生活連結主題探討	書法標誌、包裝、數位字型應用	
第 17 週	書法材料整理與歸位	墨汁、毛筆、作品整齊存放	
第 18 週	自由書寫時間與創意活動	書寫喜歡的詞語或春聯內容	
第 19 週	學期回顧與心得分享	學生自評與互評活動	
第 20 週	現場書寫活動		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 一 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	越南文化社	教學者	丁氏老師
年級	七~九年級	場地	704 教室
課程目標	認識越南的歷史背景、地理環境與傳統文化。體驗越南語言、服飾、飲食與民俗活動。		
核心素養	B1 符號運用與溝通表達：理解越南語基礎用語並表達簡單對話。 C1 道德實踐與公民意識：尊重文化差異並欣賞異國之美。 C2 人際關係與團隊合作：透過活動建立同儕合作與異文化交流。	評量方式 (學習表現)	出席與參與度 (30%) 活動表現與合作態度 (30%) 專題成果與展示 (40%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	認識越南：地理、民族與歷史簡介	地圖活動、小遊戲導入	
第 3 週	越南語基礎教學 I：打招呼與自我介紹	學習越語拼音與常用句型	
第 4 週	越南語基礎教學 II：數字與家庭稱謂	搭配卡片與情境練習	
第 5 週	越南傳統服飾介紹與簡易製作	認識「奧黛」，製作娃娃服裝模型	
第 6 週	越南音樂與民俗舞蹈欣賞與練習	傳統樂器示範、簡單舞步教學	
第 7 週	複習		
第 8 週	越南飲食文化介紹與點心體驗	學習春捲、河粉等飲食特色	
第 9 週	越南重要節慶與民俗活動	著重「中秋節」、「農曆新年」等	
第 10 週	製作越南文化主題海報	小組創作海報，彙整學習內容	
第 11 週	越南傳說與故事導讀	如：山精水精、龜還劍湖等故事	
第 12 週	小組報告練習與模擬展示	為成果發表作準備與練習口說	
第 13 週	成果彩排與展覽準備	確認海報、簡報與互動攤位設計	
第 14 週	成果彩排與展覽準備		
第 15 週	文化交流反思與心得寫作	分享心得，進行自評與互評	
第 16 週	製作個人文化學習護照	彙整所學內容與創意記錄方式	
第 17 週	材料整理與文化資源保存	整理手作品、文化資料袋裝訂	
第 18 週	越南文化闖關遊戲回顧活動	融合語言、知識與互動競賽	
第 19 週	校內越南文化日活動		
第 20 週	成果發表：校內演出		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 二 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	越南文化社	教學者	丁氏老師
年級	七~九年級	場地	704 教室
課程目標	認識越南的歷史背景、地理環境與傳統文化。體驗越南語言、服飾、飲食與民俗活動。		
核心素養	B1 符號運用與溝通表達：理解越南語基礎用語並表達簡單對話。 C1 道德實踐與公民意識：尊重文化差異並欣賞異國之美。 C2 人際關係與團隊合作：透過活動建立同儕合作與異文化交流。	評量方式 (學習表現)	出席與參與度 (30%) 活動表現與合作態度 (30%) 專題成果與展示 (40%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	破冰遊戲與自我介紹		
第 3 週	認識越南：地理、民族與歷史簡介	地圖活動、小遊戲導入	
第 4 週	越南語基礎教學 I：打招呼與自我介紹	學習越語拼音與常用句型	
第 5 週	越南語基礎教學 II：數字與家庭稱謂	搭配卡片與情境練習	
第 6 週	越南傳統服飾介紹與簡易製作	認識「奧黛」，製作娃娃服裝模型	
第 7 週	越南音樂與民俗舞蹈欣賞與練習	傳統樂器示範、簡單舞步教學	
第 8 週	越南音樂與民俗舞蹈欣賞與練習		
第 9 週	越南飲食文化介紹與點心體驗	學習春捲、河粉等飲食特色	
第 10 週	越南重要節慶與民俗活動	著重「中秋節」、「農曆新年」等	
第 11 週	製作越南文化主題海報	小組創作海報，彙整學習內容	
第 12 週	越南傳說與故事導讀	如：山精水精、龜還劍湖等故事	
第 13 週	小組報告練習與模擬展示	為成果發表作準備與練習口說	
第 14 週	成果彩排與展覽準備	確認海報、簡報與互動攤位設計	
第 15 週	成果彩排與展覽準備		
第 16 週	文化交流反思與心得寫作	分享心得，進行自評與互評	
第 17 週	製作個人文化學習護照	彙整所學內容與創意記錄方式	
第 18 週	材料整理與文化資源保存	整理手作品、文化資料袋裝訂	
第 19 週	越南文化闖關遊戲回顧活動	融合語言、知識與互動競賽	
第 20 週	校內越南文化日活動		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 一 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	多媒材捏塑社	教學者	洪老師
年級	七~九年級	場地	703 教室
課程目標	引導學生認識不同捏塑媒材的特性與應用技巧。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：構思立體作品並克服材料運用上的挑戰。 B1 符號運用與溝通表達：透過作品表達個人情感與故事概念。 C2 團隊合作與人際關係：與同儕共同完成集體創作或展出規劃。	評量方式 (學習表現)	出席與製作態度 (30%) 作品完成度與創意表現 (40%) 成果發表與展示設計參與 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	認識捏塑媒材與工具安全	軟陶、輕黏土、紙黏土等媒材比較	
第 3 週	捏塑基本技巧示範與練習	揉、搓、壓、黏合與表面處理	
第 4 週	製作主題：動物小雕塑	從寫實造型練習觀察與塑形	
第 5 週	上色技巧與質感模擬	壓紋、漸層上色、水洗風格	
第 6 週	製作主題：甜點迷你模型	結合色彩搭配與擬真塑形	
第 7 週	發想與設計創意主題作品		
第 8 週	發想與設計創意主題作品	提出草圖與創作理念說明	
第 9 週	製作創意主題作品 I	自由造型，自選媒材與技巧	
第 10 週	製作創意主題作品 II	持續完成與調整細節	
第 11 週	學習展台設計與佈置方法	海報、說明卡與作品擺設設計	
第 12 週	製作主題：迷你場景組合	例如房間、街道、書店等微縮作品	
第 13 週	成果彙整與展示規劃	展示架設計與作品命名	
第 14 週	成果彙整與展示規劃		
第 15 週	成果展準備 I：拍攝與修補	攝影記錄、作品修整與黏合	
第 16 週	成果展準備 II：彩排與練習講解	練習介紹作品理念與技術流程	
第 17 週	學期回顧與學習歷程記錄	製作創作小冊或心得單	
第 18 週	開放創作與自由發想時間	嘗試混合材料、造型實驗創作	
第 19 週	成果發表 I：社內分享會		
第 20 週	成果發表 II：校內展示		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 二 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	多媒材捏塑社	教學者	洪老師
年級	七~九年級	場地	703 教室
課程目標	引導學生認識不同捏塑媒材的特性與應用技巧。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：構思立體作品並克服材料運用上的挑戰。 B1 符號運用與溝通表達：透過作品表達個人情感與故事概念。 C2 團隊合作與人際關係：與同儕共同完成集體創作或展出規劃。	評量方式 (學習表現)	出席與製作態度 (30%) 作品完成度與創意表現 (40%) 成果發表與展示設計參與 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	作品欣賞與技巧解說		
第 3 週	認識捏塑媒材與工具安全	軟陶、輕黏土、紙黏土等媒材比較	
第 4 週	捏塑基本技巧示範與練習	揉、搓、壓、黏合與表面處理	
第 5 週	製作主題：動物小雕塑	從寫實造型練習觀察與塑形	
第 6 週	上色技巧與質感模擬	壓紋、漸層上色、水洗風格	
第 7 週	製作主題：甜點迷你模型	結合色彩搭配與擬真塑形	
第 8 週	發想與設計創意主題作品		
第 9 週	發想與設計創意主題作品	提出草圖與創作理念說明	
第 10 週	製作創意主題作品 I	自由造型，自選媒材與技巧	
第 11 週	製作創意主題作品 II	持續完成與調整細節	
第 12 週	學習展台設計與佈置方法	海報、說明卡與作品擺設設計	
第 13 週	製作主題：迷你場景組合	例如房間、街道、書店等微縮作品	
第 14 週	成果彙整與展示規劃	展示架設計與作品命名	
第 15 週	成果彙整與展示規劃		
第 16 週	成果展準備 I：拍攝與修補	攝影記錄、作品修整與黏合	
第 17 週	成果展準備 II：彩排與練習講解	練習介紹作品理念與技術流程	
第 18 週	學期回顧與學習歷程記錄	製作創作小冊或心得單	
第 19 週	開放創作與自由發想時間	嘗試混合材料、造型實驗創作	
第 20 週	成果發表 I：社內分享會		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 一 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	創意手做社	教學者	林老師
年級	七~九年級	場地	707 教室
課程目標	提升學生的平面設計與插畫表達能力。認識構圖、色彩與風格應用，培養視覺藝術基礎。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：規劃創作流程並解決畫面構圖困難。 B1 符號運用與溝通表達：透過繪畫圖像傳達概念與情感。 B3 藝術涵養與美感素養：認識色彩、風格與形式表現力。	評量方式 (學習表現)	出席與製作態度 (30%) 作品完成度與創意表現 (40%) 成果發表與展示設計參與 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	認識紙繪與手繪風格種類	認識紙繪與手繪風格種類	
第 3 週	線條、筆觸與構圖練習	練習鋼筆、代針筆、水彩筆等工具	
第 4 週	色彩搭配與配色原則	認識冷暖色、對比與漸層技巧	
第 5 週	製作主題一：書封設計	自選書名繪製手繪封面	
第 6 週	延伸設計：角色創作與場景	建立角色個性與動作，設計背景	
第 7 週	延伸設計：角色創作與場景		
第 8 週	插畫風格觀摩與模仿創作	觀察知名插畫家風格，進行模仿	
第 9 週	製作主題二：情緒小卡	將情緒轉化為圖像創作	
第 10 週	插畫故事創作構思與草圖	構圖、分鏡草圖與敘事安排	
第 11 週	完成個人插畫故事單張	精緻描圖與上色階段	
第 12 週	社團小展覽策劃與佈置	確認展板、標題與解說卡設計	
第 13 週	展前彩排與成果整合	檢查作品完整性與展示順序	
第 14 週	展前彩排與成果整合		
第 15 週	趣味繪畫挑戰與自由創作	速畫競賽、自選題材創作	
第 16 週	導覽與作品解說	介紹自己作品理念	
第 17 週	學習歷程記錄與反思	撰寫創作歷程、心得與難題	
第 18 週	創意應用練習：明信片設計	小幅作品設計與實用性轉化	
第 19 週	美術紙材回收與整備	檢查工具、回收色紙與草稿	
第 20 週	成果展：圖文設計展出		

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 二 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	創意手做社	教學者	林老師
年級	七~九年級	場地	707 教室
課程目標	提升學生的平面設計與插畫表達能力。認識構圖、色彩與風格應用，培養視覺藝術基礎。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：規劃創作流程並解決畫面構圖困難。 B1 符號運用與溝通表達：透過繪畫圖像傳達概念與情感。 B3 藝術涵養與美感素養：認識色彩、風格與形式表現力。	評量方式 (學習表現)	出席與製作態度 (30%) 作品完成度與創意表現 (40%) 成果發表與展示設計參與 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	作品賞析		
第 3 週	認識紙繪與手繪風格種類	認識紙繪與手繪風格種類	
第 4 週	線條、筆觸與構圖練習	練習鋼筆、代針筆、水彩筆等工具	
第 5 週	色彩搭配與配色原則	認識冷暖色、對比與漸層技巧	
第 6 週	製作主題一：書封設計	自選書名繪製手繪封面	
第 7 週	延伸設計：角色創作與場景	建立角色個性與動作，設計背景	
第 8 週	延伸設計：角色創作與場景		
第 9 週	插畫風格觀摩與模仿創作	觀察知名插畫家風格，進行模仿	
第 10 週	製作主題二：情緒小卡	將情緒轉化為圖像創作	
第 11 週	插畫故事創作構思與草圖	構圖、分鏡草圖與敘事安排	
第 12 週	完成個人插畫故事單張	精緻描圖與上色階段	
第 13 週	社團小展覽策劃與佈置	確認展板、標題與解說卡設計	
第 14 週	展前彩排與成果整合	檢查作品完整性與展示順序	
第 15 週	展前彩排與成果整合		
第 16 週	趣味繪畫挑戰與自由創作	速畫競賽、自選題材創作	
第 17 週	導覽與作品解說	介紹自己作品理念	
第 18 週	學習歷程記錄與反思	撰寫創作歷程、心得與難題	
第 19 週	創意應用練習：明信片設計	小幅作品設計與實用性轉化	
第 20 週	美術紙材回收與整備	檢查工具、回收色紙與草稿	

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 一 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	橋藝撲克牌社	教學者	賴老師
年級	七~九年級	場地	702 教室
課程目標	培養學生邏輯推理、數學思考與策略判斷能力。認識並熟練橋牌的基本規則與配對合作技巧。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：從對局中思考策略與應對方式。 B2 科技資訊與媒體素養：學習橋牌記分與簡易統計分析概念。 C2 團隊合作與人際關係：建立夥伴合作與理性互動精神。	評量方式 (學習表現)	出席與參與情形 (30%) 技能成長與規則理解 (40%) 合作默契與比賽表現 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	認識橋牌：起源與遊戲精神	介紹歷史、世界競技場景	
第 3 週	撲克牌規則與發牌方式	學習牌面點數、發牌順序與花色	
第 4 週	橋牌基本規則與進行流程	叫牌、定約、打牌與計分流程	
第 5 週	花色順序與宣告原則練習	實作叫牌表、記憶花色邏輯	
第 6 週	撲克策略與出牌技巧入門	小牌控管、大牌利用、記牌練習	
第 7 週	撲克策略與出牌技巧入門		
第 8 週	雙人合作默契練習 I	兩人組配對練習基本配合	
第 9 週	雙人合作默契練習 II	培養固定搭檔的叫牌與打法默契	
第 10 週	實戰模擬 I：分桌對戰	分組模擬四人對局	
第 11 週	實戰模擬 II：輪桌競技	統計分數，練習公平比賽精神	
第 12 週	裁判與記分方式教學	學會計分表與勝負記錄	
第 13 週	小型社內賽 I：預賽練習	統整叫牌與打牌流程	
第 14 週	小型社內賽 II：預賽練習		
第 15 週	小型社內賽：決賽與統計	完整對局，進行排名與回饋	
第 16 週	成果分享：對局講解與戰術反思	小組分享成功與失誤策略	
第 17 週	主題延伸：防守技巧與叫牌深度	討論進階戰術應用	
第 18 週	學習歷程紀錄與心得撰寫	整理對局紀錄、反思與檢討	
第 19 週	桌牌整理與道具保養	清理、分類撲克牌與記錄表	
第 20 週	趣味挑戰賽與自由對局	友誼對戰、混搭挑戰	

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 二 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	橋藝撲克牌社	教學者	賴老師
年級	七~九年級	場地	702 教室
課程目標	培養學生邏輯推理、數學思考與策略判斷能力。認識並熟練橋牌的基本規則與配對合作技巧。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：從對局中思考策略與應對方式。 B2 科技資訊與媒體素養：學習橋牌記分與簡易統計分析概念。 C2 團隊合作與人際關係：建立夥伴合作與理性互動精神。	評量方式 (學習表現)	出席與參與情形 (30%) 技能成長與規則理解 (40%) 合作默契與比賽表現 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	橋藝相關技巧介紹		
第 3 週	認識橋牌：起源與遊戲精神	介紹歷史、世界競技場景	
第 4 週	撲克牌規則與發牌方式	學習牌面點數、發牌順序與花色	
第 5 週	橋牌基本規則與進行流程	叫牌、定約、打牌與計分流程	
第 6 週	花色順序與宣告原則練習	實作叫牌表、記憶花色邏輯	
第 7 週	撲克策略與出牌技巧入門	小牌控管、大牌利用、記牌練習	
第 8 週	撲克策略與出牌技巧入門		
第 9 週	雙人合作默契練習 I	兩人組配對練習基本配合	
第 10 週	雙人合作默契練習 II	培養固定搭檔的叫牌與打法默契	
第 11 週	實戰模擬 I：分桌對戰	分組模擬四人對局	
第 12 週	實戰模擬 II：輪桌競技	統計分數，練習公平比賽精神	
第 13 週	裁判與記分方式教學	學會計分表與勝負記錄	
第 14 週	小型社內賽 I：預賽練習	統整叫牌與打牌流程	
第 15 週	小型社內賽 II：預賽練習		
第 16 週	小型社內賽：決賽與統計	完整對局，進行排名與回饋	
第 17 週	成果分享：對局講解與戰術反思	小組分享成功與失誤策略	
第 18 週	主題延伸：防守技巧與叫牌深度	討論進階戰術應用	
第 19 週	學習歷程紀錄與心得撰寫	整理對局紀錄、反思與檢討	
第 20 週	桌牌整理與道具保養	清理、分類撲克牌與記錄表	

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 一 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	籃球社	教學者	李老師
年級	七~九年級	場地	籃球場
課程目標	建立籃球基本技能與規則認識。提升學生體能素質與團隊合作精神。培養運動家精神與正確競賽態度。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：應對場上情況，發展比賽策略。 C1 道德實踐與公民意識：尊重裁判、對手與比賽規則。 C2 團隊合作與人際關係：學習隊伍分工與彼此配合。	評量方式 (學習表現)	出席與練習態度 (30%) 技術表現與進步程度 (40%) 團隊配合與比賽表現 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	籃球規則與基本概念認識	進攻、防守、走步、犯規說明	
第 3 週	運球技巧訓練	原地運球、換手運球、變向	
第 4 週	傳球技巧練習	胸前傳、擊地傳與長傳配合	
第 5 週	投籃姿勢與定點投籃練習	正確出手動作、平衡控制	
第 6 週	上籃技巧教學與分組訓練	右手／左手上籃、接球起跳	
第 7 週	上籃技巧教學與分組訓練		
第 8 週	防守姿勢與腳步訓練	一對一盯人與協防概念	
第 9 週	團隊進攻基礎戰術介紹	三人快攻、跑位與掩護概念	
第 10 週	2 對 2／3 對 3 半場練習賽	強化實戰與溝通默契	
第 11 週	判斷與臨場反應訓練	快速應變與切入時機	
第 12 週	全場比賽模擬 I：基本規範	分隊實戰演練	
第 13 週	全場比賽模擬 II：進階戰術	防守區域、轉換快攻應用	
第 14 週	社內盃賽規則與籃球精神		
第 15 週	社內盃賽規則與籃球精神	敬禮、團呼、比賽流程演練	
第 16 週	社內盃小組賽 I：預賽階段	分組比賽、累積積分	
第 17 週	社內盃小組賽 II：決賽階段	冠軍賽與季軍賽	
第 18 週	成果回顧與戰術分析分享	自評與互評、影片講解	
第 19 週	籃球技巧挑戰活動	投籃挑戰、運球接力等	
第 20 週	團隊合作訓練與學習反思	社團精神總整理與心得撰寫	

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 二 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	籃球社	教學者	李老師
年級	七~九年級	場地	籃球場
課程目標	建立籃球基本技能與規則認識。提升學生體能素質與團隊合作精神。培養運動家精神與正確競賽態度。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：應對場上情況，發展比賽策略。 C1 道德實踐與公民意識：尊重裁判、對手與比賽規則。 C2 團隊合作與人際關係：學習隊伍分工與彼此配合。	評量方式 (學習表現)	出席與練習態度 (30%) 技術表現與進步程度 (40%) 團隊配合與比賽表現 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	3 對 3 實戰示範		
第 3 週	籃球規則與基本概念認識	進攻、防守、走步、犯規說明	
第 4 週	運球技巧訓練	原地運球、換手運球、變向	
第 5 週	傳球技巧練習	胸前傳、擊地傳與長傳配合	
第 6 週	投籃姿勢與定點投籃練習	正確出手動作、平衡控制	
第 7 週	上籃技巧教學與分組訓練	右手／左手上籃、接球起跳	
第 8 週	上籃技巧教學與分組訓練		
第 9 週	防守姿勢與腳步訓練	一對一盯人與協防概念	
第 10 週	團隊進攻基礎戰術介紹	三人快攻、跑位與掩護概念	
第 11 週	2 對 2／3 對 3 半場練習賽	強化實戰與溝通默契	
第 12 週	判斷與臨場反應訓練	快速應變與切入時機	
第 13 週	全場比賽模擬 I：基本規範	分隊實戰演練	
第 14 週	全場比賽模擬 II：進階戰術	防守區域、轉換快攻應用	
第 15 週	社內盃賽規則與籃球精神		
第 16 週	社內盃賽規則與籃球精神	敬禮、團呼、比賽流程演練	
第 17 週	社內盃小組賽 I：預賽階段	分組比賽、累積積分	
第 18 週	社內盃小組賽 II：決賽階段	冠軍賽與季軍賽	
第 19 週	成果回顧與戰術分析分享	自評與互評、影片講解	
第 20 週	籃球技巧挑戰活動	投籃挑戰、運球接力等	

彰化縣立田中高中國中部 115 學年度 第 一 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	田徑社	教學者	宋老師
年級	七~九年級	場地	操場
課程目標	建立學生田徑運動的基本知識與技能。強化體能、耐力、爆發力與身體協調性。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：從動作表現中觀察與修正技術。 C1 道德實踐與公民意識：學習比賽規則，尊重隊友與對手。 C2 團隊合作與人際關係：協助計時、助跑、觀察與互助指導。	評量方式 (學習表現)	出席與練習態度 (30%) 技術表現與進步程度 (40%) 團隊配合與比賽表現 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	認識田徑運動與安全守則	介紹項目分類與練習注意事項	
第 3 週	體能檢測與暖身拉筋基礎	心肺、柔軟度與肌耐力練習	
第 4 週	短跑基本動作與起跑練習	加速、姿勢與反應訓練	
第 5 週	長跑節奏控制與耐力訓練	400 公尺／800 公尺基本配速	
第 6 週	跳遠基本技巧訓練	助跑、起跳與落地技巧	
第 7 週	接力跑傳接棒技巧與默契訓練		
第 8 週	接力跑傳接棒技巧與默契訓練	棒區練習與跑道分配	
第 9 週	推鉛球基礎動作教學	發力姿勢與出手角度	
第 10 週	小型測驗：100 公尺、跳遠實測	初步紀錄個人表現與分析	
第 11 週	起跑器使用與比賽流程介紹	了解正式比賽操作流程	
第 12 週	高抬腿、跨步與轉換爆發力訓練	配合負重與障礙道具	
第 13 週	小型趣味競賽 I：田徑多項賽	模擬競賽 + 累積分數制	
第 14 週	小型趣味競賽 II：團體接力賽		
第 15 週	成果彙整與影片回顧分析	錄影檢視起跑與動作修正	
第 16 週	成果彙整與影片回顧分析	錄影檢視起跑與動作修正	
第 17 週	成果發表 I：社內挑戰日	展示個人成績進步與紀錄	
第 18 週	成果發表 II：社團交流賽	可邀請其他班級或社團參與	
第 19 週	學習歷程紀錄與體能自評	整理表現曲線與心得感想	
第 20 週	自由練習與挑戰突破自我紀錄	可選擇項目進行改進	

彰化縣立田中高中中國中部 115 學年度 第 二 學期 彈性學習校訂課程 社團課程計畫

社團名稱	田徑社	教學者	宋老師
年級	七~九年級	場地	操場
課程目標	建立學生田徑運動的基本知識與技能。強化體能、耐力、爆發力與身體協調性。		
核心素養	A1 系統思考與解決問題：從動作表現中觀察與修正技術。 C1 道德實踐與公民意識：學習比賽規則，尊重隊友與對手。 C2 團隊合作與人際關係：協助計時、助跑、觀察與互助指導。	評量方式 (學習表現)	出席與練習態度 (30%) 技術表現與進步程度 (40%) 團隊配合與比賽表現 (30%)
教學進度表			
教學期程	教學重點(學習內容)	備註	
第 1 週	開學準備週(幹部訓練)		
第 2 週	百米測試		
第 3 週	認識田徑運動與安全守則	介紹項目分類與練習注意事項	
第 4 週	體能檢測與暖身拉筋基礎	心肺、柔軟度與肌耐力練習	
第 5 週	短跑基本動作與起跑練習	加速、姿勢與反應訓練	
第 6 週	長跑節奏控制與耐力訓練	400 公尺／800 公尺基本配速	
第 7 週	跳遠基本技巧訓練	助跑、起跳與落地技巧	
第 8 週	接力跑傳接棒技巧與默契訓練		
第 9 週	接力跑傳接棒技巧與默契訓練	棒區練習與跑道分配	
第 10 週	推鉛球基礎動作教學	發力姿勢與出手角度	
第 11 週	小型測驗：100 公尺、跳遠實測	初步紀錄個人表現與分析	
第 12 週	起跑器使用與比賽流程介紹	了解正式比賽操作流程	
第 13 週	高抬腿、跨步與轉換爆發力訓練	配合負重與障礙道具	
第 14 週	小型趣味競賽 I：田徑多項賽	模擬競賽 + 累積分數制	
第 15 週	小型趣味競賽 II：團體接力賽		
第 16 週	成果彙整與影片回顧分析	錄影檢視起跑與動作修正	
第 17 週	成果彙整與影片回顧分析	錄影檢視起跑與動作修正	
第 18 週	成果發表 I：社內挑戰日	展示個人成績進步與紀錄	
第 19 週	成果發表 II：社團交流賽	可邀請其他班級或社團參與	
第 20 週	學習歷程紀錄與體能自評	整理表現曲線與心得感想	