

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

※課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校 Go green 環保永續、Hometown 結合家鄉、Maker 創客精神、國際接軌 International、團隊合作 Teamwork 為主要課程特色、以「卓越、感恩、健康、勤學」為課程願景，並於低年級培養未來學習能力的基礎、中年級累積並實踐多元學習能力、高年級深化學習並培養團體意識，從生活習慣與品德的培養，鼓勵學生在生活與實作中主動學習，累積語言與符號運用的基礎能力，培養多方興趣，開發多元智能，以期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題探究	「閱」在地「樂」國際	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	18
	大同世界	20	20	20	20	20	20	20	20				
	跨領域雙閱讀	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	16
	資訊教育					20	20	20	20	20	20	20	18
	AI 樂學									20	20	20	18
	適性教學									40	40	40	36
	安全教育-交通安全教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	合計	60	60	60	60	80	80	80	80	120	120	120	108

※安全教育(交通安全)：節數：每個年級，每學期 2 節(全學年 4 節課)，並列入校訂課程，應採用統整性主題/專題/議題探究課程設計

說明：本校安全教育(交通安全)併入雙閱讀課程，因此雙閱讀每學期 18 節，安全教育每學期 2 節，雙閱讀課程計畫表每學期共規劃 20 節。

一、大同國小統整性主題「閱」在地「樂」國際課程架構

(一)課程願景

本校透過校訂課程符應 12 年國教之精神，於低年級培養未來學習能力的基礎、中年級累積並實踐多元學習能力、高年級深化學習並培養團體意識，從生活習慣與品德的培養，鼓勵學生在生活與實作中主動學習，累積語言與符號運用的基礎能力，培養多方興趣，開發多元智能，協助學生在體驗與實踐的過程中，學會處理生活問題，增進判斷是非的能力，在自我探索的同時提高自信心。

(二)課程發展背景分析

- (1)社區背景：有豐富的人文、自然景觀與生態環境，與工業區鄰近道路交通複雜，環境資源近用性，為學校特色課程。。
- (2)學生背景：家庭背景差異大，學習上亦存在落差，學習意願低落，文化刺激不足，孩子對於其生長環境缺乏認知亦無認同，藉由統整性主題課程，拓展學習場域，培養主動學習力。。
- (3)學校背景：在地教師比例高，願意投入社區文化傳承，家長及社區對學校認同度高，有助於發展學校特色課程。

(三)課程目標

- (1)話伸港(話我校園、畫我家鄉)：具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
- (2)遊伸港(伸港遊記)：具備理解與關心本土的素養，並認識與包容文化的多元性。
- (3)懂伸港(蒞名伸港、鳥瞰伸港)：瞭解伸港地區人文與自然景觀的特色，進而建立愛護自然環境的心。。
- (4)愛伸港(環保品格贏)：培養永續經營鄉土的理念，熱情自發、啟動自主的學習，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
- (5)在地伸港(高甲戲曲傳承)：藉由伸港在地的高甲戲曲，讓學生培養主動探索問題的思考能力，並傳承伸港在地高甲戲曲。
- (6)國際伸港(各國戲曲認識)：具備科技與資訊應用的基本素養，藉由探索各國間戲曲差異，與團隊成員合作之素養，提升創新卓越的學習。

(四)課程特色

- (1)與孩子生活情境與經驗連結。
- (2)脈絡化、情境化、架構化的課程設計。
- (3)素養導向的教學與評量。
- (4)在地特色融入及跨領域的學習。
- (5)凝聚社區共識與學校發展利基。
- (6)能充分提供孩子練習、體驗、思考、探究、發表及整合的學習機會。
- (7)各彈性課程間之學習單元、內容、課程目標、進度與評量，彼此相互關連且具邏輯性。

統整性 主題/專題/議題探究課程：跨年級

彰化縣伸港鄉大同國民小學 115 學年度校訂課程 三年級 第一、二學期 跨年級課程名稱：「閱」在地「樂」國際

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		一、從孩子熟悉的社區出發，培養學習探訪社區的技巧及能力。 二、從探訪居住環境中去發掘社區不同的文化特色，學習尊重多元文化的基本態度，進而能關懷包容文化間的差異。 三、讓孩子對生活中的事物產生興趣，進而能關心家鄉的自然及人文環境，並培養愛鄉、愛土及關懷大自然的情操。				類型	■統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 <融入議題之 實質內涵>		A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				跨領域	<u>社會</u> 領域 <u>自然</u> 領域 <u>藝術</u> 領域 <u>生活</u> 領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應		伸港鄉位於彰化縣的風頭水尾，其濱海、特產、自然資源、產業文化皆是可以學習的主題，運用社區資源，發展學校本位在地課程，培養學生「自主行動」、「溝通互動」與「社會參與」等三大面向核心素養。				議題	環境教育 海洋教育 安全教育 防災教育 戶外教育
時 間	年級	一	二	三	四	五	六
	節數	40	40	40	40	40	38
教學重點		壹、話伸港~伸港奇緣 一、話我家園、畫我家鄉 1. 認識校園的地理	壹、遊伸港~伸港遊記 一、伸港鄉的文化 1. 家鄉的文化特	壹、懂伸港~蔥名伸港、鳥瞰伸港 一、認識伸港農業	壹、愛伸港~環保品格贏 一、能源大探索 1. 認識臺灣能源一	壹、在地伸港~高甲戲曲傳承 一、交加高甲音樂 1. 認識高甲戲緣起一	壹、國際伸港~各國戲曲認識 一、各國戲曲大不同 1. 認識戲曲緣起一

	位置 2. 認識校園的自然環境 3. 校園的空間規劃 4. 校園空間定向 5. 校園中人物認識 6. 校園人物的工作認識 7. 認識學校的社團 8. 學校的安全地圖 9. 畫畫我的學校 10. 校園植物巡禮 11. 植物的秘密 12. 認識校園的樹 13. 我們與校園植物的關係 14. 植物拓印畫 15. 校園常見的動物 16. 校園動物的生態 17. 認識自己的社區 18. 認識社區特色 19. 認識自己住家和學校的地址 20. 書寫明信片給同學、家人或師長	色一 2. 家鄉的文化特色二 3. 家鄉的文化特色三 4. 家鄉的改變 5. 家鄉的文化與人們的互動關係。 6. 社區空間利用的情形。 7. 善用社區空間的優點及必要性。 8. 說出善用社區空間的方法及注意事項。 9. 家鄉大改造一 10. 家鄉大改造二 11. 家鄉改造特展一 12. 家鄉改造特展二 13. 家鄉的習俗與節慶一 14. 家鄉的習俗與節慶二 15. 家鄉的多元文	1. 伸港鄉農業一 2. 伸港鄉農業二 3. 認識蒜頭構造 4. 認識蒜頭的生長一 5. 認識蒜頭的生長二 6. 認識蒜頭用途 7. 認識洋蔥構造 8. 認識洋蔥的生長一 9. 認識洋蔥的生長二 10. 認識洋蔥用途 11. 種植蒜頭/洋蔥DIY 一 12. 種植蒜頭/洋蔥DIY 二 13. 紀錄蒜頭/洋蔥生長一 14. 紀錄蒜頭/洋蔥生長二 15. 洋蔥/蒜頭美	2. 認識臺灣能源二 3. 認識臺灣能源三 4. 能源種類統整分析 5. 台中火力發電廠一 6. 台中火力發電廠二 7. 濱海風力發電一 8. 濱海風力發電二 9. 環境議題探討-溫室效應 10. 如何降低溫室效應 11. 環境議題探討-地球暖化 12. 如何延緩地球暖化 13. 環境議題探討-空氣汙染一 14. 環境議題探討-空氣汙染二 15. 如何減少空氣汙染	2. 認識高甲戲緣起二 3. 認識高甲戲緣起三 4. 認識高甲音樂一 5. 認識高甲音樂二 6. 認識高甲音樂三 7. 認識高甲音樂四 8. 認識高甲音樂五 9. 高甲音樂鑑賞一 10. 高甲音樂鑑賞二 11. 高甲音樂鑑賞三 12. 高甲音樂鑑賞四 13. 高甲音樂鑑賞五 14. 高甲音樂演奏一 15. 高甲音樂演奏二 16. 高甲音樂演奏三 17. 高甲音樂演奏四 18. 高甲音樂演奏五	2. 認識戲曲緣起二 3. 認識戲曲緣起三 4. 認識各國戲曲一 5. 認識各國戲曲二 6. 認識各國戲曲三 7. 認識各國戲曲四 8. 認識各國戲曲五 9. 認識各國戲曲六 10. 資料彙整與檔案製作 11. 分組報告 12. 比較各國戲曲一 13. 比較各國戲曲二 14. 比較各國戲曲三 15. 比較各國戲曲四 16. 比較各國戲曲五 17. 比較各國戲曲六 18. 資料整理、討論 19. 分組報告 20. 分組報告
--	---	--	---	--	---	--

		化 16. 認識新住民家庭一 17. 認識新住民家庭二 18. 體驗新住民文化一 19. 體驗新住民文化二 20. 感恩卡片 DIY	食體驗一 16. 洋蔥/蒜頭美食體驗二 17. 洋蔥/蒜頭的藝術創作一 18. 洋蔥/蒜頭的藝術創作二 19. 洋蔥/蒜頭的藝術作品發表 20. 複習與統整	16. 其他環境議題-垃圾問題與資源回收 17. 其他環境議題-生態破壞 18. 其他環境議題-海洋汙染 19. 分組報告 20. 分組報告	19 高甲音樂演奏六 20. 高甲音樂展演一	
	二、伸港鄉的前世今生 1. 在家鄉寒假期間活動分享一 2. 在家鄉寒假期間活動分享二 3. 家鄉過年景象 4. 伸港鄉的歷史沿革 5. 伸港鄉的位置 6. 認識伸港鄉各村 7. 伸港鄉的學校 8. 伸港鄉的特色-農產品 9. 伸港鄉的特色-動物	二、伸港遊記 1. 認識福安宮一 2. 認識福安宮二 3. 認識福安宮三 4. 認識福安宮四 5. 認識伸港鄉公所一 6. 認識伸港鄉公所二 7. 認識伸港鄉公所三 8. 認識伸港鄉公所四 9. 認識伸港鄉圖書館一 10. 認識伸港鄉圖	二、伸港海邊 1. 認識伸港海邊環境 2. 海邊的科普知識一 3. 海邊的科普知識二 4. 伸港海邊植物一 5. 伸港海邊植物二 6. 招潮蟹的生長環境 7. 招潮蟹的生活型態 8. 招潮蟹的繁衍發展	二、環保品格贏 1. 節水大作戰一 2. 節水大作戰二 3. 「節水」小尖兵一 4. 「節水」小尖兵二 5. 最佳省水員分享 6. 省電我最行一 7. 省電我最行二 8. 省電小幫手一 9. 省電小幫手二 10. 節能省碳大富翁一 11. 節能省碳大富翁	二、高甲戲曲 1. 認識高甲戲曲特色一 2. 認識高甲戲曲特色二 3. 認識高甲戲曲特色三 4. 高甲戲曲鑑賞一 5. 高甲戲曲鑑賞二 6. 高甲戲曲鑑賞三 7. 高甲戲曲鑑賞四 8. 高甲戲曲鑑賞五 9. 高甲戲曲鑑賞六 10. 高甲戲曲鑑賞七 11. 高甲戲曲鑑賞	二、大同小記者 1. 記者訓練營-口語 2. 記者訓練營-儀態 3. 記者訓練營-編輯 4. 採訪準備一 5. 採訪準備二 6. 採訪練習一 7. 採訪練習二 8. 採訪練習三 9. 採訪主題票選 10. 採訪內容討論 11. 採訪活動一 12. 採訪活動二 13. 採訪活動三 14. 採訪後資料整理一

	10. 伸港鄉的特色-氣候 11. 生活中伸港鄉的景象(海邊) 12. 生活中伸港鄉的景象(街景) 13. 生活中伸港鄉的景象(農田) 14. 生活中伸港鄉的景象(工業區) 15. 畫出伸港印象畫一 16. 畫出伸港印象畫二 17. 家鄉的名人介紹一 18. 家鄉的名人介紹二 19. 家鄉知識總複習 20. 家鄉拼圖闖關活動、學習心得整理與分享	書館二 11. 規劃參訪社區路線一 12. 規劃參訪社區路線二 13. 參訪社區一 14. 參訪社區二 15. 參訪社區三 16. 旅遊小書製作 17. 旅遊小書製作 18. 旅遊小書製作 19. 旅遊小書特展 20. 學習心得整理與分享	9. 水鳥的生長環境 10. 水鳥的生活型態 11. 水鳥的繁衍發展 12. 認識大肚溪口濕地 13. 拜訪大肚溪口濕地 14. 規劃拜訪自然生態教育中心 15. 拜訪自然生態教育中心 16. 伸港生態文學創作一 17. 伸港生態文學創作二 18. 伸港賞生態地圖製作一 19. 伸港賞生態地圖製作二 20. 成果發表、學習心得整理與分享	翁二 12. 節能省碳大富翁三 13. 家鄉環境追追追一 14. 家鄉環境追追追二 15. 家鄉環境追追追三 16. 家鄉環境改造探討 17. 家鄉環境改造計畫 18. 家鄉環境改造計畫 19. 分組報告 20. 學習心得整理與分享	八 12. 高甲戲曲身段練習一 13. 高甲戲曲身段練習二 14. 高甲戲曲身段練習三 15. 高甲戲曲身段練習四 16. 高甲戲曲身段練習五 17. 高甲戲曲身段練習六 18. 高甲戲曲成果發表 19. 高甲戲曲成果發表 20. 高甲戲曲成果發表	15. 採訪後資料整理二 16. 採訪後資料整理三 17. 採訪發表會一 18. 採訪發表會二、活動檢討與省思
--	---	---	--	---	---	--

學習表現	認知	1. 能認識家鄉地理位置。 2. 能知道家鄉中最特殊的地方。	1. 能說明所瞭解傳統音樂的發展脈絡。 2. 能知道傳統音樂的特色。 3. 能認知各不同文化背景的差异。	1. 能說明所瞭解伸港地區人文與自然景觀的特色。 2. 能知道伸港農業的特色。	1. 能了解節能減碳的意義。 2. 能說明哪些原因造成環境汙染。	1. 能說明所瞭解高甲音樂的演奏方法。 2. 能認知傳承家鄉傳統文化的重要。 3. 能說出家鄉傳統文化與人們連結。	1. 能知道各國的戲曲文化。 2. 能知道採訪記者需要具備哪些能力。
	技能	1. 能畫出學校與社區的特色。 2. 能書寫明信片給同學、家人或師長。	1. 能辨別不同文化的傳統音樂。 2. 能做到鑑賞不同類型音樂的技巧。 3. 能有資料及檔案整理的技巧。	1. 能種植洋蔥或大蒜。 2. 能完成伸港賞生態地圖製作。	1. 能蒐集並整理相關環境汙染的資料。 2. 有節約能源的技巧。 3. 能提出社區改造計畫。	1. 能以實作練習傳承演奏高甲音樂。 2. 能完成高甲戲曲身段的演出。 3. 能合力完成高甲戲完整演出。	1. 能做出各國戲曲文化比較的檔案。 2. 能做到小記者的採訪能力。 3. 培養合作學習的技能、精神。
	情意	1. 培養愛鄉愛土的情感。 2. 培養珍視、愛護家鄉文化的觀念。	1. 能知道傳統音樂的情懷與人的連結。 2. 能以合作學習態度參與相關學習活動。	1. 能知道農人種植的辛勞。 2. 建立愛護自然環境的心。	1. 建立愛護自然環境的心。 2. 培養永續經營鄉土的理念。	1. 建立學生對於傳統技藝保存的心。 2. 能以合作學習態度參與相關學習活動。	1. 培養合作學習的技能、精神。 2. 能以合作學習態度參與相關學習活動。
教學活動	方法與策略	1. 講述教學法。 2. 討論教學法。 3. 間接教學策略。	1. 講述教學法。 2. 討論教學法。 3. 間接教學策略。	1. 討論教學法 2. 發表教學法 3. 價值澄清法 4. 合作學習策略	1. 討論教學法 2. 發表教學法 3. 價值澄清法 4. 合作學習策略	1. 討論教學法 2. 發表教學法 3. 價值澄清法 4. 合作學習策略	1. 討論教學法 2. 發表教學法 3. 價值澄清法 4. 合作學習策略
	學生表現任務	1. 能知道學校、社區與自己的關係。 2. 能說出家鄉與人	1. 認識家鄉文化特色。 2. 培養接納與尊	1. 透過動手實作知道種植農作物的條件。	1. 明瞭保護自然生態方式。 2. 明瞭節約能源	1. 透過實際操作提升學生學習興趣。 2. 整合所學，於期	1. 培養合作學習的技能、精神。 2. 能以合作學習態

		們的互動關係。 3. 能分享生活經驗。	重不同文化的態度。 3. 根據家鄉特色，建構合宜的一日旅行行程。	2. 整理所見所聞製作伸港賞生態地圖。。	的重要性與方法。 3. 能知道家鄉環境改造計畫的撰寫方式並完成。	末展演高甲戲。	度參與相關學習活動。
評量方式		觀察評量 口語評量 行為檢核 態度評量 實作評量	觀察評量 口語評量 行為檢核 態度評量 實作評量	觀察評量 口語評量 行為檢核 態度評量 實作評量	觀察評量 口語評量 行為檢核 態度評量 實作評量	觀察評量 口語評量 行為檢核 態度評量 實作評量	觀察評量 口語評量 行為檢核 態度評量 實作評量
實施進度		上學期 20 週 下學期 20 週 (每週 1 節)	上學期 20 週 下學期 20 週 (每週 1 節)	上學期 20 週 下學期 20 週 (每週 1 節)	上學期 20 週 下學期 20 週 (每週 1 節)	上學期 20 週 下學期 20 週 (每週 1 節)	上學期 20 週 下學期 18 週 (每週 1 節)

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

二、統整性主題「大同世界-英語繪本趣」課程架構

彰化縣伸港鄉大同國民小學 115 學年度三年級大同世界彈性學習課程(校訂課程)

課程名稱	大同世界 英語繪本趣	實施年級 (班級組 別)	三年級	教學 節數	本學年上學期共(20)節 本學年上學期共(20)節 本學年共(40)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	1. 培養具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土情與國際觀及能進行終身學習之健全國民。 2. 配合兒童身心發展歷程，尊重個性，尊重多元文化價值，強化科學知能 3. 具備國際視野的本國文化認同。 4. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點了解及尊重不同文化及習俗。				
核心素養	☒ A1 身心素質與自我精進 ☒ B1 符號運用與溝通表達 ☐ C1 道德實踐與公民意識 ☐ A2 系統思考與解決問題 ☐ B2 科技資訊與媒體素養 ☒ C2 人際關係與團隊合作 ☐ A3 規劃執行與創新應變 ☐ B3 藝術涵養與美感素養 ☒ C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 能認識與了解不同國家的文化。 2. 能聽辨、說出、認讀和習寫英語單字。 3. 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4. 能聽辨、說出、認讀和習寫延伸英語單字,並能透過分組方式進行討論、問題解決、活動操作與表達及分享。 5. 國際教育文化學習。				

6. 能自我反思與關懷朋友。

配合融入之領域或議題

☐國語文 ☒英語文 ☐本土語

☐數學 ☒社會 ☒自然科學 ☒藝術

☐綜合活動 ☒健康與體育

☒生活課程

☐科技

☒性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☒海洋教育 ☒品德教育

☒生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育

☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☒多元文化教育

☐生涯規劃教育 ☒家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☒國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週到第 3 週	3	Video podcast- New Friends	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 6-II-2 積極參與各種	Ac-II -2 簡易的生活用語。 Ac-II -3 第二學習階段所學字詞。 B-II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ C-II-2 國內外主要節	【國際文化教學】 1.認識不同國家如日本、美國、台灣教室的不同。 2.能說出本單元教學的對話。 3.認識防疫期間各國不同的招呼方式。 4. 可以用英文做簡單的自我介紹 Hi! My name is__. I am ten	【教學與活動】 New Friends 1. 新學期，新的開始 介紹台灣教室與美國、日本等國家相同與不同的地方。 2. 介紹疫情期間各國打招呼的方式 3. 介紹如何使用單的英文 Hi Hello 打招呼。 4. 教導如何使用簡單的句子做自我介紹 My name is _____. I am _____. 分組活動- 讓小朋友兩兩一組寫下句子模仿疫情期間的招呼方式做對話練習。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 作業評量	教學 PPT 學習單網路資源 https://www.youtube.com/embed/FNaisPIp2Lc?start=16&autoplay=1 

			課堂練習活動。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 【國際教育】國 E5 體認國際文化的多樣性。	慶習俗。	years old. 5. 介紹與學習 各個國家的教室禮儀的不同。 My n			
第 4 週到第 7 週	4	各國慶生大不同- Birthday Traditions From Around the World	1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2- II -1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-II-2 能	寫字母的辨識及書寫。 Ac-II -2 簡易的生活用語。 Ac-II -3 第二學階段所學字詞。 B- II -1 第二	【國際文化教學】 1. 認識生日派對常見的單字 birthday party. Make a wish, cake, gift(s), Happy birthday, blow out the candles. 2. 認識美國、	【教學與活動】 1. 老師準備教學 PPT 介紹生日派對常見的事物的字詞(單字)如 birthday party. Make a wish, cake, gift(s), Happy birthday, blow out the candles. 2. 介紹美國、台灣、日本、西班牙、韓國與澳洲等國家生日派對風俗習慣的不同。 3. 手做活動製作仙子蛋糕。 同學分享自己印象最深刻的生日。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 作業評量	教學 PPT 學習單 網路資源 https://drive.google.com/drive/folders/1KKGQtNtMXxEHEf9orcvuNW98ix-Css3

			辨識課堂中所學的字詞。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 1 能專注於教師的說明與演示。 2 積極參與各種課堂練習活動。 3 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	學習階段所學字詞及句型的溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。	台灣、日本、西班牙、韓國與澳洲等國家生日派對風俗習慣的不同。 3. 能獨立手作作業完成。 4. 能勇於分享與表達自我本身的經驗			
第 8 週到	3	Fun Fact- 台灣到世界	1-II-9 能聽懂簡易	寫字母的辨識及書	【國際文化教學】	【教學與活動】 Fun Fact-	1. 活動式評量	教學 PPT 學習單 網路資

第 10 週	各國著名地標年齡 How old are they?	的日常生活用語。 2- II -1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4- II -1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26	寫。 Ac-II -2 簡易的生活用語。 Ac-II -3 第二學習階段所學字詞。 B- II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。	1. 認識台灣分區-北部地區 North District 中部地區 Central District 南部地區 South District 東部地區 District 2. 認識全國北中南以及東部共 16 個著名地標位置與年齡 3. 認識世界地圖與各州位置與英文名稱 4. 認識世界各國共 8 個著名地標位置與年齡 5. 會使用 How old are you? 句子詢問或回答地標的年齡	台灣到世界各國著名地標年齡 How old are they? 1. 老師使用 Fun Facts 教學 PPT 2. 打開台灣地圖介紹台灣分區-北部地區 North District 中部地區 Central District 南部地區 South District 東部地區 District 等地理位置 3. 介紹各地區著名地標以及地標年齡 4. 利用學習過的句子 How old are you? 句子詢問或回答地標的年齡 5. 打開世界地圖介紹世界五大洲 6. 介紹五大洲著名地標位於哪個國家、特色以及年齡 7. 利用學習過的句子 How old are they?詢問或回答地標的年齡 利用學習單讓孩子選出最喜歡的地標並完成 How old are they? 學習單	2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 作業評量	源 https://drive.google.com/folders/1g0GooKZZ-mcPP48vXFJYK7s-u7JuT712
--------	-------------------------------	---	---	--	---	-------------------------------	--

			個字母。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。					
第 11 週到第 13 週	3	獨一無二獨特的 You We can help	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	1. 辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常	《情境討論》 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述圖片中的情境、地點、人物進行的活動與外型特徵等。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。			

			◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及	生活溝通。 2. 用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 3. 團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。	3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果是圖片人物會如何說明或回應。 4. 教師事前準備或由學生蒐集雜誌、書報上卡通、動畫人物或運動員圖片，請學生思考、討論人物的身材外型特徵。 《STREAM Time》 1. 播放 STREAM 教學影片，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內容。 4.		
--	--	--	--	--	--	--	--

		適切的語調說出簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊	《問題與討論》 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 《延伸活動—故事創作》 1. 請學生分組。 2. 由教師任意選出三個故事對話的句子，請學生以小組討論，修改或重新創作這三句話，並分配角色。分配角色時，依據小組人數，學生可一人分飾多角或多人分飾一角。 各組輪流上台發表，分享重新創作後的故事內容。		
--	--	--	--	--	--

			息以幫助學習。 綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。					
第 14 週 到 17	4	各國代表運動項目 Cultural	1-II-9 能聽懂簡易的日常生	寫字母的辨識及書寫。	1. 辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用	Feelings 1. How do they feel?辨識不同的情緒感受	1. 活動式評量 2. 紙筆評量	教學 PPT 學習單 網路資源 https://d

週		and Tradition al Sports Around the World	活用語。 2- II -1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II -1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 1 能專注於教師的說	Ac-II -2 簡易的生活用語。 Ac-II -3 第二學習階段所學字詞。 B- II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。	情境及語意，並應用於日常生活溝通。 2. 用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 3. 團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 4. 臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。 5. 增加自我的思辨能力、了解情緒上的關聯與延伸的表現能懂得適時的關懷別人	a. Happy 延伸感受 thirsty or excited b. Sad 延伸感受 afraid lonely c. Angry 延伸感受 afraid lonely d. Tried 延伸感受 thirsty bored sick 等感受的辨識。 Brainstorming 腦力激盪想一想 1. Why 事件/原因 2. How 感受如何 3. What 方法 問題討論反思	3. 課堂觀 4. 作業評量	rive.google.com/drive/folders/1wAsFWF3hKJZZGMQ8yWbxtBoq03KqabVh
---	--	--	---	--	--	---	------------------------------	--

			明與演示。 2 積極參與各種課堂練習活動。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。					
第 18 週到 20 週	3	Fun Facts	1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字	寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-2	1. 認識日本、韓國、加拿大、美國、巴西…等國家 2. 認識以上國家著名的運動 3. 認識各國代表的運動項目的英文名字 4. 能引導學生運動的興趣與動機 5. 能了解運動精神的重要 會利用運動比賽	各國代表運動項目 Cultural and Traditonal Sports Around the World 1. 老師準備教學 PPT 介紹各個國家代表的運動與歷史(日本、韓國、加拿大、美國、巴西…) 介紹各個運動的不同 讓學生了解勝不驕敗不餒的精神 2. 老師準備手指足球教具倆倆一隊舉辦分組比賽，按照分組成績安排名次介紹球員位置的名稱規則術語分配組員比賽 3. 利用遊戲過程讓學生了解勝不驕敗不餒的精神 4. 拿出運動過程的情緒閃示卡讓孩子完成 I am happy. 10. Angry, tired, sad.. Yes, I am.	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 作業評量	教學 PPT 紙團 4 顆 A3 足球場圖紙 學習單 網路資源 https://drive.google.com/drive/folders/1wAsFWF3hKJZZGMQ8yWbxtBoq03KqabVh

		詞。 4- II -1 能書寫 26 個印刷 體大小寫字 母。 5- II -1 能 正確地認讀 與聽寫 26 個字母。 6- II -1 能 專注於教師 的說明與演 示。 6- II -2 積 極參與各種 課堂練習活 動。 【國際教 育】 國 E5 體認國際文 化的多樣 性。綜合活 動領域 2a- II -1 覺 察自己的 人際 溝通 方式，展現	國內外 主要節慶 習俗。綜 合活動領 域 Ba- II -2 與家人、 同儕及師 長的互 動。 Ba- II -3 人 際溝通的 態度與技 巧。 Bb- II -3 團體活動 的參與態 度。	過程中的情境 來完成 I am happy. Angry, tired, sad. . Yes, I am. No, I' m not. 等 句子	No, I' m not. 句字		
--	--	--	---	--	------------------	--	--

			合宜的互動與溝通態度和技巧。					
下學期教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材/學習單
第一週到第二週 (第二週春節連假)	2	大自然的美麗顏色	英語 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-II-2	英語 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 ◎C-II-1 國內(外)招呼方式。 自然	1. 能理解不同季節帶來的大自然景色的改變。 2. 能認識不同季節所從事的戶外活動。 3. 能分享自己從事戶外活動的經驗和心得。 能表達自己對於季節變化、大自然景色、顏色的想法。	【第一節】 1. warm up - 教師將 Theme Page 圖上有出現的顏色字讓學生聽過並認讀 red, green, blue, yellow (Theme Page 圖上有出現的顏色)。 - 全班分組進行支援前線的遊戲： (1) 老師說 I want something red. (變換不同顏色 red, green, blue, yellow) - 可進行數輪，讓學生藉由遊戲初步熟悉顏色字。 2. presentation - 教師引導學生看課本 p. 22、23 的情境圖，大自然的四季有著不一樣的顏色，課本上	觀察評量能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 複習 Topic 1&2 的故事、單字與句型。 2. 能理解故事內容並進行角色扮演。 3. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並說出 Topic	影片、PPT、學習單 https://drive.google.com/drive/folders/117FmJNEeMmfi2IffZDEhz1o0JQWqQQLh

			能辨識課堂中所學的字詞。 1 能專注於教師的說明與演示。 2 積極參與各種課堂練習活動。 6 -II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 自然 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解	INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。 INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。 藝術 視 E-II-1 色彩感知、造型與空間的索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。		的情境圖是哪個季節呢？ - 教師播放影片介紹四季 https://youtu.be/owppK-GHPTU - 老師可引導學生認識以下字彙(影片中出現的字)，不過重點放在四個季節即可。 (1) Spring- warm, flower, picnic (2) Summer- hot, vacation, beach (3) Fall- cool, leaves, harvest (4) Winter- cold, snow, snowman 3. practice/production - 教師播放 Video Podcast 影片進行 第一部分「磨磨耳朵聽聲音」 https://youtu.be/5p2VGV6LAas 1:20 暫停，提問討論： - 繼續播放影片至 2:10 暫停，提問討論： 1) 影片中 Kim 老師分享她的家鄉－美國加州，你有去過嗎？可以分享去過的經驗。(老師可以分享我們常聽到的舊金山、洛杉磯等城市就是位在加州，有名的金門大橋 Golden Gate Bridge 和好萊塢 Hollywood 都在這裡喔) 2) 美國加州四季分明，夏天可以去海邊玩水，冬天可以去山上滑雪，在	1&2 相關單字與用語。 能使用對應的情緒呈現對話。	
--	--	--	--	---	--	--	--	--

			及描述自然環境的現象。 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。		台灣的我們，夏天和冬天你會從事什麼戶外活動嗎？ 3) 露營是最近很熱門的活動，你有去露營的經驗嗎？有什麼有趣好玩的體驗呢？ 4. wrap up - 全班分享討論自己進行戶外活動的經驗，可以是影片中有提到的戶外活動，也可以是沒有提到的，教師也可以將自己從事戶外活動的經驗跟學生分享。 【第二節】 1. warm up 播放歌曲“Seasons”，複習上一節課認識的季節。 https://youtu.be/Wrjqz2GTzzI 2. presentation 教師播放 Video Podcast 影片第二部分「眨眨眼睛看圖片」 2:11 開始 https://youtu.be/5p2VGV6LAas 延伸單字： (1) maple leaf/ leaves/ tree (2) Canada (3) Farm (4) tung blossom (5) cherry blossom	
--	--	--	--	--	---	--

						(6) 教師補充說明： (7) 加拿大國旗顏色的意思：左右兩條紅邊分別表示加拿大東西兩岸相鄰的太平洋和大西洋，紅色楓葉象徵居住在這片美麗富饒的土地上辛勤努力的加拿大人民。 (8) 3. practice/production (9) 提問討論： (10) 你有去過影片中這些台灣的景點嗎？ (11) 你還看過哪些美麗的大自然風景呢？ (12) 發下【附件 1】學習單，請學生挑選一個季節，寫下你認為的這個季節的代表色，並畫下這個季節你印象中或想像中的大自然風景。 (13) 例如： (14) Spring 春天- pink 粉紅色 （花朵的顏色）Summer 夏天- blue 藍色（海邊的顏色）Fall 秋天- orange 橘色（落葉的顏色）Winter 冬天- white 白色 （雪的顏色） (15) 4. wrap up (16) 請學生運用所學的句子上台分享。 (17) Hello! I' m _.	
--	--	--	--	--	--	--	--

						(18) This is __. (季節) It's __. (顏色) (19) I draw __. (大自然風景，這部份中英文表達均可，若是課堂中認識的 maple leaves, cherry blossom 等可鼓勵學生用英文表達)		
第三週到第六週	4	各國各色交通工具	英語 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。	英語 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 ◎C-II-1 國內(外)招呼方式。 社會 Ab-II-1 居民的生活方式與	1. 能理解課本上國家與台灣的相對位置。 2. 能認識不同顏色的特性。 3. 能認識世界不同的特色交通工具。 能完成小組創作並上台發表。	【第一節】 1. warm up 教師引導學生看課本 p. 38 世界地圖，並歸納四種交通工具所在的洲。(美洲 America、歐洲 Europe、亞洲 Asia) 可以透過操作 Google Maps 讓學生對於世界各國的位置、與台灣的相對位置有更具體的概念。 2. presentation 教師運用國際延伸 PPT 帶學生看世界上黃色的交通工具。 (1) 介紹黃色的顏色特性 (2) 美國的校車 school bus (3) 荷蘭的水陸兩用巴士 amphibious bus 3. practice/production 教師提問討論： (1) 黃色會讓你聯想到什麼？ (2) 校車為什麼要用黃色？有什麼特別的用意嗎？	學生能專心聆聽 學生能專心聆聽 學生能討論並回答問題	影片、PPT、圖畫紙、畫圖用具(彩色筆、色鉛筆等) https://drive.google.com/drive/folders/159eTIVQ-qcz2hzzjUjWvcjqFUQ97fnRz

		1 能專注於教師的說明與演示。 2 積極參與各種課堂練習活動。 6 -II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 【國際教育】	空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。藝術視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	(3) 想想看，還有哪些交通工具是黃色的？ 4. wrap up 在台灣，想到黃色的交通工具大部分學生應該都會想到計程車，教師帶學生看看世界各地的計程車，也順便看看哪裡的計程車跟台灣一樣也是黃色的。 https://youtu.be/zSyaC70yhYE 下一節課再來認識其他顏色的交通工具。 【第二節】 1. warm up 複習上一節課學到的黃色與交通工具。 2. presentation 教師運用國際延伸 PPT 帶學生看世界上紅色的交通工具。 (1) 介紹紅色的顏色特性 (2) 英國的雙層巴士 double-decker bus (3) 義大利的跑車 sports car 教師運用國際延伸 PPT 帶學生看世界上綠色的交通工具。 (1) 介紹綠色的顏色特性 (2) 台灣的郵局機車 motor scooter (3) 中國的火車 train 3. practice/production 提問討論有關紅色的交通工具：	學生能將所學與生活做結合與探討	
--	--	--	--	--	------------------------	--

			國 E5 體認國際文化的多樣性。		(1) 紅色會讓你聯想到什麼？ (2) 紅色的雙層巴士是英國倫敦的代表，你還知道哪些英國的具代表性的特色嗎？ (3) 想想看，還有哪些交通工具是紅色的？ (4) 世界上大部分國家的消防車都是紅色的，你覺得是為什麼呢？提問討論有關綠色的交通工具： (1) 綠色會讓你聯想到什麼？ (2) 如果未來台灣的郵局、郵差要換代表色，你會想要換成什麼顏色呢？為什麼？ (3) 想想看，還有哪些交通工具是綠色的？ 4. wrap up 請學生回想討論今天課堂中印象最深刻的交通工具是什麼。 【第三節】 1. warm up 複習上一節課學到的紅色、綠色與代表的交通工具。 2. presentation 教師運用國際延伸 PPT 帶學生看世界上藍色的交通工具。 (1) 介紹藍色的顏色特性 (2) 德國的懸掛式鐵路 suspension railway (3) 克羅埃西亞的路面電車 tram	
--	--	--	-------------------------	--	--	--

					3. practice/production 教師提問討論： (1) 藍色會讓你聯想到什麼？ (2) 路面電車和行人、汽車一起行駛在路上，你覺得可能會發生什麼狀況？ (3) 高雄的輕軌電車跟路面電車有些類似，他們有什麼異同處嗎？ 4. wrap up 認識世界不同顏色的交通工具後，討論還有沒有有特色且顏色是前面課堂沒有提過的交通工具。 複習課本所學習到的顏色：red, yellow, blue, green, orange, purple 【第四節】 1. warm up 複習學過的顏色與各國特色的交通工具。 2. presentation 教師帶入 color mixing 的概念，混色是學生的先備知識，在此將英文解釋混色的語言成分帶入。 認識課本所學到的顏色可分為 primary 和 secondary。 3. practice/production 教師發下各組一張圖畫紙，請各組討論創作畫出一種交通工具並選定	
--	--	--	--	--	--	--

						一個主要代表顏色。 創作的交通工具可以是大眾交通工具也可以是職業相關的交通工具。 (像是消防車、郵差機車等) 4. wrap up 各組分享創作的內容。 教師請學生運用所學的句子當作上台分享的開頭語。 (1) Hello! We' re group _____. I' m _____ I' m _____. (組內每個人講自己的名字) We create a _____. (顏色/交通工具)		
第七週到第十週	4	彩色蔬果生活	英語 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3	英語 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 ◎C-II-1	健康與體育領域 1. 能理解吃蔬菜水果的好處。 2. 能認識不同顏色蔬果所帶來的好處。 能反思提醒自己要多吃蔬果。	【第一節】 1. warm up 複習學過的顏色。 利用歌曲複習顏色，中間可以暫停進行歌曲中找顏色物品的活動。 https://youtu.be/jYAWf8Y91hA 2. presentation 教師透過課本 p. 39 引導出學習主題-五色蔬果。教師運用 Fun Facts PPT 請學生想一想： (1) What' s your favorite vegetable or fruit? (2) What color is it? 3. practice/production	學生能認讀學過的單字 學生能專心聆聽並參與歌曲活動 學生能回想自己的生活經驗 學生能完成學習單	學習單、影片、PPT、繪本

		能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 1 能專注於教師的說明與演示。 2 積極參與各種課堂練習活動。 6 -II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 健體 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	國內（外）招呼方式。 健體 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。		發下【附件 1】學習單，請學生完成 part A，將自己最愛吃的蔬菜或水果畫下來，並寫下顏色。 完成後教師先收回學習單並預告之後會把剩下的部分完成。 教師運用 Fun Facts PPT 請學生分組觀察圖片中的蔬菜水果有幾種顏色呢？ 4. wrap up 請各組分享觀察到的顏色和蔬菜水果。 下一節課會進行分組蔬果轉盤問答遊戲，有興趣的學生可以先回家搜尋有關蔬果的小知識。 【第二節】 1. warm up 教師運用 Fun Facts PPT 複習學過的顏色和蔬果。 2. presentation 全班分組進行蔬果轉盤問答遊戲，老師進行轉盤，各組舉手搶答，答對的組別得分。問答的內容包含不同顏色的蔬果，認識不同顏色的蔬果。 3. practice/production 小組進行遊戲時，教師進行提問討論與延伸教學： (1) 番茄是蔬菜還是水果呢？（點延伸網頁）	學生能觀察圖片 學生能認讀學過的單字 學生能分組進行問答活動 學生能討論	
--	--	---	---	--	--	--	--

			2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。		(2) 青花菜對身體有哪些好處呢？ (點延伸網頁) (3) 其他轉盤的題目除了該組回答外，也可以引導全班進行開放性的討論。 (4) 4. wrap up 看影片複習蔬果彩虹 579。 https://youtu.be/BUphuLxF3s8 【第3節】 1. warm up 看影片複習蔬果彩虹 579。 https://youtu.be/BUphuLxF3s8 2. presentation 教師介紹課堂要讀的繪本《I Can Eat a Rainbow》by Olena Rose 播放繪本導讀影片或是暫停畫面教師引導閱讀 https://youtu.be/SQ_xSMYvRuE 先暫停 在 0:50 (spaghetti) 並提問討論： (1) 前面幾頁故事裡小女孩喜歡吃的食物，你也喜歡吃嗎？ (2) 如果每一餐都吃這樣的食物，你覺得健康嗎？ (3) 你覺得要怎麼吃才會比較健康呢？(繪本裡 “I must eat my fruit and veggies.”) 3. practice/production 繼續閱讀完繪本並提問討論：	並回答問題 學生能專心觀看影片 學生能專心觀看影片 學生能專心聆聽 學生能討論並回答問題	
--	--	--	----------------------	--	---	---	--

[illegible]

						(3)黃/橘色：提高免疫力、保健視力 (4)綠色：強化骨骼 (5)白色：提高免疫力 教師每介紹一種顏色的蔬果後，請學生看看自己畫的蔬果有沒有一樣的顏色，補充同種顏色的不同蔬果種類。 3. practice/production 認識完五種顏色分類的蔬果以及對身體的好處後，教師請學生拿出【附件 1】並完成 part B。教師引導學生想想看，在識完不同顏色的蔬果後，有沒有發現自己比較少吃到的顏色蔬果或是想要提醒自己要多吃顏色蔬果，把它畫下來並寫下對身體的好處。 4. wrap up 請學生分享自己愛吃的蔬果和提醒自己要多吃顏色蔬果。教師引導出五種顏色蔬果均衡吃的概念。	學生能專心聆聽 學生能完成學習單 學生能反思自己的飲食習慣 學生能分享、發表	
第十一週到第十二週	2	Show Time 表現自我	英語領域 ◎ 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎ 1-II-10 能聽懂簡易	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的	1. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 2. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程	《暖身活動》 請學生觀察 P.56 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 a bear 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此	觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 能辨識主題	學習單、影片、PPT

		句型的句子。 ◎ 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎ 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎ 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎ 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎ 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 1 能專注於教師的說明與演示。 2 積極參與各種課堂練習活動。 3 樂於回答	辨識及書寫。 ◎ Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎ Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎ Ac-II-2 簡易的生活用語。 1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	中，提升思辨與解決問題的能力。 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人	步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 a bear 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Is it a _?、Yes, it is.、No, it isn' t. It' s a _. 的句子，並閃示單字圖卡，代換問句中的動物名稱後詢問學生。 3. 將學生分組，依據教師所閃示的字卡互相提問與回答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。 《延伸活動—我速動物通》 1. 教師閃示單字卡，引導學生唸讀。 2. 將學生分組。各組輪流上台，教師閃示單字卡，小組成員輪流唸出字卡上的動物，最快完成組別	單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 能以 Is it a ? 詢問動物的名稱，並以 Yes/No 簡答句回答。	
--	--	--	---	---	---	--	--

			教師或同學所提的問題。 1 認真完成教師交待的作業。 2 善用預習、複習強化學習效果。 3 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎ 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類			獲勝。 視學習狀況，可加入 Topic 1 單字增加挑戰性。		
十二週到十六週	4	各國特色藝術 (1)	英語 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10	英語 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3	1. 能理解課本上國家與台灣的相對位置。 2. 能認識世界不同的特色藝術。 能分類不同國家特色藝術。	1. warm up 教師引導學生看課本 p. 62 世界地圖，並歸納四個國家所在的洲。 (美洲 America、歐洲 Europe、亞洲 Asia、非洲 Africa) 可以透過操作 Google Maps 讓學生對於世界各國的位置、與台灣的相對位置更具體的概念。 2. presentation 教師運用國際延伸 PPT 帶學生看義	學生能專心聆聽 學生能專心聆聽	學習單、影片、PPT

		能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 1 能專注於教師的說明與演示。 2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 藝術	第二學習階段所學字詞。 ◎C-II-1 國內（外）招呼方式。 藝術視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 音 P-II-2 音樂與生活。	大利、日本、墨西哥的特色藝術。 (1) 義大利的繪畫、雕塑 (2) 義大利文藝復興三傑以及他們的作品 (3) 日本的漫畫、動漫文化 (4) 日本受歡迎的漫畫/動畫作品 (5) 墨西哥式的街頭樂隊與音樂風格 3. practice/production 教師提問討論： (1) 文藝復興三傑是哪三位藝術家？ (2) 他們的作品帶給你什麼感覺？ (3) 最喜歡的日本漫畫/動畫是什麼？為什麼喜歡？ (4) 最喜歡的日本漫畫/動畫，裡面的人物有誰？故事是在說什麼呢？ 4. wrap up 播放國際延伸 PPT 裡墨西哥的 Mariachi 風格的音樂，分享聽完的感受、跟平常聽到的音樂有哪裡不一樣。 1. warm up 複習上一節課學到的國家與特色藝術。 2. presentation 教師運用國際延伸 PPT 帶學生看韓國、泰國、俄羅斯的特色藝術。 (1) 韓國的流行音樂 (2) 韓國的流行音樂歌唱團體	學生能討論並回答問題 學生能將所學與生活做結合與探討 學生能專心聆聽	
--	--	---	---	---	---	--

		堂中所學的字詞。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 1 能專注於教師的說明與演示。 2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 藝術 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人	(外)招呼方式。 藝術視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 音 P-II-2 音樂與生活。	(3) 埃及象形文字是世界上字母系統的起源，那你知道中文字的歷史嗎？(若有時間可帶學生看看甲骨文並做比較、討論) 4. wrap up 發下【附件 1】學習單，讓學生完成自己的埃及象形文字的名字寫法。老師也可以利用 PPT 的網頁連結示範給學生看。 學生完成自己的象形文名字後可以塗色，張貼在教室，全班欣賞彼此的作品。 1. warm up 教師運用國際延伸 PPT 歸納複習課堂學過的特色藝術。 開放性討論沒有介紹到的藝術類型(建築、戲劇、文學、電影等)。 2. presentation 教師帶領學生分類討論做這些藝術行為的時候會用到哪些動作，複習課本學過的動作，也可加入延伸動作單字。 (1) 舞蹈：dance (2) 繪畫：draw, paint, picture, sketch (3) 音樂：sing, write, compose (作曲), play (4) 文字：write (5) 雕塑：sculpt, create	學生能完成學習單 學生能分類所學過的內容 學生能認讀學過的單字	
--	--	--	--	--	--	--

			的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。		(6) 文學：<i>write</i> (7) 建築：<i>build, design</i> (8) 戲劇：<i>perform, act, play</i> (9) 電影：<i>perform, act, make, create, film</i> 3. <i>practice/production</i> 前面課堂中所學到的特色藝術為 1-6 項，而 7-9 項的建築、戲劇、電影。 引導學生討論 7-9 項，先討論看過的戲劇、電影(這兩個藝術類別會是學生較常接觸的)，有什麼喜歡的作品嗎？為什麼喜歡呢？(除了討論戲劇或電影的劇情有趣之外，教師可引導學生思考服裝設計、拍攝手法、燈光呈現等，不用太深入，但引導學生除了看到戲劇電影的故事和演員外，其實還有非常多藝術運用在幕前和幕後) 播放影片帶學生認識世界上有名的建築，建築在藝術領域中應該是學生較不熟悉的一部份，藉由影片先初步認識世界有名的建築物，在播放影片前可先請學生多觀察建築物的造型。 https://youtu.be/GoUePjsULRg (1)英國倫敦大笨鐘 Big Ben (2)義大利比薩斜塔 Tower of Pisa	學生能討論並回答問題 學生能專心觀看影片	
--	--	--	---	--	--	------------------------------------	--

						(3)法國巴黎艾菲爾鐵塔 The Eiffel Tower (4)義大利羅馬競技場 Colosseum (5)澳洲雪梨歌劇院 Sydney Opera House (6)俄羅斯莫斯科聖瓦西里大教堂 St. Basil' s Cathedral (7)希臘雅典帕德嫩神殿 Parthenon 4. wrap up 教師提問討論： 影片中印象最深刻的建築物是什麼？ 跟台灣的傳統建築物有什麼不一樣的地方呢？ 想想看，跟現代的建築物有什麼不一樣的地方？	學生能討論並回答問題	

三、統整性主題「跨領域雙閱讀」課程架構

彰化縣伸港鄉大同國民小學

115 學年度校訂課程 三 年級 跨領域雙閱讀 彈性學習課程

課程名稱	跨領域雙閱讀	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 2. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。 3. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 4. 從欣賞課文文章中，學會珍愛時光，認識生活的智慧，體驗臺灣的好風光，並閱讀各種有趣的文章。 5. 評量方式：口頭發表、書面報告、作業單、作品檔案、實作表現、試題測驗、課堂測驗、課堂觀察、同儕互評				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。				
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識閱讀策略，並利用閱讀策略深究內容。				

	3. 能從讀本中學到道理，並應用在生活中。 4. 能願意和他人共同分享讀書感想。 5. 能閱讀不同類型的課外書。							
配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-3 週	3	第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-2 人際交流的情感。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能從童詩中體會到上學生活的趣味。	1. 教師進行分組後，發給每一組兩首詩歌的紙本，並進行閱讀。 〔內容簡介〕 林良爺爺觀察孩子的 365 天生活樣貌，寫下 52 首關於「校園生活」的童詩。首首符合兒童熟悉的學校生活，題材多變（舉凡友誼、運動、考試、放假、禮儀等），像由不同切面組	口語評量 觀察評量	我喜歡，上學趣！ 作者：林良 出版社：國語日報 二〇二四年九月二日

成一幅小學生的
學校週記。孩子
一週讀一首，感
受上學的不同樂
趣！

2. 教師請每組輪流
向大家朗誦自己
組別所分配到的
童詩。

3. 教師請小組成員
輪流和大家分享：

(1)你覺得手中的
童詩是描寫什
麼生活情境？

(2)你最喜歡哪首
童詩？為什
麼？

(3)你覺得童詩的
內容，與自己
的生活經驗相
符嗎？

4. 最後，教師請大
家投票，哪一首
童詩最有趣，並
且擷取某個片
段，請學生進行
角色扮演。

						5. 教師對本書的運用：藉由本書，讓學童感受童詩之美，體會生活之趣，透過靈感來自兒童生活樣貌的詩作，引領學童迎接嶄新學年。		
第 4-6 週	3	第壹單元快樂上學去 第二課我們的約定	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能從主角的經驗中，認識班級角色與責任，培養對團體的參與感與責任感。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 一般人印象中的班長，都是「品學兼優、多才多藝」的，可是「功課」和「才藝」真的是當班長的必要條件嗎？ 在這本書中，妙老師把班長的職位，安排給一位成績不好、體育欠佳，還長得像香腸一樣胖胖的潘常，顛覆了一般人的	口語評量 觀察評量	香腸班長妙老師： 小三粉好笑 作者：鄭宗弦 出版社：小兵 二〇二六年一月十日

印象。雖然他常常弄巧成拙，鬧出笑話連連，但他總是盡力做好分內工作，最後獲得老師和同學們的肯定，靠著一張一張的「選票」連任成功！

2. 教師提問：

(1) 妙老師為什麼把班長的職位安排給潘常呢？

(2) 書中的哪一位角色，最讓你印象深刻？為什麼？

(3) 為什麼班上要有班長？請說說你的看法。

(4) 如果你想競選班長，你會發表什麼樣的政見？

(5) 你覺得班長應該具備什麼條件？你具備這

						些條件嗎？ (6)你覺得在一個學期當中，讓同一個人當班長比較好，還是大家輪流比較好？為什麼？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：藉由本書輕鬆的筆調，記錄一位小學班長校園生活故事，把班上同學和老師之間的互動，用最有趣的方式串聯了起來，使班級生活充滿了歡樂、智慧和風趣，也進而引導學生建立良好的同儕友誼與師生情誼，讓生活可以更多采多姿。		
第 7-8 週	2	第壹單元快樂上學去	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡	口語評量 觀察評量	不敢講怎麼辦？看漫畫學自信表達

	第三課下課十分鐘	段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	慣和態度。 2. 能學習面對不敢表達的情境，培養勇於嘗試與自我表達的態度。	介] 麥小樂的生活裡出現一系列的事件，「怕得罪同學，不敢拒絕……」、「擔心東、擔心西，一點小事也焦慮……」、「不知道該怎麼向朋友道歉……」面對這些煩惱時，他會選擇怎麼做呢？ 你也和他一樣缺乏「自信表達力」嗎？本書透過 20 個爆笑的情境漫畫，讓孩子跟著麥小樂一起正視困境，幫助他們釋放內心深處的壓力，輕鬆培養自信表達力，勇敢面對未來挑戰。 2. 教師提問： (1)故事中的麥小		作者：老漁 出版社：双美生活文創 二〇二五年三月一日
--	-----------------	---	---	---	---	--	---

樂遇到了哪些
困擾或挫折？

(2)麥小樂嘗試了
哪些方式，讓
自己比較敢表
達？

(3)哪一些煩惱讓
你感同身受
呢？為什麼？

(4)從故事中，你
學到「自信表
達」可以怎麼
練習？

(5)如果班上有人
和麥小樂有一
樣的情況，你
會建議他可以
怎麼做？

3. 教師總結，並請
同學發表意見。

4. 教師對本書的運
用：藉由本書讓
學童知道，生活
中或大或小會發
生難題與困擾，
但一直逃避並非
良方，嘗試正視
困境，試著逐步

						解決困難，才能 成就更強大的自 己！		
第 9-10 週	2	交通安全(一)-詳五、交通安全課程架構 交通安全(二)-詳五、交通安全課程架構						
第 11-13 週	3	第壹單元快樂上 學去 讀寫練功房	5-II-3 讀懂與學 習階段相符的文 本。 5-II-4 掌握句子 和段落的意義與主 要概念。 5-II-7 就文本的 觀點，找出支持的 理由。 5-II-8 運用預 測、推論、提問等 策略，增進對文本 的理解。 5-II-9 覺察自己 的閱讀理解情況， 適時調整策略。 5-II-10 透過大量 閱讀，體會閱讀的 樂趣。	Aa-II-1 標注注音 符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個 常用字的字形、字音 和字義。 Ab-II-5 5,000 個 常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本 句型。 Ac-II-4 各類文句 的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大 意、主旨與簡單結 構。	1. 能培養閱讀的興 趣，並培養良好的習 慣和態度。 2. 能透過閱讀故事， 學習與同儕相處的 方式，培養尊重與合 作的態度。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡 介〕 安心國小， 一個可以安心讀 書、學習、成長 的地方。 華彤轉學第 一天，卻被「緊 張」和「害怕」 纏住，這時來了一 個留著小短髮 的同學，熱情的 帶領她認識新環 境，她說她們是 「同一掛的」， 這是什麼意思？ 小短髮要求華彤 做的事愈來愈奇 怪，華彤好想拒 絕，但她就是說 不出口，她很怕 會失去這個朋	口語評量 觀察評量	安心國小 1：我們 是同一掛的 作者：岑澎維 出版社：小天下 二〇二〇年九月七 日

友，卻也愈來愈
不知道自己是誰
了。

2. 教師提問：

(1)華彤到新學校
報告，心中充
滿了什麼樣的
情緒？

(2)面對禹晴不合
理的要求時，
華彤有什麼感
受？

(3)你覺得「同一
掛」就必須隱
藏內心真正的
想法、壓抑自
己的情緒感
受，甚至違反
自己的意願
嗎？

(4)為什麼華彤明
明感到痛苦，
但她仍然不拒
絕？

(5)當「我們是同
一掛的」這句
話變成一種壓
力時，你會怎

						麼辦呢？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學童知道，「小圈圈、同一掛」雖然對於孩子的自信和團體歸屬感有幫助，但同時也會帶來自我意識與團體壓力的衝突，甚至影響了孩子和他人的交往，限制了友誼所能帶來的多元視野。學會對自己忠實，對別人溫暖，在享受「同一掛」的歸屬之時，也能超越「同一掛」的束縛，才是正向良善的「小圈圈」文化！		
第 14-15 週	2	第貳單元更好的自己 第四課一顆黑點	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。	1. 教師進行分組後，發給每組故事的紙本，並進	口語評量 觀察評量	健忘大王 作者：花田鳩子 出版社：維京

		和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	2. 能藉由故事培養良好的品格。	行閱讀。 〔內容簡介〕 我經常忘東忘西，所以總是被媽媽和老師罵。 今天要上美術課，糟糕……我又忘記帶蠟筆了！放眼望去，教室裡只有我一個人忘了帶蠟筆。唉……看來我要變成班上的健忘冠軍了。不過，爸爸說： 「並不是每一種冠軍都值得爭取！」 班上的同學小美最近採用了「雙重檢查策略」，已經改掉健忘的壞習慣。我該怎麼辦呢？有沒有更好的策略呢？	二〇二三年九月五日
--	--	--	---	-------------------------	--	------------------

					2. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1)說出本篇故事的大意。 (2)小廣為什麼是「健忘大王」？他犯了那些錯誤？ (3)什麼是「雙重檢查策略」呢？試著舉例看看。 (4)你在這個故事中，學到了什麼事情？ (5)你是否有和故事中的角色有同樣的問題？你有屬於自己的「不健忘策略」嗎？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師可以帶領學生從生活出發，分享「健忘」的經驗。	
--	--	--	--	--	---	--

						5. 教師對本書的運用：藉由本書幽默的情節、輕快的節奏，敘述因為健忘引發的有趣事件，引導學童找到屬於自己的「不健忘策略」，一同學習察覺現況，並且找出對策，解決生活問題。		
第 16-18 週	3	第貳單元更好的自己 第五課火大了	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能學會說話的藝術，不傷害別人。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 媽媽嚴厲的告訴莉莉：「不可以說謊」但是當莉莉開始說實話之後，卻得罪了許多好朋友。看來，說實話沒有這麼容易……。 2. 教師提問： (1) 莉莉因為什麼事，下定決心以後都要說實話？	口語評量 觀察評量	用愛心說實話 作者：派翠西亞・麥基撒克 出版社：和英文化 二〇二一年二月一日

策略，增進對文本的理解。

(2)露西為什麼會因為莉莉的實話感到受傷？如果你是莉莉會怎麼向露西說實話？

(3)莉莉在媽媽說的話中學到如何說實話？

(4)大家為什麼會原諒莉莉？

(5)你認為從這件事中，可以學到哪些道理？

(6)你曾經說謊過嗎？感受如何？

(7)你曾經說過什麼話，讓別人感到不舒服呢？請說出來和大家分享。

3. 教師總結，並請同學發表意見。

4. 教師對本書的運用：本書藉由運用簡單的故事、機智的文筆提醒我們如

						何說實話。讓學童學習掌握適當的時機與方法，學習如何不傷人的說實話，培養同理心的良好品格。		
第 19-20 週	2	第貳單元更好的自己 第六課我該怎麼辦？	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能從故事中學會認錯，並且接納自己每一個面向。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 孫凱是個調皮的孩子，作業經常遲交，又常常對別同學惡作劇。有一天，新來的郝老師送給孫凱一個橡皮擦，孫凱發現，這個橡皮擦似乎有魔力，可以把所有不喜歡的東西都擦掉。「太好了，以後我也不怕犯錯了！」孫凱心裡好得意。然而一個不小心，他竟然拿著橡皮擦，從自己妹妹臉上	口語評量 觀察評量	神奇橡皮擦 作者：胡椒鹽 出版社：小兵 二〇二三年十一月二十九日

劃過。就這樣，
妹妹的臉變得模
糊、透明，最
後，消失不見
了……。

2. 教師提問：

(1)孫凱在同學中
的風評如何？
他都做了什麼
事？

(2)經常遲交作業
的孫凱，為什
麼會開始認真
寫功課？

(3)如果有同學像
孔隆對孫凱那
樣欺負你，你
會怎麼做？和
孫凱的反應一
樣嗎？

(4)如果你也有一
個神奇橡皮
擦，你會用它
來做什麼事
情？

(5)孫凱是如何破
除橡皮擦的魔
法的？

						(6)孫凱經歷過這些事件後，對「勇敢」有了新的體悟。那麼，你認為「真正的勇敢」是什麼呢？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：閱讀這個故事，希望學童能學習坦然面對錯誤、處理失敗、記取教訓，才能在錯誤中學習，在學習中成長。		
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-2 週	2	第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能體會珍惜資源、善用物品的生活道理，並將其應用於日常行為中。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 怕浪費奶奶 祕傳環保絕招不藏私大公開！看「怕浪費奶奶」如何發揮創意，在生活中實踐環	口語評量 觀察評量	怕浪費奶奶 2：怕浪費奶奶的生活寶典 作者：真珠真理子 出版社：親子天下 二〇二一年五月十二日

		應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。		保，愛護環境。 從料理祕訣到家事撇步，還有各種人生成長小智慧，讓孩子不只體會「可惜」，還能學會「珍惜」！ 2. 教師提問： (1) 奶奶為什麼常說「真可惜」呢？ (2) 奶奶有什麼樣的「不浪費」巧思，讓你印象深刻呢？ (3) 哪一項「不浪費」巧思是你覺得自己可以身體力行，親身實踐的？ (4) 從怕浪費奶奶的事蹟中，你學到了什麼？得到了什麼啟發或體悟？ (5) 你有自己的「怕浪費」祕	
--	--	---	--	--	--	--

						訣嗎？試著分享看看。 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：本書藉由怕浪費奶奶的行動，表達對這個世界的珍惜和喜愛，她的生活智慧是創造力與行動力的展現。希望學童都能擁有愛物惜物的心，懷抱著愛和體諒，開心的學會什麼是「懂得可惜」。		
第 3-4 週	2	第參單元人物拍立得 第八課魔「髮」哥哥	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能培養感恩與體貼他人的心，珍惜家人付出，建立正向的人際關係。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 煮我愛吃的東西的方法、不要一直叫我念書的方法、賴床也不會被罵的方法、不要叫我打掃房間的方法……。有了這本媽媽使用說明	口語評量 觀察評量	媽媽使用說明書 作者：伊藤未來 出版社：小天下 二〇一六年四月二十一日

的理解。

5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。

Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。

Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。

Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

書，要什麼有什麼，簡直就像置身天堂！

這是一本不只孩子看了有用，父母看了更有感的書。講話毒舌、心裡 OS 超級多的偉哲，鬼靈精怪的想法讓人拍案叫絕，再加上總是老神在在、很有哲理的爸爸和神通廣大、三頭六臂的媽媽，到底最後是誰「使用」了誰？誰又「控制」了誰呢？也許，家庭幸福的第一步，就在於彼此想要努力互相了解的心吧！

2. 教師提問：

(1) 偉哲為什麼想要寫一本媽媽使用說明書呢？

(2)偉哲的媽媽使用說明書中記錄了哪些內容，試著舉出一到兩個例子。

(3)書中提到的「使用說明書」，和一般產品的使用說明書有哪些相同或不同的地方？

(4)偉哲在寫使用說明書的過程中，對媽媽的看法有沒有改變？請說明理由。

(5)你是否也想更了解家人的想法或行為？如果是你，會想為誰寫一本「使用說明書」？為什麼？

3. 教師總結，並請

						同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：本書透過幽默而貼近生活的敘事，呈現孩子觀察媽媽、理解親情的歷程，引導學童從日常互動中看見家人的情緒與付出，進而學習同理、溝通與感恩，培養珍惜親情與正向表達情感的能力。		
第 5-7 週	3	第參單元人物拍立得 第九課穿白袍的醫生伯伯	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能建立更全面、完整而深入的社會觀、價值觀和人生視野。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 將來我要做什麼？不太清楚自己喜歡什麼，怎麼辦？夢想只能有一個嗎？ 害怕將來的方向，擔心職業隨著時代改變而淘汰，比起做什麼工作，更希望	口語評量 觀察評量	長大後的你想成為什麼樣的人？ 作者：朴城佑 出版社：小麥田 二〇二五年一月四日

		5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。		孩子過著快樂的生活。 成為什麼樣的人，能更幸福呢？ 本書以三十三個未來生活的想像——成為愛笑的人、不怕打針的人、愛地球的人、懂得感謝的人……以「夢想」而非「工作」，為將來打造良好品格與價值觀的生活藍圖。 2. 教師提問： (1) 在 33 種未來想像中，哪一種最讓你印象深刻？原因是什麼？ (2) 你覺得這本書為什麼不只談「職業」，而是用「成為什麼樣的人」來	
--	--	---------------------------------------	---	--	---	--

介紹？

(3)讀完這本書

後，你對「長大」產生什麼
樣的想法或態度？

(4)如果要再替這

本書增加一種
「未來想像的
人」，你會設
計什麼樣的
人？為什麼？

3. 教師總結，並請
同學發表意見。

4. 教師對本書的運用：本書透過多元而貼近生活的未來想像，引導學童跳脫單一職業框架，重新思考「成為怎樣的人」的意義，進而鼓勵孩子認識自身特質、尊重不同志向，培養開放的視野與勇於探索夢想的態度。

第 8-9 週	2	交通安全(三)-詳五、交通安全課程架構 交通安全(四)-詳五、交通安全課程架構						
第 10-11 週	2	第肆單元與動物有約 第十課唉呀！誤會大了	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識各種動物，並培養關懷大自然的情操。	1. 分組進行閱讀。 [內容簡介] 人類把糞便沖入馬桶，希望眼不見為淨。對動物卻不然，大便秘便的用途可多了！許多動物利用自己的便便，智慧化解先天限制，成為一套獨門求生之道。現代人類視為無用、唯恐避之不及的排泄物，對大自然其他動物來說卻是巧物，得以利用而生存，更是大自然廢物利用、再生循環的一部份。 本書帶讀者一探究竟 13 樣物種，包括昆蟲與動物，搭配豐	口語評量 觀察評量	便便真厲害！：大自然動物的生存絕招 作者：莎拉·馬特 出版社：大穎文化 二〇一九年七月五日

					富又趣味盎然的 生物科學知識， 絕對讓你看得目 瞪口呆，徹底翻 轉對大便的既有 觀念，驚嘆原來 大便有如此複雜 又奧妙的一面， 忍不住為大便與 他們的主人鼓掌 叫好！ 2. 教師請小組成員 輪流和大家分享： (1)書中介紹了哪 些動物的便 便？請舉出其 中一種並簡述 它的特色 (2)哪一種動物的 便使用途最讓 你感到驚訝？ 為什麼？ (3)從書中的例子 可以看出，便 便和動物的生 活環境之間有 什麼關係？	
--	--	--	--	--	---	--

						(4)讀完本書後， 你認為作者運用哪一種態度觀察自然？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：本書透過生動有趣的圖文，說明自然知識，引導學童重新認識被忽略的自然現象，理解動物如何善用環境中的資源生存，進而培養尊重生命、欣賞自然多樣性與主動觀察探究的科學態度。		
第 12-14 週	3	第肆單元與動物有約 第十一課石虎的告白	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識各種動物，並培養關懷大自然的情操。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 兩位俏皮可愛的角色笑兒和莫撒，帶領大家輕鬆認識臺灣原生動物。這一	口語評量 觀察評量	臺灣原生動物說故事 3：淺山精靈 作者：林世仁 出版社：遠流 二〇二五年八月二十八日

		應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。		冊，帶大家認識原生動物中鄰近人類生活圈的七種生物，包括：臺灣獼猴、臺灣藍鵲、飛魚、臺北樹蛙、石虎、梅花鹿、黑鳶等。去除「大人類主義」，從動物視角說故事。 2. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1) 書名中的「淺山精靈」指的是哪些動物？牠們主要生活在什麼樣的環境中？ (2) 牠故事中出现原生動物，各自面臨了哪些生存上的挑戰？ (3) 從故事內容來看，淺山環境對臺灣生態為	
--	--	--	---	--	---	--

						什麼很重要？ (4)書中動物眼中的世界是怎麼樣的？ (5)讀完本書後，你對自然環境的看法有沒有改變？為什麼？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：本書透過富含情感的生態故事，描繪淺山原生動物的生活樣貌與生存困境，引導學童以不同角度理解人與自然的關係，進而培養對臺灣在地生態的認同感，學習尊重生命、關懷環境，並建立守護自然多樣性的責任意識。		
第 15-16 週	2	第肆單元與動物有約	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡	口語評量 觀察評量	登登登！透光 Show 動物的偽裝術！

	第十二課昆蟲保命的妙招	習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	習慣和態度。 2. 能認識各種動物，並培養關懷大自然的情操。	介] 偽裝動物有什麼獨特的隱藏技巧呢？用光照在書頁後方，就能近距離觀察偽裝動物，探索不可思議的大自然！ 長得很像枯葉的三角枯葉蛙、有眼斑的貓頭鷹環蝶……這些自然界的偽裝大師各各身懷絕技。就讓這本書帶你一一找出偽裝動物的蹤影吧！ 2. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1)書名中的「透光 Show」是指這本書的什麼特殊設計？ (2)書中介紹了哪些利用偽裝生	作者：Carron Brown 出版社：禾流文創 二〇二四年十月二日
--	-------------	---	--	--	--	---

					存的動物？請舉一到兩個例子並說明牠們的偽裝方式。 (3)從書中的例子，你能觀察出偽裝與動物棲息環境之間有什麼關聯嗎？ (4)書中動物的偽裝方式可以應用到人類生活或科技上嗎？你認為哪些方法最有實用價值？為什麼？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：本書透過生動有趣的圖文，呈現動物各式各樣的偽裝策略，引導學童觀察自然、理解動物生存的智慧，進而培養對生命多樣	
--	--	--	--	--	--	--

						性的尊重與欣賞，鼓勵學生在探索世界時，保持好奇心、批判思考與科學探究的態度。		
第 17 週	1	第肆單元與動物有約 語文天地四	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識各種動物，並培養關懷大自然的情操。	1. 教師先挑數篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 〔內容簡介〕 你知道嗎，同一個風景，動物和我們看的不一樣！這本獨特的科學圖鑑，蒐集了最新的科學成果，從視力、視野、顏色、運動知覺等四大關鍵來探討說明，加上想像推測，具體描繪出動物眼中看見的世界，一步一步揭開視覺的奧秘。 2. 教師請小組成員	口語評量 觀察評量	動物眼中的世界 作者：紀堯姆·杜帕 出版社：上誼文化公司 二〇二四年十二月一日

						輪流和大家分享： (1)我們介紹的動物是什麼？ (2)請介紹牠的特色（外形、習性、天敵……）。 (3)牠眼中的世界是怎麼樣的？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：本書透過生動有趣的圖文，揭露動物們眼中所看到的不同世界，引導學童跳脫人類中心的思想，用不同的角度去欣賞這美麗的大自然。		
第 18-19 週	1	「讀寫練功房」 我最愛的一堂課	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能藉由故事培養良好的品格。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 在全世界流傳兩千五百多年	口語評量 觀察評量	世界少年文學必讀經典 60：伊索寓言 作者：伊索 出版社：台灣東方 二〇二〇年十一月

		和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		的《伊索寓言》，是世界上最早的動物寓言經典之作，對歐洲的寓言文學影響很深，幾乎每個國家都有這本書的譯本，而中文版的《伊索寓言》早在明朝時期就誕生了。這些故事不受時空限制，流傳至今，依然耐人尋味。 故事的角色多是擬人化的動物，篇幅簡短，內容生動有趣，藉由動物的形象來敘說做人應該要勤勉和正直，如老鷹報恩；為人態度不要驕傲、不要說謊，如龜兔賽跑；處事要量力而為、辨別是非好壞，如狼口逃	二日
--	--	--	---	--	--	----

生等，用故事帶出各種寓意深刻的人生道理。

2. 教師提問：

(1)書中哪一則寓言讓你印象最深刻？說明原因並指出其寓意。

(2)《伊索寓言》通常透過簡單的故事傳達道理，你認為這種方式有什麼優點或限制？

(3)《伊索寓言》的故事雖然短小，卻能引發讀者思考，你覺得自己從中學到哪些生活智慧？

(4)如果你要用現代生活中的例子改寫其中一則寓言，你會怎麼改？請簡要說明。

						3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：本書透過簡短生動的寓言故事，呈現動物角色的智慧與人性寓意，引導學童理解生活中的道理與價值觀，進而培養批判思考、同理心與道德判斷能力，並鼓勵學生從小故事中學會尊重他人、明辨是非，養成正向的人格態度。		
第 20 週	1	「讀寫練功房」 黑猩猩守護者	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識各種動物，並培養關懷大自然的情操。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 愛德華剛出生就遭遇了搶劫，這就像一個預言，預示著他註定坎坷而光榮的一生。愛德華本來是一個快樂	口語評量 觀察評量	法布爾生態營 1： 大刀客螳螂愛德華 作者：劉小妹 出版社：柏樂出版 二〇二三年四月十二日

		5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		的單身漢，但是為了種族的延續，他毅然選擇了責任和犧牲。 2. 教師提問： (1) 愛德華是怎麼樣的一隻螳螂？牠有哪些特徵或行為？ (2) 故事中可以了解到螳螂的哪些生態習性？ (3) 愛德華的故事中，有哪些橋段讓你感到緊張、好奇或開心？請舉例並說明原因。 (4) 書中其他昆蟲或小動物與愛德華互動時，發生了哪些故事？這些互動告訴我們什麼？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運	
--	--	--	--	--	--	--

						用：本書透過生動的昆蟲故事，呈現螳螂與其他生物在自然環境中的生存智慧，引導學童觀察生態、理解動植物的行為與習性，進而培養尊重生命、珍惜環境的態度。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

四、統整性主題「資訊教育-啟動創思」課程架構

彰化縣**伸港鄉**大同國民小學

115 學年度校訂課程 三 年級 資訊課程 **彈性學習課程**

課程名稱	資訊教育-啟動創思	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學年上學期共(21)節 本學年上學期共(20)節
彈性學習課程類別	1. 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	三年級為國小學童學習資訊課程的第一年，其課程理念與教學目標，在於希望讓學生認識資訊媒材與日常生活的關係、了解硬體與軟體的基本操作方式，更希望透過課程的引導，培養學童正確的資訊倫理及資訊素養等相關概念。				
核心素養	A2 系統思考與解決問題、A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養、B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作、C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。 2. 正確規畫使用資訊設備的時間及操作方式，以維護身體健康。 3. 認識鍵盤、滑鼠練習、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 4. 熟悉作業系統操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理等。 5. 運用常用軟件，發揮創意，完成作品。 6. 透過網路瀏覽與應用，了解資訊安全、培養資訊素養、建構資訊倫理				
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
上學期 第 1~4 週	4	單元 1-知「資」不倦	資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範 資 a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度	資 H-III-2 資訊科技之使用原則-資訊設備的使用規範 資 H-III-1 健康的數位使用習慣	學生能認識並遵守電腦教室正確使用守則 學生能建立健康的數位使用正確習慣與態度	電腦使用的使用的正確姿勢 數位設備使用的時間規範與正確的網路使用 健康的電腦與生活	觀察評量、口語評量、行為檢核、態度評量、實作評量	電腦教室規範守則 正確坐姿影片
上學期 第 5~8 週	4	單元 2-無限 C 收	資 t-III-1 能認識常見的資訊系統 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性	資 S-III-3 常見週邊設備與行動裝置之功能簡介 資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作	學生能認識常見作業系統 學生能認識電腦周邊及其「輸入、輸出、儲存、網路、行動裝置」屬性及基本功能 學生能認識及操作滑鼠及視窗基本功能	電腦的基本配備介紹 各種輸入設備的功能介紹 各種輸出設備的功能介紹 各種儲存設備的功能介紹 各種網路設備的功能介紹 各種行動裝置的功能介紹 視窗基本功能與滑鼠操作	觀察評量、口語評量、行為檢核、態度評量、實作評量	作業系統介紹 PPT
上學期 第 9~13 週	5	單元 3-藝起創思	資 t-III-1 能認識常見的資訊系統 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用	資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作	學生能認識與操作視窗基本多媒體、網路、等常用小工具 學生能熟練的使用視窗繪圖軟體「小畫家」進行數位繪	系統內建瀏覽器、影音、繪圖等多媒體功能 從小畫家探索線條的秘密	觀察評量、口語評量、行為檢核、態度評量、實作評量	小畫家軟體

			用 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性		圖與創作	從線條到圖形		
上學期 第 14~17 週	4	單元 4- Easy 打美 樂	資 t-III-1 能認識常見的資訊系統 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性	資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作	學生能認識鍵盤各按鍵功能 學生能精熟英文輸入法 學生能精熟中文注音輸入法	熟悉鍵盤與英文輸入法 熟悉鍵盤與中文輸入法	觀察評量、口語評量、行為檢核、態度評量、實作評量	英文正確打字指法影片 中文正確打字指法影片 數位鍵盤
上學期 第 18~20 週	4	單元 5-檔 案收納小 管家	資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性	資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構 資 D-III-2 數位資料的表示方法 資 D- III-3 系統化數位資料管理方法	學生能認識基本的數位儲存、類別與傳輸單位 學生能熟悉檔案介面功能 學生能透過操作建立與管理檔案	數位資料類型的認識 數位檔案與資料夾的介面 數位資料的基本單位表示 數位資料的建立 資料的刪除與還原	觀察評量、口語評量、行為檢核、態度評量、實作評量	
下學期 第 1~3 週	3	單元 1-瀏 覽器的使 用	資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 p-III-5 能認識基本的數位資源整理方法	資 T-III-3 瀏覽器的使用	學生能使用瀏覽器瀏覽網頁 學生能類化操作另一種瀏覽器 學生能使用搜尋引擎 學生能下載指定檔案 學生能了解網路對於日常生活的應用 認識學校網頁的功能	網際網路的網站與網頁 認識網址 網路服務種類 常見瀏覽器 瀏覽器的使用	觀察評量、口語評量、行為檢核、態度評量、實作評量	

			資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範					
下學期 第 4~6 週	3	單元 2-登堂入室	資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範	資 T-III-3 瀏覽器的使用 資 T-III-5 數位學習網站與資源的使用	學生能學習登入學習帳號 學生能加入班級 google classroom 學生能知道如何使用視訊軟體 學生能進行閱讀線上認證	如何登入本校學生學習帳號及教育雲帳號 使用 google classroom 、google meet 學習彰化縣閱讀線上認證	觀察評量、口語評量、行為檢核、態度評量、實作評量	
下學期 第 7~10 週	4	單元 3-數位學習高手	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-4 能認識基本的數位資源整理方法 資 p-III-5 能認識基本的數位資源整理方法	資 T-III-5 數位學習網站與資源的使用	學生能說出數位學習的例子 學生知道數位學習平台提供的服務 學生知道如何找到適合自己學習的學習資源網站 學生能運用資訊設備進行數位學習	數位學習的優勢 常用的數位學習網站 數位學習網站的使用 自主學習因材網	觀察評量、口語評量、行為檢核、態度評量、實作評量	因材網使用說明
下學期 第 11~16 週	6	單元 4-藝起電腦塗鴉	資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法 資 p-III-4 能利	資 T-III-1 繪圖軟體的使用	學生能欣賞數位美術作品 學生能認識各式繪圖軟體（自由軟體） 學生能基本認識小畫家 3D，藉由小畫家 3D 讓學生初步了解 3D 的形式和 2D 的不同之處	繪圖軟體的種類及功能 圖像檔案的類型及特性 圖像檔案的存取 圖像的繪製、修改 主題圖創作	觀察評量、口語評量、行為檢核、態度評量、實作評量	

			用資訊科技分享 學習資源與心得		學生能基本操作小畫家 3D			
下學期 第 17~20 週	4	單元 5-系 統指揮官	資 c-III-1 能認 識常見的資訊科 技共創工具的使用 方法 資 a-III-2 能建 立康健的數位使 用習慣與態度	資 S-III-2 常 見系統平台之 使用與維護 資 H-III-3 資 訊安全基本概 念及相關議題	學生能瞭解電腦系統基本設 定 學生知道如何保護個資 學生知道電腦病毒的危害及 養成良好的使用習慣	系統平台環境設定 簡易效能與安全維 護 個人資料的使用與 保密 電腦病毒的介紹防 範	觀察評量、口 語評量、行為 檢核、態度評 量、實作評量	影片： 電腦病 毒感染 案

五、交通安全課程計畫

參考表(五)跨領域 彰化縣伸港鄉大同國民小學 115 學年度 第一學期 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育-安全過馬路		實施年級	中 年級
彈性學習 課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			●A2 系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	
課程目標	1. 學會遵守交通規則並落實於生活中。 2. 增進學生穿越道路之交通知識，遵守交通規則及確保交通安全。 3. 學會利用口訣及手勢或禮讓小旗，正確通過校園周遭有號誌路口之行人穿越道。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	日常生活安全	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

	一、引起動機 1. 穿越道路的經驗：教師引導說明，大部分的小朋友都有自己或是與家人一起穿越道路的經驗！你們知道如何安全過道路嗎？教師先播放一則影片，學童觀賞影片後，再問他們在影片中看到什麼？ 2. 播放 168 交通安全網站宣導影片：《[2013]行人交通安全宣導短片》，了解安全過馬路的重要性，不然會有生命危險。 二、主要活動 教師一邊播放《[2013] 國小學童「禮讓小旗」宣導影片》，一邊進行以下課程。 1. 行人安全：透過影片知道，行人交通事故占六成，所以行人安全很重要，尤其是兒童。 2. 好行人安全四守則——安全的穿越馬路 (1) 等候 3 大步：等候時，離人行道邊緣三大步，以避免與右轉車輛的衝突或發生視野死角問題。 (2) 起步 3 動作：左看，右看，再左看。 (3) 舉起自己的手：增加身高讓駕駛人看到，且盡量目視駕駛者。 (4) 專心向前走：避免奔跑。 3. 禮讓小旗的使用：除了可利用手勢及口訣安全過馬路，也可以使用禮讓小旗安全過馬路。 三、歸納統整 教師引導說明，行人行的安全之重要性。人們要安全過馬路，須確實遵守「好行人安全四守則」，才能安全的穿越馬路，大家才能快快樂樂來上學，平平安安回家。 ～ 第一節結束 ～	10 分 25 分 5 分	能專心欣賞，並說出摘要。 能清楚表達想法
進度(週 次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式

	一、引起動機 教師展示事先做好的創意禮讓小旗，請學童可以開始構想自己的禮讓小旗樣式。 二、主要活動 1. 製作創意禮讓小旗 請學童掌握禮讓小旗的使用方式與目的，製作出有創意、顯目及好用的創意禮讓小旗。 2. 展示創意禮讓小旗 每個小朋友展示自己的創意禮讓小旗，並說明自己的設計理念。 三、歸納統整 1. 實際體驗安全過馬路 利用教室課桌椅布置路上的路口，請學童利用手勢、口訣及禮讓小旗穿越道路，實際體驗如何安全過馬路，增加其使用的自信心。 2. 教師歸納說明，並發下學習單，請小朋友回家後確實執行。 ～第二節結束～	10 分 20 分 10 分	製作創意禮讓小旗 能踴躍參與並完成學習單
--	---	-------------------------------------	------------------------------------

參考表(五)跨領域 彰化縣伸港鄉大同國民小學 115 學年度 第二學期 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育-辨識道路的危險		實施年級	中 年級
彈性學習 課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 辨識道路環境常見的危險。 2. 了解車輛燈號與警示聲的使用情境。 3. 認識車輛的視野死角、內輪差與危險。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育 議題	日常生活安全	安 E4 探討日常生活應該注意 的安全。		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

	一、引起動機 觀看「還給市民一個安全的人行道」並說一說影片中的人行道有哪些影響走路的障礙。人行道上的障礙物會影響行人前進通路的權利。接下來，我們還要認識更多在道路上會影響行人行走的情境。 二、發展活動 (一)活動一：常見的道路危險情境 1. 問題與討論： (1)問題1：道路上有哪些常見的障礙物呢？ 答：違規停車、盆栽、攤車、宣傳旗幟、廣告看板……等。 (2)問題2：道路上常見哪些危險情境呢？ 答：酒醉駕駛、闖紅燈、開快車、邊講手機邊開車……等。 (3)問題3：馬路上的行人常見的危險行為有哪些呢？ 答：低頭玩手機、衝出馬路、打鬧推擠、穿越馬路……等。 (4)問題4：馬路上的行人遇見危險的道路環境，該注意什麼呢？ 答：在行人專用道行走、使用有燈號顯示的道路、使用有交通警察指揮的道路……等。 (5)問題5：馬路上的行人遇見危險的道路環境，又沒有人行專用道可以使用時，該怎麼辦呢？ 答：沒有設置人行道的路段，不得不走在路邊時，行人面向來車行走，因為可看到來車，風險較低，原則就是讓別人看得見你，你也看得見對方。 2. 小結：小朋友走在道路上，要走在行人專用道、有號誌指示或有交通警察指揮的路上。若是沒有號誌也沒有行人專用道，就要記住使用「讓別人看得見你，你也看得見對方」的原則。 (二)活動二：停看聽想 1. 過馬路要停看聽想 (1)停：停在行人等待的安全區域 (2)看：看號誌也看車輛 (3)聽：聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲 (4)想：想一想行為是否能保護自己 2. 行人過馬路，除了看號誌綠燈以外，還能看小綠人交通號誌。 (1)「行人行走」穩定：表示行人可穿越道路，但要快速通行。 (2)「行人行走」閃光：警告行人剩餘綠燈時間不多，已穿越馬路必須快速通過，或暫停於道路中間的交通島；尚未開始穿越馬路者，則不可再通行。 (3)「站立行人」穩定：表示行人禁止通行。 (4)「站立行人」閃光：當紅色燈號閃光顯示時，表示相關的行車管制燈號都是以閃光運轉的。行人必須先停止，注意左、右來車，小心地通過。 3. 行人過馬路，聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲 (1) 人聲：指揮人員或導護的哨音。 (2) 車聲：車輛引擎聲、車輛警示聲（倒車聲、喇叭聲、轉彎的蜂鳴聲、緊急救護車聲、消防車聲等）。 4. 歸納統整： 行人穿越馬路，眼睛要看號誌、看車輛、看馬路，耳朵要聽警察指揮聲、車輛警示聲、號誌警示聲、要確認路況很安全，才能過馬路。 ～ 第一節結束 ～	6 分 15 分 15 分 3 分	能踴躍參與討論並發表。 能踴躍參與討論並發表。
--	---	---	---------------------------------------

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 選邊站遊戲：小朋友的行為是對的站到右邊，錯誤站到左邊。 (1)小朋友在人行道上跑，突然衝進馬路中。 (2)看見小綠人的號誌行走穩定，左看右看，快步穿越馬路。 (3)聽見交通警察吹哨子並指揮前行，專心快步穿越馬路。 (4)邊穿越道路，邊滑手機，慢慢的行走。 雖然已經指示可以過馬路，但是還是要注意轉彎的車輛。 二、發展活動 (一)活動一：認識內輪差 1. 內輪差實驗 (1)教師張貼社區道路情境海報、並準備卡車模型車 (2)學生在模型車的輪子塗水彩顏料，外側輪藍色、內側輪紅色。 (3)學生推動模型車沿著道路等距邊緣前進，並隨道路轉彎。 (4)學生觀察並說明輪子行進軌跡的狀況。 (二)活動二：觀看視野死角和內輪差影片 (1)學生坐在位置上，並說一說他坐在位置上有什麼視野死角。 (2)教師展示汽車、卡車的視野死角圖，並說明車輛越大，視野死角範圍越大。 (3)教師可以帶領學生以學校的汽車為例，說明學生在什麼地方是駕駛人的視野死角。 (4)教師展示卡車內輪差圖，並說明。 (5)再重複看一次視野死角與內輪差影片，並提醒學生內輪差的危險。 (6)學生在社區道路示意圖，指出等候過馬路，比較合適的站立位置。 三. 歸納統整： (1)在有人行道的路口等待穿越道路時，站在人行道上等待。 (2)人行道路口有緩坡，不要走到車道邊緣落入內輪差範圍。 (3)在沒有人行道的路口，在看得見車且遠離車道的地方等。 ～第二節結束～	10 分 15 分 12 分 3 分	能積極參與遊戲表態。 能踴躍參與並說出內輪差 完成學習單