

彰化縣立彰德國中 115 學年度八年級 多元生活彈性學習課程暨進度表

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」

及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	多元生活	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	每週 1 節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	1. 學習者為中心:取材學生日常生活經驗，融入英語學習，引發學習興趣與動機。 2. 語言功能性: 凸顯英語作為「溝通互動」與「獲取新知」的工具性角色。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	1. 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 2. 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。				

	3. 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。							
課程目標	1. 培養英語文聽說讀寫的能力，應用於日常生活溝通。 2. 提升學習英語文的興趣。 3. 尊重與認識多元文化，培養國際視野與永續發展的世界觀。							
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務	口語表達:小組報告 文字與圖像表達:心智圖繪製							
參考可刪	1. 扣緊課程目標，怎樣讓學生表現出對所學內容的理解和運用（總結性作品或行動）？提出哪些引導基準以讓學生為自己的學習負責？（扣緊目標＋總結性作品或行動＋引導基準……） 2. 例如，報告、發表、導覽介紹、寫作、評論、報導、圖表或模型製作、媒體製作、概念圖、方案設計、實驗操作、展演、活動策辦、參與活動、各式創作等。							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
1. 每個單元與活動，可能幾週是同一個主題。 2. 教學期程請敘明週次或日期時間起訖。		1. 取課程架構脈絡中的單元子題，脈絡代表的是主題發展有系統邏輯與次序性。 2. 本學期課程包含的幾個單元或活動名稱。	1. 根據課程架構脈絡，找出此單元子題可結合的學習表現及學習內容。 2. 學習表現可從該學習階段相關領域的學習表現擷取。	1. 運用學習表現動作性質的字詞做為參考「動詞」，結合主題內容（名詞），以完整句子串連敘寫。	1. 依照學習目標自訂學習內容宜自行發展本課程期望學生學習到認知、技能與態度的相關知識。 2. 主要以名詞形式呈現。	1. 與學習目標、學習內容緊密連結，設計活動及流程。 2. 概略描述相關內容、方法策略、學習鷹架、表單工具等。	1. 針對其學習內容與學習活動用何證據(形式及內容)檢視學習目標的達成？	1. 與學生的學習活動與學習評量（表現任務）設計上課內容的素材或學習單 2. 用何素材或教學資源呈現學習表現與達成學習目標。

動物方城市 第一~四週	4	1. 認識動物園的動物 2. 動物園有哪些規則需要遵守 3. 情境對話 4. 思考動物園設立的正反觀點	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。	1. 學生能對過去式直述句有初步的概念。 2. 能認識常見動物英文。 3. 學生能透過探索過程，感受學習樂趣。 4. 學生願意參與討論，提出自己意見分享。 5. 學生能聽、說、讀、寫過去式規則動詞變化。 6. 學生能搭配所學字彙和過去時間副詞造句。 7 學生能清楚回答或詢問在過去時間所發生的事。	1. 過去式規則變化的使用 2. 引導式討論 3. 動物園的存在價值	①Zootopia 影片帶出動物名稱 ②PPT(先引導學生說出可能有哪些規則，再以簡報呈現) ③學生分組抽籤扮演動物園動物，體驗動物視角 ④引導學生分享心得並討論動物園的倫理議題	口語表達 分組活動 課堂參與度	1. Zootopia 影片片段 2. LiveABC 生活英語數位學習
----------------	---	---	---	---	---	---	--------------------------------------	--

月圓人團圓 BBQ 採買 第五~八週	4	1. 認識超市商品 2. 對話練習 3. 飲食成分與卡路里 4. 採買成果、分組介紹	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1. 學生能認識食品成分。 2. 學生能認識常用超市用字。 3. 學生透過探索過程，感受學習樂趣。 4. 願意參與討論，提出自己意見分享。 5. 學生能使用未來式句型描述即將進行的活動。 6. 學生能熟悉未來式 be going to 的用法。 7. 學生能使用 spend 和 cost 進行回答。	1. 未來式的使用 2. Spend、cost 的使用	①教師請每人至黑板寫出一樣烤肉必備單品(不可重複) ②提供情境(假設今天結帳時發現錢不夠，必須做出取捨，學生會拿掉什麼)，反覆詢問至學生開始陷入選擇障礙 ③教師介紹本單元單字與句型 ④教師介紹飲食成分與熱量計算 ⑤分組	口語表達 分組活動 課堂參與度	1. 學習單 2. LiveABC 生活英語數位學習
把愛傳出去	4	1. 認識配件英語	1-IV-1 能聽懂	1. 學生能認識	1. Yard Sale 文	①PPT(新聞分	口語表達	1. 鞋盒計畫與

Pass It Forward 第九~十二週	2. 認識 Yard Sale 文化 3. 鞋盒計畫與愛女孩計畫 4. 情境對話 5. 愛心義賣活動	課堂中所學的字詞。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	常見配件英語。 2. 學生能認識 Yard Sale 文化。 3. 學生能認識鞋盒計畫與愛女孩計畫 4. 學生能同理他人，並尊重不同文化。 5. 學生透過探索過程，感受學習樂趣。 6. 學生願意參與討論，提出自己意見分享。 7. 學生能使用未來式句型詢問及回答未來時間的計劃及描述即將進行的活動。 8. 學生能熟悉	化認識 2. 商品買賣	享) ②針對新聞內容 Q&A ③教師介紹日常物件單字與單元句型 ④分組進行義賣活動	分組活動 課堂參與度	愛女孩計畫新聞 2. 國外 Yard Sale 影片片段 3. LiveABC 生活英語數位學習
---------------------------	---	--	---	---------------------------	---	--------------------------	---

				未來式 will 與 be going to 的用法。 9. 學生能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙。				
小小名偵探 第十三~十六週	4	1. 認識警察局相關英語 2. 對話練習 3. 犯罪推理 4. 找出兇手與報案	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。	1. 學生能認識警察局相關英語。 2. 學生透過探索過程，感受學習樂趣。 3. 學生願意參與討論，提出自己意見分享。 4. 學生能使用時間的逆讀法。 5. 學生能熟悉過去進行式表「持續性」的用法。	1. 邏輯推演 2. 時間逆讀法 3. 過去進行式	①影片：名偵探柯南片段 ②教師介紹單元單字與句型 ③角色扮演：警察&報案民眾 ④PPT(犯罪推理) ⑤各組分享可能的兇手並說明原因	口語表達 角色扮演 分組活動及比賽 課堂參與度	1. 學習單 2. LiveABC 生活英語數位學習

			3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

健康百分百 第十七~二十 週	4	1. 認識就醫英語 與常見症狀 2. 對話練習 (2 節) 3. 認識藥房常見 物品 4. 對話練習	1-IV-1 能聽懂 課堂中所學的字 詞。 1-IV-4 能聽懂 日常生活對話的 主要內容。 2-IV-1 能說出 課堂中所學的字 詞。 2-IV-9 能進行 簡易的角色扮 演。 2-IV-12 能以簡 易的英語參與引 導式討論。 3-IV-2 能辨識 課堂中所學的字 詞。 3-IV-7 能了解 對話的主要內 容。	1. 學生能認識 常見感冒症狀 英語。 2. 學生能了解 健康的重要性。 情意 3. 學生願意參 與討論，提出自 己意見分享。 4. 學生能使用 以動名詞為主 詞的句型表達 想法。 5. 學生能以虛 主詞 it 取代真 主詞的句型表 達想法。	1. 國中 2000 字 2. 動名詞與不定 詞 3. 虛主詞的使用	①就醫英語影 片分享，介紹有 無健保有什麼 差異 ②教師介紹本 課單字 ③Quizizz 驗收 ④教師引導同 學將單字代入 本單元句型 ⑤角色扮演 I: 醫生&病患；角 色扮演 II:病患 &藥師 ⑥請同學分享 拿到昂貴藥單 的感想，並進一 步指出「醫療浪 費」的現象	口語表達 角色扮演 分組活動 課堂參與度	1.Voicetube 影 片分享 2.LiveABC 生活 英語數位學習
----------------------	---	--	--	---	---	--	-------------------------------	--

彰化縣立彰德國民中學 115 學年度第二學期 八年級 多元生活彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	<u>多元生活</u>	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	每週 1 節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	1. 學習者為中心:取材學生日常生活經驗，融入英語學習，引發學習興趣與動機。 2. 語言功能性: 凸顯英語作為「溝通互動」與「獲取新知」的工具性角色。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	1. 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 2. 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 3. 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。				
課程目標	1. 培養英語文聽說讀寫的能力，應用於日常生活溝通。 2. 提升學習英語文的興趣。 3. 尊重與認識多元文化，培養國際視野與永續發展的世界觀。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務	口語表達:小組報告 文字與圖像表達:心智圖繪製 實驗操作:變因操作				

參考可刪		1.扣緊課程目標，怎樣讓學生表現出對所學內容的理解和運用（總結性作品或行動）？提出哪些引導基準以讓學生為自己的學習負責？（扣緊目標＋總結性作品或行動＋引導基準……） 2.例如，報告、發表、導覽介紹、寫作、評論、報導、圖表或模型製作、媒體製作、概念圖、方案設計、實驗操作、展演、活動策辦、參與活動、各式創作等。						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
1.每個單元與活動，可能幾週是同一個主題。 2.教學期程請敘明週次或日期時間起訖。		1.取課程架構脈絡中的單元子題，脈絡代表的是主題發展有系統邏輯與次序性。 2.本學期課程包含的幾個單元或活動名稱。	1.根據課程架構脈絡，找出此單元子題可結合的學習表現及學習內容。 2.學習表現可從該學習階段相關領域的學習表現擷取。	1.運用學習表現動作性質的字詞做為參考「動詞」，結合主題內容（名詞），以完整句子串連敘寫。	1.依照學習目標自訂學習內容宜自行發展本課程期望學生學習到認知、技能與態度的相關知識。 2.主要以名詞形式呈現。	1.與學習目標、學習內容緊密連結，設計活動及流程。 2.概略描述相關內容、方法策略、學習鷹架、表單工具等。	1.針對其學習內容與學習活動用何證據(形式及內容)檢視學習目標的達成？	1.與學生的學習活動與學習評量(表現任務)設計上課內容的素材或學習單 2.用何素材或教學資源呈現學習表現與達成學習目標。
3C 電器行第一~四週	4	1.認識常見電器用品 2.情境對話 3.分組討論選擇商品的順位考量並發表 (2節)	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。	1.學生認識常見電器用品英語。 2.學生了解商品功能與特性。 3.學生透過貼近生活的商品比較主題，感受學習樂趣。 4.學生願意參與討論，提出自己意見分享。 5.學生能以比較級分析並比較兩物之差異性。 6.學生能熟悉比較級的用法。 7.學生能熟悉以one 或 ones 作為前述事物之代名詞用	1.比較級的使用 2.代名詞 3.比較與分析	①播放一則電器廣告，請同學猜猜廣告的主打商品是什麼 ②請同學分享選購經驗與購物考量 ③教師介紹本單元單字與句型 ④教師指定一種電器產品，請各組分別設計，需列出產品本身優缺點 ⑤將各組產品貼在教室四周，請同學分組	口語表達 分組活動及比賽 課堂參與度	1.學習單 2.LiveABC 生活英語數位學習

				法。		討論商品優缺點並發表各組決定購買的品項與考量(備註:不能買自己的組別產品)		
他夏了夏天-游泳 第五~八週	4	1. 認識游泳相關物品與常識 2. 對話練習 3. 分組競賽(製作游泳道具) 4. 競賽成果、分組介紹	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動, 不畏犯錯。	1. 學生能認識游泳相關常識。 2. 學生能認識影響速度的變因。 3. 學生透過探索過程, 感受學習樂趣。 4. 學生願意參與討論, 提出自己意見分享。 5. 學生能熟悉情狀副詞用法, 及形容詞和副詞轉換的規則。 6. 學生能熟悉副詞比較級、最高級的變化規則。	1. 變因的控制 2. 情狀副詞變化	①以PPT呈現不同泳姿, 由學生猜測對應的游泳姿勢名稱 ②教師介紹本單元單字與句型 ③分組討論決定泳速的原因有哪些 ④分組製作(建議課前尋求理化教師協助, 共同設計游泳道具的製作環節) ⑤成果分享	口語表達 分組活動及比賽 課堂參與度	1. PPT 2. LiveABC 生活英語數位學習
身為地球人 第九~十二週	4	1. 認識地球正面臨哪些重大議題 2. 認識世界地球日 3. 情境對話 4. 拯救地球總動員	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式	1. 學生能瞭解與海洋或環境保護相關之議題。 2. 學生能認識世界地球日。 3. 學生透過探索過程, 感受學習樂趣。 4. 學生願意參與討論, 提出自己意見	1. 地球永續發展 2. 情態助動詞的使用	①Voicetube 影片 ②介紹世界地球日 ③分組抽議題討論 ④小組分享	口語表達 分組活動 課堂參與度	1. Voicetube 影片 2. LiveABC 生活英語數位學習

			討論。 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	分享。 5. 學生能體悟保護地球，人人有責的重要性。 6. 學生能正確使用使役動詞。 7. 學生能熟悉 must、should 助動詞的用法。 8. 學生能熟悉 have to 助動詞片語的用法。				
旅遊英語 第十三~十六週	4	1. 認識台灣自然之美 2. 對話練習 3. 台灣組介紹 4. 國外組介紹	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸	1. 學生能認識臺灣各地的景點特色。 2. 學生能樂於分享旅遊經驗。 3. 學生能欣賞不同的風景。 4. 學生能夠熟悉感官動詞及反身代名詞的用法。 5. 學生能以簡易英語介紹自然景點。	1. 感官動詞 2. 反身代名詞 3. 資料查詢與整理能力	①看見台灣片段分享 ②教師介紹本單元單字與句型 ③分組抽籤決定各組主題 ④分組報告(其他同學須根據台上同學報告內容，比較分析並完成學習單)	口語表達 角色扮演 分組活動及比賽 課堂參與度	1. 齊柏林-看見台灣(片段分享) 2. 學習單 3. LiveABC 生活英語數位學習

電影院 第十七~二十 週	4	1. 認識電影 院常見物品 與戲劇常識 2. 對話練習 3. 分組讀者 劇場與回饋 (2-3 節)	類、排序。 1-IV-1 能聽懂課堂 中所學的字詞。 1-IV-4 能聽懂日常 生活對話的主要內 容。 2-IV-1 能說出課堂 中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易 的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易 的英語參與引導式 討論。 3-IV-2 能辨識課堂 中所學的字詞。 3-IV-7 能了解對話 的主要內容。	1. 學生認識電影相 關英語字彙。 2. 學生能了解觀影 常識。 3. 學生透過讀者劇 場，能感受到學習 樂趣。 4. 學生願意參與討 論，提出自己意見 分享。 5. 學生能學會故事 中常見的人物名 稱，並簡述經典童 話故事。 6. 學生能使用表時 間的副詞子句。 7. 學生能聽、說、 讀本單元所運用的 句型，並能代換不 同字彙至句型中。	1. 觀影禮儀 2. 時間副詞 子句的使用	①教師詢問學 生有無不愉快的 觀影經驗，並 分享影片(這群 人-看電影的各 種狀況) ②教師介紹本 單元單字與句 型 ③教師介紹讀 者劇場並請各 組抽出指定文 本 ④讀者劇場與 回饋	口語表達 角色扮演 分組活動 課堂參與度	1. 劇本文稿 2. LiveABC 生活 英語數位學習
--------------------	---	---	---	---	-----------------------------	---	-------------------------------	------------------------------------

彰化縣 115 學年度 第 一 學期 彰德國民中學 八 年級彈性課程計畫 設計者：八 年級團隊

一、統整性主題／專題／議題探究彈性課程計畫

(一) 課程架構：

課程名稱	內 容	節 數	項 目
悅讀趣	1.以文章、影片、圖表等各類文本，搭配各種主題，激發學生閱讀的興趣，拓展學生的視野。 2.古典文學不偏廢，文言文、古典詩歌也能扣議題、跨領域，厚植閱讀基礎。 3.融入多元評量，如比較文本、文轉圖、生活應用題，培養學生思考、理解、協調、討	每週 1 節	■主題 □專題 ■議題

	論、欣賞、創作的能力。 4.每份學習單都有奠基題、理解題、進階題，提供差異化教學。		
--	--	--	--

(二) 課程計畫時程與內容：

週次	單元主題	課程名稱	總綱核心素養項目	領域核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學設備／資源	評量方式	重大議題	統整相關領域
一	閱讀素養教育議題	牛背上的呀喝	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的	2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習判斷不同文本的背後含義。 2.學習解釋文本中的「人稱立場」。 3.學習比較文本的訊息異同。 4.學習欣賞古典詩詞、寓言、新詩，並觀察描寫重點的差異。 5.評鑑省思文本形式及手法，比較不同文本的內涵與作法。	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	生物

				能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。 國-J-C2:在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。								
二	閱讀素養教育議題	牛背上的呀喝	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知,並訂定計畫、自主學習、發揮創新精神,增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝	2-IV-4:靈活運用科技與資訊,豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境,進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力,並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習判斷不同文本的背後含義。 2.學習解釋文本中的「人稱立場」。 3.學習比較文本的訊息異同。 4.學習欣賞古典詩詞、寓言、新詩,並觀察描寫重點的差異。 5.評鑑省思文本形式及手法,比較不同文本的內涵與作法。	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮	生物

				通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。					釋，並試著表達自己的想法。	
三	閱讀素養教育議題	牛背上的呀喝	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語	2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習判斷不同文本的背後含義。 2.學習解釋文本中的「人稱立場」。 3.學習比較文本的訊息異同。 4.學習欣賞古典詩詞、寓言、新詩，並觀察描寫重點的差異。 5.評鑑省思文本形式及手法，比較不同文本的內涵與作法。	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文	生物

				文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。					本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
四	閱讀素養教育議題	夜空裡的劇場--星座傳說	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2:各種描寫	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀	1.學習解讀新詩的關鍵詞語。 2.學習判斷文本的寫作立場與表達差異。 3.學習分析文本與圖像的邏輯合理性。 4.學習欣賞詩詞，並推論新詩的寫作手	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文	地科

			C2:人際關係與團隊合作	國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習·發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	法。 5.學習評鑑省思文本形式及手法，比較與歸納不同文本的呈現方式。			本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
五	閱讀素養教育議題	夜空裡的劇場--星座傳說	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學	2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱	1.學習解讀新詩的關鍵詞語。 2.學習判斷文本的寫作立場	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	地科

			與創新應變 B1:符號運用 與溝通表達 B2:科技資訊 與媒體素養 B3:藝術涵養 與美感素養 C2:人際關係 與團隊合作	的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習、發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中	評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	與表達差異。 3.學習分析文本與圖像的邏輯合理性。 4.學習欣賞詩詞，並推論新詩的寫作手法。 5.學習評鑑省思文本形式及手法，比較與歸納不同文本的呈現方式。			閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
--	--	--	--	---	--	--	---	---	--	--	---	--

				建立友善的人際關係。								
六	閱讀素養教育議題	夜空裡的劇場--星座傳說	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知,並訂定計畫、自主學習、發揮創新精神,增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經	2-IV-4:靈活運用科技與資訊,豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境,進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力,並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習解讀新詩的關鍵詞語。 2.學習判斷文本的寫作立場與表達差異。 3.學習分析文本與圖像的邏輯合理性。 4.學習欣賞詩詞,並推論新詩的寫作手法。 5.學習評鑑省思文本形式及手法,比較與歸納不同文本的呈現方式。	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。	地科

				驗，提升審美判斷力。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。									
七	第一次 評量週												
八	閱讀素養 教育議題	文人與酒	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習解讀文言散文的訊息關鍵詞。 2.學習還原文言散文省略的主語。 3.學習分析圖文轉換的正確性。 4.學習分析不同文本的人物特質。 5.學習比較與歸納不同文本的主題詮釋與呈現方式，並省思作者觀點。	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資		

				整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	說明。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。					訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【品德教育】品 J8:理性溝通與問題解決。品 J9:知行合一與自我反省。	
九	閱讀素養教育議題	文人與酒	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習解讀文言散文的訊息關鍵詞。 2.學習還原文言散文省略的主語。 3.學習分析圖文轉換的正確性。 4.學習分析不同文本的人物特質。 5.學習比較與歸納不同文本的主題詮釋與呈現方式，並省思作者觀	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不	

				的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。		點。			同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【品德教育】 品 J8:理性溝通與問題解決。 品 J9:知行合一與自我反省。	
十	閱讀素養教育議題	文人與酒	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知	1.學習解讀文言散文的訊息關鍵詞。	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元	

			與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習、發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同	方法。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同的文本的閱讀內容進行比較與分析。	2.學習還原文言散文省略的主語。 3.學習分析圖文轉換的正確性。 4.學習分析不同文本的人物特質。 5.學習比較與歸納不同文本的主題詮釋與呈現方式，並省思作者觀點。	國語辭典	4.紙筆測驗 5.分組報告	文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
--	--	--	--	---	---	--	---	---	-------------	--------------------------	--	--

				理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。							【品德教育】 品 J8:理性溝通與問題解決。 品 J9:知行合一與自我反省。	
十一	閱讀素養教育議題	習慣說	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習分析藉物說理的手法。 2.學習擷取不同文本的正確訊息並比較。 3.學習比較不同文本的文意呼應之處。 4.學習觀察與比較植物的象徵意涵。 5.學習比較不同文本的內涵與作法，並將文本訊息轉為正確的圖像。	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與	品德

				整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。						他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十二	閱讀素養教育議題	習慣說	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的	1.學習分析藉物說理的手法。 2.學習擷取不同文本的正確訊息並比較。 3.學習比較不同文本的文意呼應之處。 4.學習觀察與	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確	品德

			B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進	科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	比較植物的象徵意涵。 5.學習比較不同文本的內涵與作法，並將文本訊息轉為正確的圖像。		性。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切	
--	--	--	--	---	--	---	---	---	--	---	--

				理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。							的自我觀。 生 J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十三	閱讀素養教育議題	習慣說	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習分析藉物說理的手法。 2.學習擷取不同文本的正確訊息並比較。 3.學習比較不同文本的文意呼應之處。 4.學習觀察與比較植物的象徵意涵。 5.學習比較不同文本的內涵與作法，並將文本訊息轉為正確的圖像。	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與	品德

				整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。						他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十四	第二次評量週											
十五	閱讀素養教育議題	周杰倫成功給我的啟示	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。	1.學習分析藉物說理的手法。 2.學習擷取不同文本的正確訊息並比較。 3.學習比較不同文本的文意	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能	生涯

			B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習、發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文	果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	呼應之處。 4.學習觀察與比較植物的象徵意涵。 5.學習比較不同文本的內涵與作法，並將文本訊息轉為正確的圖像。			力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	---

				學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。							人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十六	閱讀素養教育議題	周杰倫成功給我的啟示	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習分析藉物說理的手法。 2.學習擷取不同文本的正確訊息並比較。 3.學習比較不同文本的文意呼應之處。 4.學習觀察與比較植物的象徵意涵。 5.學習比較不同文本的內涵與作法，並將文本訊息轉為正確的圖像。	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與	生涯

				體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。						閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十七	閱讀素養教育議題	周杰倫成功給我的啟示	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。	1.學習分析文本描述主題的形象演變。 2.學習擷取文本訊息與正確解讀文本內容。 3.學習比較文	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能	生涯

			B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作 C3:多元文化與國際理解	辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習、發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文	果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	本不同詞語的背後意涵。 4.學習從不同文本進行推論，比較作者所透露情感的差異。 5.學習比較不同文本的內涵與寫作背景，並能將文本內容轉為圖像呈現。			力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4:了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J8:了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱
--	--	--	--	---	--	--	---	--	--	--	---

				學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3:閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。							性與韌性。	
十八	閱讀素養教育議題	女留學生取得法國高學歷，因為做了這件「小事」，現在在公司完全不敢要!	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作 C3:多元文化與國際理解	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習分析文本描述主題的形象演變。 2.學習擷取文本訊息與正確解讀文本內容。 3.學習比較文本不同詞語的背後意涵。 4.學習從不同文本進行推論，比較作者所透露情感的差異。 5.學習比較不同文本的內涵與寫作背景，並能將文本內容轉為圖像呈現。	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	品德

				體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3:閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。					【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4:了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J8:了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。	
十九	閱讀素養教育議題	女留學生取得法國高學歷，因為做了這件「小事」，現在公司完全不敢要!	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力 2.涵育樂於閱讀態度 3.開展多元閱讀素養。	1.學習閱讀現代散文的內容。 2.學習分析論說文的四要素。 3.學習從文本中歸納重點並	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典 3.youtube影片：《大逃亡(上)：求生》 4.youtube影	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能	品德

			B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作	辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文	果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	說明原因。 4.學習將文本訊息轉為圖像呈現。 5.學習比較不同文本與影片的內涵與作者寫作目的之推論。	片：《大逃亡(下)：求存》 5.〈整理包／從圖表看懂敘利亞 400 萬難民的悲歌〉		力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【多元文化教育】 多 J3:提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4:了解不同群體間如何看
--	--	--	--	---	---	--	---	---	---	--	--

				學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。							待彼此的文化。 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新 多 J9:關心多元文化議題並做出理性判斷。 【國際教育】 國 J5:尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J11:尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
廿	閱讀素養教育議題	女留學生取得法國高學歷，因為做了這件「小事」，現在公司完全	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力 2.涵育樂於閱讀態度 3.開展多元閱	1.學習閱讀現代散文的內容。 2.學習分析論說文的四要素。 3.學習從文本	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典 3.youtube 影片：《大逃亡(上)：求生》	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分	品德

		不敢要!	與溝通表達 B3:藝術涵養 與美感素養 C2:人際關係 與團隊合作	各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	說、劇本。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	中歸納重點並說明原因。 4.學習將文本訊息轉為圖像呈現。 5.學習比較不同文本與影片的內涵與作者寫作目的之推論。	4.youtube 影片：《大逃亡(下)：求存》 5.〈整理包／從圖表看懂敘利亞 400 萬難民的悲歌〉		析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【多元文化教育】 多 J3:提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4:了解不同
--	--	------	---	---	--	--	--	--	---	--	---

				國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。							群體間如何看待彼此的文化。 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新 多 J9:關心多元文化議題並做出理性判斷。 【國際教育】 國 J5:尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J11:尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣 115 學年度 第 二 學期 彰德國民中學 八 年級彈性課程計畫 設計者： 八 年級團隊

二、統整性主題／專題／議題探究彈性課程計畫

(三) 課程架構：

課程名稱	內 容	節 數	項 目
悅讀趣	1.以文章、影片、圖表等各類文本，搭配各種主題，激發學生閱讀的興趣，拓展學生的視野。 2.古典文學不偏廢，文言文、古典詩歌也能扣議題、跨領域，厚植閱讀基礎。 3.融入多元評量，如比較文本、文轉圖、生活應用題，培養學生思考、理解、協調、討論、欣賞、創作的的能力。 4.每份學習單都有奠基題、理解題、進階題，提供差異化教學。	每週 1 節	☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題

(四) 課程計畫時程與內容：

週次	單元主題	課程名稱	總綱核心素養項目	領域核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學設備／資源	評量方式	重大議題	統整相關領域
一	閱讀素養教育議題	假如給我三天光明	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀新詩的文本訊息與關鍵詞語。 2.學習解釋文本中的「主角特質」。 3.學習比較不同文本的訊息異同。 4.學習推論文本的內容與圖文轉換。 5.學習比較不同文本的內涵與對應，並評鑑省思文本內容與價值評論。	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10::主動尋	

				到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。 國-J-C2:在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。	策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。					求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。	
二	閱讀素養教育議題	假如給我三天光明	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知,並訂定計畫、自主學習,發揮創	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊,豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境,進行報告、評論、演說及論辯。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力,並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與	1.學習閱讀新詩的文本訊息與關鍵詞語。 2.學習解釋文本中的「主角特質」。 3.學習比較不同文本的訊息異同。 4.學習推論文本的內容與圖文轉換。 5.學習比較不同文本的內涵與對應,並評鑑省思文本內	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	

				新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	分析。	容與價值評論。			閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10::主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
三	閱讀素養教育議題	假如給我三天光明	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱	1.學習閱讀新詩的文本訊息與關鍵詞語。 2.學習解釋文本中的「主角特質」。 3.學習比較不	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分	

			與溝通表達 B2:科技資訊 與媒體素養 B3:藝術涵養 與美感素養 C2:人際關係 與團隊合作	各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習、發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	同文本的訊息異同。 4.學習推論文本的內容與圖文轉換。 5.學習比較不同文本的內涵與對應，並評鑑省思文本內容與價值評論。		析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人	
--	--	--	--	---	--	---	---	---	--	--	--

											健康與幸福的方法。	
四	閱讀素養教育議題	寫給三個女兒的信—可不可以有會打獵的林志玲	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習、發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習解讀漢魏樂府的文本內容。 2.學習判讀詩詞中的主語。 3.學習分析樂府詩的寫作手法與敘事特色。 4.學習分析不同文本的人物特質與態度。 5.學習比較與歸納不同文本的主題詮釋與呈現方式，並省思作者觀點。	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由	性別

				驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。							與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
五	閱讀素養教育議題	寫給三個女兒的信——可不可以有會打獵的林志玲	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通。	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習解讀漢魏樂府的文本內容。 2.學習判讀詩詞中的主語。 3.學習分析樂府詩的寫作手法與敘事特色。 4.學習分析不同文本的人物特質與態度。 5.學習比較與歸納不同文本的主題詮釋與呈現方式，並省思作者觀點。	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮	性別

				通與互動。 國-J-B2: 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3: 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1: 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2: 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	接抒情。 Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。					釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2: 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2: 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與宿命、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J7: 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
六	閱讀素養教育議題	寫給三個女兒的信——可不可以有會打獵的林志玲	A1: 身心素質與自我精進 A2: 系統思考與解決問題 A3: 規劃執行與創新應變 B1: 符號運用與溝通表達 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養	國-J-A1: 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2: 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1: 順敘、倒	1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 涵育樂於閱讀態度。 3. 開展多元閱讀素養。 4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀	1. 學習解讀漢魏樂府的文本內容。 2. 學習判讀詩詞中的主語。 3. 學習分析樂府詩的寫作手法與敘事特色。 4. 學習分析不同文本的人物特質與態度。	1. 進階閱讀得來素學習單 2. 教育部線上國語辭典	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2: 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5: 活用文	性別

			C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習、發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中	2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	5.學習比較與歸納不同文本的主題詮釋與呈現方式，並省思作者觀點。			本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
--	--	--	--------------------------------------	--	--	---	--	---	--	--	--	--

				建立友善的人際關係。								
七	第一次評量週											
八	閱讀素養教育議題	為什麼信魚不再守信	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作 C3:多元文化與國際理解	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習、發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習解讀文本的內容訊息。 2.學習解讀文本與圖像的正確轉換。 3.學習解讀作者運用的行文方法。 4.學習詮釋不同文本的中心主旨。 5.評鑑省思不同文本的概念與寫作呈現方式。 6.學習比較不同文本的內涵與論點論據的統整。	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環	地理 生物

				文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3:閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	閱讀視野。	說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。					境的倫理價值。 環 J4:了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J8:了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。	
九	閱讀素養教育議題	為什麼信魚不再守信	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作 C3:多元文化	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習解讀文本的內容訊息。 2.學習解讀文本與圖像的正確轉換。 3.學習解讀作者運用的行文方法。 4.學習詮釋不同文本的中心主旨。 5.評鑑省思不同文本的概念與寫作呈現方式。 6.學習比較不	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不	地理生物

			與國際理解	的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3:閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並	文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。		同文本的內涵與論點論據的統整。			同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4:了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J8:了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。	
--	--	--	-------	---	---	---	--	-----------------	--	--	---	--

				尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。								
十	閱讀素養教育議題	為什麼信魚不再守信	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作 C3:多元文化與國際理解	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習、發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習解讀文本的內容訊息。 2.學習解讀文本與圖像的正確轉換。 3.學習解讀作者運用的行文方法。 4.學習詮釋不同文本的中心主旨。 5.評鑑省思不同文本的概念與寫作呈現方式。 6.學習比較不同文本的內涵與論點論據的統整。	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環	地理 生物

				文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3:閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	閱讀視野。	說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。					境的倫理價值。 環 J4:了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J8:了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。	
十一	閱讀素養教育議題	東方朔救乳母	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習分析文 言記敘文的故事脈絡。 2.學習擷取不同文本的正確訊息與比較內容異同。 3.學習比較不同文本的文意呼應之處。 4.學習比較文本中不同的人物特質。 5.學習比較不同文本的內涵與情緒訊息，並詮釋文本中	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不	公民

				的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本,從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。	文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。		的背後意涵。			同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。 【品德教育】 品 J8:理性溝通與問題解決。 品 J9:知行合一與自我反省。	
十二	閱讀素養教育議題	東方朔救乳母	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考	國-J-A1:透過國語文的學習,認識生涯及生命的典	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知	1.學習分析文言記敘文的事脈絡。	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元	公民

			與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習、發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同	方法。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	2.學習擷取不同文本的正確訊息與比較內容異同。 3.學習比較不同文本的文意呼應之處。 4.學習比較文本中不同的人物特質。 5.學習比較不同文本的內涵與情緒訊息，並詮釋文本中的背後意涵。	國語辭典	4.紙筆測驗 5.分組報告	文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與宿命、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
--	--	--	--	---	---	--	--	---	-------------	--------------------------	--	--

				理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。								【品德教育】 品 J8:理性溝通與問題解決。 品 J9:知行合一與自我反省。	
十三	閱讀素養教育議題	東方朔救乳母	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習、發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習分析文言記敘文的故事脈絡。 2.學習擷取不同文本的正確訊息與比較內容異同。 3.學習比較不同文本的文意呼應之處。 4.學習比較文本中不同的人物特質。 5.學習比較不同文本的內涵與情緒訊息，並詮釋文本中的背後意涵。	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資	公民	

				整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	說明。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。					訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【品德教育】品 J8:理性溝通與問題解決。 品 J9:知行合一與自我反省。	
十四	第二次評量週											
十五	閱讀素養教育議題	山中書	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內	1.學習解讀白話散文的內容訊息。 2.學習判斷文本對應的關係。 3.學習分析文本與圖表的呈現。 4.學習歸納不同文本的相似概念。	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒	童軍

			與團隊合作	自主學習・發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	容進行比較與分析。				材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促	
--	--	--	-------	--	--	--	-----------	--	--	--	---	--

												進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十六	閱讀素養教育議題	山中書	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習解讀白話散文的內容訊息。 2.學習判斷文本對應的關係。 3.學習分析文本與圖表的呈現。 4.學習歸納不同文本的相似概念。	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想	童軍	

				的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。							法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十七	閱讀素養教育議題	山中書	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內	1.學習流暢閱讀現代散文。 2.學習分析文本訊息與意涵。 3.學習從文本中找到對應的文本證據並說明支持理由。 4.學習解讀作者寫景時的寫作脈絡。 5.學習比較不同文本的內容與文轉圖的應	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用	童軍	

			與團隊合作 C3:多元文化 與國際理解	自主學習・發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3:閱讀各類	辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	容進行比較與分析。	用。				之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4:分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
--	--	--	---------------------------	---	--	---	-----------	----	--	--	--	---	--

				文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。								
十八	閱讀素養教育議題	避難包裡裝什麼？日本人多面向的防災意識	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作 C3:多元文化與國際理解	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習、發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習流暢閱讀現代散文。 2.學習分析文本訊息與意涵。 3.學習從文本中找到對應的文本證據並說明支持理由。 4.學習解讀作者寫景時的寫作脈絡。 5.學習比較不同文本的內容與文轉圖的應用。	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整	地球科學 防災

				的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3:閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。					的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4:分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
十九	閱讀素養教育議題	避難包裡裝什麼？日本人多面向的防災意識	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內	1.學習流暢閱讀現代散文。 2.學習分析文本訊息與意涵。 3.學習從文本中找到對應的文本證據並說明支持理由。 4.學習解讀作者寫景時的寫作脈絡。 5.學習比較不同文本的內容與文轉圖的應	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用	地球科學 防災

			與團隊合作 C3:多元文化 與國際理解	自主學習・發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3:閱讀各類	辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	容進行比較與分析。	用。				之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4:分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
--	--	--	---------------------------	---	--	---	-----------	----	--	--	--	---	--

				文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。								
廿	閱讀素養教育議題	避難包裡裝什麼？日本人多面向的防災意識	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作 C3:多元文化與國際理解	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習流暢閱讀現代散文。 2.學習分析文本訊息與意涵。 3.學習從文本中找到對應的文本證據並說明支持理由。 4.學習解讀作者寫景時的寫作脈絡。 5.學習比較不同文本的內容與文轉圖的應用。	1.進階閱讀得來素學習單 2.教育部線上國語辭典	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整	地球科學 防災

				的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3:閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。					的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4:分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
--	--	--	--	---	----------------------------	---	--	--	--	--	---	--

彰化縣立彰德國民中學 115 學年度第一學期八年級彈性課程

課程名稱	邏輯素養	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	每週 1 節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒統整性探究課程 (☒主題 ☐專題 ☐議題) 2. ☐社團活動與技藝課程 (☐社團活動 ☐技藝課程) 3. ☐特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐生活管理 ☐社會技巧 ☐學習策略 ☐職業教育 ☐溝通訓練 ☐點字 ☐定向行動 ☐功能性動作訓練 ☐輔助科技運用 資優類: ☐創造力 ☐領導才能 ☐情意發展 ☐獨立研究或專長領域 其他類: ☐藝術才能班專門課程 ☐體育班專門課程 4. ☐其他類課程 ☐本土語文/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流 ☐自治活動 ☐班級輔導 ☐學生自主學習 ☐領域補救教學				

設計理念	1. 以生活數學例子融入教學，藉以提升學習動機與興趣並培養數學素養。 2. 透過介紹數學家的生平故事及其對數學的貢獻，提升學生學習的趣味性。 3. 數學挑戰遊戲，培養學生思考分析問題和解決問題的能力。 4. 透過基測與會考歷屆試題的教學分析及鼓勵學生多加演練題目，提升學習成效。 5. 給予學生上台演練的機會並培養其激盪出多元的解題策略，提升其運算能力。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解							
課程目標	1. 認識乘法公式、多項式，並熟練多項式的運算。 2. 學會平方根的意義及其運算，並化簡之；能求平方根的近似值；理解畢氏定理及其應用。 3. 理解因式、倍式、公因式與因式分解的意義；利用提出公因式、分組分解法、乘法公式與十字交乘法做因式分解。 4. 認識一元二次方程式，利用因式分解法、配方法及公式解求一元二次方程式的解，並應用於一般日常生活中的問題。							
配合融入之領域 或議題	☒國語文☐英語文☐本土語 ☐數學☐社會☐自然科學☐藝術☐綜合活動 ☐健康與體育☐生活課程☐科技 ☐性別平等教育☐人權教育☐環境教育☐海洋教育☒品德教育 ☐生命教育☐法治教育☐科技教育☐資訊教育☐能源教育 ☐安全教育☐防災教育☒閱讀素養☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育☐家庭教育☐原住民教育☐戶外教育☐國際教育							
表現任務	1. 搭配生活數學題目的演練，引導其探究問題並養成演算、觀察、推論的各種能力。 2. 藉由生活數學題目的賞析與演算，培養思考分析能力及提升解決生活問題能力。 3. 透過數學遊戲競賽，達到激發學習興趣與勇於接受挑戰的目標。							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
一	1	拼圖遊戲	a-IV-5:認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	1.能熟練二次式的乘法公式。 2.能學會三次式乘法公式的推算。	A-8-1:二次式的乘法公式： $(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$ ； $(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$ ； $(a+b)(a-b)=a^2-b^2$ ； $(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$ 。	1.能理解老師說明的內容。 2.學習三次式乘法公式的推算	1.教師考評 2.口頭詢問 3.紙筆測驗	乘法公式

二-四	3	同心協力	a-IV-5:認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。	1.能熟練乘法公式並能加以活用。 2.能運用代換法將複雜的算式進行簡化，以解決問題。 3.能針對歷屆會考及基測題目的條件與情況進行分析解題，提升其數學解題及素養能力。	A-8-2:多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升幕、降幕）。	1.能應用多項式的加減運算的數學概念，解題。 2.能利用多項式乘除運算的數學概念，解題。。	1.教師考評 2.口頭詢問 3.紙筆測驗	同心協力(多項式運算)
五-七	3	方根遊戲	n-IV-5:理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-6:應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。	1.能知道完全平方數的意義。 2.能寫出完全平方數。	N-8-1:二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。	1.複習完全平方數意義 2.帶領方根賓果遊戲活動 3.學會根號的意義 4.能應用平方根的數學概念，解題目。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.遊戲	方根賓果
八-九	2	生活根式應用	n-IV-5:理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1.能理解無理數的意義。 2.能應用無理數的概念於生活情境中，並用以解決實際問題。	N-8-1:二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。 N-8-2:二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機 $\sqrt{\quad}$ 鍵。	1.複習無理數的概念，再次確認學生理解無理數是實際上存在的數。 2.引導學生應用無理數的概念進行生活情境問題的估算。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	根式的運算
十	1	數學家的故事	s-IV-7:理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。	1.介紹數學家畢達哥拉斯。 2.學會畢氏定理證明的方法。	S-8-6:畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。	1.介紹數學家畢達哥拉斯	1.教師考評 2.口頭詢問	介紹數學家畢達哥拉斯
十一	1	尋找畢氏數	s-IV-7:理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。	1.能理解畢氏定理及其應用。 2.能應用畢氏定理的概念解題。 3.能針對歷屆會考及基測題目的條件與情況進行分析解題，提升其數學解題及素養能力。	S-8-6:畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。	1.探討畢氏數。 2.學會畢氏定理證明的方法	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗	尋找畢氏數
十二-十四	3	攻城戰(因式分解)	a-IV-6:理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解	1.能熟練二次式的各種因式分解的方法。 2.能觀察分析多項式各	A-8-5:因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。	1.複習因式分解的各種方法。 2.透過題目幫助學生複	1.教師考評 2.口頭詢問 3.紙筆測驗	因式分解的挑戰

			和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	項之間的關係，並選擇合適的因式分解法解決問題。 3.學習更進階的因式分解法，並能發現其中的奧秘之趣。		習因式分解中利用平方差公式的方法。 3.能綜合運用提公因式、乘法公式和十字交乘法做因式分解。		
十五-十八	4	生活數學(探討一元二次方程式)	a-IV-6:理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1.能熟練一元二次式的四則運算與化簡。 2.能將文本中的句子轉化為數學式。 3.能使用因式分解解一元二次方程式。	A-8-7:一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。	1.複習解一元二次方程式的方法。 2.能熟練各種方法解一元二次方程式。 3.能依情境列出一元二次方程式。 4.能依情境列出並解出一元二次方程式。	1.教師考評 2.口頭詢問 3.紙筆測驗	探討生活數學
十九至二十	2	生活中的統計資料	d-IV-1:理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	1.能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。	D-8-1:統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。	1.生活中統計圖表的認識與報讀。 2.能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形。	1.教師考評 2.口頭詢問 3.紙筆測驗	探討生活中的統計資料

彰化縣立彰德國民中學 115 學年度第二學期八年級彈性課程

課程名稱	邏輯素養	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	每週 1 節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	1.以生活數學例子融入教學，藉以提升學習動機與興趣並培養數學素養。 2.透過介紹數學家的生平故事及其對數學的貢獻，提升學生學習的趣味性。 3.數學挑戰遊戲，培養學生思考分析問題和解決問題的能力。 4.透過會考歷屆試題的教學分析及鼓勵學生多加演練題目，提升學習成效。 5.給予學生上台演練的機會並培養其激盪出多元的解題策略，提升其運算能力。				

本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解							
課程目標	1.認識基本幾何圖形，並熟練基本尺規作圖。 2.認識線對稱圖形、對稱點、對稱線、對稱角及對稱軸的意義。 3.認識生活中的平面圖形：三角形、多邊形、正多邊形及圓形。 4.了解三角形的基本性質：內角與外角、內角和與外角和(推導至多邊形)、全等性質、邊角關係。 5.了解平行的意義及平行線的基本性質。 6.了解平行四邊形的定義及基本與判別性質。							
配合融入之領域 或議題	☒國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育							
表現任務	搭配生活數學題目的演練，引導其探究問題並養成演算、觀察、推論的各種能力。 藉由生活數學題目的賞析與演算，培養思考分析能力及提升解決生活問題能力 透過數學遊戲競賽，達到激發學習興趣與勇於接受挑戰的目標。							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
一-五	5	探討生活中的規律	n-IV-7:辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。	1.能理解數列。 2.能找到等差數列的規律。 3.能整理數據並找出首項、公差。 4.以「搭火車探親」之情境引入，希望藉由生活情境題的鋪陳，引起學生學習動機，並培養學生從生活之中學習數	N-8-3:認識數列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。 N-8-4:等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。 N-8-5:等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。	1.提及數列基本概念。 2.建立等差數列的基本概念並了解題幹敘述。 3.從生活的情境讓學生瞭解等差數列，再帶領學生進入學習單的題目裡。 4.引導學生演算生活中的規律題型並學會相關題型解題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問	生活中的規律

六-八	3	生活函數	f-IV-1:理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活情境解決問題。	學。 1.能理解函數的定義。 2.能掌握正比、反比的觀念與表示方式。 3.能清楚理解正比、反比的關係即是一種函數關係。	F-8-1:透過對應關係認識函數、常數函數、一次函數。 F-8-2:一次函數的圖形:常數函數的圖形；一次函數的圖形。	1. 以爸爸開車的題目引起動機，藉由該題目再次說明函數概念的意義。 2.引入七年級下學期的正比與反比概念，讓學生思考其與函數的關係。 3. 利用 Geogebra 實際操作，說明線性函數的圖形性質。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問	生活中的函數
九	1	尺規作圖-哥倫布蛋形	s-IV-13:理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。 s-IV-2:理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	1.能熟練尺規作圖。 2.能應用尺規作圖，畫出幾何圖形。	S-8-12:尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。 S-8-2:凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正 n 邊形的每個內角度數。	1.複習尺規作圖 2.引導學生畫出哥倫布蛋形	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 實作評量 4. 互相討論	尺規作圖-哥倫布蛋形
十-十一	2	數學家的故事-塞樂斯的故事 全等配對遊戲	s-IV-9:理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	1.探究三角形全等性質。 2.理解與應用三角形全等性質概念。	S-8-5:三角形的全等性質：三角形的全等判定(SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號($\cong$)。	1.介紹數學家塞樂斯在埃及的故事及發現 ASA 全等性質。 2.引導學生說出，全等的意義。 3.用剪紙探索三角形的全等性質。 4.總結歸納三角形的全等性質。 5.引導學生挑戰全等配對遊戲。	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 實作評量 4. 互相討論	數學家的故事 三角形的全等配對遊戲
十二-十三	2		s-IV-2:理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的	1.理解與應用中垂線性質概念。	S-7-3:垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線	1.複習中垂線作圖。 2.透過尺規作圖，並提問	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問	探究中垂線性質

			內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-3:理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。		距離的意義。	學生，中垂線上任一點，連結兩端點，則兩條線是否等距離。 3.請學生在學單上，畫出銳角三角形、鈍角三角形、直角三角形各邊的中垂線，並提問學生發現了什麼，引導出中垂線性質概念。 3.複習角平分線作圖。 4. 透過尺規作圖，並提問學生，角平分線上任一點，到兩邊垂直距離是否等長。 5.請學生在學單上，畫出銳角三角形、鈍角三角形、直角三角形各角的角平分線，並提問學生發現了什麼，引導出角平分線性質概念。	3. 實作評量	探究角平分線性質
十四至二十	7	生活中的平面圖形	s-IV-9:理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	1.熟悉四邊形的各種幾何性質。	S-8-8: 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。 S-8-9:平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。 S-8-10:正方形、長方形、箏形的基本性質：長方形的對角線等長且互相平分；菱形對角線互相垂直平分；箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。 S-8-11:梯形的基本性質：等腰梯形的兩底角相等；等腰梯形為線對稱圖形；梯形兩腰中點的連線段長等於兩底長和的一	引導學生探討生活中的平面圖形並統整歸納四邊形的各種幾何性質。	1.口頭詢問 2.互相討論	生活中的平面圖形

參考表(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 一 學期

課程名稱	排球社	教學者	陳星任
年級	七、八年級	場地	風雨球場
課程目標	提升校內排球風氣，鍛鍊強健體魄	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	健康行動力	評量方式 (學習表現)	實作評量(發球、對打、比賽)

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	低手球	低手基本動作
4	低手球	低手基本動作、低手傳球
5	低手球	低手連續對打
8	高手球	高手基本動作
10	高手球	高手基本動作、高手傳球
12	高手球	高手連續對打
14	發球	發球基本動作
16	發球	低手發球

18	發球	高手發球
19	攻擊與比賽	攻擊練習、比賽
21	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第二學期

課程名稱	排球社	教學者	陳星任
年級	七、八年級	場地	風雨球場
課程目標	提升校內排球風氣，鍛鍊強健體魄	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	健康行動力	評量方式 (學習表現)	實作評量(發球、對打、比賽)

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	攻擊複習	攻擊步伐練習
4	攻擊複習	攻擊練習、比賽
5	低手球複習	低手基本動作複習
8	高手球複習	高手基本動作複習、比賽
10	高手球複習	高手傳球與對打複習、比賽
12	防守	防守練習、跳躍力訓練
14	防守	敏捷力訓練、發球複習
15	防守	隊形走位練習、比賽
17	攻擊複習	攻擊複習、比賽

19	檢討與評量	檢討與評量
----	-------	-------

參考表(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 一 學期

課程名稱	籃球社	教學者	林晏羽
年級	七、八年級	場地	籃球場
課程目標	提升校內籃球風氣，鍛鍊強健體魄	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	健康行動力	評量方式 (學習表現)	實作評量(運球、對打、比賽)

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	概論	籃球介紹、默契建立、分組
4	概論	試探步運用、球感練習
5	運球	運球綜合練習
8	運球	非慣用手練習
10	比賽	籃球比賽規則(1)、比賽
12	比賽	籃球比賽規則(2)、比賽
14	防守	防守練習
16	防守	跳躍力練習

18	攻擊	投籃練習
19	比賽評量	正式比賽
21	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 二 學期

課程名稱	籃球社	教學者	林晏羽
年級	七、八年級	場地	籃球場
課程目標	提升校內籃球風氣，鍛鍊強健體魄	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	健康行動力	評量方式 (學習表現)	實作評量(發球、對打、比賽)

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	球感複習	球感複習、比賽
4	比賽規則複習	籃球比賽規則複習、比賽
5	比賽規則複習	三對三對練
8	比賽規則複習	五對五對練
10	防守複習	防守練習、比賽
12	攻擊複習	投籃練習、比賽
14	攻擊複習	走位練習、比賽
15	對練	3 對 3 對練
17	對練	5 對 5 對練

19	比賽評量	比賽與評量
----	------	-------

參考表(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 一 學期

課程名稱	桌球社	教學者	柯昱帆
年級	七、八年級	場地	桌球教室
課程目標	提升校內桌球風氣，鍛鍊強健體魄	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	健康行動力	評量方式 (學習表現)	實作評量(發球、對打、比賽)

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	桌球概論	握拍、球感練習
4	基本動作	基本動作-反手
5	基本動作	基本動作-反手
8	基本動作	基本動作-正手
10	基本動作	基本動作-正手
12	發球	發球規則與練習
14	發球	正手發球
16	發球	反手發球

18	步伐	步伐移位及反手
19	比賽評量	比賽評量
21	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 二 學期

課程名稱	桌球社	教學者	柯昱帆
年級	七、八年級	場地	桌球教室
課程目標	提升校內桌球風氣，鍛鍊強健體魄	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	健康行動力	評量方式 (學習表現)	實作評量(發球、對打、比賽)

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	防守複習	2/3 檯正手拉、升降賽
4	發球複習	推側撲、發球、接發球
5	接球複習	正反手複習、多球單練
8	接球複習	左推右攻、多球單練
10	防守複習	正反手複習、2/3 檯正手拉
12	發球複習	推側撲、單球(發全檯)
14	發球複習	接發球、鉤子發球
15	發球複習	正反手複習、發側上短球
17	比賽評量	發搶、比賽

19	檢討與評量	檢討與評量
----	-------	-------

參考表(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 一 學期

課程名稱	吉他社	教學者	羅信誠
年級	七、八年級	場地	美術教室
課程目標	提升校內吉他彈唱風氣，鍛鍊識簡譜與彈奏吉他的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量(吉他彈唱) 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	吉他概論	吉他各部位介紹、選定歌曲
4	樂理	樂理講解、壓弦練習
5	C 和弦	C 和弦練習
8	C 和弦	C 和弦歌曲練習
10	C 和弦	C 和弦歌曲彈唱練習
12	Am 和弦	Am 和弦練習
14	Am 和弦	Am 和弦歌曲練習
16	Am 和弦	Am 和弦歌曲彈唱練習

18	Dm 和弦	Dm 和弦練習
19	Dm 和弦	Dm 和弦歌曲彈唱練習
21	檢討與評量	成果發表、同儕評量

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 二 學期

課程名稱	吉他社	教學者	羅信誠
年級	七、八年級	場地	美術教室
課程目標	提升校內吉他彈唱風氣，鍛鍊識簡譜與彈奏吉他的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量(吉他彈唱) 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	吉他概論複習	樂理、壓弦複習
4	G7 和弦	G7 和弦練習
5	G7 和弦	G7 和弦歌曲彈唱練習
8	各和弦複習	C 和弦歌曲彈唱複習
10	各和弦複習	Am 和弦歌曲彈唱複習
12	各和弦複習	Dm 和弦歌曲彈唱複習
14	各和弦複習	G7 和弦歌曲彈唱複習
15	發表與欣賞	指法與節奏練習
17	發表與欣賞	綜合練習發表歌曲

19	發表與欣賞	成果發表、同儕評量
----	-------	-----------

參考表(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 一 學期

課程名稱	直笛社	教學者	謝蘇羽
年級	七、八年級	場地	合唱教室
課程目標	提升校內熱愛直笛演奏的風氣，鍛鍊舞團演出的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	直笛概論	樂器介紹、樂器分組
4	樂理介紹	基本樂理
5	基本練習	初試、分部
8	運舌練習	運舌、基本節奏練習
10	練習曲	節奏牛刀小試
12	練習曲	基本節奏套用
14	練習曲	簡易合奏搭配
16	我期待的不是雪	基本練習

18	我期待的不是雪	進階練習
19	我期待的不是雪	社內表演教學
21	檢討與評量	期末總驗收(個別)

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 二 學期

課程名稱	直笛社	教學者	謝蘇羽
年級	七、八年級	場地	合唱教室
課程目標	提升校內熱愛直笛演奏的風氣，鍛鍊舞團演出的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	樂理	樂理、節奏複習
4	基本練習	練習選定歌曲
5	基本練習	練習選定歌曲
8	基本練習	練習選定歌曲
10	流行歌曲合奏	暖暖
12	流行歌曲合奏	暖暖
14	流行歌曲合奏	暖暖
15	個別表演	期末表演預演
17	發表與欣賞	期末總驗收

19	檢討與評量	檢討與評量
----	-------	-------

參考表(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 一 學期

課程名稱	美術社	教學者	張維婷
年級	七、八年級	場地	表藝教室
課程目標	提升校內視覺設計風氣，鍛鍊美術表現的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	美術比賽	美術比賽指導
4	美術比賽	美術比賽作品製作
5	美術比賽	美術比賽作品完成
8	海報	校慶海報構圖
10	海報	校慶海報製作
12	海報	校慶海報完成
14	印章構圖	印章構圖
16	刻印章	印章製作

18	刻印章	印章製作
19	刻印章	印章製作完成
21	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 二 學期

課程名稱	美術社	教學者	張維婷
年級	七、八年級	場地	表藝教室
課程目標	提升校內視覺設計風氣，鍛鍊美術表現的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	羊毛氈畫	羊毛氈畫構圖
4	羊毛氈畫	羊毛氈畫製作
5	羊毛氈畫	羊毛氈畫製作
8	羊毛氈畫	羊毛氈畫完成
10	海報	畢業海報構圖
12	海報	畢業海報製作
14	海報	畢業海報完成
15	美術比賽	美術比賽準備
17	美術比賽	美術比賽準備

19	檢討與評量	期末成果展、同儕互評
----	-------	------------

參考表(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 一 學期

課程名稱	K-pop 舞蹈社	教學者	周芷翎
年級	七、八年級	場地	表藝教室
課程目標	提升校內舞蹈欣賞的風氣，鍛鍊舞蹈表現的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	歌曲前一分鐘律動	介紹
4	歌曲前一分鐘隊形	練習
5	歌曲前一分 30 秒隊形	練習
8	歌曲前 2 分鐘律動	教學
10	複習第一首歌	實作
12	新歌曲前 30 秒律動	教學
14	新歌曲前 1 分鐘隊形	教學
16	新歌曲前 1 分半律動隊形	練習

18	複習第二首歌	實作
19	檢討與評量	同儕互評
21	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 二 學期

課程名稱	K-pop 舞蹈社	教學者	周芷翎
年級	七、八年級	場地	表藝教室
課程目標	提升校內舞蹈欣賞的風氣，鍛鍊舞蹈表現的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	歌曲前一分鐘律動	介紹
4	歌曲前一分鐘隊形	練習
5	歌曲前一分 30 秒隊形	練習
8	歌曲前 2 分鐘律動	教學
10	複習第一首歌	實作
12	新歌曲前 30 秒律動	教學
14	新歌曲前 1 分鐘隊形	教學
15	新歌曲前 1 分半律動隊形	練習
17	複習第二首歌	實作

19	檢討與評量	檢討與評量
----	-------	-------

參考表(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 一 學期

課程名稱	電影欣賞一社	教學者	李孟榛
年級	七、八年級	場地	大會議室
課程目標	透過影片的欣賞與討論培養學生多元的社會觀察力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	紙筆評量 口頭評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	相見歡	分組、課程介紹
4	我吃了那男孩一整年的早餐	影片欣賞
5	我吃了那男孩一整年的早餐	影片欣賞與學習單撰寫
8	校園法律常識專題	專題講座
10	阿凡達	影片欣賞
12	阿凡達	影片欣賞與學習單撰寫
14	小鬼當家	影片欣賞
16	小鬼當家	影片欣賞與學習單撰寫

18	動物方程式 2	影片欣賞
19	動物方程式 2	影片欣賞與學習單撰寫
21	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 二 學期

課程名稱	電影欣賞一社	教學者	李孟榛
年級	七、八年級	場地	大會議室
課程目標	透過影片的欣賞與討論培養學生多元的社會觀察力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	紙筆評量 口頭評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	青春養成記	影片欣賞
4	青春養成記	影片欣賞與學習單撰寫
5	Turn Around	影片欣賞
8	太空教育	太空教育講座
10	Turn Around	影片欣賞與學習單撰寫
12	Our Times	影片欣賞
14	Our Times	影片欣賞與學習單撰寫
15	海洋奇緣	影片欣賞
17	海洋奇緣	影片欣賞與學習單撰寫

19	檢討與評量	檢討與評量
----	-------	-------

參考表(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 一 學期

課程名稱	魔術社	教學者	蔡明佑
年級	七、八年級	場地	E 化二教室
課程目標	使學生享受魔術千變萬化的樂趣，將引導學生使用不同道具，學習魔術的小技巧。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 口頭評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	魔術概論	魔術歷史認識
4	入門	近距離魔術入門
5	入門	撲克牌魔術入門
8	入門	心靈魔術入門
10	入門	硬幣魔術入門一
12	入門	硬幣魔術入門二
14	進階	各類魔術欣賞
16	進階	派對魔術教與學

18	進階	舞台魔術欣賞與解析
19	檢討與評量	魔術分享會
21	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 二 學期

課程名稱	魔術社	教學者	蔡明佑
年級	七、八年級	場地	E 化二教室
課程目標	使學生享受魔術千變萬化的樂趣，將引導學生使用不同道具，學習魔術的小技巧。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 口頭評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	小道具	消失的衛生紙與三杯球
4	小道具	靜電竹籤與預言魔術
5	小道具	心靈魔術
8	小道具	預言魔術(星座)
10	小道具	吸管魔術
12	小道具	小道具魔術練習
14	大道具	魔術棒
15	大道具	鐵環魔術
17	大道具	穿透魔術

19	檢討與評量	魔術表演分享會
----	-------	---------

參考表(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 一 學期

課程名稱	電影欣賞二社	教學者	楊勝斌
年級	七、八年級	場地	E 化三教室
課程目標	透過影片的欣賞與討論培養學生多元的社會觀察力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	紙筆評量 口頭評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	相見歡	分組、課程介紹
4	Moana	影片欣賞
5	Moana	影片欣賞與學習單撰寫
8	巴斯光年	巴斯光年影片欣賞
10	巴斯光年	影片欣賞與學習單撰寫
12	Out of My Mind	影片欣賞
14	Out of My Mind	影片欣賞與學習單撰寫
16	阿凡達	阿凡達影片欣賞

18	阿凡達	影片欣賞與學習單撰寫
19	檢討與評量	心得分享會
21	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第二學期

課程名稱	電影欣賞二社	教學者	楊勝斌
年級	七、八年級	場地	E 化三教室
課程目標	透過影片的欣賞與討論培養學生多元的社會觀察力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	紙筆評量 口頭評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	超人特攻隊	超人特攻隊影片欣賞
4	超人特攻隊	影片欣賞與學習單撰寫
5	Monsters, INC	影片欣賞
8	Monsters, INC	影片欣賞
10	Monsters, INC	影片欣賞與學習單撰寫

12	路卡的夏天	影片欣賞
14	路卡的夏天	影片欣賞與學習單撰寫
15	Our Times	影片欣賞
17	Our Times	影片欣賞與學習單撰寫
19	檢討與評量	心得分享會

參考表(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 一 學期

課程名稱	手工藝社	教學者	陳宜君
年級	七、八年級	場地	縫紉教室
課程目標	提升校內手作設計與製作風氣，鍛鍊手工藝表現的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	手工藝概論	分組、課程介紹
4	圍巾編織	教學
5	圍巾編織	製作
8	圍巾編織	製作
10	圍巾編織	製作
12	圍巾編織	圍巾完成、互評
14	冰棒棍卡片	冰棒棍卡片教學
16	冰棒棍卡片	冰棒棍卡片製作

18	冰棒棍卡片	冰棒棍卡片製作
19	檢討與評量	作品欣賞、同儕互評
21	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 二 學期

課程名稱	手工藝社	教學者	陳宜君
年級	七、八年級	場地	縫紉教室
課程目標	提升校內手作設計與製作風氣，鍛鍊手工藝表現的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	概論	分組、課程介紹
4	戳戳繡	戳戳繡製作
5	戳戳繡	戳戳繡製作
8	戳戳繡	戳戳繡製作
10	戳戳繡	戳戳繡製作
12	戳戳繡	戳戳繡製作
14	釘珠手提袋	教學、構圖
15	釘珠手提袋	製作
17	釘珠手提袋	修飾、完成

19	檢討與評量	作品欣賞、檢討與評量
----	-------	------------

參考表(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立彰德國民中學 第二學期 各年級 課程名稱：__班週會__

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
一	成立班會	2	熟悉議事程序、學習民主風範，了解包容不同意見的重要。	人 J3：探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	1. 選舉班級自治幹部，訂定班規。 2. 依班會程序進行班會 3. 撰寫班會紀錄簿	問答 實際操作	
三	防災教育- 避難逃生演練	2	1. 認識天然災害成因 2. 養成災害風險管理與災害防救能力； 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
四	交通安全教育 (課程計畫附於本表第 20 週後)	2	1. 建立安全意識， 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力， 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	安 J2：判斷常見的事故傷害。 安 J4：探討日常生活發生事故的影響因素。	1. 騎乘腳踏車的安全事項 2. 認識交通標線與號誌 3. 常見交通事故之防範 4. 交通安全守則	問答 情境演練	
六	性別平等教育	2	1. 促進性別地位實質平等。 2. 消除性別歧視、維護人格尊嚴。 3. 建立性別平等之教育環境。	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。	1. 生活周遭會遇到的性別刻板印象有哪些？ 2. 在生活中遇見性別特質不一樣的人時如何與他互動？ 3. 何為性騷擾與性侵害？如遇相關案件應向學務處通報。	問答 情境演練	

七	防溺宣導	1	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海 J1：參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期
九	期中生活檢討	2	懂得從過去的經驗裡反思，學習自律與負責的態度，提升自己的人生品質。	品 EJU4：自律負責。	1. 學業和生活符合師長、父母及自己的期望。 2. 避免染上不良習慣。 3. 品德大使票選	發表 同儕觀察	
十一	校慶運動會準備	2	討論班級在運動會中如何慶祝校慶，並從班際體育競賽中培養分工合作、負責盡職的態度。	品 J1：溝通 合作與和諧人際關係。 品 J2：重視群體規範與榮譽。	1. 充分準備以展現最佳的運動表現。 2. 發揮團隊精神投入啦啦隊的運作。 3. 全力以赴爭取班級榮譽。	問答 實際操作	
十三	全民國防	2	認識國防科技的重要，並了解運用的方法和建議。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作	1. 觀賞全民國防相關影片 2. 影響國家安全的因素為何？ 3. 我國自主研發生產的武器有哪些？	觀察 發表	
十五	人權教育 CRC	2	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 J7：探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施	發表 同儕觀察	
十七	資訊倫理與安全	2	增進善用資訊解決問題與運算思維能力，並養成資訊社會應有的責任與態度。	資E11:建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12:了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	1. 使用電腦與網路有何安全問題？ 2. 資訊倫理的意義 3. 使用電腦時應注意健康與生活管理 4. 上網時可揭露與不可揭露的資	發表 同儕觀察	

二十	迎接新年	2	養成規劃生活與課業的知能，並且發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。	涯J13培養生涯規劃及執行的能力。 涯J14培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	1. 充分的準備，完美的演出。 2. 除舊布新，訂定新年新計畫。 3. 檢討過失，策勵未來。	問答 實際操作	
----	------	---	-----------------------------------	--	--	------------	--

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第二學期 班週會-交通安全教育

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程

課程名稱	班週會-交通安全教育	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共 2 節
彈性學習課程類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
核心素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 安 J2 判斷常見的事故傷害				

		安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。						
課程目標		建立安全意識,提升對環境的敏感度,警覺性與判斷力,防範事故傷害發生以確保生命安全						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 4 週	2	交通安全教育	健1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 健2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 健2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 綜3a-IV-1 覺	健Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 健Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與	1. 理解臺灣常見交通事故的危險樣態與形成原因。 2. 理解「人、車、路」對於交通安全的影響，並能探究事故發生的原因。	活動一 交通情境模擬 (10 分鐘) (一) 體驗活動:教師讓學生以分組方式進行活動體驗，從模擬使用各種「交通工具」於道路上行駛的情境狀況，覺察交通事故發生的可	實作評量：學生能夠遵守老師的活動規則，並認真參與活動。	1. 「交通工具及用路人」圖卡 2. 影片：彰化縣警察局 https://www.youtube.com/watch?v=X9IyWnjA8_Y 影片時間：02:27

			察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	克服困境的方法。		能原因。 活動二 交通事故概況及可能原因(影片觀看-臺灣交通事故真實場景) 活動三 交通安全三要素探討-教師引導學生進入「道安諮詢查詢網」，先選擇「學校周邊熱點」後，螢幕上將會出現學校周邊事故熱點狀況，讓學生分組以自身經驗及「人、車、路」三因素探討事故發生的原	口語評量：學生能夠清楚表達自己的觀點。 口語評量：學生能夠明確討論想法，並能清楚表達小組討論的統整結論和觀點	
--	--	--	-------------------------------------	----------	--	---	--	--

因，進而分組
報告討論結
果。

活動四 總結
-教師說明雖
然交通安全
三大因素有
「人、車、
路」，
但車輛是由
人駕駛、道路
是人在使
用，因此從國
內
外各種相關
道路交通事
故資料之統
計分析結果
可以發
現，對於肇事
責任之歸
屬，往往均以
「人」的因素
佔
絕大多數。教

師提醒學生
使用道路
時，一定要遵
循交通規則
(交
通標誌、標
線、號誌)與
用路禮儀(尊
重、共享、感
謝、
不做危害他
人的事)，才
能共同維護
交通安全。

彰化縣縣立彰德國民中學 第二學期 七、八年級 課程名稱：__班週會__

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
一	自治活動-班會	2	理解法律與法治的意義；習得法律實體與程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值。	C2:人際關係與團隊合作 法 J4:理解規範國家強制力之重要性。 法 J7:理解少年的法律地位。	1. 選舉班級自治幹部，訂定班規。 2. 依班會程序進行班會 3. 撰寫班會紀錄簿	問答 實際操作	

三	落實垃圾分類與資源回收	2	養成垃圾分類與資源回收的習慣，達到落實垃圾分類與資源回收的目標。	環 E1:參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E5:覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 U5:採行永續消費與簡樸生活的生活型態，促進永續發展。	1. 浪費資源與垃圾對環境的影響。 2. 日常生活中的污染源。 3. 約束自己並勸誡別人不亂丟垃圾。 4. 落實垃圾減量、分類與資源回收。	發表 問答	
六	交通安全教育 (課程計畫附於本表第 20 週後)	2	了解交通事故的基本處理方式並演練基本的交通事故急救方法	安J2 :判斷常見的事故傷害。 安J4 :探討日常生活發生事故的影響因素。	常見交通事故之發生、防範及處理	情境演練 問答	
七	品德教育-儲蓄與節約	2	發展好的理財習慣，釐清「需要」、「想要」，並習得法律方面的常識。	社-J-A3 主動學習與探究 人類生活相關議題，善用資源並 規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	1. 如何分辨「需要」與「想要」？並克制想要的慾望？ 2. 如何建立適切的儲蓄目標？ 3. 養成節約好習慣、克制貪婪壞心思，不淪為詐騙集團工具。	發表 問答	
九	期中生活檢討	2	懂得從過去的經驗裡反思，學習自律與負責的態度，提升自己的人生品質。	品 EJU4: 自律負責。	1. 學業和生活符合師長、父母及自己的期望。 2. 避免染上不良習慣。 3. 樂觀進取、努力不懈！	發表 同儕觀察	
十一	資訊倫理與安全	2	增進善用資訊解決問題與運算思維能力，並養成資訊社會應有的責任與態度。	資E11:建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12:了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	1. 使用電腦與網路有何安全問題？ 2. 資訊倫理的意義 3. 使用電腦時應注意健康與生活管理 4. 上網時可揭露與不可揭露的資料	發表 同儕觀察	

十三	防止菸毒的危害	2	認識菸毒的種類與危害，並懂得遠離、拒絕菸毒的方法。	生 J5: 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	1. 煙毒的種類 2. 煙毒對健康及家庭的危害 3. 避免菸毒的危害，勇敢向毒品說不 4. 香菸及檳榔對自己身體及他人的危害。	發表 同儕觀察	
十六	犯罪被害人保護	2	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 J7 : 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 了解犯罪被害人或其遺屬身心所受之磨難 2. 了解犯罪被害人或其遺屬所需之尊重與重建生活之協助 3. 認識犯罪被害人保護法及犯罪被害人保護協會	發表 同儕觀察	
十八	防溺宣導	2	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海 J1 : 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」 3. 如何避免溺水意外的發生	問答 實際操作	九年級畢業
二十	期末總檢討	1	懂得從過去的經驗裡反思，學習自律的人生態度，提升自己的人生品質。	品 EJU4 自律負責。	1. 檢討個人：身體更健康強壯？學業更進步？沒有染上不良習慣？ 2. 好的應該保持，壞的則加以改過。	問答 實際操作	

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第二學期 班週會-交通安全教育

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程

課程名稱	班週會- 交通事故處	實施年 級	7.8.9	教學	本學期共 2 節
------	---------------	----------	-------	----	----------

	理與簡易急救				節數			
彈性學習課程類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
核心素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C1培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。 安 J2 判斷常見的事故傷害 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。							
課程目標	了解交通事故的基本處理方式並演練基本的交通事故急救方法							
配合融入之領域或議題	☐國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☒綜合活動 ☒健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☒生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☒安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育							
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第6週	2	交通事故處理與簡易急救	健 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序	健 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相	1. 能知道遇到交通事故後的處理程序。 2. 面臨不同	引起動機 交通事故發生怎麼辦？(5	口語評量： 說出遇到事故後	教材來源：1. 財團法人靖娟兒童安全文教基金會(民109)。109 年研訂各學 習階段交通安全基本能力計畫，交通部委託之專題研究成果報告。臺北市：交通部。 2. 內政部警政署 (民108)。用路人安全手冊。取用日期：110 年

		概念。 健 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 綜 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議	關法令。 健 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多	的傷勢時能分辨正確處理的方法。	分鐘) (一) 教師播放影片 近 6 成國中小學生曾遇單車事故 (二) 問題討論 1. 教師提問：「如果你是影片中的男孩，你會怎麼做？」(若學生沒有反應，教師也可補充「省麻煩確定沒事直接走人」、「報警處理」等應對方式，	的反應，如： 離開現場或報警。	6 月10 日。取自 https://www.npa.gov.tw/ch/app/data/list?module=wq075&id=2278 1. 設備：電腦、網路與投影機。 2. 教具：【附件IV -12 交通事故情境演練】劇本。 3. 影片： (1) 華視新聞 (民104) 。近6 成國中小學生曾遇單車事故。取自 https://www.youtube.com/watch?v=hHAZYtfhliQ (2) 中視新聞 (民106) 。以為私下和解了 騎士挨撞還被告肇逃。取自 https://www.youtube.com/watch?v=LIQaq9nCcT0 (3) 民視新聞網 (民109) 。車禍私下和解好嗎？警：留照片聯絡方式護權益。取自 https://www.youtube.com/watch?v=FnbSwHEGYLE
--	--	--	---	------------------------	---	-------------------------------	--

			題，展現人文關懷與獨立思考能力。	元形式。		引導學生思考。） 2. 教師提問：「遇到影片中的事故，你們覺得私下和 解好嗎？」 （三）當學生回應結束後，教師播放影片。 以為私下和解了 騎士挨撞還被告肇逃 （四）師生歸納：私下和解，容易產生後續的問題，因此發生事故時，不	口語評量： 說出私下和解好或不好的原因或理由	
--	--	--	------------------	------	--	---	--------------------------------------	--

管多大或多小都不要怕麻煩，還是找警察。
在警察來之前，有些事情是我們可以先做的，同時也不要因為不了解程序被別人騙了，到最後還要吃官司。

發展活動
事

故處理五
步驟（10
分鐘）

（一）教師
說明事故
處理五步
驟「放、

					撥、劃、移、等」： 1. 放：在事故車輛後方100公尺處擺放警告牌。（放置結束後，不要站在事故車輛後方的車道上，儘量站在相對安全的位置，避免二次事故發生。） 2. 撥：有人傷亡，優先撥打119，再撥打110；無人傷亡則撥打110。 3. 劃：將		
--	--	--	--	--	--	--	--

					事故的位置標示出來(若現場沒有蠟筆或粉筆，可以使用鑰匙或尖銳的石頭) (1) 標繪汽車四個車角或輪胎，並以三角形標明車輛行進方向。 (2) 標繪機車、自行車兩個輪胎半圓與手把的位置。 (若無人傷亡，且車輛尚能行駛，除上述		
--	--	--	--	--	---	--	--

					標繪方式，亦可採取拍照或錄影等方式，將現場全景、碰撞點、車損部位及掉落物等相關跡證拍攝存證。） 4. 移（移動車輛的條件）： (1) 可移動： A. 有人受傷但當事人均同意移置車輛。 B. 無人傷亡，且車輛能行駛。 (2) 不可移動： A. 有人死		
--	--	--	--	--	---	--	--

亡。

B. 有人受傷但當事人不同意移置車輛。

C. 無人傷亡但車輛無法行駛。

5. 等：等待警察到來，警察完成「道路交通事故初步

活動：情

實作評
量：學生
能對劇
本中的
交通事
故之後
續問題

						境劇演練	提出解 決方 案，並以 情境劇 的方式 表演出 來。	
--	--	--	--	--	--	-------------	--	--