

彰化縣彰化市東芳國民小學 115 學年度 各年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校「幸福共融 東芳真好」學校願景，以「你好，我好，大家好——東芳真好」為課程願景，並發展「以人文心出發，學習與探索力為翅膀，在美感薰陶中成長，開創永續樂活的未來」之課程理念特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級		一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	下學期
			節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	東西縱橫開眼界-國際教育		20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	18
	芳華進取群書中-閱讀教育		16	16	15	16	16	16	16	15	16	16	16	14
	芳華進取群書中-性別平等		4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	4
	真知自學馭科技-資訊教育 (融入生生用平板)		1	1	1	1	20	20	20	20	20	20	20	18
	安全 教育	水域安全暨游泳教學	0	0	0	0	0	0	0	0	6	6	0	0
		防災教育綜合演驗	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		交通安全教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	戶外 教育	芳星為愛走讀趣	2	2	2	2	2	2	2	4	9	0	2	2
		畢業旅行	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	0
		東遊勢芳-東勢林場山 林環境體訓小旅行	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7
	玩轉語文趣		1	4	1	4	0	3	0	1	10	14	10	14

	探索數感趣		2	5	2	5	0	4	0	2	11	15	11	14
社團活動與技藝課程														
其他類課程	好品力行樂共榮	生命教育體驗活動	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1
		輔導室入班宣導活動	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0
		校慶運動會	6	0	6	0	11	0	11	0	11	0	11	0
		芳華絕代（兒童節才藝表演第6週）	0	2	0	2	0	2	0	2	0	2	0	2
		期末社團發表（12月、6月）	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		班際體育競賽	1	0	1	0	0	2	0	3	0	3	0	3
		環境教育（珍惜資源 1月、6月）	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1
	職探教育	高年級職業試探參訪	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	7	0
		高年級職探中心職探課程	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	4	4
	健康你我他	防毒守門員高年級上下學期各1節	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1
		性教育講座	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
		健康檢查各年級上下學期各1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		視力保健四年級下學期1（本校健促重點議題）	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0
	合計		60	60	60	60	80	80	80	80	120	120	120	108

表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣彰化市東芳國民小學 115 學年度學校 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	東西縱橫開眼界- 國際教育 放眼世界學包容	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	為實踐「你好，我好，大家好—東芳真好」，學校以「東西縱橫開眼界」為國際教育課程願景，發想 NEWS 四主題，結合英語融入 SDGs 議題探究課程：N 生態氣候保衛戰、E 平權教育大冒險、W 水源海洋守護者、S 永續家鄉交流趣。透過閱讀影音、情境英語、任務實作及國際交流等，培養學生批判思考、合作與雙語溝通能力，帶領學生立足家鄉、放眼世界並實踐永續行動，拓展國際視野。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進：具備覺察自我文化背景的能力，養成尊重不同文化差異的開放態度與適應多元環境的素養。 A2 系統思考與解決問題：運用全球永續發展觀點，分析國際議題或環境挑戰的成因，並提出在地化的創新解決策略。 B1 符號運用與溝通表達：理解國際通用語言、文化符號與多元媒體訊息，能以雙語或多語方式清晰表達個人觀點與文化交流意涵。 B2 科技資訊與媒體素養：善用數位科技工具與國際社群連結，具備跨國資訊判讀能力，並展現符合全球數位公民的倫理與責任。 C2 人際關係與團隊合作：於跨國互動與國際議題協作中，與不同背景同儕合作，展現包容差異、傾聽對話與共同推動任務的精神。 C3 多元文化與國際理解：關心全球永續發展目標與國際事務，培養尊重文化多樣性、關懷全球議題及實踐在地連結全球的公民責任。				
課程目標	1. 建立學生的全球公民責任感，將國際永續議題導入在地生活 2. 培養學生在雙語教學環境中，奠定學生聽、說、讀、寫的基本語言素養。 3. 透過多元化的學習路徑，培養學生在生活中實踐素養的能力。 4. 落實「東西縱橫開眼界」為國際教育課程願景，營造多元、尊重、國際觀的校園環境。				

配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育			
	課程架構							
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-2 週	1	Orientation (課程定向與常規建立)	1-II-3 能聽懂課堂中所學的字詞和簡易句型。 2-II-4 能以簡易的英語參與課堂引導溝通。 5-II-1 樂於參與各種課堂英語交際活動。	Ac-II-1 生活常用字詞。 Ad-II-1 簡易日常對話。 Ae-II-1 簡易日常溝通。	1. 能複習並聽懂常見的課堂英語句子。 2. 能熟悉課堂規範、常規與獎勵系統。 3. 能積極參與課堂活動與銜接複習。	【雙語課堂新起點】 1. 暖身活動：進行簡短的破冰練習以活絡班級氣氛。 2. 常規介紹：向學生介紹課堂守則與 Class Dojo 評分與計分機制。 3. 課堂英語與問候：學習並練習可在課堂中使用的基礎課堂英語。 4. 銜接複習：進行有趣的複習遊戲，引導學生喚回上一學年度所學的課程記憶。	1. 課堂觀察與參與度 2. 雙語口語互動表現 3. 複習遊戲實作評量	1. 課堂觀察與參與度 2. 雙語口語互動表現 3. 複習遊戲實作評量

第 3-5 週	3	School Life:Subjects and Activities in School (學校生活：學科與校園活動) [融入國際教育比較]	1-II-2 能聽辨英語常用字詞的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 國際 C2 具備關懷在地與全球生活型態的意識。	Ac-II-1 生活常用字詞（學科名稱、星期、時間描述）。 B-I-1 國小階段核心字詞。	1. 能正確說出學校各學科的英文名稱並列舉之。 2. 能將視覺圖片或線索與特定的學科概念進行正確連結。 3. 能動手製作海報以繪製並呈現自己最喜愛的學科。 4. 能與同學用英文分享彼此對特定學科的共同興趣。	【全球校園上課鐘】 1. 暖身（星期大點名）：透過簡短的「呼叫與回應」遊戲（Call game）帶領學生複習星期的英文。 2. 字彙呈現：學習學校各學科（Subjects）的英語術語與核心字彙。 3. 影音任務與練習：觀看介紹各國學生上學狀況的短片，同時完成學科與上課時間的表格填空學習單，藉此了解不同國家的學科特色與在校時間長短。 4. 產出與評量：依據學習單填寫的內容，完成關於學科與上課日子的課堂小測驗；隨後進行「我最愛的科目」海報設計與同儕分享。	1. 課堂遊戲參與度 2. 表格填空聽力理解評量 3. 階段性隨堂小測驗 4. 作品集評量（主題海報與口語分享）	1.各學科學術名稱閃卡 2.各國校園生活比較教學短片 3.自編學科學期圖表完成學習單 4.「我最愛的科目」海報創作紙材
---------	---	--	---	---	---	--	--	---

第 6-8 週	3	Foods: School Lunch (食物：學校營養午餐) [融入健康與飲食教育]	1-II-4 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-II-4 能以簡易的英語參與課堂溝通。 健體 2a-II-1 辨別食物的種類，並理解健康飲食的原則。	Ac-II-1 生活常用字詞（食物名稱、餐點術語）。 Ad-II-1 簡易日常對話（餐廳點餐與飲食偏好表達）。	1. 能辨識並認讀與正餐、餐點相關的英語術語。 2. 能說出三大類食物營養類型（強壯食物、能量食物、健康食物）並為各類別舉出正確實例。 3. 能透過觀看影片提取關鍵訊息，並在模擬餐廳或午餐情境中進行角色扮演。 4. 能分享自己對台灣及其他國家學校午餐的喜好。	【世界營養午餐巡禮】 1. 暖身：進行“Guess the Food”食物圖卡猜謎遊戲。 2. 字彙與飲食分類呈現：進行「單字搜查線」字母拼圖遊戲（Word Hunt Puzzle），隨後由教師引導進行三大類健康飲食分類的微型課程（認識 strong foods, energy foods, 及 healthy foods）。 3. 跨國文化練習：觀看「世界各地的學校午餐」主題短片，在互動中完成相應的飲食文化觀察學習單，並探討分享自己對台灣與異國營養午餐的看法。 4. 產出評量：完成 WordWall 線上飲食字彙互動測驗，並進行小組模擬餐廳點餐	1. 單字搜查參與度評量 2. 影音擷取訊息學習單評量 3. 數位互動評量（WordWall 測驗） 4. 角色扮演口語評量	1. 飲食分類圖卡與 Word Hunt 遊戲講義 2. 「世界各國學校午餐」多媒體教學影片 3. 午餐食物分類與聽力搭配學習單 4. WordWall 互動測驗平台連結
---------	---	---	--	---	---	---	--	---

						或營養午餐打菜 情境的口語實作 演練。		
--	--	--	--	--	--	---------------------------	--	--

第 9-10 週	2	Review Week (期中總複習與獎勵週)	1-II-2 能聽辨英語的常用字詞。 2-II-4 能以簡易英語參與課堂溝通。 4-II-2 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。	Ab-II-1 子音、元音及其組合的發音。 Ac-II-1 生活常用字詞。	1. 能準確回想並精熟前半學期（學科、飲食、星期）所學的核心詞彙與對話句型。 2. 能透過綜合補充活動檢視個人的英語學習留存與理解成效，為定期評量做好充足準備。	【期中大閱兵與積分兌換】 1. 核心統整複習：重點複習與演練前兩個主題單元的所有重點單字與生活對話句型。 2. 綜合補充練習：獨立完成期中綜合複習學習單與加強活動，藉此測試學生的記憶留存度與理解力。 3. 點數結算與正向回饋：學生親自清點計算自己前半學期透過 Class Dojo 所累積的個人獎勵積分，並現場兌換相應的進步與激勵獎品。	1. 紙筆評量（期中綜合補充練習卷） 2. 課堂觀察評量 3. 自我學習成效檢視	1. 期中單字與句型統整綜合學習單 2. Class Dojo 點數統計報表與兌換獎品
----------	---	----------------------------	--	---	--	--	---	---

第 11-13 週	3	Sports: Sports and Places - Prepositions of Place (運動與場所：方位介系詞) [結合運動與校園空間場域]	1-II-3 能聽懂課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識簡易句型的結構並配合肢體動作。 健體 1c-II-1 認識並模仿各項運動的基本身體動作。	Ac-II-1 生活常用字詞（運動種類、校園運動場所名稱）。 B-I-1 國小階段核心字詞（方位介系詞：in, on, under, next to 等）。	1. 能根據特定的校園位置或場所名稱，說出對應進行的運動項目。 2. 能辨識各項運動中所包含的核心身體動作與位移。 3. 能將不同的運動種類依據進行的場所（如體育館、操場）進行正確歸類。 4. 能運用方位介系詞與簡易簡短句型，與同學互相分享彼此對運動的興趣與偏好。	【運動場館對碰】 1. 暖身（比手畫腳猜運動）：進行 "Act it Out" 遊戲，由自願的學生在台前模仿特定的運動肢體動作，全班用英文猜出該運動名稱。 2. 字彙與介系詞呈現：進行 "Complete the word" 字詞填空遊戲引出核心字彙，並介紹校園運動場所及方位介系詞的句型用法。 3. 任務練習：觀看「校園運動與場地」相關短片，一邊觀察一邊完成對應的空間場所分類學習單。 4. 口語產出：學生嘗試運用給定的句型框架（如 "We play basketball in the court."），創作並大聲說出屬於自己的雙語運動句子。	1. 肢體動作觀察與猜謎評量 2. 影音擷取分類學習單評量 3. 獨立造句口語與書寫評量	1. 各類運動項目與校園運動場地視覺卡 2. 方位介系詞與造句框架字詞卡 3. 「運動與進行場所」分類搭配學習單
-----------	---	---	---	--	--	--	---	---

--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 14-16 週	3	Seasons and Months (季節與月份)	1-II-1 能聽辨英語的語音。 2-II-4 能以簡易的英語參與課堂溝通。 3-II-1 能辨識印刷大小寫字母與字詞結構。	Ac-II-1 生活常用字詞（四大季節、十二月份、各季節休閒活動）。 Ad-II-1 簡易日常對話（詢問季節與時間）。	1. 能熟悉並指認一年中的四季名稱以及各季節所包含的對應月份。 2. 能結合新學到的句型結構與視覺圖片線索，靈活地進行季節與月份的雙向問答。 3. 能主動參與課堂互動，展現對氣候與時間主題的學習熱忱。	【四季時光機】 1. 暖身（尋找消失的圖片）：進行“Guess the Missing Picture”記憶考驗遊戲，引導學生猜出不見的季节氣候圖。 2. 概念呈現：系統性學習四季（Seasons）與十二個月份（Months）的對應落點與發音。 3. 口語對話練習：透過活潑的口說對話遊戲（Speaking game），讓學生分組或兩兩輪流，練習詢問與回答關於季節、月份和天氣的常見問答。 4. 任務產出：獨立完成一份以「我的四季活動清單」為主題的學習單，勾選、書寫並記錄在特定季節或月份裡可以進行的休閒活動。	1. 視覺記憶暖身表現評量 2. 課堂口說問答遊戲互動評量 3. 四季生活應用書寫學習單評量	1. 四季氣候與十二月份主題對照字卡 2. 季節生活對話情境問題字卡組 3. 「四季與月份活動清單」圖文學習單
--------------	---	----------------------------------	---	---	---	--	---	--

第 17-18 週	2	Christmas Lesson (聖誕節慶教學) [融入佳節探險故事]	1-II-3 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能正確朗讀課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的簡易句型。	Ac-II-1 生活常用字詞（聖誕核心詞彙）。 B-I-1 國小階段核心字詞（複習與深化空間介系詞：in, on, under, next to）。	1. 能透過字詞填空正確辨識並拼寫出聖誕主題的核心單字。 2. 能在引導下熟練運用基礎方位介系詞描述聖誕物品的位置關係。 3. 能獨立看懂或聽懂聖誕簡短故事，並正確回答包含介系詞短語的閱讀理解問題。	【聖誕老人歷險記】 1. 字彙與拼寫呈現（Spell and Bell）：學生透過「拼字敲鐘遊戲」，將單字中缺失的字母填補完整以解鎖聖誕字彙，同時引導學生複習與串聯基礎方位介系詞的用法。 2. 引導式句型練習：將剛學到的聖誕詞彙與空間介系詞結合，進行看圖說話練習（例如口頭或書寫造出：“The gift is under the tree.”）。 3. 閱讀與產出任務：閱讀情境圖本故事《聖誕老人的聖誕大冒險（Santa Claus' Christmas adventure）》，一邊閱讀一邊回答故事中關於聖誕物品位置與劇情的理解問答題。	1. 拼字敲鐘遊戲參與度評量 2. 介系詞與聖誕字彙口頭造句評量 3. 故事閱讀理解與答題評量	1. “Spell and Bell” 缺字單字卡與搶答鈴 2. 聖誕空間位置情境透視圖板 3. 《Santa Claus' Christmas adventure》雙語繪本故事與閱讀理解學習單
--------------	---	---	--	--	--	---	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 19-20 週	2	Review Week (期末總複習與成果展現)	1-II-2 能聽辨英語的常用字詞。 2-II-4 能以簡易英語參與課堂溝通。 4-II-2 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。	Ab-II-1 子音、元音及其組合的發音。 Ac-II-1 生活常用字詞。	1. 能全面回顧、統整並精熟本學期(運動場所、季節月份、聖誕文化及介系詞)的所有核心單字與對話句型。 2. 能積極參與期末補充強化活動，確切測試個人的學習保留與理解成效，充滿自信地迎接期末評量。	【學期期末大收成】 1. 全學期核心總複習：系統化地梳理並帶領學生重點回顧全學期所學習過的主要詞彙、發音規則與日常會話。 2. 理解留存度測試：引導學生完成期末綜合補充學習單與演練活動，全面檢測並鞏固個別學生的雙語聽讀寫素養，做好期末評量準備。 3. 學期榮譽結算：統計全班學生整學期在 Class Dojo 系統中的累計點數，舉辦期末榮譽表揚，並發放期末終極大獎品以茲鼓勵。	1. 紙筆評量(期末綜合統整練習卷) 2. 學習檔案(Portfolio)與課堂投入度觀察 3. 學期進步幅度檢視	1. 期末學期總複習綜合學習單 2. 全學期 Class Dojo 分數紀錄大表與榮譽獎勵品
--------------	---	-----------------------------	--	---	---	--	--	--

彰化縣彰化市東芳國民小學 115 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	芳華盡取群書中-閱讀教育	實施年級	五年級上學期	教學	本學期共(16)節
------	--------------	------	--------	----	-------------

	思維飛翔用資訊	(班級組別)		節數	
彈性學習課程類別	☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	因應 12 年國教課綱素養導向、多元評量的教學、學習模式，並配合學校校訂課程幸福共融 東芳真好的發展特色，希望透過資訊應用融入學習中，教師、學生皆可善用科技工具，依據學生需求，發展智慧學習校本課程，更可以創新的教學、豐富的課程，創造多元數位學習模式，引領學生充實資訊能力，實踐素養導向「教與學」之願景，成就每一個孩子的學習。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2. 能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3. 能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4. 能利用字義推論詞義。 5. 能發揮天馬行空的想像和創意，並融入於寫作中。 6. 能閱讀不同時期的放學後時光，讓童年充滿新奇及無盡的歡樂。 8. 能認識個多的國家特色，感受多采多姿的世界之美。				
配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技		☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週 第 2 週	2	圖書館尋寶家：探索圖書館的電子寶藏	圖 A-V-1 能有效利用圖書館或相關數位資源，獲取所需資訊。 資 A-V-1-1 能善用資訊科技工具（如平板、電腦）閱讀電子書，促進學習。 資 A-V-2-1 能運用搜尋引擎，透過關鍵字進行網路資訊的搜尋與探索。	圖 E-V-1-1 認識圖書館多元資源，包含電子書服務。 資 E-V-2-1 認識並應用網路及數位資源進行學習。 媒 E-V-1-1 認識媒體內容的多元性與差異性。	1. 讓學生知道圖書館除了紙本書，還有豐富的電子書資源，並學會如何找到和使用它們。 2. 引導學生認識網路資訊的多元性，學習如何運用關鍵字搜尋、篩選正確可靠的資訊，並了解網路資訊的來源。	【第一節】 開啟電子書的奇幻旅程。 1. 導覽：老師示範如何進入圖書館電子書平台、登入，並簡單瀏覽。 2. 分配任務：分組操作，讓學生嘗試找到並打開一本感興趣的電子書。 3. 功能體驗：示範並讓學生操作電子書的字體調整、書籤等功能，並提醒注意版權。 【第二節】 網路資訊大搜查 1. 關鍵字搜尋：老師示範如何使用關鍵字搜尋，並讓學生練習搜尋特定主題。 2. 資訊判斷：展示不同網路資訊範例，引導學生討論如何判斷資訊真偽（看來源、發布日期）。 3. 智慧財產：舉例說	實作評量： 1. 學生能實際操作電子書的互動功能 2. 學生能使用關鍵字搜尋特定主題，並口頭說明篩選資訊的依據。 口頭發表： 1. 學生能說明判斷網路資訊真偽的原則。 2. 學生能說出尊重智慧財產權的重要性	

						明圖片、文字的版權概念，強調引用與註明來源的重要性。		
第 3 週 第 7 週	5	學校沒有教的公民課	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中的訊息與觀點。 國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 國 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 探討社會中的權威關係與其正當性 2. 培養學生從多元觀點思考公共議題。 3. 能運用心智圖整理書中概念與案例。 4. 強化資訊搜尋、歸納與表達能力。 5. 學習正確標示資料出處與引用方式。	【第一節：導讀與關鍵詞搜尋】 1. 教師拋出問題：「如果學校不讓你選午餐，你覺得合理嗎？」引發討論。 2. 教師導讀《學校沒有教的公民課》中〈為什麼老師說了算？〉章節（內容涵蓋權威、民主、規則制定等）。 3. 學生從文本中列出重要詞語，如：權威、參與、民主、服從、規則。 4. 各組彙整出 5 個最有意義的關鍵詞並解釋理由，教師將關鍵詞貼在黑板上，並統整全班觀點。 【第二節－製作心智圖】 1. 教師講解如何以關鍵概念建立邏輯圖像。 2. 各組以「老師說了算，合理嗎？」為中	口頭評量 參與討論 觀察評量 實作評量	書目：學校沒有教的公民課

					心問題，畫出可能涉及的子議題（例如：規則的正當性、學生的參與權、學習與自由的平衡等）。 3. 各組在心智圖上標示出不同觀點可能產生的衝突點或矛盾。 4. 各組簡要說明心智圖內容，教師引導學生發現多元觀點的價值。 【第三、四節-數位探究與延伸】 1. 各組選出一個值得深入的問題，如：「言論自由」、「性別」、「兒童權利」等。 2. 教師示範如何用Google關鍵字搜尋、如何分辨立場與資料可信度以及如何正確引用資料。 3. 各組利用平板搜尋政策、報導或其他學校案例，整理資料與註明出處。 4. 各組彙整出支持與反對意見，建立正反兩方的論點。		
--	--	--	--	--	---	--	--

						5. 教師引導學生比較不同觀點的理由、利弊與背後立場。 6. 師生共同討論自己是否曾遇到類似情境？當時怎麼做？現在會怎麼做？ 【第五節-成果統整與發表】 1. 每組分享自己的問題探究歷程與思辨成果。 2. 教師總結：公民參與和質疑權威的意義，並鼓勵學生在生活中觀察與實踐。		
第 8 週 第 11 週	4	科學破案少女 1：日常生活有危機！	國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能主動進行閱讀活動 2. 能理解閱讀內容，並表達自己的看法。 3. 能針對閱讀內容設計發問題目。 4. 能針對提問思考答題並參與討論，發表自己的想法。 5. 能運用心智圖整理書中概念。 6. 能運用資訊搜尋相關資料，輔助閱讀理解。	第一節、小說導讀 1. 介紹書名、作者、繪者。 2. 教師提問 -日常生活中可能會有哪些危機？怎麼發生的？如何避免？ 3. 了解故事背景。利用目次和封底的文字了解故事的概況。 4. 引起閱讀興趣。說明閱讀討論會活動方式。 5. 請同學開始安靜閱	口頭評量 參與討論 觀察評量 實作評量	書目：科學破案少女 1：日常生活有危機！

集、解
讀與判斷，提
升多元文本的
閱讀
和應用能力。
國 6-III-2 培
養思考力、聯
想力
等寫作基本能
力。

讀(教師訂進度)，並
依照書中內容提出問
題，
寫在提問單上，每章
節至少一題。
6. 這本書提到許多科
學知識和科學實驗，
請同學回家先自行閱
讀
(教師訂進度)，並將
問題寫在提問單上。
活動方式：
利用「一人一問」的
活動增加趣味，並從
中激勵同學閱讀及提
問，
以達到理解並討論書
中內容的目的。
由老師抽籤，抽到的
同學上台問問題，台
下同學舉手，提問者
可以
指定答題者或抽籤決
定，提問者和答對者
都各加一分。答題者
要告
訴大家答案在哪一
頁，或者為何這樣
想。問過的題目不能
重複。
第二節、閱讀討論會

						1、安靜閱讀至整本讀完並完成提問，已讀完的複習。 2、利用「一人一問」的活動增加趣味，並從中激勵同學閱讀及提問，以達到理解並討論書中內容的目的。 活動方式： 拿出上一節課的提問單，由老師抽籤，抽到的同學上台問問題，台下同學舉手，提問者可以指定答題者或抽籤決定，提問者和答對者都各加一分。答題者要告訴大家答案在哪一頁，或者為何這樣想。 問過的題目不能重複。 3、如果有重要但學生沒提到之處，老師也可以提問引導。 第三節、我是名偵探 2 人一組，利用書中的案件，找出二個案件加以比較分析，完		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						成學習單，上台發表。 第四節、危機 out (資訊融入) 教師示範如何用網路查詢相關資料，並告知智慧財產權與媒體識讀 注意事項。 請用平板查詢學生可能發生的危機，並思考如何避免。 公開討論發表加分。		
第 12 週 第 16 週	5	可能小學的愛台灣任務 1: 真假荷蘭公主	國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能掌握故事的基本內容與結構。 2. 運用六何法理解故事細節與角色動機。 3. 學習從文本中找出支持自己觀點的證據。 4. 發展自我提問能力，培養主動思考與探索態度。 5. 認識台灣歷史文化背景，培養愛鄉土情懷。	第一節：導入與初探 (預測與六何法初步) 教學流程： 1. 導入活動： (1) 出示書名與封面，引導學生預測：你覺得這個故事可能在講什麼？為什麼會有「真假荷蘭公主」？ (2) 播放相關歷史背景簡介(荷蘭在台灣的历史，例如熱蘭遮城)。 2. 六何法教學(使用簡表或提問卡)： (1) Who 是誰？(主	口頭評量 參與討論 觀察評量 實作評量	書目：可能小學的愛台灣 任務 1: 真假荷蘭公主

			和應用能力。 國 6-III-2 培養思考力、聯想力 等寫作基本能力。			角、配角) (2)What 發生了什麼事？ (3)When 什麼時候發生？ (4)Where 在哪裡發生？ (5)Why 為什麼會發生？ (5)How 怎麼發生的？ 3. 閱讀第 1-2 章（學生朗讀或老師導讀） 4. 課堂活動： (1)小組討論：試用六何法回答故事基本問題。 (2)學生發表自己的初步觀察。 第二節：深入角色與動機（文本找理由） 教學流程： 1. 複習前節內容（Who、What、Where 等） 2. 導讀第 3-4 章 3. 角色分析活動： (1)選出主要角色（如小學生主角、荷蘭公主等）		
--	--	--	---	--	--	---	--	--

						(2)探討：這個角色為什麼這樣做？請從書中找一句話或一段來支持你的想法。 4. 課堂活動： 角色動機分析表（表格包含：角色、行為、可能的動機、支持的句子） 5. 延伸提問： 如果你是這個角色，你會怎麼做？為什麼？ 第三節：自我提問與探究（推理與猜測） 教學流程： 1. 教學：什麼是「自我提問」？ 示例提問類型：事實型（發生什麼事？）、推論型（為什麼會這樣？）、評價型（你覺得這樣對嗎？） 2. 閱讀第 5－7 章 3. 小組活動：自問自答練習 (1)每人寫出三個問題（不同類型），並嘗試用文本回答。 (2)小組互相挑選問		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						題互答。 3. 課堂討論： 選出有趣或有挑戰性的問題全班討論。 第四節：故事真相與文化探究（結合知識與主題） 教學流程： 1. 閱讀第 8－10 章，進入故事高潮與轉折 2. 主題探究活動： (1) 荷蘭在台灣的歷史背景簡介（地圖、時間軸、熱蘭遮城） (2) 「真假荷蘭公主」是如何揭開的？你認為誰說的是實話？為什麼？ 3. 文本支持活動： 小組找出 3 段關鍵句，支持「誰才是真正的公主」的論點。 4. 延伸寫作： 寫一段說服別人的文字：「我認為○○是公主，因為…」 第五節：統整與表達（彙整學習與口頭發表） 教學流程：		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						1. 複習整本書重點情節 2. 製作閱讀報告卡： (1) 故事簡介 (2) 最喜歡的角色／情節 (3) 我學到的事／我有什麼問題 (4) 我支持哪位角色（有理由） 3. 學生小組口頭發表 每組用六何法框架說明故事＋提出自己的疑問或觀點。 4. 課堂回顧與反思		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

彰化縣彰化市東芳國民小學 115 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	性別平等教育	實施年級 (班級組別)	五年級上學期	教學 節 數	本學期共(4)節			
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	培養學生尊重性別差異，欣賞多元價值，並在生活中實踐平等互重的態度，建立尊重、包容與友善的合作精神。							
核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通 中的性別權力關係。							
課程目標	1. 能認識性別平等的重要性，理解性別並非限制行為和選擇的框架。 2. 能了解性別刻板印象的影響，培養多元和開放的觀點。 3. 能尊重自己與他人的性別特質與差異，建立尊重和平等的態度。 4. 能表達自己性別身份和想法的能力，學會溝通和表達自信。 5. 透過合作學習與討論，能增進同理心與團隊合作的能力。 6. 能辨識生活中可能出現的性別歧視或不平等行為，學習如何正向應對。 7. 透過多元化的教材與活動，能欣賞性別多樣性並尊重每個人的權益。							
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節	教學單元名稱	學習表現	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材

	數		(校訂或相關領域)					/學習單
第 17 週 第 20 週	4	「我是我，不只是男孩或女孩」——閱讀《男孩？女孩？》認識性別多元	國語 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 健康與體育 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 綜合活動 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	國語 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 健康與體育 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 綜合活動 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1. 能認識性別刻板印象的存在與影響。 2. 能尊重每個人不同的性別表現與選擇。 3. 能培養同理與包容心，不以性別標籤評斷他人。	第 1 節課 主題導入＋預測故事＋第一階段閱讀 • 引起動機 問學生：「你覺得男生／女生應該要怎樣？你遇過什麼『男生不能…』『女生不能…』的說法？」 • 預測書本內容 出示書名與封面，引導學生猜測故事內容。 • 閱讀繪本前半段 學生安靜閱讀，讀到故事的轉折處（例如角色受到性別質疑時）。 • 初步理解討論 小組用六何法填表：誰？何事？時間？地點？目前看起來為什麼會這樣？ 第 2 節課 自我提問與角色觀點探討 • 自我提問練習 引導學生寫下自己對故事的問題（例：「為什麼大家會這樣看他／她？」、「如果我是	口頭評量 參與討論 觀察評量 實作評量	

					他／她，我會怎麼想？」) • 小組分享與回應 小組交換問題，彼此回答或提出新看法。 • 閱讀後半段 學生閱讀至故事結尾。 • 全班討論 問學生：「這個故事改變了你什麼想法？你對主角的選擇有什麼看法？」 第3節課 理解監控＋性別平等討論 • 理解監控策略導入 介紹「閱讀理解監控」的概念。 • 閱讀回顧與整理 學生根據學習單檢查：我有不懂的地方嗎？故事有沒有和我一開始理解的不一樣？ • 小組討論 討論自己在閱讀中遇到的困難、誤解，並嘗試彼此解釋與釐清。 • 性別刻板印象討論 教師引導：哪些地方		
--	--	--	--	--	--	--	--

出現了刻板印象？如果今天主角的性別不同，情節會改變嗎？
生活中有類似經驗嗎？

第4節課 統整與創作
表達

- 回顧與總結

學生口頭分享：這本書讓你學到了什麼？
對性別有什麼新理解？

- 創作延伸活動

寫作活動選一：

1. 「如果我是主角…」續寫故事
2. 設計一張打破性別刻板印象的海報
3. 寫一封給故事主角的信

- 成果分享

自願上台分享創作或讀後心得，教師給予回饋與肯定。

彰化縣彰化市東芳國民小學 115 學年度學校 第 1 學期 彈性學習課程

課程名稱	真知自學駁科技-資訊教育 程式設計巧思現	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本校五年級上學期資訊課程以「創作・資料・程式：數位素養全展開」為主軸，融合圖文設計、數據應用、媒體識讀與程式邏輯，透過主題式任務與專題實作，深化學生的數位素養與表達能力。 課程從 Canva 製作教師節卡片出發，結合國語文寫信格式，讓學生將情感轉化為數位創作，實踐「我好」的表達與關懷；延伸至全民數位素養影片學習，帶領學生思辨媒體訊息與數位行為，培養「你好」的正確互動態度；接續的 Excel 資料統計與義賣傳單設計任務，讓學生在跨工具整合中合作完成校慶任務，體現「大家好」的團隊參與與服務學習精神。 課程最後以 Scratch 程式設計活動進行三個創作專案，引導學生從前進、條件、廣播到邏輯整合，訓練問題解決與創新思考能力，讓學生在實作中體驗科技創作的樂趣，並展現東芳國小在統整性議題教學中，結合科技素養、生活應用與品格培養的課程願景。				
核心素養	E-A1 具備同理心與社會關懷的素養，願意投入公民行動，與他人共好。 E-A2 具備尊重差異與多元文化的素養，理解並欣賞不同群體的觀點。 E-B1 具備邏輯思考、運算思維與問題解決的素養，學習與生活中的資料和問題互動。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識。 E-C2 具備語文與文字表達的素養，理解並運用各種符號傳遞訊息。				
課程目標	1. 學生能運用 Canva 數位繪圖工具，結合國語文信件格式，創作具備感恩意涵的電子卡片。 2. 學生能透過數位素養影片學習，提升對網路資訊的辨識能力與正確的數位倫理觀念。 3. 學生能運用 Google 試算表 進行資料輸入與初步整理，並完成生活情境中的簡易數據統計。 4. 學生能整合運用 Canva 與試算表資料，設計出具有宣傳效果且內容清晰的數位傳單。 5. 學生能掌握 Scratch 基礎程式指令，並綜合應用於至少三個不同專案中，培養運算思維與問題解決能力				

配合融入之領域 或議題	☒國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☒數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☒科技				☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☒品德教育 ☐生命教育 ☒法治教育 ☒科技教育 ☒資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育			
	課程架構							
教學進度	節數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編 自選 教材
第 1-4 週	4	Canva 設計與書信祝福	資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 語 a-II-2 能應用各類文本閱讀策略，理解文本內容。 藝 c-II-1 能運用藝術媒材與形式，表現個人想法。	2a-II-1 認識生活中的資訊科技產品，以及其構成要素。 2a-II-2 學習使用資訊科技工具，進行資料搜尋與處理。 3a-II-1 體驗透過數位工具進行溝通與分享。	1. 熟練運用 Canva 的進階功能(如圖層管理、透明度調整、群組/解散群組、特效濾鏡應用)，提升數位設計能力。 2. 正確應用國語文信件的標準格式(稱謂、問候語、正文、祝福語、署名等)於數位卡片設計中。 3. 整合多媒體元素(如圖片、插圖、文字、形狀)於數位卡片中，使其視覺呈現更具專業感與藝術性。 4. 表達對師長的感恩與祝福，並透過數位分享展現人際互動與溝通能力。	第一節【Canva 進階功能探索與卡片主題深化】 1. 卡片主題發想 構思教師節卡片的主題、色彩和想對老師說的話 2. 進階功能介紹 (1)圖層管理：學習調整物件前後順序。 (2)透明度調整：製作疊影效果或融入背景。 (3)群組/解散群組：方便同時移動或編輯多個物件。 (4)特效濾鏡：改變圖片風格與氛圍。 3. 實作練習 第二節【書信格式精修與數位文本編輯技巧】 1. 國語文書信格式複習與精進 2. 進階文本編輯	1. 課堂表現 課堂參與度 主動學習態度 2. 實作評量 (1) Canva 進階功能應用 (2)完成教師節卡片製作	自編

						(1)調整行距、字距 (2)強化文字效果（陰影、描邊）與文字圖層 3. 內容寫作與排版 第三節【視覺層次與多媒體整】 1. 視覺層次營造 利用圖層、透明度、大小比例等原則，營造卡片的視覺層次感。 2. 多媒體元素應用 (1)個人或班級與老師的合照，並運用 Canva 的去背功能或框架 (2)探索多元的動態貼圖 3. 細部調整與協調 (1)所有元素都和諧搭配 (2)顏色、字體風格一致 整體美感提升 第四節【教師節卡片作品呈現】 1. 作品輸出 (1)作品下載為不同格式 (2)生成可分享的連結		
第 5-6 週	2	數位小公民：聰明上網我最行	資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性，並培養正	2a-II-4 認識網路資源的多元性與可信度，並學習判斷資訊。	1. 辨識網路上的常見風險（如網路霸凌、詐騙、不當資訊），並了解其可能帶來的影響。	第一節【數位安全偵探：辨識網路陷阱】 1. 影片觀賞與討論 播放國小五年級數位素養教育影片，影片內容	1. 觀察評量 學生觀看數位素養議題影片的專注度 2. 實作評量	全民資訊素養動畫影片

			確使用資訊科技的態度。 資 b-II-1 能辨識數位世界中的風險，並具備自我保護的能力。 生 c-II-1 培養自主學習與自我管理的習慣，維護身心健康。	3a-II-2 認識數位足跡與網路禮儀，養成負責任的數位公民行為。 3a-II-3 理解個人資料的重要性，並學習保護個人隱私。	2. 學習保護個人資料的方法，例如不隨意透露隱私資訊、設定安全密碼等。 3. 建立健康的網路使用習慣，包含適當的上網時間、辨別資訊真偽的能力。 4. 培養批判性思考能力，對接收到的數位資訊進行判斷與篩選。 5. 展現負責任的數位公民行為，如尊重他人、不散播不實訊息。	應涵蓋網路霸凌、個人資料保護、網路詐騙陷阱等主題。 2. Q&A 與案例分析：影片播放後，老師帶領學生針對影片內容進行問答，並提供生活中的網路案例讓學生討論，加深對風險的認識。 第二節【資訊判斷與負責互動】 1. 影片觀賞與思辨：播放第二段數位素養教育影片，內容著重於資訊真偽辨識、網路禮儀、上網時間管理。 2. 完成影片後測驗。	(1) 學生能正確回答影片相關問題 (2) 歸納出網路安全與健康上網的重要觀念 3. 口頭問答 (1) 能說明網路危險情境及應對方式 (2) 能判斷網路資訊真偽的方法	全民資訊素養自我評量活動
第 7-9 週	3	校園數據小幫手：Google 試算	資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性，並應用於資料處理。 資 b-II-1 能運用資訊科技工具，進行資料的整理與分析。	2a-II-2 學習使用資訊科技工具，進行資料搜尋與處理。 3a-II-1 體驗透過數位工具進行資料的溝通與分享。 5a-II-1 認識資料與資訊的重要	1. 認識 Google 試算表的介面與基本功能，如儲存格、欄、列、工作表。 2. 熟練操作資料輸入、儲存格格式設定（如文字對齊、字體、顏色）等基本編輯功能。 3. 運用試算表工具進行義賣品項的總數量的數量統計。 4. 理解試算表在生活與學習中，作為資料整	第一節【試算表報到！認識我的數位表格】 1. 開啟新試算表、重新命名檔案。 2. Google 試算表介紹：認識「儲存格」、「欄」、「列」、「工作表」等基本概念。 3. 資料輸入練習 (1) 校慶園遊會義賣品項記錄表 (2) 在指定儲存格中輸入義賣品項名稱、單價等	1. 觀察評量 操作的流暢度與問題解決能力 2. 實作評量 (1) 能正確建立義賣品項表格 (2) 能正確輸入文字與數字，並應用基本格式設定 (3) 能運用簡	自編

		數 a-II-1 能理解與運用數字、量與圖形的基本概念。	性，並能簡單地收集與整理。	理與分析工具的實用價值。	文字與數字資料 4. 儲存格基礎格式設定 (1) 選取儲存格、設定文字粗體、斜體、調整文字大小、改變文字顏色與儲存格背景顏色。 (2) 標題列設定不同的背景顏色。 第二節【品項清單排排站：資料整理與美化】 1. 簡易數值加總與複製 (1) 利用「自動加總」 (2) 運用「加法公式」來計算總數 (3) 複製儲存格內容與格式，加速資料的建立 2. 校慶義賣品項登錄 第三節【統計小達人：義賣成果報表】 1. 進階數值統計 使用 SUM 函數統計某一類品項的總數量 2. 學生練習將義賣數量進行加總，總計數字 3. 邊框與合併儲存格 (1) 合併儲存格，讓標題置中。 (2) 義賣品項表添加邊框 4. 成果發表與應用	單的公式進行數值加總 3. 口頭問答 能說出試算表在生活中如何幫助我們整理資訊	
--	--	-------------------------------------	----------------------	---------------------	--	--	--

						(1)學生展示自己完成的義賣品項統計表 (2)思考還能用試算表來做什麼？		
第 10-13 週	4	創意傳單設計： Canva 進階結合數據行銷	資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性，並應用於解決問題與溝通。 資 b-II-1 能運用資訊科技工具，進行資料的視覺化呈現。 藝 c-II-1 能運用藝術媒材與形式，表現個人想法與感受，並學習欣賞與評析。	2a-II-2 體驗資訊科技在日常生活中的應用情境。 2b-II-1 認識數位文字與影像等多元媒體的呈現方式。 2b-II-2 體驗應用資訊科技進行資料整理與呈現。	1. 熟練運用 Canva 進階設計功能，如多頁設計、圖文排版、動畫效果、品牌工具等，提升傳單的專業度與吸引力。 2. 有效整合 Google 試算表統計的義賣品項數據，將其視覺化呈現於傳單中。 3. 設計出符合校慶園遊會主題、具備銷售訴求的義賣傳單，並能運用色彩、字體與圖像傳達訊息。 4. 理解數位設計工具在商業推廣和資訊傳遞中的應用，並培養基礎的視覺溝通能力。	第一節【傳單設計策略】 1. 傳單設計要點解析 (1)展示不同風格的傳單 (2)目標讀者、主題明確、資訊簡潔、視覺重點 2. Canva 進階功能導覽 (1)多頁設計：示範新增、複製、刪除頁面，並在不同頁面間切換 (2)圖層鎖定/隱藏：避免誤觸已完成的設計元素 (3)對齊與分佈工具：確保排版整齊專業。 (4)增加基礎動畫效果：為傳單加入動態元素，增加吸引力 3. 學生實際操作 第二節【數據視覺化：將 Excel 品項搬上傳單】 1. 義賣品項數據 Google 試算表中統計的義賣品項資料 2. 數據簡化與重點擷取 3. 文字與表格元素應用 探索 Canva 中的表格工具或列表元素，嘗試用	1. 觀察評量 (1)課堂參與 (2)解決設計問題的積極性 (3)嘗試新功能的意願 2. 實作評量 (1)進階功能應用 (2)清楚呈現義賣品項資訊，並將 Excel 數據有效整合 (3)傳單版面設計美觀、有創意 3. 口頭發表 清晰說明傳單設計理念	自編

					視覺化的方式呈現品項資訊。 4. 圖文排版與配色 將義賣品項文字與相關圖片進行搭配 第三節【視覺焦點營造與品牌元素應用】 1. 主視覺設計 校慶 logo、園遊會主題圖案 2. 圖形與線條運用 使用形狀、線條等元素，區分不同資訊區塊、引導視覺動線，增加傳單的設計感。 3. 背景與質感 背景功能，選擇適合的背景圖片或紋理，或運用透明度調整，增加傳單的層次感。 4. 協作與互評： 學生分組，互相檢視傳單，從排版、資訊清晰度、吸引力等方面給予建設性回饋。 第四節【傳單完成、發布與成果分享】 1. 下載與分享 (1)傳單下載為適合列印		
--	--	--	--	--	---	--	--

						的 PDF 檔或適合數位傳播的 JPG/PNG 檔。 (2)生成分享連結，方便傳送給他人。 2. 作品發表與行銷提案 (1)學生上台分享自己的傳單作品，說明設計理念、特色 (2)模擬如何向潛在顧客行銷這些義賣品項。		
第 14-20 週	7	Scratch 程式遊戲：我的 創意互動世界	資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性，並培養運算思維與程式設計的興趣。 資 b-II-1 能運用資訊科技工具，進行問題分析與解決。 藝 c-II-1 能運用藝術媒材與形式，表現個人想法與感受，並學習欣賞與評析。 數 a-II-2 能理解與運用數的	2a-II-3 認識程式設計的基本概念與邏輯思維。 2a-II-5 體驗透過程式設計進行創作與解決問題。 5a-II-3 能運用邏輯推理與運算思維，進行簡易的程式設計。	1. 熟練操作 Scratch 程式積木，包含動作、外觀、事件、控制、偵測、運算、變數等類別的基礎積木。 2. 運用「前進」、「迴圈」、「上下左右」等動作積木，讓角色在舞臺上精準移動。 3. 理解並應用「條件判斷」如果…那麼…積木，使程式根據特定條件執行不同動作。 4. 使用「偵測」積木(如碰到邊緣、碰到顏色、碰到滑鼠指標)，讓角色與環境或使用者產生互動。 5. 掌握「廣播」功能，實現不同角色或不同程式段落之間的訊息傳	第一節【Scratch 魔法世界：角色與基礎移動】 1. Scratch 介面導覽 積木區、腳本區、角色區、舞臺區。 2. 角色與背景 學習新增、刪除角色、更換角色造型、更換舞臺背景。 3. 動作積木 移動、旋轉、面朝方向、移到隨機位置等基礎動作積木 4. 實作練習 完成角色指定動作。 第二節【重複的魅力：迴圈與循環動畫】 1. 控制積木 學習「重複無限次」、「重複 N 次」迴圈積木	1. 歷程評量 (1)課堂參與度專案設計的投入程度 (2)遇到問題時的解決能力與除錯態度 2. 實作評量 (1)程式功能完整性 (2)是否能綜合運用所學的動作、迴圈、條件、偵測、廣播等積木 (3)程式邏輯是否清晰、有效 (4)作品創意與美感 (5)完成專案	自編

			運算及關係、空間與形狀的基本概念。		遞與協同運作。 6. 綜合運用所學基本積木功能，能夠完成不同主題的 Scratch 專案(互動式動畫、簡單遊戲、故事敘述等)。 7. 培養邏輯思考、問題分解、除錯 (Debug) 與創新解決問題的能力。	2. 外觀積木 學習「下一個造型」、「說出」等積木，讓角色有更多表現。 3. 聲音積木： 學習音效積木，為角色增添聲音效果。 4. 實作練習 完成角色指定迴圈與造型變化。 第三節【方向指令：鍵盤控制與座標移動】 1. 事件積木： 學習「當空白鍵被按下」、「當向上/向下/向右/向左按鍵被按下」等積木。 2. 動作積木：學習「X/Y 座標移動」與「面朝 X/Y」等精確移動積木。 3. 專案實作練習 角色可以用鍵盤的上下左右鍵控制移動。 第四節【聰明的判斷：條件判斷與偵測】 1. 控制積木 學習「如果…那麼…」、「如果那麼…否則…」等	3. 口頭問答 能反思程式設計過程中的學習心得與收穫	
--	--	--	--------------------------	--	--	--	---------------------------------------	--

					條件判斷積木。 2. 偵測積木 學習「碰到顏色?」、「詢問…並等待」等偵測積木。 3. 躲貓貓專案實作練習 讓角色移動並且碰到邊緣就反彈、碰到特定顏色就變換造型、詢問問題並根據回答做出反應。 第五節【訊息傳遞：廣播與多角色互動】 1. 事件積木 學習「廣播訊息」、「當收到訊息」等廣播積木。 2. 專案實作練習 故事劇場設計兩個角色，一個角色說話後廣播訊息，另一個角色收到訊息後才開始動作。 第六節【小雞回家】 1. 專案實作練習 學生完成小雞回家專案 2. 老師巡視指導，協助學生解決遇到的問題、除錯技巧 第七節【打地鼠】 1. 專案實作練習		
--	--	--	--	--	---	--	--

						學生完成打地鼠專案 2. 老師巡視指導，協助學生解決遇到的問題、除錯技巧		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

彰化縣彰化市東芳國民小學 115 學年度第一學期水域安全暨游泳教學學校訂課程計畫

課程名稱	水域安全暨游泳教學		實施年級	<u>五</u> 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 課程		☐ 其他類	總節數 6 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			E-A1 具備良好生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受、樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本課程以學校「你好，我好，大家好—東芳真好」之願景為依歸，透過游泳技能學習與水域安全教育，培養學生尊重生命、關懷同儕及守護安全的態度。在學習過程中，學生不僅增進體適能與游泳能力，更能建立自救助人的觀念與團隊合作精神，實踐自我照顧、關懷他人及共創安全健康校園的核心價值。			
課程目標	1. 認識常見水域環境及潛在危險，建立正確水域安全觀念。 2. 學習基本水中自救技能與安全求生方法。 3. 熟悉漂浮、打水、滑手與換氣等游泳基本技巧。 4. 增進學生捷泳動作協調與水中適應能力。 5. 培養學生自我保護與危機處理能力。 6. 建立規律運動習慣，提升體適能與健康生活能力。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健體領域	健體 Bc-Ⅲ-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 健體 Cc-Ⅲ-1 水域休閒運動進階技能。		Gb-Ⅲ-1 水中自救方法、仰漂技巧與基本游泳能力。 Gb-Ⅲ-2 游泳前進 25 公尺之基本能力。	
綜合領域	綜合 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		綜合 Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	水域安全與自我保護 水中求生與危機處理		了解常見水域危險與安全守則。 學習水中漂浮與自救技能。	

	健康促進與規律運動	培養面對緊急狀況之冷靜判斷能力。 建立安全戲水與游泳觀念。 養成規律運動與健康生活習慣。	
教材來源	教育部體育署游泳與自救能力教學資源		
學習資源	游泳池、浮板、浮條、浮具、哨子、數位教學影片、擴音設備		
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 5 週到 第 10 週	第一堂課 水域安全認知（一） 一、引起動機 活動一：游泳池危險經驗說一說 （一）教師提問學生是否曾在游泳池發生危險或看過危險事件。 （二）學生分享經驗，例如： 在池邊奔跑滑倒。 嬉戲時撞到同學。 嗆水或喝到水。 未經允許進入深水區。 （三）教師將學生分享內容分類為： 池邊安全 水中安全 設施使用安全 二、發展活動 活動二：游泳池安全規則探究 （一）教師介紹游泳池常見安全規範。 （二）教師展示圖片，引導學生觀察危險行為。 （三）分組討論： 為什麼不能在池邊奔跑？ 為什麼不能推擠同學？ 進入泳池前應注意什麼？ （四）各組上臺發表。 三、統整活動 活動三：安全守則總結 （一）教師統整學生發表內容。 參考答案： 池邊地面濕滑容易跌倒。 推擠可能造成溺水。 下水前需暖身。 聽從教師指導。 （二）學生共同朗讀安全守則。	各 40 分，共計 240 分	口頭問答、參與態度、實作評量、技能評量
	第二堂課 水中自救 一、引起動機 活動一：如果在水中緊張怎麼辦？ （一）教師提問： 「如果突然腳踩不到池底，會怎麼做？」 （二）學生自由回答。		

	(三) 教師引導學生認識慌張可能帶來的危險。 二、發展活動 活動二：水中自救方法學習 (一) 教師示範： 保持冷靜 深呼吸 漂浮等待救援 (二) 學生於淺水區練習： 閉氣 吐氣 放鬆漂浮 (三) 分組練習求救動作。 三、統整活動 活動三：自救口訣練習 (一) 教師帶領學生念誦： 「不慌張、會漂浮、大聲叫、等救助。」 (二) 學生示範自救動作。 第三堂課 浮具漂浮練習 一、引起動機 活動一：認識浮具 (一) 教師展示浮板、浮條等器材。 (二) 請學生說明曾使用過哪些浮具。 二、發展活動 活動二：浮具漂浮體驗 (一) 教師示範正確使用浮具。 (二) 學生練習： 雙手抱浮具漂浮 身體放鬆漂浮 (三) 教師巡視並協助調整姿勢。 三、統整活動 活動三：漂浮心得分享 (一) 學生分享漂浮感受。 (二) 教師統整漂浮要領： 身體放鬆。 頭部自然擺放。 緩慢呼吸。 第四堂課 仰漂練習 一、引起動機 活動一：人體像什麼？ (一) 教師請學生模仿星星躺姿。 (二) 說明仰漂姿勢與星星姿勢相似。 二、發展活動 活動二：仰漂技巧學習 (一) 教師示範：		
--	---	--	--

	頭後仰 身體伸展 腹部上提 （二）學生扶教師或浮具練習仰漂。 （三）逐步練習獨立仰漂。 三、統整活動 活動三：仰漂小達人 （一）學生輪流示範。 （二）教師歸納： 放鬆最重要。 身體保持平直。 不要低頭。 捷泳打水基礎 （一）教師示範打水動作。 （二）學生扶池壁練習： 雙腳伸直 腳踝放鬆 連續打水 （三）教師逐一指導。 三、統整活動 活動三：打水觀察員 （一）同儕互相觀察動作。 （二）教師歸納： 由髖關節帶動。 膝蓋微彎。 打出小水花。 第六堂課 浮具打水與滑手練習 一、引起動機 活動一：游泳前進靠什麼？ （一）教師提問： 「除了腳之外，還有哪些部位能幫助前進？」 （二）學生回答手與腳共同作用。 二、發展活動 活動二：浮具打水與滑手 （一）教師示範滑手動作： 手臂向前伸直 入水 向後划水 （二）學生持浮板練習打水前進。 （三）學生練習單手滑手。 （四）進階練習左右手交替滑手。 三、統整活動 活動三：成果發表 （一）學生完成指定距離練習。 （二）教師統整本單元重點： 水域安全要遵守。		
--	--	--	--

	遇到危險先冷靜。 學會漂浮保護自己。 打水與滑手能幫助前進。 ～第六堂課結束～		
--	--	--	--

彰化縣彰化市東芳國民小學 115 學年度第一學期防災教育綜合演練校訂課程計畫

課程名稱	統整性課程/安全教育 防災教育綜合演練	實施年級 (班級組別)	五年級上學期	教學 節數	本學期共(1)節
彈性 學習 課程 類別	■統整性（主題、專題、議題）探究課程				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本課程以學校「你好，我好，大家好—東芳真好」之課程願景為核心，結合地震防災教育與校園安全知能，透過認識臺灣地震成因、校園避難疏散路線及國家防災日演練活動，引導學生建立正確防震觀念與應變能力。藉由觀察、討論、實作演練與合作學習，培養學生面對災害時冷靜思考、解決問題及保護自己與他人的能力，實踐安全校園與永續生活的教育目標。				
核心素 養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 防 E1 災害發生時能做適當的避難行動。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。				
課程目 標	1. 認識臺灣地震發生的原因，了解臺灣屬於地震頻繁地區。 2. 認識校園地震避難疏散地圖及安全避難場所。 3. 學習地震發生時正確的避難方式與應變原則。 4. 透過防災演練，熟悉避難流程，提升自我保護能力。 5. 培養冷靜面對災害及關懷他人安全的態度。				
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語文 ☐ 藝術 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 科技 ■健康與體育 ☐ 生活課程 ■綜合活動				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ■安全教育 ■防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
4	1	防災教育綜合演驗	生6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境。 綜3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 綜3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	1. 地震災害與防災觀念。 2. 抗震保命三步驟（趴下、掩護、穩住）。 3. 校園避難疏散路線與集合位置。 4. 災害發生時的自我保護方法。 5. 校園防災避難演練實作。	1. 能了解地震可能造成的危害及防災觀念。 2. 能說出並正確執行抗震保命三步驟。 3. 能依照師長指示完成校園疏散避難。 4. 能熟悉校園避難路線及集合地點。 5. 能培養面對災害時的應變與自我保護能力。	一、 引起動機 觀看防災教育影片，認識地震災害與應變方式。 二、 發展活動 1. 教師說明抗震保命三步驟及避難原則。 2. 學生進行「趴下、掩護、穩住」實地演練。 三、 綜合活動 1. 配合地震警報進行校園疏散避難演練。 2. 集合點名後進行演練檢討與分享。	1. 實作評量：正確完成趴下、掩護、穩住動作。 2. 實作評量：依規定完成疏散避難程序。 3. 觀察評量：遵守演練秩序與安全規範。 4. 口語評量：能說出地震避難原則與注意事項。	自選教材： 1. 內政部消防署防災教育影片。 2. 防震減災有撇步。 3. 地震時的應變 4. 麻吉貓抗震保命三步驟。 5. 校園地震避難演練影片。 自編教材： 1. 本校防災避難地圖。 2. 防災教育實作演練。

彰化縣彰化市東芳國民小學 115 學年度第一學期交通安全校訂課程計畫

課程名稱	快樂平安行		實施年級	五 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 課程		☐ 其他類	總節數 2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題	
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本課程以學校「你好，我好，大家好—東芳真好」之願景為依歸，透過交通安全知識學習與實際情境演練，培養學生尊重生命、遵守交通規範及關懷用路人的態度。在學習過程中，學生能建立正確的用路觀念與安全行為，學習保護自己、體貼他人，共同維護安全有序的交通環境，實踐「你好、我好、大家好」的核心精神，促進健康、安全與和諧的生活品質。			
課程目標	1. 透過討論與發表，了解因兒童特性及外在環境（天氣、能見度、道路狀況、通行空間）造成的用路危險。 2. 了解無號誌路口及特殊路段中可能出現的危險並能運用停、看、聽、想四個穿越道路口訣提出安全行走的具體策略。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健體領域	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。		健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	A-III-1 了解自我身心狀況、生理限制、特定風險傾向與交通行為的關係。 A-III-4 了解道路環境、天氣與交通的關係。 B-III-1 培養理想的用路文化。 D-III-2 了解兒童常見的交通事故及其發生原因。 Ca-III-1 學習並演練安全穿越特殊路口的的方法。		1. 了解危機與安全。 2. 探討日常生活應該注意的安全。	

	Ca-III-2 學習並演練安全穿越路段的方法。 D-III-3 規劃安全的上放學路線與方式。 D-III-4 採取行動解決日常生活中遇到的交通問題。		
教材來源	交通安全教育指引手冊 靖娟兒童安全文教基金會		
學習資源	電腦、網路、數位黑板		
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 9 週	【第一節 兒童特性與步行危險】 一、引起動機 活動一：事故經驗說一說 （一）教師提問請學生回想上下學或外出經驗中，是否曾經 在步行時發生事故或差點發生事故的經驗。若學生沒 有相關經驗，可請學生以家人、朋友經驗、生活觀察、 新聞報導等為例。 （二）學生具體說明發生的情境及發生的原因（例如：綠燈 過馬路時被轉彎車撞、趕時間用衝的過馬路差點被車 輛撞等） （三）教師依據學生發表的事故經驗，將事故發生的情境分 為穿越道路、路邊行走、衝著過馬路等。 二、發展活動 活動二：兒童行人事故原因探究 （一）教師說明事故發生原因可能是由自己或他人引起，但 節將先聚焦在「自身」，並引導學生檢視「104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類 型」數據表（附件 III-1）各欄位。 （二）教師請學生解讀上表數據意義並舉手發表。 1. 最常發生的兩種事故類型分別為「穿越道路中」以及「衝進路中」，且穿越道路中比率達 66.9%，明顯高於排名第二的「衝進路中」（19.3%）。 2. 高年級學生在「穿越道路中」死傷人數比率（71.1%）高於中年級（64.7%）以及低年級（64.5%）。 3. 低年級學生在「衝進路中」中死傷人數比率（21.8%）高於中年級（19.8%）以及高年級（16.8.%），顯示衝進路中的行為，越低年級兒童越容易發生。 （三）教師將全班分組，並指派每組負責「穿越道路中」或「衝進路中」主題，討論以下題目 1. 穿越道路中：兒童哪些行為會在穿越道路中引起事 故發生？為什麼會這樣做？可以怎麼避免？ 2. 衝進路中：用衝的過馬路有什麼危險？兒童為什麼 會突然用衝的過馬路？可以怎麼避免？ （四）小組上臺發表討論結果 三、統整活動	5 分	●口頭發表 能踴躍參與 討論並發 表。
			30 分

	活動三：總結與歸納 (一) 教師依據學生發表內容及「104-108 年兒童及少年做為第一當事人之行人主要交通事故類型」數據表(附件 III-1)，歸納兒童特性與交通事故的關聯。 *參考答案： 1. 身型小不易被駕駛人看見。 2. 視野狹窄，不容易注意到周遭的環境。 3. 專注一事，突然衝出，駕駛反應不及。 4. 穿越道路經驗不足，不足以判斷是否安全。 5. 不瞭解或不遵守交通規則。 (二) 教師提醒學生，穿越道路時遵守交通規則、不任意衝出，能看見並確認車輛 ～第一節結束～	5 分	●口語評量 說出常見 事故類型 發生的原因及因應 做法。
第 10 週	【第二節 危險知多少】 <u>一、引起動機</u> 活動一：環境大不同 (一) 教師說明情境：娜娜假日時全家回到奶奶家，娜娜發現這裡的道路環境與家裡附近不太一樣。 (二) 教師展示「道路環境」圖卡(附件 III-4)，並提問圖片是什麼樣的道路呢？ 1. 無號誌路口。 2. 無號誌路段。 3. 彎道。 <u>二、發展活動</u> 活動二：行走智多星 (一) 教師提問並請學生發表：娜娜在上述 3 種道路情境中穿越時，會遇到什麼危險呢？為什麼？ (二) 教師歸納學生回答並補充說明： 1. 無號誌路口、無號誌路段：車輛不停讓、無法判斷何時能通過。 2. 彎道：看不到來往車輛、無法判斷何時能通過、被草叢樹木遮蔽視線。 (三) 教師複習穿越道路「停、看、聽、想」四原則。 1. 停：停在安全的地方等待。 2. 看：看看號誌和車輛。 3. 聽：聽聽交通的聲音。 4. 想：想想安全的做法 (四) 教師發下「穿越道路」情境圖(附件 III-5)，每組一張，請學生想一想，娜娜要如何運用「停、看、聽、想」四口訣安全的行走，需依照情境指出符合該情境的具體策略。 (五) 待學生討論完，教師發下「穿越道路」策略卡(附件 III-6)，每組一套，請學生將策略卡與情境圖配對。 (六) 請每組學生逐一上臺發表「停、看、聽」的具體策略(參照策略卡)及選擇的理由，除上述停	5 分 30 分	●參與態度 能專注聆聽，瞭解兒童特性與交通事故的關聯，並實際運用於生活中。 參與態度 能積極參與遊戲，熟知交通安全知識。 實作表現 能完成學習單

	看聽口訣、重點 及策略卡外，各情境可補充答案： 1. 情境一：在有人行道的地方，行人應站在人行道上 停等；即使小綠人的燈已亮起或前方行車專用號誌（紅綠燈）轉為綠燈時，仍應查看來往車輛再穿越。 2. 情境二：在巷內靠邊行走，若要繞越障礙物時，應 先探頭確認前後方來往車輛再繞越。 3. 情境三：應行走於停止線前至路緣以內。 ※ 補充說明：沒有行穿線處，透過延伸線的概念去明 定行人的行走規定，在發生事故時能給予行人更明 確的保障。 4. 情境四：盡量在直線路段穿越道路，讓駕駛能提早 看見你。 （七）教師以「行人不可穿越」情境圖（附件 III-7）提醒： 除了上面的特殊路況之外，還有三個絕對不可以任意穿越的路段 三、統整活動 活動三：總結與歸納 （一）行人在無號誌路口及路段（坡道、彎道和直線路段）穿越時，比在有號誌路段及路口穿越更加危險，因此 盡量選擇有號誌路段及路口穿越。 （二）小朋友在無號誌路口，或者能夠穿越的路段（坡道、 彎道和直線路段）穿越時，盡量跟大人一起較安全。 （三）穿越道路時善用停、看、聽、想的策略，以謹慎的用 路態度、正確的用路知識與行走技能才能真正保障自己的安全。 ～ 第二節結束～	5 分	
--	--	-----	--

104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型

單位：人

事故類型及型態	低年級 (6-7 歲)	中年級 (8-9 歲)	高年級 (10-11 歲)	國小 (6-11 歲)
穿越道路中	230 (64.5%)	262 (64.7%)	305 (71.1%)	797 (66.9%)
衝進路中	78 (21.8%)	80 (19.8%)	72 (16.8%)	230 (19.3%)
其他	20	32	25	77
在路上嬉戲	10	12	8	30
從停車後（或中）穿出	11	11	6	28
對向通行中	5	3	9	17
同向通行中	3	5	4	12
總計				1,191 (100%)

表格繪製時間：民國 109 年 8 月 4 日



無號誌路口



無號誌路段



彎道

情境一 圖圖在人行道上準備穿越道路，號誌燈為綠燈、有轉彎車。	情境二 圖圖在無人行道及騎樓的道路，前方有停放的車輛。
情境三 圖圖在未設行穿線，也無號誌之交叉路口準備穿越道路。	情境四 圖圖在彎道準備穿越道路。
情境五 圖圖將通行穿線，但行穿線旁有障礙物（變電箱、號誌箱、樹木或植栽等）。	

停 選擇停在視野沒有被遮蔽，能清楚看見駕駛，也能讓駕駛清楚看見你的地方。	停 停在直線段，避免因為轉彎處視野受到阻礙。	停 停在沒有阻礙物的地方，例如：避開車輛前後、車與車之間、變電箱、樹叢等。
看 看號誌小綠人或綠燈。	看 穿越前，左看右看，確認來往車輛與自己保持一定的距離，或者車輛有減速停頓。	看 看反射鏡，確認轉彎處無車。
聽 聽車輛行駛的聲音，知道車輛接近自己。	聽 聽車輛喇叭聲、轉彎蜂鳴聲、車輛剎車聲，知道車輛在警告有危險。	8 歲以下者請下

	設有分隔島或護欄的路段
	雙黃線的路段
	100 公尺內有行人穿越道線或天橋、地下道的路段

彰化縣彰化市東芳國民小學 115 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	芳星為愛走讀趣 何當共剪西窗簾	實施年級（班級組別）	五年級上學期	教學節數	本學期共（ 9 ）節
彈性學習課程類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本課程以學校「你好，我好，大家好—東芳真好」之課程願景為核心，結合彰化市在地文化資產「元清觀」與「小西巷」之走讀學習，引導學生透過觀察、探究與實地體驗，深入認識家鄉歷史文化與傳統建築之美。課程透過花窗藝術創作、古蹟導覽與分組討論等活動，培養學生關懷家鄉、欣賞文化資產與尊重多元歷史的態度，並提升學生美感素養、溝通表達與團隊合作能力，實踐人與人、人與土地共好之教育理念。				
核心素養	E-B2具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 B2 溝通互動與表達：分組討論、報告設計觀察成果。 C3 藝術涵養與美感素養：欣賞並評析歷史建築與文化場域之美感特色，理解傳統建築藝術值。 C3 藝術涵養與美感素養：欣賞與評析歷史建築與文化場域的美學與創意。				
課程目標	1. 認識元清觀與小西巷之歷史背景、文化意義與建築特色。 2. 理解三合院建築空間配置及傳統建築元素之用途。 3. 欣賞傳統花窗藝術之圖騰設計與文化寓意。 4. 透過實地走讀活動培養觀察、紀錄與探究能力。 5. 藉由花窗創作活動提升藝術表現與美感素養。 6. 建立學生愛護文化資產、關懷家鄉與文化保存之態度。				
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語文 ☒ 藝 ☒ 綜合活動 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學術 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構					

教學進度		教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
11週	2	1. 認識元清觀與小西巷			1. 認識元清觀與小西巷的歷史背景。 2. 了解三合院建築特色。 3. 培養學生觀察歷史建築的能力。 4. 欣賞傳統花窗藝術。 5. 認識花窗圖案寓意。 6. 完成個人花窗創作。	第一節 一、引起動機（10分鐘） 教師播放彰化古蹟照片。 提問： 你看過這些建築嗎？ 它們和現代房子有什麼不同？ 二、發展活動（25分鐘） （一）元清觀介紹 建築歷史 信仰文化 建築特色 （二）小西巷介紹 古街歷史 傳統民居特色 巷弄文化 （三）三合院建築認識 正身 護龍 天井 花窗 三、綜合活動（5分鐘） 學生分享印象最深刻的建築特色。	課堂問答 小組討論 口頭發表	簡報
		2. 花窗之美				第二節 一、引起動機（10分鐘） 教師展示不同花窗照片，引導學生觀察： 幾何圖形 動植物圖騰 對稱設計 二、發展活動（25分鐘） （一）花窗寓意介紹 蝙蝠：福氣 花卉：吉祥 圓形：團圓 （二）花窗設計實作 學生繪製花窗草圖。	花窗作品完成度 創意表現 學習單內容	花窗圖片 圖畫紙 色筆與尺 學習單

						完成色彩配置。 填寫學習單說明圖案寓意。 三、綜合活動（5分鐘） 學生展示作品並分享設計理念。 評量方式 花窗作品完成度 創意表現 學習單內容		
第21週		彰化古蹟走讀— 元清觀與小西巷			1. 實地認識彰化古蹟文化。 2. 培養觀察與紀錄能力。 3. 學習文化資產保存的重要性。 4. 增進團隊合作與公共秩序觀念。	第一階段：行前說明（1節） 說明參訪重點。 安全教育與行進規範。 分組與任務分配。 第二階段：實地走讀（5節） （一）元清觀導覽 建築特色介紹 歷史沿革 傳統信仰文化 （二）小西巷導覽 古街文化 傳統住宅 花窗與裝飾藝術觀察 （三）小組任務 建築觀察紀錄 花窗拍攝 訪談與心得紀錄 第三階段：課後分享（1節） 小組成果分享。 發表觀察心得。 討論文化保存的重要性	走讀學習單 小組發表 參訪態度 觀察紀錄內容	彰化市公所導覽 解說

課程名稱	玩轉語文趣	實施年級 (班級組別)	五年級上學期	教學 節數	本學期共(10)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	配合學校願景與國語領域學習課程，設計相對應的教學活動課程，使學生從「溝通、討論、分享與小組合作」中，樂於學習與思考，進而提升語文能力。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，增強文字的運用能力。 2. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並說明在大自然中觀察到的現象和體悟。 3. 運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 4. 從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。 5. 認識說理與議論並重的議論文，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。				

配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☒ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
	課程架構							
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	第一單元擁夢飛翔 一、蚊帳大使	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5. 透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。	【聽與說】引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。 【寫字】1. 能應用「注音符號查字法」查其他的字。 2. 指導學生查字典或上教育部國語辭典簡編本，查詢「明白」的意義，辨識「明白」的各種用法。	1. 實作評量 2. 習作評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 1 課
第 2 週	1	第一單元擁夢飛翔 二、從空中看臺灣	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句	1. 能透過影片畫面，具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。	【聽與說】引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。 【寫字】能應用「注音符號查字法」查其他的字。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 2 課

			4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	表達的情感與意義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	3. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。 4. 能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）。 5. 能利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。	【作文】根據自己蒐集的資料想一想「美麗」與「哀愁」。		
第 3 週	1	第一單元擁夢飛翔三、憧憬	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什么。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。 3. 能回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵，並說出自己的看法。 4. 把「物」想像成「人」，用人的外形、動作、情感的詞語，表現出「物」的特色，藉著物的形象傳遞人的情感。 5. 閱讀童詩，學習	【聽與說】引導學生說出「憧憬」傳遞怎樣的訊息，再共同討論。 【閱讀】引導學生回顧本節課的學習內容，鼓勵學生分享自己覺得印象最深刻的內容。 【作文】安排擬人寫作技巧的練習，讓學生能透過物來抒發情感。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 3 課

					如何欣賞一首詩，並仿作詩句。			
第 4 週	1	學習地圖一	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 認識譬喻修辭。 2. 可以寫出譬喻句。 3. 認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。 4. 能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。	【聽與說】請學生小組試著說出「擬人法」和「譬喻法」的不同。 【閱讀】引導學生回到課文，選擇適當的方法，理解陌生詞語的意思。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語寫作練功單
第 5 週	1	第二單元生活中的藝術 四、恆久的美	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。 2. 透過上下文的文意，分辨多義詞語的意思。 3. 閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。 4. 學習空間的方位順序描寫，並運用在短文寫作中。 5. 能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。	【聽與說】教師引導學生回顧本節課的學習內容，鼓勵學生分享自己覺得最有興趣的內容。 【閱讀】引導學生串連幾個區塊的插圖，說出整篇課文的內容。 【寫字】引導學生利用解析字的部件、辨識字形、觸類旁通三個步驟來進行部件識字。 【作文】請學生觀察圖片，依空間中的方位順序描寫場景。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 4 課
第 6 週	1	第二單元生活中的藝術 五、它抓得住你——商標的故事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句	1. 觀察課前想想的漫畫，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。 2. 運用理解詞語策	【聽與說】根據提示，利用不同的方式練習，用流暢的語速正確的朗讀課文，讀出課文的趣味。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 5 課

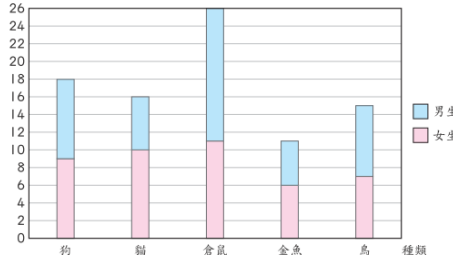
			4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。 5. 事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。	【閱讀】教師引導學生從課文及插圖中找到答案，並串起答案，說出大意。		
第 7 週	1	第二單元生活中的藝術 六、故事「動」起來	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 能聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。 2. 根據課文提問，與圖表的推論分享討論的答案。 3. 熟悉本課的生字詞語與多義字。 4. 讀懂非連續文本的訊息。 5. 運用讀表格的方式，閱讀新文本，並讀懂其訊息。 6. 運用四字詞語，進行造句。	【寫字】運用注音符號，學習讀寫本課有關的新詞、生字。 【作文】1. 認識詞語的意義與正確用法。2. 找出文句中錯用的詞語，並加以修改。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 6 課
第 8 週	1	學習地圖二	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自	1. 認識摹寫修辭特色。 2. 比較摹寫修辭方法差異。	【聽與說】發表透過摹寫修飾的句子帶給讀者的感受。 【閱讀】閱讀文本	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 寫作練功單

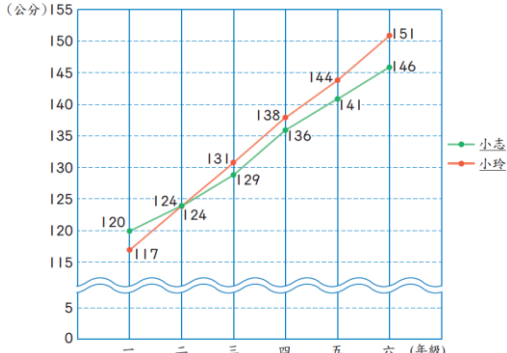
			5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	然的感悟。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	3. 利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。 4. 能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。	後，運用自我提問策略，理解課文。		
第 9 週	1	第三單元生命啟示錄 七、為生命找出口	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1. 閱讀圖文，預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。 2. 運用策略理解詞語，理解後能運用在句子上。 3. 透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。 4. 運用二維表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。 5. 仔細聆聽，聽到重點並練習紀錄。	【聽與說】能聽出重點，分享自己的觀點。 【閱讀】讀懂文章內容，依步驟摘要點、找共同觀點。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 7 課
第 10 週	1	第三單元生命啟示錄 八、最勇敢的女孩	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項紀錄。 2. 能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。 3. 能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。	【聽與說】能按照年代，依序介紹馬拉拉的成長大事紀。 【閱讀】能讀懂文本中凸顯馬拉拉個性和特質的句子。 【作文】學習善用語言描寫，刻畫人物形象。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 8 課

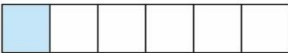
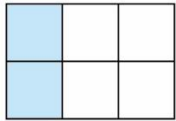
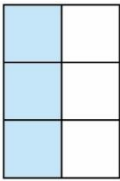
		4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。		4. 能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。 5. 能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。			
--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣彰化市東芳國民小學 115 學年度學校 第一學期 彈性學習課程

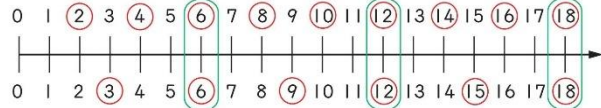
課程名稱	探索數感趣	實施年級 (班級組別)	五年級 上學期	教學 節數	本學期共(11)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	配合學校願景與數學領域學習課程，設計相對應的教學活動課程，首先由教師布題與說明後，再讓學生從「小組合作(學生分組合作學習)、遊戲學習(以遊戲化的方式進行競賽)」中，樂於學習與思考，進而提升數感。				
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。				
課程目標	1. 能報讀較複雜的長條圖、折線圖，整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。 2. 由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數；由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。察覺 2、5 和 10 的倍數。 3. 透過操作，認識並說出多邊形的意義與性質；認識並理解正多邊形的意義與性質。 4. 透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊；能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。 5. 具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。 6. 具體情境中，解決異分母分數的比較；做簡單異分母分數的加法、減法；分數的應用。 7. 能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義；透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。 8. 能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質；運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。 9. 能解決連除的計算；多步驟的計算問題；熟練運用四則運算的性質簡化計算。 10. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 11. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底				

		和高的命名活動。 12.理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係；用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。 13.能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。 14.能解決時間的乘法、除法、應用問題。 15.了解正方體和長方體中構成要素的異同；理解長方體和正方體中，邊和邊、面和面的關係；計算正方體和長方體的表面積。																								
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育																					
課程架構																										
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單																		
第1週	1	單元1 折線圖	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。	◆報讀較複雜的長條圖。	單元1 長條圖和折線圖 【活動 認識複雜長條圖】 <u>學童可能出現學習問題</u> 學童無法將複雜長條圖所呈現的數據做成表格 <u>教學活動</u> ●教師指導學童製作和報讀統計表 1.看長條圖完成下面表格。 人數(個)  ▲ 山泉國小五年級學生一人一票選出最喜歡的寵物長條圖 2.教師隨機點選學生回答各種類的票數各是多少 3.請學生完成表格 ▼ 山泉國小五年級學生一人一票選出最喜歡的寵物統計表 <table><tr><td>種類</td><td>狗</td><td>貓</td><td>倉鼠</td><td>金魚</td><td>鳥</td></tr><tr><td>女生(個)</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>6</td><td>7</td></tr><tr><td>男生(個)</td><td>9</td><td>6</td><td>15</td><td>5</td><td>8</td></tr></table>	種類	狗	貓	倉鼠	金魚	鳥	女生(個)	9	10	11	6	7	男生(個)	9	6	15	5	8	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
種類	狗	貓	倉鼠	金魚	鳥																					
女生(個)	9	10	11	6	7																					
男生(個)	9	6	15	5	8																					

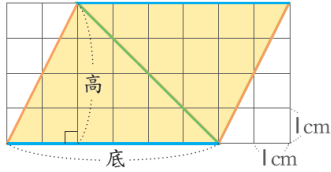
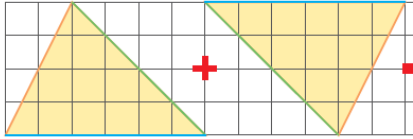
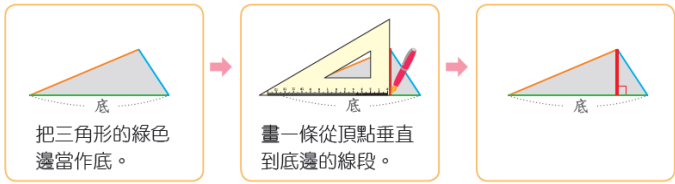
						4. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。																													
第 2 週	1	單元 1 折線圖	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。	1. 能報讀較複雜的長條圖。 2. 能報讀較複雜的折線圖。 3. 能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。	單元 1 長條圖和折線圖 【活動 認識折線圖及複雜折線圖】 <u>學童可能出現學習問題</u> 學童不會做製作和報讀統計表 <u>教學活動</u> ●教師指導學童製作和報讀統計表 1. 教師指導學童將紀錄做成統計表。 <table><tr><td>正方形</td><td>三角形</td><td>圓形</td></tr><tr><td>5</td><td>8</td><td>7</td></tr></table> 2. 教師指導學童報讀統計表。 數量最少的圖形是什麼？數量最多的圖形是什麼？這三種圖形總共有多少個？ 【活動 繪製數量長條圖及有省略符號的長條圖、折線圖】 ●藉由日常生活情境解讀複雜折線圖，並加以比較，了解圖形所代表的意義 1. 教師布題。 下面是小志和小玲一年級到六年級身高折線圖。  ▲小志和小玲一年級到六年級身高折線圖 2. 教師引導學生看折線圖回答問題。 把折線圖的資料記在下表中： <table><tr><td>年 級</td><td>一</td><td>二</td><td>三</td><td>四</td><td>五</td><td>六</td></tr><tr><td>小志身高(公</td><td>120</td><td>124</td><td>129</td><td>136</td><td>141</td><td>146</td></tr><tr><td>小玲身高(公</td><td>117</td><td>124</td><td>131</td><td>138</td><td>144</td><td>151</td></tr></table> ①小志和小玲在哪個年級時一樣高？是幾公分？	正方形	三角形	圓形	5	8	7	年 級	一	二	三	四	五	六	小志身高(公	120	124	129	136	141	146	小玲身高(公	117	124	131	138	144	151	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
正方形	三角形	圓形																																	
5	8	7																																	
年 級	一	二	三	四	五	六																													
小志身高(公	120	124	129	136	141	146																													
小玲身高(公	117	124	131	138	144	151																													
						3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，																													

					找碴揪錯。 小志和小玲在二年級時一樣高，是 124 公分。 ②小志的身高在相鄰的哪兩個年級之間增加最多？增加幾公分？ 三年級到四年級間增加最多，$136-129=7$，增加 7 公分。 ③小志和小玲一年級時誰比較高？三年級時誰比較高？ 一年級時，小志比較高。三年級時，小玲比較高。 ④從一年級到六年級，小志和小玲各長高幾公分？ 小志一年級是 120 公分，六年級是 146 公分，$146-120=26$，小志長高 26 公分。小玲一年級是 117 公分，六年級是 151 公分，$151-117=34$，小玲長高 34 公分。 4. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。		
第 3 週	1	單元 2 因數和倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1. 由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數。 2. 由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。 單元 2 因數和倍數 【活動 排出長方形並能記錄、了解因數的意義及找法】 【活動 了解公因數和最大公因數的意義、找法及應用】 <u>學童可能出現學習問題</u> 在找因數的過程中，會漏掉 1 和本身 <u>教學活動</u> ●透過正方形紙卡排成長方形活動，對於找因數有所認識，並發現其規則 1. 請學童用 6 張小正方形紙卡，可以排成幾種長方形？ ①  1 張 1 行，可以排 6 行。 ②  2 張 1 行，可以排 3 行。 ③  3 張 1 行，可以排 2 行。 ④	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

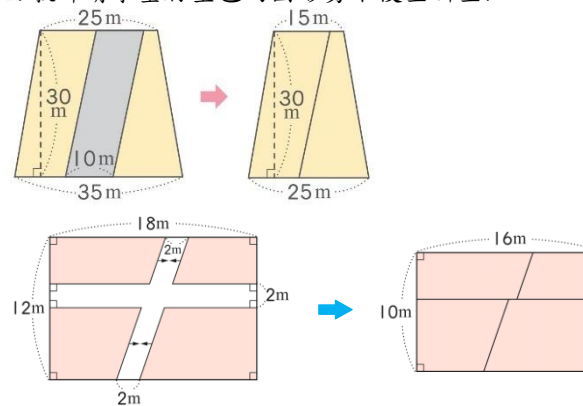
					6 張 1 行，可以排 1 行。 共有 4 種排法。 2. 請學童分別用除法和乘法記錄下來。 記錄方式： ①$6 \div 1 = 6$ 或 $1 \times 6 = 6$ ②$6 \div 2 = 3$ 或 $2 \times 3 = 6$ ③$6 \div 3 = 2$ 或 $3 \times 2 = 6$ ④$6 \div 6 = 1$ 或 $6 \times 1 = 6$ 3. 從上面的紀錄中發現到什麼？ 在整除的除法算式中，除數和商都是被除數的因數，在乘法算式中，被乘數和乘數都是積的因數。因數中，最小的是 1，最大的是本身。 4. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。			
第 5 週	1	單元 3 多邊形	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	◆過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。	單元 3 多邊形 【活動 認識三角形中，任意兩邊和大於第三邊】 <u>學童可能出現學習問題</u> 隨便選取 3 條線段就可以組合成三角形 <u>教學活動</u> ●透過扣條的操作，發現要組成三角形有其條件限制 1. 教師請學童利用不同長度的扣條組合成三角形。 2. 那些組合可以組成三角形？那些組合不可以組成三角形？ 3. 能組成三角形的邊長有何特徵？ 4. 歸納原則：任意兩邊長度的和，大於第三邊長度，就能排成三角形。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 6 週	1	單元 3 多邊形	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動	◆能透過操作，理解三角形三內角和為	單元 3 多邊形 【活動 多邊形內各角的和、正多邊形內每個角的角度】 <u>學童可能出現學習問題</u>	觀察評量 操作評量 實作評量	

			質。	與簡單推理。 含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	180度並解決相關問題。	學童使用量角器時常會讀錯角度（看錯起點、底線沒對齊） 教學活動 ●透過實際操作察覺使用量角器的錯誤方式 1.教師請學童用量角器量三角形角的角度。 2.量角器的0度線要和角的一邊重疊。 3.量角器的0度和90度線的點要和角的頂點重疊。 4.角要在量角器的範圍內。 5.找到始邊0度沿著量角器找到角的終邊。 6.可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	口頭評量 發表評量	
第8週	1	單元4 擴分、約分和通分	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	◆具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。	單元4 擴分、約分和通分 【活動 通分的意義】 學童可能出現學習問題 不會找兩數之間的公倍數 教學活動 ●透過數線找出兩數間的公倍數 1.在數線上找出2和3的倍數  ①2的倍數有2、4、6、8、10、12、14、16、18。 ②3的倍數有3、6、9、12、15、18。 2.把共同的倍數圈起來。 2和3共同的倍數有6、12、18。 3.可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第9週	1	單元5 線對稱圖形	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。	1.能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義。 2.能透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。	單元5 線對稱圖形 【活動 認識對稱軸並數出對稱軸】 學童可能出現學習問題 畫對稱軸時，不會轉動圖形而漏掉對稱軸 教學活動 ●透過摺紙活動理解對稱軸並找出對稱軸數量 1.教師從生活周遭中找出圖案或國字，請學童判斷是否是線對稱？ 2.利用折紙的方式來進行驗證。 3.準備不同形狀的色紙，請學童分別摺出該圖形的對稱軸，並在圖案上畫上對稱軸。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

				製作或繪製線對稱圖形。		4. 歸納：圖形並非只有一條對稱軸，將圖形轉個方向就可以找出其他對稱軸。 5. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。		
第 10 週	1	單元 5 線對稱圖形	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	◆能運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。	單元 5 線對稱圖形 【活動 認識對稱點、對稱邊和對稱角】 【活動 畫出、剪出線對稱圖形】 學童可能出現學習問題 畫線對稱圖形，無法掌握對稱點和對稱軸關係 教學活動 ●透過拓印活動了解對稱點、對稱邊和對稱軸的關係 1. 教師請學童先對摺紙張並畫上對稱軸。 2. 在紙張的另一邊用水彩或蠟筆畫上圖案。 3. 將紙對摺，請學童觀察圖形和對稱軸有何關係？（線對稱圖卡的對稱邊一樣長，對稱軸到圖形的一端距離相等） 4. 請學童利用歸納後的提點，自己畫出線對稱圖形的另一邊。 5. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 11 週	1	單元 6 異分母分數的加減	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	1. 能做簡單異分母分數的加法。 2. 能做簡單異分母分數的減法。	單元 6 異分母分數的加減 【活動 異分母分數的加法、減法】 學童可能出現學習問題 不會通分 教學活動 ●透過情境知道分數的大小比較，需要把分母化為相同 1. 教師布題： 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了$\frac{3}{5}$杯，安東喝了$\frac{7}{10}$杯，誰喝的果汁比較多？ 2. 教師問學童如何做比較？比較需要站在一定的基準點上，誰可以來當作基準點？（分母-每一份都一樣多） 3. 分母變成相同的，那分子應該還是原來的數嗎？要如何做？ 4. 把分母相乘，通分成分母為 50 的分數。 $\frac{3}{5} = \frac{3 \times 10}{5 \times 10} = \frac{30}{50}$ $\frac{7}{10} = \frac{7 \times 5}{10 \times 5} = \frac{35}{50}$ $\frac{35}{50} > \frac{30}{50} \rightarrow \frac{7}{10} > \frac{3}{5}$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

						5. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。		
第 15 週	1	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。	1. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 2. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積 【活動 三角形的面積和高】 學童可能出現學習問題 三角形底和高弄錯方向 教學活動 ●透過平行四邊形引導出三角形的關係，並了解三角形中底和高的垂直關係 1. 請學童將平行四邊形平分成 2 個全等的三角形   2. 找出平行四邊形和三角形底和高。 3. 理解三角形底和高要成垂直。 4. 利用三角板找出三角形各組的底和高。 5. 以綠色編為底，畫出它的高。  6. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 16 週	1	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。	◆能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積 【活動 面積公式的應用】 學童可能出現學習問題 未能將切割與填補運用於面積圖形中 教學活動 ●透過實際的操作讓學童了解，經由切割與填補後新的圖形	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

1. 教師請學童將塗色的圖形剪下後重新重組。



2. 教師請學童發表有什麼發現？（重組過後也是一個完整的圖形）

3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。

進度 (週)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
2	健康你我他 -健康檢查	1	1. 能在定期視力檢查中，了解自己的視力狀況，並在有視力問題產生時，主動前往眼科做更進一步的檢驗及治療。 2. 知道並積極實踐正確的視力保健的方法與注意事項。	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1. 檢查時，能以上、下、左、右的手勢比出 E 符號的缺口；在看不清楚符號時，能直接告訴施測者：「看不清楚。」 能藉由檢查，知道是否應該看醫生了。 2. 學生學習正確的視力保健方法與注意事項。	實際參與 用心聆聽	
4	好品力行樂共榮- 輔導室入班宣導活動	1	認識與練習社會情緒學習五大核心能力-自我覺察、自我管理、社會覺察、人際技巧及負責任的決定	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 Ba-II-1 自我表達的適切性	1. 認識社會情緒學習五大核心能力。 2. 覺察辨識自我情緒及相對應的情緒色彩 3. 學習及討論情緒調適的方法 4. 透過圖片情境，練習應用同理心 5. 培養學生表達自我、換位思考及解決問題的能力	課程互動與問答，評量學生理解程度。 2. 運用學習單，練習覺察自我情緒 3. 透過圖片情境，練習應用同理心 4. 「我訊息」句型演練，增進人際正向互動。	專輔教師與各班約時間
7	職探教育- 職探中心職探課程	4	1. 報名彰安、原斗、大同國中職	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能	1. 由教師講解相關原理。 2. 按照教師說明一步一步完	聆聽	

			探課程 2. 能讓學生體驗多元職業層面 3. 能知道不同職業職群須學習的相關知識	力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題 綜-E-A3 備擬定計畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。	成實作。 3. 操作與成果互動	實作	
15	好品力學樂共融-校慶運動會	11	1. 透過校慶運動會活動,培養學生團隊合作與運動家精神。 2. 增進學生基本體能與健康促進觀念,養成規律運動習慣。 3. 藉由競賽與表演活動,提升學生自信心及榮譽感。 4. 結合班級合作與親師生參與,增進學校向心力與凝聚力。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活習慣,促進身心健全發展。 健體-E-C2 具備同理他人感受,在體育活動中樂於與人互動、公平競爭與團隊合作。 綜-E-C2 理解他人感受,樂於與人互動,建立良好人際關係。	1. 校慶運動會活動介紹與競賽規則說明。 2. 各項運動競賽練習與體能訓練。 3. 團隊合作、運動精神與公平競爭觀念建立。 4. 進場表演或趣味競賽之班級合作練習。 5. 運動安全、秩序維護與健康管理宣導。 6. 親師生共同參與校慶活動,培養學校認同感。	實作評量: 學生參與競賽、表演及團隊活動情形。 觀察評量: 學生合作態度、運動精神與秩序表現。 口頭發表: 分享參與活動心得與學習收穫。 自我與同儕評量: 檢視個人參與及團隊合作情形。	
17	健康你我他-防毒守門員	1	1. 透過觀察與討論,能辨識出吸毒前後的差異。 2. 透過愛心便利貼,	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識	八戒大變身 1. 課堂中須馬上集中孩子注意力時,請多利用一開始培養的默契 123。	能踴躍發表。 能專心觀賞故事。	

			能抉擇調整負面情緒的適當方法，學會拒絕毒品。		2. 故事文本，除了自己說，還可以全班念、分組念或是用問答的方式。 3. 活動二「大家來找碴」，孩子分享完後要記得做統整歸納人在吸毒後的改變。 4. 活動三「做出好選擇」進行中，可能會有孩子情緒表達非預期的負面情緒或有一些反社會性的做法出現在便利貼上，不須特別討論或糾正，以免影響課程進行。待課程結束後，再與該班老師討論，供老師作為輔導依據。	能認真思考並踴躍發表。實際演練。	
18	好品力行樂共榮— 期末社團發表	1	藝術涵養與美感素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1. 提供學生發揮才藝的機會，增進學生對自我的肯定及學校活動的認同。 2. 藉由學生自由欣賞，學習接納、鼓勵與讚美；藉由相互觀摩展演，開發多元學習興趣與才能。	實際參與發表	
5	健康你我他— 環境教育 資源回收 愛護廁所環境	2	1. 認識資源回收的重要性與分類方式。 2. 了解亂丟垃圾與浪費資源對環境造成的影響。 3. 學習珍惜資源、做好垃圾分類，並願意落實資源回收行動。 4. 了解維護廁所環境的方法，並能養成保持廁所整潔與衛生的好習慣。	C1 道德實踐與公民意識 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 C1 道德實踐與公民意識 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	了解資源浪費與環境髒亂對生活及環境造成的影響，並透過資源回收與維護廁所環境的實際體驗，學習珍惜資源、愛護環境，養成良好的生活習慣。	實際參與口頭發表	

(一)統整性主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣彰化市東芳國民小學 115 學年度學校 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	國際教育課程	實施年級 (班級組別)	5	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	為實踐「你好，我好，大家好—東芳真好」，學校以「東西縱橫開眼界」為國際教育課程願景，發想 NEWS 四主題，結合英語融入 SDGs 議題探究課程：N 生態氣候保衛戰、E 平權教育大冒險、W 水源海洋守護者、S 永續家鄉交流趣。透過閱讀影音、情境英語、任務實作及國際交流等，培養學生批判思考、合作與雙語溝通能力，帶領學生立足家鄉、放眼世界並實踐永續行動，拓展國際視野。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進：具備覺察自我文化背景的能力，養成尊重不同文化差異的開放態度與適應多元環境的素養。 A2 系統思考與解決問題：運用全球永續發展觀點，分析國際議題或環境挑戰的成因，並提出在地化的創新解決策略。 B1 符號運用與溝通表達：理解國際通用語言、文化符號與多元媒體訊息，能以雙語或多語方式清晰表達個人觀點與文化交流意涵。 B2 科技資訊與媒體素養：善用數位科技工具與國際社群連結，具備跨國資訊判讀能力，並展現符合全球數位公民的倫理與責任。 C2 人際關係與團隊合作：於跨國互動與國際議題協作中，與不同背景同儕合作，展現包容差異、傾聽對話與共同推動任務的精神。 C3 多元文化與國際理解：關心全球永續發展目標與國際事務，培養尊重文化多樣性、關懷全球議題及實踐在地連結全球的公民責任。				
課程目標	5. 建立學生的全球公民責任感，將國際永續議題導入在地生活 6. 培養學生在雙語教學環境中，奠定學生聽、說、讀、寫的基本語言素養。 7. 透過多元化的學習路徑，培養學生在生活中實踐素養的能力。				

		8. 落實「東西縱橫開眼界」為國際教育課程願景，營造多元、尊重、國際觀的校園環境。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1-2 週	2	Orientation (課程定向與課堂英文常規)	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞、簡易句型及生活常用語。 2-III-6 能以簡易的英語參與課堂引導溝通。 5-III-1 樂於參與各種課堂英語交際活動。	Ac- III -1 生活常用字詞。 Ad- III -1 簡易日常對話。 Ae- III -1 課堂應用與社交溝通。	1. 能聽懂並確實遵循複雜的雙語課堂指令。 2. 能精熟回想並在課堂情境中正確應用重要的課堂核心英語片語。 3. 能背誦並遵守雙語課堂規則與常規。 4. 能積極且高參與度地投入各項暖身與複習活動。	【高效雙語課堂啟航】 1. 暖身活動：全班進行動感有趣的「舞蹈活力操（Dance Energizer）」，活絡課堂氛圍。 2. 課堂常規宣導：進行 “Classroom Rules” 討論，引導學生共同回顧、熟記並承諾遵守雙語課堂守則。 3. 字彙與日常英語：透過 “Word Puzzle（文字謎題）” 遊戲，精熟基本課堂生活英語、問候語（Greetings）與高頻指令片語。 4. 銜接大複習：透過簡短有趣的統整複習	1. 課堂觀察與指令遵循度 2. 文字謎題實作表現 3. 複習遊戲參與表現	1. 五年級課堂核心片語圖卡 2. 雙語常規多媒體教材 3.Word Puzzle 字彙謎題單

						遊 戲 (Review Game)，引導學生喚回上一學期的核心英文記憶與能力。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 3-5 週	3	Weekly Schedule (我的週計畫表：動詞片語大探索)	2-III-7 能引導式地運用學過的句型進行問答。 3-III-3 能看懂課堂中所學的簡易句型。 4-III-3 能在引導下寫出簡單的句子。	Ac-III-1 生活常用字詞（日常行程、時間分配）。 Ad-III-2 簡易日常對話（與動詞片語相關的問答句型）。	1. 能透過小組或同儕合作，正確填空與完成一份行程表格。 2. 能辨識並寫出正確的動詞，與其他詞彙結合成正確的動詞片語（Phrasal Verbs）。 3. 能根據影片或多媒體提示，熟練地運用本單元的核心句型來設計並回答關於週計畫的問題。 4. 能積極參與課堂任務，表達自己的生活行程。	【時間管理達人挑戰】 1. 暖身活動（快閃繪畫）：進行“Quick Draw”遊戲，根據教師口頭指令，快速畫出日常活動的簡筆畫。 2. 字彙與片語呈獻：學習填寫週計畫表（Weekly schedule）所需的核心理詞彙，並引導學生依據字詞間的邏輯關係進行「關係分類（Group words with the same relationship）」；進一步學習將動詞與特定名詞結合為常見的動詞片語。 3. 同儕口說與書寫練習：全班進行“Complete the Table”互動遊戲，學生兩兩一組，透過互相詢問、回答與記錄彼此的行程，以英語進行即時口說與書寫交際。 4. 產出任務：獨立完	1. 快閃繪畫單字反應評量 2. 行程表格書寫與分類正確度 3. 同儕問答口語交際表現 4. 階段性隨堂紙筆小測驗	1. 日常活動生活閃卡與簡筆畫板 2. 動詞片語關係分類學習單 3. “Complete the Table”雙人互動句型條 4. 單元計畫表隨堂測驗卷
---------	---	-------------------------------------	---	--	---	--	---	--

						成週計畫表主題隨堂 小測驗 (Short quiz)，評估對動詞片 語與計畫問答句型的 掌握度。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 6-8 週	3	Asking and Giving Directions (向左走向右走：地圖問路導航)[融入社區生活與地圖空間探索]	1-III-8 能聽懂簡易的日常對話。 2-III-9 能以簡易英語參與引導式的角色扮演。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物的特徵與變化。	Ac-III-1 生活常用字詞（城鎮場所與方位詞）。 Ad-III-1 簡易日常對話（問路與指引方向的核心句型）。	1. 能成功喚回並活用先前學過的小鎮公共場所英文單字與知識。 2. 能在目標字彙的輔助下，確實聽懂、遵循並找出簡單的方向指引與路線。 3. 能純熟運用核心句型，給出簡短的方向指引片語或句子，協助迷路的人。 4. 能在互動角色扮演中展現積極的學習態度與合作精神。	【小小雙語領航員】 1. 暖身活動（地名大重組）：進行 “Guess the place” 遊戲，教師口頭朗讀場所描述與線索提示句，學生必須將黑板上拼音順序錯置（Jumbled words）的字母重新排列組合，拼出正確的城鎮地名。 2. 字彙與空間感建立：利用 Word Puzzle 猜謎教授方位指引單字，隨後進行 “Where's the _____?” 空間位置指認遊戲，精熟地圖上的空間對應。 3. 影片觀摩與任務實作：觀看「日常問路與指路」的情境多媒體影片，隨後進行 “Global Helpers（全球導航小幫手）” 行動，引導學生在情境中運用所學，口頭引導迷路的外國旅人前往正確目的地。 4. 產出任務：進行問路與指路單元隨堂綜	1. 字母重組拼字正確度評量 2. “Where's the...?” 方位指認表現 3. “Global Helpers” 角色扮演口說評量 4. 階段性方向導航紙筆評量	1. 字母錯置單字圖閃卡組 2. 小鎮社區大型虛擬導航地圖 3. 問路情境多媒體影片教材 4. “Global Helpers” 任務引導活動紙
---------	---	--	--	--	---	--	---	---

						合 評 量 (Short assessment)，以多 元題型確實檢測學生 的問答流暢度與書寫 能力。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 9-10 週	2	Review Week (期中總複習與 積分獎勵週)	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞與簡易句型。 2-III-7 能引導式地運用學過的句型進行問答。 4-III-3 能在引導下寫出簡單的句子。	Ab- III -1 子音、元音及其組合的發音。 Ac- III -1 生活常用字詞。	1. 能完整複習、重溫並精熟前半學期（週計畫動詞片語、地圖問路指引）所涉及的核心句型與高頻單字。 2. 能在綜合補充活動中主動展現良好的聽說讀寫理解力，有效檢驗學習保留度，並為期中考核做好充分準備。	【期中學習大體檢】 1. 句型與字詞統整：重點式梳理與精練前兩個主題單元的所有核心詞彙、片語與生活互動句型。 2. 理解留存度鞏固：引導學生獨立完成自編期中綜合補充練習單（Supplementary activities），透過多元演練題目，全方位強化、測試並鞏固前半學期的雙語知能。 3. 榮譽積分結算：進行 “Points and Rewards” 盛典，帶領全班共同統計前半學期在日常互動、Class Dojo 中累積的個人獎勵總分數，並現場發放進步小獎品以給予正向增強。	1. 紙筆評量（期中綜合複習卷） 2. 課堂觀察與複習互動投入度 3. 學習成效自我檢視與反思	1. 期中核心單字與句型統整補充複習單 2. 五年級班級積分統計大表與獎勵品
----------	---	----------------------------------	--	---	---	---	--	--

第 11-12 週	2	Hero Mom (超級英雄媽媽：性別角色與感恩) [融入設計思考、性別平等與家庭教育]	1-III-8 能聽懂簡易的日常對話與故事。 2-III-6 能以簡易的英語參與課堂引導溝通。 性 E4 認識傳統性別角色的限制與刻板印象。	Ac-III-1 生活常用字詞（正向人格特質形容詞如：kind, strong, helpful；職業名稱）。 B-III-1 國小階段核心字詞。	1. 能認讀並精準運用簡單的英文正向特質形容詞（如：kind, strong, helpful）來描述人格特質。 2. 能透過引導活動，結合個人或家庭成員的特質，創造一個有趣的超級英雄名字。 3. 能透過聽讀英文故事，理解現實生活中的母親如何像超級英雄一樣付出，進而打破傳統性別角色的迷思與限制。 4. 能正確找出故事中的核心字彙與關鍵意涵，並運用至少兩個英文形容詞或簡單片語具體描述自己的母親。	【設計思考：打破性別框架的超級英雄】 1. 同理與定義（EMPATHIZE & DEFINE）： - 活動 A（英雄命名）：進行 “What’s Your Superhero Name?” 遊戲，依據教師給予的個人特質線索提示，設計出專屬的英文超級英雄化名。 - 活動 B（真實英雄）：引導進行 “Real Life Superheroes” 討論，將超級英雄能力與真實生活中的各種職業（Occupations）與日常情境做連結，破除刻板的性別分工迷思。 2. 發想與原型（IDEATE & PROTOTYPE）： - 活動 C（故事時間）：進行 “Story Time”，全班專注聆聽英文故事《Hero Mom（英雄媽媽）》的	1. 英雄命名與特質聯想表現觀察 2. 職業與英雄特質對應能力評量 3. 故事聽力理解與問答實作評量 4. 感恩描述口語發表評量（含 2 個形容詞）	1. 超級英雄特質與英文化名生成字卡 2. 「打破性別分工」真實職業字彙圖板 3. 《Hero Mom》主題英文故事文本與音頻 4. “What Superhero is Your Mom?” 創意發表分享單
-----------	---	---	---	--	---	---	---	---

					自編語音朗讀，並在故事段落落幕後，引導學生分組回答關於故事核心理念與單字的延伸問答題。 3. 測試與分享 (TEST & SHARE): - 活動 D (英雄母親大解密)：進行 "What Superhero is Your Mom?" 發表，引導學生將自己的媽媽（或監護人）與超級英雄做關聯對比，輪流開口說出、分享母親具備哪些偉大且值得讚賞的特質與超能力。		
--	--	--	--	--	---	--	--

第 13-15 週	3	Earth Day - The Water Princess (世界地球日：水公主與資源省思) [融入設計思考與永續發展 SDG 6]	1-III-9 能聽懂簡易故事並掌握其重要內容。 2-III-7 能引導式地運用學過的句型進行問答。 環 E11 認識尋常生活中友善環境的行動與水資源重要性。	Ac-III-1 生活常用字詞（水資源運用、環境永續）。 B-III-1 國小階段核心字詞（英文拼讀與認讀）。 國際 C2 具備關懷在地與全球生活型態的意識。	1. 能對故事主角的處境產生共情，並深入理解水資源在日常生活中的極致重要性。 2. 能熟練運用本單元的核心字彙，口頭與書寫架構出文法正確的簡單英文句子。 3. 能完整閱讀一本故事書，並準確回答段落閱讀理解問答題。 4. 能完成實作任務與環保海報設計，將學到的水資源保護句型靈活應用於生活中。	【設計思考：全球水資源的追尋足跡】 1. 同理與定義（EMPATHIZE & DEFINE）： - 活動 A（封面省思問答）：教師出示繪本故事《水公主（The Water Princess）》的封面圖像，引導學生透過觀察進行批判性思考與雙語問答（如：She is carrying a heavy bucket, what do we use water for? Where do you get water from? Based on the map, where do you think is this?）。 - 活動 B（文化引入）：進行國際文化探索 "Country's Culture Introduction - Fill the Bucket"，引導學生體會世界上部分非洲或缺水地區徒步取水的艱辛，建立在地與全球的資源對比意	1. 封面觀察引導問答互動度 2. 雙重線索（圖/文/音）單字書寫正確度 3. 故事理解問答與心願繪製表達 4. 實作作品與合作表現評量（Save Water 創意海報）	1. 《The Water Princess》主題繪本與全球缺水地圖 2. 多重線索（中文/插圖/發音）拼字挑戰任務紙 3. "If You Were Princess Gie Gie" 心願畫紙 4. "Save Water, Save Life" 環保海報繪製用大壁報紙
-----------	---	--	--	--	--	---	--	--

					識。 2. 發想與原型 (IDEATE & PROTOTYPE): - 活動 C (第一部分閱讀與拼字): 共讀故事 Part 1, 全班進行 "Read Part 1 and Write"。教師在閱讀過程中展示順序錯置的拼字, 學生必須利用兩個關鍵線索——「中文釋義」與「圖像提示」來拼寫出核心環保字彙。 - 活動 D (角色置換與畫願望): 進行創意發想 "If You Were Princess Gie Gie", 引導學生換位思考: 「如果你是故事中的吉吉公主, 你的心願會是什麼?」, 並親手畫出、寫出自己的心願。 3. 測試與分享 (TEST&SHARE): - 活動 E (第二部分閱讀與音標拼字): 共讀故事 Part 2 並進行 "Read Part 2	
--	--	--	--	--	---	--

						and Write”。此階段挑戰再升級，學生需利用「中文釋義」與「英文發音（Pronunciation）」兩大線索，來拼寫還原正確的目標單字。 - 活動 F（環保海報大聯展）：小組合作進行拼字批改與同儕互評，隨後共同發揮美感創意，繪製完成一張以「節約用水，拯救生命（Save Water, Save Life）」為核心標語的創意雙語宣導海報。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

Travelling:
Planning a trip
(環球旅行記：
我的數位模擬旅行)
[融入國際教育
與實用生活數位
素養]

2-III-9 能以簡易英語參與引導式的角色扮演。

3-III-4 能看懂常用的簡易圖示及表格。

資 1-II-1 能使用資訊科技蒐集和處理簡單的資料。

Ac-III-1 生活常用字詞(國家名稱、旅遊必備字彙如：護照、生日、出發地/目的地)。

Ad-III-1 簡易日常對話(機場、機艙與海關功能性對話)。

國際 C1 建立在地與全球的初步覺察。

1. 能透過視覺國旗圖示，快速認讀並準確說出至少 5 個國家的國旗及其對應的英文國家名稱。

2. 能利用數位表單，正確拼讀、輸入基礎國家名稱與核心旅遊實用字彙。

3. 能使用英文個人基本資訊(如：姓名、生日等)，在線上獨立填寫並完成一份簡易的「數位模擬護照表單」。

4. 能熟練運用基礎功能性旅遊英文(如：“from”, “to”, “date”, “seat”)，在 Google 表單中完成虛擬機票訂位。

5. 能自信參與結構化的機場情境模擬角色扮演，熟練講出旅

【環球旅行數位大通關】

1. 暖身活動(國旗記憶大考驗)：進行“Remember the Flags”翻牌記憶遊戲，引導學生指認各國國旗圖樣，並快速呼喊出對應的國家英文名稱。

2. 資訊科技融入呈現(打字與計畫)：進行“Type It and Planning a Trip”，學習機場與旅行相關字彙。引導學生使用平板載具登入數位表單，練習正確輸入景點、國家名稱，並規劃自己的夢幻旅遊景點行程。

3. 引導實作練習(數位護照與訂機票)：進行“Passport Making and Booking a Flight”，學生在教師指導下，使用個人資料(Name, Birthday 等)填寫英文電子護照；隨後進入自編 Google

1. 國旗指認與名稱口說正確度

2. 數位表單(打字/資訊輸入)正確度

3. 數位護照填寫與 Google Form 訂票實作評量

4. 機場情境模擬口語表達與角色扮演表現

1. 世界各國國旗高解析度記憶字卡組

2. 自編個人英文「數位護照」填寫表單

3. 虛擬線上訂票系統 Google Form 連結

4. 機場通關(海關、登機處)模擬情境雙語道具組

					遊常用生活對話。	表單系統，練習閱讀並勾選功能性單字（From 出發地, To 目的地, Date 日期, Seat 座位）來模擬線上訂票。 4. 產出任務（機場實境模擬）：全班將教室布置為登機門與海關檢驗處，進行“Airport Simulation（機場情境模擬）”角色扮演。學生必須手持剛剛做好的護照與機票憑證，輪流扮演旅客與地勤/海關人員，大聲運用旅遊常用對話句型完成通關發表。		
--	--	--	--	--	-----------------	---	--	--

第 19-2 週	2	Review Week (期末總複習與 成果結算週)	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞、簡易句型。 2-III-7 能引導式地運用學過的句型進行問答。 4-III-3 能在引導下寫出簡單的句子。	Ab- III -1 子音、元音及其組合的發音。 Ac- III -1 生活常用字詞。	1. 能全面性回顧、整合並百分之百精熟後半學期（超級英雄媽媽、水公主永續環保、旅行數位通關）以及全學期所涉獵的所有核心字詞、動詞片語與會話句型。 2. 能在期末補充練習任務中展現優秀的英語聽說讀寫綜合素養，有效測試個人的學習留存成效，並完成全學期點數獎勵的總結算。	【全學期雙語榮譽大滿貫】 1. 學期核心內容總複習：中外師協同梳理全學期四大主題單元的所有重點詞彙、功能性文法結構與日常生活情境對話。 2. 學習留存度大檢測：引導學生獨立完成自編期末綜合補充練習學習單（ Supplementary activities），透過情境化、多元化的複習題目，全面強化並評估學生整學期的雙語精熟度。 3. 期末積分頒獎大會：進行全學期“Points and Rewards”大統計，結算學生整學期在日常課堂互動中透過優秀表現累積的個人獎勵點數，盛大頒發期末大獎品以給予最實質的正向激勵。	1. 紙筆評量（期末全學期綜合統整複習卷） 2. 課堂綜合互動與英語溝通表現觀察 3. 全學期自主學習成效回顧評估	1. 期末全學期總複習綜合精編學習單 2. 五年級全學期個人及小組獎勵點數統計大表 3. 期末榮譽終極大獎品
----------	---	----------------------------------	--	---	--	---	--	---

彰化縣彰化市東芳國民小學 115 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	芳華盡取群書中-閱讀教育 思維飛翔用資訊	實施年級 (班級組別)	五年級 下學期	教學 節數	本學期共(16)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	因應 12 年國教課綱素養導向、多元評量的教學、學習模式，並配合學校校訂課程幸福共融 東芳真好的發展特色，希望透過資訊應用融入學習中，教師、學生皆可善用科技工具，依據學生需求，發展智慧學習校本課程，更可以創新的教學、豐富的課程，創造多元數位學習模式，引領學生充實資訊能力，實踐素養導向「教與學」之願景，成就每一個孩子的學習。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。				

		國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程目標		1.能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2.能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3.能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4.能利用字義推論詞義。 5.能發揮天馬行空的想像和創意，並融入於寫作中。 6.能閱讀不同時期的放學後時光，讓童年充滿新奇及無盡的歡樂。 7.能閱讀名人傳記，了解他們的生平、思想與人格魅力。 8.能認識個多的國家特色，感受多采多姿的世界之美。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技					☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週 第3週	2	知識守門員：我是智慧小公民	Ba-III-3 能遵守智慧財產權相關規範。 Ba-III-4 能正確引用資料，並尊重他人著作。	D-III-1 版權、出處標示等相關知識。 D-III-2 資料使用與改寫的基本技巧。	1.學生能理解什麼是智慧財產權，認識書籍、影像、音樂等的著作權觀念，建立尊重創作的態度。 2.學生能	【第一節】知識的守護者。 1.看短片認識什麼是「智慧財產」。 2.圖書館實地找出封面與版權頁資訊。 3.小組討論哪種行為「有違規」、「守規則」。 【第二節】創作也要守規矩 1.認識 CC 授權與如何找合法可用素材。 2.模擬用一段資料進行引用與改寫。	1.學生能判斷是否違規 2.學生能口頭發表生活中的智財守護例子。 小組發表創作成果	

					學習正確使用他人圖文資源，初步學會如何標示出處與進行改編創作。	3. 學生嘗試製作 1 段介紹小文章＋標示出處。		
第 4 週 第 8 週	5	小公民大思辨	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中的訊息與觀點。國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 國 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 能從日常人際情境中發現值得思辨的問題 2. 培養學生從多元觀點思考問題。 3. 能運用心智圖整理書中概念與案例。 4. 強化資訊搜尋、歸納與表達能力。 5. 學習正確標示資料出處與引用方式。	【第一節：導讀與關鍵詞搜尋】 1. 教師播放一段學生友情衝突的短劇或影片，引發共鳴。 2. 教師導讀《小公民大思辨 1》中〈誰才是我的真朋友〉章節，學生閱讀並列出印象深刻的句子。 3. 教師引導學生從文本中找出與友誼、選擇、誠實、團體等相關的關鍵詞。 4. 各組彙整出 5 個最有意義的關鍵詞並解釋理由，教師將關鍵詞貼在黑板上，並統整全班觀點。 【第二節-製作心智圖】 1. 教師講解如何以關鍵概念建立邏輯圖像。。 2. 各組以「真朋友是什麼樣的人？」為中心問題，製作心智圖。 3. 教師引導學生標示價值觀衝突點，例如：誠實 vs. 體貼、自我 vs. 團體。 4. 各組簡要說明心智圖內容，教師引導學生發現多元觀點的價值。 【第三、四節-數位探究與延伸】 1. 各組挑選一個值得探究的問題，	口頭評量 參與討論 觀察評量 實作評量	書目：小公民大思辨

						如：「想增加上網時間，怎麼向爸媽爭取？」、「為了拿高分，作文內容可以造假嗎？」、「說髒話只是好玩而已，為什麼不行？」等。 2. 教師示範如何用 Google 關鍵字搜尋、如何分辨立場與資料可信度以及如何正確引用資料。 3. 各組使用平板搜尋資料，整理相關觀點與註明出處。 4. 各組彙整出支持與反對意見，建立正反兩方的論點。 5. 教師引導學生比較不同觀點的理由、利弊與背後立場。 6. 師生共同討論自己是否曾遇到類似情境？當時怎麼做？現在會怎麼做？ 【第五節-成果統整與發表】 1. 每組分享自己的問題探究歷程與思辨成果。 2. 師生共同總結此核心價值——在關係中思考、選擇與成長。		
第 9 週 第 12 週	4	奇想三十六計：金蟬脫殼逆轉勝	國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-III-12 運用圖書館(室)、	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能主動進行閱讀活動 2. 能理解閱讀內容，並表達自己的看法。 3. 能針對閱讀內容設計發問題目。	第一節、小說導讀 1. 介紹書名、作者、繪者。 2. 教師提問與動畫欣賞 -你聽過三十六計嗎？三十六計是什麼？有何功用？ -播放動畫『空城計』 3. 了解故事背景。利用目次和封底的文字了解故事的概況。 4. 引起閱讀興趣。說明閱讀討論會活動方式。 5. 請同學開始安靜閱讀約半本，並依照書中內容提出問題，寫在提問	口頭評量 參與討論 觀察評量 實作評量	書目：奇想三十六計：金蟬脫殼逆轉勝

			科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。		4. 能針對提問思考答題並參與討論，發表自己的想法。 5. 能運用心智圖整理書中概念。 6. 能運用資訊搜尋相關資料，輔助閱讀理解。	單上，每章節至少一題。 活動方式： 利用「一人一問」的活動增加趣味，並從中激勵同學閱讀及提問，以達到理解並討論書中內容的目的。 由老師抽籤，抽到的同學上台問問題，台下同學舉手，提問者可以指定答題者或抽籤決定，提問者和答對者都各加一分。答題者要告訴大家答案在哪一頁，或者為何這樣想。問過的題目不能重複。 第二節、閱讀討論會 1、安靜閱讀整本讀完 2、利用「一人一問」的活動增加趣味，並從中激勵同學閱讀及提問，以達到理解並討論書中內容的目的。 活動方式： 拿出上一節課的提問單，由老師抽籤，抽到的同學上台問問題，台下同學舉手，提問者可以指定答題者或抽籤決定，提問者和答對者都各加一分。答題者要告訴大家答案在哪一頁，或者為何這樣想。問過的題目不能重複。 3、如果有重要但學生沒提到之處，老師也可以提問引導。 第三節、閱讀理解策略練習 1、老師介紹六何法 What（什麼）：發生了什麼事？ Who（誰）：這件事跟誰有關？ When（何時）：什麼時候發生的？	
--	--	--	--	--	---	---	--

						Where (何地): 在哪裡發生的? Why (為什麼): 為什麼會發生? How (如何): 事情是怎麼發生的? 該怎麼處理? 2、用六何法指導學生練習繪製心智圖(選一個單元) 一邊介紹一邊引導學生回答, 共同繪製心智圖 3、用心智圖引導學生歸納故事中的起因→經過→結果 第四節、向主公獻技(平板融入) 請分組用平板查詢三十六計, 並設計生活情境, 選出一計, 寫在 A3 紙或小白板上, 上台報告。		
第 13 週 第 17 週	5	穿越時空大冒險 9: 鎮海安瀾定風珠	國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性, 並分辨事實或意見。 國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力。 國 6-III-2 培養	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能主動進行閱讀活動 2. 能理解閱讀內容, 並表達自己的看法。 3. 能針對閱讀內容設計發問題目。 4. 能針對提問思考答題並參與討論, 發表自己的想法。	第一節、小說導讀 1. 介紹書名、作者、繪者。 2. 看封面及書名, 預測書本裡的故事內容。想想這本書裡會有哪些人、事、地、物。 -猜猜定風珠長什麼樣子? 有什麼功能? -封面設計插畫中有那些角色? -猜猜看哪一個是主角? 為什麼? -故事的場景有可能是在什麼地方呢? 為什麼? 3. 了解故事背景。利用目次和封底的文字了解故事的概況。 4. 引起閱讀興趣。說明閱讀討論會活動方式。 5. 請同學開始安靜閱讀 1~4 章 (約半本), 並依照書中內容提出問題, 寫在提問單上, 每章節至少	口頭評量 參與討論 觀察評量 實作評量	書目: 穿越時空大冒險 9: 鎮海安瀾定風珠

			思考力、聯想力等寫作基本能力。	5. 能運用心智圖整理書中概念。 6. 能運用資訊搜尋相關資料，輔助閱讀理解。	一題。 活動方式： 利用「一人一問」的活動增加趣味，並從中激勵同學閱讀及提問，以達到理解並討論書中內容的目的。 由老師抽籤，抽到的同學上台問問題，台下同學舉手，提問者可以指定答題者或抽籤決定，提問者和答對者都各加一分。答題者要告訴大家答案在哪一頁，或者為何這樣想。問過的題目不能重複。 第二節、閱讀討論會 1、安靜閱讀 5~9 章（整本讀完） 2、利用「一人一問」的活動增加趣味，並從中激勵同學閱讀及提問，以達到理解並討論書中內容的目的。 活動方式： 拿出上一節課的提問單，由老師抽籤，抽到的同學上台問問題，台下同學舉手，提問者可以指定答題者或抽籤決定，提問者和答對者都各加一分。答題者要告訴大家答案在哪一頁，或者為何這樣想。問過的題目不能重複。 3、如果有重要但學生沒提到之處，老師也可以提問引導。 第三節、閱讀理解策略練習 1、老師介紹六何法 What（什麼）：發生了什麼事？ Who（誰）：這件事跟誰有關？	
--	--	--	------------------------	---	--	--

					When（何時）：什麼時候發生的？ Where（何地）：在哪裡發生的？ Why（為什麼）：為什麼會發生？ How（如何）：事情是怎麼發生的？ 該怎麼處理？ 2、用六何法指導學生練習繪製心智圖 一邊介紹一邊引導學生回答，共同繪製心智圖 3、用心智圖引導學生歸納故事中的起因→經過→結果 第四節、國寶說明書創作（平板融入） 教師先用電腦帶領全班瀏覽故宮博物院網站，播放「國寶總動員」動畫 介紹幾件穿越故宮大冒險系列書籍曾提到過的故宮文物 學生四人一組，運用平板瀏覽故宮博物院網站，討論後找出一種喜歡的國寶，閱讀網站說明後，給予A3紙張做『國寶說明書』，用自己的話寫下文物介紹與喜歡的原因。	
--	--	--	--	--	--	--

彰化縣彰化市東芳國民小學 115 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	性別平等教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節 數	本學期共(4)節			
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	培養學生尊重性別差異，欣賞多元價值，並在生活中實踐平等互重的態度，建立尊重、包容與友善的合作精神。							
核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通 中的性別權力關係。							
課程目標	1. 能認識性別平等的重要性，理解性別並非限制行為和選擇的框架。 2 能了解性別刻板印象的影響，培養多元和開放的觀點。 3. 能尊重自己與他人的性別特質與差異，建立尊重和平等的態度。 4. 能表達自己性別身份和想法的能力，學會溝通和表達自信。 5. 透過合作學習與討論，能增進同理心與團隊合作的能力。 6. 能辨識生活中可能出現的性別歧視或不平等行為，學習如何正向應對。 7. 透過多元化的教材與活動，能欣賞性別多樣性並尊重每個人的權益。							
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節 數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 17 週 第 20 週	4	改變世界 的非凡人 物：瑪里 •居禮	國語 5-III-7 連結相關的知 識和經驗，提出自己 的觀點，評述文本的	國語 Cb- III -1 各類文 本中的親屬關 係、道德倫理、儀	1. 能運用六何 法理解人物傳 記內容。 2. 學會從文本	【第一節課：進入文本 與背景導入】 教學重點： • 認識瑪里居禮的生	口頭評量 參與討論 觀察評量 實作評量	書目： 改變世 界的非凡人物： 瑪里•居禮

			內容。 健康與體育 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 綜合活動 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 健康與體育 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 綜合活動 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	中找出支持的理由。 3. 培養自我提問的能力以深化閱讀理解。 4. 認識瑪里居禮的貢獻，思考性別在科學領域的限制與突破。 5. 建立性別平等觀念，理解女性也能成就非凡。 6. 鼓勵學生欣賞並尊重不同性別在各領域的貢獻。	平與成就。 • 啟發學生對「性別」與「科學」的初步思考。 活動流程： 1. 導入活動 問題引導：「你認識的科學家有哪些？有女性嗎？」 小組討論並分享。 2. 簡介書本與歷史背景 教師講解居禮夫人所處時代的女性地位。 3. 帶讀繪本選段 帶讀瑪里居禮童年、求學與初期研究。 搭配六何法問題（如：她是誰？她做了什麼？她在哪裡工作？為什麼她重要？） 【第二節課：閱讀理解與六何法練習】 教學重點： • 精讀文本，使用六何法掌握資訊。 • 訓練學生提問與文本支持能力。 活動流程： 1. 文本細讀 閱讀居禮夫人研究放射線的部分。 2. 六何法閱讀單活動	
--	--	--	--	--	--	---	--

					學生分組填寫六何法閱讀表格。 3. 自我提問練習 學生針對文本提出問題，如： (1) 為什麼大家一開始不相信瑪里居禮？ (2) 她是怎麼堅持下來的？ 【第三節課：從文本找支持的理由】 教學重點： - 養成用文本證據支持觀點的能力。 - 引導學生分析人物動機與挑戰。 活動流程： 1. 閱讀選文 著重在居禮夫人面對偏見與如何被肯定。 2. 支持理由練習單 學生選擇一項她的特質（如：堅持、勇敢），從文本中找出至少兩個支持例子。 3. 小組分享與討論 分享每組找到的特質與證據，鼓勵發表。 【第四節課：性別平等延伸討論與創作】 教學重點：		
--	--	--	--	--	--	--	--

					• 思考性別平等與個人夢想。 • 創作表達對性別角色的反思。 活動流程： 1. 性別議題討論 問題引導： (1)如果瑪里居禮是今天的小學生，她會遇到什麼困難？ (2)我們班上有沒有「女生不能當科學家」的刻板印象？ 2. 延伸寫作活動 主題：我心目中的非凡人物 學生可選男女皆可，強調性別不應成為限制。 3. 成果分享 小型發表會或張貼牆報分享。		
--	--	--	--	--	---	--	--

彰化縣彰化市東芳國民小學 115 學年度 第 2 學期 彈性學習課程

課程名稱	真知自學駁科技-資訊教育 程式設計巧思現	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本校五年級下學期資訊課程以「程式解鎖 × AI 啟動：我的數位素養實踐」為主題，規劃涵蓋邏輯運算、專題創作與人工智慧應用的多元課程，引導學生在動手操作中學會表達自我、思考未來、關懷他人。 課程前半段以 Scratch 進階功能為主軸，從變數與分身出發，透過三個具挑戰性的遊戲創作專案（猴子抓香蕉、電流急急棒、射擊遊戲），學生不僅學習運算思維與邏輯設計，更在反覆測試與改進中，培養「我好」的專注力與創造力；課程後段則導入 ChatEverywhere AI 文字生成工具，結合曼陀羅思考法，讓學生發展個人暑假規劃與習慣養成策略，銜接六年級的自主學習與生活管理，落實「你好」的數位表達與生活溝通力。 最終透過作品分享與同儕回饋，學生不僅提升科技操作能力，也展現「大家好」的溝通合作與尊重多元價值，體現東芳國小在統整性議題課程中所培養的全人素養與數位公民精神。				
核心素養	E-A1 具備自我管理與自我規劃的能力，能設立目標並規劃學習。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，能理解並應用基本程式邏輯與結構。 E-C1 遵守程式邏輯與遊戲規則，培養公平與尊重他人的態度。 E-C1 在規劃過程中展現責任感與正確生活態度。 E-C2 具備媒體內容判讀能力，理解生成內容的特色與來源差異。				
課程目標	1. 學生能夠熟練運用 Scratch 的進階功能，包括變數和分身，並結合先前學過的基本概念（如前進、迴圈、條件判斷、偵測、廣播）來完成遊戲專題。 2. 學生能夠將所學的 Scratch 程式設計技巧應用於實際的遊戲開發，透過設計「猴子抓香蕉」、「電流急急棒」和「射擊遊戲」等專案，培養獨立思考與實作能力。 3. 學生能初步認識人工智慧在文字生成方面的應用，透過「Chat Everywhere」等工具，了解 AI 如何根據輸入的指令生成文本內容。 4. 學生能運用 AI 生成的文字內容，結合曼陀羅思考法，規劃暑假日常與習慣養成，為升上六年級做準備。				

配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材
第 1-4 週	4	Scratch 進階程式設計：變數與分身的奇幻旅程	資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 b-II-1 能具備程式設計與運算思維之基本概念。 資 c-II-1 能運用資訊科技解決問題。	2a-II-1 認識生活中的資訊科技產品，以及其構成要素。 2b-II-1 認識程式設計的基本概念，例如：序列、迴圈、條件判斷。 2b-II-2 應用程式設計工具，製作簡單的互動程式。	1. 複習並熟練運用 Scratch 的基本指令，包括：移動、迴圈、方向控制、條件判斷、偵測與廣播。 2. 理解並應用 Scratch 中的變數概念，能設定變數、改變變數值，並將變數應用於簡單的程式專案。 3. 理解並應用 Scratch 中的分身概念，能建立分身、控制分身行為，並利用分身簡化程式碼。 4. 結合所學的進階功能（變數、分身）與基礎指令，設計並完成具有簡單互動功能的 Scratch 程式。	第一節【複習與暖身 — 舊知新用】 1. 複習 Scratch 介面與基本指令 (1) 條件判斷與偵測應用：當角色碰到特定顏色就改變造型。 (2) 廣播訊息的應用：兩個角色透過廣播進行互動。 第二節 【變數記錄與統計】 1. 認識變數的概念 生活中的例子(如：分數、時間、生命值)引導學生理解變數是儲存數值的「盒子」 2. 建立與使用變數 設計計數或計時專案，讓學生練習設定變數初始值、改變變數值。 3. 變數的應用、製作簡單互動程式 (1) 點擊計分遊戲，每次	1. 觀察評量 (1)積極參與程式設計 (2)遇到問題是否能主動尋求解決 2. 實作評量 (1)學生完成課堂練習 (2)完成遊戲專案 (3)程式碼的正確性、邏輯性及創意 3. 口頭問答 (1)能回答教師課堂中提出的問題 (2)成果分享與回饋時的表達能力 (3)是否能清晰地表達設計理念	自編

					點擊角色分數就增加 (2)回答問題，記錄答對題數 第三節【分身妙用 — 大量複製與個別制】 1. 認識分身的概念 分身就像是角色的「複製體」，可以獨立動作，但共享相同的程式碼。 2. 建立與控制分身 (1)「建立分身」和「當分身產生時」積木 (2)練習建立多個分身並給予不同的初始位置 3. 用分身製作動態效果 (1)製作下雨效果，讓多個雨滴（分身）從天而降 (2)製作「射擊」效果，每次發射一枚子彈（分身） 第四節【進階應用與整合-Scratch 小世界】 1. 挑戰任務 綜合運用變數與分身 (1)「打地鼠」遊戲，地鼠（分身）隨機出現，玩家點擊得分（變數） (2)「躲避障礙物」遊戲，障礙物（分身）不斷出現，玩家成功躲避則得分 2. 學生實作練習	
--	--	--	--	--	---	--

						(1)教師巡視協助除錯 (2)成果發表與問題討論		
第 5-18 週	14	Scratch 遊戲設計 實戰	資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 b-II-1 能具備程式設計與運算思維之基本概念。 資 c-II-1 能運用資訊科技解決問題。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	2b-II-1 認識程式設計的基本概念，例如：序列、迴圈、條件判斷。 2b-II-2 應用程式設計工具，製作簡單的互動程式。 2b-II-3 了解程式設計錯誤排除的基本方法。 2c-II-1 透過專題實作，解決生活中的簡單問題。	1. 應用 Scratch 的變數和分身功能，設計出具有計分機制的互動遊戲。 2. 運用 Scratch 的上下左右移動、偵測及條件判斷指令，完成角色控制與遊戲互動。 3. 整合所學的 Scratch 程式設計概念與技巧，完成三款不同類型(計分、反應、射擊)的遊戲專案。 4. 培養遊戲設計的邏輯思維與問題解決能力，並能進行基本的程式除錯。 5. 體驗從構思到實現遊戲的完整過程，感受程式設計的樂趣與成就感。	計分的猴子抓香蕉 第一節【遊戲概念與角色設定】 1. 遊戲玩法 猴子抓香蕉遊戲的基本玩法 2. 角色指定動作 猴子設定左右移動的程式使用上下左右指令 3. 香蕉掉落與分身建立 香蕉從上方隨機位置掉落，並利用分身指令重複生成多個香蕉 第二、三節 【計分機制與碰撞偵測】 1. 變數計分板 (1)變數命名為「分數」 (2)初始化分數 2. 猴子抓取香蕉 (1)利用偵測指令 (2)當猴子碰到香蕉時，香蕉消失且增加變數 3. 處理掉落香蕉 (1)條件判斷指令 (2)當香蕉碰到地面時，分身消失並扣分 第四節【遊戲優化】 1. 遊戲背景與音效	1. 觀察評量 (1)專案實作過程中，觀察學生對指令的掌握度 (2)學生問題解決的策略 (3)程式除錯的能力 2. 實作評量 猴子抓香蕉 (1)評量計分功能 (2)香蕉掉落與消失 (3)猴子移動的完整性 電流急急棒 (1)玩家控制 (2)障礙物移動流暢度 (3)碰到障礙物重新開始 (4)到達終點成功 射擊遊戲 (1)玩家射擊	自編

					(1)增加背景圖案 (2)加入適當的音效 2. 時間限制或生命值 (1)新增另一個變數來控制遊戲時間 (2)新增另一個變數為猴子的生命值，當時間到或生命值為零時，遊戲結束 3. 成果展示與除錯 (1)學生測試自己的遊戲 (2)嘗試找出並修正程式中的錯誤 (3)互相觀摩同儕作品 電流急急棒 第五節【遊戲場景與玩家控制】 1. 遊戲規則介紹與障礙物設計 (1)電流急急棒的遊戲規則，引導設計障礙物 (2)重複來回移動的線條 (3)進階隨機出現的方塊 2. 玩家角色移動 角色利用上下左右指令控制其在迷宮中移動 3. 邊界限制 角色不能穿過迷宮的牆壁(使用條件判斷和偵測顏色)。 第六、七節	(2)子彈飛行 (3)敵人生成 (4)擊中敵人加分 (5) 生命值減少 3. 口頭問答 (1)能清晰地介紹自己的遊戲作品 (2)設計理念以及程式中的關鍵部分	
--	--	--	--	--	---	--	--

					【障礙物移動與失敗偵測】 1. 障礙物自動移動 使用迴圈和移動指令，讓障礙物設定自動移動 2. 碰到障礙物失敗 利用偵測指令，當角色碰到障礙物(特定顏色)時，遊戲結束顯示失敗或是回到原點重新開始 3. 成功條件設定 設定遊戲終點，當玩家角色到達終點時，顯示「成功」訊息 第八節【遊戲優化與計時挑戰】 1. 引入計時器 使用變數來記錄玩家完成遊戲的時間，增加挑戰性。 2. 多重障礙與難度調整 增加不同形狀、速度和移動路徑的障礙物，提升遊戲難度。 3. 成果展示與互動 (1)學生測試 (2)分享遊戲互相挑戰 進階挑戰-射擊遊戲 第九、十節 【玩家與敵人設定】 1. 遊戲概念與角色設計	
--	--	--	--	--	---	--

					(1)射擊遊戲的遊戲規則 (2)遊戲基本元素（玩家、敵人、子彈） 2. 玩家角色移動與射擊 (1)角色設定可以上下左右移動 (2)角色會發射子彈（點擊滑鼠或按鍵時，建立子彈分身） 3. 敵人生成與移動 (1)繪製敵人角色 (2)用分身指令讓敵人從畫面頂部隨機位置產生並向下移動。 第十一、十二節 【子彈敵人碰撞、計分】 1. 子彈飛行與消失 彈分身向上移動，當碰到畫面頂部時消失。 2. 敵人與子彈碰撞 利用偵測指令，當子彈分身碰到敵人分身時，兩者都消失。 3. 計分與生命值 建立變數來記錄分數(擊中敵人加分)和玩家生命值(敵人碰到玩家扣血) 第十三、十四節 【遊戲結束與挑戰升級】 1. 遊戲結束條件 當玩家生命值為零時，	
--	--	--	--	--	---	--

						遊戲結束並顯示「遊戲結束」畫面。 2. 敵人速度與生成頻率調整敵人的移動速度和生成頻率，提升遊戲難度 3. 成果展示與互動 (1)學生完成遊戲並進行測試 (2)邀請同學試玩並給予回饋		
第 19 週	1	AI 智慧小幫手：規劃我的暑假	資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 b-II-1 能具備程式設計與運算思維之基本概念。 資 c-II-1 能運用資訊科技解決問題。 資 u-II-1 了解資訊科技應用於人類生活各層面之發展與影響。 品 d-II-1 能規	2a-II-2 了解資訊科技的應用與發展趨勢。 2c-II-2 運用資訊科技工具，進行資料的蒐集、整理與表達。 2c-II-3 透過專題實作，解決生活中的簡單問題。	1. 認識人工智慧在文字生成方面的基本應用，並了解 Chat Everywhere 這類工具的功能與潛力。 2. 學習如何透過明確的指令，引導 AI 產生符合需求的文字內容，例如：暑假日常規劃與習慣養成建議。 3. 運用 AI 生成的文字內容，結合曼陀羅思考法，系統性地規劃個人暑假生活與六年級的準備事項。 4. 體會人工智慧作為輔助工具，如何幫助我們更有效率地思考、規劃與解決問題。	第一節【與 AI 夥伴對話 生成我的暑假計畫】 1. 認識人工智慧與 Chat Everywhere (1)介紹人工智慧的基本概念（例如：AI 會學習、會處理大量資料） (2)文字生成工具，說明在日常生活中可能扮演的角色 (3)學生思考 AI 生成的內容有哪些優點和限制 2. 體驗 AI 文字生成 (1)引導學生輸入指令，例如：「請幫我規劃一份適合國小五年級升六年級的暑假日常規劃，包含學習、運動和休閒。」 (2)學生實際操作	1. 觀察評量 (1)活動中參與度 (2)對 AI 文字生成工具的理解與操作能力 (3)曼陀羅思考法應用上的積極性 2. 實作評量 (1)完成曼陀羅思考法規劃圖 (2)內容的完整性、組織條理性 (3)有效整合了 AI 生成的資訊與個	自編

		畫、執行並反思個人生活與學習。 綜 b-II-1 培養積極樂觀、關懷他人、團隊合作及負責的態度。		學生根據自己的需求，輸入指令，觀察 AI 生成的內容 3. 初步整理 AI 提供的資訊 (1) 學生將 AI 生成的暑假規劃或習慣養成內容進行初步的閱讀與篩選 (2) 挑選出自己覺得有用或感興趣的部分 4. 認識曼陀羅思考法 (1) 介紹曼陀羅思考法的概念，中心主題與八個相關子主題 (2) 並展示範例，這是一種幫助我們發散思考、有條理規劃的工具 5. 結合 AI 內容進行曼陀羅規劃 (1) 以「我的六年級準備」或「我的暑假大挑戰」為中心主題 (2) 將上一節課 AI 生成的暑假規劃與習慣養成建議，填入曼陀羅思考法的八個子主題格子中 (3) 將 AI 提供的內容進行歸納、分類與調整 6. 教師引導學生思考不同面向 學習方面(預習、複習)、生活習慣(早睡早起、運動)、興趣培養、	人想法 3. 口頭問答 (1) 清晰地說明曼陀羅規劃圖的內容 (2) 能表達對 AI 輔助規劃的看法	
--	--	--	--	--	--	--

						家人互動、社會服務 7. 分享與反思 (1)上台分享自己的曼陀羅規劃圖 (2)討論 AI 如何協助他們進行規劃		
第 20 週	1	AI 智慧小幫手：規劃我的暑假	資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 b-II-1 能具備程式設計與運算思維之基本概念。 資 c-II-1 能運用資訊科技解決問題。 資 u-II-1 了解資訊科技應用於人類生活各層面之發展與影響。 品 d-II-1 能規畫、執行並反思個人生活與學習。 綜 b-II-1 培養積極樂觀、關懷他	2a-II-2 了解資訊科技的應用與發展趨勢。 2c-II-2 運用資訊科技工具，進行資料的蒐集、整理與表達。 2c-II-3 透過專題實作，解決生活中的簡單問題。	1. 認識人工智慧在文字生成方面的基本應用，並了解 Chat Everywhere 這類工具的功能與潛力。 2. 學習如何透過明確的指令，引導 AI 產生符合需求的文字內容，例如：暑假日常規劃與習慣養成建議。 3. 運用 AI 生成的文字內容，結合曼陀羅思考法，系統性地規劃個人暑假生活與六年級的準備事項。 4. 體會人工智慧作為輔助工具，如何幫助我們更有效率地思考、規劃與解決問題。	第一節【與 AI 夥伴對話 生成我的暑假計畫】 1. 認識人工智慧與 Chat Everywhere (1)介紹人工智慧的基本概念（例如：AI 會學習、會處理大量資料） (2)文字生成工具，說明在日常生活中可能扮演的角色 (3)學生思考 AI 生成的內容有哪些優點和限制 2. 體驗 AI 文字生成 (1)引導學生輸入指令，例如：「請幫我規劃一份適合國小五年級升六年級的暑假日常規劃，包含學習、運動和休閒。」 (2)學生實際操作學生根據自己的需求，輸入指令，觀察 AI 生成的內容 3. 初步整理 AI 提供的資訊 (1)學生將 AI 生成的暑假規劃或習慣養成內容	1. 觀察評量 (1)活動中參與度 (2)對 AI 文字生成工具的理解與操作能力 (3)曼陀羅思考法應用上的積極性 2. 實作評量 (1)完成曼陀羅思考法規劃圖 (2)內容的完整性、組織條理性 (3)有效整合了 AI 生成的資訊與個人想法 3. 口頭問答 (1)清晰地說明曼陀羅規劃圖的內容 (2)能表達對	自編

			人、團隊合作及負責的態度。		進行初步的閱讀與篩選 (2)挑選出自己覺得有用或感興趣的部分 4. 認識曼陀羅思考法 (1)介紹曼陀羅思考法的概念，中心主題與八個相關子主題 (2)並展示範例，這是一種幫助我們發散思考、有條理規劃的工具 5. 結合 AI 內容進行曼陀羅規劃 (1) 以「我的六年級準備」或「我的暑假大挑戰」為中心主題 (2)將上一節課 AI 生成的暑假規劃與習慣養成建議，填入曼陀羅思考法的八個子主題格子中 (3)將 AI 提供的內容進行歸納、分類與調整 6. 教師引導學生思考不同面向 學習方面(預習、複習)、生活習慣(早睡早起、運動)、興趣培養、家人互動、社會服務 7. 分享與反思 (1)上台分享自己的曼陀羅規劃圖 (2)討論 AI 如何協助他們進行規劃	AI 輔助規劃的看法	
--	--	--	---------------	--	---	------------	--

彰化縣彰化市東芳國民小學 115 學年度第二學期 水域安全暨游泳教學 校訂課程計畫

課程名稱	快樂平安行		實施年級	五 年級
彈性學習課程類別	☒統整性主題/專題/議題探究 ☐社團活動與技藝課程 ☐其他類課程		總節數	6 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			E-A1 具備良好生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受、樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本課程以學校「你好，我好，大家好—東芳真好」之願景為依歸，透過游泳技能學習與水域安全教育，培養學生尊重生命、關懷同儕及守護安全的態度。在學習過程中，學生不僅增進體適能與游泳能力，更能建立自救助人的觀念與團隊合作精神，實踐自我照顧、關懷他人及共創安全健康校園的核心價值。			
課程目標	1. 認識常見水域環境及潛在危險，建立正確水域安全觀念。 2. 學習基本水中自救技能與安全求生方法。 3. 熟悉漂浮、打水、滑手與換氣等游泳基本技巧。 4. 增進學生捷泳動作協調與水中適應能力。 5. 培養學生自我保護與危機處理能力。 6. 建立規律運動習慣，提升體適能與健康生活能力。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健體領域	健體 Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 健體 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。		Gb-III-1 水中自救方法、仰漂技巧與基本游泳能力。 Gb-III-2 游泳前進 25 公尺之基本能力。	
綜合領域	綜合 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育	水域安全與自我保護		了解常見水域危險與安全守則。	

議題	水中求生與危機處理 健康促進與規律運動	學習水中漂浮與自救技能。 培養面對緊急狀況之冷靜判斷能力。 建立安全戲水與游泳觀念。 養成規律運動與健康生活習慣。		
教材來源	教育部體育署游泳與自救能力教學資源			
學習資源	游泳池、浮板、浮條、浮具、哨子、數位教學影片、擴音設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式	
第 5 週到 第 10 週	第七堂課 捷泳聯合動作加換氣、練習換氣節奏與協調 一、引起動機 活動一：游泳時為什麼要換氣？ （一）教師提問： 「如果游泳時一直把頭埋在水裡，會發生什麼情況？」 （二）學生自由發表想法。 （三）教師說明換氣的重要性，並引導學生了解正確換氣能提升游泳效率及持續時間。 二、發展活動 活動二：捷泳換氣技巧練習 （一）教師示範捷泳換氣動作： 水中吐氣。 身體轉動。 側頭吸氣。 頭部回正。 （二）學生岸上模仿換氣動作。 （三）學生持浮板進行換氣練習。 （四）進行捷泳划手、打水與換氣協調練習。 （五）教師巡視指導並修正動作。 三、統整活動 活動三：換氣經驗分享 （一）學生分享換氣時遇到的困難。 （二）教師歸納換氣重點： 水中持續吐氣。 側轉吸氣不抬頭。 動作保持流暢。 放鬆不緊張。 ～第七堂課結束～ 第八堂課 捷泳聯合動作加換氣、完成捷泳連續動作 一、引起動機 活動一：完整捷泳觀察 （一）教師示範完整捷泳動作。 （二）請學生觀察打水、划手及換氣配合方式。 二、發展活動 活動二：完整捷泳練習 （一）複習打水、划手與換氣技巧。	各 40 分， 共計 240 分	參與態度、 實作評量、 技能評量、 綜合評量	

	(二) 學生進行短距離捷泳練習。 (三) 練習連續完成： 打水 划手 換氣 (四) 分組進行接力練習。 (五) 教師個別指導。 三、統整活動 活動三：成果分享 (一) 學生分享成功完成連續捷泳的感受。 (二) 教師統整： 身體保持流線型。 手腳配合協調。 換氣節奏穩定。 ～第八堂課結束～ 第九堂課 游泳能力及自救能力測驗－漂浮與游泳測驗 一、引起動機 活動一：測驗前準備 (一) 教師說明測驗內容與評分標準。 (二) 提醒學生保持平常心。 二、發展活動 活動二：漂浮與游泳能力測驗 (一) 漂浮測驗： 水母漂 仰漂 (二) 游泳能力測驗： 捷泳前進 動作穩定性 (三) 教師記錄測驗結果。 三、統整活動 活動三：測驗回饋 (一) 教師說明學生表現。 (二) 鼓勵學生持續精進游泳技巧。 ～第九堂課結束～ 第十堂課 游泳能力及自救能力測驗－檢核自救能力 一、引起動機 活動一：遇到危險怎麼辦？ (一) 教師提問： 「如果在水中感到疲累或緊張時，應該怎麼做？」 (二) 學生討論並回答。 二、發展活動 活動二：自救能力檢核 (一) 教師示範自救動作。 (二) 學生依序完成：		
--	--	--	--

	水母漂 仰漂 韻律呼吸 漂浮等待救援 （三）教師觀察並記錄表現。 三、統整活動 活動三：自救觀念複習 （一）教師引導學生回顧自救技巧。 （二）統整重點： 保持冷靜。 保存體力。 漂浮等待救援。 適時呼救。 ～第十堂課結束～ 第十一堂課 測驗游泳距離與換氣 一、引起動機 活動一：挑戰自己的紀錄 （一）教師鼓勵學生挑戰最佳表現。 （二）說明測驗內容與安全注意事項。 二、發展活動 活動二：距離與換氣測驗 （一）學生依序進行捷泳距離測驗。 （二）教師觀察： 換氣頻率。 換氣動作。 游泳持續能力。 （三）完成個人距離紀錄。 三、統整活動 活動三：成果檢視 （一）學生分享測驗心得。 （二）教師分析常見問題： 換氣過急。 頭部抬太高。 手腳協調不足。 ～第十一堂課結束～ 第十二堂課 課程總評量與回饋 一、引起動機 活動一：回顧學習歷程 （一）教師展示課程活動照片或紀錄。 （二）學生回顧十二堂課學習內容。 二、發展活動 活動二：課程總評量 （一）進行綜合能力檢核： 水域安全認知。		
--	---	--	--

	自救能力。 漂浮能力。 捷泳能力。 換氣技巧。 (二) 學生填寫課程回饋單。 (三) 分組分享學習心得。 三、統整活動 活動三：課程總結 (一) 教師歸納本學期學習成果： 認識水域安全知識。 學會基本自救能力。 能完成漂浮動作。 能進行捷泳及換氣。 建立終身游泳運動習慣。 (二) 頒發表現優良獎勵或鼓勵卡。 (三) 師生共同勉勵持續精進游泳技能。 ～第十二堂課結束～		
--	---	--	--

彰化縣彰化市東芳國民小學 115 學年度第二學期防災教育綜合演練校訂課程計畫

課程名稱	統整性課程/安全教育 防災教育綜合演練	實施年級 (班級組別)	五年級下學期	教學節數	本學期共(1)節
彈性學習課程類別	■統整性（主題、專題、議題）探究課程				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本課程以學校「你好，我好，大家好—東芳真好」之課程願景為核心，結合地震防災教育與校園安全知能，透過認識臺灣地震成因、校園避難疏散路線及國家防災日演練活動，引導學生建立正確防震觀念與應變能力。藉由觀察、討論、實作演練與合作學習，培養學生面對災害時冷靜思考、解決問題及保護自己與他人的能力，實踐安全校園與永續生活的教育目標。				
核心素養	環-E12養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 防-E8參與學校的防災疏散演練。				
課程目標	1. 能說出地震序列包含前震、主震和餘震。 2. 進行防災綜合演練。				
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語文 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 科技 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
2	1	防災教育綜合演驗	生6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境。 綜3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 綜3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	1. 地震災害與防災觀念。 2. 抗震保命三步驟（趴下、掩護、穩住）。 3. 校園避難疏散路線與集合位置。 4. 災害發生時的自我保護方法。 5. 校園防災避難演練實作。	1. 能了解地震可能造成的危害及防災觀念。 2. 能說出並正確執行抗震保命三步驟。 3. 能依照師長指示完成校園疏散避難。 4. 能熟悉校園避難路線及集合地點。 5. 能培養面對災害時的應變與自我保護能力。	一、 引起動機 觀看防災教育影片，認識地震災害與應變方式。 二、 發展活動 1. 教師說明抗震保命三步驟及避難原則。 2. 學生進行「趴下、掩護、穩住」實地演練。 三、 綜合活動 1. 配合地震警報進行校園疏散避難演練。 2. 集合點名後進行演練檢討與分享。	1. 實作評量：正確完成趴下、掩護、穩住動作。 2. 實作評量：依規定完成疏散避難程序。 3. 觀察評量：遵守演練秩序與安全規範。 4. 口語評量：能說出地震避難原則與注意事項。	自選教材： 1. 內政部消防署防災教育影片。 2. 防震減災有撇步。 3. 地震時的應變 4. 麻吉貓抗震保命三步驟。 5. 校園地震避難演練影片。 自編教材： 1. 本校防災避難地圖。 2. 防災教育實作演練。

彰化縣彰化市東芳國民小學 115 學年度 第二學期 交通安全 校訂課程計畫

課程名稱	守法不機車		實施年級	五 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 課程		☐ 其他類	總節數 2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題	
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本課程以學校「你好，我好，大家好—東芳真好」之願景為依歸，透過交通安全知識學習與實際情境演練，培養學生尊重生命、遵守交通規範及關懷用路人的態度。在學習過程中，學生能建立正確的用路觀念與安全行為，學習保護自己、體貼他人，共同維護安全有序的交通環境，實踐「你好、我好、大家好」的核心精神，促進健康、安全與和諧的生活品質。			
課程目標	1. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。 2. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健體領域	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。		健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	A-III-2 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。 B-III-1 培養理想的用路文化。 Ca-III-2 學習並演練安全穿越路段的方法。		1. 危險感知能力 2. 用路倫理與責任 3. 步行與運具使用	
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦、數位黑板			
進度（週次）	學習活動 教學流程		時間	評量方式

第 4 週	第一節： 一、引起動機 觀看影片「過馬路的孩子」，請學生說一說觀後想法。並且說明馬路上有各種交通標誌來指引我們如何使用馬路。接下來，我們將要來學習馬路上的規範。 二、發展活動 (一)活動一：馬路上的指路人 1. 觀看「交通指揮人員手勢」並模擬 (1)手勢：停止、通行、轉彎 (2)哨音：長音代表停止、短音代表來車通行或轉彎，一短聲表示前進、二短聲表示後退、三短聲表示制止。 (3)全部停止交通號誌和交通指揮同時，以交通指揮人員優先。 (4)指揮類型： • 停止：全部停止、前後來車停止、前方來車停止、左方來車停止、右方來車停止 • 通行：左方來車速行、右方來車速行 • 轉彎：右方來車左轉彎、左方來車左轉彎 2. 教師隨機播放影片，詢問學生手勢或哨音代表的意義。 3. 小結：大家要熟悉馬路上交通執法人員使用的手勢或哨音，大家一起遵守規範讓交通有秩序、更安全。	15 分	
第 5 週	第二節： 活動二：馬路上的過關祕笈 1. 觀看「易混淆的交通號誌教學」，或是運用交通號誌繪本、學校交通號誌牆進行辨識交通號誌教學。 2. 學生用玩平板遊戲(Android-APP):新交通安全達人 3. 全班搶答計分 (1)教師每次揭示一張交通號誌圖卡、學生把答案寫在白板，教師喊 123 翻牌，教師公布答案，學生計分到計分紙。 (2)進行 12 張交通號誌圖卡搶答後，遊戲結束。 3. 發表與分享： (1)最喜歡哪一種遊戲，過程當中有什麼感覺。 (2)經過遊戲後，記憶交通標誌的數量增多狀況。 (3)你印象最深刻的標誌，為什麼？ 4. 情境題：有一處無號誌路口，常有車輛停在路邊，每一次行人通行時，都得從車的前後穿越，以至於常有車禍發生。請問，你覺得這裡如果有哪一個交通號誌，事故就會減少呢？ 參考答案：增設交通號誌、設置禁止停車標誌……等。 三. 歸納統整： 行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步	10 分 20 分 10 分	●參與態度 能積極參與遊戲並熟記交通標誌。 ●實作表現 能分析問題並提出解決方法。 ●參與態度 能專注聆聽。

	行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。		
--	--	--	--

快樂平安行學習單

我 _____ (姓名) 為了保護自己和他人，在上學途中恪守穿越道路
停、看、聽、想四原則。

停 的部分我會做到：

① _____

② _____

③ _____

看 的部分我會做到：

① _____

② _____

③ _____

聽 的部分我會做到：

① _____

② _____

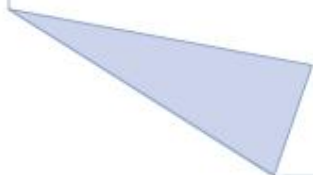
③ _____

想 的部分我會做到：

① _____

② _____

③ _____



課程名稱	玩轉語文趣	實施年級 (班級組別)	五年級下學期	教學 節數	本學期共(14)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	配合學校願景與國語領域學習課程，設計相對應的教學活動課程，使學生從「溝通、討論、分享與小組合作」中，樂於學習與思考，進而提升語文能力。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。 2. 認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。 3. 透過閱讀海洋文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。 4. 透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的的能力，並培養創作的興趣。				

配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	1	第一單元換一個角度一、你會怎麼回答？	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5. 透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。	【聽與說】引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。 【閱讀】從故事中，讀出主角是從什麼角度回應問題。 【作文】依照表格，整理出事件的發展脈絡。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 1 課	
第 2 週	1	第一單元換一個角度二、智救養馬人	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個	1. 透過故事，認識歷史人物及其處事態度。 2. 運用理解詞語策	【聽與說】說出晏子如何智救養馬人的方式。 【寫字】從課文中	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 2 課	

			容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	略，理解詞義並運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4. 掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。 5. 讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。	感受勸諫的說話藝術，體會機智的重要。 【作文】練習以神態描寫，寫出人物的情緒。		
第 3 週	1	第一單元換一個角度三、真正的「聰明」	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-5 認識議論文文的特徵。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並判斷標題中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。 4. 運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。 5. 認識議論文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整的議論文。	【聽與說】說出聰明的小車如何應用自己的優勢。 【閱讀】透過文章脈絡，找出作者的論點。 【作文】透過引導，寫出一篇「什麼型」的議論文。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 3 課
第 4 週	1	學習地圖一	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意	1. 認識轉化（擬人）修辭，培養寫	【聽與說】請學生小組試著說出「擬	1. 實作評量 2. 口頭評量	配合康軒版國語寫作練功單

			基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	出擬人句子的能力。 2. 認識縮寫，並練習習寫技巧。	人法」和「譬喻法」的不同。 【閱讀】運用縮寫找出文章的中心句重點。	3. 作業評量	
第 5 週	1	第二單元職業任意門四、小記者，出動！	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。 4. 運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。 5. 依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。	【聽與說】進行實際採訪，並依訪談內容做合理的回應。 【閱讀】讀懂採訪稿的形式特色。 【作文】寫一篇格式正確、內容通順的採訪稿。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 4 課
第 6 週	1	第二單元職業任意門五、奇幻光芒的祕密	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，理解標題的意義。 2. 運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3. 運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。	【聽與說】說出最喜歡的小說角色及場景，並聆聽他人報告重點。 【閱讀】讀懂本課是以自述的視角，描述作家的心路歷程。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 5 課

			義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。		4. 掌握自我提問的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。 5. 組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文學的樂趣。			
第 7 週	1	第二單元職業任意門六、人「聲」就是戲	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容 2. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。 4. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 5. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。	【聽與說】練習朗讀技巧，體會聲音的多元面貌。 【作文】運用課文中的四字詞語，寫出通順的句子。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 6 課
第 8 週	1	第二單元職業任意門六、人「聲」就是戲	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容 2. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生	【聽與說】練習朗讀技巧，體會聲音的多元面貌。 【閱讀】活用朗讀技巧，幫助自己精采朗讀、體會作者的情感，深入理解文本。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 6 課

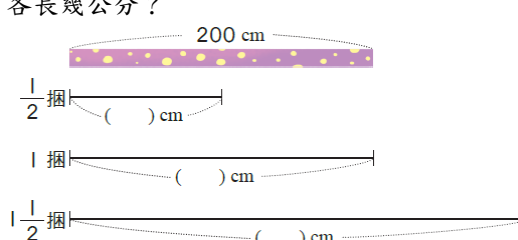
			輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	敘法。	動，讓人有身臨其境的感覺。 4. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 5. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。	【作文】運用課文中的四字詞語，寫出通順的句子。		
第 9 週	1	學習地圖二	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 了解朗讀符號的功用及運用時機。 2. 運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。 3. 運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。	【聽與說】說出朗讀符號所代表的意義及運用時機。 【閱讀】依照文章情境，註記朗讀符號。 【作文】修改文章的錯誤，並運用學過的寫作技巧修潤文章。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語寫作練功單
第 10 週	1	閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 運用學過的方法，擷取文章重點及大意。 2. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。 3. 閱讀後，提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問完整性。 4. 將閱讀思考的題目，進行分類。 5. 閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。	【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。 【閱讀】閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
第 11 週	1	第三單元海洋這麼說七、真相？真相！	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理	【聽與說】發表一則故事或成語典故，指出不合理的	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 7 課

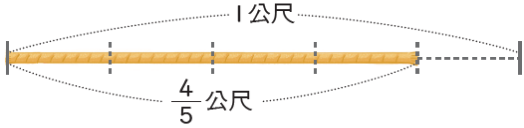
			2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-5 認識議論文本文的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本文的結構。	解標題中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及作者寫作用意。 4. 透過課文事例，認識論據的寫法。	地方，說出正確的觀念或方法。 【閱讀】從課文中找論點和論據，學習閱讀議論文的方法。 【作文】運用首尾呼應法，根據開頭段內容，書寫結尾段。		
第 12 週	1	第三單元海洋這麼說八、你想做人魚嗎？	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分析標題，並推測詩文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。 3. 回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。 4. 運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。 5. 用人的形象和行為創作童詩，表現出「景物」的特色。 6. 理解「物」與「物」的聯想，練習譬喻法的寫作技巧。	【聽與說】1. 說出自己對海洋的想像和想探索的地方。 2. 聆聽他人對海洋的想法與行動。 【閱讀】用適當的情感朗讀詩歌，並讀出詩歌意涵。 【作文】運用相同句式的問句開頭，創作新詩，仿寫成詩句。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 8 課
第 13 週	1	第三單元海洋這麼說九、海洋的殺手	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1. 根據標題連結課文內容及生活經驗，表達想法。 2. 運用理解詞語策	【聽與說】根據標題連結課文內容及生活經驗，表達想法。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 9 課

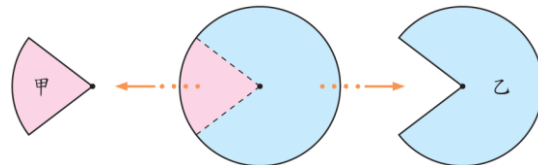
			典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	略，分辨詞義並應用。 3. 依據提問提出重點，推論課文的深層含義。 4. 以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。 5. 練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。 6. 運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。	【閱讀】讀懂事理說明文的形式特色。 【作文】運用探究事理的步驟，並適時使用遞進句，寫一篇說明事理的作文。		
第 14 週	1	學習地圖三	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-4 說明文本的結構。	1. 認識事理說明文的特性。 2. 學習事理說明文的寫作技巧。 3. 練習引用修辭的寫作技巧。	【聽與說】運用探究事理四步驟，說出事理說明文的重點。 【作文】練習引用修辭的寫作技巧。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語寫作練功單

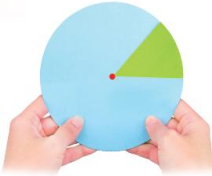
彰化縣彰化市東芳國民小學 115 學年度第 2 學期 五 年級 課程名稱：探索數感趣

課程名稱	探索數感趣	實施年級 (班級組 別)	五年級 下學期	教學 節數	本學期共(15)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	配合學校願景與數學領域學習課程，設計相對應的教學活動課程，首先由教師布題與說明後，再讓學生從「小組合作(學生分組合作學習)、遊戲學習(以遊戲化的方式進行競賽)」中，樂於學習與思考，進而提升數感。				
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				
課程目標	1. 能在具體情境中，解決整數乘以分數、分數乘以分數、分數除以整數的問題。 2. 能解決生活中整數乘以小數（或小數乘以小數）的直式乘法問題。 3. 能理解分數的乘法（或小數乘法中），被乘數、乘數和積的關係；理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 4. 認識扇形、繪製扇形，及扇形的應用；認識圓心角，及 $1/2$ 圓、 $1/3$ 圓、 $1/4$ 圓、 $1/6$ 圓……的扇形。 5. 從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。並認識十進位結構 6. 了解正方體和長方體的體積公式與應用；認識立方公尺（ m^3 ）的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。 7. 能用直式解決整數除以整數（或小數除以整數），商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 8. 能做簡單分數換成小數（或簡單小數換成分數），解決生活上的問題。 9. 能認識公噸；能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 10. 能認識公畝、公頃和平方公里，及平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 11. 能由生活情境中的問題，理解比率、百分率，解決生活中與百分率有關的問題。 12. 認識體積和容積，及容積、容量的關係；了解正方體、長方體容積的求法，及不規則物體體積的算法。 13. 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體；能透過觀察與操作，了解柱體、錐體的組成要素與性質。 14. 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱（或角錐和圓錐）的異同，及其要素間的關係。				

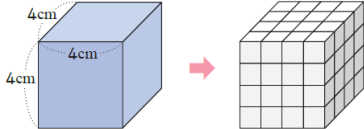
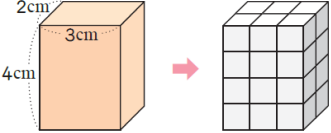
		15. 認識球體。									
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技					☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
課程架構											
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單			
第 1 週	1	單元 1 分數的計算	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的	◆理解分數的乘法中，被乘數、乘數和積的關係	單元 1 分數的計算 【活動 被乘數、乘數和積的關係】 <u>學童可能出現學習問題</u> 分數乘以分數時計算錯誤 <u>教學活動</u> 1. 布題：緞帶1捆長200公分，同樣的緞帶 $\frac{1}{2}$ 捆、1捆、 $1\frac{1}{2}$ 捆各長幾公分？  觀察上面算式，說說看：(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？ (2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？ (3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？ 2. 布題：(1) $1\frac{3}{8}\times\frac{1}{3}$ (2) $1\frac{3}{8}\times 1$ (3) $1\frac{3}{8}\times 2\frac{1}{3}$ (4)將你算出來的積和被乘數比比看，你發現了什麼？ ●在分數乘法中，乘數小於1，積小於被乘數；乘數等於1，積等於被乘數；乘數大於1，積大於被乘數。 【活動 分數除以整數】	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量				

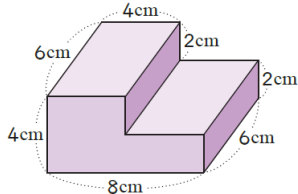
				意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。	1. 布題：1條繩子長$\frac{4}{5}$公尺。(1)平分成4段，每段長幾公尺？ (2)$\frac{1}{4}$條繩子長幾公尺？  2. 布題：5 個人要平分$2\frac{1}{2}$公斤的紅豆，1 個人可分到紅豆幾公斤？ ●教師說明：$\frac{\text{甲}}{\text{乙}} \div \text{丙} = \frac{\text{甲}}{\text{乙}} \times \frac{1}{\text{丙}}$ 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。		
第 2 週	1	單元 2 小數的乘法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	◆.理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的小數點位數關係。 單元 2 小數的乘法 【活動 1 多位小數乘以整數】 <u>學童可能出現學習問題</u> 做多位小數的乘法計算時，小數點錯位置 <u>教學活動</u> 1. 布題：沙漠越野賽車距離以英里計算，1英里大約是1.609公里，10英里大約是幾公里？100英里大約是幾公里？1000英里大約是幾公里？1.609的10倍、100倍和1000倍，小數點有什麼變化？ ●小數乘以10倍、100倍和1000倍時，小數點分別從原來位置向右移1位、2位和3位。 【活動2 整數的小數倍】 1. 布題：726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，各是多少？觀察上面的算式，說說看，726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點有什麼變化？ ●整數乘以0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點分別從原來位置向左移1位、2位和3位。 2. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 3 週	1	單元 2 小數的乘法	n-III-7 理解小數乘法和除法	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數	1. 能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。 單元 2 小數的乘法 【活動 小數的小數倍】 <u>學童可能出現學習問題</u> 計算小數乘法計算時，小數點點錯位置	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	

			的意義，能做直式計算與應用。	乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	2. 能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。	教學活動 1. 布題：鋼筋 1 公尺重 3.6 公斤。同樣的鋼筋，1.25 公尺重幾公斤？ 想想看，下面這兩個直式什麼地方相同？什麼地方不同？ 36 × 125 180 72 36 4500 0.1 0.01 0.001 3.6 × 1.25 180 72 36 4.500 ●教師歸納：小數乘法和整數乘法相似，只是要在積加上小數點，使積的小數位數＝被乘數的小數位數＋乘數的小數位數。 【活動 被乘數、乘數和積的關係】 2. 布題：1 瓶沙拉油重 1.2 公斤，同樣的沙拉油 0.6 瓶、1 瓶和 1.8 瓶各重幾公斤？(1) 乘數小於 1，積和被乘數哪一個比較大？ (2) 乘數等於 1，積和被乘數哪一個比較大？ (3) 乘數大於 1，積和被乘數哪一個比較大？ ●被乘數相同時，乘數小於 1，積小於被乘數。被乘數相同時，乘數等於 1，積等於被乘數。被乘數相同時，乘數大於 1，積大於被乘數。 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	發表評量	
第 4 週	1	單元 3 扇形	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。	1. 認識扇形。 2. 認識圓心角。	單元 3 扇形 【活動 認識扇形和圓心角】 學童可能出現學習問題 不理解扇形的構成要素 教學活動 1. 布題：拿出附件的圓形板，沿著虛線剪下來，如下圖。  ●由圓的兩條半徑和弧所圍成的圖形，稱為扇形。 2. 布題：拿出附件 P3、P5 的圓形板，分別在圓上剪出一條半徑，由切口處把兩個圓交叉在一起，使圓心重疊。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

						 上圖中，圓的圓心和半徑在哪裡？綠色扇形的角在哪裡？角的頂點和邊在哪裡？  ●以圓心為頂點，兩條半徑為兩邊所形成的角，叫作圓心角。 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。		
第 5 週	1	單元3 扇形	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。	◆扇形的應用。	單元3 扇形 【活動 扇形的應用】 學童可能出現學習問題 以為圓心角越大，面積就越大 教學活動 1. 布題：拿出附件P9 的圖卡，把半徑等長的$\frac{1}{2}$圓、$\frac{1}{4}$圓和$\frac{1}{6}$圓的扇形比一比，圓心角的角度改變，面積會改變嗎？你是怎麼知道的？ 2. 布題：拿出附件P11 的圖卡，把圓心角相同，半徑各是3cm、4cm 和5cm 的13圓的扇形比一比，半徑的長度改變，面積會改變嗎？ ●$180^\circ > 90^\circ > 60^\circ$，所以當半徑等長時，圓心角角度越大，面積會越大；反之，則面積會越小。$5\text{cm} > 4\text{cm} > 3\text{cm}$，所以當圓心角相同時，半徑長度越長，面積會越大；反之，則面積會越小。 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 6 週	1	單元 4 數的十	n-III-1 理解數的十進位的位	N-5-1 十進位的位值系	1. 認識十進位結構。	單元 4 數的十進位結構 【活動 1 十進結構】	觀察評量 操作評量	

		進位結構	值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	2. 從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。	學童可能出現學習問題：相鄰兩數的倍數關係容易混淆 教學活動 ●在具體情境中，藉由定位板認識一億以內數的大小比較，並延伸用符號來表示 1. 教師布題。 ①下表是西元 2012 年四個國家的人口數。說說看，各國的人口數有幾人？ ②丹麥和南非，哪一個國家的人口數比較多？ ③埃及和德國，哪一個國家的人口數比較多？ 【活動 2 認識一億以上的數及大數的加減】 學童可能出現學習問題：有零的部分記法和讀法容易弄錯 教學活動 ●在具體情境中，透過累加一千萬、一百萬、十萬、一萬，認識一億以內的數，並透過定位板了解記法及讀法 1. 教師布題。 小琳的部落格三年來點閱次數為 11074200 人次，在定位板上記記看，讀讀看。 <table><tr><td>千萬位</td><td>百萬位</td><td>十萬位</td><td>萬位</td><td>千位</td><td>百位</td><td>十位</td><td>個位</td></tr><tr><td>1</td><td>1</td><td>0</td><td>7</td><td>4</td><td>2</td><td>0</td><td>0</td></tr></table> 讀作一千一百零七萬四千二百。 2. 下表是藍海集團最近幾年的收入情形： <table><tr><th>年分</th><th>收入總金額</th><th>年分</th><th>收入總金額</th></tr><tr><td>民國 99 年</td><td>71076005 元</td><td>民國 102 年</td><td>86010900 元</td></tr><tr><td>民國 100 年</td><td>73840005 元</td><td>民國 103 年</td><td>81076005 元</td></tr><tr><td>民國 101 年</td><td>80004000 元</td><td>民國 104 年</td><td>97000005 元</td></tr></table> 民國 99 年的收入是多少元？怎麼讀？ 3. 教師提示：由右而左，每四個數字作記號，來幫助報讀。 四位一讀時，不管中間連續幾個 0，只要讀一個零就好。 71076005 讀作七千一百零七萬六千零五。 4. 民國 101 年的收入是多少元？怎麼讀？ 民國 101 年的收入是 80004000 元，從個位起，每四個數字畫線作記號：80004000 讀作八千萬四千。 四位一讀時，數字後面的 0 都不必讀出零。 5. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	千萬位	百萬位	十萬位	萬位	千位	百位	十位	個位	1	1	0	7	4	2	0	0	年分	收入總金額	年分	收入總金額	民國 99 年	71076005 元	民國 102 年	86010900 元	民國 100 年	73840005 元	民國 103 年	81076005 元	民國 101 年	80004000 元	民國 104 年	97000005 元	實作評量 口頭評量 發表評量
千萬位	百萬位	十萬位	萬位	千位	百位	十位	個位																																
1	1	0	7	4	2	0	0																																
年分	收入總金額	年分	收入總金額																																				
民國 99 年	71076005 元	民國 102 年	86010900 元																																				
民國 100 年	73840005 元	民國 103 年	81076005 元																																				
民國 101 年	80004000 元	民國 104 年	97000005 元																																				
第 7 週	1	單元 4 數的十進位結構	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」	1. 能認識多位小數，解決生活中的問題。	單元 4 數的十進位結構 【活動 多位小數的大小比較】 學童可能出現學習問題：誤認小數位值多數較大	觀察評量 操作評量 實作評量																																

		構	據以延伸認識更大與更小的數。	至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。		教學活動 ●透過小數定位板讓學童進行小數的大小比較 1. 教師布題。請學童將小數寫在定位板上。 布題：比較 0.62 和 0.593 哪一個數較大？ 2. 教師提醒學童要把小數寫在定位板上時，要先找小數點。 3. 請學童說一說哪一數較大？為什麼？ 歸納：最大位數是十分位，先從十分位開始比較，若相同，再比較百分位，以此類推。 4. 小數的大小比較和整數的大小比較有相同嗎？ 5. 教師呈現錯誤的請學童找出錯誤的地方？ 0.62 擺放位置錯誤 6. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	口頭評量 發表評量	
第 8 週	1	單元 5 體積	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	1. 了解正方體和長方體的體積公式與應用。 2. 認識立方公尺 (m ³) 的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。	單元 5 體積 【活動 認識體積公式與立方公尺】 學童可能出現學習問題 立方公尺和立方公分換算錯誤 教學活動 1. 布題：下圖正方體的體積是幾立方公分？  ●正方體的體積公式為邊長×邊長×邊長 2. 布題：下圖長方形的體積是多少立方公分？  ●長方體的體積公式為長×寬×高 3. 布題：邊長1公尺的正方體，體積是多少立方公分？ ●1立方公尺是1000000立方公分，1立方公分就是 $\frac{1}{1000000}$ 立方公尺。 4. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

第 9 週	1	單元 5 體積	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	◆了解正方體和長方體的體積公式與應用。 單元 5 體積 【活動 體積公式的應用】 學童可能出現學習問題 學童不知道利用切割或拼湊的方法計算複合圖形的體積 教學活動 1. 布題：下面形體的體積是幾立方公分？  ●①可先分成兩個長方體，分別算出兩個體積後再相加。②先看成一個完整的大長方體，再剪掉一個小的長方體。 2. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 10 週	1	單元 6 整數、小數除以整數	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真	1. 能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 2. 能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 單元 6 整數、小數除以整數 學童可能出現學習問題 學童單位換算錯誤 教學活動 【活動 整數除以整數】 1. 布題：繩子長 7 公尺，剪成等長的 4 段，每段長幾公尺？ ●7 公尺是 700 公分，700 公分平分成 4 段，$700 \div 4 = 175$，每段是 175 公分。1 公分 = 0.01 公尺，175 公分 = 1.75 公尺。 【活動 小數除以整數】 1. 布題：把一瓶 0.8 公升的牛奶平分給 4 個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？ ●解題是以 0.1 公升做單位，則成為 $8 \div 4 = 2$，而 2 個 0.1 公升就是 0.2 公升，指導直式的運算過程，將整數除法與小數並列，再比較其異同，得知運算過程相似，商的小數點與被除數的小數點對齊。 ●小數除以整數是以小數的十進構造為根據，把被除數的小數整數化，再還原為原單位，算出商。 2. 布題：志玲姐姐每天喝 1 杯奇異果汁來維持健康的體態，她把 0.98 公升的奇異果汁平分成 5 杯，每杯有幾公升？ ●個位 0 除以 5 不夠除，在商的個位記 0，並記上小數點。 3. 布題：一袋麵粉重 35.8 公斤，寶春將麵粉平分成 10 包，每包重幾公斤？平分成 100 包呢？平分成 1000 包呢？35.8 除以 10、除以 100 和除以 1000，小數點有什麼變化？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

				分數所對應的小數。		●關於小數除法計算時的錯誤：①商忘記標小數點：可能是由於小朋友疏忽所致，但也可能是對小數除法的理解，所以，剛開始指導小朋友時，一定要在定位板上操作。②商是純小數時，忘記個位或十分位的0：整數部分有商時，商的個位要和被除數的個位對齊，然後再標小數點；若整數部分沒有商時，商的小數點要和被除數的小數點對齊，先補上0，再標上小數點。 4.可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。		
第 11 週	1	單元 6 整數、小數除以整數	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活	1.能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。 2.能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。	單元 6 整數、小數除以整數 【活動 小數和分數的互換】 學童可能出現學習問題 不理解分數和小數的換算方法 教學活動 1. 布題：1個披薩平分給2人，每人分得$\frac{1}{2}$個披薩，用小數怎麼表示？ ●$\frac{1}{2}=1\div 2=0.5$，$\frac{1}{2}$個披薩用小數表示，記作$1\div 2=0.5$，每人分得0.5個披薩。 2. 布題：把1公尺長的彩帶平分成10段，每段是幾公尺？用小數怎麼表示？用分數怎麼表示？ ●①1公尺平分成10段，用小數表示$1\div 10=0.1$，每段是0.1公尺。②1公尺平分成10段，用分數表示$1\div 10=\frac{1}{10}$，每段是$\frac{1}{10}$公尺。所以$0.1=\frac{1}{10}$。 3.可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。		

				情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。				
第 12 週	1	單元 7 生活中的大單位	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與公斤」的換算與計算。使用概數。	1. 能認識公噸。 2. 能認識公噸和公斤的關係。 3. 能認識公畝、公頃和平方公里。 4. 能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係。	單元 7 生活中的大單位 【活動 認識公噸】 <u>學童可能出現學習問題</u> 大單位的換算記錯 教學活動 1. 布題：一隻鯊魚重2.3公噸，也可以說是幾公斤？ ●透過1公斤和1000公克是一樣多的經驗，將1000公斤的重量命名為1公噸，記作1公噸=1000公斤，建立公噸與公斤的關係。公噸與公斤的換算，宜藉由公斤為中介單位，以1公噸=1000公斤的關係為基礎，再透過乘除運算來學習公噸與公斤的換算。 【活動 認識公畝和公頃並理解平方公尺、公畝和公頃之間的關係、換算及應用】 2布題： <u>大安森林公園</u> 位於 <u>臺北市大安區</u> ，堪稱「 <u>臺北市之肺</u> 」，它的面積大約26公頃，是 <u>臺灣</u> 少見的都會型公園。26公頃是幾公畝？也就是幾平方公尺？ 3. 布題： <u>李伯伯</u> 把一塊4公畝80平方公尺的土地平分給3個兒子，每人分到的土地面積是幾平方公尺？ ●邊長100公尺的正方形土地，面積就是1公頃。1公頃是10000平方公尺，公頃的國際通用符號是ha。 ●透過實際情境的探討，讓兒童認識10000平方公尺可以說成1公頃，記作10000平方公尺=1公頃，以建立公頃與平方公尺的關係。 4. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 13 週	1	單元 7 生活中的大單位	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公尺」	1. 能認識公畝、公頃和平方公里。 2. 能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里。	單元 7 生活中的大單位 【活動 認識平方公里，平方公尺、公畝、公頃與平方公里的關係、換算及應用】 <u>學童可能出現學習問題</u> 單位換算錯誤 教學活動	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

			相關的應用問題。	公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。	平方公里相互間的關係。	1. 布題：邊長1公里的正方形土地，面積是幾平方公里？ ●邊長1公里的正方形土地，面積就是1平方公里，平方公里的國際通用符號是km^2。 2. 布題：綠島的面積約16平方公里，<u>小琉球</u>的面積約680公頃，哪一個的面積比較大？ 3. 布題：王伯伯有8平方公里的土地，想平均捐給20家慈善機構，每家慈善機構可分得幾公畝的土地？ ●公畝、公頃、平方公里和平方公尺間的換算，開始時宜藉由平方公尺為中介單位，以1公畝=100平方公尺，1公頃=10000平方公尺，1平方公里=1000000平方公尺，1公頃=100公畝，1平方公里=10000公畝，1平方公里=100公頃的關係為基礎，再透過乘除的運算，來學習這些單位間的換算。 4. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。		
第 14 週	1	單元 8 比率和百分率	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。	1. 能由生活情境中的問題，理解比率。 2. 能由生活情境中的問題，理解百分率。	單元 8 比率和百分率 【活動 認識比率】 <u>學童可能出現學習問題</u> 比率換成百分率換算忘記寫上% <u>教學活動</u> 1. 布題：$\frac{3}{10}$、$\frac{7}{10}$和$\frac{1}{13}$各表示什麼？ ●$\frac{3}{10}$、$\frac{7}{10}$和$\frac{1}{13}$這樣，表示部分占全部的多少，叫作比率。部分量÷全部量=比率。初步學習的情境強調的是部分占全體的多寡與其表示法，因此比率的值往往小於或等於1，且1就是「全部」。當兒童認識到可以1作為基準量時，則也可以學習大於1的比率。 【活動 認識百分率】 2. 布題：新<u>一國小</u>科學班的錄取人數占報名人數的0.9，用百分率表示是多少？ ●百分率是生活中比率常用的表示方法。$1\% = 1/100 = 0.01$ 百分率是把基準量設定為100來表示的比值，它能表示部分在全體中所占的比值；亦能表示出兩個或兩個以上的同類數量的比值。 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

第 15 週	1	單元 8 比率和百分率	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。	◆能解決生活中與百分率有關的問題。	單元 8 比率和百分率 【活動 百分率的應用】 <u>學童可能出現學習問題</u> 打折或是幾成不會換成百分率 <u>教學活動</u> 1. 布題：<u>臺灣好聲音</u>歌唱比賽，每位選手需準備 12 首歌，其中有 25% 要是臺語歌。每位選手需準備幾首臺語歌？ ●<u>臺語歌曲數量</u>＝全部歌曲數量×比率：①將百分率化成分數來計算。$12 \times 25\% = 12 \times \frac{25}{100} = 3$；②將百分率化成小數來計算。 2. 布題：遊樂區上個月遊客數是 12000 人，這個月比上個月遊客數少了四成五，這個月的遊客數是幾人？ ●這個月比上個月遊客數少四成五，表示這個月的遊客數等於上個月遊客數減掉上個月遊客數的 45%。 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
--------	---	----------------	--	--	--------------------------	---	---	--

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	健康你我他 -健康檢查	1	能完成健康檢查項目。	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	能遵守秩序且完成身高、體重與視力檢查。	完成檢查	
3	好品力行樂共 榮-生命教育 體驗活動	1	1. 建立學生安全使用網路與社群媒體的觀念。 2. 提升辨識網路風險與自我保護能力。 3. 培養健康、尊重且負責任的網路互動態度。	B2 科技資訊與媒體素養：具備善用科技、資訊與各類媒體的能力，並具備媒體識讀與相關倫理。	1. 認識網路世界與社群媒體 介紹常見的網路社群平台及使用方式，了解網路交流與現實互動的差異。 2. 安全交友原則 教導學生不隨意透露個人資料（姓名、住址、電話、學校等），提高個資保護意識。 3. 分辨網路風險 透過案例分享，認識網路詐騙、假帳號、陌生人邀約及不當訊息的風險。 4. 健康的網路互動 學習網路禮儀，如尊重他人、不網路霸凌、不散播不實訊息，建立友善網路環境。 5. 遇到問題如何求助 教導學生遇到網路騷擾、不舒服訊息或危險情境時，應立即截圖保存並主動告知師長或家長尋求協助。	1. 能踴躍發表。 2. 能專心觀賞故事。 3. 能認真思考並踴躍發表。	

6 7	好品力行樂共 榮-班際球類 競賽	3	人際關係與團隊 合作	健體-E-C2 具備同理 他人感 受，在體育活動和健 康生活中 樂於與人互動、公平 競爭，並 與團隊成員合作，促 進身心健 康。	1. 認真參與班際樂樂棒球競賽。 2. 表現互助的團隊精神與團隊合作。 3. 培養與表現運動家精神。	觀察評量 實作評量	
8	好品力行樂共 榮-芳華絕代 (兒童節才藝 活動)	2	能積極參與兒童 節才 藝表演的相關活 動。	綜-E-C2 理解他人感 受，樂於 與人互動，學習尊重 他人，增 進人際關係，與團隊 成員合作 達成團體目標。	1. 能積極準備班級才藝表演節目。 2. 能參與兒童節才藝表演活動的演出。 3. 能專心欣賞各種才藝表演節目。	觀察評量 實作評量	
9	健康你我他 -性教育講座	1	1. 認識青春期的 身心 變化。 2. 理解每個人發 育時間不同是正 常現象。 3. 建立正確的自 我形 象與自我照顧觀 念。 4. 培養尊重、接納 自 己與他人身體發 展的	E-A1 具備良好的生活 習慣，促進身心健全 發展，並認識個人特 質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的 思考能力，並透過體 驗與實踐處理日常生 活問題。	教學重點： 一、青春期的身體變化（正常發育） • 男生：長喉結、變聲、長鬍子、陰莖罩丸 變化。 • 女生：胸部發育、初經來潮、白帶分泌。 • 共同：長高、長毛、體味加重、情緒容易 波動。 二、每個人都不一樣 • 有些人早、有些人晚，都很正常。 • 不用比較自己跟同學，尊重彼此的成長節 奏。 三、如何照顧自己 • 注意清潔（腋下、私密處、穿乾淨內衣褲） • 有需要時可以請教家長或老師。	參與討論 口頭評量	

			態度。		初經或夢遺不需要害怕，是身體準備好了的信號。		
11	職探教育— 職業試探參訪 活動(東螺溪 休閒農場)	7	1. 能知道東螺溪 休閒農場的地理 位置和歷史。 2. 農村體驗活動 —控土窯、紮 染、做芋粿、 抓泥鰍等活動， 把臺灣農村文化 透過實地的操作 傳承下去。 3. 能讓我們的下 一代了解農村生 活的樂趣。	綜-E-C1 關懷生態環境與 周遭人物，體驗 服務歷程與樂趣， 理解並遵守道德 規範，培養公民 意識。 自-E-A1 能運用五官，敏 銳的觀察周遭環 境，保持好奇心、 想像力持續探索 自然。 環 E3 了解人與自然和 諧共生，進而保 護重要棲地。	1. 東螺溪休閒農 場解說介紹。 2. 按照教學完成 控土窯、紮染和 抓泥鰍等活動。 3. 親身體驗農村 生活。	聆聽 實作	
16	健康你我他 —防毒守門員	1	能在生活事件中， 覺察勇敢的價值， 區辨好勇敢與壞 勇敢的行為，進而 運用適當的策略， 在毒品危機事件 中展現好勇敢。	綜-E-A3 規劃、 執行學習及生活 計畫，運用資源 或策略預防危機、 保護自己，並以 創新思考方式， 因應日常生活 情境。	1. 透過活動的體 驗與思考，辨識 勇敢的價值。 2. 透過毒品危 機情境的討論， 學習做出好勇敢 行為的決定。 3. 透過選擇與 回饋的活動，做 出好勇敢行為的 決定。	參與討論 口頭評量	
17	職探教育— 職探中心職探 課程	4	1. 報名彰安、 原斗、大同國中 職探課程 2. 能讓學生體驗 多元職業層面 3. 能知道不同 職業職群須學習 的	綜-E-A2 探索學習方法， 培養思考能力 與自律負責的 態度，並透過 體驗與實踐解 決日常生活	1. 由教師講解 相關原理。 2. 按照教師說 明一步一步完 成實作。 3. 操作與成果 互動	聆聽 實作	

			相關知識	問題 綜-E-A3 備擬定計畫與實作的 能力， 並以創新思考方式， 因應 日常生活情境。			
18	好品力行樂共 榮-期末社團 發表	1	藝術涵養與美感素 養	藝-E-B3 善用多元感 官，察覺感知藝術與 生活的關聯，以豐富 美感經驗。	1. 提供學生發揮才藝的機會 ，增進學生對自我的肯定及學校活動的認 同。 2. 藉由學生自由欣賞，學習接納、鼓勵與 讚美；藉由相互觀摩展演，開發多元學習 興趣與才能。	實際參與 發表	18
20	環境教育 海洋經濟與藍 色經濟－影片 欣賞	1	1. 知道海洋經濟 在全球經濟中的 重要性。 2. 認識臺灣主要 海洋產業的發展 現況。 3. 了解藍色經濟 的概念與意涵。 4. 明白海洋資源 利用與環境保護 的關係。 5. 培養珍惜海洋 資源及永續發展	C1 道德實踐與公民意 識 自-E-C1 培養愛護自 然、珍愛生命、惜 取資源的關懷心與 行動力。 A2 系統思考與解決問 題 社-E-A2 敏覺居住地 方的社會、自然與 人文環境變遷，關 注生活問題及其影 響，並思考解決方	1. 認識海洋經濟的意義 了解海洋資源與人類生活的關係。 知道海洋經濟對國家發展的重要性。 2. 認識臺灣主要海洋產業 漁業與養殖漁業。 海洋觀光產業。 海運與港口產業。 離岸風力發電等新興海洋產業。 3. 了解藍色經濟的概念 認識兼顧經濟發展與環境保護的重要性。 知道永續利用海洋資源的意義。 4. 探討海洋資源開發與環境保護的關係 了解海洋污染、過度捕撈等問題對海洋生	口頭問答 課堂觀察 分組討論 課堂發表	

			的態度。	法。 C1 道德實踐與公民意識 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	態的影響。 思考海洋產業發展可能面臨的環境挑戰。 5. 培養海洋保育觀念 建立珍惜海洋資源的態度。 實踐減塑、淨灘及愛護海洋環境等行動。 培養永續發展與公民責任意識。		
--	--	--	------	--	---	--	--