

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣芬園鄉文德國民小學 115 學年度學校 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	國際愛關懷	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(40)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	文德國小坐落芬園八卦山，鄰近淺山生態與挑水古道。校本課程以「文德有愛，點亮世界」為願景，結合生命、環境與在地社福教育：低年級覺察愛並照顧校園生命；中年級推動跨年級陪伴、探究八卦山生態並淨山減塑；高年級深耕社區安老服務，並對接國際組織實踐全球關懷，落實由在地走向世界的特色教育。				
核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	能分組規劃並排練至「芬園養護中心」的表演企劃，實地與長輩相見歡互動，並利用回饋單進行心情整理。 能主動設計「秀老郎」老人機構的暖心服務方案，製作愛心宣言卡、實地陪伴互動，並在返校後製作心的明信片與學習單。 能將五上兩次與老人機構的互動足跡整合，製作出包含對象差異、感動時刻與成長反思的「溫馨送暖情專題簡報」。 能分組搜尋各類社會福利機構資料，填寫「社福機構比較表」並製作簡報，釐清不同機構的類別、功能與服務對象。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	2	芬園養護相見歡 1	2c-III-1 關懷生活周遭的弱勢群體，並主動提供協助與服務。 6-III-1 評估周遭環境的潛在危機，並展現合宜的自主關懷。	溫馨送暖情：分組討論如何把愛傳至老人之家並實作。	能以同理心為基礎，小組討論並規劃符合長輩身心特質的互動或陪伴方案。 能實際在關懷機構中落實互動陪伴（按摩、唱歌、聊天等），並填寫反思卡。 能將多次的機構服務經驗整合，產出結構完整、具省思價值的專題報告簡報。	認識養護中心。全班討論赴「芬園養護中心」的歌唱或魔術表演，實地相見歡互動，課後填寫心情溫度計。	互動與服務態度觀察、回饋明信片/學習單、專題簡報成果。	秀老郎介紹短片、自編「心情溫度計回饋單」、心的明信片、簡報架構單。
第2週	2	芬園養護相見歡 2	2c-III-1 關懷生活周遭的弱勢群體，並主動提供協助與服務。 6-III-1 評估周遭環境的潛在危機，並展現合宜的自主關懷。	溫馨送暖情：分組討論如何把愛傳至老人之家並實作。	能以同理心為基礎，小組討論並規劃符合長輩身心特質的互動或陪伴方案。 能實際在關懷機構中落實互動陪伴（按摩、唱歌、聊天等），並填寫反思卡。 能將多次的機構服務經驗整合，產出結構完整、具省思價值的專題報告簡報。	認識養護中心。全班討論赴「芬園養護中心」的歌唱或魔術表演，實地相見歡互動，課後填寫心情溫度計。	互動與服務態度觀察、回饋明信片/學習單、專題簡報成果。	秀老郎介紹短片、自編「心情溫度計回饋單」、心的明信片、簡報架構單。

第 3 週	2	芬園養護相見歡 3	2c-III-1 關懷生活周遭的弱勢群體，並主動提供協助與服務。 6-III-1 評估周遭環境的潛在危機，並展現合宜的自主關懷。	溫馨送暖情：分組討論如何把愛傳至老人之家並實作。	能以同理心為基礎，小組討論並規劃符合長輩身心特質的互動或陪伴方案。 能實際在關懷機構中落實互動陪伴（按摩、唱歌、聊天等），並填寫反思卡。 能將多次的機構服務經驗整合，產出結構完整、具省思價值的專題報告簡報。	認識養護中心。全班討論赴「芬園養護中心」的歌唱或魔術表演，實地相見歡互動，課後填寫心情溫度計。	互動與服務態度觀察、回饋明信片/學習單、專題簡報成果。	秀老郎介紹短片、自編「心情溫度計回饋單」、心的明信片、簡報架構單。
第 4 週	2	芬園養護相見歡 4	2c-III-1 關懷生活周遭的弱勢群體，並主動提供協助與服務。 6-III-1 評估周遭環境的潛在危機，並展現合宜的自主關懷。	溫馨送暖情：分組討論如何把愛傳至老人之家並實作。	能以同理心為基礎，小組討論並規劃符合長輩身心特質的互動或陪伴方案。 能實際在關懷機構中落實互動陪伴（按摩、唱歌、聊天等），並填寫反思卡。 能將多次的機構服務經驗整合，產出結構完整、具省思價值的專題報告簡報。	認識養護中心。全班討論赴「芬園養護中心」的歌唱或魔術表演，實地相見歡互動，課後填寫心情溫度計。	互動與服務態度觀察、回饋明信片/學習單、專題簡報成果。	秀老郎介紹短片、自編「心情溫度計回饋單」、心的明信片、簡報架構單。
第 5 週	2	芬園養護相見歡 5	2c-III-1 關懷生活周遭的弱勢群體，並主動提	溫馨送暖情：分組討論如何把愛傳至老人	能以同理心為基礎，小組討論並規劃符合長輩身心特質的	認識養護中心。全班討論赴「芬園養護	互動與服務態度觀察、回饋明信片/學習	秀老郎介紹短片、自編「心情溫度計回饋

			供協助與服務。 6-III-1 評估周遭環境的潛在危機，並展現合宜的自主關懷。	之家並實作。	互動或陪伴方案。 能實際在關懷機構中落實互動陪伴（按摩、唱歌、聊天等），並填寫反思卡。 能將多次的機構服務經驗整合，產出結構完整、具省思價值的專題報告簡報。	中心」的歌唱或魔術表演，實地相見歡互動，課後填寫心情溫度計。	單、專題簡報成果。	單」、心的明信片、簡報架構單。
第 6 週	2	秀老郎服務發想 1	2c-III-1 關懷生活周遭的弱勢群體，並主動提供協助與服務。 6-III-1 評估周遭環境的潛在危機，並展現合宜的自主關懷。	溫馨送暖情：分組討論如何把愛傳至老人之家並實作。	能以同理心為基礎，小組討論並規劃符合長輩身心特質的互動或陪伴方案。 能實際在關懷機構中落實互動陪伴（按摩、唱歌、聊天等），並填寫反思卡。 能將多次的機構服務經驗整合，產出結構完整、具省思價值的專題報告簡報。	引導學生認識「秀老郎」老人機構需求，小組發想服務方案（陪伴畫畫、講故事等），並動手製作「暖心宣言卡」裝入信封。	互動與服務態度觀察、回饋明信片/學習單、專題簡報成果。	秀老郎介紹短片、自編「心情溫度計回饋單」、心的明信片、簡報架構單。
第 7 週	2	秀老郎服務發想 2	2c-III-1 關懷生活周遭的弱勢群體，並主動提供協助與服務。 6-III-1 評估周遭環境的潛在危	溫馨送暖情：分組討論如何把愛傳至老人之家並實作。	能以同理心為基礎，小組討論並規劃符合長輩身心特質的互動或陪伴方案。 能實際在關懷機構中落實互動	引導學生認識「秀老郎」老人機構需求，小組發想服務方案（陪伴畫畫、講故事	互動與服務態度觀察、回饋明信片/學習單、專題簡報成果。	秀老郎介紹短片、自編「心情溫度計回饋單」、心的明信片、簡報架構單。

			機，並展現合宜的自主關懷。		陪伴（按摩、唱歌、聊天等），並填寫反思卡。 能將多次的機構服務經驗整合，產出結構完整、具省思價值的專題報告簡報。	等），並動手製作「暖心宣言卡」裝入信封。		
第 8 週	2	秀老郎服務發想 3	2c-III-1 關懷生活周遭的弱勢群體，並主動提供協助與服務。 6-III-1 評估周遭環境的潛在危機，並展現合宜的自主關懷。	溫馨送暖情：分組討論如何把愛傳至老人之家並實作。	能以同理心為基礎，小組討論並規劃符合長輩身心特質的互動或陪伴方案。 能實際在關懷機構中落實互動陪伴（按摩、唱歌、聊天等），並填寫反思卡。 能將多次的機構服務經驗整合，產出結構完整、具省思價值的專題報告簡報。	引導學生認識「秀老郎」老人機構需求，小組發想服務方案（陪伴畫畫、講故事等），並動手製作「暖心宣言卡」裝入信封。	互動與服務態度觀察、回饋明信片/學習單、專題簡報成果。	秀老郎介紹短片、自編「心情溫度計回饋單」、心的明信片、簡報架構單。
第 9 週	2	秀老郎服務發想 4	2c-III-1 關懷生活周遭的弱勢群體，並主動提供協助與服務。 6-III-1 評估周遭環境的潛在危機，並展現合宜的自主關懷。	溫馨送暖情：分組討論如何把愛傳至老人之家並實作。	能以同理心為基礎，小組討論並規劃符合長輩身心特質的互動或陪伴方案。 能實際在關懷機構中落實互動陪伴（按摩、唱歌、聊天等），並填寫反思卡。	引導學生認識「秀老郎」老人機構需求，小組發想服務方案（陪伴畫畫、講故事等），並動手製作「暖心宣言卡」裝入信封。	互動與服務態度觀察、回饋明信片/學習單、專題簡報成果。	秀老郎介紹短片、自編「心情溫度計回饋單」、心的明信片、簡報架構單。

					能將多次的機構服務經驗整合，產出結構完整、具省思價值的專題報告簡報。	封。		
第 10 週	2	秀老郎服務發想 5	2c-III-1 關懷生活周遭的弱勢群體，並主動提供協助與服務。 6-III-1 評估周遭環境的潛在危機，並展現合宜的自主關懷。	溫馨送暖情：分組討論如何把愛傳至老人之家並實作。	能以同理心為基礎，小組討論並規劃符合長輩身心特質的互動或陪伴方案。 能實際在關懷機構中落實互動陪伴（按摩、唱歌、聊天等），並填寫反思卡。 能將多次的機構服務經驗整合，產出結構完整、具省思價值的專題報告簡報。	引導學生認識「秀老郎」老人機構需求，小組發想服務方案（陪伴畫畫、講故事等），並動手製作「暖心宣言卡」裝入信封。	互動與服務態度觀察、回饋明信片/學習單、專題簡報成果。	秀老郎介紹短片、自編「心情溫度計回饋單」、心的明信片、簡報架構單。
第 11 週	2	愛心特派員出任務 1	2c-III-1 關懷生活周遭的弱勢群體，並主動提供協助與服務。 6-III-1 評估周遭環境的潛在危機，並展現合宜的自主關懷。	溫馨送暖情：分組討論如何把愛傳至老人之家並實作。	能以同理心為基礎，小組討論並規劃符合長輩身心特質的互動或陪伴方案。 能實際在關懷機構中落實互動陪伴（按摩、唱歌、聊天等），並填寫反思卡。 能將多次的機構服務經驗整合，產出結構完整、具省思	擔任「愛心特派員」赴秀老郎執行陪伴、按摩、遊戲等任務並留下合照。返校後挑選精選照片並製作「心的明信片」回贈機構。	互動與服務態度觀察、回饋明信片/學習單、專題簡報成果。	秀老郎介紹短片、自編「心情溫度計回饋單」、心的明信片、簡報架構單。

					價值的專題報告簡報。			
第 12 週	2	愛心特派員出任任務 2	2c-III-1 關懷生活周遭的弱勢群體，並主動提供協助與服務。 6-III-1 評估周遭環境的潛在危機，並展現合宜的自主關懷。	溫馨送暖情：分組討論如何把愛傳至老人之家並實作。	能以同理心為基礎，小組討論並規劃符合長輩身心特質的互動或陪伴方案。 能實際在關懷機構中落實互動陪伴（按摩、唱歌、聊天等），並填寫反思卡。 能將多次的機構服務經驗整合，產出結構完整、具省思價值的專題報告簡報。	擔任「愛心特派員」赴秀老郎執行陪伴、按摩、遊戲等任務並留下合照。返校後挑選精選照片並製作「心的明信片」回贈機構。	互動與服務態度觀察、回饋明信片/學習單、專題簡報成果。	秀老郎介紹短片、自編「心情溫度計回饋單」、心的明信片、簡報架構單。
第 13 週	2	愛心特派員出任任務 3	2c-III-1 關懷生活周遭的弱勢群體，並主動提供協助與服務。 6-III-1 評估周遭環境的潛在危機，並展現合宜的自主關懷。	溫馨送暖情：分組討論如何把愛傳至老人之家並實作。	能以同理心為基礎，小組討論並規劃符合長輩身心特質的互動或陪伴方案。 能實際在關懷機構中落實互動陪伴（按摩、唱歌、聊天等），並填寫反思卡。 能將多次的機構服務經驗整合，產出結構完整、具省思價值的專題報告簡報。	擔任「愛心特派員」赴秀老郎執行陪伴、按摩、遊戲等任務並留下合照。返校後挑選精選照片並製作「心的明信片」回贈機構。	互動與服務態度觀察、回饋明信片/學習單、專題簡報成果。	秀老郎介紹短片、自編「心情溫度計回饋單」、心的明信片、簡報架構單。
第 14 週	2	愛心特派員出任	2c-III-1 關懷	溫馨送暖情：	能以同理心為基礎，小組討論	擔任「愛心特	互動與服務態	秀老郎介紹短

		務 4	生活周遭的弱勢群體，並主動提供協助與服務。 6-III-1 評估周遭環境的潛在危機，並展現合宜的自主關懷。	分組討論如何把愛傳至老人之家並實作。	並規劃符合長輩身心特質的互動或陪伴方案。 能實際在關懷機構中落實互動陪伴（按摩、唱歌、聊天等），並填寫反思卡。 能將多次的機構服務經驗整合，產出結構完整、具省思價值的專題報告簡報。	派員」赴秀老郎執行陪伴、按摩、遊戲等任務並留下合照。返校後挑選精選照片並製作「心的明信片」回贈機構。	度觀察、回饋明信片/學習單、專題簡報成果。	片、自編「心情溫度計回饋單」、心的明信片、簡報架構單。
第 15 週	2	愛心特派員出任務 5	2c-III-1 關懷生活周遭的弱勢群體，並主動提供協助與服務。 6-III-1 評估周遭環境的潛在危機，並展現合宜的自主關懷。	溫馨送暖情：分組討論如何把愛傳至老人之家並實作。	能以同理心為基礎，小組討論並規劃符合長輩身心特質的互動或陪伴方案。 能實際在關懷機構中落實互動陪伴（按摩、唱歌、聊天等），並填寫反思卡。 能將多次的機構服務經驗整合，產出結構完整、具省思價值的專題報告簡報。	擔任「愛心特派員」赴秀老郎執行陪伴、按摩、遊戲等任務並留下合照。返校後挑選精選照片並製作「心的明信片」回贈機構。	互動與服務態度觀察、回饋明信片/學習單、專題簡報成果。	秀老郎介紹短片、自編「心情溫度計回饋單」、心的明信片、簡報架構單。
第 16 週	2	關懷足跡專題報告 1	2c-III-1 關懷生活周遭的弱勢群體，並主動提供協助與服務。	溫馨送暖情：分組討論如何把愛傳至老人之家並實作。	能以同理心為基礎，小組討論並規劃符合長輩身心特質的互動或陪伴方案。	整合芬園與秀老郎兩次不同的機構特性，小組合作完成	互動與服務態度觀察、回饋明信片/學習單、專題簡報	秀老郎介紹短片、自編「心情溫度計回饋單」、心的明信

			6-III-1 評估周遭環境的潛在危機，並展現合宜的自主關懷。		能實際在關懷機構中落實互動陪伴（按摩、唱歌、聊天等），並填寫反思卡。 能將多次的機構服務經驗整合，產出結構完整、具省思價值的專題報告簡報。	「關懷足跡專題簡報」（去過哪裡、感動一刻、學到的事），並進行成果發表與便利貼牆互評。	成果。	片、簡報架構單。
第 17 週	2	關懷足跡專題報告 2	2c-III-1 關懷生活周遭的弱勢群體，並主動提供協助與服務。 6-III-1 評估周遭環境的潛在危機，並展現合宜的自主關懷。	溫馨送暖情：分組討論如何把愛傳至老人之家並實作。	能以同理心為基礎，小組討論並規劃符合長輩身心特質的互動或陪伴方案。 能實際在關懷機構中落實互動陪伴（按摩、唱歌、聊天等），並填寫反思卡。 能將多次的機構服務經驗整合，產出結構完整、具省思價值的專題報告簡報。	整合芬園與秀老兩不同次的機構特性，小組合作完成「關懷足跡專題簡報」（去過哪裡、感動一刻、學到的事），並進行成果發表與便利貼牆互評。	互動與服務態度觀察、回饋明信片/學習單、專題簡報成果。	秀老兩介紹短片、自編「心情溫度計回饋單」、心的明信片、簡報架構單。
第 18 週	2	關懷足跡專題報告 3	2c-III-1 關懷生活周遭的弱勢群體，並主動提供協助與服務。 6-III-1 評估周遭環境的潛在危機，並展現合宜	溫馨送暖情：分組討論如何把愛傳至老人之家並實作。	能以同理心為基礎，小組討論並規劃符合長輩身心特質的互動或陪伴方案。 能實際在關懷機構中落實互動陪伴（按摩、唱歌、聊天	整合芬園與秀老兩不同次的機構特性，小組合作完成「關懷足跡專題簡報」（去過哪裡、感動一	互動與服務態度觀察、回饋明信片/學習單、專題簡報成果。	秀老兩介紹短片、自編「心情溫度計回饋單」、心的明信片、簡報架構單。

			的自主關懷。		等)，並填寫 反思卡。 能將多次的機構 服務經驗整 合，產出結構 完整、具省思 價值的專題報 告簡報。	刻、學到的 事)，並進行成 果發表與便利 貼牆互評。		
第 19 週	2	關懷足跡專題報 告 4	2c-III-1 關懷 生活周遭的弱勢 群體，並主動提 供協助與服務。 6-III-1 評估周 遭環境的潛在危 機，並展現合宜 的自主關懷。	溫馨送暖情： 分組討論如何 把愛傳至老人 之家並實作。	能以同理心為基 礎，小組討論 並規劃符合長 輩身心特質的 互動或陪伴方 案。 能實際在關懷機 構中落實互動 陪伴（按摩、 唱歌、聊天 等），並填寫 反思卡。 能將多次的機構 服務經驗整 合，產出結構 完整、具省思 價值的專題報 告簡報。	整合芬園與秀 老郎兩次不同 的機構特性， 小組合作完成 「關懷足跡專 題簡報」（去過 哪裡、感動一 刻、學到的 事)，並進行成 果發表與便利 貼牆互評。	互動與服務態 度觀察、回饋 明信片/學習 單、專題簡報 成果。	秀老郎介紹短 片、自編「心 情溫度計回饋 單」、心的明信 片、簡報架構 單。
第 20 週	2	關懷足跡專題報 告 5	2c-III-1 關懷 生活周遭的弱勢 群體，並主動提 供協助與服務。 6-III-1 評估周 遭環境的潛在危 機，並展現合宜 的自主關懷。	溫馨送暖情： 分組討論如何 把愛傳至老人 之家並實作。	能以同理心為基 礎，小組討論 並規劃符合長 輩身心特質的 互動或陪伴方 案。 能實際在關懷機 構中落實互動 陪伴（按摩、 唱歌、聊天 等），並填寫 反思卡。 能將多次的機構 服務經驗整	整合芬園與秀 老郎兩次不同 的機構特性， 小組合作完成 「關懷足跡專 題簡報」（去過 哪裡、感動一 刻、學到的 事)，並進行成 果發表與便利	互動與服務態 度觀察、回饋 明信片/學習 單、專題簡報 成果。	秀老郎介紹短 片、自編「心 情溫度計回饋 單」、心的明信 片、簡報架構 單。

					合，產出結構 完整、具省思 價值的專題報 告簡報。	貼牆互評。		
--	--	--	--	--	------------------------------------	-------	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

課程名稱		國際愛關懷	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(40)節				
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學								
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		文德國小坐落芬園八卦山，鄰近淺山生態與挑水古道。校本課程以「文德有愛，點亮世界」為願景，結合生命、環境與在地社福教育：低年級覺察愛並照顧校園生命；中年級推動跨年級陪伴、探究八卦山生態並淨山減塑；高年級深耕社區安老服務，並對接國際組織實踐全球關懷，落實由在地走向世界的特色教育。								
核心素養		E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。								
課程目標		能分組規劃並排練至「芬園養護中心」的表演企劃，實地與長輩相見歡互動，並利用回饋單進行心情整理。 能主動設計「秀老郎」老人機構的暖心服務方案，製作愛心宣言卡、實地陪伴互動，並在返校後製作心的明信片與學習單。 能將五上兩次與老人機構的互動足跡整合，製作出包含對象差異、感動時刻與成長反思的「溫馨送暖情專題簡報」。 能分組搜尋各類社會福利機構資料，填寫「社福機構比較表」並製作簡報，釐清不同機構的類別、功能與服務對象。								
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				
課程架構										
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單		
第1週	2	台灣社福地圖搜查1	資 t-III-1 能利用常見的資訊	動手傳遞愛：與社福機構合	能運用搜尋引擎收集並了解不	認識安養中心、育幼院、	社福機構比較表填寫、聯繫	編「社福機構調查表及比較		

			科技蒐集、處理基本資料。 2-III-5 能在聆聽過程中，系統性整理對方談話的核心觀點。	作，用行動力為弱勢盡一份力。	同屬性社會福利機構的定義與作用。 能對比與分析不同社福機構，填寫比較表並用簡報進行分享。 能進行聯繫電話或信件草稿撰寫，並依照對方需求規劃具體分工進度表。	身障庇護工場。小組利用「社福機構調查表」上網搜集特定機構名稱、服務內容與特色並建立初稿簡報。	草稿與分工表、服務方案執行成果與反思。	表」、電話與信件聯繫範本、任務分工與進度追蹤單。
第 2 週	2	台灣社福地圖搜查 2	資 t-III-1 能利用常見的資訊科技蒐集、處理基本資料。 2-III-5 能在聆聽過程中，系統性整理對方談話的核心觀點。	動手傳遞愛：與社福機構合作，用行動力為弱勢盡一份力。	能運用搜尋引擎收集並了解不同屬性社會福利機構的定義與作用。 能對比與分析不同社福機構，填寫比較表並用簡報進行分享。 能進行聯繫電話或信件草稿撰寫，並依照對方需求規劃具體分工進度表。	認識安養中心、育幼院、身障庇護工場。小組利用「社福機構調查表」上網搜集特定機構名稱、服務內容與特色並建立初稿簡報。	社福機構比較表填寫、聯繫草稿與分工表、服務方案執行成果與反思。	編「社福機構調查表及比較表」、電話與信件聯繫範本、任務分工與進度追蹤單。
第 3 週	2	台灣社福地圖搜查 3	資 t-III-1 能利用常見的資訊科技蒐集、處理基本資料。 2-III-5 能在聆聽過程中，系統性整理對方談話	動手傳遞愛：與社福機構合作，用行動力為弱勢盡一份力。	能運用搜尋引擎收集並了解不同屬性社會福利機構的定義與作用。 能對比與分析不同社福機構，填寫比較表並用簡報進行分享。	認識安養中心、育幼院、身障庇護工場。小組利用「社福機構調查表」上網搜集特定機構名	社福機構比較表填寫、聯繫草稿與分工表、服務方案執行成果與反思。	編「社福機構調查表及比較表」、電話與信件聯繫範本、任務分工與進度追蹤單。

			的核心觀點。		能進行聯繫電話或信件草稿撰寫，並依照對方需求規劃具體分工進度表。	稱、服務內容與特色並建立初稿簡報。		
第 4 週	2	台灣社福地圖搜查 4	資 t-III-1 能利用常見的資訊科技蒐集、處理基本資料。 2-III-5 能在聆聽過程中，系統性整理對方談話的核心觀點。	動手傳遞愛：與社福機構合作，用行動力為弱勢盡一份力。	能運用搜尋引擎收集並了解不同屬性社會福利機構的定義與作用。 能對比與分析不同社福機構，填寫比較表並用簡報進行分享。 能進行聯繫電話或信件草稿撰寫，並依照對方需求規劃具體分工進度表。	認識安養中心、育幼院、身障庇護工場。小組利用「社福機構調查表」上網搜集特定機構名稱、服務內容與特色並建立初稿簡報。	社福機構比較表填寫、聯繫草稿與分工表、服務方案執行成果與反思。	編「社福機構調查表及比較表」、電話與信件聯繫範本、任務分工與進度追蹤單。
第 5 週	2	台灣社福地圖搜查 5	資 t-III-1 能利用常見的資訊科技蒐集、處理基本資料。 2-III-5 能在聆聽過程中，系統性整理對方談話的核心觀點。	動手傳遞愛：與社福機構合作，用行動力為弱勢盡一份力。	能運用搜尋引擎收集並了解不同屬性社會福利機構的定義與作用。 能對比與分析不同社福機構，填寫比較表並用簡報進行分享。 能進行聯繫電話或信件草稿撰寫，並依照對方需求規劃具體分工進度表。	認識安養中心、育幼院、身障庇護工場。小組利用「社福機構調查表」上網搜集特定機構名稱、服務內容與特色並建立初稿簡報。	社福機構比較表填寫、聯繫草稿與分工表、服務方案執行成果與反思。	編「社福機構調查表及比較表」、電話與信件聯繫範本、任務分工與進度追蹤單。
第 6 週	2	社福機構比一比	資 t-III-1 能	動手傳遞愛：	能運用搜尋引擎收集並了解不	小組上台進行	社福機構比較	編「社福機構

		1	利用常見的資訊科技蒐集、處理基本資料。 2-III-5 能在聆聽過程中，系統性整理對方談話的核心觀點。	與社福機構合作，用行動力為弱勢盡一份力。	同屬性社會福利機構的定義與作用。 能對比與分析不同社福機構，填寫比較表並用簡報進行分享。 能進行聯繫電話或信件草稿撰寫，並依照對方需求規劃具體分工進度表。	簡報分享，在老師引導下，進行機構橫向分析，共同完成「社福機構比較表」填寫與統整。	表填寫、聯繫草稿與分工表、服務方案執行成果與反思。	調查表及比較表」、電話與信件聯繫範本、任務分工與進度追蹤單。
第 7 週	2	社福機構比一比 2	資 t-III-1 能利用常見的資訊科技蒐集、處理基本資料。 2-III-5 能在聆聽過程中，系統性整理對方談話的核心觀點。	動手傳遞愛：與社福機構合作，用行動力為弱勢盡一份力。	能運用搜尋引擎收集並了解不同屬性社會福利機構的定義與作用。 能對比與分析不同社福機構，填寫比較表並用簡報進行分享。 能進行聯繫電話或信件草稿撰寫，並依照對方需求規劃具體分工進度表。	小組上台進行簡報分享，在老師引導下，進行機構橫向分析，共同完成「社福機構比較表」填寫與統整。	社福機構比較表填寫、聯繫草稿與分工表、服務方案執行成果與反思。	編「社福機構調查表及比較表」、電話與信件聯繫範本、任務分工與進度追蹤單。
第 8 週	2	社福機構比一比 3	資 t-III-1 能利用常見的資訊科技蒐集、處理基本資料。 2-III-5 能在聆聽過程中，系統性整理對方談話	動手傳遞愛：與社福機構合作，用行動力為弱勢盡一份力。	能運用搜尋引擎收集並了解不同屬性社會福利機構的定義與作用。 能對比與分析不同社福機構，填寫比較表並用簡報進行分享。	小組上台進行簡報分享，在老師引導下，進行機構橫向分析，共同完成「社福機構比較表」填寫	社福機構比較表填寫、聯繫草稿與分工表、服務方案執行成果與反思。	編「社福機構調查表及比較表」、電話與信件聯繫範本、任務分工與進度追蹤單。

			的核心觀點。		能進行聯繫電話或信件草稿撰寫，並依照對方需求規劃具體分工進度表。	與統整。		
第 9 週	2	社福機構比一比 4	資 t-III-1 能利用常見的資訊科技蒐集、處理基本資料。 2-III-5 能在聆聽過程中，系統性整理對方談話的核心觀點。	動手傳遞愛：與社福機構合作，用行動力為弱勢盡一份力。	能運用搜尋引擎收集並了解不同屬性社會福利機構的定義與作用。 能對比與分析不同社福機構，填寫比較表並用簡報進行分享。 能進行聯繫電話或信件草稿撰寫，並依照對方需求規劃具體分工進度表。	小組上台進行簡報分享，在老師引導下，進行機構橫向分析，共同完成「社福機構比較表」填寫與統整。	社福機構比較表填寫、聯繫草稿與分工表、服務方案執行成果與反思。	編「社福機構調查表及比較表」、電話與信件聯繫範本、任務分工與進度追蹤單。
第 10 週	2	社福機構比一比 5	資 t-III-1 能利用常見的資訊科技蒐集、處理基本資料。 2-III-5 能在聆聽過程中，系統性整理對方談話的核心觀點。	動手傳遞愛：與社福機構合作，用行動力為弱勢盡一份力。	能運用搜尋引擎收集並了解不同屬性社會福利機構的定義與作用。 能對比與分析不同社福機構，填寫比較表並用簡報進行分享。 能進行聯繫電話或信件草稿撰寫，並依照對方需求規劃具體分工進度表。	小組上台進行簡報分享，在老師引導下，進行機構橫向分析，共同完成「社福機構比較表」填寫與統整。	社福機構比較表填寫、聯繫草稿與分工表、服務方案執行成果與反思。	編「社福機構調查表及比較表」、電話與信件聯繫範本、任務分工與進度追蹤單。
第 11 週	2	溫情對接與方案	資 t-III-1 能	動手傳遞愛：	能運用搜尋引擎收集並了解不	選定本學期服	社福機構比較	編「社福機構

		規劃 1	利用常見的資訊科技蒐集、處理基本資料。 2-III-5 能在聆聽過程中，系統性整理對方談話的核心觀點。	與社福機構合作，用行動力為弱勢盡一份力。	同屬性社會福利機構的定義與作用。 能對比與分析不同社福機構，填寫比較表並用簡報進行分享。 能進行聯繫電話或信件草稿撰寫，並依照對方需求規劃具體分工進度表。	務對象，撰寫信件或電話聯絡草稿並進行實地聯繫。依據對方回覆的需求（如募集物資、卡片），分組分配任務分工表並動手實作或彩排。	表填寫、聯繫草稿與分工表、服務方案執行成果與反思。	調查表及比較表」、電話與信件聯繫範本、任務分工與進度追蹤單。
第 12 週	2	溫情對接與方案規劃 2	資 t-III-1 能利用常見的資訊科技蒐集、處理基本資料。 2-III-5 能在聆聽過程中，系統性整理對方談話的核心觀點。	動手傳遞愛：與社福機構合作，用行動力為弱勢盡一份力。	能運用搜尋引擎收集並了解不同屬性社會福利機構的定義與作用。 能對比與分析不同社福機構，填寫比較表並用簡報進行分享。 能進行聯繫電話或信件草稿撰寫，並依照對方需求規劃具體分工進度表。	選定本學期服務對象，撰寫信件或電話聯絡草稿並進行實地聯繫。依據對方回覆的需求（如募集物資、卡片），分組分配任務分工表並動手實作或彩排。	社福機構比較表填寫、聯繫草稿與分工表、服務方案執行成果與反思。	編「社福機構調查表及比較表」、電話與信件聯繫範本、任務分工與進度追蹤單。
第 13 週	2	溫情對接與方案規劃 3	資 t-III-1 能利用常見的資訊科技蒐集、處理基本資料。 2-III-5 能在聆聽過程中，系統性整理對方談話	動手傳遞愛：與社福機構合作，用行動力為弱勢盡一份力。	能運用搜尋引擎收集並了解不同屬性社會福利機構的定義與作用。 能對比與分析不同社福機構，填寫比較表並用簡報進行分享。	選定本學期服務對象，撰寫信件或電話聯絡草稿並進行實地聯繫。依據對方回覆的需求（如募集	社福機構比較表填寫、聯繫草稿與分工表、服務方案執行成果與反思。	編「社福機構調查表及比較表」、電話與信件聯繫範本、任務分工與進度追蹤單。

			的核心觀點。		能進行聯繫電話或信件草稿撰寫，並依照對方需求規劃具體分工進度表。	物資、卡片)，分組分配任務分工表並動手實作或彩排。		
第 14 週	2	溫情對接與方案規劃 4	資 t-III-1 能利用常見的資訊科技蒐集、處理基本資料。 2-III-5 能在聆聽過程中，系統性整理對方談話的核心觀點。	動手傳遞愛：與社福機構合作，用行動力為弱勢盡一份力。	能運用搜尋引擎收集並了解不同屬性社會福利機構的定義與作用。 能對比與分析不同社福機構，填寫比較表並用簡報進行分享。 能進行聯繫電話或信件草稿撰寫，並依照對方需求規劃具體分工進度表。	選定本學期服務對象，撰寫信件或電話聯絡草稿並進行實地聯繫。依據對方回覆的需求（如募集物資、卡片），分組分配任務分工表並動手實作或彩排。	社福機構比較表填寫、聯繫草稿與分工表、服務方案執行成果與反思。	編「社福機構調查表及比較表」、電話與信件聯繫範本、任務分工與進度追蹤單。
第 15 週	2	溫情對接與方案規劃 5	資 t-III-1 能利用常見的資訊科技蒐集、處理基本資料。 2-III-5 能在聆聽過程中，系統性整理對方談話的核心觀點。	動手傳遞愛：與社福機構合作，用行動力為弱勢盡一份力。	能運用搜尋引擎收集並了解不同屬性社會福利機構的定義與作用。 能對比與分析不同社福機構，填寫比較表並用簡報進行分享。 能進行聯繫電話或信件草稿撰寫，並依照對方需求規劃具體分工進度表。	選定本學期服務對象，撰寫信件或電話聯絡草稿並進行實地聯繫。依據對方回覆的需求（如募集物資、卡片），分組分配任務分工表並動手實作或彩排。	社福機構比較表填寫、聯繫草稿與分工表、服務方案執行成果與反思。	編「社福機構調查表及比較表」、電話與信件聯繫範本、任務分工與進度追蹤單。
第 16 週	2	愛的出發與祝福	資 t-III-1 能	動手傳遞愛：	能運用搜尋引擎收集並了解不	實地或線上對	社福機構比較	編「社福機構

		紀錄 1	利用常見的資訊科技蒐集、處理基本資料。 2-III-5 能在聆聽過程中，系統性整理對方談話的核心觀點。	與社福機構合作，用行動力為弱勢盡一份力。	同屬性社會福利機構的定義與作用。 能對比與分析不同社福機構，填寫比較表並用簡報進行分享。 能進行聯繫電話或信件草稿撰寫，並依照對方需求規劃具體分工進度表。	接社福機構傳遞溫情（成果展現、贈送卡片），課後撰寫服務回饋單，並將祝福卡集合掃描製作成小祝福短片傳送給對方機構。	表填寫、聯繫草稿與分工表、服務方案執行成果與反思。	調查表及比較表」、電話與信件聯繫範本、任務分工與進度追蹤單。
第 17 週	2	愛的出發與祝福紀錄 2	資 t-III-1 能利用常見的資訊科技蒐集、處理基本資料。 2-III-5 能在聆聽過程中，系統性整理對方談話的核心觀點。	動手傳遞愛：與社福機構合作，用行動力為弱勢盡一份力。	能運用搜尋引擎收集並了解同屬性社會福利機構的定義與作用。 能對比與分析不同社福機構，填寫比較表並用簡報進行分享。 能進行聯繫電話或信件草稿撰寫，並依照對方需求規劃具體分工進度表。	實地或線上對接社福機構傳遞溫情（成果展現、贈送卡片），課後撰寫服務回饋單，並將祝福卡集合掃描製作成小祝福短片傳送給對方機構。	社福機構比較表填寫、聯繫草稿與分工表、服務方案執行成果與反思。	編「社福機構調查表及比較表」、電話與信件聯繫範本、任務分工與進度追蹤單。
第 18 週	2	愛的出發與祝福紀錄 3	資 t-III-1 能利用常見的資訊科技蒐集、處理基本資料。 2-III-5 能在聆聽過程中，系統性整理對方談話	動手傳遞愛：與社福機構合作，用行動力為弱勢盡一份力。	能運用搜尋引擎收集並了解同屬性社會福利機構的定義與作用。 能對比與分析不同社福機構，填寫比較表並用簡報進行分享。	實地或線上對接社福機構傳遞溫情（成果展現、贈送卡片），課後撰寫服務回饋單，並將祝福卡集	社福機構比較表填寫、聯繫草稿與分工表、服務方案執行成果與反思。	編「社福機構調查表及比較表」、電話與信件聯繫範本、任務分工與進度追蹤單。

			的核心觀點。		能進行聯繫電話或信件草稿撰寫，並依照對方需求規劃具體分工進度表。	合掃描製作成小祝福短片傳送給對方機構。		
第 19 週	2	愛的出發與祝福紀錄 4	資 t-III-1 能利用常見的資訊科技蒐集、處理基本資料。 2-III-5 能在聆聽過程中，系統性整理對方談話的核心觀點。	動手傳遞愛：與社福機構合作，用行動力為弱勢盡一份力。	能運用搜尋引擎收集並了解不同屬性社會福利機構的定義與作用。 能對比與分析不同社福機構，填寫比較表並用簡報進行分享。 能進行聯繫電話或信件草稿撰寫，並依照對方需求規劃具體分工進度表。	實地或線上對接社福機構傳遞溫情（成果展現、贈送卡片），課後撰寫服務回饋單，並將祝福卡集合掃描製作成小祝福短片傳送給對方機構。	社福機構比較表填寫、聯繫草稿與分工表、服務方案執行成果與反思。	編「社福機構調查表及比較表」、電話與信件聯繫範本、任務分工與進度追蹤單。
第 20 週	2	愛的出發與祝福紀錄 5	資 t-III-1 能利用常見的資訊科技蒐集、處理基本資料。 2-III-5 能在聆聽過程中，系統性整理對方談話的核心觀點。	動手傳遞愛：與社福機構合作，用行動力為弱勢盡一份力。	能運用搜尋引擎收集並了解不同屬性社會福利機構的定義與作用。 能對比與分析不同社福機構，填寫比較表並用簡報進行分享。 能進行聯繫電話或信件草稿撰寫，並依照對方需求規劃具體分工進度表。	實地或線上對接社福機構傳遞溫情（成果展現、贈送卡片），課後撰寫服務回饋單，並將祝福卡集合掃描製作成小祝福短片傳送給對方機構。	社福機構比較表填寫、聯繫草稿與分工表、服務方案執行成果與反思。	編「社福機構調查表及比較表」、電話與信件聯繫範本、任務分工與進度追蹤單。

課程名稱		資訊	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		呼應學校「資訊科技扎根、自主國際學習」之願景，結合在地生活情境與數位工具應用。本課程旨在培養學生具備迎向未來世界的資訊倫理素養、金融科技應用力及對新興無人載具科技的思辨能力，奠定數位公民與自主學習的基石。						
核心素養		國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力 社會-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯						
課程目標		能認識電子郵件運作協定、網路交友與霸凌的法律責任、行動支付的運作流程及空拍機的飛行原理。 能熟練操作郵件軟體進行親友溝通，並學會生物辨識、密碼管理與 Qrcode 數位防護技能。 能在日常生活中展現感恩態度、嚴格遵守資訊倫理規範，並在面對科技帶來的便利與風險時做出理性思辨。						
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	無遠弗屆的郵件	國語 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	國語 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條	1. 能說出傳統郵寄與電子郵件的差異。 2. 認識郵件軟體基本介面。	1. 分享傳統卡片寄送經驗與所需時間。 2. 小組討論比	口頭發表 參與度檢核	教師自製圖片

				等書寫格式為主。		較「傳統郵寄」與「傳送電子郵件」的優缺點。		
第 2 週	1	無遠弗屆的郵件	國語 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	國語 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等書寫格式為主。	1. 能認識電子郵件伺服器 POP3 與 SMTP 的定義。 2. 能理解收發信件的背後機制。	1. 教師示範與講解：SMTP 負責「寄信」，POP3 負責「收信」的概念。 2. 學生利用圖卡配對釐清內送與外寄伺服器的功能。	課堂問答 態度檢核	協定概念圖卡
第 3 週	1	無遠弗屆的郵件	國語 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	國語 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等書寫格式為主。	1. 能知道 Outlook 郵件軟體的帳戶設定方式。 2. 順利新增個人電子郵件帳戶。	1. 教師示範在 Outlook 軟體中新增帳戶與設定伺服器步驟。 2. 學生依循步驟進行個人電子郵件帳戶的新增實作。	實作表現 巡迴指導	電腦、投影設備
第 4 週	1	無遠弗屆的郵件	國語 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	國語 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等書寫格式為主。	1. 能掌握電子郵件的標準書寫格式。 2. 明確區分收件人、副本與主旨之功能。	1. 講解郵件核心步驟：填寫收件者、副本、信件主旨及內文結構。 2. 學生練習構思主旨，確保主旨能清楚表	發表檢核 課堂練習	郵件格式範例

						達信件大意。		
第 5 週	1	無遠弗屆的郵件	國語 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	國語 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等書寫格式為主。	1. 能設定內文的文字格式與段落。 2. 熟練插入附加檔案與超連結。	1. 示範美化信件、更改背景及「插入附加檔案」和「加入超連結」的方法。 2. 學生構思撰寫一封給同學的祝福感恩信。	實作表現 作品檢視	教師提供背景多媒體素材
第 6 週	1	無遠弗屆的郵件	國語 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	國語 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等書寫格式為主。	1. 能使用通訊錄新增聯絡人。 2. 正確將祝福信件發送給目標對象。	1. 示範通訊錄新增聯絡人，學生於黑板建立班級與教師郵件通訊錄。 2. 學生互相交流帳號，實際完成信件寄送。	實作表現 同儕互評	學習單： 「無遠弗屆的祝福」
第 7 週	1	嘿一下就行了！	社會 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣的現象。	社會 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1. 了解平日常見科技產品（QR Code）的用途。 2. 能利用應用程式自主生成 QR Code。	1. 引導學生使用 QR Code 生成器 APP 製作條碼。 2. 提問：當條碼與消費帳單結合，會聯想到什麼？引出行動支付主題。	口頭發表 實作參與	手機/平板 條碼生成 APP

第 8 週	1	嘿一下就行了！	社會 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣的現象。	社會 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1. 能說出行動支付的定義。 2. 認識臺灣常見的行動支付工具種類。	1. 觀看影片【數位金融】行動支付篇。 2. 問答與討論：什麼是行動支付？生活中常見的付款工具有哪些？	影像觀察 課堂問答	影片：【數位金融】行動支付篇
第 9 週	1	嘿一下就行了！	社會 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣的現象。	社會 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1. 能清楚說出行動支付的基本流程。 2. 理解綁定載具與感應支付的關聯。	1. 拆解行動支付四步驟：確認店家接受、開啟 APP、確認金額、感應支付。 2. 角色扮演：模擬商店消費扣款流程。	行動檢核 同儕觀察	模擬支付道具卡
第 10 週	1	嘿一下就行了！	社會 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣的現象。	社會 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1. 能分析行動支付可能面臨的風險。 2. 說出手機沒電、被盜時的危機。	1. 引導討論：如果手機沒電或不小心掉了，裡面的錢會不見嗎？ 2. 討論行動支付的便利性與衍生的個資、盜刷風險。	小組發表 態度檢核	案例新聞剪輯
第 11 週	1	嘿一下就行了！	社會 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣的現象。	社會 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與	1. 能歸納數位科技對經濟生活的改變。 2. 完成線上金融科技小測	1. 連結「行動支付推廣網」，帶領學生進行行動支付觀念	線上測驗 口頭發表	行動支付推廣網

				態度會相互影響。	驗。	線上互動小測驗。 2. 總結第一節：科技安全交易的核心觀念。		
第 12 週	1	嘿一下就行了！	社會 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣的現象。	社會 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1. 能指認使用行動支付時常見的安全危機。 2. 建立防範數位詐騙的敏銳度。	1. 觀看影片【行動支付趴趴照】，帶出個資外洩與帳號被盜等真實社會問題。 2. 思考：若個資被賣給詐騙集團，該如何報警與換門號處理。	聽審檢核 發表表現	影片：【行動支付趴趴照】
第 13 週	1	嘿一下就行了！	社會 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣的現象。	社會 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1. 能認識並操作生物辨識防護。 2. 學會設定高強度的圖形與圖案密碼。	1. 介紹開啟行動支付前的三重防護：生物辨識（指紋/臉部）、密碼辨識、圖形辨識。 2. 學生於平板上實作體驗安全辨識鎖。	實作表現 口頭回答	平板電腦
第 14 週	1	嘿一下就行了！	社會 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出	社會 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的	1. 能列舉保護個資與帳戶管理的具體作法。	1. 教導安全管理：不點不明網址、不下載	團體參與 作品檢視	安全標語海報紙

			感興趣的現象。	價值、信仰與態度會相互影響。	2. 養成不在公共無線網路交易的習慣。	不明程式、定期更新防毒、不在公共 Wi-Fi 使用行動支付。 2. 分組繪製防詐安全檢查清單。		
第 15 週	1	嘿一下就行了！	社會 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣的現象。	社會 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1. 能仔細觀察實體或影片中的支付流程。 2. 分享科技改變消費習慣的心得。	1. 老師實機操作示範或播放行動支付教學影片，引導學生細緻觀察。 2. 學生分享親身體驗或觀察家人付款的心得。	課堂省思 互評討論	行動支付教學影片
第 16 週	1	嘿一下就行了！	社會 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣的現象。	社會 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1. 具備走出校園落實田野調查的能力。 2. 能正確完成社區店家支付工具紀錄。	1. 說明學習單調查規範與訪查禮儀。 2. 指導學生回家後與家人協同調查市區店家的支付工具支援狀況（如：台灣 Pay、Apple Pay 等）。	實作檢核 態度檢核	學習單： 「街口上的行動支付」
第 17 週	1		社會 3a-III-1 透過對時事的理	社會 Ae-III-2 科學和技術的	1. 能有條理地發表自己的社區	1. 各組彙整並發表鄰近社區	發表評量 資料完整度	學生完成之學習單

		嘿一下就行了！	解與省思，提出感興趣的現象。	發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	調查成果。 2. 體會數位科技進入金融管理的必然趨勢。	中哪些店家和行動支付合作。 2. 總結：從錢幣、塑膠貨幣演進至行動支付，科技管理金融帳戶的重要性。		
第 18 週	1	課程複習與統整	國語 2-III-6 社會 3a-III-1	國語 Be-III-2 社會 Ae-III-2	1. 能融會貫通電子郵件及數位金融之知識。 2. 提升資訊工具使用的整合思維。	1. 探討：如何利用電子郵件收到行動支付的電子帳單？ 2. 統整數位生活中便利與安全的平衡。	課堂問答 綜合表現	綜合對口題綱
第 19 週	1	學期期末成果展暨評量（一）	國語 2-III-6	國語 Be-III-2	1. 能流暢操作 Outlook 通訊錄與多媒體發信。 2. 展現良好的資訊表達效能。	1. 學生現場操作：將第一學期所學的數位通訊、防護觀念，濃縮寫成一封電子信件寄給老師。 2. 檢查是否附上指定的班級、座號、姓名及正確格式。	實作表現 信件完整度評分	課堂電腦系統
第 20 週	1	學期期末成果展暨評量（二）	社會 3a-III-1	社會 Ae-III-2	1. 能將所學內化為安全的數位	1. 檢視與回收「無遠弗屆的	檔案評量 學習態度	學生學習歷程檔案

科技使用態度。
2. 完整展現兩
單元的學習脈
絡。

祝福」與「街
口上的行動支
付」兩份學習
單。
2. 同學互評與
教師總結回
饋。

課程名稱		資訊	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		呼應學校「資訊科技扎根、自主國際學習」之願景，結合在地生活情境與數位工具應用。本課程旨在培養學生具備迎向未來世界的資訊倫理素養、金融科技應用力及對新興無人載具科技的思辨能力，奠定數位公民與自主學習的基石。						
核心素養		國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力 社會-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯						
課程目標		能認識電子郵件運作協定、網路交友與霸凌的法律責任、行動支付的運作流程及空拍機的飛行原理。 能熟練操作郵件軟體進行親友溝通，並學會生物辨識、密碼管理與 Qrcode 數位防護技能。 能在日常生活中展現感恩態度、嚴格遵守資訊倫理規範，並在面對科技帶來的便利與風險時做出理性思辨。						
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	網路世界安全行	社會 1c-III-2 檢視社會現象之 間的關係，推測	社會 Aa-III-2 規範（道德或 法律）能導引	1. 能說出日常 交友與網路交友 管道的差異。 2. 覺察網路世	1. 引導發表自 己交朋友的管	口頭發表 觀念引導	課堂電腦、投 影機

			其可能的發展。	個人行為，維持社會秩序。	界的虛擬性與現實落差。	道（學校、安親班、同學介紹、網路）。 2. 導入概念：網路世界雖虛擬，但言行仍受現實規範與法律約束。		
第 2 週	1	網路世界安全行	社會 1c-III-2 檢視社會現象之間的關係，推測其可能的發展。	社會 Aa-III-2 規範（道德或法律）能導引個人行為，維持社會秩序。	1. 能專注觀看網路倫理教學影片。 2. 提取影片核心重點。	1. 播放影片：資訊安全與倫理-網路安全、隱私與禮節。 2. 引導記錄影片中主角遭遇的社交狀況。	影像觀察 專注度檢核	影片：資訊安全與倫理-網路安全、隱私與禮節
第 3 週	1	網路世界安全行	社會 1c-III-2 檢視社會現象之間的關係，推測其可能的發展。	社會 Aa-III-2 規範（道德或法律）能導引個人行為，維持社會秩序。	1. 知道使用通訊軟體時的禮貌規範。 2. 說出網路與一般交友的不同之處。	1. 針對影片提問：豬二哥用什麼方式交友？網路對談要注意什麼？ 2. 探討：為什麼說網路上的一切都有可能被「美化」？	課堂問答 小組互動	影片重點提問單
第 4 週	1	網路世界安全行	社會 1c-III-2 檢視社會現象之間的關係，推測其可能的發展。	社會 Aa-III-2 規範（道德或法律）能導引個人行為，維持社會秩序。	1. 能列舉網路交友常見的四大陷阱。 2. 建立警覺心，保護個人財物安全。	1. 深度分析網路陷阱：假照片、誘騙見面、詐騙個	情境模擬 態度檢核	陷阱案例卡

						資、恐嚇取財。 2. 情境演練：遇到網友索取照片或金錢時的拒絕策略。		
第 5 週	1	網路世界安全行	社會 1c-III-2 檢視社會現象之間的關係，推測其可能的發展。	社會 Aa-III-2 規範（道德或法律）能導引個人行為，維持社會秩序。	1. 能推論個資外洩後帶來的騷擾與困擾。 2. 清楚說出洩漏手機後的解決之道。	1. 提問：豬二哥把手機給了網友，接下來會怎樣？（電話騷擾、個資被賣）。 2. 引導想出應變方法：請家長協助、報警處理、更換手機門號。	邏輯推論 口頭發表	危機處理演練單
第 6 週	1	網路世界安全行	社會 1c-III-2 檢視社會現象之間的關係，推測其可能的發展。	社會 Aa-III-2 規範（道德或法律）能導引個人行為，維持社會秩序。	1. 能與組員合作討論網路交流守則。 2. 承諾不說髒話、不散播不實謠言。	1. 小組討論：進行網路交流、留言、打遊戲時，絕對不能做的事。 2. 發表各組訂定的「五年級班級網路交流禮儀憲章」。	團體參與 發表表現	憲章發表海報
第 7 週	1		社會 1c-III-2 檢視社會現象之	社會 Aa-III-2 規範（道德或	1. 了解資訊倫理的廣泛內涵。		影片欣賞 口頭發表	影片：資訊安全與倫理—網

		網路世界安全行	間的關係，推測其可能的發展。	法律）能導引個人行為，維持社會秩序。	2. 明白網路功能的多面性與潛在危險。	1. 播放影片：資訊安全與倫理—網路交流禮儀。 2. 提問引導：網路除了查資料與玩遊戲，還曾遇過哪些不好的犯罪或違規事件？		路交流禮儀
第 8 週	1	網路世界安全行	社會 1c-III-2 檢視社會現象之間的關係，推測其可能的發展。	社會 Aa-III-2 規範（道德或法律）能導引個人行為，維持社會秩序。	1. 能專注觀看網路霸凌與誹謗防治影片。 2. 辨識出哪些網路留言已觸犯法律。	1. 播放法律宣導短片：防治網路誹謗篇。 2. 拆解影片中主角因為嫉妒而在網路上散布謠言的法律代價。	影像思辨 課堂筆記	影片：防治網路誹謗篇
第 9 週	1	網路世界安全行	社會 1c-III-2 檢視社會現象之間的關係，推測其可能的發展。	社會 Aa-III-2 規範（道德或法律）能導引個人行為，維持社會秩序。	1. 能同理遭受網路霸凌受害者的心理感受。 2. 說出尋求援助與支持的管道。	1. 情境引導：如果你是影片中的小夏，會有什麼感覺？（生氣、難過、沮喪）。	角色同理 態度檢核	同理心探索圖卡

						2. 引導建立健康心態：不回罵、留截圖證據、立刻告訴家長或老師。		
第 10 週	1	網路世界安全行	社會 1c-III-2 檢視社會現象之間的關係，推測其可能的發展。	社會 Aa-III-2 規範（道德或法律）能導引個人行為，維持社會秩序。	1. 能找出杜絕網路霸凌的具體行動。 2. 拒絕成為冷漠或幫忙轉傳的旁觀者。	1. 討論：當你知道同學正在被網路霸凌或群組排擠時，你會怎麼做？ 2. 行動落實：不散布謠言、私下關心、幫忙澄清、檢舉不當留言。	口頭發表 課堂問答	旁觀者效應教材
第 11 週	1	網路世界安全行	社會 1c-III-2 檢視社會現象之間的關係，推測其可能的發展。	社會 Aa-III-2 規範（道德或法律）能導引個人行為，維持社會秩序。	1. 能上網蒐集網路霸凌、誹謗之真實法治案件。 2. 清楚列出應負的法律責任（刑法、民法）。	1. 學生操作電腦，查詢國內近年學生網路霸凌所觸犯的法律（如：公然侮辱罪、誹謗罪）。	資訊檢索 實作表現	網路法治資料庫

						2. 撰寫與記錄 案例發生的時間與事件概述。		
第 12 週	1	網路世界安全行	社會 1c-III-2 檢視社會現象之間的關係，推測其可能的發展。	社會 Aa-III-2 規範（道德或法律）能導引個人行為，維持社會秩序。	1. 能確實完成學習單並詳細載明資料來源。 2. 寫出自己遇到類似事件的應變方法。	1. 學生統整前幾週資訊，書寫完成法治學習單。 2. 教師總結：網路雖然帶來生活便利，但一言一行皆受到法律規範，不可傷害他人。	實作評量 資料完整度	學習單： 「杜絕網路霸凌」
第 13 週	1	空拍機巡航	社會 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出令人困惑的現象。	社會 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1. 認識無人載具科技對新興社會的衝擊。 2. 表達觀看智慧科技展演的感受。	1. 觀看展演影片：2019 臺灣燈會無人機燈光秀。 2. 提問：數百台無人機是如何在夜空中排出特定圖案的？帶出空拍機科技主題。	影像觀察 口頭表達	影片：2019 臺灣燈會無人機燈光秀
第 14 週	1	空拍機巡航	社會 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出	社會 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的	1. 能認識空拍機的構造與基礎功能。	1. 觀看影片：空拍機基礎教	科學思辨 態度檢核	影片：空拍機基礎教學與介紹

			令人困惑的現象。	價值、信仰與態度會相互影響。	2. 了解空拍機飛行升力與作用力的物理原理。	學與介紹。 2. 講解飛行科學：利用「旋翼」推動空氣，產生反向推動的「升力」；旋翼旋轉越快，升力越大。		
第 15 週	1	空拍機巡航	社會 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出令人困惑的現象。	社會 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1. 能聯想出空拍機與自然界生物（如蜻蜓、鳥類）的結構關聯。 2. 發揮創意繪出空拍機結構外觀。	1. 引導聯想：空拍機的構造演變自哪些生物？ 2. 學生於紙上或平板繪出空拍機的圖像，並標示多旋翼位置。	藝術創作 實作表現	圖畫紙、彩繪工具
第 16 週	1	空拍機巡航	社會 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出令人困惑的現象。	社會 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1. 能寫出簡短的空拍機科技介紹文。 2. 樂於與他人分享自己的科技圖文作品。	1. 引導撰寫：為上週繪製的空拍機寫出 100 字的自我介紹短文（包含基本原理）。	作品檢視 同儕賞析	學生繪圖作品

						2. 學生進行班級輪流走動式圖文分享與賞析。		
第 17 週	1	空拍機巡航	社會 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出令人困惑的現象。	社會 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1. 能透過社會新聞分析科技工具對生活正面與負面的影響。 2. 理解隱私權與飛安維安的核心價值。	1. 觀看利弊對比影片：正面（屏警空拍機巡邏即時掌握竊案）、負面（空拍機亂飛撞 101 大樓畫面曝光）。 2. 提問省思：空拍機從高空拍攝，可能會侵犯到民眾什麼權利（隱私權）？	新聞思辨 口頭發表	影片：屏警巡邏、空拍機撞 101
第 18 週	1	空拍機巡航	社會 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出令人困惑的現象。	社會 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1. 知道政府對於無人載具的管理機制與處罰規定。 2. 認同科技普及後需要法律介入管理的必要性。	1. 觀看專題影片：熱線追蹤-無人機全面納管。 2. 分組討論：支持管理與反對管理的原因。摘要出登記制與處罰機制的法條核心。	小組討論 意見整合	影片：熱線追蹤-無人機全面納管

第 19 週	1	空拍機巡航	社會 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出令人困惑的現象。	社會 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1. 能完整填寫科技思辨學習單內容。 2. 總結科技發展與人類價值相互影響的關聯。	1. 學生統整飛行原理、利弊分析、法規限制，完成學習單寫作。 2. 教師歸納：隨著新興科技觸手可得，我們必須具備數位的自我防護，並恪守實體社會的法治底線。	實作表現 完整度審查	學習單： 「鳥瞰巡航的空拍機」
第 20 週	1	全學年校訂課程 總結性成果發表	社會 1c-III-2 社會 3a-III-1	社會 Aa-III-2 社會 Ae-III-2	1. 能回顧全學年的數位素養學習歷程。 2. 內化為具備自律能力的現代數位公民。	1. 全班分組展示並回顧「杜絕網路霸凌」與「鳥瞰巡航的空拍機」等本學期產出。 2. 教師針對全學年表現進行總結性講評與給予回饋。	歷程檔案評量 綜合表現	全學期學習單 與作品

課程名稱	國語閱讀計畫	實施年級 (班級組別)	五年級上學期	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	因應 12 年國教課綱素養導向、多元評量的教學、學習模式，並配合學校校訂課程的發展特色，希望透過資訊應用融入學習中， 教師、學生皆可善用科技工具，依據學生需求，發展智慧學習校本課程，更可以創新的教學、豐富的課程，創造多元數位學習模式，引領學生充實資訊能力，實踐素養導向「教與學」之願景，成就每一個孩子的學習。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				

課程目標		1. 透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。 2. 認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。 3. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。 4. 透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。 5. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。 6. 藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 7. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。							
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	1	第一單元擁夢飛翔 一、蚊帳大使	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：許芳宜，這個被媒體譽為「瑪莎葛蘭姆傳人」的舞者，為了追求舞蹈之夢，一直以自己的方式與體驗，不循常規的堅持走出自己的路。 3. 教師針對本書的運用：許芳宜隻身獨闖舞者聖地紐約，吞下現實環境的不平等和嘲諷，忍受離鄉背井和孤寂，全都為了跳舞。她以自己的例子證明「敢於夢想，認真實踐，我行，你一定也行。」可以透過班級共同討論，歸納成功人物的‘特質’，從中體會成功並非僥倖，而是來自高度自律，以及比其他人更認真與持續不斷的努力。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>不怕我和世界不一樣</u>	

						力。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 2 週	1	第一單元擁夢飛翔 一、蚊帳大使	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：菲利浦，一位被譽為德國最熱血的男孩，九歲時和朋友創立了 Plant-for-the-Planet 「種樹救地球」，目標要種一百萬棵樹。在開始種樹的第三年，菲利浦在德國首先達成了目標。從西元二〇〇七年至今，全世界已有來自七十個不同國家、超過兩千位的氣候大使和「種樹救地球」一同努力！只要有夢想就挺身去做，「熱情」有意想不到的感染力，沒有界限！ 3. 教師針對本書的運用：這篇是菲利浦的自傳，說明「種樹救地球」行動的故事。菲利浦和本課凱瑟琳的背景極為相似，同樣都是孩子，也都有一顆善良、關愛社會且勇於實踐的心。以菲利浦的故事搭配習作「報導」的設計，讓學生進行比較閱讀，比較兩個人物的特質、心理、實踐夢想的歷程和影響等，再次說明只要有心，孩子也能發揮力量，改變世界。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>11 歲男孩的祈禱——一起種樹救地球</u>
第 3 週	1	第一單元擁夢飛翔 二、從空中看臺灣	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書為臺灣第一地景空拍攝影師齊柏林，首次披露堅持空拍臺灣二十年的心路歷程，細述電影拍攝背後不為人知的酸甜苦辣、	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>我的心，我的眼，看見臺灣</u>

			做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	冷暖人情，同時也收錄許多難得的精采空拍照，極富可讀性。 3. 教師針對本書的運用： (1) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。 (2) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 4 週	1	第一單元擁夢飛翔 三、攀岩高手	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：牧也的童詩，搭配曹俊彥的插圖，構成「詩中有畫，畫中有詩」的童詩作品集。詩作充滿童心，文字簡潔，童詩的主題包含大自然、家庭親情、同學、社會的情感與關懷。 3. 教師針對本書的運用：教師可從書中選用童詩，供學生練習欣賞與分析。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>野薑花的婚禮</u>
第 5 週	1	學習地圖一	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能認識常用文	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書收錄近代詩人自創或翻譯的新體詩作品，並且寫作分析和析賞兩個部分，讀者除了閱讀原詩的詩句，也透過吳當的角度深入探究詩意。 3. 教師針對本書的運用：教師	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>新詩的呼喚</u>

					字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	可從書中選用適合學生自行閱讀的新詩，供學生練習欣賞與分析。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 6 週	1	第二單元生活中的藝術 四、恆久的美	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書蒐集來自藝術史上享有盛譽的佳作，並呈現一百個名畫背後的小故事，讓讀者在欣賞名畫的同時，也深切認識該年代的歷史背景與畫作創作的意念。 3. 教師針對本書的運用：教師可安排在第六節課，先朗讀一則名畫的小故事，引起學生主動閱讀、探究名畫故事的興趣。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>關於世界名畫的一〇〇個故事</u>
第 7 週	1	第二單元生活中的藝術 五、它抓得住你——商標的故事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：根據商標法規，商標包含與商品有關的圖形、記號、顏色、立體形狀、動態、全像圖、聲音等，或其聯合式所組成。本書介紹各種符號和企業商標，以及與這些符號商標有關的故事。 3. 教師針對本書的運用：課文介紹從古至今的商標，以及商標對商品的意義與價值。本書以「符號」為主軸，介	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>你所不知道的符號故事</u>

			6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	紹各種不同的符號。書中分成「符號的由來與運用」，以及「符號的形態與象徵涵義」兩部分，為讀者介紹各種不同符號的涵義、由來、象徵意義。書中有一段特別提到企業商標的故事，可以與課文結合，讓學生探索生活中會看到的商標，思考商標與商品、消費行為之間的關聯性。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 8 週	1	第二單元生活中的藝術 六、故事「動」起來	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹動畫製作的過程，透過圖解方式將日本動畫複雜的分工與動畫知識介紹給讀者。 3. 教師針對本書的運用：如班上有對動畫有興趣的孩子，教師可以推薦他去圖書館借閱或購買參考。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>動畫製作基礎知識大百科</u>
第 9 週	1	學習地圖二	5-III-7 連結相關的	Ac-III-4 各類文	1. 能應用注音及語言文字，輔助記	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹吉卜力	紙筆測驗	<u>吉卜力工作室</u>

			知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	工作室所製作的影片主角們住在什麼樣的地方、從事什麼樣的工作、周遭有哪些人，每一篇都有六至八面滿滿的圖片與文字介紹。 3. 教師針對本書的運用：想多了解吉卜力工作室影片中的主角或場景，而又無法負擔大量文字，可以去圖書館借閱參考。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	參與討論 課堂問答	<u>的各式各樣的生活</u>
第 10 週	1	閱讀階梯一、畫家的天空	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-4 說明文本的結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 指導學習正確的閱讀方法。。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者用淺顯具體的文字說明，逐步介紹主題、構圖、造形、色彩、明暗、筆觸等繪畫創作的要素，並且選取世界各著名美術館，及私人收藏的名畫為例圖，引導鑑賞的方法，增強賞析繪畫的能力。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>聽，畫在說話！</u>
第 11 週	1	第三單元生命啟示錄 七、為生命找出口	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：傑克坎菲爾和馬森兩人皆為美國演講者，每年全美紐約時報第一名暢銷書的肯定，也榮登臺灣各大書局暢銷書，引起全球熱烈迴響，此系列作品翻成數十種語言。 3. 教師針對本書的運用：有許多從「說故事」開始，慢慢引導到人生的大道裡。可以與本課劉俠的作品對照。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>心靈雞湯系列</u>

第 12 週	1	第三單元生命啟示錄 八、最勇敢的女孩	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 經由指導，學習正確的閱讀方法。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書記載從馬拉拉在塔利班出現以前像鳥兒般自由的生活，到被槍擊康復後，遠離家鄉的新生活，詳細記載馬拉拉的各項事蹟。 3. 教師針對本書的運用：十七歲的馬拉拉成了為全球兒童爭取受教權的象徵，甚至連續兩年是諾貝爾和平獎創設以來最年輕的候選人。可以從這本書中知道她是如何積極地想要改變這世界？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>我是馬拉拉</u>
第 13 週	1	第三單元生命啟示錄 八、最勇敢的女孩	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 5. 學習以角色扮演的方式朗讀對話	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書描述了馬拉拉的童年時光，她的人格如何形塑，以及她如何一步步對抗塔利班政權，並且在遭受槍擊之後奇蹟似地活了下來。作者用字並不激昂卻鏗鏘有力，頗能撼動人心。 3. 教師針對本書的運用：本書適合親子一起閱讀、討論，透過簡單易懂的故事脈絡，搭配精美的插畫，認識當今世界的重要人物，同時也能初步給年幼讀者建立正確的價值觀，瞭解什麼是「平等」，什麼是「受教育權」。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>馬拉拉的上學路：為平等教育奮鬥的女孩</u>

			習階段的摘要策略，擷取大意。		式文章，加強理解文章。			
第 14 週	1	第三單元生命啟示錄 九、在挫折中成長	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-5 認識議論文本的特徵。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識議論文的特徵，閱讀時能找出作者的論據及舉例。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：議論文是提出自己的主張和看法來說服別人，因此要能提出符合社會價值的或科學依據的論點。除了提出正確鮮明的論點外，重要的是舉出有效的論據，以增加論證的強度和可信度。 3. 教師針對本書的運用： (1)教師藉由本書提出事實或例子，指導學生寫議論文要以「理」說服別人。 (2)本書收錄許多實作的作品，教師可提供學生做為寫作鷹架，引導學生從課文學寫作。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>麗雲老師的閱讀寫作直播課 2——說明議論達義</u>
第 15 週	1	學習地圖三	5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書有分為十九堂課，分別有十九個作文題目，有記敘文、抒情文，議論文，每堂課在講解完後，都附上一兩篇孩子的作品，以及老師對這些作品的指導，讓讀者在看了這些作品及老師的講解後，對於之前的引導就更能吸收。本書也提供世界文壇的十二位大師的作品，不僅可以認識這十二位大師，增加文學素養，也可從每一篇文章中都掌握到一個寫作技巧。每一篇我們都特別註明重點搭配之前的哪一堂課、或是哪幾堂課，但是當然希望小朋友都	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>一看就會的作文書(高年級)</u>

						能就這麼順著看下來，這樣關於寫作的概念會比較清楚。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 16 週	1	第四單元與自然共舞 十、山中寄情	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：每本書以一個動人的故事，串連二十首唐詩，每首唐詩即為故事的其中一個章節，每個章節後皆附唐詩原文、賞析及應用方式。 3. 教師針對本書的運用：教師先進行導讀，介紹書本內容。並鼓勵學生主動閱讀，延伸理解唐詩的觸角。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>張曼娟唐詩學堂</u>
第 17 週	1	第四單元與自然共舞 十一、與達駭黑熊走入山林	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4 探索新環境，培養觀察力，透過語	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：故事在暑假期間展開，孩子回到山裡與爺爺、奶奶相聚，夢見森林中大樹倒了；爺爺反而認為是吉兆呢！爺孫倆進森林去打獵，夜宿獵寮，在寒冷的雨天中點亮營火，說起民間故事與往昔的過錯。那天晚上還真的有大樹倒了，爺孫匆匆抵達現場，發現了受傷的小黑熊，並救起了小黑熊。空手回到家裡，奶奶居然認為收穫滿滿。 3. 教師針對本書的運用：藉由小男孩回部落與爺爺上山去	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>我的獵人爺爺：達駭黑熊</u>

			5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	言文字，描述大自然的現象。	打獵的經歷，帶出布農族的狩獵文化、夢境諭示、徵兆習俗、古老的傳說，以及爺爺臉上傷疤的祕密和布農族「忌殺黑熊」的傳統。將原住民族文化的祕密都隱藏在故事中。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 18 週	1	第四單元與自然共舞 十二、荒島上的國王	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：魯賓遜不顧雙親反對，一心一意想要航海，實現他還遊世界的夢想。但是從他踏上第一艘船的那一刻起，就注定了必須時時面對危險的命運。在一次海難中，狂風巨浪奪去了同船夥伴的生命，魯賓遜獨自淪落到一座人跡絕至的荒島上。在這人跡罕至、野獸遍布的荒島上，他要如何生存下去？然而，魯賓遜並沒有茫然失措失去希望，他反而戰勝身處逆境的絕望，重建生活的目標，冷靜的以智慧和毅力化解危機。他利用簡單的工具搭建居所、製造器物、播種大麥、馴養禽畜，甚至收服野人，儼然成為荒島之王。最後因為援助一位英籍船長收復失船，才在離家多年漂流荒島後，回到人事已非的故鄉。 3. 教師針對本書的運用：在真實的人生裡，每個人都必須	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>魯賓遜漂流記</u>

						承受各式各樣的挑戰。教師在教學中，可以鼓勵學生：如果我們永不放棄奮鬥，就能成為主宰自我命運的魯賓遜，進而建立一個屬於自己的王國，開創自己想要的未來！ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

課程名稱	國語閱讀計畫	實施年級 (班級組別)	五年級下學期	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	因應 12 年國教課綱素養導向、多元評量的教學、學習模式，並配合學校校訂課程的發展特色，希望透過資訊應用融入學習中， 教師、學生皆可善用科技工具，依據學生需求，發展智慧學習校本課程，更可以創新的教學、豐富的課程，創造多元數位學習模式，引領學生充實資訊能力，實踐素養導向「教與學」之願景，成就每一個孩子的學習。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1.藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。 2.認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。 3.透過閱讀山與海相關的文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。 4.透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的能力，並培養創作的興趣。				

配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第1週	1	<u>英國傳奇首相：邱吉爾</u>	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹邱吉爾的一生。邱吉爾是二十世紀英國頗受爭議的政治人物，有人認為他是政客，也有人認他是政治家；有人說他喜愛戰爭，也有人說他為世界和平而努力。他從事政治，卻得到諾貝爾文學獎，但正因為如此，他的故事才這麼具可讀性。 3. 教師針對本書的運用：透過全班共讀，學生對於邱吉爾能有更多了解，也可請學生閱讀後說說自己對邱吉爾的認識或感想。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>英國傳奇首相：邱吉爾</u>	

						4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 2 週	1	<u>麗雲老師的人物故事課</u>	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這套書首創人物＋故事＋寫作，搭配新課綱十九大議題，收錄古今中外勇敢做自己的人物，一人物一故事，讓小朋友閱讀後，也提煉出寫作力。 3. 教師針對本書的運用：透過全班共讀人物故事，認識更多古今中外名人的勇氣事例，建立正面思考力，並為議論文寫作累積更多材料。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>麗雲老師的人物故事課</u>
第 3 週	1	<u>新譯晏子春秋</u>	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：總結了晏子的思想，體現其政治智慧，採用短篇故事的形式，有人物描寫、環境烘托、矛盾衝突	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>新譯晏子春秋</u>

			義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	突，具備了現代小說的特點，相當具可讀性。 3. 教師針對本書的運用： (1)教師簡介本書作者、書中內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 4 週	1	<u>愛因斯坦格言集</u>	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-5 認識議論文本文的特徵。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-8 建立適切的	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本文的結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書由愛因斯坦文集精選摘出分類，讀者可從中領略愛因斯坦的科學觀、道德觀、宗教觀、人生觀和社會觀，了解他在重大歷史事件中的基本立場和態度，以及他的各種言論思想。由此書可看出愛因斯坦一生中的真實面與其充滿睿智的人生哲學。 3. 學生進行閱讀理	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>愛因斯坦格言集</u>

第 5 週	1	<u>不平凡的職業：揭開 12 個工作的祕密</u>	寫作態度。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能認識常用文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	解題目的練習。 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹了平時不常見卻重要的職業，手語翻譯員、訓犬師、熊貓飼育員……每一種工作都能為社會提供貢獻，可以讓學生認識多元職業的重要，發現每種工作都有獨一無二的價值。 3. 教師針對本書的運用：教師可以找適合和學生分享的職業，啟發學生對於未來職涯的想像。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>不平凡的職業：揭開 12 個工作的祕密</u>
第 6 週	1	<u>現在工作中</u>	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹社會上常見的近三十種工作，關於各種職業工作的性質、工作內容和甘苦都能在本書中找到解答，寫實的圖畫細節可以讓學生發現更多工	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>現在工作中</u>

			義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。		表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	作的不同面向。 3. 教師針對本書的運用：教師可以利用書中的內容，讓學生猜一猜是什麼職業，滿足對不同職業的好奇，開啟對生涯探索的第一步。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 7 週	1	<u>修煉—動物精的祕密</u>	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：十二歲的臺美混血女孩艾美，暑假時回臺灣，認識了外婆的鄰居，也開啟了她一趟自我探索之旅。一群修煉後不會變老的動物精，圍繞在艾美的周遭，究竟是敵還是友？對她是福還是禍？讓我們跟著艾美的腳步，逐步揭露真相，解開一個又一個的謎團……。 3. 教師針對本書的運用：作者以「動物修煉成精」的概念作為	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>修煉—動物精的祕密</u>

						主軸，參考山海經、拾遺記等古籍，亦將歷史、陰陽五行、運氣練功、因果善報等東方文化元素融入故事當中，字字句句充滿魔力。教師可以挑選部分章節，引導學生與古籍相互比對閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 8 週	1	妖怪藥局	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：一部冒險奇幻小說，裡頭的故事千奇百怪，具有渲染力，視覺感十足，讀來有動漫的味道。 3. 教師針對本書的運用：書裡談論了勇敢、正義、親情和友情，還有許多愛與關懷的情節。教師可挑選部分章節，引導學生與本課課文相互比對、閱讀討論。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	妖怪藥局

			楚、段落分明、符合主題的作品。					
第 9 週	1	<u>玩聲音，聲優 30 年的養成筆記</u>	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：配音員就是用聲音演戲的人，也就是「聲音演員」或「聲優」。一般人用自己的聲音表達情緒是日常，可是專業的配音員必須用聲音為不同人物、不同年齡、不同个性的角色灌注靈魂與風采，給予聽眾及觀眾豐富的聲音饗宴。 3. 教師針對本書的運用：針對各種配音類別的特殊技巧，本書有精采的專業提點與經驗分享。教師可運用於課堂中，給有志於配音工作的學生作參考。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>玩聲音，聲優 30 年的養成筆記</u>
第 10 週	1	<u>名家教你朗讀</u>	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：朗讀是一門藝術，聽眾就是欣賞藝術	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>名家教你朗讀</u>

			切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 學習以角色扮演的方式朗讀對話式文章，加強理解文章。	的人。一篇出色的文章，需要朗讀者掌握聲情，才能表達得淋漓盡致。朗讀不僅要求口齒清楚，吐字分明，也要注意抑揚頓挫，具有「音樂性」，更要兼顧適度的肢體動作，也就是「戲劇性」。如何讓自己成為朗讀的藝術家，是本書所探討的內容。 3. 教師針對本書的運用：教師可配合學習地圖二「朗讀指導」，進行學習內容的加深加廣。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 11 週	1	<u>海上的勇者：麥哲倫</u>	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：歷史上的探險，是人類發展重大的進程，透過探險，人類對於地球的樣貌、氣候，到各地的風土民情、文化差異，都有了更完整的認識。藉由介紹	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>海上的勇者：麥哲倫</u>

					文章表達的情感。	史上重要的探險家，帶學生深入探險情境，培養不怕困難的堅毅性格及勇於冒險的進取精神。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 12 週	1	<u>嗨！有趣的故事：蘇軾</u>	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹古往今來無數先賢的思想、事蹟和他們事業的成就，讀者閱讀的同時，不僅能豐富視野和思考，並能從中汲取力量，獲得深刻的啟迪。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>嗨！有趣的故事：蘇軾</u>
第 13 週	1	<u>我是小孩，我有權利保護地球</u>	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者用直白的文字，寫出孩子與自然應有的關係，他們享有享受大自	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>我是小孩，我有權利保護地球</u>

			典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	表達的情感。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	然之美的權利，也有站出來與破壞環境的大人抗議的權利，讓兒童在閱讀中對保護環境產生共鳴。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 14 週	1	<u>余光中詩選</u>	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書收錄余光中從事詩創作五十年來精選作品為一帙，由詩人自訂，依時代先後編為十三輯，包括十三本詩集之薈萃。 3. 教師針對本書的運用：教師可從書中選用適合學生自行閱讀的新詩，供學生練習	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>余光中詩選</u>

			6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-6 練習各種寫作技巧。		5. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	欣賞與分析。 4. 學生進行閱讀理解题目的練習。		
第 15 週	1	<u>克比睡不著：與海洋動物的奇幻冒險</u>	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-4 說明文本的結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書六個故事皆為作者實際走訪屏東海生館進行訪問與調查後、重新書寫而成。跳脫傳統知識性書籍的直述呈現，改用冒險故事帶入豐富的海洋動物知識，讓海洋動物們以主觀視角來訴說不一樣的海洋觀點。同時搭配幽默風趣的插畫及生動的照片，激發讀者對海洋的無限想像，是一本非常適合中小學生閱讀的海洋知識書。 3. 教師針對本書的運用：教師可進行導讀，推薦學生自行閱讀。 4. 學生進行閱讀理解题目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>克比睡不著：與海洋動物的奇幻冒險</u>
第 16 週	1	<u>世界少年文學必讀經典 60：希臘神話</u>	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄	1. 分組進行閱讀、討論。	口頭評量 紙筆評量	<u>世界少年文學必讀經典 60：希臘神</u>

			情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	2. 本書內容：古希臘流傳許多故事，希臘神話是由十二個住在奧林帕斯山的天神所組成的故事，眾神個性鮮明。本書所選譯的故事，除了開天闢地的由來和神靈的傳說外，也包含天神與人類之間發生的故事。 3. 教師針對本書的運用：改寫自希臘神話的故事，教師可擷取適合的篇章讓學生閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	參與討論 自我評量	<u>話</u>
第 17 週	1	希臘神話	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書是認識西方文化最佳的入門書。附有詳細注釋，補充背景知識、難字注音、成語解釋。 3. 教師針對本書的運用：請學生在閱讀後選擇一位希臘神話人物，讓自己成為該名	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>希臘神話</u>

			多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-8 建立適切的寫作態度。			神話人物，進行自我介紹。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 18 週	1	<u>新說山海經·創世卷</u>	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 3. 運用語氣變化來表現情緒轉折，利用口述文章的練習，加強理解文章。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：山海經是中國神話故事的緣起，許多家喻戶曉的神話故事都是源自於此。本書選取了山海經的十位創世神，其中也包含神農氏。 3. 教師針對本書的運用：教師可以找幾則適合和學生分享的故事，作為教學使用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>新說山海經·創世卷</u>

課程名稱	危險停看聽		實施年級	五 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。 2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	A-III-2 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。 B-III-1 培養理想的用路文化。 Ca-III-2 學習並演練安全穿越路段的方法。	1. 危險感知能力 2. 用路倫理與責任 3. 步行與運具使用		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
	一、引起動機 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。 二、主要活動		10 分	

	1. 生活中常見交通方式 (1)教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？（自己走路上學、搭乘機車或汽車） (2)讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。 (3)各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。 2. 不同交通方式的注意事項 (1)行人走路 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況，並提出因應做法。例如：選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。 (2)搭乘汽車 汽車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動畫汽車安全帶篇》、《[2015]兩段式開車門篇》，教師與學童共同討論，乘坐自用小客車時的注意事項：如行駛前先鎖好車門、繫好安全帶、由右邊門上下車、下車轉頭注意開車門，要注意左右來車等。 汽車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]開車不分心你我都安心》，教師與學童共同討論汽車駕駛應注意的事項：如行駛中不使用手機、注意行人路權、遵守交通標誌與號誌、不可併排停車等。 (3)搭乘機車 機車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車不超載側坐》，教師與學童共同討論，機車乘客應注意的事項：如戴安全帽、如何選擇安全帽、緊抱駕駛、坐姿要端正、機車停穩才能下車、下車時要注意來往車輛等。 機車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車行車安全》、《[2013]機車安全—土地公篇》，教師與學童共同討論，機車駕駛要注意的事項：如戴安全帽、遵守交通標誌與號誌、注意速限、不可飆車等。 3. 交通安全常識快問快答 先將學童分組，由教師將上述活動中討論的安全事項設計成題目，由各組搶答。 三、歸納統整 1. 教師歸納	15 分 10 分 10 分 10 分 15 分	●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。 ●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。 參與態度 能專注聆聽， 熟悉如開門上 下車。 ●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。 參與態度 能積極參與遊 戲，熟知交通 安全知識。 實作表現 能完成學習單
--	---	---	--

	(1)不同交通方式潛藏著不同的危險，也有許多要注意的安全事項。 (2)避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。 (3)身為國小學生，要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，快快樂樂出門也能平平安安回家。 2. 完成學習單。 ～第一、二節結束～	10 分	
--	---	------	--

彰化縣縣立文德國民小學 115 學年度 第 二學期 交通安全 校訂課程計畫

課程名稱	守法不機車	實施年級	<u>五</u> 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程	總節數	2 節
設計依據（核心素養）			
領綱核心素養		總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 調查機動車輛事故的現況。 2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。 3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。		
跨領域	學習重點		
領域	學習表現	學習內容	
健體 領域	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	
綜合 領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。	

融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育 議題	A-III-2 了解交通工具與用路 人行為可能導致的危險。 B-III-1 培養理想的用路文 化。 Ca-III-2 學習並演練安全穿越路 段的方法。	1. 危險感知能力 2. 用路倫理與責任 3. 步行與運具使用		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度(週 次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式	
	一、引起動機 教師連網 CRC 資訊網兒少統計專區，在兒少主要死亡原因資訊：「2016-2020 年 0-17 歲兒童及少年前三大死因依序為源於周產期的特定病況、事故傷害、先天性畸形變形及染色體異常，其中事故傷害前三大死因依序為運輸事故、意外溺死或淹沒、跌倒(落)，合占兒少事故傷害死亡人數之 68.0%。」兒少三大死因的事故傷害中，又以運輸事故最高。接下來，我們將要來更深入了解。 二、發展活動 (一)活動一：兒少事故與交通事件的探究 1. 教師揭示「104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」，請學生看表說出主要交通事故的類型最多的二類型。 參考答案：穿越道路中、衝進路中 2. 教師歸納：兒少事故傷害最高的運輸事故。而兒少主要交通事故類型是穿越道路中、衝進路中。 3. 學生觀看影片「兒童乘坐機車小撇步」並 4. 學生發表，教師歸納補充乘坐機車的注意事項。 (1)騎乘機車要戴合格安全帽。 (2)機車限乘二人車速要放慢 (3)禁止三貼、禁止站立於踏板、禁止站立於後座 (4)不騎乘在大車視線死角或內輪差範圍區 (二)活動二：衝衝衝危險多 1. 遊戲：看到紅色就拍手 (1)教師連網「看到紅色就拍手」並說明遊戲規則，學生看到紅色就拍手。 (2)遊戲之後，讓學生發表感想。 (3)教師結語：視覺看見紅色，傳達到腦並下指	5 分 <		

	令讓身體產生拍手的反應，會有時間差。因此，如果兒童直接衝過馬路，或是從車陣間跑出來，駕駛會來不及反應。 (三)提問與討論： 1. 問題 1：兒童為什麼會想「穿越道路中」、「衝進路中」呢？ 2. 問題 2：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」會發生什麼事故呢？ 3. 問題 3：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」為什麼會發生事故呢？ 4. 問題 4：有哪些能降低兒童「穿越道路中」、「衝進路中」的方法呢？ (四)歸納與結論：兒童身形小，容易處於視野死角內，駕駛專注駕車時，會來不及反應。因此，要確保自己看得見車子夠遠，也要駕駛看得見行人有時間反應。	5 分 5 分 15 分	●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。 實作表現 能模擬「交通 指揮人員手勢」 並知道意義。
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 觀看影片「過馬路的孩子」，請學生說一說觀後想法。並且說明馬路上有各種交通標誌來指引我們如何使用馬路。接下來，我們將要來學習馬路上的規範。 二、發展活動 (一)活動一：馬路上的指路人 1. 觀看「交通指揮人員手勢」並模擬 (1)手勢：停止、通行、轉彎 (2)哨音：長音代表停止、短音代表來車通行或轉彎，一短聲表示前進、二短聲表示後退、三短聲表示制止。 (3) 全部停止交通號誌和交通指揮同時，以交通指揮人員優先。 (4)指揮類型： • 停止：全部停止、前後來車停止、前方來車停止、左方來車停止、右方來車停止 • 通行：左方來車速行、右方來車速行 • 轉彎：右方來車左轉彎、左方來車左轉彎 2. 教師隨機播放影片，詢問學生手勢或哨音代表的意義。 3. 小結：大家要熟悉馬路上交通執法人員使用	15 分	●參與態度 能積極參與 遊戲並熟記 交通標誌。 實作表現 能分析問題並 提出解決方法。

	的手勢或哨音，大家一起遵守規範讓交通有秩序、更安全。 (二)活動二：馬路上的過關祕笈 1. 觀看「易混淆的交通號誌教學」，或是運用交通號誌繪本、學校交通號誌牆進行辨識交通號誌教學。 2. 學生用玩平板遊戲(Android-APP):新交通安全達人 3. 全班搶答計分 (1)教師每次揭示一張交通號誌圖卡、學生把答案寫在白板，教師喊 123 翻牌，教師公布答案，學生計分到計分紙。 (2)進行 12 張交通號誌圖卡搶答後，遊戲結束。 3. 發表與分享： (1)最喜歡哪一種遊戲，過程當中有什麼感覺。 (2)經過遊戲後，記憶交通標誌的數量增多狀況。 (3)你印象最深刻的標誌，為什麼？ 4. 情境題：有一處無號誌路口，常有車輛停在路邊，每一次行人通行時，都得從車的前後穿越，以至於常有車禍發生。請問，你覺得這裡如果有哪一個交通號誌，事故就會減少呢？ 參考答案：增設交通號誌、設置禁止停車標誌……等。 三. 歸納統整： 行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。	5 分	●參與態度 能專注聆聽。
--	--	-----	-------------------------

彰化縣縣立文德國民小學115學年度第一學期 五年級彈性(校訂)課程計畫 其他類

課程名稱	補救教學與自主學習	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1身心素質與自我精進 A3規劃執行與創新應變 B2科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程及發展願景之呼應	非山非市學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節數	每週1節，計20節	分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。

組別	補救教學	自主學習
教學模式與策略	1. 運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 2. 運用《因材網》學習拍教學資源 3. 教師自編學習單 4. 其他民間資源之運用	1. 動機策略 2. 思考策略 3. 後設認知策略 4. 一般性學習策略 閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路資源搜尋、數位素養能力等
評量方式	1. 作業單 2. 紙筆測驗 3. 網站填答檢核	1. 書面報告 2. 學習檔案 3. 作品展示或展演

進度(週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
1	第一單元擁夢飛翔 一、蚊帳大使 1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5. 透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。 6. 能正確辨識多義詞。	《策略》4F 引導反思法 《個人》作業~善行事件報導 - 閱讀善行繪本《鱷魚放假了》 - 完成學習單~紀錄人物善行
2	第一單元擁夢飛翔 一、蚊帳大使	《策略》ORID 焦點討論法

	1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5. 透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。	《團體》作業~把愛傳出去 - 小組討論想達成的善行 - 製作海報傳達善行理念與方法
3	第一單元擁夢飛翔 二、從空中看臺灣 1. 能透過影片畫面，具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。 4. 能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）。 5. 能利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。	《策略》Marzano 自我系統 《個人》作業~臺灣行腳 - 完成學習單~臺灣景點報導 - 上臺報告一個臺灣景點特色
4	第一單元擁夢飛翔 三、憧憬 1. 分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什麼。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。 3. 能回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵，並說出自己的看法。 4. 把「物」想像成「人」，用人的外形、動作、情感的詞語，表現出「物」的特色，藉著物的形象傳遞人的情感。 5. 閱讀童詩，學習如何欣賞一首詩，並仿作詩句。	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業~我的夢想 - 閱讀42則人物故事《夢想》 - 完成學習單~擬定個人夢想計畫 - 分享：用一句話敘述自己的夢想
5	學習地圖一 1. 認識譬喻修辭。 2. 可以寫出譬喻句。 3. 認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。 4. 能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。	《策略》系統思考 《個人》作業~夢想起飛 - 蒐集名人圓夢的故事 - 寫作：改變時間順序，重新編寫並濃縮人物圓夢的故事。
6	第二單元生活中的藝術 四、恆久的美 1. 尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。 2. 透過上下文的文意，分辨多義詞語的意思。 3. 閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。 4. 學習空間的方位順序描寫，並運用在短文寫作中。 5. 能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。	《策略》視覺思考 《個人》作業~發現美的事物 - 用數位相機拍下生活中的美景 - 報告：說出照片裡的場景特色，以及美的感受。

7	第二單元生活中的藝術 五、它抓得住你——商標的故事 1. 觀察課前想想的漫畫，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。 5. 事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。	《策略》同儕教導 《團體》作業(2人)~商標的故事 - 透過網路搜尋感興趣的商標故事 - 分析並描繪商標的特色
8	第二單元生活中的藝術 六、故事「動」起來 1. 能聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。 2. 根據課文提問，與圖表的推論分享討論的答案。 3. 熟悉本課的生字詞語與多義字。 4. 讀懂非連續文本的訊息。 5. 運用讀表格的方式，閱讀新文本，並讀懂其訊息。 6. 運用四字詞語，進行造句。	《策略》ARCS 模式 《個人》作業~動畫觀後感 - 自選一部動畫觀賞 - 完成學習單，寫出觀後心得
9	學習地圖二 1. 認識摹寫修辭特色。 2. 比較摹寫修辭方法差異。 3. 利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。 4. 能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。	《策略》曼陀羅思考法 《個人》作業~五感看世界 - 運用九宮格把對某物的五感體驗寫下來。 - 分享所觀察體驗的事物
10	閱讀階梯一、畫家的天空 1. 能將自然段整併為意義段。 2. 能摘取文章重點完成文章結構表格。 3. 能摘取各個意義段的大意。 4. 能運用文章結構完成全文大意。 5. 能討論評定大意的品質。 6. 能依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。	《策略》系統思考 《個人》作業~閱讀摘要 - 閱讀畫家小故事，摘取重點 - 完成學習單~畫家的故事
11	第三單元生命啟示錄 七、為生命找出口 1. 閱讀圖文，預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。 2. 運用策略理解詞語，理解後能運用在句子上。 3. 透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。 4. 運用二維表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。 5. 仔細聆聽，聽到重點並練習紀錄。	《策略》創意思考 《個人》作業~動物啟示錄 - 閱讀動物資料 - 完成學習單~動物的啟示
12	第三單元生命啟示錄 八、最勇敢的女孩 1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼	《策略》TARGET 模式 《團體》作業~戲劇演出

	事，分項紀錄。 2. 能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。 3. 能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。 4. 能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。 5. 能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。	- 蒐集「勇敢」主題的人物故事 - 分組設計對白與角色演練 - 小組輪流上臺演出 - 彼此給予回饋
13	第三單元生命啟示錄 八、最勇敢的女孩 1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項紀錄。 2. 能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。 3. 能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。 4. 能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。 5. 能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。	
14	第三單元生命啟示錄 九、在挫折中成長 1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。 2. 能從聆聽的筆記中，將「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」完整的說明。 3. 能認識同部首的字，正確讀出部首的讀音。 4. 能利用「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」這樣舉例的方式，練習「論據」的寫法。 5. 能運用議論文的结构「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」寫出「在○○中成長」作文。	《策略》4F 引導反思法 《個人》作業~向名人學習 - 閱讀勵志人物故事報導 - 完成學習單~名人的精神
15	學習地圖三 1. 能讀懂與學習階段相符合的議論類文章。 2. 能認識議論文本的特徵與結構。 3. 閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。 4. 能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。 5. 書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業~我的觀點 - 針對近期新聞事件提出看法 - 上臺報告自己的觀點
16	第四單元與自然共舞 十、山中寄情 1. 專心聆聽他人的發言，並能則要記錄訊息。 2. 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 3. 學習生字，積累詞語，結合資料理解詩歌意思。 4. 理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。 5. 觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。 6. 練習各種寫作技巧。	《策略》圖像思考 《個人》作業~詩情畫意 - 閱讀感興趣的古詩 - 完成學習單~抄寫詩句並繪圖

17	第四單元與自然共舞 十一、與達駭黑熊走入山林 1. 專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。 2. 熟習本課的生字詞語，辨識形近字。 3. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。 4. 大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。 5. 運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。 6. 依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、有一波三折的精采故事。	《策略》曼陀羅思考法 《個人》作業~山中傳奇 • 閱讀與山林相關的故事 • 完成學習單~大自然的禮物
18	第四單元與自然共舞 十二、荒島上的國王 1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。 5. 運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。	《策略》Marzano 自我系統 《個人》作業~大量閱讀 • 閱讀《魯賓遜漂流記》 • 分享：最喜歡的情節
19	第四單元與自然共舞 十二、荒島上的國王 1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。 5. 運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。	《策略》問題解決 《團體》作業~腦力激盪 • 大家把生活上遇到的困境寫在紙條上 • 隨意抽取困境紙條，大家提出解決策略
20	學習地圖四 1. 讀懂與學習階段相符合的文本——古典詩（絕句）。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 認識古典詩的特徵。	《策略》創意思考 《個人》作業~故事創作 • 創作一篇以勵志為主題的故事 • 分享故事內容

彰化縣縣立文德國民小學115學年度第二學期 五年級彈性(校訂)課程計畫 其他類

課程名稱	補救教學與自主學習	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1身心素質與自我精進 A3規劃執行與創新應變 B2科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	非山非市學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節數	每週1節，計20節	分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。

組別	補救教學	自主學習
教學模式與策略	1.運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 2.運用《因材網》學習拍 教學資源 3.教師自編學習單 4.其他民間資源之運用	1.動機策略 2.思考策略 3.後設認知策略 4.一般性學習策略 閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路資源搜尋、數位素養能力等
評量方式	1.作業單 2.紙筆測驗 3.網站填答檢核	1.書面報告 2.學習檔案 3.作品展示或展演

進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
1	第一單元換一個角度 一、你會怎麼回答？ 1.仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2.運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3.運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。	《策略》Marzano 自我系統 《個人》作業~名人的對話 - 上網搜尋外國名人的智慧與幽默 - 完成學習單~紀錄人物語言
2	第一單元換一個角度 一、你會怎麼回答？ 1.透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。 2.運用表格，整理並釐清事件脈絡。 3.練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。	《策略》同儕教導 《團體》作業~相聲表演 - 兩人一組，用相聲演出名人智慧用語小劇場 - 欣賞並給予回饋

3	第一單元換一個角度 二、智救養馬人 1. 透過故事，認識歷史人物及其處事態度。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4. 掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。 5. 讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。	《策略》系統思考 《個人》作業~古人的智慧 ● 上網搜尋中國古人的智慧與幽默 ● 完成學習單~紀錄古人語錄
4	第一單元換一個角度 三、真正的「聰明」 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並判斷標題中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。 4. 運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。 5. 認識議論文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整的議論文。	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業~真正的聰明 ● 從日常生活中尋找聰明人 ● 上臺分享~我所知道的聰明人
5	學習地圖一 1. 認識轉化（擬人）修辭，培養寫出擬人句子的能力。 2. 認識縮寫，並練習習寫技巧。	《策略》系統思考 《個人》作業~讀報摘要 ● 閱讀報紙報導的人物事蹟 ● 寫作：以縮寫技巧，將文章濃縮成大意。
6	第二單元職業任意門 四、小記者，出動！ 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。 4. 運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。 5. 依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。	《策略》ARCS 模式 《個人》作業~採訪GO ● 採訪一位長輩的工作內容 ● 完成學習單~紀錄採訪內容要點
7	第二單元職業任意門 五、奇幻光芒的祕密 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，理解標題的意義。 2. 運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3. 運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。 4. 掌握自我提問的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。 5. 組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文學的樂趣。	《策略》內在動機 《個人》作業~喜愛的作家 ● 閱讀喜愛的作家作品 ● 完成學習單~作家作品特色

8	第二單元職業任意門 六、人「聲」就是戲 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容 2. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。	《策略》TARGET 模式 《團體》作業~有聲書 • 小組自選一篇劇本，並分配角色 • 小組配音，並加入音效 • 正式錄音成有聲書 • 播放音檔，相互交流觀摩
9	第二單元職業任意門 六、人「聲」就是戲」 1. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 2. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。	
10	學習地圖二 1. 了解朗讀符號的功用及運用時機。 2. 運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。 3. 運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。	《策略》ARCS 模式 《個人》作業~朗讀發表 • 選擇一篇自己喜愛的文章 • 掌握朗讀技巧，讀給全班聽
11	閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶 1. 運用學過的方法，擷取文章重點及大意。 2. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。 3. 閱讀後，提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問完整性。 4. 將閱讀思考的題目，進行分類。 5. 閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。	《策略》同儕教導 《團體》作業~提問與討論 • 從閱讀文章中提出問題 • 輪流提問並回答問題
12	第三單元海洋這麼說 七、真相？真相！ 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及作者寫作用意。 4. 透過課文事例，認識論據的寫法。	《策略》同儕教導 《團體》作業~海洋的祕密 • 共讀「海洋」主題的科普叢書 • 全班輪流提問，由大家搶答
13	第三單元海洋這麼說 八、你想做人魚嗎？ 1. 分析標題，並推測詩文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。 3. 回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。 4. 運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。 5. 用人的形象和行為創作童詩，表現出「景物」的特色。 6. 理解「物」與「物」的聯想，練習譬喻法的寫作技巧。	《策略》情境布置 《團體》作業~班級海生館 • 分組製作海洋生物的海報 • 將海報布置在教室牆面展示
14	第三單元海洋這麼說 九、海洋的殺手 1. 根據標題連結課文內容及生活經驗，表達想	《策略》4F 引導反思法 《團體》作業~守護海洋

	法。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。 3. 依據提問提出重點，推論課文的深層含義。 4. 以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。 5. 練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。 6. 運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。	- 閱讀海洋環保相關報導 - 製作守護海洋海報並付出行動
15	學習地圖三 1. 認識事理說明文的特性。 2. 學習事理說明文的寫作技巧。 3. 練習引用修辭的寫作技巧。	《策略》內在動機 《個人》作業~名言佳句 - 依據自己日常生活事件，上網搜尋對自我有幫助的名言佳句 - 完成學習單~醍醐灌頂的佳句
16	第四單元來自遠古的神話 十、玉米人的奇蹟 1. 蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。 5. 閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。 6. 掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。	《策略》TARGET 模式 《團體》作業~廣播劇 - 用課文劇本分配角色 - 小組配音，並加入音效 - 播放音檔，相互交流觀摩
17	第四單元來自遠古的神話 十一、幸福的火苗 1. 運用故事大綱，整理課文大意。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義。 3. 運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。 4. 認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 5. 透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。	《策略》創意思考 《個人》作業~火苗的發想 - 創作與火苗相關的故事 - 完成學習單~○○的火苗
18	第四單元來自遠古的神話 十二、神農嘗百草 1. 運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2. 根據提問，說出課文大意。 3. 熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。 4. 透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。 5. 理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。	《策略》曼陀羅思考法 《個人》作業~解析人物特質 - 閱讀神話故事，分析人物的特性 - 完成學習單~○○的神態

19	學習地圖四 1. 認識神話的分類與作用。 2. 理解神話與當時人們生活的關聯。 3. 認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。	《策略》Marzano 自我系統 《個人》作業~對話筆記 ● 紀錄身邊人物的日常對話與神態 ● 人物模仿秀
20	閱讀階梯二、旗魚王 1. 摘出文章重點及文章大意。 2. 找出文中描寫畫面的文句。 3. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容，完成主角的心情波線圖。 4. 運用學過的閱讀策略，找出支持理由。 5. 從文中辨識出作者觀點，並提出支持理由。	《策略》ORID 焦點討論法 《團體》作業~小小讀書會 ● 小組共讀一本書 ● 針對該書提出觀點與支持的理由

彰化縣縣立文德國民小學115學年度第一學期 五年級彈性(校訂)課程計畫 其他類

課程名稱	補救教學與自主學習	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1身心素質與自我精進 A3規劃執行與創新應變 B2科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	非山非市學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節數	每週1節，計20節	分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。

組別	補救教學	自主學習
教學模式與策略	5. 運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 6. 運用《因材網》學習拍 教學資源 7. 教師自編學習單 8. 其他民間資源之運用	1.動機策略 2.思考策略 3.後設認知策略 4.一般性學習策略 閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路資源搜尋、數位素養能力等
評量方式	4. 作業單 5. 紙筆測驗 6. 網站填答檢核	1.書面報告 2.學習檔案 3.作品展示或展演

進度(週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
1	第一單元多位小數與加減 活動一：認識多位小數 活動二：小數的大小比較 1. 認識多位小數。 2. 認識多位小數的位值並做化聚。 3. 能做多位小數的大小比較。	《策略》同儕教導 《團體》遊戲 - 班上學生分組進行遊戲。 - 教師口述布題 - 學生進行解題活動，最快且答對者得分。 - 答對最多題的組別獲勝。 - 遊戲結束後，教師組織學

		生回顧討論，並對遊戲過程進行反思和評價。
2	第一單元多位小數與加減 活動三：多位小數的加減 活動四：小數取概數 1. 能解決生活情境中多位小數的加減問題。 2. 能在生活情境中，使用四捨五入法對小數取概數。	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業 • 完成學習單 • 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 • 學生依據素養學習單上的情境討論解題資訊。 • 依據素養學習單上的情境布題提問。 • 學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。
3	第二單元因數與公因數 活動一：整除 活動二：因數 1. 能了解整除的意義。 2. 能了解因數的意義及找法。	《策略》同儕教導 《團體》遊戲 • 班上學生分組進行遊戲。 • 教師口述布題 • 學生進行解題活動，最快且答對者得分。 • 答對最多題的組別獲勝。 • 遊戲結束後，教師組織學生回顧討論，並對遊戲過程進行反思和評價。
4	第二單元因數與公因數 活動三：公因數和最大公因數 1. 能了解公因數的意義及找法，並認識最大公因數。	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業 • 完成學習單 • 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 • 學生依據素養學習單上的情境討論解題資訊。 • 依據素養學習單上的情境布題提問。 • 學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。

5	第三單元倍數與公倍數 活動一：倍數 活動二：判別2、5、10的倍數 1. 能了解倍數的意義及找法。 2. 能判別2、5、10的倍數。	《策略》同儕教導 《團體》遊戲 - 班上學生分組進行遊戲。 - 教師口述布題 - 學生進行解題活動，最快且答對者得分。 - 答對最多題的組別獲勝。 - 遊戲結束後，教師組織學生回顧討論，並對遊戲過程進行反思和評價。
6	第三單元倍數與公倍數 活動三：公倍數和最小公倍數 1. 能了解公倍數的意義及找法，並認識最小公倍數。	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業 - 完成學習單 - 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 - 學生依據素養學習單上的情境討論解題資訊。 - 依據素養學習單上的情境布題提問。 - 學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。
7	第四單元擴分、約分與通分 活動一：擴分 活動二：約分 1. 能理解擴分的意義、方法及其應用。 2. 能理解約分的意義、方法及其應用。	《策略》同儕教導 《團體》遊戲 - 班上學生分組進行遊戲。 - 教師口述布題 - 學生進行解題活動，最快且答對者得分。 - 答對最多題的組別獲勝。 - 遊戲結束後，教師組織學生回顧討論，並對遊戲過程進行反思和評價。
8	第四單元擴分、約分與通分 活動三：通分和分數的大小比較 活動四：用分數表示整數相除的結果 1. 認識通分的意義，並利用通分比較異分母分數的大小。 2. 能在具體等分的情境中，理解整數相	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業 - 完成學習單 - 教師發下素養學習單，學

	除用分數表示的意涵。	生各自讀情境題。 - 學生依據素養學習單上的情境討論解題資訊。 - 依據素養學習單上的情境布題提問。 - 學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。
9	第五單元多邊形與扇形 活動一：多邊形 活動二：三角形的邊長關係 1. 認識多邊形(含正多邊形)。 2. 能理解三角形任意兩邊和大於第三邊。	《策略》同儕教導 《團體》遊戲 - 班上學生分組進行遊戲。 - 教師口述布題 - 學生進行解題活動，最快且答對者得分。 - 答對最多題的組別獲勝。 - 遊戲結束後，教師組織學生回顧討論，並對遊戲過程進行反思和評價。
10	第五單元多邊形與扇形 活動三：三角形和四邊形的內角和 活動四：扇形與圓心角。 1. 能理解三角形的內角和為180度，四邊形的內角和為360度。 2. 能理解平行四邊形的對邊相等、對角相等。 3. 認識扇形和圓心角。	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業 - 完成學習單 - 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 - 學生依據素養學習單上的情境討論解題資訊。 - 依據素養學習單上的情境布題提問。 - 學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。
11	第六單元異分母分數的加減 活動一：異分母分數的加法 活動二：異分母分數的減法 1. 能利用通分，解決異分母分數的加法問題。 2. 能利用通分，解決異分母分數的減法問題。	《策略》同儕教導 《團體》遊戲 - 班上學生分組進行遊戲。 - 教師口述布題 - 學生進行解題活動，最快且答對者得分。

		- 答對最多題的組別獲勝。 - 遊戲結束後，教師組織學生回顧討論，並對遊戲過程進行反思和評價。
12	第六單元異分母分數的加減 活動三：分數的應用 1. 能利用通分，解決異分母分數的應用問題。	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業 完成學習單
13	第七單元線對稱圖形 活動一：認識線對稱圖形 活動二：對稱點、對稱邊和對稱角 1. 察覺線對稱圖形的現象。 2. 認識線對稱圖形及對稱軸。 3. 認識線對稱圖形的性質。	- 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 - 學生依據素養學習單上的情境討論解題資訊。 - 依據素養學習單上的情境布題提問。 - 學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。
14	第七單元線對稱圖形 活動三：繪製線對稱圖形 活動四：線對稱圖形的應用 1. 認識線對稱圖形及對稱軸。 2. 認識線對稱圖形的性質。 3. 繪製線對稱圖形。 4. 能利用線對稱做簡單幾何的推理。	《策略》同儕教導 《團體》遊戲 - 班上學生分組進行遊戲。 - 教師口述布題 - 學生進行解題活動，最快且答對者得分。 - 答對最多題的組別獲勝。 - 遊戲結束後，教師組織學生回顧討論，並對遊戲過程進行反思和評價。
15	第八單元整數四則運算 活動一：兩步驟連除問題 活動二：多步驟問題 1. 能在具體情境中，理解連除兩數等於除以兩數之積，並運用於計算。 2. 能在具體情境中，理解連除兩數順序交換其結果不變，並運用於計算。 3. 能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。 4. 能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業 - 完成學習單 - 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 - 學生依據素養學習單上的情境討論解題資訊。 - 依據素養學習單上的情境布題提問。 - 學生依據教師提問，從布

		題中找尋解題資訊並回答教師問題。
16	第八單元整數四則運算 活動三：分配律 活動四：平均問題 1. 能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。 2. 能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。 3. 能在具體情境中，理解乘法對加法和減法的分配律，並運用於簡化計算。 4. 認識平均，並解決相關問題。	《策略》同儕教導 《團體》遊戲 - 班上學生分組進行遊戲。 - 教師口述布題 - 學生進行解題活動，最快且答對者得分。 - 答對最多題的組別獲勝。 - 遊戲結束後，教師組織學生回顧討論，並對遊戲過程進行反思和評價。
17	第九單元面積 活動一：平行四邊形的面積 活動二：三角形的面積 1. 理解平行四邊形面積公式，並以符號表示。 2. 理解三角形的面積公式，並以符號表示。	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業 - 完成學習單 - 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 - 學生依據素養學習單上的情境討論解題資訊。 - 依據素養學習單上的情境布題提問。 - 學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。
18	第九單元面積 活動三：梯形的面積 活動四：複合圖形的面積 1. 理解梯形的面積公式，並以符號表示。 2. 能解決複合圖形的面積。	《策略》同儕教導 《團體》遊戲 - 班上學生分組進行遊戲。 - 教師口述布題 - 學生進行解題活動，最快且答對者得分。 - 答對最多題的組別獲勝。 - 遊戲結束後，教師組織學生回顧討論，並對遊戲過程進行反思和評價。
19	第十單元柱體、錐體和球 活動一：柱體和錐體的分類與命名 活動二：角柱和角錐的構成要素及關係	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業

	1. 認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其組成要素。	● 完成學習單 ● 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 ● 學生依據素養學習單上的情境討論解題資訊。 ● 依據素養學習單上的情境布題提問。 ● 學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。
20	第十單元柱體、錐體和球 活動三：面與面的關係 活動四：柱體和錐體的展開圖 1. 認識正方體和長方體面與面的垂直關係，應用與檢查其他形體面與面的平行與垂直關係。 2. 認識正方體和長方體的展開圖。 3. 認識柱體和錐體的展開圖。	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業 ● 完成學習單 ● 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 ● 學生依據素養學習單上的情境討論解題資訊。 ● 依據素養學習單上的情境布題提問。 ● 學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。

彰化縣縣立文德國民小學115學年度第二學期 五年級彈性(校訂)課程計畫 其他類

課程名稱	補救教學與自主學習	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1身心素質與自我精進 A3規劃執行與創新應變 B2科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	非山非市學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節數	每週1節，計20節	分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。

組別	補救教學	自主學習
教學模式與策略	1.運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 2.運用《因材網》學習拍 教學資源 3.教師自編學習單 4.其他民間資源之運用	1.動機策略 2.思考策略 3.後設認知策略 4.一般性學習策略 閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路資源搜尋、數位素養能力等
評量方式	1.作業單 2.紙筆測驗 3.網站填答檢核	1.書面報告 2.學習檔案 3.作品展示或展演

進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
1	第一單元體積 活動一：長方體與正方體的體積 1.認識長方體的長、寬、高。 2.透過堆疊活動認識長方體體積和正方體體積的公式。 3.能應用體積公式求算長方體體積和正方體體積。	《策略》同儕教導 《團體》遊戲 - 班上學生分組進行遊戲。 - 最快完成的組別獲勝。 - 遊戲結束後，教師組織學生回顧討論，並對遊戲過程進行反思和評價。
2	第一單元體積 活動二：認識1立方公尺 活動三：簡單複合形體的體積	《策略》同儕教導 《團體》遊戲

	1. 認識1立方公尺。 2. 透過1立方公分的小白積木，認識1立方公尺=1000000立方公分。 3. 能利用長方體和正方體的體積公式，求算簡單複合形體的體積。	● 班上學生分組進行遊戲。 ● 最快完成的組別獲勝。 遊戲結束後，教師組織學生回顧討論，並對遊戲過程進行反思和評價。
3	第二單元分數的計算 活動一：整數×分數 活動二：分數×分數 1. 理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。 2. 理解分數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業 ● 完成學習單 ● 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 ● 學生依據素養學習單上的情境討論解題資訊。 ● 依據素養學習單上的情境布題提問。
4	第二單元分數的計算 活動三：被乘數、乘數與積的關係 活動四：分數÷整數 1. 了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。 2. 能理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業 ● 完成學習單 ● 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 ● 學生依據素養學習單上的情境討論解題資訊。 依據素養學習單上的情境布題提問。
5	第三單元容積 活動一：認識容積 活動二：容量和容積的關係及單位換算 1. 了解容積的意義及其常用的單位。 2. 了解並能計算正方體和長方體容器的容積。 3. 了解容量的意義及其常用的單位。 4. 認識容量與容積的單位關係及換算。	《策略》同儕教導 《團體》遊戲 ● 班上學生分組進行遊戲。 ● 最快完成的組別獲勝。 遊戲結束後，教師組織學生回顧討論，並對遊戲過程進行反思和評價。
6	第三單元容積 活動三：不規則物體的體積 活動四：生活中的容量單位 1. 能實測並計算不規則物體的體積。 2. 能做容量與容積的大單位換算。	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業 ● 完成學習單 ● 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 ● 學生依據素養學習單上的

		情境討論解題資訊。 依據素養學習單上的情境布題提問。
7	第四單元小數的乘法 活動一：三位小數的整數倍 活動二：整數的小數倍 1. 能解決三位小數的整數倍問題。 2. 能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業 - 完成學習單 - 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 - 學生依據素養學習單上的情境討論解題資訊。 依據素養學習單上的情境布題提問。
8	第四單元小數的乘法 活動三：小數的小數倍 活動四：被乘數、乘數與積的關係 1. 能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。 2. 了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。	《策略》同儕教導 《團體》遊戲 - 班上學生分組進行遊戲。 - 最快完成的組別獲勝。 遊戲結束後，教師組織學生回顧討論，並對遊戲過程進行反思和評價。
9	第五單元億以上的數 活動一：億以上的數 活動二：數的十進位結構 1. 認識億以上的數概念，並能做說、讀、聽、寫。 2. 認識數的十進位結構(含小數)，並能做位值和位值單位間的換算。	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業 - 完成學習單 - 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 - 學生依據素養學習單上的情境討論解題資訊。 依據素養學習單上的情境布題提問。
10	第六單元整數、小數除以整數 活動一：整數÷整數(商是小數) 活動二：小數÷整數 1. 能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 2. 能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 3. 能用直式解決小數除以整數(除不盡時)，商取概數的問題。	《策略》同儕教導 《團體》遊戲 - 班上學生分組進行遊戲。 - 最快完成的組別獲勝。 遊戲結束後，教師組織學生回顧討論，並對遊戲過程進行反思和評價。
11	第六單元整數、小數除以整數 活動三：分數化為小數	《策略》同儕教導

	活動四：小數化為分數 1. 能做小數與分數的互換。	《團體》遊戲 ● 班上學生分組進行遊戲。 ● 最快完成的組別獲勝。 遊戲結束後，教師組織學生回顧討論，並對遊戲過程進行反思和評價。
12	第七單元表面積 活動一：正方體的表面積 活動二：長方體的表面積 1. 認識並計算正方體和長方體的表面積。	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業 ● 完成學習單 ● 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 ● 學生依據素養學習單上的情境討論解題資訊。 依據素養學習單上的情境布題提問。
13	第七單元表面積 活動三：簡單複合形體的表面積 1. 能計算簡單複合形體的表面積。	《策略》同儕教導 《團體》遊戲 ● 班上學生分組進行遊戲。 ● 最快完成的組別獲勝。 遊戲結束後，教師組織學生回顧討論，並對遊戲過程進行反思和評價。
14	第八單元比率與百分率 活動一：認識比率 活動二：認識百分率 1. 能在情境中，理解比率的概念及在生活中的應用。 2. 認識百分率及其在生活中的應用。	《策略》同儕教導 《團體》遊戲 ● 班上學生分組進行遊戲。 ● 最快完成的組別獲勝。 遊戲結束後，教師組織學生回顧討論，並對遊戲過程進行反思和評價。
15	第八單元比率與百分率 活動三：小數、分數與百分率的互換 活動四：百分率的應用 1. 理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。 2. 能解決生活中有關百分率的相關應用問題。	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業 ● 完成學習單 ● 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 ● 學生依據素養學習單上的情境討論解題資訊。 依據素養學習單上的情境布題

		提問。
16	第九單元時間的乘除 活動一：時間的乘法 活動二：時間的除法 1. 能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。 2. 能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。	《策略》同儕教導 《團體》遊戲 ● 班上學生分組進行遊戲。 ● 最快完成的組別獲勝。 遊戲結束後，教師組織學生回顧討論，並對遊戲過程進行反思和評價。
17	第九單元時間的乘除 活動三：時間的應用 活動四：時間的單位換算 1. 能做時間的應用問題。 2. 能做時間的分數與小數化聚。	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業 ● 完成學習單 ● 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 ● 學生依據素養學習單上的情境討論解題資訊。 依據素養學習單上的情境布題提問。
18	第十單元生活中的大單位與折線圖 活動一：公里和公尺 活動二：公噸和公斤 1. 能做公尺和公里的化聚，並用小數表示。 2. 認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。	《策略》同儕教導 《團體》遊戲 ● 班上學生分組進行遊戲。 ● 最快完成的組別獲勝。 遊戲結束後，教師組織學生回顧討論，並對遊戲過程進行反思和評價。
19	第十單元生活中的大單位與折線圖 活動三：公畝、公頃、平方公里 1. 認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業 ● 完成學習單 ● 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 ● 學生依據素養學習單上的情境討論解題資訊。 依據素養學習單上的情境布題提問。
20	第十單元生活中的大單位與折線圖 活動四：繪製折線圖 1. 能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。	《策略》同儕教導 《團體》遊戲 ● 班上學生分組進行遊戲。

		● 最快完成的組別獲勝。 遊戲結束後，教師組織學生回顧討論，並對遊戲過程進行反思和評價。
--	--	---