

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣芬園鄉文德國民小學 115 學年度學校 第二學期 彈性學習課程

課程名稱		國際愛關懷	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(40)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		文德國小坐落芬園八卦山，鄰近淺山生態與挑水古道。校本課程以「文德有愛，點亮世界」為願景，結合生命、環境與在地社福教育：低年級覺察愛並照顧校園生命；中年級推動跨年級陪伴、探究八卦山生態並淨山減塑；高年級深耕社區安老服務，並對接國際組織實踐全球關懷，落實由在地走向世界的特色教育。						
核心素養		E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		能與同學共同規劃校園尋寶闖關卡，帶領一年級學弟妹探索校園，並完成關懷互動。 能透過抽籤成為學弟妹的「小天使」，在兩週內完成四次陪伴或協助任務，並以「天使日記簿」及合照進行紀錄。 能進行家庭家事大調查，同理家長辛苦，設計並執行「家事券」回饋家人，並與全班共同錄製感謝歌曲傳達愛。						
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第 1 週	2	尋寶關卡大策劃 1	1b-II-1 參與學校活動，了解其與個人發展、同儕及生活環境的關係。 5-II-4 願意廣泛閱讀各種文本，理解文本之大意。	愛心小天使：討論如何用愛心關懷同學，並進行小天使小主人的活動。	能討論出關愛低年級學弟妹的具體行為，並參與設計互動闖關點。 能以積極同理的態度引導一年級學弟妹完成校園任務。 能從友情主題繪本中理解陪伴、同理、互助的意涵。	討論如何關愛學弟妹，規劃校園尋寶關卡（三甲、一甲名單配對），並準備闖關配件。	闖關活動實作、天使日記簿文字內容、合照與口頭分享。	關懷繪本群、自編「文德小天使日記簿」、一年級學弟妹檢核卡。
第 2 週	2	尋寶關卡大策劃 2	1b-II-1 參與學校活動，了解其與個人發展、同儕及生活環境的關係。 5-II-4 願意廣泛閱讀各種文本，理解文本之大意。	愛心小天使：討論如何用愛心關懷同學，並進行小天使小主人的活動。	能討論出關愛低年級學弟妹的具體行為，並參與設計互動闖關點。 能以積極同理的態度引導一年級學弟妹完成校園任務。 能從友情主題繪本中理解陪伴、同理、互助的意涵。	討論如何關愛學弟妹，規劃校園尋寶關卡（三甲、一甲名單配對），並準備闖關配件。	闖關活動實作、天使日記簿文字內容、合照與口頭分享。	關懷繪本群、自編「文德小天使日記簿」、一年級學弟妹檢核卡。
第 3 週	2	尋寶關卡大策劃 3	1b-II-1 參與學校活動，了解其與個人發展、同儕及生活環境的關係。 5-II-4 願意廣泛閱讀各種文本，理解文本之大意。	愛心小天使：討論如何用愛心關懷同學，並進行小天使小主人的活動。	能討論出關愛低年級學弟妹的具體行為，並參與設計互動闖關點。 能以積極同理的態度引導一年級學弟妹完成校園任務。 能從友情主題繪本中理解陪伴、同理、互助的意涵。	討論如何關愛學弟妹，規劃校園尋寶關卡（三甲、一甲名單配對），並準備闖關配件。	闖關活動實作、天使日記簿文字內容、合照與口頭分享。	關懷繪本群、自編「文德小天使日記簿」、一年級學弟妹檢核卡。

第 4 週	2	尋寶關卡大策劃 4	1b-II-1 參與學校活動，了解其與個人發展、同儕及生活環境的關係。 5-II-4 願意廣泛閱讀各種文本，理解文本之大意。	愛心小天使：討論如何用愛心關懷同學，並進行小天使小主人的活動。	能討論出關愛低年級學弟妹的具體行為，並參與設計互動闖關點。 能以積極同理的態度引導一年級學弟妹完成校園任務。 能從友情主題繪本中理解陪伴、同理、互助的意涵。	討論如何關愛學弟妹，規劃校園尋寶關卡（三甲、一甲名單配對），並準備闖關配件。	闖關活動實作、天使日記簿文字內容、合照與口頭分享。	關懷繪本群、自編「文德小天使日記簿」、一年級學弟妹檢核卡。
第 5 週	2	尋寶關卡大策劃 5	1b-II-1 參與學校活動，了解其與個人發展、同儕及生活環境的關係。 5-II-4 願意廣泛閱讀各種文本，理解文本之大意。	愛心小天使：討論如何用愛心關懷同學，並進行小天使小主人的活動。	能討論出關愛低年級學弟妹的具體行為，並參與設計互動闖關點。 能以積極同理的態度引導一年級學弟妹完成校園任務。 能從友情主題繪本中理解陪伴、同理、互助的意涵。	討論如何關愛學弟妹，規劃校園尋寶關卡（三甲、一甲名單配對），並準備闖關配件。	闖關活動實作、天使日記簿文字內容、合照與口頭分享。	關懷繪本群、自編「文德小天使日記簿」、一年級學弟妹檢核卡。
第 6 週	2	大手牽小手闖關趣 1	1b-II-1 參與學校活動，了解其與個人發展、同儕及生活環境的關係。 5-II-4 願意廣泛閱讀各種文本，理解文本之大意。	愛心小天使：討論如何用愛心關懷同學，並進行小天使小主人的活動。	能討論出關愛低年級學弟妹的具體行為，並參與設計互動闖關點。 能以積極同理的態度引導一年級學弟妹完成校園任務。 能從友情主題繪本中理解陪伴、同理、互助的意涵。	進行「大手牽小手闖關活動」，由三年級帶領一年級進行闖關。活動後收集學弟妹的回饋檢核表並進行省思。	闖關活動實作、天使日記簿文字內容、合照與口頭分享。	關懷繪本群、自編「文德小天使日記簿」、一年級學弟妹檢核卡。

第 7 週	2	大手牽小手闖關趣 2	1b-II-1 參與學校活動，了解其與個人發展、同儕及生活環境的關係。 5-II-4 願意廣泛閱讀各種文本，理解文本之大意。	愛心小天使：討論如何用愛心關懷同學，並進行小天使小主人的活動。	能討論出關愛低年級學弟妹的具體行為，並參與設計互動闖關點。 能以積極同理的態度引導一年級學弟妹完成校園任務。 能從友情主題繪本中理解陪伴、同理、互助的意涵。	進行「大手牽小手闖關活動」，由三年級帶領一年級進行闖關。活動後收集學弟妹的回饋檢核表並進行省思。	闖關活動實作、天使日記簿文字內容、合照與口頭分享。	關懷繪本群、自編「文德小天使日記簿」、一年級學弟妹檢核卡。
第 8 週	2	大手牽小手闖關趣 3	1b-II-1 參與學校活動，了解其與個人發展、同儕及生活環境的關係。 5-II-4 願意廣泛閱讀各種文本，理解文本之大意。	愛心小天使：討論如何用愛心關懷同學，並進行小天使小主人的活動。	能討論出關愛低年級學弟妹的具體行為，並參與設計互動闖關點。 能以積極同理的態度引導一年級學弟妹完成校園任務。 能從友情主題繪本中理解陪伴、同理、互助的意涵。	進行「大手牽小手闖關活動」，由三年級帶領一年級進行闖關。活動後收集學弟妹的回饋檢核表並進行省思。	闖關活動實作、天使日記簿文字內容、合照與口頭分享。	關懷繪本群、自編「文德小天使日記簿」、一年級學弟妹檢核卡。
第 9 週	2	大手牽小手闖關趣 4	1b-II-1 參與學校活動，了解其與個人發展、同儕及生活環境的關係。 5-II-4 願意廣泛閱讀各種文本，理解文本之大意。	愛心小天使：討論如何用愛心關懷同學，並進行小天使小主人的活動。	能討論出關愛低年級學弟妹的具體行為，並參與設計互動闖關點。 能以積極同理的態度引導一年級學弟妹完成校園任務。 能從友情主題繪本中理解陪伴、同理、互助的意涵。	進行「大手牽小手闖關活動」，由三年級帶領一年級進行闖關。活動後收集學弟妹的回饋檢核表並進行省思。	闖關活動實作、天使日記簿文字內容、合照與口頭分享。	關懷繪本群、自編「文德小天使日記簿」、一年級學弟妹檢核卡。

第 10 週	2	大手牽小手闖關趣 5	1b-II-1 參與學校活動，了解其與個人發展、同儕及生活環境的關係。 5-II-4 願意廣泛閱讀各種文本，理解文本之大意。	愛心小天使：討論如何用愛心關懷同學，並進行小天使小主人的活動。	能討論出關愛低年級學弟妹的具體行為，並參與設計互動闖關點。 能以積極同理的態度引導一年級學弟妹完成校園任務。 能從友情主題繪本中理解陪伴、同理、互助的意涵。	進行「大手牽小手闖關活動」，由三年級帶領一年級進行闖關。活動後收集學弟妹的回饋檢核表並進行省思。	闖關活動實作、天使日記簿文字內容、合照與口頭分享。	關懷繪本群、自編「文德小天使日記簿」、一年級學弟妹檢核卡。
第 11 週	2	繪本中的友情密碼 1	1b-II-1 參與學校活動，了解其與個人發展、同儕及生活環境的關係。 5-II-4 願意廣泛閱讀各種文本，理解文本之大意。	愛心小天使：討論如何用愛心關懷同學，並進行小天使小主人的活動。	能討論出關愛低年級學弟妹的具體行為，並參與設計互動闖關點。 能以積極同理的態度引導一年級學弟妹完成校園任務。 能從友情主題繪本中理解陪伴、同理、互助的意涵。	閱讀引導繪本《大象小不點》、《藍色的日子》、《獅子與老鼠》，討論如何將關懷、同理、互助落實於日常照顧。	闖關活動實作、天使日記簿文字內容、合照與口頭分享。	關懷繪本群、自編「文德小天使日記簿」、一年級學弟妹檢核卡。
第 12 週	2	繪本中的友情密碼 2	1b-II-1 參與學校活動，了解其與個人發展、同儕及生活環境的關係。 5-II-4 願意廣泛閱讀各種文本，理解文本之大意。	愛心小天使：討論如何用愛心關懷同學，並進行小天使小主人的活動。	能討論出關愛低年級學弟妹的具體行為，並參與設計互動闖關點。 能以積極同理的態度引導一年級學弟妹完成校園任務。 能從友情主題繪本中理解陪伴、同理、互助的意涵。	閱讀引導繪本《大象小不點》、《藍色的日子》、《獅子與老鼠》，討論如何將關懷、同理、互助落實於日常照顧。	闖關活動實作、天使日記簿文字內容、合照與口頭分享。	關懷繪本群、自編「文德小天使日記簿」、一年級學弟妹檢核卡。

第 13 週	2	繪本中的友情密碼 3	1b-II-1 參與學校活動，了解其與個人發展、同儕及生活環境的關係。 5-II-4 願意廣泛閱讀各種文本，理解文本之大意。	愛心小天使：討論如何用愛心關懷同學，並進行小天使小主人的活動。	能討論出關愛低年級學弟妹的具體行為，並參與設計互動闖關點。 能以積極同理的態度引導一年級學弟妹完成校園任務。 能從友情主題繪本中理解陪伴、同理、互助的意涵。	閱讀引導繪本《大象小不點》、《藍色的日子》、《獅子與老鼠》，討論如何將關懷、同理、互助落實於日常照顧。	闖關活動實作、天使日記簿文字內容、合照與口頭分享。	關懷繪本群、自編「文德小天使日記簿」、一年級學弟妹檢核卡。
第 14 週	2	繪本中的友情密碼 4	1b-II-1 參與學校活動，了解其與個人發展、同儕及生活環境的關係。 5-II-4 願意廣泛閱讀各種文本，理解文本之大意。	愛心小天使：討論如何用愛心關懷同學，並進行小天使小主人的活動。	能討論出關愛低年級學弟妹的具體行為，並參與設計互動闖關點。 能以積極同理的態度引導一年級學弟妹完成校園任務。 能從友情主題繪本中理解陪伴、同理、互助的意涵。	閱讀引導繪本《大象小不點》、《藍色的日子》、《獅子與老鼠》，討論如何將關懷、同理、互助落實於日常照顧。	闖關活動實作、天使日記簿文字內容、合照與口頭分享。	關懷繪本群、自編「文德小天使日記簿」、一年級學弟妹檢核卡。
第 15 週	2	繪本中的友情密碼 5	1b-II-1 參與學校活動，了解其與個人發展、同儕及生活環境的關係。 5-II-4 願意廣泛閱讀各種文本，理解文本之大意。	愛心小天使：討論如何用愛心關懷同學，並進行小天使小主人的活動。	能討論出關愛低年級學弟妹的具體行為，並參與設計互動闖關點。 能以積極同理的態度引導一年級學弟妹完成校園任務。 能從友情主題繪本中理解陪伴、同理、互助的意涵。	閱讀引導繪本《大象小不點》、《藍色的日子》、《獅子與老鼠》，討論如何將關懷、同理、互助落實於日常照顧。	闖關活動實作、天使日記簿文字內容、合照與口頭分享。	關懷繪本群、自編「文德小天使日記簿」、一年級學弟妹檢核卡。

第 16 週	2	守護日記大解密 1	1b-II-1 參與學校活動，了解其與個人發展、同儕及生活環境的關係。 5-II-4 願意廣泛閱讀各種文本，理解文本之大意。	愛心小天使：討論如何用愛心關懷同學，並進行小天使小主人的活動。	能討論出關愛低年級學弟妹的具體行為，並參與設計互動關關點。 能以積極同理的態度引導一年級學弟妹完成校園任務。 能從友情主題繪本中理解陪伴、同理、互助的意涵。	抽籤決定小主人，於兩週內實施四次下課關懷（陪玩、打招呼、收文具），填寫「天使日記簿」並與小主人合照發表。	闖關活動實作、天使日記簿文字內容、合照與口頭分享。	關懷繪本群、自編「文德小天使日記簿」、一年級學弟妹檢核卡。
第 17 週	2	守護日記大解密 2	1b-II-1 參與學校活動，了解其與個人發展、同儕及生活環境的關係。 5-II-4 願意廣泛閱讀各種文本，理解文本之大意。	愛心小天使：討論如何用愛心關懷同學，並進行小天使小主人的活動。	能討論出關愛低年級學弟妹的具體行為，並參與設計互動關關點。 能以積極同理的態度引導一年級學弟妹完成校園任務。 能從友情主題繪本中理解陪伴、同理、互助的意涵。	抽籤決定小主人，於兩週內實施四次下課關懷（陪玩、打招呼、收文具），填寫「天使日記簿」並與小主人合照發表。	闖關活動實作、天使日記簿文字內容、合照與口頭分享。	關懷繪本群、自編「文德小天使日記簿」、一年級學弟妹檢核卡。
第 18 週	2	守護日記大解密 3	1b-II-1 參與學校活動，了解其與個人發展、同儕及生活環境的關係。 5-II-4 願意廣泛閱讀各種文本，理解文本之大意。	愛心小天使：討論如何用愛心關懷同學，並進行小天使小主人的活動。	能討論出關愛低年級學弟妹的具體行為，並參與設計互動關關點。 能以積極同理的態度引導一年級學弟妹完成校園任務。 能從友情主題繪本中理解陪伴、同理、互助的意涵。	抽籤決定小主人，於兩週內實施四次下課關懷（陪玩、打招呼、收文具），填寫「天使日記簿」並與小主人合照發表。	闖關活動實作、天使日記簿文字內容、合照與口頭分享。	關懷繪本群、自編「文德小天使日記簿」、一年級學弟妹檢核卡。

第 19 週	2	守護日記大解密 4	1b-II-1 參與學校活動，了解其與個人發展、同儕及生活環境的關係。 5-II-4 願意廣泛閱讀各種文本，理解文本之大意。	愛心小天使：討論如何用愛心關懷同學，並進行小天使小主人的活動。	能討論出關愛低年級學弟妹的具體行為，並參與設計互動關關點。 能以積極同理的態度引導一年級學弟妹完成校園任務。 能從友情主題繪本中理解陪伴、同理、互助的意涵。	抽籤決定小主人，於兩週內實施四次下課關懷（陪玩、打招呼、收文具），填寫「天使日記簿」並與小主人合照發表。	闖關活動實作、天使日記簿文字內容、合照與口頭分享。	關懷繪本群、自編「文德小天使日記簿」、一年級學弟妹檢核卡。
第 20 週	2	守護日記大解密 5	1b-II-1 參與學校活動，了解其與個人發展、同儕及生活環境的關係。 5-II-4 願意廣泛閱讀各種文本，理解文本之大意。	愛心小天使：討論如何用愛心關懷同學，並進行小天使小主人的活動。	能討論出關愛低年級學弟妹的具體行為，並參與設計互動關關點。 能以積極同理的態度引導一年級學弟妹完成校園任務。 能從友情主題繪本中理解陪伴、同理、互助的意涵。	抽籤決定小主人，於兩週內實施四次下課關懷（陪玩、打招呼、收文具），填寫「天使日記簿」並與小主人合照發表。	闖關活動實作、天使日記簿文字內容、合照與口頭分享。	關懷繪本群、自編「文德小天使日記簿」、一年級學弟妹檢核卡。

註：行列太多或不足，請自行增刪。

課程名稱		國際愛關懷	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(40)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		文德國小坐落芬園八卦山，鄰近淺山生態與挑水古道。校本課程以「文德有愛，點亮世界」為願景，結合生命、環境與在地社福教育：低年級覺察愛並照顧校園生命；中年級推動跨年級陪伴、探究八卦山生態並淨山減塑；高年級深耕社區安老服務，並對接國際組織實踐全球關懷，落實由在地走向世界的特色教育。						
核心素養		E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		能與同學共同規劃校園尋寶闖關卡，帶領一年級學弟妹探索校園，並完成關懷互動。 能透過抽籤成為學弟妹的「小天使」，在兩週內完成四次陪伴或協助任務，並以「天使日記簿」及合照進行紀錄。 能進行家庭家事大調查，同理家長辛苦，設計並執行「家事券」回饋家人，並與全班共同錄製感謝歌曲傳達愛。						
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	2	家事大調查 1	2a-II-1 關心家人、同儕與生活周遭人事物，並	家庭愛報報：討論如何對家中成員表示關	能對家庭主要成員的分工進行調查，覺察家人的辛苦。	播放家事生活影片，引導填寫家事調查	家事調查單、家事券實踐照片/影片、歌	自編「家事大調查單」、自選感謝歌曲

			展現感恩、同理心與關懷。 1-II-2 能透過聽唱、聽奏及肢體動作，表現樂曲的速度、力度與意境。	愛並實際行動。	能完成感謝的短文寫作，並嘗試以角色扮演同理長輩的心情。	單，分析家裡都是誰在付出，並分享分工心得。	曲歌唱與影片分享	
第 2 週	2	家事大調查 2	2a-II-1 關心家人、同儕與生活周遭人事物，並展現感恩、同理心與關懷。 1-II-2 能透過聽唱、聽奏及肢體動作，表現樂曲的速度、力度與意境。	家庭愛報報：討論如何對家中成員表示關愛並實際行動。	能對家庭主要成員的分工進行調查，覺察家人的辛苦。 能完成感謝的短文寫作，並嘗試以角色扮演同理長輩的心情。	播放家事生活影片，引導填寫家事調查單，分析家裡都是誰在付出，並分享分工心得。	家事調查單、家事券實踐照片/影片、歌曲歌唱與影片分享	自編「家事大調查單」、自選感謝歌曲
第 3 週	2	家事大調查 3	2a-II-1 關心家人、同儕與生活周遭人事物，並展現感恩、同理心與關懷。 1-II-2 能透過聽唱、聽奏及肢體動作，表現樂曲的速度、力度與意境。	家庭愛報報：討論如何對家中成員表示關愛並實際行動。	能對家庭主要成員的分工進行調查，覺察家人的辛苦。 能完成感謝的短文寫作，並嘗試以角色扮演同理長輩的心情。	播放家事生活影片，引導填寫家事調查單，分析家裡都是誰在付出，並分享分工心得。	家事調查單、家事券實踐照片/影片、歌曲歌唱與影片分享	自編「家事大調查單」、自選感謝歌曲
第 4 週	2	家事大調查 4	2a-II-1 關心家人、同儕與生活周遭人事物，並	家庭愛報報：討論如何對家中成員表示關	能對家庭主要成員的分工進行調查，覺察家人的辛苦。	播放家事生活影片，引導填寫家事調查	家事調查單、家事券實踐照片/影片、歌	自編「家事大調查單」、自選感謝歌曲

			展現感恩、同理心與關懷。 1-II-2 能透過聽唱、聽奏及肢體動作，表現樂曲的速度、力度與意境。	愛並實際行動。	能完成感謝的短文寫作，並嘗試以角色扮演同理長輩的心情。	單，分析家裡都是誰在付出，並分享分工心得。	曲歌唱與影片分享	
第 5 週	2	家事大調查 5	2a-II-1 關心家人、同儕與生活周遭人事物，並展現感恩、同理心與關懷。 1-II-2 能透過聽唱、聽奏及肢體動作，表現樂曲的速度、力度與意境。	家庭愛報報：討論如何對家中成員表示關愛並實際行動。	能對家庭主要成員的分工進行調查，覺察家人的辛苦。 能完成感謝的短文寫作，並嘗試以角色扮演同理長輩的心情。	播放家事生活影片，引導填寫家事調查單，分析家裡都是誰在付出，並分享分工心得。	家事調查單、家事券實踐照片/影片、歌曲歌唱與影片分享	自編「家事大調查單」、自選感謝歌曲
第 6 週	2	家人的汗水與付出 1	2a-II-1 關心家人、同儕與生活周遭人事物，並展現感恩、同理心與關懷。 1-II-2 能透過聽唱、聽奏及肢體動作，表現樂曲的速度、力度與意境。	家庭愛報報：討論如何對家中成員表示關愛並實際行動。	能對家庭主要成員的分工進行調查，覺察家人的辛苦。 能完成感謝的短文寫作，並嘗試以角色扮演同理長輩的心情。	透過「如果我是阿公/媽媽」的角色扮演，體會重複家務的辛勞，並撰寫「看見辛苦」的心情感謝小短文。	家事調查單、家事券實踐照片/影片、歌曲歌唱與影片分享	自編「家事大調查單」、自選感謝歌曲
第 7 週	2	家人的汗水與付出 2	2a-II-1 關心家人、同儕與生活周遭人事物，並	家庭愛報報：討論如何對家中成員表示關	能對家庭主要成員的分工進行調查，覺察家人的辛苦。	透過「如果我是阿公/媽媽」的角色扮演，	家事調查單、家事券實踐照片/影片、歌	自編「家事大調查單」、自選感謝歌曲

			展現感恩、同理心與關懷。 1-II-2 能透過聽唱、聽奏及肢體動作，表現樂曲的速度、力度與意境。	愛並實際行動。	能完成感謝的短文寫作，並嘗試以角色扮演同理長輩的心情。	體會重複家務的辛勞，並撰寫「看見辛苦」的心情感謝小短文。	曲歌唱與影片分享	
第 8 週	2	家人的汗水與付出 3	2a-II-1 關心家人、同儕與生活周遭人事物，並展現感恩、同理心與關懷。 1-II-2 能透過聽唱、聽奏及肢體動作，表現樂曲的速度、力度與意境。	家庭愛報報：討論如何對家中成員表示關愛並實際行動。	能對家庭主要成員的分工進行調查，覺察家人的辛苦。 能完成感謝的短文寫作，並嘗試以角色扮演同理長輩的心情。	透過「如果我是阿公/媽媽」的角色扮演，體會重複家務的辛勞，並撰寫「看見辛苦」的心情感謝小短文。	家事調查單、家事券實踐照片/影片、歌曲歌唱與影片分享	自編「家事大調查單」、自選感謝歌曲
第 9 週	2	家人的汗水與付出 4	2a-II-1 關心家人、同儕與生活周遭人事物，並展現感恩、同理心與關懷。 1-II-2 能透過聽唱、聽奏及肢體動作，表現樂曲的速度、力度與意境。	家庭愛報報：討論如何對家中成員表示關愛並實際行動。	能對家庭主要成員的分工進行調查，覺察家人的辛苦。 能完成感謝的短文寫作，並嘗試以角色扮演同理長輩的心情。	透過「如果我是阿公/媽媽」的角色扮演，體會重複家務的辛勞，並撰寫「看見辛苦」的心情感謝小短文。	家事調查單、家事券實踐照片/影片、歌曲歌唱與影片分享	自編「家事大調查單」、自選感謝歌曲
第 10 週	2	家人的汗水與付出 5	2a-II-1 關心家人、同儕與生活周遭人事物，並	家庭愛報報：討論如何對家中成員表示關	能對家庭主要成員的分工進行調查，覺察家人的辛苦。	透過「如果我是阿公/媽媽」的角色扮演，	家事調查單、家事券實踐照片/影片、歌	自編「家事大調查單」、自選感謝歌曲

			展現感恩、同理心與關懷。 1-II-2 能透過聽唱、聽奏及肢體動作，表現樂曲的速度、力度與意境。	愛並實際行動。	能完成感謝的短文寫作，並嘗試以角色扮演同理長輩的心情。	體會重複家務的辛勞，並撰寫「看見辛苦」的心情感謝小短文。	曲歌唱與影片分享	
第 11 週	2	暖心家事券動手做 1	2a-II-1 關心家人、同儕與生活周遭人事物，並展現感恩、同理心與關懷。 1-II-2 能透過聽唱、聽奏及肢體動作，表現樂曲的速度、力度與意境。	家庭愛報報：討論如何對家中成員表示關愛並實際行動。	能對家庭主要成員的分工進行調查，覺察家人的辛苦。 能完成感謝的短文寫作，並嘗試以角色扮演同理長輩的心情。	設計個人專屬「家事服務券」(如擁抱媽媽、幫忙倒垃圾一次等)，帶回家送給家人使用並請家長拍照或錄影紀錄。	家事調查單、家事券實踐照片/影片、歌曲歌唱與影片分享	自編「家事大調查單」、自選感謝歌曲
第 12 週	2	暖心家事券動手做 2	2a-II-1 關心家人、同儕與生活周遭人事物，並展現感恩、同理心與關懷。 1-II-2 能透過聽唱、聽奏及肢體動作，表現樂曲的速度、力度與意境。	家庭愛報報：討論如何對家中成員表示關愛並實際行動。	能對家庭主要成員的分工進行調查，覺察家人的辛苦。 能完成感謝的短文寫作，並嘗試以角色扮演同理長輩的心情。	設計個人專屬「家事服務券」(如擁抱媽媽、幫忙倒垃圾一次等)，帶回家送給家人使用並請家長拍照或錄影紀錄。	家事調查單、家事券實踐照片/影片、歌曲歌唱與影片分享	自編「家事大調查單」、自選感謝歌曲
第 13 週	2	暖心家事券動手做 3	2a-II-1 關心家人、同儕與生活周遭人事物，並	家庭愛報報：討論如何對家中成員表示關	能對家庭主要成員的分工進行調查，覺察家人的辛苦。	設計個人專屬「家事服務券」(如擁抱媽	家事調查單、家事券實踐照片/影片、歌	自編「家事大調查單」、自選感謝歌曲

			展現感恩、同理心與關懷。 1-II-2 能透過聽唱、聽奏及肢體動作，表現樂曲的速度、力度與意境。	愛並實際行動。	能完成感謝的短文寫作，並嘗試以角色扮演同理長輩的心情。	媽、幫忙倒垃圾一次等)，帶回家送給家人使用並請家長拍照或錄影紀錄。	曲歌唱與影片分享	
第 14 週	2	暖心家事券動手做 4	2a-II-1 關心家人、同儕與生活周遭人事物，並展現感恩、同理心與關懷。 1-II-2 能透過聽唱、聽奏及肢體動作，表現樂曲的速度、力度與意境。	家庭愛報報：討論如何對家中成員表示關愛並實際行動。	能對家庭主要成員的分工進行調查，覺察家人的辛苦。 能完成感謝的短文寫作，並嘗試以角色扮演同理長輩的心情。	設計個人專屬「家事服務券」(如擁抱媽媽、幫忙倒垃圾一次等)，帶回家送給家人使用並請家長拍照或錄影紀錄。	家事調查單、家事券實踐照片/影片、歌曲歌唱與影片分享	自編「家事大調查單」、自選感謝歌曲
第 15 週	2	暖心家事券動手做 5	2a-II-1 關心家人、同儕與生活周遭人事物，並展現感恩、同理心與關懷。 1-II-2 能透過聽唱、聽奏及肢體動作，表現樂曲的速度、力度與意境。	家庭愛報報：討論如何對家中成員表示關愛並實際行動。	能對家庭主要成員的分工進行調查，覺察家人的辛苦。 能完成感謝的短文寫作，並嘗試以角色扮演同理長輩的心情。	設計個人專屬「家事服務券」(如擁抱媽媽、幫忙倒垃圾一次等)，帶回家送給家人使用並請家長拍照或錄影紀錄。	家事調查單、家事券實踐照片/影片、歌曲歌唱與影片分享	自編「家事大調查單」、自選感謝歌曲
第 16 週	2	用歌聲對你說愛 1	2a-II-1 關心家人、同儕與生活周遭人事物，並	家庭愛報報：討論如何對家中成員表示關	能對家庭主要成員的分工進行調查，覺察家人的辛苦。	課堂播放家長傳回的照片或影片分享成	家事調查單、家事券實踐照片/影片、歌	自編「家事大調查單」、自選感謝歌曲

			展現感恩、同理心與關懷。 1-II-2 能透過聽唱、聽奏及肢體動作，表現樂曲的速度、力度與意境。	愛並實際行動。	能完成感謝的短文寫作，並嘗試以角色扮演同理長輩的心情。	果。全班進行選曲、練習並合錄一首感謝主要照顧者的歌謠並回傳給家長。	曲歌唱與影片分享	
第 17 週	2	用歌聲對你說愛 2	2a-II-1 關心家人、同儕與生活周遭人事物，並展現感恩、同理心與關懷。 1-II-2 能透過聽唱、聽奏及肢體動作，表現樂曲的速度、力度與意境。	家庭愛報報：討論如何對家中成員表示關愛並實際行動。	能對家庭主要成員的分工進行調查，覺察家人的辛苦。 能完成感謝的短文寫作，並嘗試以角色扮演同理長輩的心情。	課堂播放家長傳回的照片或影片分享成果。全班進行選曲、練習並合錄一首感謝主要照顧者的歌謠並回傳給家長。	家事調查單、家事券實踐照片/影片、歌曲歌唱與影片分享	自編「家事大調查單」、自選感謝歌曲
第 18 週	2	用歌聲對你說愛 3	2a-II-1 關心家人、同儕與生活周遭人事物，並展現感恩、同理心與關懷。 1-II-2 能透過聽唱、聽奏及肢體動作，表現樂曲的速度、力度與意境。	家庭愛報報：討論如何對家中成員表示關愛並實際行動。	能對家庭主要成員的分工進行調查，覺察家人的辛苦。 能完成感謝的短文寫作，並嘗試以角色扮演同理長輩的心情。	課堂播放家長傳回的照片或影片分享成果。全班進行選曲、練習並合錄一首感謝主要照顧者的歌謠並回傳給家長。	家事調查單、家事券實踐照片/影片、歌曲歌唱與影片分享	自編「家事大調查單」、自選感謝歌曲
第 19 週	2	用歌聲對你說愛 4	2a-II-1 關心家人、同儕與生活周遭人事物，並	家庭愛報報：討論如何對家中成員表示關	能對家庭主要成員的分工進行調查，覺察家人的辛苦。	課堂播放家長傳回的照片或影片分享成	家事調查單、家事券實踐照片/影片、歌	自編「家事大調查單」、自選感謝歌曲

			展現感恩、同理心與關懷。 1-II-2 能透過聽唱、聽奏及肢體動作，表現樂曲的速度、力度與意境。	愛並實際行動。	能完成感謝的短文寫作，並嘗試以角色扮演同理長輩的心情。	果。全班進行選曲、練習並合錄一首感謝主要照顧者的歌謠並回傳給家長。	曲歌唱與影片分享	
第 20 週	2	用歌聲對你說愛 5	2a-II-1 關心家人、同儕與生活周遭人事物，並展現感恩、同理心與關懷。 1-II-2 能透過聽唱、聽奏及肢體動作，表現樂曲的速度、力度與意境。	家庭愛報報：討論如何對家中成員表示關愛並實際行動。	能對家庭主要成員的分工進行調查，覺察家人的辛苦。 能完成感謝的短文寫作，並嘗試以角色扮演同理長輩的心情。	課堂播放家長傳回的照片或影片分享成果。全班進行選曲、練習並合錄一首感謝主要照顧者的歌謠並回傳給家長。	家事調查單、家事券實踐照片/影片、歌曲歌唱與影片分享	自編「家事大調查單」、自選感謝歌曲

課程名稱	國語閱讀教學	實施年級 (班級組別)	三年級上學期	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 2. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。 3. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 4. 從欣賞課文文章中，學會珍愛時光，認識生活的智慧，體驗臺灣的好風光，並閱讀各種有趣的文章。 5. 評量方式：口頭發表、書面報告、作業單、作品檔案、實作表現、試題測驗、課堂測驗、課堂觀察、同儕互評				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。 2. 配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				

配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☒ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	1	第一單元語文萬花筒 一、心的悄悄話	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：詩是最精鍊、最有韻味的文學作品，而童詩，更多了孩子特有的天真和趣味。這本特別為小學生設計的童詩選集，邀請兒文作家林世仁，精選臺灣老中青三代創作者——林良、管管、林煥彰、林武憲、楊茂秀、陳木城、方素珍、王淑芬、米雅、子魚等三十六位名家的經典童詩，透過活潑有趣的故事、賞析和遊戲，帶領小讀者進入語文的奇妙世界。一天一首小詩，激發孩子的想像與創意！ 3. 教師針對本書的運用方式： (1)童詩的句子精	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>晨讀 10 分鐘：樹先生跑哪去了——童詩精選集</u>	

						簡，篇幅很短，如果沒有適當的引導，孩子們很難體會童詩中的情意。 (2)這本書除了幫助孩子理解童詩、品味童詩，還教導孩子發揮想像，創造童詩，並進而愛上童詩。 (3)書中篇章的安排，提供老師在做童詩教學時，利用活潑有趣的引導，可以省去教學的負擔。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 2 週	1	第一單元語文萬花筒 二、妙故事點點名	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 本套書以有趣的生活點滴故事，介紹成語的意思，化解了孩子與成語第一類接觸的緊張。「笑話」與「成語」的組合，也引發了孩子學習語文的熱烈情緒。 3. 教師的運用： 本套書以「幽默一下」、「成語加油站」、「成語試金石」、「成語萬事通」等四部分伸展成語學習的觸角。讀完	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	<u>看笑話學成語 1-6</u>

						本書，孩子更可熟練的運用成語，認識更豐富的成語樣貌。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 3 週	1	第一單元語文萬花筒 二、妙故事點點名	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 本書巧妙的設計了許多事件與場景，讓角色與人物貼近孩子的生活日常，進而將成語融入他們所熟知的「狀況劇」中，讓孩子可以透過故事大量認知成語的使用時機，真正將「認知」轉換成「活用」。 3. 教師的運用： 本書挑選了十則耳熟能詳的成語，讓孩子讀讀典故後，可以實際運用看看，在大擂臺上小試身手！ 4. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	<u>每天一篇故事，10天學會 150 個成語</u>

						5. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 4 週	1	第一單元語文萬花筒 三、繞口令村	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	1. 分組進行閱讀。 2. 本書內容： 本書有四十三則繞口令及六首臺語童謠。每則繞口令都有指導和創作部分，以遊戲方式做最好的發音訓練。這是一本有關繞口令獨一無二的好書。 3. 教師的運用： 本套書會說話的人口齒清晰、咬字清楚、抑揚頓挫富節奏感，聽起來特別討人喜歡可以用互動方式練習和創作繞口令的指導書。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>大家來說繞口令</u>
第 5 週	1	第一單元語文萬花筒 學習地圖一	4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 認真聆聽同學分享自己的經驗。 2. 能認識常用 <u>中國</u> 文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： <u>第二十一屆九歌現代少兒文學獎</u> 榮譽獎作品，一本神秘的古書，牽起祖孫三代的奇緣，主角因為母親的過世，讓疏離的父子不得不相依為命，為了夢想造一艘船，讓他們用愛與希望一	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>啟程吧玫瑰公主號</u>

						起攜手，完成一艘夢想中的古帆船。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 6 週	1	第二單元處處有真情 四、小丑魚和海葵	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 故事敘述青蛙和蟾蜍兩個好朋友的互動，闡述同理心、互助及關心在朋友之間的重要性。青蛙和蟾蜍特殊的個性、出人意表的行為和想法，讓故事的發展充滿幽默風趣的驚喜，可以充分感受青蛙和蟾蜍的童心及純真的友誼。 3. 教師針對本書的運用： 仿「青蛙和蟾蜍」的故事內容，以「友誼」為主題，找兩種可以當成好朋友的主角，例：課文中的小丑魚和海葵、螻蛄和蜥蜴、蜜蜂和蝴蝶、太陽和月亮等，進行小組故事創作圖畫接龍。各組學生自行列出故事大綱，進一步體會「好朋友」的互助共生關係，並在日常人際關係中加以	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	<u>青蛙和蟾蜍——快樂時光</u>

						實踐。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 7 週	1	第二單元處處有真情 五、飛舞的絲帶	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-2 人際交流的情感。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能閱讀介紹<u>臺灣</u>生物的書籍，並說出內容要點。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 故事裡描繪的是青蛙和蟾蜍這對寶貝兄弟日常生活中互動的小故事，青蛙與蟾蜍有著不同的特質，但他們對待對方的真情真愛真關懷，超越了個性上的限制，發展出一段動人的情誼。 3. 教師的運用： (1) 本青蛙的個性成熟、體貼，他的心一直處在寧靜喜悅裡，他用心中那分不變的好及快樂來面對他的生活及好朋友。蟾蜍倒像是真實生活裡的人，帶點傻勁，懶懶拙拙的，又有點任性，但卻帶著至真至情。當他發現自己對不起朋友時，會真心的道歉。 (2) 本書中共有五個小故事，分別為「工作表」、「花園」、「餅乾」、「惡龍與巨人」、「夢」。請學生對故事的題目	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>青蛙和蟾蜍——好朋友</u>

						發表自己的想法。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 8 週	1	第二單元處處有真情 六、小女生	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和問架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 此書為鍾怡雯散文作品的彙編，能從鍾怡雯書寫的文字中，看到她許多的生命經驗。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>新世紀散文家：鍾怡雯精選集</u>
第 9 週	1	第二單元處處有真情 學習地圖二	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	1. 認識自然段 (1)請學生讀一讀「自然段」的定義。 (2)教師說明「每個段落開始的第一行要空兩格，稱為自然段」。請學生翻到第五課課文，在每一個自然段落前以①②③④標示段落	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>小女生</u>

4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。

別。

(3)指導學生在課文段落上，以數字表示標上自然段號。

(4)教師要求學生二人一組，互相檢查確認對方已掌握自然段的學習。

2. 認識意義段

(1)請學生讀一讀「意義段」的定義。

(2)教師提問：

①學生四～六人一組，教師分組發下引導單和圓形小貼紙，指導學生在貼紙上標注①～④

【表示段落】，並依提示將圓形小貼紙貼在適當的地方。

②想一想：為什麼作者要這樣分段？是不是每一段都在說不同的事情？還是有哪些段落在表達同一件事？

③哪些段落在說同一件事？請把它們找出來，並寫一寫這幾段在說哪一件事？

A. 第一段在敘述什麼事呢？（事件的起因。）

B. 第二、三段的內容重點一樣嗎？

						(敘述作者和小女生的互動經過。) C. 第四段的內容重點是什麼呢？(事件的結果，作者和小女生像一家人。) 3. 教師歸納重點：請學生再找一找，哪些課文出現很多自然段？為什麼需要合併自然段為意義段呢？透過活動，再次的深入了解文章，增進對「意義段」的理解。		
第 10 週	1	閱讀階梯一 丸子與我	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 教師利用「六何法」(何人 Who、何時 When、何地 Where、何事 What、為何 Why、如何 how)，引導學生找出重點。 2. 閱讀思考 (1) 故事中丸子的最後任務是什麼？牠如何達成任務？(①陪伴小佳度過大手術的難關。②一早就到病房探望小佳，陪伴小佳走向手術室，給她勇氣。小佳原本很緊張，丸子一早特別來病房看她。拍拍丸子，讓小佳感到放鬆許多。陪伴小	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>丸子與我</u>

						佳一起走向手術室，給她勇氣。守候在手術房外。晚上小佳痛到睡不著，丸子陪小佳。讓她摸著毛，終於進入夢鄉。) (2)在醫院的小佳為什麼最期待丸子的到來？丸子對住院的小佳，帶來哪些幫助？(丸子在醫院遇到小佳，小佳在丸子陪伴下，有勇氣度過不舒服，會開心的笑了。陪伴小佳，安慰小佳，給小佳勇氣。)		
第 11 週	1	第三單元臺灣風情七、淡水小鎮	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者透過精緻的手繪圖，特殊的書本設計，將<u>淡水河</u>——這條<u>臺灣</u>第三大的河川，匯聚了<u>大漢溪</u>、<u>新店溪</u>和<u>基隆河</u>，從歷史中一路行過<u>臺灣</u>的都會和鄉野。 3. 教師針對文意進行說明：這是第一本以長軸模式，將<u>淡水河</u>從淡水出海口到<u>北橫</u>群山，以手繪的方	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>臺灣河川之美——淡水河</u>

						式，將沿途流域做了最完整的呈現。目睹滄海變桑田，時代的起伏興衰，人事的聚散離合，也讓孩子感受到一條河川所孕育的生命與歷史。 4. 讓學生口述發表對環保的想法。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 12 週	1	第三單元臺灣風情八、安平古堡參觀記	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： <u>文建會</u>規畫以古蹟美感的表現為重，編選近七十處古蹟，含本島與離島。透過文字說明各古蹟的歷史與美感價值，全書中、英文對照，兩百頁，這些文化遺產的空間之美、造型之美、構造之美、工藝之美，以及人文之美在逐頁的圖文編排中，展現無遺。 3. 教師可運用全書彩色印刷，節錄位在學校附近的古蹟，做深入簡介，並鼓勵學生利用假日與家人實地參觀，與本書做對照。 4. 學生進行閱讀理	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>臺灣古蹟之美</u>

第 13 週	1	第三單元臺灣風情 九、馬太鞍的巴拉告	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	解題目的練習。 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 你知道便利貼是怎麼發明的嗎？呼拉圈是玩具還是健身器材？橡皮擦是橡膠做的嗎？科學世界裡，有許許多多有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。 3. 教師可運用全書彩色印刷，節錄位在學校附近的古蹟，做深入簡介，並鼓勵學生利用假日與家人實地參觀，與本書做對照。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>科學小百科</u>
第 14 週	1	第三單元臺灣風情 九、馬太鞍的巴拉告	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 本書內容： 本書介紹<u>臺灣</u>各縣市著名的名勝古蹟。用淺白的文字，介紹各古蹟的歷史、建築特色及人文特點等。特別的是裡面有許多繪製精美細緻的圖片和多幅局部特寫的照片，讓讀者在翻閱	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>臺灣的古蹟：南臺灣</u>

			1,200 字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。		4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	時，也享受到隨書遊覽的樂趣。 2. 教師簡介書籍特色後，可請學生依照個人家鄉的所在，尋找附近的古蹟特色，透過小組分享、表達，尋訪家鄉的風貌。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 15 週	1	第三單元臺灣風情 學習地圖三	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分析讀不懂句子的問題 當我們閱讀書籍或文章，遇到不懂的句子時，可以透過兩種簡單的方法，幫助我們解決困難，快速的掌握重點。 2. 尋找解決方法 ※讀不懂→(1)找句型 看標點符號→放回文本檢視→問題解決 (1)找句型 教師引導學生大聲朗讀句子，並輔助提醒說明。 3. 中層有許多細樹枝，因為這裡大魚進不去，所以是小魚最安全的生活空間。 ◎因為……所以表示因果的句型→可	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>安平古堡參觀記</u>

						以判斷小魚在中層生活的原因。 (1)看標點符號 ①我們先參觀陳列館，裡面放著許多文物：有安平の史料，有古城の模型，還有地圖、照片和畫作。 ◎冒號代表說明後面列出的物品→可以判斷這些都是陳列館裡的文物。 ②圍爐、守歲、拜年等，都是過年常見的傳統習俗活動。 ◎用頓號隔開短語→可以判斷出這些都是過年的傳統習俗活動。		
第 16 週	1	第四單元閱讀瞭望臺 十、狐狸的故事	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Ab-II-3 常用字部首及部件の表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句の語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中の藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀の興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達の情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化の想像趣味。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 文章欣賞： 本篇故事分別描述了<u>伊索寓言</u>中，兩則關於狐狸的故事，這兩隻狐狸，遇到不同的事件，都運用了自己的方法解決困境。讀完這兩則故事會讓讀者進一步，想閱讀其他<u>伊索寓言</u>中，關於狐狸的故事。 3. 教師可以讓學生比較故事和課文之間的差異，透過不	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>伊索寓言</u>

			5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。			同版本的童話，思考哪種安排更能表達故事的寓意。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 17 週	1	第四單元閱讀瞭望 十一、巨人的花園	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能藉由閱讀了解不同國家的風貌。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 本書收錄 <u>王爾德</u> 的九篇童話，教導孩子美好的品格。如在 <u>快樂王子</u> 裡，真正的快樂是分享給需要的人。少年國王，能站在別人的立場為別人著想。 <u>西班牙公主</u> ，拿別人的真心當成自己的享樂，不顧別人感受，會使人心碎。 夜鶯與玫瑰，真愛是願意為對方付出全部的愛心。忠誠的友誼，真正的友誼需要彼此以忠實的心相待。漁夫和他的靈魂，靈魂失去良心會變得無所適從。星孩，看重一個人良善的心。 3. 教師可以推薦學生自主閱讀，作為延伸教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>影響孩子一生的奇幻名著：王爾德童話全集——快樂王子</u>
第 18 週	1	第四單元閱讀瞭望	1-II-3 聽懂適合程度	Aa-II-1 標注注音	1. 能培養良好的聆	1. 分組進行閱讀。	口頭評量	<u>巨人和春天</u>

		臺 十一、巨人的花園	的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	2. 本書內容： 大雪紛飛的冬夜裡，巨人發現外面有個小孩子凍得全身發抖，他趕緊把小孩帶進屋裡，為他準備食物、用熱水幫他洗澡。這個小孩一笑，屋子裡的草和花就開了，原來，這個小孩子就是春天。巨人嘗到幸福的感覺，想要獨占春天，捨不得讓他離開自己的屋子。屋外的樹木花草和動物們卻因此等不到春天，一直無法從冬眠中醒來。最後巨人明白，他的心其實可以和世界一樣大，他把春天送回到屋外，陽光普照大地。 3. 本篇故事跟課文一樣屬於超現實文本，巨人、春天、花園三個跟課文一樣的元素，教師可以此作為學生閱讀比較不同故事，卻具有相同主旨的文本特色。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆評量 參與討論 自我評量	
--	--	-----------------------	--	--	--	--	-------------------------------	--

課程名稱	國語閱讀教學	實施年級 (班級組別)	三年級下學期	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 2. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。 3. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 4. 從欣賞課文文章中，學會體會生活的溫情，認識創意和發明，探索自然的美好，並閱讀各種有趣的文章。 5. 評量方式：口頭發表、書面報告、作業單、作品檔案、實作表現、試題測驗、課堂測驗、課堂觀察、同儕互評。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能應用注音符號，理解字詞，檢索資訊，吸收新知，提昇閱讀效能。 2. 呼應孩子天性，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習，透過國語文學習充實生活經驗。				

3. 能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。 4. 運用推論、提問與摘要等策略閱讀多元文本，增進對文本的理解，體會閱讀樂趣。								
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☒ 科技			☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☒ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	第一單元用心生活一、許願	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-5 仿寫童詩。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生在課堂上，以適合的語氣朗讀童詩。 3. 指導學生邊閱讀，邊回溯詩人發想的源頭，體會詩歌表現的樂趣。 4. 藉由提問，讓學生在文章中指出答案並標示，學習抓取文章的重點。 5. 學生進行閱讀理解题目的練習。	1. 教師引導學生閱讀「我愛青蛙呱呱」。 2. 分組進行閱讀、討論。 3. 本書內容：林煥彰先生創作給兒童的短詩，每一首都充滿童趣，適合學生自行朗讀欣賞。 4. 教師的運用：這本書所寫的詩，都取材於生活中的小小發現、小小觀察，與本單元的主題相符。教師可指導學生一邊閱讀，一邊回溯詩人發想的源頭，體會詩歌表現的樂趣。 5. 藉由提問，讓學生在文章中指出答案並標示起來，學	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書： <u>我愛青蛙呱呱</u>

						習抓取文章重點。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 2 週	1	第一單元用心生活 二、下雨的時候	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	1. 全班共同閱讀「許願」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)關於許願的敘述，哪一個是正確的？ (2)請學生分析其他答案錯誤的部分在哪裡。 (3)關於在羅馬許願的說法，哪一個是正確的？ (4)請學生分析其他答案錯誤的部分在哪裡。 (5)哪一個詞語可以說明人們期待自己的願望能成真？ 4. 教師請學生分享自己體驗過或書中記載的其他許願習俗。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	康軒 3 下習作閱讀文章：<u>許願</u>
第 3 週	1	第一單元用心生活 二、下雨的時候	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 樂於參加討論，提供個人的觀	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。 3. 教師指導學生一	1. 全班共同聆聽「春雨」。 2. 文章欣賞：這篇文章以時間的敘述手法，在視覺、聽覺、觸覺上描寫春	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	童詩開門：<u>春雨</u>

			點和意見。 3-II-1 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。 4. 教師解說作者描寫的「景象」，請學生想像。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	天的驟雨。大雨給人的感覺和小雨完全不同。文中運用多種修辭技巧，例如摹聲詞和色彩的描寫，以及運用擬人的手法和生動詞語的描述，使讀者有身歷其境的感受，最後作者寫下對春雨的感受；是一篇非常生動的文章。 3. 教師針對文章進行運用： (1) 指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。 (2) 鼓勵學生用圖畫的方式，表現上述文字的場景，畫完之後再相互比對。 (3) 教師解說作者描寫的「景象」，請學生想像。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 4 週	1	第一單元用心生活三、遇見美如奶奶	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Cb-II-2 各類文本	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享故事內容。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出	1. 全班共同閱讀「愛書人黃茉莉」。 2. 本書內容：黃茉莉瘦小害羞，天生近視、愛讀書。小時候不愛洋娃娃、溜冰鞋，她只喜歡	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書：<u>愛書人黃茉莉</u>

			3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	自己的收穫與感想。	讀書；長大後，大家約、跳舞，她依然只喜歡讀書。本書人物特色鮮明，故事從黃茉莉的外表開始，直接切入對書的愛與熱愛，內容溫馨自然又令人會心一笑。 3. 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 4. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。		
第 5 週	1	第一單元用心生活 學習地圖一	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 3. 教師簡介本書作者、書中內容要點。 4. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1. 全班共同閱讀「深山留學夏令營」。 2. 本書內容：和家人或好朋友從事喜歡的活動是一件美好的事，但如果不是和家人、好友，卻又必須一起生活，該如何和陌生人相處呢？這本書就是描寫在這樣的背景下，一群彼此不熟悉的小朋友一起探險和學習的故事。生活中的小摩擦如何化解？新奇的森林生活如何展	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書：<u>深山留學夏令營</u>

						開？這群小朋友又會遇到哪些有趣的事呢？看完本書可以解決這些疑惑。 3. 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 4. 教師簡介本書作者、書中內容要點。 5. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 6. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 7. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 6 週	1	第二單元創意無限 四、工匠之祖	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-2 理解各種標點	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師簡介本書作者、書中內容要點。 3. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1. 全班共同聆聽「劉錫欽的捕蠅器」。 2. 教師先請學生對照前後句子，再猜一猜下列詞語的意思： (1)成效不彰：事物顯現的功效不明顯。 (2)請君入甕：比喻以其人之法，還治其人之身。 3. 參考文章內容說一說下列問題，進行閱讀理解題目的練習： (1)劉錫欽的捕蠅	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	康軒 3 下教師手冊： <u>劉錫欽的捕蠅器</u>

			符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。			器是根據蒼蠅的什麼習性製成的？ (2)從本文可知劉錫欽是個怎樣的人？請從文章中找出兩個理由證明你的看法。 (3)請學生根據文章描述，畫出捕蠅器的樣子。		
第 7 週	1	第二單元創意無限五、學田鼠開路	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享故事內容。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出自己的收穫與感想。	1. 教師引導學生閱讀「鉛筆」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)牧羊人用石磨在羊群身上做記號，有什麼優點和缺點？ (2)法貝爾和康蒂分別在石磨在裡面加入什麼？改良了石磨的哪些情況？ (3)最後我們所寫到的鉛筆，是哪一國人改良的？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下習作聆聽故事： <u>鉛筆</u>
第 8 週	1	第二單元創意無限六、神奇密碼	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描	1. 全班共同閱讀「樂高積木」。 2. 指導學生先默	口頭評量 紙筆評量 參與討論	康軒 3 下習作聆聽故事： <u>樂高積木</u>

			論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 樂高的故鄉在哪？創始人是誰？ (2) 樂高公司依序遇到哪些困難？如何解決困難？ (3) 樂高公司對世界的影響是什麼呢？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	自我評量	
第 9 週	1	第二單元創意無限學習地圖二	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	1. 全班共同閱讀「科學小百科」。 2. 本書內容：你知道便利貼是怎麼發明的嗎？呼拉圈是玩具還是健身器材？橡皮擦是橡膠做的嗎？在科學世界裡，有許許多多有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。 3. 教師針對本書的運用：指導學生閱讀本書的目錄，學習使用百科全書的方法。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書： <u>科學小百科</u>

第 10 週	1	閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師可作為延伸教材，與學生共讀，並進行深度討論。 3. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1. 全班共同閱讀「勇氣」。 2. 本書內容：本書描繪人們如何鼓起勇氣面對生活的困境，從書中可以引導學生培養勇氣。 3. 教師簡介本書內容要點。 4. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教師手冊： <u>勇氣</u>
第 11 週	1	閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	1. 全班共同聆聽「蘋果甜蜜蜜」。 2. 本書內容：小惠的媽媽故鄉在越南，媽媽會聽會講中文，可是不太會寫，爸爸種的蜜蘋果跟媽媽一樣來自外地，他們一起努力呵護蘋果樹，希望它能快快長大。 3. 教師與學生共讀這本書，一起討論情節，以循序漸進的方式引導孩子，從故事裡體會深層意義。 4. 鼓勵學生口頭發	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教師手冊： <u>蘋果甜蜜蜜</u>

						表讀後感想以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 12 週	1	第三單元探索大自然 七、油桐花・五月雪	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教生共讀，以循序漸進的方式引導學生，從故事裡體會「成長」的深層意義。 3. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1. 全班共同聆聽「油桐花下的精靈」。 2. 本書內容：油桐花下有精靈嗎？五月間像白雪般的油桐花，灑遍了鄉間，在這樣浪漫的景色下，又會發生什麼樣的故事呢？一個從小聰明伶俐、乖巧聽話的五年級女生，因為父母親的離婚，她採取了非常極端的「行為叛逆」來表達不滿，叛逆到幾乎沒有都市學校肯收容她。後來，父親將她送到位於山林間的「小青山小學」。在這裡，她遇到一隻神秘的鰍形蟲、一個「隱身同學」、一位脾氣古怪的射箭教練，和一群純樸又愛耍寶的同學，曲折故事情節就這樣展開了。故事中可以看到這些青春期的孩子在遭遇困難時，勇敢的面對問	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教師手冊： <u>油桐花下的精靈</u>

						題，還技巧的協助成人走出心中的陰霾。 3. 教師與學生共讀這本書，一起討論情節，以循序漸進的方式引導孩子，從故事裡體會「成長」的深層意義。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。		
第 13 週	1	第三單元探索大自然 八、大自然的美術館	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-11,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生藉由本書發現臺灣有許多有趣的地質、地景，等著我們去探索。學生也可在書中找到自己家鄉的相關資訊。 3. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1. 全班共同閱讀「臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌」。 2. 本書內容：臺灣就是一座活的地科教室！書中介紹了一百個臺灣最關鍵的地科知識景點，主題囊括地質、火山、臺地、盆地、平原、河流作用、海岸、災變、生態、產業、聚落、交通等。用了超過一百五十幅珍貴的空拍圖片，從空中觀察臺灣的地貌、了解臺灣的地理特色，深切而具體的認識這塊土地。 3. 本課課文介紹作者家鄉野柳的特殊	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教師手冊：<u>臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌</u>

						地質，學生可以藉由本書發現臺灣還有許多有趣的地質、地景，等著我們去探索，學生也可在書中找到自己家鄉的相關資訊。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 14 週	1	第三單元探索大自然 九、臺灣的山椒魚	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。 3. 教師指導學生一邊讀，一邊理解文字所傳達的內容。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1. 全班共同閱讀「消失中的石虎」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)請學生閱讀，並說一說文章的形式屬於哪類文章。 (2)請學生討論這篇文章有哪些說明文的特徵，可以如何讀懂圖表的資訊。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒習作聆聽故事： <u>消失中的石虎</u>
第 15 週	1	第三單元探索大自然	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 分組進行閱讀、討論。	1. 全班共同閱讀「小蝾螈，睡哪	口頭評量 紙筆評量	康軒 3 下教師手冊： <u>小蝾螈，睡哪</u>

		學習地圖三	想法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	2. 教師利用本書與孩子討論，喜歡一個事物，最好的方法不是把牠帶回家，而是讓牠在原來生長的環境裡好好長大。 3. 教師提問，學生回答問題。 4. 指導學生學習尊重不同的生命，保育動物。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	裡？」。 2. 本書內容：描寫小男孩在森林裡發現小蠼螋，想把牠帶回家，卻發現自己的房間得先變成大自然的一部分。 3. 教師可利用本書與孩子討論，喜歡一個事物，最好的方法不是把牠帶回家，而是讓牠在原來生長的環境裡好好長大。指導學生學習尊重不同的生命，保育動物。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。	參與討論 自我評量	<u>裡？</u>
第 16 週	1	第四單元閱讀探照燈 十、漁夫和金魚	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑	Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	1. 全班共同閱讀「晨讀 10 分鐘：文學大師短篇名作選」。 2. 本書內容：精選世界各國文壇大師二十四篇短篇名作，作者分別來自不同文化背景，各篇文章蘊含了對全球人類以及自然萬物的關懷，反映現	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教師手冊： <u>晨讀 10 分鐘：文學大師短篇名作選</u>

			揚頓挫與情感。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-8 養成寫作習慣。			代人對人之所以為人的省思。 3. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 17 週	1	第四單元閱讀探照燈 十一、聰明的鼠鹿	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	1. 全班共同閱讀「聰明的鼯鹿：印尼傳統童話」。 2. 本書內容：本課內容即改寫自印尼民間故事「聰明的鼯鹿」，故事是說在一個炎熱的午後，鼯鹿到溪邊喝水，突然老虎跳出來要吃掉牠，鼯鹿對老虎說：「我啊！實在是太小隻了，不合你的胃口！我帶你去抓人類當晚餐」。陸續有小男孩、老人家經過，鼯鹿都說不適合、不美味，直到一位年輕人過來，鼯鹿告訴老虎這個人可以吃，當老虎撲向「獵人」時，「碰——」老虎應聲倒下。鼯鹿也得救了。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教師手冊：<u>聰明的鼯鹿：印尼傳統童話</u>

			想像力等寫作基本能力。			3. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 18 週	1	第四單元閱讀探照燈 十二、還要跌幾次	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	1. 全班共同閱讀「夏綠蒂的網」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 故事中，哪些情節可以看出小豬韋伯的擔憂？ (2) 故事中，夏綠蒂如何為好友付出？ (3) 你從夏綠蒂兩次行動中發現什麼變化？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下習作聆聽故事： <u>夏綠蒂的網</u>

課程名稱	安全過馬路		實施年級	三年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 學會遵守交通規則並落實於生活中。 2. 增進學生穿越道路之交通知識，遵守交通規則及確保交通安全。 3. 學會利用口訣及手勢或禮讓小旗，正確通過校園周遭有號誌路口之行人穿越道。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	B-II-1 遵守交通規則，培養謹慎的用路行為與尊重他人的態度。 Ca-II-1 學習並演練安全穿越路口的方法。 Ca-II-2 學習並演練安全行走於道路上的方法。	1. 用路倫理與責任 2. 步行與運具使用行人		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
	一、引起動機 1. 穿越道路的經驗：教師引導說明，大部分的小朋		10 分	●參與態度

	友都有自己或是與家人一起穿越道路的經驗！你們知道如何安全過道路嗎？教師先播放一則影片，學童觀賞影片後，再問他們在影片中看到什麼？ 2. 播放 168 交通安全網站宣導影片：《[2013] 行人交通安全宣導短片》，了解安全過馬路的重要性，不然會有生命危險。 二、主要活動 教師一邊播放《[2013] 國小學童「禮讓小旗」宣導影片》，一邊進行以下課程。 1. 行人安全：透過影片知道，行人交通事故占六成，所以行人安全很重要，尤其是兒童。 2. 好行人安全四守則——安全的穿越馬路 (1) 等候 3 大步：等候時，離人行道邊緣三大步，以避免與右轉車輛的衝突或發生視野死角問題。 (2) 起步 3 動作：左看，右看，再左看。 (3) 舉起自己的手：增加身高讓駕駛人看到，且盡量目視駕駛者。 (4) 專心向前走：避免奔跑。 3. 禮讓小旗的使用：除了可利用手勢及口訣安全過馬路，也可以使用禮讓小旗安全過馬路。 三、歸納統整 教師引導說明，行人行的安全之重要性。人們要安全過馬路，須確實遵守「好行人安全四守則」，才能安全的穿越馬路，大家才能快快樂樂來上學，平平安安回家。	25 分 5 分	能專心欣賞，並說出摘要。 ●參與態度 能清楚表達想法
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 教師展示事先做好的創意禮讓小旗，請學童可以開始構想自己的禮讓小旗樣式。 二、主要活動 1. 製作創意禮讓小旗 請學童掌握禮讓小旗的使用方式與目的，製作出有創意、顯目及好用的創意禮讓小旗。 2. 展示創意禮讓小旗 每個小朋友展示自己的創意禮讓小旗，並說明自己的設計理念。 三、歸納統整 1. 實際體驗安全過馬路 利用教室課桌椅布置路上的路口，請學童利用手勢、口訣及禮讓小旗穿越道路，實際體驗如何安全過馬路，增加其使用的自信心。	10 分 20 分 10 分	●實作表現 製作創意禮讓小旗 ●參與態度 能踴躍參與並完成學習單。

	2. 教師歸納說明，並發下學習單，請小朋友回家後確實執行。		
--	-------------------------------	--	--

課程名稱	辨識道路的危險		實施年級	三年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 辨識道路環境常見的危險。 2. 了解車輛燈號與警示聲的使用情境。 3. 認識車輛的視野死角、內輪差與危險。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	A-II-2 了解使用交通工具的潛在危險。 A-II-3 辨識各類道路環境的常見危險。	1. 危險感知能力 2. 交通事件應變		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
	一、引起動機 觀看「還給市民一個安全的人行道」並說一說影片中的人行道有哪些影響走路的障礙。人行道上的障礙物會影響行人前進通路的權利。接下來，我們還要認識更多在道路上會影響行人行進的情境。 二、發展活動		6 分	

	(1)人聲：指揮人員或導護的哨音。 (2)車聲：車輛引擎聲、車輛警示聲（倒車聲、喇叭聲、轉彎的蜂鳴聲、緊急救護車聲、消防車聲等）。 4. 歸納統整： 行人穿越馬路，眼睛要看號誌、看車輛、看馬路，耳朵要聽警察指揮聲、車輛警示聲、號誌警示聲、要確認路況很安全，才能過馬路。	3 分 10 分	能積極參與遊戲表態。 ●實作表現 能踴躍參與並說出內輪差 ●參與態度 能專注聆聽。
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 選邊站遊戲：小朋友的行為是對的站到右邊，錯誤站到左邊。 (1)小朋友在人行道上跑，突然衝進馬路中。 (2)看見小綠人的號誌行走穩定，左看右看，快步穿越馬路。 (3)聽見交通警察吹哨子並指揮前行，專心快步穿越馬路。 (4)邊穿越道路，邊滑手機，慢慢的行走。 雖然已經指示可以過馬路，但是還是要注意轉彎的車輛。 二、發展活動 (一)活動一：認識內輪差 1. 內輪差實驗 (1)教師張貼社區道路情境海報、並準備卡車模型車 (2)學生在模型車的輪子塗水彩顏料，外側輪藍色、內側輪紅色。 (3)學生推動模型車沿著道路等距邊線前進，並隨道路轉彎。 (4)學生觀察並說明輪子行進軌跡的狀況。 (二)活動二：觀看視野死角和內輪差影片 (1)學生坐在位置上，並說一說他坐在位置上有什麼視野死角。 (2)教師展示汽車、卡車的視野死角圖，並說明	1 15 分 12 分	●能確實完成學習單。

	車輛越大，視野死角範圍越大。 (3)教師可以帶領學生以學校的汽車為例，說明學生在什麼地方是駕駛人的視野死角。 (4)教師展示卡車內輪差圖，並說明。 (5)再重複看一次視野死角與內輪差影片，並提醒學生內輪差的危險。 (6)學生在社區道路示意圖，指出等候過馬路，比較合適的站立位置。 三. 歸納統整： (1)在有人行道的路口等待穿越道路時，站在人行道上等待。 (2)人行道路口有緩坡，不要走到車道邊緣落入內輪差範圍。 (3)在沒有人行道的路口，在看得見車且遠離車道的地方等。	3 分	
--	--	-----	--

四、核心素養

(二)核心素養的轉化與發展



新課綱以**學習重點**進行整合



學習內容比較偏向學習素材



學習表現比較偏向認知歷程、行動能力、態度



二者需結合編織在一起，構築完整的學習

五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

(一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。

(二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。

(三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。

課程名稱	補救教學與自主學習	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1身心素質與自我精進A3規劃執行與創新應變B2科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程及願景特色之呼應	非山非市學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節 數	每週1節，計20節	分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。

組 別	補救教學	自主學習
教學模式與策略	1.運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 2.運用《因材施教網》學習拍 教學資源 3.教師自編學習單 4.其他民間資源之運用	1.動機策略 2.思考策略 3.後設認知策略 4.一般性學習策略 閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路資源搜尋、數位素養能力等
評量方式	1.作業單 2.紙筆測驗 3.網站填答檢核	1.書面報告 2.學習檔案 3.作品展示或展演

進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
1	第一單元語文萬花筒 第一課心的悄悄話 1.朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。 4.運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。 5.透過出頭歌，分辨形近字，理解中國文字特有的趣味。	《策略》創意思考 《個人》作業~童詩創作 - 以自己的姓名中的其中一個字為主題，設計一首文字詩。 - 完成學習單~童詩創作
2	第一單元語文萬花筒 第一課心的悄悄話 1.朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。 4.運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。 5.透過出頭歌，分辨形近字，理解中國文字特有的趣味。	《策略》創意思考 《個人》作業~童詩創作 以自己的姓名中的其中一個字為主題，設計一首文字詩。 完成學習單~童詩創作
3	第一單元語文萬花筒 第二課妙故事點點名 1.根據提問，回答課文大意。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。 4.能透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5.分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。 6.利用字義推論詞義。 7.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。 8.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。	《策略》曼陀羅思考法 《團體》作業~成語故事接龍 - 小組選擇一個成語。 - 結合六何法，進行故事接龍。 - 小組分享故事內容。
4	第一單元語文萬花筒 第二課妙故事點點名 1.根據提問，回答課文大意。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。 4.能透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5.分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，	《策略》曼陀羅思考法 《團體》作業~成語故事接龍 - 小組選擇一個成語。 - 結合六何法，進行故事接龍。 小組分享故事內容。

	有不同的釋意和用法。 6.利用字義推論詞義。 7.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。 8.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。	
5	第一單元語文萬花筒 第三課繞口令村 1.用適切的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。 2.根據標題預測及提問，回答課文大意。 3.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 4.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。 5.運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。 6.運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。 7.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。	《策略》創意思考 《團體》作業~繞口令擂臺賽 - 小組合作設計一則繞口令。 - 組內先進行繞口令朗誦競賽，選出各組優勝者。 - 各組優勝者晉級決賽，再比一次，產出冠軍。
6	第一單元語文萬花筒 第三課繞口令村 1.用適切的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。 2.根據標題預測及提問，回答課文大意。 3.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 4.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。 5.運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。 6.運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。 7.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。	《策略》創意思考 《團體》作業~繞口令擂臺賽 - 小組合作設計一則繞口令。 - 組內先進行繞口令朗誦競賽，選出各組優勝者。 各組優勝者晉級決賽，再比一次，產出冠軍。
7	第二單元處處有真情 第四課小丑魚和海葵 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。 4.分辨並運用意思相近的詞語。 5.運用「一……就……」造句，表達自己的生活或活動經驗。 6.根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。	《策略》TARGET 模式 《個人》作業~共生 - 到圖書館或上網尋找小丑魚和海葵的共生資料。 - 完成學習單~有我也有你
8	第二單元處處有真情 第四課小丑魚和海葵 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。 4.分辨並運用意思相近的詞語。 5.運用「一……就……」造句，表達自己的生活或活動經驗。 6.根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。	《策略》TARGET 模式 《個人》作業~共生 到圖書館或上網尋找小丑魚和海葵的共生資料。 完成學習單~有我也有你
9	第二單元處處有真情 第五課飛舞的絲帶 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。 4.熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。 5.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。 6.分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使，增強表達效果。	《策略》情境布置 《個人》作業~敘述四要素 - 想一想自己和同學互動時感到開心或溫暖情形。 - 以敘述四要素寫在感恩便條紙。寫出事情的時間、地點、事情 / 說的話、心裡的感受，與感謝的話。 - 將便條紙張貼在布告欄。
10	第二單元處處有真情 第五課飛舞的絲帶 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。 4.熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。 5.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。 6.分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使，增強表達效果。	《策略》情境布置 《個人》作業~敘述四要素 - 想一想自己和同學互動時感到開心或溫暖情形。 - 以敘述四要素寫在感恩便條紙。寫出事情的時間、地點、事情 / 說的話、心裡的感受，與感謝的話。 將便條紙張貼在布告欄。

11	第二單元處處有真情 第六課小女生 1.說話時，能選用適當詞語表達想法。 2.學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。 3.在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。 4.觀察句子的特色，認識分號的使用時機。 5.應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。 6.利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。	《策略》ORID焦點討論法 《個人》作業~閱讀心得 - 閱讀《新世紀散文家：鍾怡雯精選集》 - 兩兩朗讀：精選一段最有感受的文章，朗讀給另一位同學聽。 - 寫作：完成讀後心得。
12	第二單元處處有真情 第六課小女生 1.說話時，能選用適當詞語表達想法。 2.學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。 3.在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。 4.觀察句子的特色，認識分號的使用時機。 5.應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。 6.利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。	《策略》ORID焦點討論法 《個人》作業~閱讀心得 - 閱讀《新世紀散文家：鍾怡雯精選集》 - 兩兩朗讀：精選一段最有感受的文章，朗讀給另一位同學聽。 寫作：完成讀後心得。
13	第三單元臺灣風情 單第七課淡水小鎮 1.能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2.用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。 3.在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。 4.認識「皮」部件，並加上其他部件組成新字。 5.在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。 6.讀懂童詩中表達的意思。 7.仿寫童詩日落。	《策略》創意思考 《個人》作業~文轉圖 - 閱讀《日落》一詩。 - 將詩分為六個分格，六分格中寫上詩並作畫。 - 加上封面與封底，製作為小書。 - 作業~完成《日落》小書。
14	第三單元臺灣風情 單第七課淡水小鎮 1.能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2.用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。 3.在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。 4.認識「皮」部件，並加上其他部件組成新字。 5.在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。 6.讀懂童詩中表達的意思。 7.仿寫童詩日落。	《策略》創意思考 《個人》作業~文轉圖 - 閱讀《日落》一詩。 - 將詩分為六個分格，六分格中寫上詩並作畫。 - 加上封面與封底，製作為小書。 作業~完成《日落》小書。
15	第三單元臺灣風情 第八課安平古堡參觀記 1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2.依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。 3.運用注音符號的輔助，認得本課的生字。 4.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 5.認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。 6.運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。	《策略》TARGET 模式 《團體》作業~校園導覽 - 小組合作規畫校園簡介、導覽路線，並繪製導覽圖。 - 校園簡介融入「有……有……還有……」的句子。 - 各組實際演練校園導覽。
16	第三單元臺灣風情 第八課安平古堡參觀記 1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2.依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。 3.運用注音符號的輔助，認得本課的生字。 4.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 5.認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。 6.運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。	《策略》TARGET 模式 《團體》作業~校園導覽 - 小組合作規畫校園簡介、導覽路線，並繪製導覽圖。 - 校園簡介融入「有……有……還有……」的句子。 各組實際演練校園導覽。
17	第三單元臺灣風情 第九課馬太鞍的巴拉告 1.專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。 2.觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。 4.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答	《策略》TARGET 模式 《團體》作業~先人的智慧 - 分組上網蒐尋以前人們與自然和平共存的生活智慧，並進行資料整理。 - 完成學習單~先人的生活妙

	問題。 5.理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。 6.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。	招 小組上臺分享。
18	第四單元閱讀瞭望臺 第十課狐狸的故事 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。 2.根據提問，理解課文人物的心情和想法。 3.感受詩歌押韻的美感，用適當的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。 4.專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。 5.發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。	《策略》創意思考 《個人》作業~生動的句子 - 選擇課文中的一個段落改寫。 - 加入角色的動作、表情與對話，並寫在小白板上。 - 兩兩分享。
19	第四單元閱讀瞭望臺 第十一課巨人的花園 1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。 3.根據提問，整理課文大意。 4.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。 5.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。	《策略》情境布置 《團體》作業~故事改寫 - 小組合作完成《巨人的花園》故事梯。 - 小組討論從故事梯中某一個環節進行情節改寫，改寫後故事的發展又如何改變。 - 完成故事改寫。 - 小組分享。
20	第四單元閱讀瞭望臺 第十一課巨人的花園 1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。 3.根據提問，整理課文大意。 4.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。 5.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。	《策略》情境布置 《團體》作業~故事改寫 - 小組合作完成《巨人的花園》故事梯。 - 小組討論從故事梯中某一個環節進行情節改寫，改寫後故事的發展又如何改變。 - 完成故事改寫。 小組分享。

課程名稱	補救教學與自主學習	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1身心素質與自我精進A3規劃執行與創新應變B2科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	非山非市學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節 數	每週1節，計20節	分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。

組 別	補救教學	自主學習
教學模式與策略	1.運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 2.運用《因材網》學習拍 教學資源 3.教師自編學習單 4.其他民間資源之運用	1.動機策略 2.思考策略 3.後設認知策略 4.一般性學習策略 閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路資源搜尋、數位素養能力等
評量方式	1.作業單 2.紙筆測驗 3.網站填答檢核	1.書面報告 2.學習檔案 3.作品展示或展演

進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
1	第一單元用心生活 第一課許願 1.從影片內容中，知道人物追求的梦想，並說出為夢想努力的方式。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「杜、社」和「耀、躍」。 3.理解近義詞「鮮豔／豔麗」、「青翠／翠綠」，並正確使用。 4.根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。 5.運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。 6.運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。	《策略》ARCS 模式 《個人》作業~角色代入思考 ● 學生從課文中選擇一個角色。 ● 想一想自己在春天來臨時想許什麼願望，並寫在學習單上。 ● 完成學習單~我是○○
2	第一單元用心生活 第一課許願 1.從影片內容中，知道人物追求的梦想，並說出為夢想努力的方式。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「杜、社」和「耀、躍」。 3.理解近義詞「鮮豔／豔麗」、「青翠／翠綠」，並正確使用。 4.根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。 5.運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。 6.運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。	《策略》ARCS 模式 《個人》作業~角色代入思考 ● 學生從課文中選擇一個角色。 ● 想一想自己在春天來臨時想許什麼願望，並寫在學習單上。 完成學習單~我是○○
3	第一單元用心生活 第二課下雨的時候 1.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「足」部生字的形音義。 3.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。 4.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。 5.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。 6.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。	《策略》創意思考 《團體》作業~觀察與描寫 ● 小組活動：每人選擇一項物品，以五感描述給其他同學猜。 ● 流輪完成五感描述與猜謎。
4	第一單元用心生活 第二課下雨的時候 1.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「足」部生字的形音義。 3.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。	《策略》創意思考 《團體》作業~觀察與描寫 ● 小組活動：每人選擇一項物品，以五感描述給其他同學猜。

	4.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。 5.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。 6.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。	流輪完成五感描述與猜謎。
5	第一單元用心生活 第三課遇見美如奶奶 1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。 3.閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。 4.辨識量詞，認識量詞的用法。 5.運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。 6.根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。	《策略》ARCS 模式 《個人》作業~角色介紹 - 學生自行選擇一個形象鮮明的卡通或動漫角色。 - 針對此角色進行描寫、介紹，書寫於學習單上。 - 完成學習單~○○介紹卡。
6	第一單元用心生活 第三課遇見美如奶奶 1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。 3.閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。 4.辨識量詞，認識量詞的用法。 5.運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。 6.根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。	《策略》ARCS 模式 《個人》作業~角色介紹 - 學生自行選擇一個形象鮮明的卡通或動漫角色。 - 針對此角色進行描寫、介紹，書寫於學習單上。 完成學習單~○○介紹卡。
7	第二單元創意無限 第四課工匠之祖 1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」，並正確運用。 3.覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。 4.探究句子的意思，深入理解課文內容，認識夾注號、連接號的使用時機。 5.理解「如果……就……」、「除了……還……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 6.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。	《策略》康乃爾筆記法 《個人》作業~讀後心得 - 閱讀《小錯誤大發明：40個發明的小故事》。 - 摘要書籍重點與心得，以及想繼續了解的事情。 - 完成康乃爾筆記法。
8	第二單元創意無限 第四課工匠之祖 1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」，並正確運用。 3.覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。 4.探究句子的意思，深入理解課文內容，認識夾注號、連接號的使用時機。 5.理解「如果……就……」、「除了……還……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 6.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。	《策略》康乃爾筆記法 《個人》作業~讀後心得 - 閱讀《小錯誤大發明：40個發明的小故事》。 - 摘要書籍重點與心得，以及想繼續了解的事情。 完成康乃爾筆記法。
9	第二單元創意無限 第五課學田鼠開路 1.專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。 2.發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。 3.熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。 4.理解「……終於……」的用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 6.和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。	《策略》創意思考 《個人》作業~交通信號燈小書 - 閱讀我會自己讀《世界上第一個交通信號燈》 - 將故事分為8個小格，畫在小書上，並於圖旁加上簡單的對話與故事內容。 - 完成小書。
10	第二單元創意無限 第五課學田鼠開路 1.專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。 2.發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。 3.熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。 4.理解「……終於……」的用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 6.和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。	《策略》創意思考 《個人》作業~交通信號燈小書 - 閱讀我會自己讀《世界上第一個交通信號燈》 - 將故事分為8個小格，畫在小書上，並於圖旁加上簡單的對話與故事內容。 完成小書。
11	第二單元創意無限	《策略》ARCS 模式

	第六課神奇密碼 1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.觀察圖片或影像，簡要說明QR Code的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。 4.理解數字詞語的意思，並正確運用。 5.透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。 6.理解關聯詞的使用，並修改文句中使用錯誤的關聯詞。 7.發揮創意，針對文章主題進行改寫。	《團體》作業~智慧幫手 - 小組討論生活中有遇到哪些不便、想改善的事情。 - 討論解決方案，進行產品設計發想並填寫在學習單中 - 完成學習單~智慧幫手。
12	第三單元探索大自然 第七課油桐花·五月雪 1.在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。 2.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 3.了解「同」偏旁生字的形、音、義。 4.仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。 5.運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。	《策略》創意思考 《個人》作業~閱讀摘要 - 閱讀《松鼠下山》一書，並觀察圖文的安排。 - 完成閱讀摘要與心得。
13	第三單元探索大自然 第八課大自然的美術館 1.欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。 2.聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。 3.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「柳、仰」和「列、烈」。 4.辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天工」的意思，並正確運用。 5.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。 6.依習作思路引導及討論，完成作文練習。	《策略》TARGET 模式 《個人》作業~自我介紹 - 印出野柳地質公園影點圖片。 - 化身為其中一個景點，查找資料、整理並寫自我介紹文。 - 利用Qr code生成網站，將介紹文轉為Qr code神奇密碼，並貼在圖片旁。 - 布告欄張貼景點。
14	第三單元探索大自然 第八課大自然的美術館 1.欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。 2.聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。 3.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「柳、仰」和「列、烈」。 4.辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天工」的意思，並正確運用。 5.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。 6.依習作思路引導及討論，完成作文練習。	《策略》TARGET 模式 《個人》作業~自我介紹 - 印出野柳地質公園影點圖片。 - 化身為其中一個景點，查找資料、整理並寫自我介紹文。 - 利用Qr code生成網站，將介紹文轉為Qr code神奇密碼，並貼在圖片旁。 布告欄張貼景點。
15	第三單元探索大自然 第九課臺灣的山椒魚 1.專心聆聽課文，並聽記課文要點。 2.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。 4.根據文句語氣，使用適當的句末助詞。 5.理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 6.認識說明文的特徵，並練習書寫一篇動物類說明文。臺灣的山椒魚	《策略》ORID 焦點討論法 《團體》作業~小小讀書會 - 小組共讀《小蝾螈，睡哪裡》一書 - 針對該書提出自己的觀點。
16	第三單元探索大自然 第九課臺灣的山椒魚 1.專心聆聽課文，並聽記課文要點。 2.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。 4.根據文句語氣，使用適當的句末助詞。 5.理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 6.認識說明文的特徵，並練習書寫一篇動物類說明文。臺灣的山椒魚	《策略》ORID 焦點討論法 《團體》作業~小小讀書會 小組共讀《小蝾螈，睡哪裡》一書 針對該書提出自己的觀點。
17	第四單元閱讀探照燈 第十課漁夫和金魚 1.運用注音符號輔助，熟悉本課的生字、詞語。 2.經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。 3.用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。 4.運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。	《策略》創意思考法 《團體》作業~我說你演 兩人一組，一人分步驟說出一個動作(如投籃球，從運球到投籃分步驟說出來)。

	5.完成描寫連續動作的句子，培養寫作的習慣。 6.運用推論的閱讀策略，找出文句中的提示與線索，察覺課文中人物的感受。	● 另一人聽指令做出相對應動作。 ● 動作完成後，表演者需說出自己表演的動作是什麼。 ● 兩人輪流交替口述與表演。
18	第四單元閱讀探照燈 第十課漁夫和金魚 1.運用注音符號輔助，熟悉本課的生字、詞語。 2.經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。 3.用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。 4.運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。 5.完成描寫連續動作的句子，培養寫作的習慣。 6.運用推論的閱讀策略，找出文句中的提示與線索，察覺課文中人物的感受。	《策略》創意思考法 《團體》作業~我說你演 ● 兩人一組，一人分步驟說出一個動作(如投籃球，從運球到投籃分步驟說出來)。 ● 另一人聽指令做出相對應動作。 ● 動作完成後，表演者需說出自己表演的動作是什麼。 兩人輪流交替口述與表演。
19	第四單元閱讀探照燈 第十一課聰明的鼠鹿 1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同。 3.根據提問，理解課文內容。 4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。 5.發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。	《策略》同儕教導 《團體》作業~提問與討論 ● 閱讀《聰明的鼯鹿：印尼傳統童話》 ● 從文章中提出問題。 ● 輪流提問並回答問題。
20	第四單元閱讀探照燈 第十二課還要跌幾次 1.專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。 2.根據提問，了解課文文意與隱含的意義。 3.熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。 4.了解副詞的意義與在句子間的作用。 5.了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。	《策略》TARGET 模式 《團體》作業~迷信或科學 ● 分組討論：找出生活中認為是迷信行為的例子。 ● 查找與整理資料。 ● 歸納：以查找到的資料說明認為是迷信，或是有其科學道理。