

彰化縣縣立成功國民小學 115 學年度 第 一 學期 五 年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	走讀家鄉與國際	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(40)節			
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程（ ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題） 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本校位於濁水溪北岸，居民多為務農，經濟及文化不佳，弱勢學童（中低收入戶、單親家庭、隔代教養等）比例占全校學生近 60%，學生缺乏多元文化刺激外，校友國中後就學與成年後多離鄉，缺乏在地認同。本校校訂課程以學校發展願景「綠能健康、多元學習、人文涵養、社會關懷」為主軸，並以十二年國民基本教育課綱願景為目標，培養孩子的核心素養。本課程分為「走讀家鄉與國際」、「國際語言學習趣」、「書法賞析與創作」及「成功大小事」，以「走讀家鄉與國際」之課程，藉由在地課程導入，提升學生學習興趣，幫助孩子尋找自我認同、家鄉認同，進而全球國際認同，藉由認識、比較與批判來開闊多元文化視野，達「自主行動」面向內涵，提昇自我認同感、尊重差異。多元的校訂課程，鼓勵本校學生適性發展，以「自發、互動、共好」的理念來達成「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」之圖像。							
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養,並認識與包容文化的多元性。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。							
課程目標	1. 透過米食文化活動，培養學生具備探索與解決的思考能力。 2. 結合教學活動，引導學生認識文化多元性。 3. 培養學生具備關心本土與國際事務的素養。 4. 提升學生資訊科技應用能力。							
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週 ~第 7 週	7	米食”大”不同 -米食小博士	社 1b-III-2 理解 各種事實或社會 現象的關係，並	社 Ab-III-1 臺灣的地理位 置、自然環	1. 了解氣候對稻 米種植分布的影 響。。	米食小博士 1. 稻米的分布 (1)提問：米食 vs	1. 課堂討論發表 2. 分組訪談提問 設計	1. 台灣地形圖、稻 米分布圖 2. 稻米生長圖、稻

			歸納出其間的關係或規律性。 自 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	境，與歷史文化的發展有關聯性。 自 INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽 培養殖的方法。	2. 能認識台灣米的生長與種類。 3. 能學習主題地圖的判讀。 4. 培養學生採訪與溝通表達的能力。 5. 願意和同儕一同完成任務；願意和同儕合作，參與討論。	麵食——北麥南稻的差異產生？ 因氣候不同，生產不同的食物，而且人所需要的食物養分也不同，因北方氣溫低，所需熱量多，麥的熱量較高；南方較溫暖，所需熱量相較少，較適合食用稻米 (2) 認識台灣地形與稻米的分布間的關係，了解台灣主要稻米生產地。 2. 稻米的生長 (1) 老師運用【稻米的一生】簡報並結合【稻米的成長故事】網站，簡單提問與說明種植稻米的歷程；認識水稻的一生。(育苗、插秧、施肥、抽穗、收割、休耕復地) 3. 稻米的結構 (1) 老師結合簡報及網站，簡單提問與說明稻米的構造 (莖、穎花、稻穗、稻穀)。 (2) 稻穗數數看：分給每位學生一人一根稻穗，讓學生量量看稻子的長度，一根稻穗的數量。 4. 稻穀的構造 老師結合簡報及網站，簡單提問與說明稻米的構造(穎、胚乳、胚及果皮等稻	3. 訪談過程參與	米結構圖 3. 稻米種類圖片 4. 訪談學習單 5. 教學相關簡報 6. 相關教學資源： (1) 行政院農業委員會 http://www.jhfd.gov.tw/Promotion.asp?CatID=4 (2) 行政院農業委員會稻米主題館 http://kmweb.coa.gov.tw/subject/ct.asp?xItem=102080&CtNode=2705&mp=93 (3) 行政院農業委員會稻米品質資訊網 http://agrapp.coa.gov.tw/RICE/knowledge/knowledge-17.htm (4) 兒童稻米數位文化館 http://kminter.coa.gov.tw/rice/index.html
--	--	--	--	--	---	---	------------------	--

						穀) 5. 米的種類與特色 老師結合簡報及網站，簡單提問與說明稻米的種類： (1) 稻穀-糙米-胚芽米-白米 製作的過程。 (2) 不同類型的水稻依照食味與外觀特性來分，分為粳米、秈米及糯米三大類。粳米一般稱為蓬萊米，最主要的用途就是煮成米飯食用。秈米一般稱為在來米，因為米飯軟硬不同而分為硬秈和軟秈。糯米則分為粳糯和秈糯，糯米的外觀為乳白色不透明，粳糯米粒短圓，食味最軟黏；秈糯米粒細長，食味軟黏。 6. 採訪米食達人 藉由採訪米食達人，學生從習得的稻米知識學習提問，並能認識各種米食製作，實地了解在地米食文化。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 8 週 ~第 15 週	8	米食”大”不同 -米食我最通	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧	1. 探究台灣節慶的米食文化。 2. 認識新住民節慶傳統米食文化及製作方法。 3. 能探索國際米食文化的多樣，並欣賞國際文化的異同。 4. 學生能認同臺灣米食文化，能包容新住民文化。 5. 能將討論的項目紀錄於海報上呈現節慶米食的飲食地圖；能蒐集、分析與比較世界的米食。 6. 願意和同儕一同完成任務；願意和同儕合作，參與討論；願意向他人回饋同學的發表。	1. 認識臺灣節慶文化及傳統米食 (1)教師運用相關教學ppt 及米食實物介紹臺灣傳統米食。 (2)教師以南北粽及客家、閩南、原住民麻糬為例(可用實物)，說明粽子、麻糬為臺灣主要族群共有的傳統節慶米食，但共同中亦有不同處請同學觀察並舉出差異處。 (3)分組討論 問題一：有哪些食物是臺灣各族群共同擁有的傳統節慶米食文化。 問題二：有哪些食物是臺灣各族群獨特的傳統節慶米食文化。 (4)小組分組上台分享與討論 (5)教師總結：因各族群有相同與相異傳統習俗融合出臺灣具包容性的文化特色，應更加珍惜外國人讚美臺灣人常說的”最美的風景是臺灣人的熱情與善良”。 2. 新住民節慶米食大解密 (1)教師透過提問引導學生思考與討論:臺灣的新住民大部分來自哪些國家。 (2)影片觀賞，觀看「新住民文化」至 0:42 https://www.youtube.com/watch?v=NWjZjPEXEgE&t=4s (3)教師用簡報秀出各個國家對應的節慶與米食。(請同學分辨)。 (4)教師分別介紹各國的節慶特色米食。(各國舉一個當例子) (5)教師舉粽子為例，	1. 口語發表 2. 分組討論 3. 學生報告 4. 同儕回饋 (含其他師生) 5. 實作評量	1. 相關教學簡報 2. 小組分配表 3. 米食圖卡或實物 4. 相關影片欣賞 「新住民文化」 https://www.youtube.com/watch?v=NWjZjPEXEgE&t=4s 世界各國的粽子 http://windrivernews.pixnet.net/blog/post/115469311-%E4%B8%96%E7%95%8C%E5%90%84%E5%9C%8B%E7%9A%84%E7%B2%BD%E5%AD%90
------------------	---	-------------------	---	--	--	---	---	--

						請同學分組查各國粽子不一樣處 (6)各組把蒐集到的資料畫成一張海報。 (7)小組成果分享 (8)教師幫各組評分，再補充說明不完整處。 3.端午節米食製作－肉粽 (1)教師透過問題請學生分享包粽經驗。 (2)教師介紹今天要使用的材料 (3)由教師示範並進行粽子餡料準備工作。 (4)教師說明並示範如何包粽子。 (5)學生進行包粽子活動。 (6)教師帶領學生將粽子放入鍋中蒸熟。 (7)品嚐美味的粽子。 (8)師生共同分享心得。		
第 16 週 ~第 20 週	6	米食”大”不同－米食小廚師	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3。團隊合作的技巧	1. 能分辨稻米在不同料理製作的應用。 2. 能了解不同文化在米食文化上的異同。 3. 能熟悉料理製作流程，並實際操作。 4. 培養蒐集資料的能力。 5. 能分組合作，具備與人溝通表達，與協調的能力	米食小廚師(一) 台灣篇「手做麻糬」 活動一 1. 教師介紹圓糯米與尖糯米的不同。 2. 食材介紹:教師介紹今天要做的是麻糬，並說明各項食材。 3. 料理器具介紹:教師指導學生木杵和臼是如何拿來做麻糬的。 4. 教師說明今天製作麻糬的流程。 5. 將材料發下至各組，請學生洗手。 活動二	1. 口語發表 2. 實作評量 3. 資料蒐集 4. 同儕回饋 (含其他師生)	1. 相關教學簡報 2. 小組分配表 3. 食材與器具 4. 圖卡或實物 5. 美食評比表 6. 相關教材： (1) 行政院農業委員會 http://www.jhfd.gov.tw/Promotion.asp?CatID=4 (2) 行政院農業委員會稻米主題館 http://kmweb.coa.gov.tw/subject/ct.asp?xItem=102080&CtNode=2705&mp=93 (3) 行政院農業委員會稻米品質資訊網 http://agrapp.coa

6. 能探索國際米食文化的多樣，並欣賞國際文化的異同。
7. 學生能對臺灣文化產生認同感，包容新住民文化。

1. 教師請學生先將食用油薄薄的塗一層在白和杵上，避免後續製作麻糬時米飯沾黏。
2. 將糯米飯(小米飯)分成四等份發給各組，請學生放在搗臼裡，並且示範如何搗米。再讓學生開始進行搗米，要搗好至看不見米粒為止。
3. 搗米的同時，請學生也將糖分別和花生粉及芝麻粉混合均勻成花生糖粉和芝麻糖粉兩盤。

活動三

1. 請學生戴上衛生手套，將搗好至看不見米粒的麻糬取出，分成兩份，放置在已放入花生糖粉和芝麻糖麻粉的盤中。
2. 教師示範如何用筷子將麻糬分成小顆，也可讓學生帶手套將麻糬分成小顆。
3. 完成之後，即可沾粉食用。
4. 請學生分享糯米麻糬和小米麻糬口感上的不同及喜好感想。

米食小廚師(二) 新住民篇「越南春捲」

1. 教師介紹：

越南春卷與中國春卷最大的不同在於餅皮

gov. tw/RICE/knowledge/knowledge-17.htm
(4) 兒童稻米數位文化館
<http://kminter.coa.gov.tw/rice/index.html>

						並不用薄麵皮而是用稻米磨漿製成的米皮包裹，餡料以蝦肉、豬肉和當地蔬菜為主，以米皮包裹成約十公分的小長筒形狀油炸，吃時用手以生菜葉包裹春捲後沾魚露後食用，是越南相當盛行的一道料理。 2. 學生蒐集食譜： 請學生事先蒐集班上或鄰居越南媽媽的春捲食譜，記錄下來，並分組海報製作。 3. 料理實作： 學生分組依據事先蒐集來的食譜備料，並實際料理製作。 4. 美食大評比 可邀請幾位越南媽媽擔任評審，以及全班品嚐後，票選出料理達人。 5. 分組發表感想		
第 1 週 ~ 第 10 週	10	資訊與科技—網路 資料蒐查線	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫, 培養自律與負責的態度。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 能正確操作電腦。 2 能認識網路並遵守網路使用規範。 3. 能配合米食”大”不同-米食我最通之課程，利用網際網路搜尋蒐集世界各地的米食資料。	1. 基本操作介紹： (1)正確的開關機方式 (2)使用者登入 (3)滑鼠使用 (4)鍵盤操作及功能鍵使用 2. 作業環境介紹： (1). 認識 windows 作業環境 (2)認識常用工具及程式 3. 認識網路與資料搜	1. 實作評量 2. 成果檢核 3. 作業評量	1.windows10 電腦世界初體驗 2. 相關教學簡報齊老師的電腦課 https://pc.jges.chc.edu.tw/ 3. 電腦廣播系統

						尋： (1)說明網路使用規範及相關注意事項 (2)介紹常用搜尋軟體及相關操作方式		
第 11 週 ~第 20 週	11	資訊與科技—文書處理小高手	綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源, 規劃策略以解決日常生活的問題。 綜 2b-III-1 參與各項活動, 適切表現自己在團體中的角色, 協同合作達成共同目標。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。	綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 綜 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3。團隊合作的技巧 藝視 E-III- 2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 能認識.PPT 簡報軟體操作與運用。 2. 能認識 openoffice 軟體操作與運用。 3 能小組合作完成指定主題的資料搜尋。 4. 能配合米食”大”不同-米食小廚師之課程, 利用基礎的文書處理軟體整理所需的食譜資訊。 5. 能上台發表分享小組工作成果並進行討論。	1. 介紹與說明.PPT 簡報軟體操作與運用 2. 介紹與說明 openoffice 軟體操作與運用 3 分組, 進行指定主題之相關資料搜尋 4. 分組運用.PPT 簡報及 openoffice 軟體進行資料整理 5. 小組成果發表與討論	1. 實作評量 2. 成果檢核 3. 作業評量	1. 相關教學簡報 2. 開放軟體 openoffice 講義 3. 電腦廣播系統

彰化縣縣立成功國民小學 115 學年度 第 二 學期 五 年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱		走讀家鄉與國際	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(40)節		
彈性學習課程 四類規範		1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		本校位於濁水溪北岸，居民多為務農，經濟及文化不佳，弱勢學童（中低收入戶、單親家庭、隔代教養等）比例占全校學生近 60%，學生缺乏多元文化刺激外，校友國中後就學與成年後多離鄉，缺乏在地認同。本校校訂課程以學校發展願景「綠能健康、多元學習、人文涵養、社會關懷」為主軸，並以十二年國民基本教育課綱願景為目標，培養孩子的核心素養。本課程分為「走讀家鄉與國際」、「國際語言學習趣」、「書法賞析與創作」及「成功大小事」，以「走讀家鄉與國際」之課程，藉由在地課程導入，提升學生學習興趣，幫助孩子尋找自我認同、家鄉認同，進而全球國際認同，藉由認識、比較與批判來開闊多元文化視野，達「自主行動」面向內涵，提昇自我認同感、尊重差異。多元的校訂課程，鼓勵本校學生適性發展，以「自發、互動、共好」的理念來達成「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」之圖像。						
核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養,並認識與包容文化的多元性。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		1. 透過不同學校午餐協作平台，培養學生具備探索與解決的思考能力。 2. 結合教學活動，引導學生認識與探索飢餓議題，並發展實踐解決方案。 3. 培養學生具備關心本土與國際事務的素養。 4. 提升學生資訊科技應用能力。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週 ~第 6 週	6	飢餓國度-飲食 地圖-午餐吃什	藝 1-III-3 藝 1-III-3 能學	藝視 P-III-2 生活設計、公	1. 知道自己與他人飲食採買習	1、與其他學校或外國學校交流分享，在校的午餐吃什麼?設	一、學生報告 二、實做作品 三、同儕回饋(含	1、異國午餐影片 (含用餐禮儀)、飢

		麼？	習多元媒材與技法，表現創作主題。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現 自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 社 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	共藝術、環境藝術。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3。團隊合作的技巧 社 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。	慣；認識世界飢餓的國家及現況；認識為世界飢餓議題的機構及活動。 2. 能將討論的項目紀錄於海報上呈現社區飲食地圖；能分析與比較世界飢餓與富足的訊息；個人及團體如何為全球飢餓現況貢獻己力。 3. 願意和同儕一同完成任務；願意和同儕合作，參與討論；願意向他人倡導共同關心世界飢餓問題。	計一個協作平台，分享彼此的午餐吃什麼？給彼此回饋，以了解食物文化的不同。藉由引發學生思考其他國家食的問題。 2、藉由 Hungry Planet-What the world eats By Peter Menzel and Faith D' Aluisio 一書揭開世界的飲食地圖，介紹不同國家的家庭一周採買食物 3、並以英語句型讓學生練習生活對話： 4、教師引導學生思考、分組討論，將社區及鄰近鄉鎮的飲食地標地位出來，並產出社區生活的飲食地圖，且帶領孩子討論飲食的便利性。	其他師生)	餓教學投影片（飢餓與富足對比照片）、台灣為飢餓議題努力的機構、活動新聞報章 2、各國一周採買清單 3、世界地圖、世界地圖(含飢餓分布落點) 4、書籍：Hungry Planet-What the world eats By Peter Menzel and Faith D' Aluisio 5、世界飢餓日倡導海報範本 6、設計 google 協作平台，分享午餐吃什麼，共同編輯分享心得 四、學習單：社區飲食地圖學習單、世界飢餓地圖學習單、被倡導者回饋單
第 7 週 ~第 12 週	6	飢餓國度-世界飢餓國度	藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現 自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	藝視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3。團隊合作的技巧 社 Cc-III-1 個	1. 知道自己與他人飲食採買習慣；認識世界飢餓的國家及現況；認識為世界飢餓議題的機構及活動。 2. 能將討論的項目紀錄於海報上呈現社區飲食地圖；能分析與比	1. 以 Hungry Planet-What the world eats By Peter Menzel and Faith D' Aluisio 一書，和社會課時曾經提過全球飢餓的議題經驗引起動機。 2. 以實際照片（飢餓與富足的強烈對比影像）投影，帶領學生認識非洲等各國的飲食分配不均、飢餓現況，並認識該國位置、英語國名。	一、學生報告 二、實做作品 三、同儕回饋（含其他師生）	1、異國午餐影片（含用餐禮儀）、飢餓教學投影片（飢餓與富足對比照片）、台灣為飢餓議題努力的機構、活動新聞報章 2、各國一周採買清單 3、世界地圖、世界地圖(含飢餓分布落點) 4、書籍：Hungry

			社 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。	較世界飢餓與富足的訊息；個人及團體如何為全球飢餓現況貢獻己力。 3. 願意和同儕一同完成任務；願意和同儕合作，參與討論；願意向他人倡導共同關心世界飢餓問題。	3. 以世界地圖學習單，讓學生討論，將飢餓人口較多的國家		Planet-What the world eats By Peter Menzel and Faith D' Aluisio 5、世界飢餓日倡導海報範本 6.、設計 google 協作平台，分享午餐吃什麼，共同編輯分享心得 四、學習單：社區飲食地圖學習單、世界飢餓地圖學習單、被倡導者回饋單
第 13 週 ~第 20 週	8	飢餓國度-飢餓行動	藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 社 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	藝視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3。團隊合作的技巧 社 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。	1. 知道自己與他人飲食採買習慣；認識世界飢餓的國家及現況；認識為世界飢餓議題的機構及活動。 2. 能將討論的項目紀錄於海報上呈現社區飲食地圖；能分析與比較世界飢餓與富足的訊息；個人及團體如何為全球飢餓現況貢獻己力。 3. 願意和同儕一同完成任務；願意和同儕合作，參與討論；願意	1、教師藉由新聞報導帶學生認識臺灣為飢餓議題努力的機構：如世界展望會、家扶基金會、臺灣天主教「終止飢餓．為愛而走」等活動。 2、老師引導、提問如何改善全球飢餓/糧食分配不均問題？以行動解救飢餓童。 3、將學生分組完成以下任務： (1) 教師引導學生閱讀世界展望會網站「飢餓三十」與「關懷與捐款」、臺灣農技團、家扶基金會拯東非餓等飢餓主題資料。 (3) 小組分工，參考教師提供的範本與標語參，製作小型海報（標語：世界飢餓日，含英語）製作（內容：全校師生宣導飢餓國度、倡導一	一、學生報告 二、實做作品 三、同儕回饋（含其他師生）	1、異國午餐影片（含用餐禮儀）、飢餓教學投影片（飢餓與富足對比照片）、台灣為飢餓議題努力的機構、活動新聞報章 2、各國一周採買清單 3、世界地圖、世界地圖(含飢餓分布落點) 4、書籍：Hungry Planet-What the world eats By Peter Menzel and Faith D' Aluisio 5、世界飢餓日倡導海報範本 6.、設計 google 協作平台，分享午餐吃什麼，共同編輯分享心得 四、學習單：社區飲

					向他人倡導共同關心世界飢餓問題。	起努力幫助飢餓國度)。 (4)教師引導學生進行小組練習海報宣傳發表,並安排課間時間讓學生向學校其他師生倡導		食地圖學習單、世界飢餓地圖學習單、被倡導者回饋單
第 1 週 ~第 10 週	10	資訊與科技—小小攝影師	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫,培養自律與負責的態度。 綜 2b-III-1 參與各項活動,適切表現自己在團體中的角色,協同合作達成共同目標。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3。團隊合作的技巧 藝視 E-III- 2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.能進行相機基本功能操作 2.能運用拍照技巧進行照片拍攝 3.能正確進行照片的傳輸與存取 4.能配合飢餓國度-世界飢餓國度之課程,拍攝具有”飢餓”意象之照片。 5.能上台分享與說明主題照片的拍攝技巧及含意	1.相機基本操作的說明與介紹 (1)開關機及螢幕訊息說明 (2)鏡頭對焦及快門按鍵的使用 (3)相機充電及保養注意事項 2.基本拍照技巧的說明與介紹 (1)取景技巧 (2)拍攝人物技巧 (3)拍攝景物技巧 2.說明相片的傳輸與存取 3.相片所有權與著作權的說明與介紹 4.分組進行指定主題的照片拍攝與存取 5.小組進行所拍攝照片發表與分享	1.實作評量 2.成果檢核 3.作業評量	1. 相關教學簡報攝影教學 https://www.fotobeginner.com/category/skills/beginner-tips/ 2. 電腦廣播系統
第 11 週 ~第 20 週	10	資訊與科技—海報設計王	綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源,規劃策略以解決日常生活的問題。 綜 2b-III-1 參與各項活動,適切表現自己在團體中的角色,協同合作達成共同目標。 藝 1-III-3	綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 綜 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題	1.能認識 Inkscape 軟體的操作與運用。 2.能配合飢餓國度-飢餓行動之課程,能小組合作並使用 Inkscape 軟體完成指定主題—世界飢餓日的海報製作。 3.能上台發表分	1.介紹與說明 Inkscape 軟體操作與運用 (1)認識 Inkscape (2)編修照片的功能與使用 (3)製作海報的功能與使用 2..分組使用 Inkscape 進行主題海報的製作 3.小組海報製作成果分享與討論	1.實作評量 2.成果檢核 3.作業評量	1. Inkscape 軟體介紹與操作講義 2.海報設計學習單

			能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	與解決。 綜 Bb-III-3。 團隊合作的技巧 藝視 E-III- 2 多元的媒材技法與創作表現類型。	享小組工作成果並進行討論。			
--	--	--	--------------------	--	---------------	--	--	--

彰化縣縣立成功國民小學 115 學年度第一學期彈性學習課程

課程名稱	走過黑客歲月- 薪傳客家魂	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(40)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	本校位於濁水溪北岸，居民多為務農，經濟及文化不佳，學生缺乏多元文化刺激外，校友國中後就學與成年後多離鄉，缺乏在地認同。本校校訂課程以學校發展願景「健康快樂、積極創新、認真學習、團結和諧」為主軸，並以十二年國民基本教育課綱願景為目標，培養孩子的核心素養。以「走過黑客歲月-薪傳客家魂」之課程，藉由在地課程導入，提升學生學習興趣，幫助孩子尋找自我認同、家鄉認同，進而全球國際認同，藉由認識、比較與批判來開闊多元文化視野，達「自主行動」面向內涵，提昇自我認同感、尊重差異。多元的校訂課程，鼓勵本校學生適性發展，以「自發、互動、共好」的理念來達成「培育自信黑客小達人-展能黑客小達人、創新黑客小達人、國際黑客小達人、永續黑客小達人」之圖像。				
核心素養	1. 黑客溯九甲： E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 2. 黑客話成功： E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1. 藉由學生進行分校特色的影片拍攝與介紹，更加了解、認同九甲庄頭。 2. 藉由學生進行客家傳統節日戲劇演出，薪傳成功客家。				
配合融入之領 域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育

☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週 ~ 第 10 週	10	濁水黑金論壇－ 九甲文化地圖	客 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。 客 2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。 社 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 社 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	客 Ac-Ⅲ-2 客家語日常用句。 客 Cb-Ⅲ-2 客家族群特色。 社 Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 社 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	認知 說明西畔分校有客家族群的特色，比較分校與其他學校的不同。 技能 製作西畔分校客家特色影片，使用客語介紹西畔分校。 態度 主動參與影片拍攝、錄製、後製的過程。 2. 願意聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	1. 教學準備、學期課程內容介紹。 2. 哪裡不一樣：學生比較分校與其他學校不同之處，找出分校特色。 3. 特色放大鏡(1)：學生寫出分校特色國語介紹稿。 4. 特色放大鏡(2)：學生寫出分校特色客語介紹稿。 5. 拍片我最行：學生分組進行分校特色影片拍攝、客語介紹。 6. 後製專家(1)：學生分組將拍攝的影片進行後製。 7. 學習歷程檔案整理。 8. 後製專家(2)：學生分組將拍攝的影片進行後製。 9. 西畔小記者：學生上傳完成的影	1. 口頭評量：能使用客語說出分校特色。 2. 實作評量：能完成分校特色介紹影片。 3. 態度評量：能聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	1. 教學相關簡報。 2. 西畔分校特色客語介紹稿。 3. 影片自評與他評表。

						片並至其他班級宣傳。 10 學習歷程檔案分享。		
第 11 週 ~ 第 20 週	10	西畔大導演- 戲說西畔天穿	客 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客家語文。 客 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 客 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 語 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	客 Ac-III-2 客家語日常用句。 客 Ad-III-3 客家語故事。 客 Cb-III-2 客家族群特色。 客 Cb-III-3 客家文化意涵。 語 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 語 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	認知 運用電子書資訊科技聽懂客家天穿日故事，並套用客家語日常用句，說明客家族群特色。 技能 應用客語詞句情感與說話技巧，表現客家天穿日戲劇內容，並具備語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 態度 樂於使用客語說出客家天穿日戲劇台詞。	1. 共下奈天穿(1)： 教師播放翰林客語電子書介紹客家天穿日故事，學生練習使用客語說故事大概內容。 2. 共下奈天穿(2)： 學生將自己台詞改寫成客語。 3. 學習歷程檔案整理。 4. 角色大扮演： 教師發客家天穿日戲劇客語劇本，分配客家天穿日戲劇角色、台詞；學生設計自己角色的動作及部分台詞；教師帶著學生共同使用客語朗讀劇本，課後完成自己的劇本台詞與角色揣摩學習單。 5. 台詞大考驗： 學生練習客家天穿日戲劇客語台詞。 6. 小小道具家： 學生製作客家天穿日戲劇道具。 7. 台下十年功	1. 口頭評量： 能聆聽客家天穿日故事並練習使用客語說出客家天穿日故事大概內容（女媧造人、水火神不容天破裂、女媧補天）。 2. 學習單評量： 能完成自己劇本客語台詞與角色揣摩學習單。 3. 實作評量： 「客家天穿日」戲劇演出。 4. 態度評量： 能樂於使用客語說出客家天穿日戲劇台詞，並完成「客家天穿日」戲劇自評表。	1. 教學相關簡報。 2. 客語台詞劇本。 3. 「角色揣摩」學習單。 4. 「客家天穿日」戲劇自評表。

						(1): 學生根據劇本排練、修正。 8. 台下十年功 (2): 學生根據劇本排練、修正。 9. 粉墨登場: 學生結合道具進行演出。 10 學習歷程檔案整理。 11 學習歷程檔案分享。		
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週 ~ 第 10 週	10	資訊與科技—網路 資料蒐查線	綜 1b-III-1 規劃 與執行學習計 畫,培養自律與負 責的態度。	綜 Ab-III-1 學習 計畫的規劃 與執行。 綜 Ab-III-2 自我 管理策略。	1. 能正確操作電腦 2 能認識網路並遵 守網路使用規 範。 3. 能配合濁水黑金 論壇-九甲文化地 圖,利用網際網 路搜尋其它學校 特色等資料。	1. 基本操作介紹: (1)正確的開關機 方式。 (2)使用者登入。 (3)滑鼠使用。 (4)鍵盤操作及功 能鍵使用。 2. 作業環境介紹: (1)認識 windows 作業環境。 (2)認識常用工具 及程式。 3. 認識網路與資料 搜尋: (1)說明網路使用 規範及相關注意 事項。 (2)介紹常用搜尋 軟體及相關操作 方式。	1. 實作評量 2. 成果檢核 3. 作業評量	1. windows10 電腦世界初 體驗。 2. 相關教學簡報齊老師的 電腦課- https://pc.jges.chc.edu.tw/ 3. 電腦廣播系統。
第 11 週 ~	10	資訊與科技—文書 處理小高手	綜 2c-III-1 分析 與判讀各類資	綜 Bc-III-1 各類 資源的分析與判	1. 能認識.PPT 簡報 軟體操作與運	1. 介紹與說明 PPT 簡報軟體操作與	1. 實作評量 2. 成果檢核	1. 相關教學簡報。 2. 開放軟體-openoffice

第 20 週			源, 規劃策略以解決日常生活的問題。 綜 2b-III-1 參與各項活動, 適切表現自己在團體中的角色, 協同合作達成共同目標。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。	讀。 綜 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3。團隊合作的技巧 藝視 E-III- 2 多元的媒材技法與創作表現類型。	用。 2. 能認識 openoffice 軟體操作與運用。 3 能小組合作完成指定主題的資料搜尋。 4. 能西畔大導演-戲說西畔天穿之課程, 利用基礎的文書處理軟體編輯劇本。 5. 能上台發表分享小組工作成果並進行討論。	運用。 2. 介紹與說明 openoffice 軟體操作與運用。 3 分組進行指定主題之相關資料搜尋。 4. 分組運用 PPT 簡報及 openoffice 軟體進行資料整理。 5. 小組成果發表與討論。	3. 作業評量	講義。 3. 電腦廣播系統。
--------	--	--	---	---	---	---	----------------	------------------------------

彰化縣縣立成功國民小學 115 學年度第二學期彈性學習課程

課程名稱	走過黑客歲月- 薪傳客家魂	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(40)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本校位於濁水溪北岸，居民多為務農，經濟及文化不佳，學生缺乏多元文化刺激外，校友國中後就學與成年後多離鄉，缺乏在地認同。本校校訂課程以學校發展願景「健康快樂、積極創新、認真學習、團結和諧」為主軸，並以十二年國民基本教育課綱願景為目標，培養孩子的核心素養。以「走過黑客歲月-薪傳客家魂」之課程，藉由在地課程導入，提升學生學習興趣，幫助孩子尋找自我認同、家鄉認同，進而全球國際認同，藉由認識、比較與批判來開闊多元文化視野，達「自主行動」面向內涵，提昇自我認同感、尊重差異。多元的校訂課程，鼓勵本校學生適性發展，以「自發、互動、共好」的理念來達成「培育自信黑客小達人-展能黑客小達人、創新黑客小達人、國際黑客小達人、永續黑客小達人」之圖像。				
核心素養	1. 黑客舞西畔： 藝術-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝術-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 客-E-A3 具備擬定客家語文學習計畫與分享、討論及展演等基本實作能力，能以創新思考方式因應日常生活情境，充實生活經驗，增進未來適應社會的能力。 客-E-B3 具備客家語文感知與藝術欣賞的能力，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素養。 客-E-C1 認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 2. 黑客研東螺： 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 客-E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客家語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 客-E-B2 認識客家語文媒體的內容與影響，具備應用科技資訊的基本能力，能實際運用媒體資源以學習客家語文。 客-E-C2 具備客家語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。				

課程目標		1. 結合客家文化元素，創作客獅黏土藝術，並用創作出的作品贈送給家人，表達感恩。 2. 藉由行銷東螺溪特色物產，建立學生永續東螺生態的態度。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週 ~ 第 11 週	11	客獅樂陶陶- 獅出有名堂	客 2-III-3 能運用日常生活的 客家語對話。 客 2-III-1 能介紹客家文化的 族群特徵。 藝術 1-III-6 能學習設計思考， 進行創意發想和實 作。 藝術 2-III-5 能表達對生活物件 及藝術作品的看 法，並欣賞不同的 藝術與文化。	客 Bd-III-1 客家社會關懷。 客 Bb-III-1 意見與情感表達。 客 Cb-III-1 客家歷史源流。 藝術視 A-III-2 生 活物品、藝術作 品與流行文化的 特質。 藝術視 E-III-3 設 計思考與實作。	認知 列舉對他人表達感 恩的方法。 說明相框融入的客 家文化元素代表意 義。 技能 學習「客家獅相 框」設計，進行創 意發想和實作並展 示作品。 態度 欣賞不同的藝術與 文化。 表現對他人的感 謝，贈送感謝卡及 相框，呈現客家社 會關懷。	1. 教學準備、學期 課程內容介紹。 2. 感恩季節： 學生練習用客語發 表關於感恩的想 法（感謝誰、有 什麼樣的方式）， 配合 5 月感恩活 動製作相框禮 物。 3. 獨一無二(1)： 學生練習用客語發 表蒐集到的客家 文化元素及其精 神，並融入客家 文化元素在圖畫 紙上畫相框設計 圖。 4. 獨一無二(1)： 學生練習用客語發 表蒐集到的客家 文化元素及其精 神，並融入客家 文化元素在圖畫 紙上畫相框裝飾 設計圖。 5. 相框製作家 (1)：	1. 口頭評量： 能練習使用客語 列舉 2 個對他 人表達感恩的 方法。 2. 實作評量： 能完成客家獅相 框設計圖及黏 土客家獅相框 並展示作品。 3. 態度評量： 能完成感謝卡並 練習使用客語 表現對他人的 感謝。	1. 教學相關簡報。 2. 客語句型練習 單。 3. 「客獅相框」設 計圖。

						學生用冰棒棍製作客家獅頭相框。 6. 相框製作家(2)： 學生根據設計圖製作相框裝飾。 7. 學習歷程檔案整理。 8. 相框製作家(3)： 學生根據設計圖製作相框裝飾。 9. 相框製作家(4)： 學生根據設計圖製作相框裝飾。 10 感謝有您(1)： 學生製作感恩卡。 11 感謝有您(2)： 學生書寫客語版感謝卡並練習使用客語說出感謝的話，回家後贈送相框及感謝卡。		
第 12 週 ~ 第 20 週	9	守護東螺溪- 黑泥產業鏈結	客 1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 自 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像	客 Be-III-2 家鄉景觀。 客 Cd-III-2 家鄉生態保育。 自 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。	認知 列舉東螺溪的產業環境問題。 技能 製作產業問題解決方法簡報並利用簡報練習使用客語報告。 態度 主動參與東螺溪產業問題的探究過程。	1. 黑泥的誕生： 學生上網搜尋黑泥資料並口頭報告。 2. 學習歷程檔案整理。 3. 黑泥的恩賜： 黑泥物產介紹、運用、遇到的問題、學生發表家中物產及遇到的問題；上網搜尋關於如何解決問題的方法-行銷包	1. 口頭評量： 能舉出 1 個產業問題（種植、銷售等）。 2. 實作評量： 能完成 1 項東螺溪產業問題解決的方法簡報並利用簡報練習使用客語報告。 3. 態度評量：	1. 教學相關簡報。 2. 「創意推銷家」簡報自評與他評表。

			(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	自 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。		裝。 4. 小小簡報家 (1)：學生製作黑泥物產行銷簡報。 5. 小小簡報家 (2)：學生製作黑泥物產行銷簡報。 6. 小小簡報家 (3)：學生製作黑泥物產行銷簡報。 7. 創意推銷家：學生利用簡報練習使用客語口頭報告及同儕回饋、修正。 8. 學習歷程檔案整理。 9. 學習歷程檔案分享。	能主動參與東螺溪產業的探究過程，並完成「創意推銷家」自評與他評表。	
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週 ~ 第 10 週	10	資訊與科技—小小攝影師	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫,培養自律與負責的態度。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3。團隊合作的技巧 藝視 E-III- 2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 能進行相機基本功能操作。 2. 能運用拍照技巧進行照片拍攝。 3. 能正確進行照片的傳輸與存取。 4. 能配合客獅樂陶陶-獅出有名堂之課程，拍攝具有”客家”元素之照片。 5. 能上台分享與說明主題照片的拍攝技巧及含意。	1. 相機基本操作的說明與介紹。 (1)開關機及螢幕訊息說明。 (2)鏡頭對焦及快門按鍵的使用。 (3)相機充電及保養注意事項。 2. 基本拍照技巧的說明與介紹： (1)取景技巧 (2)拍攝人物技巧 (3)拍攝景物技巧 2. 說明相片的傳輸與存取。	1. 實作評量。 2. 成果檢核。 3. 作業評量。	1. 相關教學簡報攝影教學- https://www.fotobeginner.com/category/skills/beginner-tips/ 2. 電腦廣播系統。

						3. 相片所有權與著作權的說明與介紹。 4. 分組進行指定主題的照片拍攝與存取。 5. 小組進行所拍攝照片發表與分享。		
第 11 週 ~ 第 20 週	10	資訊與科技—海報設計王	綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源, 規劃策略以解決日常生活的問題。 綜 2b-III-1 參與各項活動, 適切表現自己在團體中的角色, 協同合作達成共同目標。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。	綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 綜 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3。團隊合作的技巧 藝視 E-III- 2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 能認識 photocal 軟體的操作與運用。 2. 能配合守護東螺溪-黑泥產業鏈結之課程, 小組合作並使用 photocal 軟體完成指定主題的海報製作。 3. 能上台發表分享小組工作成果並進行討論。	1. 介紹與說明 photocal 軟體操作與運用： (1)認識 photocal。 (2)編修照片的功能與使用。 (3)製作海報的功能與使用。 2. 分組使用 photocal 進行主題海報的製作。 3. 小組海報製作成果分享與討論。	1. 實作評量。 2. 成果檢核。 3. 作業評量。	1. photocal 軟體介紹與操作講義。 2. 海報設計學習單。

彰化縣縣立成功國民小學 115 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	書法賞析與創作	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本校位於濁水溪北岸，居民多為務農，經濟及文化不佳，弱勢學童（中低收入戶、單親家庭、隔代教養等）比例占全校學生近 60%，學生缺乏多元文化刺激外，校友國中後就學與成年後多離鄉，缺乏在地認同。本校校訂課程以學校發展願景「綠能健康、多元學習、人文涵養、社會關懷」為主軸，並以十二年國民基本教育課綱願景為目標，培養孩子的核心素養。本課程分為「走讀家鄉與國際」、「國際語言學習趣」、「書法賞析與創作」及「成功大小事」，以「書法賞析與創作」幫助孩子在文字美感及視覺藝術中，涵養人文情懷，具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗。多元的校訂課程，鼓勵本校學生適性發展，以「自發、互動、共好」的理念來達成「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」之圖像。				
核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗				
課程目標	1. 了解文房四寶：筆、墨、紙、硯。 2. 學習楷書的基本筆法與結構。 3. 進行四字春聯書法創作。				
配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週 ~第 2 週	2	中華文明之美—文房四寶	【藝術】 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	【國語】 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【藝術】 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1. 對文房四寶能有更深的了解與認識。 2. 能依個人需求選用適合的文房四寶。	1. 認識毛筆 (1)播放影片：「中華文明之美 143 筆」。 (2)老師透過影片內容說明毛筆製作材料、種類差異及選用重點。 2. 認識墨 (1)播放影片：「中華文明之美 144 墨」。 (2)老師透過影片內容說明早期磨墨方式及現代使用墨汁之轉變及差異。 3. 認識書法用紙 (1)播放影片：「中華文明之美 145 紙」。 (2) 老師透過影片內容介紹說明書法用紙的主要種類及差異。 4. 認識硯台 (1)播放影片：「中華文明之美 146 硯」 (2)老師透過影片內容介紹說明硯台的製作材料、種類及使用方式。	1. 課堂發表 2. 課堂參與度	1. YouTube 影片：「中華文明之美 143 筆」。 2. YouTube 影片：「中華文明之美 144 墨」。 3. YouTube 影片：「中華文明之美 145 紙」。 4. 播放影片：「中華文明之美 146 硯」
第 3 週 ~第 18 週	16	楷書習寫 (三)	【國語】 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷	【國語】 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、	1. 能仔細觀察字帖內容及觀看教學	1. 楷書基礎筆畫習寫： 學生每人一份字帖，老師依字帖內容依序進行基礎筆畫教學，可	1. 課堂發表 2. 習寫作品	1. 字帖：九成宮醴泉銘入門 2. YouTube 影片：「陳

			書形體結構的書寫方法。 【藝術】 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	思想等文化內涵。 【藝術】 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	影片。 2. 能使用毛筆書寫出指定的楷書筆畫及字體。 3. 能觀察及欣賞他人的作品。	搭配撥放「陳忠建 書法-九成宮醴泉銘」相關教學影片，讓學生進行以下筆畫及相關文字的習寫。 (1) 點的練習：玉至下立文言 (2) 右長點和挑的練習：云玄公布丕食 (3) 上二點練習：並若兼前美養 (4) 下二點練習：六其典黃其與 (5) 人偏旁練習：仁但作伯仞仰 (6) 水、土偏旁練習：沉流清地坤城 2. 作品分享與討論		忠建 書法-九成宮醴泉銘」相關教學影片
第 19 週 ~ 第 20 週	2	寫春聯— 四字楷書	【國語】 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 【藝術】 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	【國語】 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【藝術】 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1. 能了解四字春聯的意義。 2. 能使用毛筆書寫指定的四字楷書春聯。 3. 能觀察及欣賞他人的作品。	1. 春聯字習寫 (1) 老師介紹四字春聯常用字句之楷書字體 (2) 老師示範各字楷書寫法 (3) 學生以臨摹方式進行春聯內容習寫 2. 寫春聯 (1) 老師說明春聯紙擺放方式及字體書寫方向。 (2) 學生進行寫春聯活動。 3. 作品分享與討論	1. 課堂發表 2. 習寫作品	1. 簡報：四字楷書春聯內容及字體介紹 2. 春聯用四字楷書字帖

彰化縣縣立成功國民小學 115 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	書法賞析與創作	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本校位於濁水溪北岸，居民多為務農，經濟及文化不佳，弱勢學童（中低收入戶、單親家庭、隔代教養等）比例占全校學生近 60%，學生缺乏多元文化刺激外，校友國中後就學與成年後多離鄉，缺乏在地認同。本校校訂課程以學校發展願景「綠能健康、多元學習、人文涵養、社會關懷」為主軸，並以十二年國民基本教育課綱願景為目標，培養孩子的核心素養。本課程分為「走讀家鄉與國際」、「國際語言學習趣」、「書法賞析與創作」及「成功大小事」，以「書法賞析與創作」幫助孩子在文字美感及視覺藝術中，涵養人文情懷，具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗。多元的校訂課程，鼓勵本校學生適性發展，以「自發、互動、共好」的理念來達成「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」之圖像。				
核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展,並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗				
課程目標	1. 認識書法家—褚遂良、柳公權。 2. 探索褚體及柳字楷書書風。 3. 學習更多楷書字體的筆法與結構。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
課程架構					

教學進度	節數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週 ~第 3 週	3	書法家知 多少—褚 遂良	【國語】 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 【藝術】 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	【國語】 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【藝術】 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1. 認識書法家—褚遂良。 2. 能使用毛筆書寫出指定的楷書筆畫及字體。	1. 認識褚遂良 (1)老師藉由簡報介紹書法家褚遂良的生平及其作品。 (2)老師播放影片：「王竹美館—褚體字的介紹」，引導兒童認識褚體書風。 2. 褚體楷書習寫 (1)播放影片：「陳忠建-雁塔聖教序 001 大唐三藏聖教序」 (2)搭配影片內容，老師引導學生進行褚體楷書習寫。 3. 作品分享與討論	1. 課堂發表 2. 習寫作品	1. 簡報：書法家—褚遂良 2. YouTube 影片：「竹美館—褚體字的介紹」 3. YouTube 影片：「陳忠建-雁塔聖教序 001 大唐三藏聖教序」
第 4 週 ~第 18 週	15	楷書習寫 (四)	【國語】 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 【藝術】 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	【國語】 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【藝術】 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1. 能仔細觀察字帖內容及觀看教學影片。 2. 能使用毛筆書寫出指定的楷書筆畫及字體。 3. 能觀察及欣賞他人的作品。	1. 楷書習寫： 學生每人一份字帖，老師依字帖內容依序進行楷書習寫教學，可搭配撥放「陳忠建 書法-九成宮醴泉銘」相關教學影片，讓學生進行以下文字的習寫。 (1)手偏旁練習：持扶握 (2)木偏旁練習：相杖棟 (3)刀偏旁練習：列利則刑 (4)彡偏旁練習：形彫 (5)彳偏旁練習：往彼徒 (6)攴部件練習：夏爰後憂變瓊 (7)月部件練習：肌腊月并朔明期	1. 課堂發表 2. 習寫作品	1. 字帖：九成宮醴泉銘入門 2. YouTube 影片：「陳忠建書法-九成宮醴泉銘」相關教學影片

						(8)支部件練習：改致效敢激微 2. 作品分享與討論		
第 19 週 ~第 20 週	2	書法家知多少—柳公權	【國語】 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 【藝術】 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	【國語】 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【藝術】 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1. 認識書法家—柳公權。 2. 能使用毛筆書寫出指定的楷書筆畫及字體。	1. 認識柳公權 (1)老師播放影片：「柳公權—心正則筆正」。 (2)老師藉由簡報介紹書法家柳公權的生平及其作品。 2. 柳體楷書習寫 (1)老師播放影片：「陳忠建-20140108 柳公權」，介紹柳字基本筆法。 (2)播放：「陳忠建-柳公權玄秘塔碑 001 唐、故、左、街」，搭配影片內容，老師引導學生進行柳字楷書習寫。 3. 作品分享與討論	1. 課堂發表 2. 習寫作品	1. YouTube 影片：「柳公權—心正則筆正」 2. 簡報：書法家—柳公權 3. YouTube 影片：「陳忠建-20140108 柳公權」 4. YouTube 影片：「陳忠建 - 柳公權玄秘塔碑 001 唐、故、左、街」

彰化縣縣立成功國民小學 115 學年度第一學期彈性學習課程

課程名稱	溝通語言學習趣 彰化全球通：Super Fun 世界探索家	實施年級 (班級組別)	5	教學 節數	本學期共(40)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本校位於濁水溪北岸，居民多為務農，經濟及文化不佳，弱勢學童（中低收入戶、單親家庭、隔代教養等）比例占全校學生近 60%，學生缺乏多元文化刺激外，校友國中後就學與成年後多離鄉，缺乏在地認同。本校校訂課程以學校發展願景「綠能健康、多元學習、人文涵養、社會關懷」為主軸，並以十二年國民基本教育課綱願景為目標，培養孩子的核心素養。本課程分為「走讀家鄉與國際」、「國際語言學習趣」、「書法賞析與創作」及「成功大小事」，以「國際語言學習趣」幫助孩子在語言及國際文化中，培養溝通互動、涵養理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力。多元的校訂課程，鼓勵本校學生適性發展，以「自發、互動、共好」的理念來達成「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」之圖像。 本課程旨在落實彰化縣「邁向國際、在地扎根」的教育願景。課程設計從學生在彰化在地的生活觀察出發，由認識家鄉常見動物（如八卦山的灰面鵟鷹）連結至世界特色動物與保育議題，引導學生運用英語表達對生態的關懷。接著，透過「世界時間」與「各國學校特色」單元，帶領學生從彰化的校園作息延伸，對比美、日等國的教育文化，理解國際間的文化多樣性。最後，結合彰化經常面臨的颱風與地震等自然現象，連結全球天災避難知識，讓學生能從在地生活經驗中，轉化為具備國際溝通素養與防災能力的全球公民。				
核心素養	英-E-A1：具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1：具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力，能運用所學字詞進行簡易日常溝通。 英-E-C2：積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3：認識國內外主要節慶習俗及風土民情，尊重多元文化。 自-E-B2：能了解科技及媒體的運用方式，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 綜-E-C2：理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係。				

課程目標		1. 語言實踐 ：能聽辨、唸讀各單元動物、時間、科目、天氣及防災相關字彙與句型，應用於日常生活溝通。 2. 國際理解 ：能認識世界各地特色動物棲息地、時差原理、四季成因及各國學校文化，擴展國際視野。 3. 環境關懷 ：能了解 IUCN 等級、台灣特有種保育狀況，並探究氣候變化與自然災害對全球環境的影響。 4. 素養應用 ：能透過小組討論與分工，完成動物保育研究、校園課表調整及防災應變措施之發表。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
1 週	2	向職人致敬	1-III-6 能聽懂課堂字詞。	Ac-III-4 國小階段所學字詞。	能認讀醫療與服務類職業字彙。	聽診所、廚房等聲音猜職業；複習 doctor, chef；學習 vet, pilot 等新職人單字。	聽力評量、參與度	影片、PPT
2 週	2	守護健康小英雄	健體 1a-II-2 了解健康生活。	健體 Ea-II-3 飲食選擇影響因素。	能描述感冒症狀與健康對策。	觀看 STREAM 影片討論感冒症狀(cold)與防範；小組規劃「健康作息表」並進行發表。	學習單、口語發表	影片、學習單
3 週	2	形形色色的職業(一)	2b-III-2 理解文化特色。	Ba-III-1 生活背景觀點差異。	能認識中醫與米其林廚師專業。	認識台灣中醫師脈絡與法國米其林制度；對比中西醫療觀點；討論家庭常見醫療習慣。	課堂問答、討論	影片、PPT

4 週	2	形形色色的職業 (二)	6-III-5 樂於接觸 課外素材。	Ae-III-2 繪本故 事或短劇。	能認識各國特殊職 業環境。	認識肯亞教師與 紐西蘭果農生 活；觀看影片比 較世界各國不同 地理環境下的工 作挑戰。	觀察評量、問 答	影片、PPT
5 週	2	形形色色的職業 (三)	國 E6 學習不同文 化的意願。	多 E4 不同文化 共存事實。	能認識世界特殊傳 統職業。	介紹威尼斯船夫 與荷蘭腳踏車打 撈手；小組分工 選擇一項國外職 人進行深入資料 收集。	小組參與度、 討論	影片、PPT
6 週	2	形形色色的職業 (四)	7-III-2 運用情境 訊息學習。	國 E5 體認文化 多樣性。	能完成職人海報並 公開分享。	小組繪製「世界 職人地圖」海報 (能力/國家/工 具)；運用課堂句 型進行職人介紹 發表。	作品評量、口 頭發表	海報畫紙、畫具
7 週	2	職人故事屋(一)	3-III-7 能看懂繪 本主要內容。	Ae-III-2 繪本故 事。	能理解職人工作中 的責任感。	導讀職人主題繪 本；討論故事中 角色如何克服困 難 (challenges)； 進行關鍵字認 讀。	閱讀理解、分 享	繪本、影片
8 週	2	職人故事屋(二)	9-III-2 將事件依 發展排序。	D-III-2 故事發 展的排序。	能將職人工作流程 進行排序。	繪本內容接龍遊 戲；運用圖卡將 職人的日常工作	排序評量、參 與度	排序圖卡、繪本

						流程(routine)進行正確英語排序。		
9 週	2	職人故事屋(三)	6-III-2 樂於參與各種練習。	B-III-2 句型生活溝通。	能運用職業句型進行角色扮演。	進行職業猜謎(Hangman)；小組排演「假如我是...」短劇，練習職人口語對話與互動。	角色扮演、口說	角色頭飾、PPT
10 週	2	職人故事屋(四)	綜-E-B2 蒐集與應用資源。	Aa-III-2 自我悅納表現。	能反思未來志向與職業價值。	統整本主題所學；討論職業對社會的貢獻；製作「我的夢想職業卡」並分享動機。	心得分享、作品	學習單、PPT
11 週	2	各國餐桌禮儀(一)	8-III-4 能了解外國風土民情。	Ba-III-1 文化觀點與感受。	能辨識各國用餐設備與習慣。	聽餐桌聲音(fork, chopsticks)猜國家；認識西餐餐具配置與禮節；討論台灣用餐規範。	聽力評量、參與度	影片、PPT
12 週	2	各國餐桌禮儀(二)	多 E4 文化共存事實。	國 E5 體認文化多樣性。	能對比異國餐飲文化差異。	觀看世界各地用餐習慣影片(如手抓飯、合菜)；分享在家用餐經驗與禮儀經驗。	觀察評量、分享	世界禮儀影片
13 週	2	我的小店經營(一)	2-III-7 能作簡易	B-III-2 句型生	能認讀各種商店與	學習 bakery,	唸讀練習、問	商店圖卡、PPT

			回答描述。	活溝通。	商品名稱。	florist, stationery 等店名；練習買賣基本句型(How much, Can I help you)。	答	
14 週	2	我的小店經營(二)	綜 1a-III-1 欣賞接納他人。	綜 Aa-III-2 對他人悅納表現。	能模擬商店購物與應對流程。	模擬商店情境布置；小組分配老闆與顧客角色；實作英語購物對話與服務流程。	情境演練、口說	道具貨幣、商品
15 週	2	我的小店經營(三)	7-III-1 運用字詞聯想學習。	Ac-III-4 國小所學字詞。	能規劃小店特色與行銷內容。	各組討論自創小店的主題與商品；設計英文店名標誌與特色促銷口號。	小組討論、創意	繪圖工具
16 週	2	我的小店經營(四)	綜-E-C2 團隊成員達成目標。	B-III-2 句型生活溝通。	能進行小店模擬經營與發表。	進行「全班購物日」活動；小組輪流經營並介紹自創商店；分享經營心得與挑戰。	實作評量、參與度	創意看板、道具
17 週	2	守護海洋大冒險(一)	閱 E12 培養喜愛閱讀態度。	Ae-III-2 繪本故事。	能理解海洋污染對生物影響。	導讀海洋永續繪本；認識海洋垃圾(trash)種類；討論海龜與塑膠袋的生態危機。	閱讀理解、討論	繪本、影片
18 週	2	守護海洋大冒險	自-E-B2 察覺環境	環 E12 養成災	能認識海洋保育與	認識「減塑」字	參與度、心得	影片、PPT

		(二)	問題。	害警覺心。	環保行動。	彙與行動；觀看淨灘影片；討論身為小學生如何落實海洋保育。	分享	
19 週	2	守護海洋大冒險 (三)	環 E5 生物與生態系衝擊。	綜 Aa-III-2 尊重他人感受。	能提出改善海洋環境的建議。	小組討論製作「守護海洋宣言」海報；運用所學英語單字標示環保標語並分享。	海報評量、發表	畫紙、環保素材
20 週	2	守護海洋大冒險 (四)	6-III-5 樂於接觸課外素材。	Ae-III-2 繪本故事。	能總結本學期永續學習成果。	回顧職人、健康、海洋單元；進行「世界通大挑戰」問答遊戲；結算各組積分。	遊戲表現、問答	遊戲簡報

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立成功國民小學 115 學年度第二學期彈性學習課程

課程名稱	溝通語言學習趣 彰化全球通：Super Fun 關懷與旅遊探索家	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(40)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本校位於濁水溪北岸，居民多為務農，經濟及文化不佳，弱勢學童（中低收入戶、單親家庭、隔代教養等）比例占全校學生近 60%，學生缺乏多元文化刺激外，校友國中後就學與成年後多離鄉，缺乏在地認同。本校校訂課程以學校發展願景「綠能健康、多元學習、人文涵養、社會關懷」為主軸，並以十二年國民基本教育課綱願景為目標，培養孩子的核心素養。本課程分為「走讀家鄉與國際」、「國際語言學習趣」、「書法賞析與創作」及「成功大小事」，以「國際語言學習趣」幫助孩子在語言及國際文化中，培養溝通互動、涵養理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力。多元的校訂課程，鼓勵本校學生適性發展，以「自發、互動、共好」的理念來達成「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」之圖像。 本課程旨在落實彰化縣「邁向國際、在地扎根」的教育願景。課程設計從彰化在地的生活觀察出發，由學生身邊的「照顧他人」經驗連結到全球性的「食物銀行與剩食」議題，讓學生理解社會責任。接著，結合彰化縣完善的醫療網絡，引導學生反思並珍惜台灣的「全民健保」資源，並與世界各國醫療制度進行對比。最後，透過「小小旅展」活動，讓學生將對英國、義大利、日本、埃及與印度等國的文化探究，轉化為具備國際溝通素養的實踐行動。透過此課程，學生能從彰化的在地經驗中，逐步轉化為具備關懷心、永續觀與國際溝通力的全球小公民。				
核心素養	英-E-A1：具備認真專注的特質及良好的學習習慣，強化個人英語文能力。 英-E-B1：具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力，能運用所學進行簡易日常溝通。 英-E-C2：積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神與關懷他人的態度。 社-E-C3：了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。				
課程目標	1. 社會關懷與永續：能建立珍惜食物的態度，理解食物銀行功能，並思考如何在生活中實踐減少浪費。 2. 健康素養與資源管理：能正確認識 My Plate 食物分類，建立正確就醫觀念，並懂得珍惜台灣健保資源與理解遠距醫療價值。				

		3. 文化理解與尊重：能描述英國、義大利、日本、印度、埃及等國的特色（食物、節慶、交通工具），培養跨文化欣賞的態度。 4. 國際溝通與表達：能運用英語介紹國家的地理位置與旅遊特色，並在模擬情境中（如訂房、旅展推銷）進行有效互動。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
1 週	2	食物銀行與剩食 (一)	1-III-10 聽懂日常生活對話；社會 2b-III-1 尊重環境認知。	Ac-III-3 簡易生活用語；社會 Af-III-1 全球共同關心議題。	能說出食物銀行的功能與物資類型。	討論 Care for Others 意義；觀看食物銀行影片並討論物資收集與分配。	觀察評量、問答	影片、教材
2 週	2	食物銀行與剩食 (二)	健體 1a-III-3 理解健康資源；6-III-2 樂於參與練習。	健體 Eb-III-2 健康消費選擇； 綜合 Cc-III-4 尊重族群。	能在生活中實踐減少食物浪費。	認識惜食 APP 案例；小組討論減少剩食行動並製作「Stop Food Waste」海報。	海報作品、討論	影片、圖畫紙
3 週	2	世界各國晚餐(一)	3-III-7 看懂繪本故事內容；1-III-6 聽懂課堂字詞。	Ae-III-2 繪本故事；健體 Ea-III-3 每日飲食指南。	能發音並拼寫常見食物單字（如 fish, broccoli）。	閱讀《THIS IS HOW WE DO IT》繪本；進行食物單字挑戰；小組設計創意料理。	聽寫評量、發表	繪本、影片

4 週	2	世界各國晚餐(二)	社會 2b-III-2 理解文化特色；3-III-6 看懂簡易短文內容。	Bc-III-1 地區文化特色背景；B-III-2 句型生活溝通。	能使用文氏圖比較台灣與異國晚餐異同。	使用閱讀卡探究各國晚餐特色（時間/食物/飲品）；運用文氏圖進行跨國晚餐比較發表。	作品評量、口說	繪本、自製卡
5 週	2	世界各國晚餐(三)	2-III-9 以正確發音說出句子；6-III-2 參與課堂活動。	Ae-III-1 簡易短文及故事內容；Ac-III-2 教室用語。	能將各國餐點分類至 My Plate 食物群組。	複習五種食物分類（grains, dairy 等）；將指定國家晚餐進行營養分類並討論均衡性。	觀察評量、發表	影片、小白板
6 週	2	感冒了怎麼辦(一)	健體 1a-III-3 理解促進健康方法；2-III-7 能作簡易描述。	健體 Eb-III-2 選擇相關服務方法；Ac-III-3 生活用語。	能辨識常見疾病症狀之英文詞彙。	透過肢體猜謎認識症狀（headache 等）；讀故事了解照顧病患方法；對比東西方感冒處理差異。	觀察評量、問答	影片、教材
7 週	2	感冒了怎麼辦(二)	社會 3b-III-2 整理議題重點；1-III-8 聽懂日常生活用語。	社會 Af-III-3 積極參與國際事務；Ac-III-3 生活用語。	能理解全民健保的概念與制度特色。	認識台灣健保制度標誌；比較全球醫療費用；討論「台、韓、英、美」醫療制度利弊。	問答、資料整理	影片、網頁

8 週	2	健康存摺與健保卡	健體 1a-III-3 理解健康資源規範；3-III-4 看懂所學句子。	健體 Eb-III-2 消費服務與選擇；B-III-2 句型生活溝通。	能描述健保卡與健康存摺的基本功能。	腦力激盪健保卡使用時機；了解遠距醫療 (Telemedicine) 與視訊看診對偏鄉的幫助。	討論評量、觀察	影片、網頁
9 週	2	對醫療人員心懷感謝(一)	社會 2b-III-1 體認認知感受；8-III-4 了解外國風土民情。	Bc-III-1 族群文化特色背景；Ac-III-3 生活用語。	能解釋診所與醫院的功能差異。	閱讀「生病了怎麼辦」；歸納診所與大醫院分級概念；認識衛生所作為偏鄉守護神之功能。	問答、資料閱讀	影片、網頁
10 週	2	對醫療人員心懷感謝(二)	2-III-10 能複誦和吟唱簡易歌謠；C-III-1 國內外招呼方式。	Ae-III-1 簡易歌謠、韻文；C-III-1 招呼方式。	能識別多國語言中表達感謝的方式。	聆聽《Thank You Song》；挑戰學習 15 種國家的謝謝說法；填寫歌詞並傳達感恩之心。	聽力、學習單	影片、學習單
11 週	2	故事知多少(一)	2-III-7 能作簡易回答描述；1-III-10 聽懂日常生活對話。	B-III-2 字詞句型生活溝通；Ac-III-3 生活用語。	能練習訂房對話並詢問基本資訊。	觀看飯店對話影片；學習詢問房型與價格；兩人一組進行「Book a Room」角色扮演演練。	角色扮演、口說	影片、教材

12 週	2	故事知多少(二)	1-III-6 聽懂課堂字詞；1-III-11 聽懂歌謠內容。	B-III-2 句型生活溝通；Ac-III-2 教室用語。	能識別世界七大洲及其相關國家名稱。	探討北投圖書館背景；學習《Seven Continents Song》；小組挑戰列出各洲國家的英文名稱。	觀察評量、活動	影片、地圖
13 週	2	世界上的交通工具	8-III-4 了解外國風土民情；1-III-9 聽懂簡易句型。	Bc-III-1 族群文化特色背景；B-III-2 句型溝通。	能用英語描述世界常見與特殊交通工具。	猜測交通工具單字；認識埃及駱駝、威尼斯貢多拉、柬埔寨竹火車等特殊載具特色。	觀察評量、分享	影片、教材
14 週	2	認識英國(UK)	8-III-4 了解風土民情；4-III-6 能書寫句子。	B-III-1 自己家人朋友簡易介紹；B-III-2 生活溝通。	能描述英國地理、國旗與特色發明。	觀看佩佩豬遊倫敦影片；紀錄英國文化特點（女王、下午茶、足球）；小組填寫國家知識表。	筆記評量、發表	影片、小白板
15 週	2	認識義大利(Italy)	2-III-3 能以簡易英語介紹；3-III-5 看懂簡易對話。	C-III-1 招呼方式；B-III-2 生活溝通。	能描述義大利的特色食物與藝術文化。	探討義大利美食(Pizza)與景點(斜塔)；認識義大利打招呼語；繪製義大利文化心智圖。	心智圖、口報	影片、小白板

16 週	2	認識日本(Japan)	3-III-6 看懂短文內容；8-III-1 了解招呼方式。	B-III-2 生活溝通；Bc-III-1 族群文化特色。	能比較台灣與日本地理及文化異同。	認識日本料理與富士山文化；利用二維表格進行「台日比較」；小組發表調查成果	比較表評量、發表	影片、學習單
17 週	2	埃及與印度(一)	2-III-7 能作回答描述；8-III-4 了解風土民情。	B-III-1 朋友介紹；B-III-2 生活溝通。	能描述印度與埃及的基本文化特色。	區分印度與印尼；認識沙麗與恆河文化；探討埃及金字塔、木乃伊與駱駝運輸知識。	問答評量、觀察	影片
18 週	2	埃及與印度(二)	社會 2b-III-2 理解文化多樣性；6-III-2 參與活動。	社會 Bc-III-1 文化產生地理因素；B-III-2 溝通。	能運用文氏圖比較埃及與印度文化。	使用文氏圖對比埃印地理與習俗；討論各國令人困惑的風俗（如保加利亞點頭搖頭意義）。	作品評量、討論	影片
19 週	2	小小旅展(一)	4-III-6 能書寫句子；6-III-2 樂於參與練習。	Ae-III-2 繪本或短劇；B-III-2 生活溝通。	能完成推銷旅遊團的宣傳文稿。	設計旅行社宣傳活動；學習海報製作三要素（標題/插圖/文字）；小組分工撰寫英語旅遊推銷台詞。	寫作評量、參與度	海報紙、範本

20 週	2	小小旅展(二)	2-III-9 正確語調說出句子；1-III-10 聽懂對話。	B-III-2 生活溝通；C-III-1 招呼方式。	能運用英語口述介紹國家的旅遊特色。	進行「Super Salesmen」報告；全班聆聽各國旅遊介紹；進行票選「最想去國家」活動。	發表評量、觀察	海報作品
------	---	---------	---------------------------------	----------------------------	-------------------	--	---------	------

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立成功國民小學 115 學年度 第一學期 其他類彈性課程

實施年級：一~六年級 課程名稱：成功大小事

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
第 1 週	班級自治活動	1	1. 認識班級會議開會程序及重要性 2. 學習透過班會討論並議決班級重要事項	法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	1. 班級會議程序 2. 練習開班會	實際操作	
第 2 週	品德教育	1	1. 能理解孝順的意涵。 2. 能知道什麼是孝順，怎麼樣做才是孝順的表現。 3. 能了解孝順的重要性及其對我們的影響。 4. 能在生活中實踐孝順的行為。	品 EJU2 孝悌仁愛 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 品 E7 知行合一 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	1. 百善孝為先—二十四孝 2. 孝順從「小」做起	問答 分組討論 發表	得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容
第 3 週	健康促進議題宣導	1	1. 認識健康飲食 2. 建立健康飲食觀念 3. 學習自我體重管理原則	安 E6 了解自己的身體。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	1. 飲食與健康 2. 減糖好生活 3. 體重管理原則	問答 發表	得視學校校務行事彈性調整實施週次

第 4 週	性別平等及性侵害犯罪防治教育(一) (法定議題：性別平等、性侵害犯罪防治)	1	1. 認識性別差異 2. 認識性侵害犯罪 3. 學習保護自己及尊重他人	性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 法 E7 認識責任。	1. 男女大不同 2. 性侵害犯罪的定義與防治	同儕觀察 發表	得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容
第 5 週	反霸凌及家庭暴力防治教育(一) (法定議題：家庭暴力防治)	1	1. 認識校園霸凌 2. 了解家庭暴力的成因 3. 學習保護自己及尊重他人	*人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 安 E9 學習相互尊重的精神。 法 E7 認識責任。	1. 校園霸凌知多少 2. 家庭暴力的定義與防治	問答 同儕觀察	得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容
第 6 週	防震宣導暨演練	1	1. 認識天然災害成因 2. 養成災害風險管理與災害防救能力 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	1. 地震防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容
第 7 週	反毒暨檳煙防治宣導	1	1. 認識毒品種類與散播方式 2. 了解使用毒品、檳、煙所帶來的後果及影響 3. 學習並懂得愛惜自己與他人	法 E7 認識責任。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 品 E1 良好生活習慣與德行。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	1. 反毒教育 2. 檳煙防治教育	問答 發表	得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容

第 8-9 週	實施統整性主題/專題/議題探究課程：交通安全快樂行						
第 10 週	環境教育— 垃圾分類暨資源 回收教育 (法定議題：環 境教育)	1	1. 認識垃圾分類 2. 了解資源回收的重要性 3. 培養愛護環境的態度與行動力	環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。	1. 垃圾分類基本原則 2. 資源回收愛地球	問答 實際操作	得視學校 校務行事 彈性調整 實施週次 或內容
第 11 週	資訊教育— 生生用平板	1	1. 熟悉學習載具操作及數位學習平臺之應用 2. 培養善用科技及資訊探探求知識與解決問題之能力	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1. 日常科技產品的基本運作概念。 2. 日常科技產品的使用方法。 3. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	問答 實際操作	得視學校 校務行事 彈性調整 實施週次 或內容
第 12~18 週	校慶運動會(含 品德教育)	7	1. 了解校慶運動會的意義 2. 培養團體合作與參與學校活動的正確態度 3. 培育學生運動知能	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 法 E3 利用規則來避免衝突。	1. 校慶運動會的意義與程序 2. 各項活動的準備、進行與參與	實際操作	得視學校 校務行事 彈性調整 實施週次 或內容
第 19 週	生命教育宣導	1	1. 能對生命的意義與價值有基本的認識與了解 2. 培養珍惜生命的正確態度 3. 懂得愛惜自己及感謝他人	生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之	1. 生命是什麼？ 2. 珍惜生命 3. 感謝有你(妳)	問答 發表	得視學校 校務行事 彈性調整 實施週次 或內容

第 20 週	休業式暨寒假生活注意事項宣導	1	1. 知道寒假生活注意事項 2. 了解並遵守日常生活安全規範 3. 培養寒假生活規劃與時間運用的能力	安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	1. 寒假生活注意事項的說明與宣導 2. 宣布學校寒假重要行事曆	問答	
--------	----------------	---	--	--	-------------------------------------	----	--

彰化縣縣立成功國民小學 115 學年度 第二學期 其他類彈性課程

實施年級：一~六年級 課程名稱：成功大小事

進度 (週次)	主題	節 數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題 綱)	評量方 式	備註
第 1 週	實施統整性主題/專題/議題探究課程：交通安全快樂行						
第 2 週	反霸凌及 家庭暴力 防治 教育(二) (法定議題： 家庭 暴力防治)	1	1. 了解校園及家庭良好關係 的形成與平衡 2. 學習區辨適當行為及暴力 的分界線 3. 認識反霸凌及家庭暴力防 治相關協助管道	人 E7 認識生活中不公 平、不合理、違反規則和 健康受到傷害等經驗，並 知道如何尋求救助的管 道。 家 E3 察覺家庭中不同角 色，並反思個人在家庭中 扮演的角色。	1. 家庭及校園良好關 係的建立與維持 2. 暴力的定義 3. 相關協助管道的說 明與介紹	同儕觀察 問答	得視學校校 務行事彈性 調整實施週 次或內容
第 3 週	消防安全教育	1	1. 認識火災成因 2. 養成災害風險管理與災害 防救能力 3. 強化防救行動之責任、態 度與實踐力。	防 E7 認識校園的防災地 圖。 防 E5 不同災害發生時的 適當避難行為。 防 E8 參與學校的防災疏 散演練。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演 練	問答 實際操作	得視學校校 務行事彈性 調整實施週 次或內容
第 4 週	實施統整性主題/專題/議題探究課程：交通安全快樂行						

第 5~11 週	成功國小校外教學活動(含 品德教育)	7	1. 了解校外教學的意義 2. 培養團體合作與參與校外教學活動的正確態度 3. 增加學生戶外學習經驗，培養相關生活知能。	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	1. 校外教學的意義 2. 各項活動的準備、進行與參與。	實際操作	得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容
第 12~14 週	溫馨五月感恩系列活動(含 家庭教育) (法定議題： 家庭教育)	3	1. 認識需感恩的對象 2. 了解感恩的意義 3. 懂得感恩的重要性 4. 培養感恩之心及學習以實際行動表達	家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	1. 感恩主題繪畫的繪製 2. 感恩主題表演節目的準備、及進行	實際操作	得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容
第 15 週	水域安全宣導	1	1. 重視戲水安全 2. 了解防溺要領、自救救人。	安 E2 了解危機與安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容
第 16 週	環境教育 ——能源議題教育 (法定議題： 環境教育)	1	1. 認識生活中常見能源 2. 認識能源使用安全 3. 了解節約能源的重要性	*環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。	1. 常見能源類別 2. 能源使用安全原則 3. 節約能源小妙招	問答 發表	得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容

第 17 週	性別平等及性侵害犯罪防治教育(二) (法定議題：性別平等、性侵害犯罪防治)	1	1. 認識性別平等 2. 培養性侵害防治的正確觀念 3. 學習保護自己及尊重他人	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 性別平等的意義 2. 性侵害防治教育	同儕觀察 問答	得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容
第 18~19 週	自治鄉長選舉活動	2	1. 認識選舉活動的進行流程及方式 2. 學習聆聽候選人政見及做出表達個人意見的選擇 3. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E7 認識責任。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	1. 舉行自治鄉長候選人政見發表會 2. 自治鄉長候選人拜票競選活動 3. 投票活動及當選發表會	實際操作	得視學校校務行事彈性調整實施週次或內容
第 20 週	休業式暨暑假生活注意事項宣導	1	1. 知道寒假生活注意事項 2. 了解並遵守日常生活安全規範 3. 培養寒假生活規劃與時間運用的能力	安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	1. 寒假生活注意事項的說明與宣導 2. 宣布學校寒假重要行事曆	問答	

彰化縣縣立成功國民小學 115 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	交通安全快樂行		實施年級	高 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。			E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	
課程目標	1.透過討論與發表，了解因兒童特性及外在環境（能見度、道路狀況、通行空間）造成的用路危險。 2.了解無號誌路口及特殊路段中可能出現的危險並能運用停、看、聽、想四個穿越道路口訣提出安全行走的具體策略。 3.覺察上下學中會遇到的用路危險情境並能提出安全的行走策略。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
綜合	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	
健康與體育	2b-III -1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。		Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育	安全教育概論 日常生活安全		安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
教材來源	交通安全教案手冊-國小篇			
學習資源	交通安全教案手冊(國小篇)-教具學習單檔			
進度(週次)	學習活動 教學流程			時間 評量方式
第 5 週	第一節 兒童特性與步行危險 ◎活動一：事故經驗說一說 老師請學生回想上下學或外出經驗中，是否曾經在步行時發生事故或差點發生事故的經驗，也可以分享家人、朋友經驗、生活觀察、新聞報導等案例。 ◎活動二：兒童行人事故原因探究			10 分鐘 口語評量：學生自由發表想法

	1. 老師帶領學生共同檢視「104-108年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」數據表 2. 請學生解讀上表數據意義並舉手發表：最常發生的事故類型為何？不同年齡的學生發生率有何差異？ 3. 分組討論以下兩種狀況之相關問題： ● 穿越道路中：兒童哪些行為會在穿越道路中引起事故發生？為什麼會這樣做？可以怎麼避免？ ● 衝進路中：用衝的過馬路有什麼危險？兒童為什麼會突然用衝的過馬路？可以怎麼避免？ 4. 小組發表與分享 5. 教師依據學生發表內容及「104-108 年兒童及少年做為第一當事人之行人主要交通事故類型」數據表，歸納兒童特性與交通事故的關聯並提醒學生，穿越道路時遵守交通規則、不任意衝出，能看見並確認車輛。	30 分鐘	口語評量：說出表格數據所呈現的意義。 口語評量：說出常見事故類型發生的原因及因應做法。 紙筆評量(回家功課)：完成學習單。
第 5 週	第二節 危險知多少(一) ◎活動一：人行道，人難行 1. 共讀文章《弱勢的臺灣步行者》並請學生用「藍色筆」圈出用路環境，再以「紅色筆」標記出危險處。 2. 分組討論，進而以小組為單位進行發表與分享。 3. 老師歸納在臺灣步行時最常遇到3 種危險狀況： ● 通行空間被占用，行人必須走到車道上，與車爭道。 ● 通行空間設計不良，沒有連續或寬敞的人行道可通行。 ● 駕駛人沒有停讓行人優先通行的意識與態度。 ◎活動二：危險猜猜看 以Think-Pair-Share 討論法進行課程： 1. Think：每組分配1-3 張「危險猜猜看」討論單，請學生仔細觀察圖片中的細節。 2. Pair：小組共同討論並完成「危險猜猜看」討論單 ● 問題一：你覺得接下來會發生什麼事？ ● 問題二：為什麼會發生這樣的事？ ● 問題三：如何避免這樣的情形發生？ 3. Share：教師重新展示情境圖，並請每組學生派一位代表發表小組討論結果。 4. 師生共同歸納： ● 行人步行時，必須覺察周圍潛在的危險，自己要看清楚車輛，也盡量讓自己能被駕駛看見。 ● 更重要的是，行人的通行空間和權益都必須被	10分鐘 30分鐘	紙筆評量：能將文章中的用路環境與危險以藍、紅色筆標記。 口語評量：能預測情境中可能出現的行為、原因並提出解決策略。

保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。每個人都會有步行的時候，保護別人就是保護自己。

紙筆評量(回家功課)：完成學習單。

彰化縣縣立成功國民小學 115 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	交通安全快樂行		實施年級	高 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。			E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	
課程目標	1.透過討論與發表，了解因兒童特性及外在環境（能見度、道路狀況、通行空間）造成的用路危險。 2.了解無號誌路口及特殊路段中可能出現的危險並能運用停、看、聽、想四個穿越道路口訣提出安全行走的具體策略。 3.覺察上下學中會遇到的用路危險情境並能提出安全的行走策略。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
綜合	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	
健康與體育	2b-III -1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。		Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育	安全教育概論 日常生活安全		安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
教材來源	交通安全教案手冊-國小篇			
學習資源	交通安全教案手冊(國小篇)-教具學習單檔			
進度(週次)	學習活動 教學流程			時間 評量方式
第 5 週	第一節 道路安全行 ◎活動一：環境大不同 老師展示「道路環境」圖卡並說明情境：娜娜假日時全家回到奶奶家，娜娜發現這裡的道路環境與家裡附近不太一樣，老師提問圖片是什麼樣的道路呢？ (答案：無號誌路口、無號誌路段、彎道)			5 分鐘 口語評量：說出圖片中的道路

	◎活動二：行走智多星 1. 問題討論：娜娜在上述3種道路情境中穿越時，會遇到什麼危險呢？為什麼？ 2. 教師歸納學生回答並補充說明： ● 無號誌路口、無號誌路段：車輛不停讓、無法判斷何時能通過。 ● 彎道：看不到來往車輛、無法判斷何時能通過、被草叢樹木遮蔽視線。 3. 教師講述穿越道路「停、看、聽、想」四原則。 ● 停：停在安全的地方等待。 ● 看：看看號誌和車輛。 ● 聽：聽聽交通的聲音。 ● 想：想想安全的做法。 4. 老師發下「穿越道路」情境圖，分組討論：娜娜要如何運用「停、看、聽、想」四口訣安全的行走，需依照情境指出符合該情境的具體策略。 5. 小組發表分享與討論 6. 老師補充說明三個「行人不可穿越」路段： ● 設有分隔島或護欄的路段 ● 雙黃線的路段 ● 100公尺內有行人穿越道線或天橋、地下道的路段 ◎活動三：總結與歸納 ● 行人在無號誌路口及路段（坡道、彎道和直線路段）穿越時，比在有號誌路段及路口穿越更加危險，因此盡量選擇有號誌路段及路口穿越。 ● 小朋友在無號誌路口，或者能夠穿越的路段（坡道、彎道和直線路段）穿越時，盡量跟大人一起較安全。 ● 穿越道路時善用停、看、聽、想的策略，以謹慎的用路態度、正確的用路知識與行走技能才能真正保障自己的安全。	30分鐘 5分鐘	口語評量：說出穿越特定道路時可能遇到的危險。 實作評量：能將「停、看、聽」的策略卡，依照情境進行正確配對並說出理由。
第 5 週	第二節 交通安全小達人 ◎活動一：解讀兒童交通事故統計 教師展示「交通事故發生時段」數據圖並進行問題討論：你從這張統計圖看到什麼？你覺得可能的原因是什麼？ ◎活動二：上下學危險多 1. 老師示範運用google map 搜尋自己家到學校的路線地圖。 2. 學生依照老師示範，自行操作google map，找到從自己家出發到學校的路線圖。 3. 老師提問：	5分鐘 30分鐘	口語評量：能說出兒童發生交通事故的時間並推測可能的原因。 口語評量：能說出上下學途中危險路況。

	● 從自己家到學校經過哪些路口？ ● 除了路口，還有哪些危險路況？ ● 除了上學途中的路口或路況，學校門口周遭你還看到哪些危險情境？ 4. 請學生根據「停、看、聽、想」四原則提出在自己上下學途中的行走穿越重點並完成「交通安全小達人宣誓詞」學習單。 ◎活動三：安全上下學 教師歸納學生上下學途中保護自己安全的作法，並提醒學生學校對於上下學時校門口周遭的交通管理及注意事項。	5分鐘	紙筆評量：寫出上下學途中運用「停、看、聽、想」四原則而能安全穿越道路的重點。
--	--	-----	---