

115學年度第二學期五年級國語自主學習課程

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程: 同年級

課程名稱	國語補救	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。 學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。				
核心素養	國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增				

	進公民意識。 國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
課程目標	1.能熟習國字、多音字、形近字等，增強國語文識字能力。 2.能練習不同閱讀策略，深究文章內容。 3.能利用短語、句型、寫作格式、文體、修辭等練習，增進國語文能力。							
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技				■性別平等教育 ■人權教育 ■環境教育 ■海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 ■多元文化教育 ■生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育■戶外教育 ■國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	自學主題	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	第壹單元品格小學堂 第一課幸福筆記本	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 掌握說話內	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及	●能分辨形近字並造詞。	1.閱讀課文。 2.經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料，記錄搜尋到的資訊。 3.遇到不懂的字詞，試著運用閱讀策	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 閱讀理解檢核	配合南一版國語隨堂演練第1課

			容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字, 使用2,200字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗, 提出自己的觀點, 評述文本的內容。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		略或工具書解決問題。 4.運用學過的閱讀方法整理課文重點。 5.練習加油小站的字、詞、句內容。 6.完成習作並檢核, 設定自己對相關學習的展望。		
第2週	1	第壹單元品格小學堂 第二課做人做事	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言, 並簡要記錄。	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。	●能用不同句型造句。	1.閱讀課文。 2.經由網路或到圖書館查詢和主題	字形檢核 寫字檢核 仿作評量	配合南一版國語隨堂演練第2課

		做長久	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		相關的資料，記錄搜尋到的資訊。 3.遇到不懂的字詞，試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4.運用學過的閱讀方法整理課文重點。 5.練習加油小站的字、詞、句內容。 6.完成習作並檢核，設定自己對相關學習的展望。	閱讀理解檢核	
--	--	-----	---	---	--	---	--------	--

			6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。					
第3週	1	第壹單元品格小學堂 第三課孔雀錯了	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各類複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年	●能完成四字語詞造句。	1. 閱讀課文。 2. 經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料，記錄搜尋到的資訊。 3. 遇到不懂的字詞，試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4. 運用學過的閱讀方法整理課文重點。 5. 練習加油小站的字、詞、句內容。 6. 完成習作並檢核，設定自己對相關學習的展望。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 閱讀理解檢核	配合南一版國語隨堂演練第3課

			段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第4週	1	第壹單元品格小學堂 語文天地一	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5掌握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。	●能學會聆聽和說話的技巧。	1.閱讀課本語文天地內容。 2.將不懂的地方記下來請教師長。 3.利用語文天地學到的語文知識，運用單元各課練習。	閱讀理解檢核	

			6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第5週	1	讀寫練功房 故事三則	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-5 掌握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、	●能用不同閱讀策略整理課文重點。	1. 閱讀內容。 2. 經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料，記錄搜尋到的資訊。 3. 遇到不懂的字詞，試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4. 跟著課本中的引導提示和提問，找出本文重點。 5. 將疑問和不懂的地方記錄下來，請教師長。 6. 寫下自己的收穫，設定自己對相關學習的展望。	閱讀理解檢核	

			特長和興趣, 主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
第6週	1	第貳單元自然筆記 第四課特別的海	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言, 並簡要記錄。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性, 並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧, 豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 掌握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 四、識字與寫字 4-Ⅲ-1 認識常用國	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常	●能用不同句型造句。	1. 閱讀課文。 2. 經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料, 記錄搜尋到的資訊。 3. 遇到不懂的字詞, 試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4. 運用學過的閱讀方法整理課文重點。 5. 練習加油小站的字、詞、句內容。 6. 完成習作並檢核,	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 閱讀理解檢核	配合南一版國語隨堂演練4課

			字至少2,700字, 使用2,200字。 五、閱讀 5-III-1 流暢朗讀各類文本, 並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略, 擷取大意。 5-III-10 結合自己的特長和興趣, 主動尋找閱讀材料。 6-III-1 根據表達需要, 使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明, 如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。		設定自己對相關學習的展望。		
--	--	--	---	--	--	---------------	--	--

			6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。					
第7週	1	第貳單元自然筆記 第五課漫遊花東	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	●能不同短語進行仿作。	1. 閱讀課文。 2. 經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料，記錄搜尋到的資訊。 3. 遇到不懂的字詞，試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4. 運用學過的閱讀方法整理課文重點。 5. 練習加油小站的字、詞、句內容。 6. 完成習作並檢核，設定自己對相關學習的展望。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 閱讀理解檢核	配合南一版國語隨堂演練5課

			讀策略。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ba-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第8週	1	第貳單元自然筆記 第六課護送螃蟹過馬路	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意	●能用不同照樣造句進行仿作。	1. 閱讀課文。 2. 經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料，記錄搜尋到的資訊。 3. 遇到不懂的字詞，試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4. 運用學過的閱讀方法整理課文重點。 5. 練習加油小站的字、詞、句內容。 6. 完成習作並檢核，設定自己對相關學習的展望。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 閱讀理解檢核	配合南一版國語隨堂演練6課

			讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。				
第9週	1	第貳單元自然筆記 語文天地二	5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6練習各種寫作技巧。	Ad- II -2篇章的大意、主旨與簡單結構。	●能學會「觀察與描寫」的寫作技巧。	1.閱讀課本語文天地內容。 2.將不懂的地方記下來請教師長。 3.利用語文天地學到的語文知識，運用單元各課練習。	仿作評量	
第10週	1	第參單元用心看世界 第七課高第的魔	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。	●能完成四字語詞造句。	1.閱讀課文。 2.經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料，記	字形檢核 寫字檢核 仿作評量	配合南一版國語隨堂演練7課

		法建築	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧, 豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 掌握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字, 使用2,200字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗, 提出自己的觀點, 評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略, 推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的, 運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣, 主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本, 辨識文本中	Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本		錄搜尋到的資訊。 3.遇到不懂的字詞, 試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4.運用學過的閱讀方法整理課文重點。 5.練習加油小站的字、詞、句內容。 6.完成習作並檢核, 設定自己對相關學習的展望。	閱讀理解檢核	
--	--	-----	--	--	--	--	--------	--

			議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第11週	1	第參單元用心看世界 第八課嘗嘗我的家鄉味	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大	●能分辨多音字並造詞。	1. 閱讀課文。 2. 經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料，記錄搜尋到的資訊。 3. 遇到不懂的字詞，試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4. 運用學過的閱讀方法整理課文重點。 5. 練習加油小站的字、詞、句內容。 6. 完成習作並檢核，設定自己對相關學習的展望。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 閱讀理解檢核	配合南一版國語隨堂演練第8課

			5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略, 推論文本隱含的因果訊息或觀點。。 6-Ⅲ-1 根據表達需要, 使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
第12週	1	第參單元用心看世界 第九課小小力量將世界照亮	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性, 並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問, 並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧, 豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。	●能用不同句型造句。	1. 閱讀課文。 2. 經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料, 記錄搜尋到的資訊。 3. 遇到不懂的字詞, 試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4. 運用學過的閱讀方法整理課文重	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 閱讀理解檢核	配合南一版國語隨堂演練第9課

			口語表達。 2-Ⅲ-5 掌握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字, 使用2,200字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文文本的特徵。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗, 提出自己的觀點, 評述文本的內容。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能	Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各類複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-Ⅲ-1 以事實、理論為論據, 達到說服、建構、批判等目的。 Bb-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bb-Ⅲ-3 議論文本的結構。	點。 5.練習加油小站的字、詞、句內容。 6.完成習作並檢核, 設定自己對相關學習的展望。		
--	--	--	--	---	--	--	--

			力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。					
第13週	1	第參單元用心看世界 語文天地三	6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。	Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3議論文本的結構。	●能學會運用「聯想」的寫作技巧。	1.閱讀課本語文天地內容。 2.將不懂的地方記下來請教師長。 3.利用語文天地學到的語文知識，運用單元各課練習。	仿作評量	
第14週	1	讀寫練功房 極地逐光	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 掌握說話內容的主題、重要細節	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。	●能用不同閱讀策略整理課文重點。	1.閱讀內容。 2.經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料，記錄搜尋到的資訊。 3.遇到不懂的字詞，試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4.跟著課本中的引導提示和提問，找出本文重點。 5.將疑問和不懂的	閱讀理解檢核	

			與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字, 使用2,200字 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗, 提出自己的觀點, 評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的, 運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣, 主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落分明、符合主題	Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		地方記錄下來, 請教師長。 6.寫下自己的收穫, 設定自己對相關學習的展望。		
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			的作品。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。					
第15週	1	第肆單元作家風華 第十課男生說，女生說	1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的應用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-2 描述、列	●能用不同短語進行仿作。	1. 閱讀課文。 2. 經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料，記錄搜尋到的資訊。 3. 遇到不懂的字詞，試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4. 運用學過的閱讀方法整理課文重點。 5. 練習加油小站的字、詞、句內容。 6. 完成習作並檢核，設定自己對相關學習的展望。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 閱讀理解檢核	配合南一版國語隨堂演練10課

			息或觀點。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。	舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第16週	1	第肆單元作家風華 第十一課耶誕禮物	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。	●能完成四字語詞造句。	1. 閱讀課文。 2. 經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料，記錄搜尋到的資訊。 3. 遇到不懂的字詞，試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4. 運用學過的閱讀方法整理課文重點。 5. 練習加油小站的字、詞、句內容。 6. 完成習作並檢核，設定自己對相關	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 閱讀理解檢核	配合南一版國語隨堂演練11課

			知識和經驗, 提出自己的觀點, 評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略, 推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的, 運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要, 使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		學習的展望。		
第17週	1	第肆單元作家風華 第十二課漫遊詩情	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感, 聽出不同語氣, 理解對方所傳達的情意, 表現適切的回應。	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部	●能用不同句型造句。	1. 閱讀課文。 2. 經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料, 記錄搜尋到的資訊。 3. 遇到不懂的字詞,	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 閱讀理解檢核	配合南一版國語隨堂演練12課

			2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 五、閱讀 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能	首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4.運用學過的閱讀方法整理課文重點。 5.練習加油小站的字、詞、句內容。 6.完成習作並檢核，設定自己對相關學習的展望。		
--	--	--	---	---	--	--	--	--

			力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。					
第18週	1	第肆單元作家風華 語文天地四	5-Ⅲ-1流暢朗讀各類文本, 並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-9因應不同的目的, 運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣, 主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11大量閱讀多元文本, 辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4古典詩文。	●能了解並分析「絕句」的格式。	1. 閱讀課本語文天地內容。 2. 將不懂的地方記下來請教師長。 3. 利用語文天地學到的語文知識, 運用單元各課練習。	閱讀理解檢核	
第19週	1	閱讀充電站 島嶼原生種的揭祕筆記	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言, 並簡要記錄。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊, 提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-5 掌握說話內	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。	●能透過圖解的說明, 學習相關資訊。	1. 閱讀內容。 2. 經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料, 記錄搜尋到的資訊。 3. 遇到不懂的字詞, 試著運用閱讀策	閱讀理解檢核	

			容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字, 使用2,200字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗, 提出自己的觀點, 評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的, 運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣, 主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本, 辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明, 如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。		略或工具書解決問題。 4. 跟著課本中的引導提示和提問, 找出本文重點。 5. 將疑問和不懂的地方記錄下來, 請教師長。 6. 寫下自己的收穫, 設定自己對相關學習的展望。		
第20週	1	閱讀充電站	1-III-1 能夠聆聽他	Ab-III-1 2,700個常	●能連結訊息進行推	1. 閱讀內容。	閱讀理解檢核	

		小兔彼得的誕生——波特小姐	人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	論，找支持的理由。	2.經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料，記錄搜尋到的資訊。 3.遇到不懂的字詞，試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4.跟著課本中的引導提示和提問，找出本文重點。 5.將疑問和不懂的地方記錄下來，請教師長。 6.寫下自己的收穫，設定自己對相關學習的展望。		
--	--	----------------------	---	--	------------------	--	--	--

115學年度第二學期五年級國語自主學習課程

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程: 同年級

課程名稱	國語補救	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。				
核心素養	國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。				

		國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程目標		1.能熟習國字、多音字、形近字等，增強國語文識字能力。 2.能練習不同閱讀策略，深究文章內容。 3.能利用短語、句型、寫作格式、文體、修辭等練習，增進國語文能力。						
配合融入之領域或議題		■國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技				□性別平等教育 ■人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 ■科技教育 ■資訊教育 ■能源教育 ■安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 ■多元文化教育 ■生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育■戶外教育 ■國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	自學主題	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	第壹單元感受生活 第一課穿越時空的味道	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個	●能用不同短語進行仿作。	1.閱讀課文。 2.經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料，記錄搜尋到的資訊。 3.遇到不懂的字詞，試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4.運用學過的閱讀方法整理課文重點。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 閱讀理解檢核	配合南一版國語隨堂演練第1課

			字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種	常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		5.練習加油小站的字、詞、句內容。 6.完成習作並檢核，設定自己對相關學習的展望。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

			寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。					
第2週	1	第壹單元感受生活 第一課穿越時空的味道	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流	●能用不同短語進行仿作。	1.閱讀課文。 2.經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料，記錄搜尋到的資訊。 3.遇到不懂的字詞，試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4.運用學過的閱讀方法整理課文重點。 5.練習加油小站的字、詞、句內容。 6.完成習作並檢核，設定自己對相關學習的展望。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 閱讀理解檢核	配合南一版國語隨堂演練第1課

			5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣,主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第3週	1	第壹單元感受生活 第二課在黑暗中乘著音樂飛翔	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及	●能用不同短語進行仿作。	1.閱讀課文。 2.經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料,記錄搜尋到的資訊。 3.遇到不懂的字詞,試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4.運用學過的閱讀	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 閱讀理解檢核	配合南一版國語隨堂演練第2課

			4-III-1 認識常用國字至少2,700字, 使用2,200字。 4-III-2 認識文字的字形結構, 運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略, 擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略, 推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要, 使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切	多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		方法整理課文重點。 5.練習加油小站的字、詞、句內容。 6.完成習作並檢核, 設定自己對相關學習的展望。		
--	--	--	---	--	--	---	--	--

			的寫作態度。					
第4週	1	第壹單元感受生活 第三課色香味的陽光	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	●能辨別字義，並練習造詞、造句。	1.閱讀課文。 2.經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料，記錄搜尋到的資訊。 3.遇到不懂的字詞，試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4.運用學過的閱讀方法整理課文重點。 5.練習加油小站的字、詞、句內容。 6.完成習作並檢核，設定自己對相關學習的展望。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 閱讀理解檢核	配合南一版國語隨堂演練第3課

			動尋找閱讀材料。 6-III-1 根據表達需要, 使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
第5週	1	第壹單元感受生活 語文天地一	1-III-1能夠聆聽他人的發言, 並簡要記錄。 1-III-3判斷聆聽內容的合理性, 並分辨事實或意見。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧, 豐富表達內容。 2-III-4運用語調、表情和肢體等變化	Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。	●能學會運用「略讀、概讀、選讀、精讀」四種閱讀方式。	1. 閱讀課本語文天地內容。 2. 將不懂的地方記下來請教師長。 3. 利用語文天地學到的語文知識, 運用單元各課練習。	閱讀理解檢核	

			輔助口語表達。 2-III-5掌握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第6週	1	讀寫練功房一 打赤腳	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句	●能用不同閱讀策略整理課文重點。	1.閱讀內容。 2.經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料，記錄搜尋到的資訊。 3.遇到不懂的字詞，試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4.跟著課本中的引導提示和提問，找出本文重點。 5.將疑問和不懂的地方記錄下來，請教師長。 6.寫下自己的收穫，設定自己對相關	閱讀理解檢核	

			擴充詞彙, 分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略, 推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣, 主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要, 使用適切的標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。		學習的展望。		
第7週	1	第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言, 並簡要記錄。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊, 提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-3 靈活運用	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及	●能分辨多音字並造詞。	1. 閱讀課文。 2. 經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料, 記錄搜尋到的資訊。 3. 遇到不懂的字詞, 試著運用閱讀策	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 閱讀理解檢核	配合南一版國語隨堂演練4課

			詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-3 掌握寫作	表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。		略或工具書解決問題。 4.運用學過的閱讀方法整理課文重點。 5.練習加油小站的字、詞、句內容。 6.完成習作並檢核，設定自己對相關學習的展望。		
--	--	--	---	--	--	---	--	--

			步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。					
第8週	1	第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 掌握說話內容的主題、重要	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意	●能分辨形近字並造詞。	1.閱讀課文。 2.經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料，記錄搜尋到的資訊。 3.遇到不懂的字詞，試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4.運用學過的閱讀方法整理課文重點。 5.練習加油小站的字、詞、句內容。 6.完成習作並檢核，設定自己對相關學習的展望。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 閱讀理解檢核	配合南一版國語隨堂演練5課

			細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字, 使用2,200字。 4-III-2 認識文字的字形結構, 運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文文的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略, 擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略, 推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作	義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據, 達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。				
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			品。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 6-III-8 建立適切的寫作態度。					
第9週	1	第貳單元智慧之鑰 第六課讀書報告—佐賀的超級阿嬤	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓	●能完成四字語詞造句。	1. 閱讀課文。 2. 經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料，記錄搜尋到的資訊。 3. 遇到不懂的字詞，試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4. 運用學過的閱讀方法整理課文重點。 5. 練習加油小站的字、詞、句內容。 6. 完成習作並檢核，設定自己對相關學習的展望。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 閱讀理解檢核	配合南一版國語隨堂演練6課

			本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	意。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Be-Ⅲ-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第10週	1	第貳單元智慧之鑰 語文天地二	5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6練習各種寫	Ad-Ⅱ-2篇章的大意、主旨與簡單結構。	●能完成議論文。	1.閱讀課本語文天地內容。 2.將不懂的地方記下來請教師長。 3.利用語文天地學到的語文知識，運用單元各課練習。	仿作評量	

			作技巧。					
第11週	1	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。	●能分辨形近字並造詞。	1.閱讀課文。 2.經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料，記錄搜尋到的資訊。 3.遇到不懂的字詞，試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4.運用學過的閱讀方法整理課文重點。 5.練習加油小站的字、詞、句內容。 6.完成習作並檢核，設定自己對相關學習的展望。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 閱讀理解檢核	配合南一版國語隨堂演練第7課

			本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗, 提出自己的觀點, 評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略, 推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第12週	1	第參單元愛的協奏曲 第八課八歲, 一個人去旅行	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言, 並簡要記錄。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字,	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	●能用不同句型造句。	1. 閱讀課文。 2. 經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料, 記錄搜尋到的資訊。 3. 遇到不懂的字詞, 試著運用閱讀策略或工具書解決問題。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 閱讀理解檢核	配合南一版國語隨堂演練第8課

			使用2,200字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		4.運用學過的閱讀方法整理課文重點。 5.練習加油小站的字、詞、句內容。 6.完成習作並檢核，設定自己對相關學習的展望。		
第13週	1	第參單元愛的協奏曲	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字	●能用相反詞練習造句。	1.閱讀課文。 2.經由網路或到圖書館查詢和主題	字形檢核 寫字檢核 仿作評量	配合南一版國語隨堂演練第9課

		第九課紅鼻子醫生	要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思		相關的資料，記錄搜尋到的資訊。 3.遇到不懂的字詞，試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4.運用學過的閱讀方法整理課文重點。 5.練習加油小站的字、詞、句內容。 6.完成習作並檢核，設定自己對相關學習的展望。	閱讀理解檢核	
--	--	----------	---	---	--	---	--------	--

			6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	想等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第14週	1	第參單元愛的協奏曲 語文天地三	6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	Bd-Ⅲ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3議論文本的結構。	●能完成訪問內容。	1.閱讀課本語文天地內容。 2.將不懂的地方記下來請教師長。 3.利用語文天地學到的語文知識，運用單元各課練習。	仿作評量	
第15週	1	讀寫練功房二 飛翔的雲雀	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-2 認識文字的	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓	●能用不同閱讀策略整理課文重點。	1.閱讀內容。 2.經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料，記錄搜尋到的資訊。 3.遇到不懂的字詞，試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4.跟著課本中的引導提示和提問，	閱讀理解檢核	

			字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-4 直接抒情。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		找出本文重點。 5.將疑問和不懂的地方記錄下來，請教師長。 6.寫下自己的收穫，設定自己對相關學習的展望。		
第16週	1	第肆單元文明時光機	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字	●能用不同短語進行仿作。	1.閱讀課文。 2.經由網路或到圖	字形檢核 寫字檢核	配合南一版國語隨堂演練10課

		第十課沉默的動物園	分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化, 培養個人感受和思維能力, 積累說話材料。 2-Ⅲ-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字, 使用2,200字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等, 擴充詞彙, 分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本, 並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策	音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		書館查詢和主題相關的資料, 記錄搜尋到的資訊。 3.遇到不懂的字詞, 試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4.運用學過的閱讀方法整理課文重點。 5.練習加油小站的字、詞、句內容。 6.完成習作並檢核, 設定自己對相關學習的展望。	仿作評量 閱讀理解檢核	
--	--	------------------	---	--	--	---	---------------------------	--

			略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關知識經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
--	--	--	--	-----------------------------------	--	--	--	--

第17週	1	第肆單元文明時光機 第十一課地下護衛軍	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	●能用不同句型造句。	1. 閱讀課文。 2. 經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料，記錄搜尋到的資訊。 3. 遇到不懂的字詞，試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4. 運用學過的閱讀方法整理課文重點。 5. 練習加油小站的字、詞、句內容。 6. 完成習作並檢核，設定自己對相關學習的展望。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 閱讀理解檢核	配合南一版國語隨堂演練11課
------	---	-----------------------------------	--	--	-------------------	--	---	-----------------------

			5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第18週	1	第肆單元文明時光機 第十二課金字塔之謎	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言, 並簡要記錄。 2-Ⅲ-5 掌握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字, 使用2,200字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型	●能用不同句型造句。	1.閱讀課文。 2.經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料, 記錄搜尋到的資訊。 3.遇到不懂的字詞, 試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4.運用學過的閱讀方法整理課文重點。 5.練習加油小站的字、詞、句內容。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 閱讀理解檢核	配合南一版國語隨堂演練12課

			學習階段的摘要策略, 擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的, 運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要, 使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		6.完成習作並檢核, 設定自己對相關學習的展望。		
第19週	1	第肆單元文明時光機 語文天地四	5-III-1流暢朗讀各類文本, 並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9因應不同的目的, 運用不同的閱讀策略。 5-III-10結合自己的	Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4古典詩文。	●能完成一篇含有「圖表」的說明文。	1.閱讀課本語文天地內容。 2.將不懂的地方記下來請教師長。 3.利用語文天地學到的語文知識, 運用單元各課練習。	仿作評量	

			特長和興趣, 主動尋找閱讀材料。 5-III-11大量閱讀多元文本, 辨識文本中議題的訊息或觀點。					
第20週	1	閱讀充電站 伯樂老師的一堂課、故宮奇幻之夜	1-III-3判斷聆聽內容的合理性, 並分辨事實或意見。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問, 並做合理的應對。 2-III-5掌握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6結合科技與資訊, 提升表達的效能。 4-III-1認識常用國字至少2,700字, 使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構, 運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等,	Ab-III-22,200個常用字的使用。 Ab-III-54,500個常用語詞的認念。 Ab-III-63,700個常用語詞的使用。 Ac-III-2基礎句型結構。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-7數位辭典	●能分辨新聞「事實」與「觀點」的不同。	1. 閱讀內容。 2. 經由網路或到圖書館查詢和主題相關的資料, 記錄搜尋到的資訊。 3. 遇到不懂的字詞, 試著運用閱讀策略或工具書解決問題。 4. 跟著課本中的引導提示和提問, 找出本文重點。 5. 將疑問和不懂的地方記錄下來, 請教師長。 6. 寫下自己的收穫, 設定自己對相關學習的展望。	閱讀理解檢核	

			擴充詞彙, 分辨詞義。 5-III-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7連結相關的知識和經驗, 提出自己的觀點, 評述文本的內容。 5-III-8運用自我提問、推論等策略, 推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9因應不同的目的, 運用不同的閱讀策略。 5-III-10結合自己的特長和興趣, 主動尋找閱讀材料。	的運用。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Bc-III-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
--	--	--	---	--	--	--	--	--

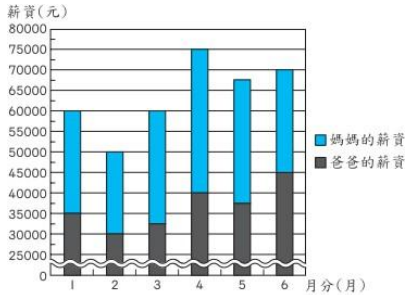
			5-III-11大量閱讀 多元文本, 辨識文 本中議題的訊息或 觀點。					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

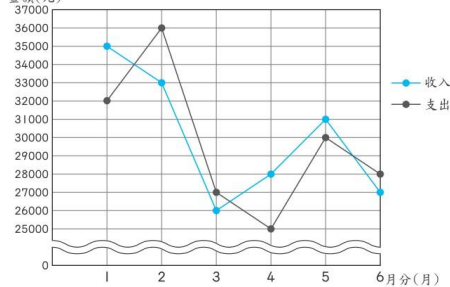
註:行列太多或不足, 請自行增刪。

115學年度第二學期五年級自主學習課程

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程: 同年級

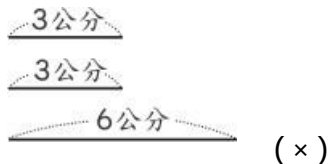
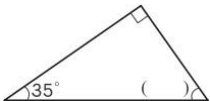
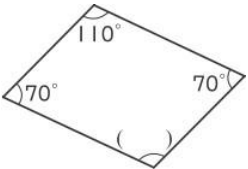
課程名稱	數學補救	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習 課程 類別	1. □統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. □社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3. ■其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導■學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校 背景、課程 願景及特 色發展	學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。				
核心素養	數-E-A1具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。				
課程目標	1. 能報讀較複雜的長條圖、折線圖，整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。 2. 由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數；由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。察覺2、5和10的倍數。 3. 透過操作，認識並說出多邊形的意義與性質；認識並理解正多邊形的意義與性質。 4. 透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊；能透過操作，理解三角形三內角和為180度並解決相關問題。 5. 具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。 6. 具體情境中，解決異分母分數的比較；做簡單異分母分數的加法、減法；分數的應用。 7. 能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義；透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。 8. 能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質；運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。 9. 能解決連除的計算；多步驟的計算問題；熟練運用四則運算的性質簡化計算。 10. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 11. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。				

		12. 理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係;用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積,並能說明當圖形中底或高變化時,對面積的影響。 13. 能分析平面複合圖形的組合關係,並進行面積的計算。 14. 能解決時間的乘法、除法、應用問題。 15. 了解正方體和長方體中構成要素的異同;理解長方體和正方體中,邊和邊、面和面的關係;計算正方體和長方體的表面積。						
配合融入之領域或議題		□國語文 □英語文 □本土語 ■數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技			■性別平等教育 ■人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 ■科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 ■生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育■戶外教育 □國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	自學主題	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週	1	單元1折線圖	d-III-1報讀圓形圖,製作折線圖與圓形圖,並據以做簡單推論。	D-5-1製作折線圖:製作生活中的折線圖。	◆報讀較複雜的長條圖。	自主學習 兩組資料同時繪製在同一個長條圖內,就可以同時比較兩組資料。自主學習活動 自主教學活動 1. 看長條圖回答問題。  ▲小成的爸爸、媽媽今年1月~6月薪資長條圖 ①把上面長條圖的資料記在下表中	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元1

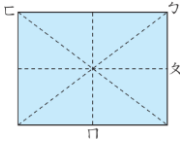
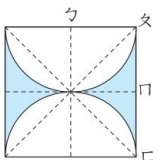
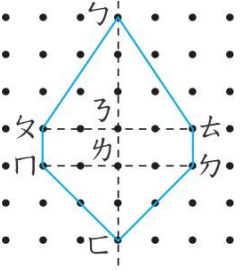
						<table><tr><td>月分(月)</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>爸爸的薪資(元)</td><td>35000</td><td>30000</td><td>32500</td><td>40000</td><td>37500</td><td>45000</td></tr><tr><td>媽媽的薪資(元)</td><td>25000</td><td>20000</td><td>27500</td><td>35000</td><td>30000</td><td>25000</td></tr></table> ②爸爸(6)月的薪資最多,(2)月的薪資最少。 ③媽媽(4)月的薪資最多,(2)月的薪資最少。	月分(月)	1	2	3	4	5	6	爸爸的薪資(元)	35000	30000	32500	40000	37500	45000	媽媽的薪資(元)	25000	20000	27500	35000	30000	25000		
月分(月)	1	2	3	4	5	6																							
爸爸的薪資(元)	35000	30000	32500	40000	37500	45000																							
媽媽的薪資(元)	25000	20000	27500	35000	30000	25000																							
第2週	1	單元1折線圖	d-III-1報讀圓形圖,製作折線圖與圓形圖,並據以做簡單推論。	D-5-1製作折線圖:製作生活中的折線圖。	1.能報讀較複雜的長條圖。 2.能報讀較複雜的折線圖。 3.能整理生活中的有序資料,繪製成折線圖。 自主學習 將兩組資料同時繪製在同一個折線圖內,就可以同時比較兩組資料 自主學習活動 1.下面是志強上半年的收入與支出折線圖,看圖回答問題。  ▲志強上半年的收入與支出折線圖 <table><tr><td>月分(月)</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>收入(元)</td><td>35000</td><td>33000</td><td>26000</td><td>28000</td><td>31000</td><td>27000</td></tr><tr><td>支出(元)</td><td>32000</td><td>36000</td><td>27000</td><td>25000</td><td>30000</td><td>28000</td></tr></table> ①把上面折線圖的資料記在下表中。 ②收入最多的是(1)月,是(35000)元。 ③支出最多的是(2)月,是(36000)元。	月分(月)	1	2	3	4	5	6	收入(元)	35000	33000	26000	28000	31000	27000	支出(元)	32000	36000	27000	25000	30000	28000	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元1	
月分(月)	1	2	3	4	5	6																							
收入(元)	35000	33000	26000	28000	31000	27000																							
支出(元)	32000	36000	27000	25000	30000	28000																							
第3週	1	單元2因數和倍	n-III-3認識因數、倍數、	N-5-3公因數和	1.由具體的操作	自主學習	觀察評量	南一版隨堂演練																					

		數	質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	活動理解因數、公因數和最大公因數。 2.由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。	1.能整除某數的這些數，叫作某數的因數。如：$A \div B = C$，B和C都是A的因數。 2.一些整數共同有的因數，叫作這些數的公因數。 3.兩個整數的公因數中，最大的數叫作最大公因數。 自主學習活動 1.應用題 ①42個人要分組玩遊戲，每組的人數一樣多，且全部分完，每組人數最少2個，最多40個，有幾種分法？ $42 \div 1 = 42$, $42 \div 2 = 21$ $42 \div 3 = 14$, $42 \div 6 = 7$ 42的因數：1、2、3、6、7、14、21、42 有8種分法，但每組人數只能2到40個，所以有6種 答：6種 ②把72枝鉛筆和60把尺分到盒子，每盒的鉛筆要一樣多，尺也一樣多，且全部分完，最多分成幾盒？ 72的因數：1、2、3、4、6、8、9、12、18、24、36、72 60的因數：1、2、3、5、6、10、12、20、30、60 72和60的公因數：1、2、3、4、6、12 最大公因數是12 答：12盒	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	單元2
第4週	1	單元2因數和倍數	n-Ⅲ-3認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍	◆能察覺2、5和10的倍數。	自主學習 1.一個整數的個位數字是0、2、4、6、8，就是2的倍數。 2.一個整數的個位數字是0或5，就是5的倍數。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版新超群自修單元2

				數的意義。		3.一個整數的個位數字是0, 就是10的倍數 自主學習活動 1.做做看 ①205和372, 哪一個是 2 的倍數? $205 \div 2 = 102 \dots 1$ $372 \div 2 = 186 \dots 0$ 所以372是2的倍數。 ②45、77、110 三個數中, 哪些數是 5 的倍數? $45 \div 5 = 9 \dots 0$ $77 \div 5 = 15 \dots 2$ $110 \div 5 = 22 \dots 0$ 所以 45 和 110 是 5 的倍數。 ③60、85、230 三個數中, 哪些數是 10 的倍數? $60 \div 10 = 6 \dots 0$ $85 \div 10 = 8 \dots 5$ $230 \div 10 = 23 \dots 0$ 所以 60 和 230 是 10 的倍數。		
第5週	1	單元3多邊形	s-III-5以簡單推理, 理解幾何形體的性質。	S-5-1三角形與四邊形的性質: 操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	◆過操作, 理解三角形任意兩邊和大於第三邊。	<u>自主學習</u> 三角形的任意兩邊和大於第三邊。 自助學習活動 1.下面各組長度排出三角形, 可以排出三角形的在()裡打~, 不可以的打×。 ①  (~) ②	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元3

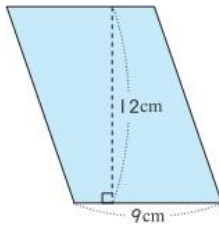
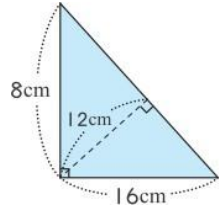
								
第6週	1	單元3多邊形	s-Ⅲ-5以簡單推理, 理解幾何形體的性質。	S-5-1三角形與四邊形的性質: 操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	◆能透過操作, 理解三角形三內角和為180度並解決相關問題。	自主學習 1. 三角形內3個角的和是 180°。 2. 將多邊形任選一個頂點並連接其對角線, 切割成 n 個三角形, 再利用三角形內角和是 180° 解題。 自主學習活動 1. 求出下面各圖形()裡的角度。 ①  $180^\circ - 35^\circ - 90^\circ = 55^\circ$ 答: 55° ②  $360^\circ - 70^\circ - 110^\circ - 70^\circ = 110^\circ$ 答: 110°	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元3
第7週	1	單元4擴分、約分和通分	n-Ⅲ-4理解約分、擴分、通分的意義, 並應用於異分母分數的加減。	N-5-4異分母分數: 用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化	◆具體情境中, 理解擴分、約分和通分的意義。	自主學習 1. 把分數的分子和分母同乘以一個比1大的整數, 使新分數與原分數等值的方法, 就叫作擴分。 2. 把分數的分子和分母同除以一個比1大的公因數, 使新分數與原分數等值的方法, 就叫作約分。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元4

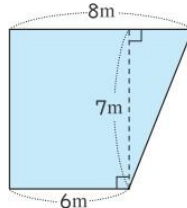
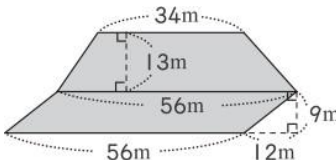
				簡分數計算習慣。		自主學習活動 1.填填看: ① $\frac{1}{2} = \frac{2}{(4)} = \frac{(3)}{6} = \frac{6}{(12)} = \frac{(10)}{20}$ ② $\frac{18}{72} = \frac{(9)}{36} = \frac{3}{(12)} = \frac{1}{(4)}$		
第8週	1	單元4擴分、約分和通分	n-III-4理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	◆具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。	自主學習 將不同分母的分數，利用約分或擴分，化成同分母的分數，就叫做通分補救教學活動 1.將下面各組分數利用擴分的方式通分成分母相同的分數。 $\odot \frac{11}{32}, \frac{5}{8}$ $\frac{11}{32} = \frac{11}{32}, \frac{5}{8} = \frac{20}{32}$ 2.將下面分數利用約分的方式通分成分母相同的分數。 $\odot \frac{15}{27}, \frac{16}{36}$ $\frac{15}{27} = \frac{5}{9}, \frac{16}{36} = \frac{4}{9}$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元4
第9週	1	單元5線對稱圖形	s-III-6認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖	1.能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義。 2.能透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對	自主學習 沿著一條直線對折，摺線兩側的部分可以完全疊合，叫作「線對稱圖形」，這條摺線叫作「對稱軸」。 自主學習活動 1.下面圖形哪些虛線是對稱軸？在()	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元5

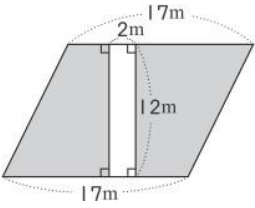
				形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	稱軸的關係。	裡打。 ①  ㄣ() ㄥ() ㄣ() ㄣ() ②  ㄣ() ㄥ() ㄣ() ㄣ()		
第10週	1	單元5線對稱圖形	s-Ⅲ-6認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	◆能運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。	自主學習 線對稱圖形沿著對稱軸摺疊時，疊合的邊稱為「對稱邊」，疊合的點稱為「對稱點」，疊合的角稱為「對稱角」，對稱邊一樣長，對稱角一樣大。 自主學習活動 1.下圖是一個線對稱圖形，看圖回答問題： 	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元5

						①對稱軸是哪一條？($\angle C$)。 ②點 A 的對稱點是點(A')。 ③ $\angle A$ 的對稱角是($\angle A'$)。		
第11週	1	單元6異分母分數的加減	n-III-4理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	1.能做簡單異分母分數的加法。 2.能做簡單異分母分數的減法。	自主學習 1.先通分成同分母分數，再計算。自主學習活動 2.做帶分數同分母分數加減，先將待分數化為假分數再做計算。 ●透過情境比較分數的大小，需要先把分母化為相同在比較 1.有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了杯，安東喝了杯，誰喝的果汁比較多？ 2.先把分母變成相同的分數再比較？ 4.把分母相乘，通分成分母為50的分數。 $\frac{1}{2} = \frac{25}{50}$ $\frac{1}{5} = \frac{10}{50}$ $\frac{1}{2} > \frac{1}{5}$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元6
第12週	1	單元6異分母分數的加減	n-III-4理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	◆分數的應用。	自主學習 1.先通分成同分母分數，再計算。 自主學習活動 ●應用題： 1.一隻柯基犬重 8公斤，一隻柯基犬比柴犬輕 3公斤，這隻柴犬重幾公斤？ $8 + 3 = 8 + 3 = 11$ (或11) 答: 11(或11)公斤 2. 一袋櫻桃重 2公斤，一袋櫻桃比一袋葡萄重 1公斤，這袋葡萄重幾公斤？ $2 - 1 = 1$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元6

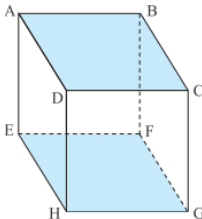
第13週	1	單元7整數四則計算	n-Ⅲ-2在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。	N-5-2解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。R-5-1三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。	1.能解決連除的計算。 2.能解決多步驟的計算問題。	自主學習 1.在連除的算式中，「連除兩數」和「除以兩數的積」，所得到的結果相同。 2.連減或連除的算式，可由左而右計算。 3.只有加減或乘除的算式，可由左而右計算。 自主學習活動 1.算算看： ①$350 \div 10 \div 7$ $= 35 \div 7$ $= 5$ ②$2000 \div 125 \div 4$ $= 2000 \div (125 \times 4)$ $= 2000 \div 500$ $= 4$ ③$58 + 46 - 34 + 79$ $= 104 - 34 + 79$ $= 70 + 79$ $= 149$ ④$420 \div 60 - 32 \div 8$ $= 7 - 4$ $= 3$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元7
第14週	1	單元7整數四則計算	n-Ⅲ-2在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-Ⅲ-2理解各種計算規則(含分配律)，並協助四則混合計算與應用解題。	N-5-2解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。R-5-1三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹	◆能熟練運用四則運算的性質簡化計算。	自主學習 利用$A \times B + A \times C = A \times (B + C)$， $A \times B - A \times C = A \times (B - C)$ 解題。 自主學習活動 1.算算看： ①$115 \times 94 + 115 \times 6$ $= 115 \times (94 + 6)$ $= 115 \times 100$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元7

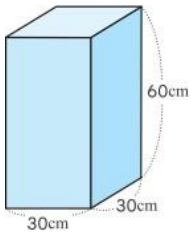
				「平均」。與分配律連結。 R-5-2四則計算規律(II):乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。		$=11500$ $\textcircled{2} 45 \times 23 - 45 \times 13$ $= 45 \times (23 - 13)$ $= 45 \times 10$ $= 450$ $\textcircled{3} 401 \times 66 - 66 \times 391$ $= (401 - 391) \times 66$ $= 10 \times 66$ $= 660$		
第15週	1	單元8平行四邊形、三角形和梯形的面積	s-Ⅲ-1理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-Ⅲ-3觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	S-5-2三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。	1. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 2. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。	自主學習 1. 平行四邊形的面積＝底×高 2. 三角形的面積＝底×高÷2 3. 梯形的面積＝(上底＋下底)×高÷2 自主學習活動 1. 算出下面三角形的面積各是多少？ ①平行四邊形  $9 \times 12 = 108$ 答: 108 平方公分 ②三角形  $16 \times 12 \div 2 = 96$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元8

						答:144 平方公分 ③梯形  $(8+6) \times 7 \div 2 = 49$ 答:49 平方公尺		
第16週	1	單元8平行四邊形、三角形和梯形的面積	s-Ⅲ-1理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。	S-5-2三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。	◆能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。 自主學習 將圖形切割、填補或組成正方形、長方形、平行四邊形、三角形或梯再來求面積 自主學習活動 1.算出下面各圖形塗色部分的面積共是多少？ ①  $56 \times 9 = 504$ $(34+56) \times 13 \div 2 = 585$ $504 + 585 = 1089$ 答:1089 平方公尺 ②	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元8	

						 $17 \times 12 = 204$ $2 \times 12 = 24$ $204 - 24 = 180$ 答: 180 平方公尺		
第17週	1	單元9時間的乘除	n-III-11認識量的常用單位及其換算, 並處理相關的應用問題。	N-5-16解題: 時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內, 解決與時間相關的乘除問題。	1. 能解決時間的乘法問題。 2. 能解決時間的除法問題。	自主學習 1. 1分鐘 = 60秒鐘、1小時 = 60分鐘、1日 = 24小時。 2. 做時間的乘法時, 先將各單位乘以乘數, 再利用日、時、分、秒的換算解題 自主學習活動 1. 算算看 ① 4分50秒 $\times 7$ $ \begin{array}{r} \text{分} \quad \text{秒} \\ 4 \quad 50 \\ \times \quad 7 \\ \hline 28 \quad 350 \\ 33 \quad 50 \end{array} $ ② 6日9時 $\times 3$ $ \begin{array}{r} \text{日} \quad \text{時} \\ 6 \quad 9 \\ \times \quad 3 \\ \hline 18 \quad 27 \\ 19 \quad 3 \end{array} $	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元9
第18週	1	單元9時間的乘除	n-III-11認識量的常用單位及其換算, 並處理相	N-5-16解題: 時間的乘除問題。	◆ 能解決時間的應用問題。	自主學習 1. 1分鐘 = 60秒鐘、1小時 = 60分鐘、1	觀察評量 操作評量	南一版隨堂演練 單元9

			關的應用問題。	在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。		日=24小時。 2.做日、時、分的除法時，先換成相同單位，再計算。 自主學習活動 1.算算看： ③7 時 36 分÷3 =(2) 時 (32) 分 $ \begin{array}{r} \text{時} \quad \text{分} \\ 2 \quad 32 \\ 3 \overline{) 7 \quad 36} \\ \underline{6} \quad \underline{60} \\ 1 \quad 96 \\ \underline{96} \\ 0 \end{array} $ ④16 時 56 分÷4 =(4) 時 (14) 分 $ \begin{array}{r} \text{時} \quad \text{分} \\ 4 \quad 14 \\ 4 \overline{) 16 \quad 56} \\ \underline{16} \quad \underline{4} \\ 0 \quad 16 \\ \underline{16} \\ 0 \end{array} $ 2.應用題 ①弟弟組裝 1 輛戰車模型需要15 小時，3 日 3 小時可以組裝幾輛戰車模型？ 3 日 3 小時=75 小時 75÷15=5 答：5 輛	實作評量 口頭評量 發表評量	
第19週	1	單元10正方體和長方體	s-Ⅲ-3從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-6空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的	1.理解長方體和正方體中，邊和邊的關係。 2.理解長方體和正方體中，面和	自主學習 1.長方體或正方體中，相鄰的邊會互相垂直；同一平面上，相對的邊會互相平行。 2.長方體或正方體中，相鄰的面互相垂	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元10

				現象。正方體(長方體)中面與面的平行或垂直關係。用正方體(長方體)檢查面與面的平行與垂直。	面的關係。	直, 相對的面互相平行。 自主學習活動 1.觀察右邊的正方體透視圖, 回答下面問題。  ①線段CG和線段BF互相(平行)。 ②線段AD和線段DC互相(垂直)。 ③面ABCD和哪些面互相垂直? 面(ABFE)、面(ADHE)、面(DCGH)和面(BCGF) ④面EFGH和(4)個面互相垂直。		
第20週	1	單元10正方體和長方體	s-Ⅲ-4理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5正方體和長方體:計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	◆認識正方體和長方體的展開圖, 並能計算其表面積。。	自主學習 1.長方體(正方體)的表面積, 就是長方體(正方體)展開圖的面積。 2.長方體的表面積= 6 個面的面積總和 3.正方體表面積=邊長×邊長×6 自主學習活動 1.把做法用算式記下來 ①邊長4公分的正方體, 表面積是幾平方公分? $4 \times 4 \times 6 = 96$ 答: 96 平方公分 ②下面的長方體有幾個正方形的面? 幾個長方形的面? 表面積是幾平方公分?	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元10

						 $60 \times 30 \times 4 = 7200$ $30 \times 30 \times 2 = 1800$ $7200 + 1800 = 9000$ 答: 有 2 個正方形的面, 4 個長方形的面, 表面積是 9000 平方公分		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

註: 行列太多或不足, 請自行增刪。

115學年度第二學期五年級學生自主學習課程

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程: 同年級

課程名稱	數學補救	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習 課程 類別	1.□統整性(主題、專題、議題)探究課程 2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3.■其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導■學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。				
核心素養	數-E-A1具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C3具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。				
課程目標	1. 能在具體情境中，解決整數乘以分數、分數乘以分數、分數除以整數的問題。 2. 能解決生活中整數乘以小數(或小數乘以小數)的直式乘法問題。 3. 能理解分數的乘法(或小數乘法中)，被乘數、乘數和積的關係；理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 4. 從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。並認識十進位結構 5. 認識扇形、繪製扇形，及扇形的應用；認識圓心角，及1/2圓、1/3圓、1/4圓、1/6圓……的扇形。 6. 了解正方體和長方體的體積公式與應用；認識立方公尺(m ³)的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。 7. 能用直式解決整數除以整數(或小數除以整數)，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 8. 能做簡單分數換成小數(或簡單小數換成分數)，解決生活上的問題。 9. 能認識公噸；能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 10. 能認識公畝、公頃和平方公里，及平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 11. 能由生活情境中的問題，理解比率、百分率，解決生活中與百分率有關的問題。 12. 認識體積和容積，及容積、容量的關係；了解正方體、長方體容積的求法，及不規則物體體積的算法。 13. 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體；能透過觀察與操作，了解柱體、錐體的組成要素與性質。				

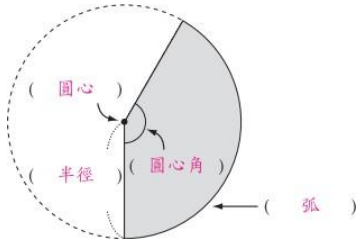
	14. 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱(或角錐和圓錐)的異同，及其要素間的關係。 15. 認識球體。							
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 □本土語 ■數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技				■性別平等教育 ■人權教育 ■環境教育 ■海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 ■科技教育 ■資訊教育 ■能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 ■生涯規劃教育 ■家庭教育□原住民教育■戶外教育 ■國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	自學主題	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週	1	單元1分數的計算	n-Ⅲ-5理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-6理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝(測量)和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。	◆能在測量的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。	自主學習 整數相除時，商可以用分數表示，將被除數寫在分子，除數寫在分母 自主學習活動 1. 算算看。 ① $5 \div 7 =$ ② $13 \div 6 = 2$ 2. 把做法用算式記下來。 ◎把 5公尺的緞帶平分成 8 段，每段有幾公尺？ $5 \div 8 =$ 答：公尺	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練單元1
第3週	1	單元1分數的計算	n-Ⅲ-5理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-6理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘	◆能在測量的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。	自主學習 1. 整數乘以分數時，如有帶分數，先把帶分數化成假分數，再將整數和分子相乘，分母不變。計算過程中，可利用約分來簡化計算。 2. 分數乘以分數時，如有帶分數，先把帶分數	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練單元1

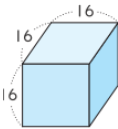
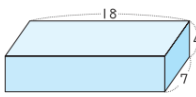
				積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝(測量)和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。		化成假分數，再將分子和分子相乘，分母和分母相乘。計算過程中，可利用約分來簡化計算理解單位分數經過累加的過程合起來是 自主學習活動 1. 算算看。 ① $18 \times \frac{2}{3}$ $= 12$ ② $\frac{8}{9} \times \frac{7}{13}$ $= \frac{56}{117}$ ③ $5 \times \frac{1}{4} \times \frac{2}{7}$ $= \frac{3}{2} \times \frac{1}{7} = \frac{3}{2} \times \frac{1}{2} = 1 \frac{1}{2}$		
第3週	1	單元1分數的計算	n-III-5理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6整數相除	◆理解分數的乘法中，被乘數、乘數和積的關係	自主學習 在分數的乘法中： 1. 乘數小於 1，積小於被乘數； 2. 乘數等於 1，積等於被乘數； 3. 乘數大於 1，積大於被乘數 1. 布題：緞帶 自主學習活動 1. 做做看。 ① $\times 3$ ② $\times$ ③ $\times$ 觀察上面算式，說說看： (1) 乘數小於 1，積和被乘數哪一個比較大？ 答：被乘數比較大 (2) 乘數等於 1，積和被乘數哪一個比較大？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練單元1

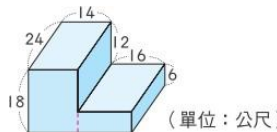
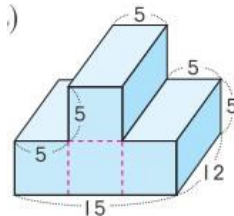
				之分數表示：從分裝(測量)和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-7分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。		答：一樣大 (3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？ 答：積比較大 2. 在()裡填入>、<或=。 ①$3 \times 3 (>) 3$ ②$\times (=)$ ③$\times (<)$		
第4週	1	單元2數的十進位結構	n-III-1理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1.從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。 2.能認識多位小數，解決生活中的問題。	自主學習 1.將一數由右至左依「一、十、百、千」，每4個數字一組，每組數字搭配的單位依序是一、萬、億，依此規律即可寫出讀法。 2.記錄幾個0.001的位置叫作千分位，是小數點後第三位。 自主學習活動 1.填填看 ①732115468159是(12)位數，千億位是(7)，百萬位是(5)，萬位是(6)。 ②「1兆」用阿拉伯數字記下來時，是(13)位數，1後面有(12)個0。 ③0.873是(8)個0.1、(7)個0.01和(3)個0.001合起來的。 ④「17.802」中，十分位的數字是(8)，千分位的數字是(2)。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練單元2
第5週	1	單元2數的十進位結構	n-III-1理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基	◆認識十進位結構。	自主學習 數的十進位結構：每滿10就進1到下一位，叫作十進結構。 自主學習活動	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練單元2

				於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。		1.填填看 ①880.55 這個數中, 左邊的 8 是右邊的 8 的(10)倍, 左邊的 5 是右邊的 5 的(10)倍。 ②6 萬的 10 倍是(600000), 100 倍是(6000000)。 ③$418932=100000\times(4)+10000\times(1)+1000\times(8)+100\times(9)+10\times(3)+1\times(2)$ ④$413.27=100\times(4)+10\times(1)+1\times(3)+0.1\times(2)+0.01\times(7)$		
第6週	1	單元3小數的乘法	n-Ⅲ-7理解小數乘法和除法的意義, 能做直式計算與應用。	N-5-8小數的乘法:整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	1.理解多位小數的整數倍的計算, 並解決生活中的計算問題。 2.解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。	自主學習 1.多位小數乘以整數的計算與整數乘法相同, 積的小數位數等於被乘數的小數位數。2.小數乘以 10 倍、100 倍和 1000 倍時, 小數點分別從原來位置向右移 1 位、2 位和 3 位。 自主學習活動 1.用直視算算看。 ①$0.014\times48=(0.672)$ $\begin{array}{r} 0.014 \\ \times 48 \\ \hline 112 \\ 56 \\ \hline 0.672 \end{array}$ ②$10.5446\times12=(126.5352)$ $\begin{array}{r} 10.5446 \\ \times 12 \\ \hline 210892 \\ 105446 \\ \hline 126.5352 \end{array}$ 2.填填看。 ①已知 $2.323\times100=232.3$ a. $2.323\times10=(23.23)$ b. $2.323\times1000=(2323)$ ②$5.041\times10=(50.41)$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元3

						③ $6.9 \times 100 = (690)$		
第7週	1	單元3小數的乘法	n-III-7理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	1.解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。 2.理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係	自主學習 小數的乘法計算與整數的乘法計算相同，積的小數位數等於被乘數與乘數小數位數的和。 自主學習活動 1. 填填看。 ①已知 $28 \times 23 = 644$ a. $2.8 \times 2.3 = (6.44)$ b. $2.8 \times 0.23 = (0.644)$ c. $0.28 \times 0.23 = (0.0644)$ 2.用直式算算看。 ① $2.3 \times 0.8 = (1.84)$ $\begin{array}{r} 2.3 \\ \times 0.8 \\ \hline 1.84 \end{array}$ ② $4.57 \times 1.9 = (8.683)$ $\begin{array}{r} 4.57 \\ \times 1.9 \\ \hline 4113 \\ 457 \\ \hline 8683 \end{array}$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練單元3
第8週	1	單元4扇形	s-III-2認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-5-3扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。	1.認識扇形 2.認識圓心角。	自主學習 1.由圓的兩條半徑和弧所圍成的圖形，叫作「扇形」 2.圓周上的一段稱為弧，弧上的任一點到圓心的距離都相等，稱為半徑。 3.以圓心為頂點和兩條半徑為邊所形成的角，叫作「圓心角」。 4.周角是360度，等於2個平角，也等於4個直角。 自主學習活動 1.在()裡填入名稱。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練單元4

						 2.填填看。 ①以圓心為頂點和兩條半徑為邊所形成的角，叫作(圓心)角。 ②1個周角=(360)度=(2)個平角=(4)個直角。		
第9週	1	單元4扇形	s-Ⅲ-2認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-5-3扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合(幾分之幾圓)。能畫出指定扇形。	1.認識1/2圓、1/3圓、1/4圓、1/6圓.....的扇形。 2.扇形的素養應用。	自主學習 1.幾分之幾圓扇形的圓心角= $360^\circ \times$ 幾分之幾 2.幾分之幾圓=扇形的圓心角 $\div 360$ 3.圓心角越相同，半徑越大，扇形面積鑿越大 自主學習活動 1.下面的扇形各是幾分之幾圓？ ①圓心角是 40 度 $40^\circ \div 360^\circ = \frac{40^\circ}{360^\circ} = \frac{1}{9}$ 答：$\frac{1}{9}$圓 ②圓心角是 135 度 $135^\circ \div 360^\circ = \frac{135^\circ}{360^\circ} = \frac{3}{8}$ 答：$\frac{3}{8}$圓	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練單元4
第10週	1	單元5體積	s-Ⅲ-4理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體	S-5-5正方體和長方體：計算正	1.了解正方體和長方體的體積	自主學習 1.正方體的體積=邊長×邊長×邊長	觀察評量 操作評量	南一版隨堂演練單元5

			積與表面積 的計算方式。	方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	公式。 2.認識立方公尺(m^3)的意義,並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。	2.長方體的體積=長×寬×高 3. 1 立方公尺= 1000000 立方公分 自主學習活動 1.下面形體的體積各是多少?(單位:公分) ①  $16 \times 16 \times 16 = 4096$ 答:4096立方公分 ②  $18 \times 7 \times 4 = 504$ 答:504立方公分 2..填填看。 ①一個邊長 1 公尺的正方體。 體積 = (100) 公分 × (100) 公分 × (100) 公分 = (1000000) 立方公分 ②一個長 200 公分, 寬 300 公分, 高 400 公分的長方體。 體積 = (2) 公尺 × (3) 公尺 × (4) 公尺 = (24) 立方公尺	實作評量 口頭評量 發表評量	
第11週	1	單元5體積	s-Ⅲ-4理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5正方體和長方體:計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	◆了解正方體和長方體的體積公式與應用。	自主學習 複合形體的體積,可以透過「切割」或「填滿後扣除多餘體積」的方式解題。 自主學習活動 1.算算看,下面由長方體或正方體所組成的形體,體積各是多少? ①	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練單元5

					 (單位：公尺) $24 \times 14 \times 18 = 6048$ $24 \times 16 \times 6 = 2304$ $6048 + 2304 = 8352$ 答：8352 立方公尺 ②  $12 \times 5 \times 5 = 300$ $300 \times 4 = 1200$ 答：1200立方公分			
第12週	1	單元6整數、小數除以整數	n-Ⅲ-7理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-9整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的	1. 能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 2. 能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。	自主學習 1. 在做小數除以整數，商為小數的直式計算時，商的小數點要和被除數的小數點對齊。 2. 整數小數除以10、100、1000...只要將小數點往左移動1位、二位和三位..... 自主學習活動 1. 填填看。 ① $43.5 \div 10 = (4.35)$ $43.5 \div 100 = (0.435)$ $43.5 \div 1000 = (0.0435)$ ② $6.38 \div 10 = (0.638)$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練單元6

				小數。		$6.38 \div 100 = (0.0638)$ $6.38 \div 1000 = (0.00638)$ 2. 用直式算算看。 ① $72.6 \div 121 = (0.6)$ $\begin{array}{r} 0.6 \\ 121 \overline{) 72.6} \\ \underline{726} \\ 0 \end{array}$ ② $1 \div 25 = (0.04)$ $\begin{array}{r} 0.04 \\ 25 \overline{) 1.00} \\ \underline{100} \\ 0 \end{array}$		
第13週	1	單元6整數、小數除以整數	n-Ⅲ-7理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-8理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	N-5-9整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。 N-5-11解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。	1. 能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。 2. 能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。	自主學習 1. 看成 $b \div a$ ，再用整數除以整數，用小數表示的計算方式解題。 2. $0.1 =$ ， $0.01 =$ ， $0.001 =$ 自主學習活動 1. 把下面的分數用小數來表示，小數用分數來表示。 ① $= (0.625)$ ② $= (3.5)$ ③ $5 = (5.07)$ ④ $0.7 = ()$ ⑤ $4.9 = (4)$ ⑥ $0.625 = ()$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練單元6

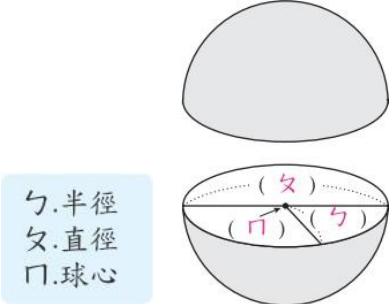
第14週	1	單元7生活中的大單位	n-Ⅲ-11認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-12面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。	1. 認識公噸。 2. 認識公噸和公斤的關係，並運用此關係進行換算與計算問題。 3. 認識公畝、公頃和平方公里。 4. 認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並運用此關係進行換算與計算問題。	自主學習 1.1公噸(t)=1000公斤(kg) 2. 1公頃(ha)=100公畝(a)=10000平方公尺(m ²) 自主學習活動 1. 填填看。 ①28000 公斤是(28)個 1000 公斤，也就是(28)公噸。 ②50個1000公斤=(50000)公斤=(50)公噸 ③10個1公頃=(10)公頃=(1000)公畝=(100000)平方公尺 ④5公頃40公畝=(540)公畝=(54000)平方公尺 ⑤5400 平方公尺=(54)公畝=(0.54)公頃 ⑥490 公畝=(4)公頃(90)公畝=(4.9)公頃	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練單元7
第15週	1	單元7生活中的大單位	n-Ⅲ-11認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-12面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。	1. 能認識公畝、公頃和平方公里。 2. 能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係。	自主學習 1平方公里(km ²)=100 公頃(ha)=10000 公畝(a)=1000000 平方公尺(m ²) 自主學習活動 1. 填填看。 ① 60000 公畝=(600)公頃=(6)平方公里 ②4平方公里10公頃=(410)公頃 ③810 公頃=(8.1)平方公里 ④4300000 平方公尺 =(4)平方公里(300000)平方公尺 ⑤20 公頃 8 公畝 30 平方公尺 =(200830)平方公尺 =(20.083)公頃=(2008.3)公畝 =(2008)公畝 (30)平方公尺	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練單元7

第16週	1	單元8比率 and 百分率	n-III-5理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-8理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-10解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。	1.透過生活情境，理解比率的意義。 2.透過生活情境，理解百分率的意義。	自主學習 1.比率是指部分占全體的多寡。 2.部分量÷全部量=比率，全部量×比率=部分量 3.1%= 0.01, 百分率是把基準量設定為100來表示的比值，它能表示部分在全體中所占的比值；亦能表示出兩個或兩個以上的同類數量的比值。 自主學習活動 1.將下面各小數、分數換算成百分率。 ①0.6=(60%) ②0.49=(49%) ③=(73%) ④=(50%) 2.將下面各百分率換算成小數。 ①29%=(0.29) ②0.85%=(0.0085) ③10.1%=(0.101) ④3%=(0.03) 3.將下面各百分率換算成分數。 ①49%=() ②50%=()或 ③0.3%=()	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練單元8
第17週	1	單元8比率 and 百分率	n-III-5理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-10解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。	◆能解決生活中與百分率有關的問題。	自主學習 1.利用全部量×比率(或百分率)=部分量， 2.售價=定價×折扣數，定價=成本價+(成本價×加成數) 2.先將部分量÷全部量，得到小數後再換算成百分率。 自主學習活動 1.把做法用算式記下來。 ①綠蠟龜每次產卵約150個，孵化期約1個半月到2個月 若1次孵化成功率約為70%失敗的卵約有幾個？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練單元8

						$1 - 70\% = 30\%$ $150 \times 30\% = 45$ 答: 45 個 ②一杯400公克的奶茶中, 含有 150 公克的牛奶, 牛奶占奶茶的比率是多少? 用百分率表示。 $150 \div 400 = 0.375 = 37.5\%$ 答: 37.5% ③一雙定價1580元的鞋子, 賣場售價是1264元, 是幾折出售? $1264 \div 1580 = 0.8 = 80\%$ 80%就是8折 答: 8折		
第18週	1	單元9容積和容量	n-III-12理解容量、容積和體積之間的關係, 並做應用。	N-5-15解題: 容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	1. 了解正方體、長方體容積的求法。 2. 認識容積、容量的關係。 3. 了解不規則物體體積的算法。	自主學習 1. 容器內部所占空間的大小, 也就是容器內部的體積, 稱為「容積」 2. 容器內液體的量, 叫作「液量」 3. 容器內可裝載的最大液量, 叫作「容量」。 4. 1公升的水=1000毫升的水=1000立方公分的水 5. 把不規則物體放入裝水的容器完全沉入後, 增高的水量就是該物體的體積 自主學習活動 1. 把做法用算式記下來。 ①有一個正方體鐵盒, 每邊可排6個 1 立方公分的白色積木, 共可裝滿幾個白色積木? 容積是幾立方公分? $6 \times 6 \times 6 = 216$ 答: 216個, 216立方公分 ②將一塊石頭放進裝有450毫升水的量杯裡完全沉入後, 水位上升到760毫升, 水位上升幾毫升? 石頭的體積是幾立方公分?	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練單元9

						$760 - 450 = 310$ $310 \text{ 毫升} = 310 \text{ 立方公分}$ 答: 310 毫升, 310 立方公分		
第19週	1	單元9容積和容量	n-III-12理解容量、容積和體積之間的關係, 並做應用。	N-5-15解題: 容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	◆了解正方體、長方體容積的求法。	自主學習 1. 計算容積和容量時, 須注意題目中的邊長長度是容器外面或裡面的長度, 若為外面的長度, 則須扣除容器「厚度」。 2. 由計量的方法上來看: 計算物體體積時, 要按外部尺寸計算。計算容器容積時, 由於容器有厚度, 要把厚度減去, 按內部尺寸計算, 並注意有蓋容器與無蓋容器的容積求法。 3. $1 \text{ 公秉} = 1000 \text{ 公升} = 1 \text{ 立方公尺}$, $1 \text{ 度的水} = 1 \text{ 立方公尺的水}$ 自主學習活動 1. ①一個長方體塑膠盒, 裡面長是33 公分, 寬是 23 公分, 高是 8 公分, 這個長方體塑膠盒的容量是幾公升? $33 \times 23 \times 8 = 6072$ $6072 \text{ 立方公分} = 6.072 \text{ 公升}$ 答: 6.072 公升 ②用厚1公分的木板釘成一個無蓋的長方體容器, 外面的長22公分、寬17公分、高11公分, 容積是幾立方公分? 容量是幾毫升? 也就是幾公升? $22 - 1 \times 2 = 20 \dots\dots$ 裡面的長 $17 - 1 \times 2 = 15 \dots\dots$ 裡面的寬 $11 - 1 \times 1 = 10 \dots\dots$ 裡面的高 $20 \times 15 \times 10 = 3000$ $3000 \text{ 立方公分} = 3000 \text{ 毫升} = 3 \text{ 公升}$ 答: 3000 立方公分, 3000 毫升, 3 公升	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練單元9

第20週	1	單元10 柱體、錐體和球體	S-Ⅲ-3從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-7球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。	1.透過實物、圖卡的操作與分類，辨識柱體和錐體。 2.透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。 3.透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。 4.認識球體	自主學習 1.柱體是像柱子一樣從上到下都一樣粗，兩底面全等的形體。底面是多邊形的叫作角柱，底面是圓形的叫作圓柱。 2.錐體是頂端尖尖的像錐子一樣，且只有一個底面的形體。底面是多邊形的叫作角錐，底面是圓形的叫作圓錐。 3.角柱的邊數是一個底面邊數 ×3，頂點數是一個底面邊數 ×2，面數是一個底面邊數＋2。 4.圓柱有 2 個底面，1 個側面，兩個底面互相平行。 5.角錐有1個底面，邊數是底面邊數×2，頂點數是底面邊數＋1，面數是底面邊數＋1。 6.圓錐有1個底面，1個頂點，1個側面；圓錐的側面展開是扇形 7.不論從哪個角度看起來都是圓形的形體，就是球體。 自主學習活動 1. 完成下表 <table><tr><th>項目 \ 形體</th><th>三角錐</th><th>五角錐</th><th>八角錐</th></tr><tr><td>底面形狀</td><td>三角形</td><td>五邊形</td><td>八邊形</td></tr><tr><td>側面形狀</td><td>三角形</td><td>三角形</td><td>三角形</td></tr><tr><td>底面邊數</td><td>3</td><td>5</td><td>8</td></tr><tr><td>面的個數</td><td>4</td><td>6</td><td>9</td></tr><tr><td>頂點個數</td><td>4</td><td>6</td><td>9</td></tr><tr><td>邊的個數</td><td>6</td><td>10</td><td>16</td></tr></table> 2. 在()裡填入代號：	項目 \ 形體	三角錐	五角錐	八角錐	底面形狀	三角形	五邊形	八邊形	側面形狀	三角形	三角形	三角形	底面邊數	3	5	8	面的個數	4	6	9	頂點個數	4	6	9	邊的個數	6	10	16	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練單元10
項目 \ 形體	三角錐	五角錐	八角錐																																	
底面形狀	三角形	五邊形	八邊形																																	
側面形狀	三角形	三角形	三角形																																	
底面邊數	3	5	8																																	
面的個數	4	6	9																																	
頂點個數	4	6	9																																	
邊的個數	6	10	16																																	

						 r.半徑 d.直徑 O.球心		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

註:行列太多或不足, 請自行增刪。

彰化縣舊館國民小學115學年度第1學期5年級彈性學習資訊課程計畫(☑普通班□特教班)

課程名稱		Scratch 3 程式設計真簡單	實施年級 (班級組別)	5	教學節數	本學期共(20) 節		
彈性學習課程類別		1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、課程願景及特色發展		1. 系統與模型：讓學生理解程式運作的方式。 2. 結構與功能：學會Scratch程式積木的分類與功能。 3. 交互作用與關係：察覺生活中人機互動的方式。						
核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標		1. 學生能培養運算思維，包含序列、平行處理、迴圈、事件、條件等。 2. 學生能培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考如何改進。 3. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4. 學生能學會使用Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 5. 學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。 6. 學生能瞭解生活中人機互動的概念，並設計一個未來家電或遊戲的草圖。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
表現任務		軟體操作、口頭問答、程式設計、設計一個未來家電或遊戲的草圖。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第1週	1	一、警察抓小偷(一) (議題:資訊)	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	Scratch軟體介面與程式執行的方式。	認識Scratch與執行程式。	1. 觀察看仔細:開啟【範例1-1】，警車會移動到小偷所在的位	1. 軟體操作:能執行Scratch程式。 2. 口頭問答:能	1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站

			藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係, 並用文字或符號正確表述, 協助推理與解題。			置。 2. 概念聽清楚: (1) Scratch的由來。 (2) 線上版與離線版編輯器。 (3) Scratch介面介紹。 (4) 積木式程式。 (5) 什麼是序列。	說出什麼是序列。	互動多媒體: 【認識Scratch3介面】
第2週	1	一、警察抓小偷(二) (議題:資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係, 並用文字或符號正確表述, 協助推理與解題。	警車在舞台上移動, 依照路線, 從起點走到小偷所在的終點。	應用動作指令讓警車移動, 認識與使用外觀與音效指令表達自己的創意。	1. 指令說明白: 定位到、移動、等待、旋轉。 2. 動手做一做: 開啟【範例1-2】, 思考解題, 安排警車走另一條路線抓小偷。 3. 動腦想一想: 認識外觀、音效積木, 發揮創意, 將積木加到【範例1-2】。 4. 開啟不同的路線圖, 設計警車走不同的路線。	1. 程式設計: 讓警車走另外一條路線。 2. 程式設計: 加入音效、對話。 3. 程式設計: 用不同的路線圖解題。	1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站 互動多媒體: 【Scratch大考驗】
第3週	1	二、魔幻樂園(一) (議題:資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。	多個角色在舞台上動作。	1. 認識平行處理的概念, 如何讓多個角色在舞台動作。 2. 認識造型等比例縮小等用法。	1. 觀察看仔細: 開啟【範例2-1】, 兩個角色會同時在舞台上移動、換造型。 2. 概念聽清楚: (1) 平行處理的概念。 (2) 角色庫。 (3) 使用外部圖片上傳。 (4) 自己畫角色。	口頭問答: 能說出什麼是平行處理。	1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站 影音多媒體
第4週	1	二、魔幻樂園(二) (議題:資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	多個角色在舞台上動作。	1. 應用平行處理的概念, 讓多個角	1. 指令說明白: 綠旗、迴轉、重複	1. 程式設計: 讓多個角色在舞	1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡

			法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。		色在舞台動作。 2. 計算新角色應縮小的比例。	無限次、反彈、尺寸、造型。 2. 動手做一做：開啟【範例2-1】，思考解題，再加入兩個喜歡的角色移動、換造型。 3. 動腦想一想：讓角色隨機在舞台上移動。	台移動。 2. 程式設計：讓角色隨機移動。	單 2. 老師教學網站影音多媒體
第5週	1	三、春天來了(一) (議題:資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	角色變換造型，藉視覺暫留的現象模擬生物的行為。	1. 認識與使用角色變換造型的技法，表現動畫效果。 2. 理解角色在舞台移動的速度。 3. 理解角色本身動作的速度。	1. 觀察看仔細：開啟【範例3-1】，蝴蝶會在舞台上移動，觀察翅膀拍動的樣子是不是很像在飛舞。 2. 概念聽清楚： (1) 迴圈的概念。 (2) 視覺暫留。 (3) 速度。 (4) 造型工具。 (5) 繪製造型練習。	口頭問答：如何讓角色做出生動的動作。	1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第6週	1	三、春天來了(二) (議題:資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現	角色變換造型，藉視覺暫留的現象模擬生物的行為。	1. 應用角色變換造型的技巧，表現花園中小狗、昆蟲的動作。 2. 理解並計算小狗和昆蟲的移動速度、動作速度。	1. 指令說明白：面朝向、重複、造型。 2. 動手做一做：開啟【範例3-1】，加入小狗角色，設計造型讓小狗跑動。 3. 動腦想一想：加入昆蟲角色，讓角色消失與出現。	1. 程式設計：生態模擬。 2. 程式設計：角色消失與隱藏。	1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體

			創作主題。					
第7週	1	四、四季(一) (議題:資訊、科技)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係,並用文字或符號正確表述,協助推理與解題。	用鍵盤和滑鼠控制舞台與角色。	1. 認識控制角色的各種方法。 2. 了解生活中科技的輸入方法,表現在程式創作中。	1. 觀察看仔細:開啟【範例4-1】,用滑鼠點一下蝴蝶會移動,點一下舞台會切換場景,總共有春夏秋三個場景與三個角色。也可以用按鍵2、3、1控制。 2. 概念聽清楚: (1) 舞台編輯介面。 (2) 輸入的概念。 (3) 角色程式複製。	口頭問答:生活中使用科技的各種輸入方式。	1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站 影音多媒體
第8週	1	四、四季(二) (議題:資訊、科技)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係,並用文字或符號正確表述,協助推理與解題。	1. 用鍵盤和滑鼠控制舞台與角色。 2. 未來家電或遊戲。	1. 應用不同的輸入方式控制角色。 2. 繪製與設計「一個未來家電或遊戲」。	1. 指令說明白:當角色被點擊、當背景換成、當舞台被點擊、當某鍵被點擊、圖像效果改變、圖像效果清除、背景換成下一個、背景換成某背景。 2. 動手做一做:開啟【範例4-1】,新增冬季場景與角色。 3. 動腦想一想:設計未來的人機互動介面,考慮使用者、輸入方式,以及機器。主題可以是未來家電或者遊戲。	1. 程式設計:完成冬季的生態模擬。 2. 草圖設計:設計一個未來家電或遊戲。	1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站 影音多媒體
第9週	1	五、修理機器人(一) (議題:資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現	用鍵盤控制角色各部位的動作。	1. 認識角色拆解的技巧。 2. 認識除錯的技巧。	1. 觀察看仔細:開啟【範例5-1】,按鍵盤1、2、3、4可以讓機器人	口頭問答:說明造型的中心點。	1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站

			創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。			動起來。機器人的移動不正常，請找出不正常的地方。 2. 概念聽清楚： (1) 問題拆解與除錯。 (2) 拆解造型變成獨立角色。 (3) 造型的圖層、群組與中心點。 (4) 音效庫的使用。		影音多媒體
第10週	1	五、修理機器人(二) (議題:資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	用鍵盤控制角色各部位的動作。	1. 應用除錯的技巧，修正範例檔。 2. 使用角色拆解的技巧，控制太空人角色各部位的動作。	1. 指令說明白：旋轉角度、改變位置、播放音效。 2. 動手做一做：開啟【範例5-1】，嘗試除錯，讓機器人的動作正常。 3. 動腦想一想：運用相同的角色拆解技巧，設計太空人造型並加入背景音樂。	1. 程式設計：為範例除錯。 2. 程式設計：鍵盤控制太空人。	1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站 影音多媒體
第11週	1	六、強棒出擊(一) (議題:資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	角色跟隨滑鼠的打擊遊戲。	1. 認識條件積木與打擊遊戲。 2. 認識角色放大再縮小、變色等積木。	1. 觀察看仔細：開啟【範例6-1】，來玩玩看棒球遊戲。遊戲開始，球會落下，移動滑鼠，打者會跟隨滑鼠，球若碰到打者就會回到原位置。 2. 概念聽清楚： (1) 【如果】的概念。 (2) 【如果】指令。 (3) 條件積木。 (4) 不斷偵測與判斷。	口頭問答：條件積木的用途。	1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站 影音多媒體

第12週	1	六、強棒出擊(二) (議題:資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係,並用文字或符號正確表述,協助推理與解題。	角色跟隨滑鼠的打擊遊戲。	1. 認識讓角色跟隨滑鼠的方法。 2. 應用條件積木,描述如何讓方向鍵控制角色。	1. 概念聽清楚: (1) 二選一的條件式。 (2) 多重條件判斷 (3) 讓角色跟隨鼠標(游標)。 (4) 條件式應用:更多偵測。	口頭問答:說出哪些積木可以放在條件積木中。	1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站 影音多媒體
第13週	1	六、強棒出擊(三) (議題:資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係,並用文字或符號正確表述,協助推理與解題。	角色跟隨滑鼠的打擊遊戲。	1. 應用條件積木設計遊戲結束的條件。 2. 使用造型切換讓打擊動作更生動。	1. 指令說明白:如果__那麼__、碰到、定位位置、大於、鼠標的高度、高度設為。 2. 動手做一做:開啟【範例6-1】,增加遊戲設計【如果棒球碰到最下方的草地,就失敗】。 3. 動腦想一想:讓打者有揮棒的感覺。(設計【如果按下滑鼠,就變換造型】)。	1. 程式設計:遊戲結束的條件。 2. 程式設計:讓打擊遊戲更生動。	1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站 影音多媒體
第14週	1	七、密碼神算(一) (議題:資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係,並用文字或符號正確表述,協助推理與解題。	猜數字遊戲。	1. 認識【變數】的概念並應用在猜數字遊戲。 2. 推理、過關猜數字遊戲。	1. 觀察看仔細:開啟【範例7-1】,玩玩看猜數字遊戲。 2. 概念聽清楚: (1) 什麼是【亂數】。 (2) 什麼是【變數】。 (3) 建立【變數】與設定。 (4) 【變數】之間的	口頭問答:什麼是變數。	1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站 影音多媒體

			藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。			比較。		
第15週	1	七、密碼神算(二) (議題:資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係, 並用文字或符號正確表述, 協助推理與解題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。	猜數字遊戲。	1. 認識多種滑鼠遊戲的範例。 2. 觀察並推理資料搜尋的方法, 應用在猜數字遊戲。	1. 概念聽清楚: (1) 資料的排序與搜尋。 (2) 讓猜數字遊戲更好玩。 (3) 複製角色。 2. 觀摩範例:【消滅牙齒大作戰】、【猴子接香蕉】。	口頭問答:什麼是排序。	1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站 影音多媒體
第16週	1	七、密碼神算(三) (議題:資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係, 並用文字或符號正確表述, 協助推理與解題。	猜數字遊戲。	1. 應用更多數字讓猜數字遊戲更難。 2. 應用【變數】設計計分器。	1. 指令說明白:變數、變數設為、變數顯示、變數改變。 2. 動手做一做:開啟【範例7-1】, 將猜數字遊戲增加兩個號碼球, 來增加遊戲的難度。 3. 動腦想一想:建立計分器(用變數【分數】表示), 預設100分, 每猜一次就扣10分。	1. 程式設計:增加遊戲難度。 2. 程式設計:計分器。	1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站 影音多媒體
第17週	1	八、一起來尬舞(一) (議題:資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。	滑鼠控制角色在舞台輪流表演。	1. 認識【廣播】技巧, 用於切換角色。 2. 認識造型縮放可以運用在遠近的設計。 3. 認識圖層的上下關係。	1. 觀察看仔細:開啟【範例8-1】, 點一下角色開始表演, 總共有兩個角色。 2. 概念聽清楚: (1) 角色動作的銜接時間。	口頭問答:廣播的用途。	1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站 影音多媒體

						(2) 角色的圖層設定。 (3) 文字變數。 (4) 【廣播】的概念。 (5) 【廣播】設定練習。		
第18週	1	八、一起來尬舞(二) (議題:資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。 數 S-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	滑鼠控制角色在舞台輪流表演。	應用【廣播】技巧設計角色輪流表演。	1. 指令說明白: 廣播訊息、當收到訊息、圖層移到最上層、變數設為(文字)。 2. 動手做一做: 開啟【範例8-1】, 新增一個角色來表演。 3. 動腦想一想: 加入一個粉絲角色, 當舞者跳完舞, 就喊出舞者的名字、再說一句讚美。	1. 程式設計: 加入新角色上臺表演。 2. 程式設計: 加入粉絲角色。	1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站 影音多媒體
第19週	1	九、夜空煙火秀(一) (議題:資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。 數 S-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	滑鼠點擊出現煙火表演。	1. 認識【分身】的概念並應用於煙火表演遊戲。 2. 學習用程式表現視覺與音效。	1. 觀察看仔細: 開啟【範例9-1】, 認識角色分身。開啟【範例9-2】, 玩玩看用滑鼠放煙火。 2. 概念聽清楚: (1) 什麼是分身。 (2) 分身的指令。 (3) 產生分身練習。 (4) 產生多個分身。 (5) 角色與分身的應用。 (6) 角色的顯示/隱藏與分身的關係。	口頭問答: 分身的應用方式。	1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站 影音多媒體

						(7) 聲音編輯器。 (8) 複製音效。		
第20週	1	九、夜空煙火秀(二) (議題:資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係, 並用文字或符號正確表述, 協助推理與解題。	滑鼠點擊出現煙火表演。	應用【分身】技巧創作不同類型的煙火, 表現創意。	1. 指令說明白: 建立分身、當分身產生、分身刪除。 2. 動手做一做: 開啟【範例9-2】, 修改成上下左右四根齊發的煙火。 3. 動腦想一想: 再追加設計四根45度的煙火。嘗試使用【圖像效果】與【尺寸改變】積木。	1. 程式設計: 改變煙火角度設計。 2. 程式設計: 增加煙火數量與角度。	1. 巨岩-Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站 影音多媒體

彰化縣舊館國民小學115學年度第2學期5年級彈性學習 資訊課程計畫(☑普通班□特教班)

課程名稱		Inkscape + Tinkercad 繪圖超簡單	實施年級 (班級組別)	5	教學節 數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 類別		1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		1. 系統與模型：讓學生理解影像處理、向量繪圖與3D繪圖的概念。 2. 結構與功能：學會Inkscape、PhotoScape與Tinkercad的功能操作。 3. 交互作用與關係：察覺生活中數位影像的各種應用。						
核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標		1. 探索向量繪圖的技巧，從設計到利用繪圖軟體組合美化的能力。 2. 具備繪圖與3D建模的基本素養，並能理解科技讓藝術創作有更多變化。 3. 能熟練操作Inkscape、PhotoScape、Tinkercad的介面操作，設計多元的藝術作品並應用於生活中。						
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
表現任務		軟體操作、口頭問答、「美麗的蝴蝶」填色練習、「超萌小兔兔」向量圖案繪製、「胡蘿蔔不要跑」背景合成與構圖、「我的個人標章」公仔應用、「臺灣鳳蝶」昆蟲圖卡與wiki資料應用、「校園生活寫真集」影像美化、「小熊做體操」GIF動畫設計、「星星名牌吊飾」3D建模。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第1~2週	2	一、認識Inkscape (議題: 資訊、科技)	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	1. 認識向量繪圖與應用。 2. 蝴蝶填色練習。	1. 認識Inkscape的應用。 2. 認識點陣圖與向量圖。	1. 認識向量圖與點陣圖的差異。 2. 讓學生瞭解Inkscape是什麼。 3. 讓學生了解	1. 口頭問答:說出向量圖的特色。 2. 操作評量:完成本課練習。 3. 學習評量(練	1. 小石頭版-Inkscape+Tinkercad繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【點陣圖與向量圖】

			藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。			Inkscape可以 做什麼。 4. 下載與安裝 Inkscape。 5. Inkscape介面 介紹。 6. 填色練習。 7. 認識免費SVG 圖庫網站。	功囉):本課 測驗題目。 4. 學習評量(練 功囉):使用 進階練習圖 庫的素材來 練習。	【填色遊戲-阿達兔、史 奴比、哆啦A夢】 【Inkscape 介面介紹】
第3~5週	3	二、超萌小兔兔 (議題:資訊)	資 E6 認識與使用資 訊科技以表達想法。 綜 2d-III-2 體察、分 享並欣賞生活中美 感與創意的多樣性 表現。 藝 1-III-2 能使用視 覺元素和構成要素， 探索創作歷程。	超萌小兔兔繪製。	1. 繪製基本幾何圖 形與填色。 2. 繪製曲線。 3. 認識基本繪圖功 能:旋轉、圖層順 序、再製、翻轉 等。 4. 認識描圖學畫圖 的方法。	1. 認識將幾何圖案 組合成卡通圖案 的應用。 2. 自訂頁面大小。 3. 用橢圓形繪製兔 兔的臉型與眼 睛。 4. 用貝茲曲線繪製 眨眨眼與嘴巴。 5. 旋轉圖案。 6. 安排圖層順序。 7. 再製圖案與翻 轉。 8. 將物件轉成路徑 與編輯形狀。 9. 學會汲取顏色， 繼續繪製手、腳 與尾巴。 10. 認識描圖學繪 圖。 11. 認識點陣圖轉向 量的方法。	1. 口頭問答:能 說出如何繪 製曲線。 2. 操作評量:完 成本課練習。 3. 學習評量(練 功囉):本課 測驗題目。 4. 學習評量(練 功囉):發揮 創造力與想 像力，繪製向 量圖案。	1. 小石頭版 -Inkscape+Tinker cad繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動 多媒體 【圖層概念】 【圖層大風吹】
第6~8週	3	三、趣味插畫創作 (議題:資訊)	資 E6 認識與使用資 訊科技以表達想法。 藝 1-III-2 能使用視 覺元素和構成要素， 探索創作歷程。 綜 2d-III-2 體察、分 享並欣賞生活中美 感與創意的多樣性 表現。	胡蘿蔔不要跑繪圖 創作。	1. 知道平面與立體 感的差異。 2. 學會漸層填色。 3. 學會匯入與匯 出。	1. 認識立體感圖案 的繪製方法。 2. 認識放射漸層與 線性漸層。 3. 移除邊框。 4. 群組圖案。 5. 匯入背景圖與圖 案。 6. 匯出點陣圖。	1. 口頭問答:說 出立體圖案 的特色。 2. 操作評量:完 成本課練習。 3. 學習評量(練 功囉):本課 測驗題目。 4. 學習評量(練	1. 小石頭版 -Inkscape+Tinker cad繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動 多媒體 【什麼是立體圖案】 【物件群組】

							功囉):將前一課繪製的卡通圖案用漸層修改為立體感圖案。	
第9~10週	2	四、我的個人標章 (議題:資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 綜 2d-III-1 運用美感與創意,解決生活問題,豐富生活內涵。 數 s-III-5 以簡單推理,理解幾何形體的性質。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素,探索創作歷程。	公仔標章圖案設計。	- 學會如何剪裁。 - 學會手繪形狀(圖案)。 - 學會使用濾鏡。	- 認識個人公仔與應用。 - 學會去背的概念。 - 徒手繪製剪裁範圍,將大頭照去背。 - 繪製圓角星星。 - 使用複合形狀剪裁。 - 套用濾鏡。 - 知道解散向量圖案後可調整圖案、設計不同的公仔動作。	- 口頭問答:說出剪裁的步驟。 - 操作評量:完成本課練習。 - 學習評量(練功囉):本課測驗題目。 - 學習評量(練功囉):使用進階練習圖庫的素材來練習。	- 小石頭版-Inkscape+Tinkercad繪圖超簡單 - 老師教學網站互動多媒體 【什麼是去背圖片】 【影像合成的概念】
第11~12週	2	五、我的昆蟲圖卡 (議題:資訊)	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略,擷取大意。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源,規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素,探索創作歷程。	臺灣鳳蝶圖卡設計。	- 學會如何製作圖樣。 - 學會到網路找素材。 - 學會輸入文字與設定。	- 製作昆蟲圖卡介紹臺灣的美麗生物-臺灣鳳蝶。 - 用圖樣做底圖。 - 將圖案轉成圖樣。 - 繪製漸層底圖與套用圖樣。 - 調整圖樣大小、位置與透明度。 - 到維基百科找照片。 - 認識創用CC。 - 匯入照片與製作陰影。 - 製作文字標題。 - 用白框、陰影與多彩效果美化文字。 - 路徑平滑化。	- 口頭問答:說出圖卡設計的要點。 - 操作評量:完成本課練習。 - 學習評量(練功囉):本課測驗題目。 - 學習評量(練功囉):使用進階練習圖庫的素材來練習。	- 小石頭版-Inkscape+Tinkercad繪圖超簡單 - 老師教學網站互動多媒體 【wiki的特點】 【什麼是創用CC】 【什麼是網路翻譯字典】

						12.虛線邊框設計。 13.學會用Google翻譯查找英文單字。 14.認識不同卡片的设计,如:識字卡、問候卡、加油卡。 15.認識翻頁式卡片。		
第13~15週	3	六、校園生活寫真集 (議題:資訊)	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素,探索創作歷程。	製作造型寫真圖片。	1. 學會路徑相加與減去。 2. 學會遮罩的運用。 3. 學會製作路徑文字。	1. 認識造型相框設計。 2. 水平與垂直平均分佈圖案。 3. 路徑相加與減去。 4. 多點漸層效果。 5. 剪裁照片與製作光暈效果。 6. 文字位移。 7. 繪製膠捲形狀底圖。 8. 認識遮罩。 9. 使用遮罩做倒影。 10.設計浮凸效果。 11.製作波浪文字標題。	1. 口頭問答:說出如何讓圖案均勻排列。 2. 操作評量:完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉):本課測驗題目。 4. 學習評量(練功囉):使用進階練習圖庫的素材來練習。	1. 小石頭版-Inkscape+Tinkercad繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【圖片等距分佈】 【什麼是遮罩】
第16~18週	3	七、小熊做體操 (議題:資訊)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。 健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	小熊做體操GIF動畫。	1. 知道動畫的原理。 2. 學會設計動作。 3. 學會製作動畫。	1. 認識PhotoScape將圖案輪播製作動畫的功能。 2. 認識視覺暫留現象。 3. 學會用Inkscape設計動作。 4. 改變旋轉中心點。 5. 使用繪製書法或	1. 口頭問答:說出動畫的原理。 2. 操作評量:完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉):本課測驗題目。 4. 學習評量:將前一課的寫真圖片製作成動態相簿。	1. 小石頭版-Inkscape+Tinkercad繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【視覺暫留】 【認識GIF圖檔】

						畫筆筆觸工具手繪圖案。 6. 下載與安裝PhotoScape。 7. 將圖卡匯入PhotoScape, 設定影格時間, 匯出GIF動畫。	5. 學習評量(練功囉): 為自己繪製的圖案設計動作、匯出動畫。	
第19~20週	2	八、3D列印小吊飾 (議題: 資訊、科技)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 藝 1-III-6 能學習設計思考, 進行創意發想和實作。 數 S-III-3 從操作活動, 理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	星形名牌3D吊飾。	1. 認識3D列印。 2. 製作3D模型。	1. 認識3D列印。 2. 使用Tinkercad線上編輯器。 3. 認識下載與安裝離線版Tinkercad。 4. 匯入SVG圖案到Tinkercad。 5. 設定長、寬、高。 6. 在圖案上打洞。 7. 切換3D視角。 8. 製作3D名字與吊環。 9. 將3D模型群組, 讓圖案合併。 10. 匯出成STL格式檔案。 11. 認識吊飾的應用。	1. 口頭問答: 說出3D與平面圖形的差別。 2. 操作評量: 完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉): 本課測驗題目。 4. 學習評量(練功囉): 使用進階練習圖庫的素材來練習。	1. 小石頭版-Inkscape+Tinkercad繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體

彰化縣埔心鄉舊館國民小學 115 學年度 第 一 學期 1~6 年級 課程名稱： 議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園週宣導	1	1. 各種關係都是相互尊重的。 2. 每個學生都是平等、不受歧視且不被放棄的。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	以學生為中心、學校為本位，強調尊重、關懷、同理、包容、安全、參與等涵義	問答	活動中心
2~3	國家防災日演練	2	1. 確實做好地震避難動作(趴下、掩護、穩住)。 2. 提升學生的地震災害應變能力。	防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	1. 發生地震怎麼辦？ 2 實施 1 分鐘演練地震避難掩護動作(趴下、掩護、穩住 3 個要領)。 3. 後續進行完整之避難疏散演練。	問答 實作	活動中心

4~6	健康促進	3	1. 培養學生的正確健康促進觀念與保健習慣。 2. 使學生習得正確健康促進的技巧，並實踐於日常生活中。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	菸癮防制、健康體位、口腔衛生、視力保健、性教育（含愛滋病防治）及養成規律運動等議題。	問答 學習單	活動中心
7	防制校園霸凌宣導	1	1. 營造友善正向的校園氛圍，讓尊重與包容在校園生根。 2. 學生對暴力行為、霸凌有正確的態度及良好的價值觀。	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	宣導拒絕霸凌！尋求支援與協助！勇敢說出來！	問答	活動中心
8	家庭教育	1	1. 主動關心祖父母。 2. 體認祖父母對自己的關心。 3. 學會廢物利用的方法。	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	從與祖父母相處的過程中學習不同的生活經驗。	問答 學習單	活動中心

9~10	環境教育	2	1. 促使學生產生環保意識與行動。 2. 將環保意識落實於日常生活。 3. 實踐節約能源、惜福愛物及減廢的生活方式。	能 E2 了解節約能源的重要。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	1. 認識環保及節能標章。 2. 介紹節能減碳的方法。 3. 減塑生活從「可重複使用」取代「一次即丟」開始。 4. 共同討論在校園內可執行的節能減碳方法。	問答	活動中心
11	反毒宣導	1	1. 識別毒品偽裝形式。 2. 辨識毒癮症狀，保護自身與親友遠離毒品危害。 3. 了解面對同儕勸誘時，如何拒絕毒品上身。	品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。	1. 許多毒品做成糖果或果凍的樣子，讓人防不勝防。 2. 透過影片的欣賞，提醒學生有些毒販可能藉著請人吃糖果的方式，引誘人接觸毒品。 3. 學生能夠學會拒絕的技巧，讓反毒可以向下扎根。	問答	活動中心
12	家庭暴力防治	1	1. 引導兒童察覺「家庭危險訊號」。 2. 引導兒童發展社會資源網絡，減低暴力傷害。	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 法治教育 法 E8 認識兒少保護。	覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 生活周遭潛藏危機的情境。 生活周遭危機情境的辨識方法。 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	問答	活動中心

13	人權教育宣導	1	1. 增進學生對人權和基本自由的普遍尊重和遵行。 2. 促進了解人權價值與觀念，引發思考人權議題。	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1. 兒童對遊戲權利的需求。 2. 認識隱私權與日常生活的關係。 3. 兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	問答	活動中心
14	性侵害犯罪防治	1	1. 能夠認識性侵害、性騷擾。 2. 學習辨認危險的人物，避免性侵害。 3. 瞭解性侵害者的手法，以免上當。 4. 能學習瞭解自己的感覺，尊重自己與他人的隱私。 5. 學習如何化解危機、如何求救。 6. 破除性侵害迷思，關懷受害者。	性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性-E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	了解性騷擾、性侵害與性霸凌，並知道尋求救助管道。	問答	活動中心

15	反詐騙宣導	1	1. 提升學生識認詐騙手法知能。 2. 遇有詐騙問題，能夠尋求諮詢與協助。	安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	3. 解防詐三口訣：「緩一緩」、「想一想」、「查一查」 2. 紹防詐小幫手：165 防詐騙專線、Who's call、趨勢科技防詐達人、LINE 訊息查證官方帳號等。 3. 生活周遭危機情境的辨識方法。	問答	活動中心
16	性別平等教育 (看看自己，比較別人)	1	1. 觀察自己從小到大的變化。 2. 認識兩性生長的異同。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	了解成長過程中會經歷的身體變化，並能分析兩性在身體結構上的差異。	問答 學習單	活動中心
17~18	交通安全教育	2	1. 建立交通安全意識 2. 能遵守交通規則	安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 能遵守交通規則 保護自己安全 2. 能遵守交通規則 保護他人安全	問答 學習單	各班教室
19	品德教育	1	1. 學會尊重的表達方式。 2. 懂得用尊重的態度對待別人。	品 E6 同理分享。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	1. 能理解別人與自己的不同 2. 能尊重別人維持和諧人際關係	問答 學習單	各班教室
20	生命教育	1	認識生命有各種不同的樣貌。	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	1. 能在生活中去關懷別人包容別人 2. 懂得感恩	問答 學習單	各班教室

彰化縣埔心鄉舊館國民小學 115 學年度 第 二 學期 1~6 年級 課程名稱： 議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園週宣導	1	1. 各種關係都是相互尊重的。 2. 每個學生都是平等、不受歧視且不被放棄的。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	以學生為中心、學校為本位，強調尊重、關懷、同理、包容、安全、參與等涵義	問答	活動中心
2~3	健康促進	2	1. 培養學生的正確健康促進觀念與保健習慣。 2. 使學生習得正確健康促進的技巧，並實踐於日常生活中。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	菸癮防制、健康體位、口腔衛生、視力保健、性教育（含愛滋病防治）及養成規律運動等議題。	問答 學習單	活動中心

4	網路安全及網路成癮防制宣導	1	1. 增進學生的網路正向使用能力。 2. 提昇學生網路安全觀念，並建立網路倫理、使用者行為規範與優質網路文化。	品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 安 E2 了解危機與安全。	1. 牢記上網三守則，有效拒絕網路成癮 2. 網路安全三不原則 - 拒絕兒少性剝削 3. 愛用 3C 不沉迷親	問答	活動中心
5~6	校園安全宣導	2	1. 能了解校園安全及整體的環境設施。 2. 能覺察隱藏的危機並學習保護自己的方法。	安 E3 知道常見事故傷害。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E10 關注校園安全的事件。	1. 運用「校園安全地圖」指出校園危險角落。 2. 走廊、樓梯不嬉戲、奔路、推擠。 3. 絕不能玩的惡作劇。 4. 在校遇陌生人或可疑人物，應立即通知師長。	問答	活動中心
7	拒絕霸凌	1	1. 營造友善正向的校園氛圍，讓尊重與包容在校園生根。 2. 學生對暴力行為、霸凌有正確的態度及良好的價值觀。	法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。 法 E3 利用規則來避免衝突。人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	宣導拒絕霸凌！尋求支援與協助！勇敢說出來！	問答	活動中心

8	預防登革熱宣導	1	1. 強化教職員生登革熱防治知識、培養學生環境管理能力。 2. 加強病媒蚊孳生源清除，做好登革熱防治工作。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	落實「巡、倒、清、刷」，清除室內外積水容器，孑孓不孳生，外出做好防蚊措施，如出現疑似症狀請儘速就醫，並主動告知活動史及接觸史。	問答	活動中心
9	性別平等教育 (大家一起來)	1	1. 能了解從事校園服務學習活動無關性別。 2. 每個人都有責任參與服務學習活動，只要有能力就要主動幫忙。	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。	在分派整潔工作或其他班級事務時，應考量個人能力，避免性別差異。	問答 學習單	活動中心
10	水域安全宣導	1	1. 能了解彰化縣的危險水域。 2. 了解救溺五步、防溺水十招。 3. 會到合法的場域戲水。	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 彰化縣危險水域介紹。 2. 「救溺五步、防溺水十招」。 3. 戲水一定要到合法的場域。	問答	活動中心
11	性侵害犯罪防治	1	1. 認識身體自主權，預防性騷擾。 2. 了解身體的隱私處。 3. 清楚的拒絕他人不合理的要求。	性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性-E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	尊重身體自主權，清楚人際相處的界線，並勇敢說不。	問答	活動中心

12	家庭教育 (休閒活動大不同)	1	1. 知道參與家庭活動的重要性。 2. 樂於參與家庭活動。 3. 實踐自己在家庭中的義務。	家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	了解個人在家庭中所負之義務，並能積極參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗與感受。	問答 學習單	活動中心
13	家庭暴力防治 (防「暴」幸福讚)	1	1. 能識家庭暴力的真正意涵。 2. 能辨別家庭暴力的範疇。 3. 能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人	法 E8 認識兒少保護。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	問答	活動中心
14~15	交通安全教育	2	1. 建立交通安全意識 2. 能遵守交通規則	安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 能遵守交通規則 保護自己安全 2. 能遵守交通規則 保護他人安全	問答 學習單	各班教室
16	反毒宣導	1	1. 識別毒品偽裝形式。 2. 辨識毒癮症狀，保護自身與親友遠離毒品危害。 3. 了解面對同儕勸誘時，如何拒絕毒品上身。	品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。	1. 許多毒品做成糖果或果凍的樣子，讓人防不勝防。 2. 透過影片的欣賞，提醒學生有些毒販可能藉著請人吃糖果的方式，引誘人接觸毒品。 3. 學生能夠學會拒絕的技巧，讓反毒可以向下扎根。	問答	活動中心

17	品德教育	1	1. 學會尊重的表達方式。 2. 懂得用尊重的態度對待別人。	品 E6 同理分享。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	1. 能理解別人與自己的不同 2. 能尊重別人維持和諧人際關係	問答學習單	各班教室
18	生命教育	1	認識生命有各種不同的樣貌。	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	1. 能在生活中去關懷別人包容別人 2. 懂得感恩	問答學習單	各班教室
19	環境教育	1	1. 知道氣候變遷的原因。 2. 懂得當前面對氣候變遷應有的態度。 3. 了解小學生因應氣候變遷可以做什麼。	環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環E10 覺知人類行為是導致氣候變遷的原因。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	1. 北極的冰山融化了！ 2. 世界各國的極端氣候、自然災害不斷。 3. 氣候變遷對地球環境的衝擊。 4. 人類改變行為會降低氣候變遷的影響。	問答學習單	活動中心
20	暑假生活安全宣導	1	1. 建立安全意識。 2. 防範事故傷害發生以確保生命安全。 3. 能夠到合法的水域場所戲水。 4. 養成規律的生活作息。	安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	1. 寒假期間的活動安全、交通安全。 2. 規律運動，切勿沉迷於 3C 及網路。 3. 夏日戲水一定要到合法的場域。	問答	活動中心

彰化縣埔心鄉舊館國民小學 115學年度【校訂課程—創客課程】課程計畫

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要
- 二、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱
- 三、本校課程發展委員會決議辦理

貳、基本理念

一、課程設計緣起

傳統的課程是用講的、是用想的，欠缺實作的課程，無法燃起學生的學習熱情。然而教育應該是有趣、不乏味的，應該教導孩子推理而非背誦、記憶的。如何藉著孩子的好奇心找到問題，運用智慧想解決方法；從 Maker for fun、Maker for problem 開始，激發學生的學習動機與熱情，需要我們積極去規劃與設計。

其次，為符應 12 年國民基本教育課程綱要「自發」、「互動」、「共好」之內涵目標，實踐素養導向的學習。因此學習應在生活情境與脈絡化下，能符應現在與未來，深化課程與教學。

在面對這樣的問題下，動手做的學習，提供了新的教學密碼。因為透過動手做，培養了四個二十一世紀最需要的能力：創新的能力、獨立自主思考的能力、主動的動機與解決問題的能力。這些能力也正好和創客運動所強調的精神相符合（親子天下，2014）。所以創新、發明的人才，是人類文明得以持續繁衍、進步的關鍵所在。所以近年來，一個偌大的「典範轉移(Paradigm Shift)」已經在悄然發生中。這就是一個被稱之為 Makers movement 的「自造者運動」。而教育哲學家杜威提出做中學教育思想強調於實踐中學習。所以動手做必須成為教育內涵與過程中的關鍵元素，已經成為世界各國的共識。

基此，創新、發明的人才，是人類文明得以持續繁衍、進步的關鍵所在。未來的教育，手作創客精神的培育將是一個重要的指標。舊館國小將串接從「想」到「做」的學用合一，運用數位與科技，結合學校藝文特色，翻轉課程與教學。

二、課程理念

- (一)放手玩：藉由操作學習激發學生的學習動機與熱情。
- (二)創意思：透過「探索學習」了解科學的精神與原理。
- (三)合作學：團隊共作，完成作品規劃、設計及組裝。
- (四)學致用：透過「做中學」，將所學運用於生活中。了解科學的精神與原理，透過積木、機械裝置、智慧裝置進行「探索學習」。並藉由操作學習激發學生的學習動機與熱情；團隊共作，完成作品規劃、設計及組裝智慧裝置；透過「做中學」，將所學運用於生活中。

參、課程目標

一、課程目標欲培養之核心素養

- (一)A 自主行動 A1身心素質與自我精進

A2系統思考與解決問題

A3規劃執行與創新應變

(二)B 溝通互動 B1科技資訊與媒體素養

B2藝術涵養與美感素養

(三)C 社會參與 C1道德實踐與公民意識

C2人際關係與團隊合作

二、培養本校校訂課程蘊含之學習力

(一)探索力:透過基本資訊及手作工具的認識與了解,進行創意發想與改造。

(二)自學力:藉由網路工具、書籍、社區資源等,自由發想專題製作,並學習運用相關資源來解決問題。

(三)合作力:利用合作學習的方式,共同製作專題。

(四)實踐力:親自動手做,將想法化為具體物件。

三、課程架構

對象	辦理方式	辦理時間	實施內容
五年級	機關投石器 小小動力車	每週彈性 授課節數 中一節	課程設計以培養孩子樂於動手創作為主軸。5-6 年級課程設計採單元課程教學。讓學生利用各單元熟習各素材的基本性能及基礎手作操作製造技巧,進一步綜合各單元內容進行合作學習的創意發想。各年段課程規劃逐步加深加廣,從全手作過渡到電控、Webduino 智慧操控及利用雷射機量產商品化。
六年級	小小工程師 文創設計家		

肆、實施原則

本課程以加強自主行動、溝通互動及社會參與的核心素養為目標。並利用 PBL 問題導向學習模式,來進行課程教案的規劃運作。

一、知識:建構學生基礎的工具使用及媒材知識。

二、疑問:以拋出問題來引領學生進行主題式的思考。

三、探究:引導學生對有興趣的議題進行自學及探究。

四、討論:透過同儕間相互對談的方式,相互詰問,澄清迷思概念,進行創意發想。

五、團隊:藉由合作學習的模式,進行分工與責任感的培養。

六、回饋:運用展演或發表進行回饋與修正交叉循環的歷程評量。

伍、現況分析

一、實施對象：五至六年級

二、學習節數：每班每週一節，每節 40 分鐘。

三、教材來源：授課教師共編。

四、師資來源：由科任教師擔任此課程授課老師。

陸、教學資源

學校資源、網路資源、社區資源

柒、五年級教學進度表

課程名稱	創客課程	課程類別		☐ 統整性主題/專題/議題探討課程 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程
課程說明	● 第一學期課程先介紹基本積木的使用，骨牌課程則進行圖案上的設計排列，色彩安排規劃。並加入槓桿原理、往復運動、交叉連桿及齒輪概念的機構製作。 ● 第二學期運用手搖發電運用在生活中的機構上，運用電路控制，學習模仿與生活有關的機械結構設計進而創作自己的機器人。			
授課對象	五年級			
核心素養	A 自主行動 ☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與	學 習 重 點	學 習 表 現	● INb-Ⅱ 1-2 利用電池、電線、燈泡、小馬達，空氣或水的流動等設計，製作出不同的玩具。 ● INb-Ⅲ-4-1 可透過操作生活中的工具，認識槓桿工具的施力點、抗力點、支點，施力臂及抗力臂，並能判斷其能帶來的便利性(省力或省時)。 ● INb-Ⅱ -1-1 物質或物品各有不同的構造，構造不同，功能和用途也可能不同。

	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解			● INd- II -8-1 可透過體驗或實驗活動了解力有各種不同的形式, 例如:磁力、彈力、壓力、浮力等。
			學習內容	● INa-Ⅲ-7 運動的物體具有動能, 對同一物體而言, 速度越快動能越大。 ● INb- II -1 物質或物體各有不同的功能與用途。 ● INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。 ● INb-Ⅲ-1 物質有不同的構造與功用。 ● INd- II -8 力有各種不同的形式。
融入議題	■性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 ■科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □家庭教育 ■生涯規劃教育 □多元文化教育 □閱讀素養教育 □戶外教育 □國際教育 □原住民教育			
學習目標	一、增加學生動手作的興趣與經驗, 同時培養問題解決能力及創造力。【認知】 二、透過製作生活中實際可運作的物品來增加對科學原理的理解與應用。【認知】 三、藉由積木零件的組裝, 培養專注力及挫折忍耐力。【態度】 四、透過了解積木零件原理來理解簡單的機構概念。【技能】 五、由學生分組討論, 分享的過程中進行同儕學習, 並學習利用網路資源自學解決所遇到的問題。【情意】			
學習評量	形成性評量:口頭問答、操作評量 總結性評量:作品評量			

第一學期

週次	單元主題	學習內容	跨域重大議題	評量方法及比例
第1~3週	骨牌機關王	1. 認識創客教室使用規則。 2. 練習主題:英文字、圖案、變色、公羊角 3. 組合技巧圖形創作 4. 分組創作及發表回饋	資訊 環境 生涯 性別	【15%】 口頭問答 3% 操作評量 5% 作品評量 7%
第4~6週	智高積木	1. 進行分組 2. 認識積木種類。 3. 積木分類與操作。	資訊 環境 性別	【15%】 口頭問答 3% 操作評量 5% 作品評量 7%
第7~9週	平衡鳥	1. 認識平衡、重心在現實生活中的運用 2. 進行積木組裝製作 3. 討論問題並加大結構 4. 進行分組競賽 5. 作品分享及發表回饋	資訊 環境 生涯 性別	【15%】 口頭問答 3% 操作評量 5% 作品評量 7%
第10~12週	彈力投石器	1. 認識彈力與槓桿在現實生活中的運用 2. 進行積木組裝製作 3. 討論問題並改造機構 4. 投準分組競賽 5. 作品分享及發表回饋	資訊 環境 生涯 性別	【15%】 口頭問答 3% 操作評量 5% 作品評量 7%
第13~15週	洞洞板置物架	1. 教授手搖鑽的正確使用方法和安全注意事項 2. 設計構想、製作與組裝 3. 作品展示及發表回饋	資訊 環境 生涯 性別	【15%】 口頭問答 3% 操作評量 5% 作品評量 7%
第16~18週	達文西橋	1. 認識橋梁類型及架構 2. 進行組裝製作 3. 討論問題並加大結構 4. 進行分組競賽	資訊 環境 生涯 性別	【15%】 口頭問答 3% 操作評量 5% 作品評量 7%

		5. 作品分享及發表回饋		
第19~20週	舞動翅膀	1. 認識反覆運動在現實生活中的運用 2. 進行積木組裝製作 3. 安裝手繪翅膀 4. 討論問題並改造機構 5. 作品分享及發表回饋	資訊 環境 生涯 性別	【10%】 口頭問答 2% 操作評量 3% 作品評量 5%
預備課程	朋克機器人	1. 講解朋克機器人的特點, 特別是使用廢棄材料及裝置不尋常零部件的風格 2. 環保意識與材料收集 3. 設計構思 4. 製作朋克機器人 5. 作品分享及發表回饋	資訊 環境 生涯 性別	

第二學期

週次	單元主題	學習內容	跨域重大議題	評量方法及比例
第1~3週	彰化綠能	1. 認識發電機在現實生活中的運用 2. 進行積木組裝製作 3. 討論問題並改造機構 4. 投籃分組競賽 5. 作品分享及發表回饋	資訊 環境 生涯 性別	【15%】 口頭問答 3% 操作評量 5% 作品評量 7%
第4~6週	智高太陽能車	1. 指導學生按照說明書搭建太陽能車的基本框架 2. 搭建並完善太陽能車的結構, 包括底盤、車輪、傳動系統等 3. 電路連接講解, 示範安全操作方法 4. 電路連接與調試 5. 比賽與展示 6. 作品分享及發表回饋	資訊 環境 生涯 性別	【15%】 口頭問答 3% 操作評量 5% 作品評量 7%
第7~8週	不安分的	1. 認識導電溶液與化學電池在現實生活	資訊	【10%】

	電子	中的運用 2. 進行積木組裝製作 3. 分組競賽 4. 作品分享及發表回饋	環境 生涯 性別	口頭問答 2% 操作評量 3% 作品評量 5%
第9~11週	電流急急棒	1. 認識導電與用電安全在現實生活中的運用 2. 進行積木組裝製作 3. 分組競賽 4. 作品分享及發表回饋	資訊 環境 生涯 性別	【15%】 口頭問答 3% 操作評量 5% 作品評量 7%
第12~14週	轉向開關	1. 認識電路控制和馬達正反轉在現實生活中的運用 2. 進行積木組裝製作 3. 分組競賽 4. 作品分享及發表回饋	資訊 環境 生涯 性別	【15%】 口頭問答 3% 操作評量 5% 作品評量 7%
第15~17週	軌道賽車	1. 認識軌道賽車的基本結構, 包括車架、導輪、馬達 2. 車架製作 3. 馬達連接 4. 導輪製作 5. 實際測試與比賽 6. 作品分享及發表回饋	資訊 環境 生涯 性別	【15%】 口頭問答 3% 操作評量 5% 作品評量 7%
第18~20週	創意雷雕	1. 解釋雷雕的概念, 介紹雷雕的應用領域, 如藝術、製作、和教育 2. 設計圖稿與製作 3. 認識雷雕軟體 4. 示範雷射切割機的操作步驟, 包括安全注意事項 5. 實際製作與操作 6. 作品分享及發表回饋	資訊 環境 生涯 性別	【15%】 口頭問答 3% 操作評量 5% 作品評量 7%

彰化縣舊館國民小學 115學年度 第一學期 五年級 彈性學習 閱讀與「大樹地圖」課程計畫

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表一

課程名稱	閱讀與 「大樹地圖」	實施年級 (班級組別)	五年級	10學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程(■主題□專題■議題) 2. □社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3. □特殊需求領域課程 身障類: □生活管理□社會技巧□學習策略□職業10育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類: □創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類: □藝術才能班專門課程□體育班專門課程 4. □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外10育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救10學				
設計理念	▲本校閱讀社群10育，規劃出主題性校定課程內容，每學期6節課，共12個主題，同時橫跨語文、生活、社會、自然、藝術、綜合等領域，帶領孩子閱讀校園環境生態及社區鄉土文化，培養愛校、愛護環境，以及愛鄉的本土情懷。 ▲本校閱讀課程規劃依據2020年新版的圖書館利用綱要，整合了2012年的原有五個單元(認識圖書館、圖書的結構與智慧財產權、圖書的分類編目和排架、圖書的查詢與借閱、認識參考工具)，並且融入資訊素養構面的多媒體與數位資源，統整成為三種單元，依序是認識圖書館、圖書資源的運用、媒體識讀。				
本10育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。				

課程目標			一、能用心精讀，為未來構築夢想，擬定具體的計畫，付出行動的力量，築夢踏實。 二、結合生活經驗，學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。 三、藉由閱讀文章，體驗民俗活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 四、藉由閱讀，學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。 五、透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。 六、配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。					
配合融入之領域或議題			■國語文 □英語文 □本土語 □數學 ■健康與體育 □生活課程		□性別平等⑩育 □人權⑩育 ■環境⑩育 □海洋⑩育 ■品德⑩育 ■生命⑩育 □法治⑩育 □科技⑩育 ■資訊⑩育 □能源⑩育 □安全⑩育 □防災⑩育 ■閱讀素養 □多元文化⑩育 □生涯規劃⑩育 ■家庭⑩育 □原住民⑩育 ■戶外⑩育 □國際⑩育			
表現任務			1.聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2.口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3.合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4.學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。					
課程架構								
⑩學 期程	節 數	⑩學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領 域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選 ⑩材/學習 單
第1週	1	認識各 類型圖 書館	5-Ⅲ-12 運用圖書館 (室)、科技與網 路，進行資料蒐 集、解讀與判斷 ，提升多元文本 的閱讀和應用 能力。	知識：知道各類 型圖書館的功 能。 態度：喜歡探索 各類型的圖書 館。 實踐：造訪各類 型的圖書館，並 完成任務。	Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服 飾、建築形式、交通工 具、名勝 古蹟及休閒娛 樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演 進、環境發展的文化內 涵。	◎ ⑩ 展示⑩學PPT，請學生 說明圖書館的功能，圖書館 有四大功能：⑩育、資訊、休 閒、文化。 ◎學生認識圖書館的五大類 型。 ◎學生認識世界上各地的圖書 館。 ◎小試身手，測驗學生。	口頭評量 參與討論 實作評量 發表評量	⑩學PPT
第2週	1	綜合運 用不同 類型圖	5-Ⅲ-12 運用圖書館 (室)、科技與網	知識：能辨識學 校和公共圖書	Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服 飾、建築形式、交通工	◎以國立公共資訊圖書館兒童 版網站為⑩學的課程，⑩導 學生如何在線上查一本跟課	參與討論 實作評量	⑩學PPT

		書館的資源和服務	路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力	館自動化系統的訊息。 態度：養成查找資料的學習態度。 實踐：能使用學校和公共圖書館自動化系統的功能。	具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	程相關的書籍，讓學生認識公共圖書館目錄呈現的資訊。 ◎學會使用預約書籍的功能。		
第3週	1	認識新聞媒體	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	知識：認識新聞、報紙媒體。 態度：樂於閱讀兒童報紙、兒童雜誌。 實踐：透過「報紙尋寶」系列活動，熟悉報紙媒體。根據自己的興趣，自主學習，動手剪輯主題報。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係	◎認識新聞： 1.Why為什麼要有新聞？ 2.What新聞是什麼？ 3.Where新聞在哪裡？ 4.How、Who、When新聞怎麼來？誰？什麼時候做出來的？ ◎找出新聞裡的人、時、地、事、原因、過程結果。	參與討論 實作評量 口頭評量	⑩學PPT 學習單
第4週	1	認識新聞媒體	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4	知識：認識新聞、報紙媒體。 態度：樂於閱讀兒童報紙、兒童雜誌。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-1	◎認識新聞--新聞的閱讀：利用六何法從新聞導言讀出事件重點。 ◎了解各種引人入勝的開場：疑問式、驚奇式、引述式、典故	口頭評量 參與討論 實作評量 發表評量	⑩學PPT 學習單

			掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -11 閱讀多元文本，以認識議題。	實踐：透過「報紙尋寶」系列活動，熟悉報紙媒體。根據自己的興趣，自主學習，動手剪輯主題報。	具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc- II -2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc- II -3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cb- II -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			
第5週	1	認識新聞媒體	5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -11 閱讀多元文本，以認識議題。	知識：認識新聞、報紙媒體。態度：樂於閱讀兒童報紙、兒童雜誌。 實踐：透過「報紙尋寶」系列活動，熟悉報紙媒體。根據自己的興趣，自主學習，動手剪輯主題報	Ac- II - 4 各類文句的語氣與意義。 Bc- II -1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc- II -2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc- II -3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cb- II -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	◎閱讀新聞、認識報紙與雜誌： 1. 介紹通訊社 2. 媒體的演變 3. 現在：自媒體，未來：寫稿機器人 4. 報紙與雜誌媒體 5. 猜標題、下標題 ◎報紙尋寶：利用報紙了解版面要素。	口頭評量 參與討論 實作評量 發表評量	⑩學PPT 學習單 報紙

第6週	1	認識新聞媒體	5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -11 閱讀多元文本, 以認識議題。	知識:認識新聞、報紙媒體。 態度:樂於閱讀兒童報紙、兒童雜誌。 實踐:透過「報紙尋寶」系列活動, 熟悉報紙媒體。根據自己的興趣, 自主學習, 動手剪輯主題報	Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Bc- II -1 具邏輯、客觀、理性的說明, 如科學知識、產品、環境等文本。 Bc- II -2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc- II -3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cb- II -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	◎指導剪報的方法, 什麼是完整的剪報。 ◎選擇選單中的一個主題, 小組合作, 從報紙中找出主題報導, 剪下來。 ◎參考報紙的版面要素進行排版, 為小組的主題報紙命名, 標註報紙日期和版次 ◎展示各組的主題報(如好事報報、體育新聞報等)	口頭評量 參與討論 實作評量 發表評量	⑩學PPT 學習單 報紙
第7週	1	認識新聞媒體	5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -11 閱讀多元文本, 以認識議題。	知識:認識新聞、報紙媒體。 態度:樂於閱讀兒童報紙、兒童雜誌。 實踐:透過「報紙尋寶」系列活動, 熟悉報紙媒體。根據自己的興趣, 自主學習, 動手剪輯主題報	Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Bc- II -1 具邏輯、客觀、理性的說明, 如科學知識、產品、環境等文本。 Bc- II -2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc- II -3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	◎學生觀摩優良作品, 指派學生實作。	參與討論 實作評量	學生剪報 作品 報紙

					Cb- II -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			
第8週	1	認識新聞媒體	5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -11 閱讀多元文本，以認識議題。	知識：認識新聞、報紙媒體。 態度：樂於閱讀兒童報紙、兒童雜誌。 實踐：透過「報紙尋寶」系列活動，熟悉報紙媒體。根據自己的興趣，自主學習，動手剪輯主題報	Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Bc- II -1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc- II -2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc- II -3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cb- II -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	◎剪報製作與心得撰寫：利用報紙完成每生自己的剪報。	實作評量	學生剪報作品
第9週	1	認識新聞媒體	5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -11	知識：認識新聞、報紙媒體。 態度：樂於閱讀兒童報紙、兒童雜誌。 實踐：透過「報紙尋寶」系列活動，熟悉報紙媒體。根據自己的	Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Bc- II -1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc- II -2	◎剪報製作與心得撰寫：利用報紙完成每生自己的剪報。	實作評量	學生剪報作品

			閱讀多元文本，以認識議題。	興趣，自主學習，動手剪輯主題報	描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc- II -3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cb- II -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			
第10週	1	認識新聞媒體	5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -11 閱讀多元文本，以認識議題。	知識：認識新聞、報紙媒體。 態度：樂於閱讀兒童報紙、兒童雜誌。 實踐：透過「報紙尋寶」系列活動，熟悉報紙媒體。根據自己的興趣，自主學習，動手剪輯主題報	Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Bc- II -1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc- II -2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc- II -3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cb- II -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	◎學生觀摩優良作品，將優良作品集結成冊。	實作評量	學生剪報作品
第11週	1	研究筆記	tc- III -1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據	1.透過觀察探索、閱讀討論，提出與主題重要概念相	INb- III -7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。	1. 我的植物筆記：⑩✎與學生討論，找到資料後，如何把重點用自己的話記下來。 2. ⑩✎✎紹筆記策略。 3. ⑩✎✎示範檢核、確認筆記與	實作評量	筆記方格表學習單

		習得的知識, 思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pa-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題, 並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等, 提出適宜探究之問題。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像如攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等, 表達探究之過程、發現或成果。 5-Ⅲ-11 能運用圖書館(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀與判斷, 提升多元文本	關的開放性問題。 2.運用實際調查、圖書與網路等多元資源, 獲得有助問題解決的資訊。 3.比較不同資料來源, 運用評估指標選擇可靠的資源。 4.認識資訊使用公民責任並展現合法利用資訊的策略。 5.辨識資料中的重要訊息並紀錄在筆記方格表中。 6.統整筆記以解決問題, 並詮釋資訊形成個人見解。 7.規劃多元創意方式, 分享探究成果。	INC-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布, 因而形成不同的生態系。 INe-Ⅲ-12 生物的分布和習性, 會受環境因素的影響; 環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦改變或破壞, 極難恢復。	文本的差異: 介紹「筆記品質自我檢核表」及運用方法, 提供學生自我監控的策略。		
--	--	--	--	---	--	--	--

			的閱讀和應用能力。 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題	8.分擔小組工作，反思學習過程並採取行動提升成效。				
第12週	1	研究筆記	tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pa-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	1.透過觀察探索、閱讀討論，提出與主題重要概念相關的開放性問題。 2.運用實際調查、圖書與網路等多元資源，獲得有助問題解決的資訊。 3.比較不同資料來源，運用評估指標選擇可靠的資源。 4.認識資訊使用公民責任	INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，因而形成不同的生態系。 INe-Ⅲ-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦改變或破壞，極難恢復。	1. 學生練習做筆記： (1)發下文章，請學生分組練習做筆記。 (2)將其他「關鍵字詞」畫底線，再用自己的話，連接關鍵字詞，寫成筆記。 (3)根據標題，用自己的話，連接關鍵字詞，寫成筆記。	實作評量	筆記方格表學習單

			pc - III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像如攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等, 表達探究之過程、發現或成果。 5- III-11 能運用圖書館(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力。 2c- III-1 分析與判讀各類資源, 規劃策略以解決日常生活的問題。 1- II -6 能使用視覺元素與想像力, 豐富創作主題	並展現合法利用資訊的策略。 5.辨識資料中的重要訊息並紀錄在筆記方格表中。 6.統整筆記以解決問題, 並詮釋資訊形成個人見解。 7.規劃多元創意方式, 分享探究成果。 8.分擔小組工作, 反思學習過程並採取行動提升成效。				
第13週	1	研究筆記	tc- III-1 能就所蒐集的數據或資料, 進	1.透過觀察探索、閱讀討論, 提出與主題	INb- III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關, 有些	1. 檢核、確認筆記與文本的差異, 以「筆記品質自我檢核表」自我監控筆記運用策略。	實作評量	筆記方格表學習單

		行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pa-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像如攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 5-Ⅲ-11 能運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐	重要概念相關的開放性問題。 2.運用實際調查、圖書與網路等多元資源，獲得有助問題解決的資訊。 3.比較不同資料來源，運用評估指標選擇可靠的資源。 4.認識資訊使用公民責任並展現合法利用資訊的策略。 5.辨識資料中的重要訊息並紀錄在筆記方格表中。 6.統整筆記以解決問題，並詮釋資訊形成個人見解。 7.規劃多元創意方式，分享探究成果。	植物產生特化的構造以適應環境。 INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，因而形成不同的生態系。 INe-Ⅲ-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦改變或破壞，極難恢復。	2. 請各組發表分享完成的筆記，予以鼓勵與建議。		
--	--	---	---	--	---------------------------------	--	--

			集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題	8.分擔小組工作，反思學習過程並採取行動提升成效。				
第14週	1	研究筆記	tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pa-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提	1.透過觀察探索、閱讀討論，提出與主題重要概念相關的開放性問題。 2.運用實際調查、圖書與網路等多元資源，獲得有助問題解決的資訊。 3.比較不同資料來源，運用評估指標選擇可靠的資源。	INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，因而形成不同的生態系。 INe-Ⅲ-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦改變或破壞，極難恢復。	1.請學生持續提出研究問題並蒐集資料。 2.小組應用並熟練筆記方格表做為小組討論以及研究資訊整合的工具。	實作評量	筆記方格表學習單

		出適宜探究之問題。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像如攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等,表達探究之過程、發現或成果。 5-Ⅲ-11 能運用圖書館(室)、科技與網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源,規劃策略以解決日常生活的問題。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題	4.認識資訊使用公民責任並展現合法利用資訊的策略。 5.辨識資料中的重要訊息並紀錄在筆記方格表中。 6.統整筆記以解決問題,並詮釋資訊形成個人見解。 7.規劃多元創意方式,分享探究成果。 8.分擔小組工作,反思學習過程並採取行動提升成效。				
--	--	--	--	--	--	--	--

第15週	1	埔心三蜜	5-III-9 因應不同的目的, 運用不同的閱讀策略。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。	1. 專心聽講, 共同討論, 擬定探索計畫。 2. 積極參與課程討論; 與他人合作完成工作任務。 3. 運用五官觀察植物, 察覺其異同, 並記錄植物特色。 4. 記錄觀察結果, 並表達出對植物的觀察和想法。	1. 能培養良好的聆聽態度, 並學會使用禮貌語言, 適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣, 並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章, 從問答中掌握文章大意。	1. ⑩導讀繪本《會微笑的果樹》 2. 提問: 農作物被小動物吃掉了, 除了農藥撲殺, 有沒有更好的做法? 3. 提問: 超市裡的酪梨, 在你買到之前, 你知道它們發生過什麼事嗎?	口頭評量	⑩學PPT
第16週	1	埔心三蜜	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物, 覺察事物及環境的特性。 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。	1. 專心聽講, 共同討論, 擬定探索計畫。 2. 極參與課程討論; 與他人合作完成工作任務。 3. 運用五官觀察植物, 察覺其異同, 並記錄植物特色。 4. 記錄觀察結果, 並表達出對植物的觀察和想法。	A-I-1 生命成長現象的認識 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3	1. 老播放PPT, 紹蜜紅葡萄, 了解在地農特產生產季節及特色。 2. 利用心智圖討論。	口頭評量 態度評量 實作評量	⑩學PPT

					探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 喜歡提出問題與看法。 F-I-2 積極投入學習活動。 F-I-5 有成就感，願意持續學習。			
第17週	1	埔心三蜜	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2c- I -1 表現尊重的團體互動 行為。 2c- I -2 表現認真參與的學習 態度。	1.專心聽講，共同討論，擬定探索計畫。 2.積極參與課程討論；與他人合作完成工作任務。 3.運用五官觀察植物，察覺其異同，並記錄植物特色。 4.記錄觀察結果，並表達出對植物的觀	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1.老師播放PPT，介紹金蜜芒果，了解在地農特產生產季節及特色。 2.利用心智圖討論。	口頭評量 態度評量 實作評量	⑩學PPT

				察和想法。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 喜歡提出問題與看法。 F-I-2 積極投入學習活動。 F-I-5 有成就感，願意持續學習。			
第18週	1	埔心三蜜	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2c- I -1 表現尊重的團體互動 行為。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。	1.專心聽講，共同討論，擬定探索計畫。 2.積極參與課程討論；與他人合作完成工作任務。 3.運用五官觀察植物，察覺其異同，並記錄植物特色。 4.記錄觀察結果，並表達出	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的	1.老師播放PPT，介紹寶島蜜拔，了解在地農特產生產季節及特色。 2.利用心智圖討論。	口頭評量 態度評量 實作評量	⑩學PPT

				對植物的觀察和想法。	使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 喜歡提出問題與看法。 F-I-2 積極投入學習活動。 F-I-5 有成就感, 願意持續學習。			
第19週	1	埔心三蜜	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物, 覺察事物及環境的特性。 2c- I -1 表現尊重的團體互動 行為。 2c- I -2 表現認真參與的學習 態度。	1.專心聽講, 共同討論, 擬定探索計畫。 2.積極參與課程討論; 與他人合作完成工作任務。 3.運用五官觀察植物, 察覺其異同, 並記錄植物特色。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2	1. 學生利用平板搜尋埔心三蜜相關加工產品。 2. 組員整合所獲得的訊息, 決定解決的最適合模式, 並完成相關準備工作。	口頭評量 態度評量 實作評量	學習單

				4.記錄觀察結果,並表達出對植物的觀察和想法。	媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 喜歡提出問題與看法。 F-I-2 積極投入學習活動。 F-I-5 有成就感,願意持續學習。			
第20週	1	埔心三蜜	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物,覺察事物及環境的特性。 2c- I -1 表現尊重的團體互動 行為。 2c- I -2 表現認真參與	1.專心聽講,共同討論,擬定探索計畫。 2.積極參與課程討論;與他人合作完成工作任務。 3.運用五官觀察植物,察覺其異同,並記錄植物特色。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1.學生以多媒體方式完成本學期各組活動的影片成果。	態度評量 實作評量 發表評量	學生影片作品

			的學習 態度。	4.記錄觀察結果, 並表達出對植物的觀察和想法。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 喜歡提出問題與看法。 F-I-2 積極投入學習活動。 F-I-5 有成就感, 願意持續學習。			
--	--	--	---------	--------------------------	--	--	--	--

註:

1. 行列太多或不足, 請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第2及4類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程), 如無特定自編⑩材或學習單, 敘明「無」即可。

彰化縣舊館國民小學 115學年度 第二學期 五年級 彈性學習 閱讀與「大樹地圖」課程計畫

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表一

課程名稱	閱讀與 「大樹地圖」	實施年級 (班級組別)	五年級	10學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程(■主題□專題■議題) 2. □社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3. □特殊需求領域課程 身障類: □生活管理□社會技巧□學習策略□職業10育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類: □創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類: □藝術才能班專門課程□體育班專門課程 4. □其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外10育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救10學				
設計理念	▲本校閱讀社群10學，規劃出主題性校定課程內容，每學期6節課，共12個主題，同時橫跨語文、生活、社會、自然、藝術、綜合等領域，帶領孩子閱讀校園環境生態及社區鄉土文化，培養愛校、愛護環境，以及愛鄉的本土情懷。 ▲本校閱讀課程規劃依據2020 年新版的圖書館利用綱要，整合了 2012 年的原有五個單元(認識圖書館、圖書的結構與智慧財產				

	權、圖書的分類編目和排架、圖書的查詢與借閱、認識參考工具)，並且融入資訊素養構面的多媒體與數位資源，統整成為三種單元，依序是認識圖書館、圖書資源的運用、媒體識讀。							
本 ¹⁰ 育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。							
課程目標	1.能認識學校人事物的特色，並覺察自己對新環境的適應能力與情緒反應，建立尋求他人協助的問題解決策略。 2.能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。 3.能主動關心同學，與他人和睦相處，建立友善關係與助人的品德。 4.能認識社區環境中的植栽特色，知道青菜有助於身體排便，建立營養均衡和早睡早起的健康習慣。							
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 ■健康與體育 □生活課程		□性別平等 ¹⁰ 育 □人權 ¹⁰ 育 □環境 ¹⁰ 育 □海洋 ¹⁰ 育 ■品德 ¹⁰ 育 ■生命 ¹⁰ 育 □法治 ¹⁰ 育 □科技 ¹⁰ 育 ■資訊 ¹⁰ 育 □能源 ¹⁰ 育 □安全 ¹⁰ 育 □防災 ¹⁰ 育 ■閱讀素養 □多元文化 ¹⁰ 育 □生涯規劃 ¹⁰ 育 □家庭 ¹⁰ 育 □原住民 ¹⁰ 育 ■戶外 ¹⁰ 育 □國際 ¹⁰ 育					
表現任務	1.聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2.口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3.合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4.學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。							
課程架構								
¹⁰ 學 期程	節 數	¹⁰ 學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選 ¹⁰ 材/學習 單
第1週	1	認識與應用智慧財	國5-Ⅲ-12 運用圖書館	知識：認識著作權、網路智慧財產權的基本	國Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理	1.提出常見的智慧財產權問題引發學生的思考。	口頭評量 紙筆評量	¹⁰ 學PPT

		產權	(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力。	概念以及法律, 以及合理使用原則。 態度: 養成應用資訊時應有的負責任態度。 實踐: 引用任何資源應留意資料來源及標明出處。	性的說明, 如科學知識、產品、環境等文本。	2. 何謂財產、智慧財產、智慧財產權、著作權及網路著作權。 3. 校園著作權利用的相關問題。	參與討論 實作評量 發表評量	
第2週	1	認識與應用智慧財產權	國5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力。	知識: 認識著作權、網路智慧財產權的基本概念以及法律, 以及合理使用原則。 態度: 養成應用資訊時應有的負責任態度。 實踐: 引用任何資源應留意資料來源及標明出處。	國Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明, 如科學知識、產品、環境等文本。	1. 提出常見的智慧財產權問題引發學生的思考。 2. 何謂財產、智慧財產、智慧財產權、著作權及網路著作權。 3. 校園著作權利用的相關問題。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 實作評量 發表評量	⑩學PPT
第3週	1	認識及運用自主學習的資源	國5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力。	知識: 知道自主學習的資源在哪裡。 態度: 願意主動提出問題, 找到合適的資源來學習。 實踐: 能運用各種自主學習資源來學習。	國Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明, 如科學知識、產品、環境等文本。	1. 了解自主學習是什麼? 資源在哪裡? 2. 介紹好用的自主學習資源。		⑩學PPT 學習單
第4週	1	認識及運用自主學習的資源	國5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路, 進行資料蒐	知識: 知道自主學習的資源在哪裡。	國Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明, 如科學知識、產品、環境	1. 學生實際操作運用自主學習資源。 2. 討論使用不同自主學習資源的感受。	實作評量 口頭評量	平板

			集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	態度：願意主動提出問題，找到合適的資源來學習。 實踐：能運用各種自主學習資源來學習。	等文本。			
第5週	1	認識及運用自主學習的資源	國5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	知識：知道自主學習的資源在哪裡。 態度：願意主動提出問題，找到合適的資源來學習。 實踐：能運用各種自主學習資源來學習。	國Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	1. 學生實際操作運用自主學習資源解決問題。	實作評量 口頭評量	平板
第6週	1	兒童小說真精彩	5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動	1. 運用概念圖策略，擷取情節事件的重點大意，能與人分享自己的觀點，培養對文學描寫的感受力。 2. 連結文本與生活中相關的知識和經驗，創作在指定的生活情境中，培養思考力和聯想力的正確表達。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 淺談小說的類型。 2. 怎麼讀小說。 3. 找一找圖書館裡的兒童小說。	實作評量	⑩學PPT

			尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。					
第7週	1	兒童小說真精彩	5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元	1. 運用概念圖策略，擷取情節事件的重點大意，能與人分享自己的觀點，培養對文學描寫的感受力。 2. 連結文本與生活中相關的知識和經驗，創作在指定的生活情境中，培養思考力和聯想力的正確表達。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 介紹及認識中國四大名著。 2. 討論西遊記的真實性？ 3. 討論讀西遊記的意義。	口頭評量	⑩學PPT 西遊記

			文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。					
第8週	1	兒童小說真精彩	5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 運用概念圖策略，擷取情節事件的重點大意，能與人分享自己的觀點，培養對文學描寫的感受力。 2. 連結文本與生活中相關的知識和經驗，創作在指定的生活情境中，培養思考力和聯想力的正確表達。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 全班共讀西遊記 2. 運用六何法剖析小說結構。	參與討論 口頭評量	⑩學PPT 學習單

			6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。					
第9週	1	兒童小說 真精彩	5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基	1. 運用概念圖策略，擷取情節事件的重點大意，能與人分享自己的觀點，培養對文學描寫的感受力。 2. 連結文本與生活中相關的知識和經驗，創作在指定的生活情境中，培養思考力和聯想力的正確表達。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 運用概念圖分析小說情節(情節摘要法)共同討論繪製西遊記八十一難情節中令小組印象最深刻的事件。 2. 學生重述小說情節的內容。 3. 文本評析與延伸閱讀，全班討論比較異同(坊間版本)。	實作評量	學習單

			本能力。					
第10週	1	兒童小說 真精彩	5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 運用概念圖策略，擷取情節事件的重點大意，能與人分享自己的觀點，培養對文學描寫的感受力。 2. 連結文本與生活中相關的知識和經驗，創作在指定的生活情境中，培養思考力和聯想力的正確表達。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 神奇寶物大拍賣海報製作。 2. 分組設計書中道具之拍賣海報。 3. 小組分享及發表。	實作評量	⑩學PPT
第11週	1	兒童小說 真精彩	5-Ⅲ-4 區分文本中的	1. 運用概念圖策略，擷取情節事件的重	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代	1. 西遊人物履歷表：任選一位「與自己性格最接	實作評量 口頭評量	學習單

			客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	點大意，能與人分享自己的觀點，培養對文學描寫的感受力。 2.連結文本與生活中相關的知識和經驗，創作在指定的生活情境中，培養思考力和聯想力的正確表達。	散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	近」的角色，為他設計求職履歷表。 2.學生設計及創作。		
第12週	1	兒童小說真精彩	5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	1.運用概念圖策略，擷取情節事件的重點大意，能與人分享自己的觀點，培	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4	1.面試大會：全班同學輪流上台分享求職履歷表。 2.同學擔任面試官，點評同學是否掌握西遊人物的特質、專長與創意。	發表評量	學生求職履歷表

			5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	養對文學描寫的感受力。 2.連結文本與生活中相關的知識和經驗，創作在指定的生活情境中，培養思考力和聯想力的正確表達。	古典詩文。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			
第13週	1	故事板統整筆記	tc -Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人	1.透過觀察探索、閱讀討論，提出與主題重要概念相關的開放性問題。 2.運用實際調查、圖書與網路等多元資源，獲得有助問題解決的資訊。	INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影	1.介紹資訊統整格板，示範如何依據主題架構，將筆記進行分類、比較與統整，展現在統整格板上。	實作評量	⑩學PPT

		資訊與事實的差異。 pa - III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc - III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像如攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 5-III-11 能運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 2c-III-1	3.比較不同資料來源，運用評估指標選擇可靠的資源。 4.認識資訊使用公民責任並展現合法利用資訊的策略。 5.辨識資料中的重要訊息並紀錄在筆記方格表中。 6.統整筆記以解決問題，並詮釋資訊形成個人見解。 7.規劃多元創意方式，分享探究成果。 8.分擔小組工作，反思學習過程並採取行動提升成效。	響生物的種類和分布，因而形成不同的生態系。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦改變或破壞，極難恢復。			
--	--	--	---	---	--	--	--

			分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。					
第14週	1	故事板統整筆記	tc -Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pa -Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc -Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文	1. 透過觀察探索、閱讀討論，提出與主題重要概念相關的開放性問題。 2. 運用實際調查、圖書與網路等多元資源，獲得有助問題解決的資訊。 3. 比較不同資料來源，運用評估指標選擇可靠的資源。 4. 認識資訊使用公民責任並展現合法利用資訊的策略。 5. 辨識資料中的重要訊息並紀錄在筆記方格表中。 6. 統整筆記以解決問題，並詮釋資訊形成個人見解。 7. 規劃多元創意方式，分享探究成果。	INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，因而形成不同的生態系。 INe-Ⅲ-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦改變或破壞，極難恢復。	1. 請學生拿出統整格板並討論、選擇利用最適合之簡報軟體，呈現植物研究成果。 2. 學生利用簡報軟體製作研究結果報告。	實作評量	⑩學PPT

			字、影像如攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等,表達探究之過程、發現或成果。 5-III-11 能運用圖書館(室)、科技與網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。 2c-III-1 分析與判讀各類資源,規劃策略以解決日常生活的問題。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。	8.分擔小組工作,反思學習過程並採取行動提升成效。				
第15週	1	會飛的植物	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物,覺察事物及環境的特性。	1.專心聽講,共同討論,擬定探索計畫 2.積極參與課程討論;與他人合作完成工作任務。 3.運用五官觀察植物	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	1. ㊟播放PPT,介紹大葉桃花心木及木棉花,此2種植物為會飛的植物。 2.提問:請學生回答會飛的是植物的哪個部位?	口頭評量	㊟學ptt

			2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。	，察覺其異同，並記錄植物特色。 4.記錄觀察結果，並表達出對植物的觀察和想法。	B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 喜歡提出問題與看法。 F-I-2 積極投入學習活動。			
--	--	--	---	---	--	--	--	--

					F-I-5 有成就感，願意持續學習。			
第16週	1	會飛的植物	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。	1.專心聽講，共同討論，擬定探索計畫 2.積極參與課程討論；與他人合作完成工作任務。 3.運用五官觀察植物，察覺其異同，並記錄植物特色。 4.記錄觀察結果，並表達出對植物的觀察和想法。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1.學生利用平板搜尋會飛的植物相關資料。 2.組員整合所獲得的訊息，決定解決的最適合模式，並完成相關準備工作。	實作評量 口頭評量	學習單

					E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 喜歡提出問題與看法。 F-I-2 積極投入學習活動。 F-I-5 有成就感, 願意持續學習。			
第17週	1	會飛的植物	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物, 覺察事物及環境的特性。 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。	1.專心聽講, 共同討論, 擬定探索計畫 2.積極參與課程討論; 與他人合作完成工作任務。 3.運用五官觀察植物, 察覺其異同, 並記錄植物特色。 4.記錄觀察結果, 並表達出對植物的觀察和想法。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1.學生分組報告學習成果。 2.各小組給予回饋。	實作評量 口頭評量	學生分組報告成果

					C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 喜歡提出問題與看法。 F-I-2 積極投入學習活動。 F-I-5 有成就感, 願意持續學習。			
第18週	1	會飛的植物	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物, 覺察事物及環境的特性。 2c- I -1 表現尊重的團	1. 專心聽講, 共同討論, 擬定探索計畫 2. 積極參與課程討論; 與他人合作完成工作任務。 3. 運用五官觀察植物, 察覺其異同, 並記錄植物特色。 4. 記錄觀察結果, 並	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。	1. 依建議路線, ⑩帶領學生到第一棵樹(大葉桃花心木), 請學生比對圖片及植物名牌。 2. 請學生發表所看到的樹種特徵。 3. ⑩利用iPAD或智慧型手機搜尋網站資料, 進一步補充說明該樹種資	實作評量 口頭評量	⑩學PPT 平板

			體互動行為。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。	表達出對植物的觀察和想法。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 喜歡提出問題與看法。 F-I-2 積極投入學習活動。 F-I-5 有成就感, 願意持續學習。	訊。		
--	--	--	---	----------------------	---	-----------	--	--

第19週	1	會飛的植物	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。	1.專心聽講，共同討論，擬定探索計畫；與他人合作完成工作任務。 3.運用五官觀察植物，察覺其異同，並記錄植物特色。 4.記錄觀察結果，並表達出對植物的觀察和想法。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1.⑩發下校園地圖，由學生發表「會飛的植物」在校園中的位置。 2.學生繪製「會飛的植物」校園地圖，並完成學習單。	實作評量 口頭評量	校園地圖 學習單
------	---	-------	--	--	---	--	--------------	-------------

					F-I-1 喜歡提出問題與看法。 F-I-2 積極投入學習活動。 F-I-5 有成就感, 願意持續學習。			
第20週	1	會飛的植物	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物, 覺察事物及環境的特性。 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。	1. 專心聽講, 共同討論, 擬定探索計畫 2. 積極參與課程討論; 與他人合作完成工作任務。 3. 運用五官觀察植物, 察覺其異同, 並記錄植物特色。 4. 記錄觀察結果, 並表達出對植物的觀察和想法。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1. 請學生發表看完2種會飛的植物後的心得。 2. 分組觀摩校園植物地圖。 3. ㊦鼓勵學生多多觀察其餘校樹。	發表評量 實作評量 口頭評量	學習單

					C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 喜歡提出問題與看法。 F-I-2 積極投入學習活動。 F-I-5 有成就感, 願意持續學習。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

註：

1. 行列太多或不足, 請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第2及4類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程), 如無特定自編⑩材或學習單, 敘明「無」即可。

彰化縣舊館國民小學 115學年度 第一學期 交通安全教育 校訂課程計畫

課程名稱	危險停看聽		實施年級	五 年級
彈性學習課程類別	■ 統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程 □其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2系統思考與解決問題	
課程目標	1.認識生活中各種交通工具潛在的危險。 2.知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3.了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健體領域	健體3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。		健體Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	
綜合領域	綜合3a -Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		綜合Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。 綜合Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	A-Ⅲ-2 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。 B-Ⅲ-1 培養理想的用路文化。 Ca-Ⅲ-2學習並演練安全穿越路段的方法。		1.危險感知能力 2.用路倫理與責任 3.步行與運具使用	
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
	一、引起動機 播放168交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低		10分	

	頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。 二、主要活動 1.生活中常見交通方式 (1) 教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？（自己走路上學、搭乘機車或汽車） (2) 讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。 (3) 各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。 2.不同交通方式的注意事項 (1) 行人走路 播放168交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況，並提出因應做法。例如：選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。 (2) 搭乘汽車 ↓ 汽車乘客 播放168交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動畫汽車安全帶篇》、《[2015]兩段式開車門篇》，教師與學童共同討論，乘坐自用小客車時的注意事項：如行駛前先鎖好車門、繫好安全帶、由右邊門上下車、下車轉頭注意開車門，要注意左右來車等。 ↓ 汽車駕駛 播放168交通安全網站宣導影片—《[2015]開車不分心你我都安心》，教師與學童共同討論汽車駕駛應注意的事項：如行駛中不使用手機、注意行人路權、遵守交通標誌與號誌、不可併排停車等。 (3) 搭乘機車 ↓ 機車乘客 播放168交通安全網站宣導影片—《[2013]機車不超載側坐》，教師與學童共同討論，機車乘客應注意的事項：如戴安全帽、如何選擇安全帽、緊抱駕駛、坐姿要端正、機車停穩才能下車、下車時要注意來往車輛等。 ↓ 機車駕駛 播放168交通安全網站宣導影片—《[2013]機車行車	15分 10分 10分 10分 15分	●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。 ●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。 參與態度 能專注聆聽， 熟悉如開門上 下車。 ●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。 參與態度 能積極參與遊 戲，熟知交通 安全知識。
--	---	--	---

	安全》、《[2013]機車安全—土地公篇》，教師與學童共同討論，機車駕駛要注意的事項：如戴安全帽、遵守交通標誌與號誌、注意速限、不可飆車等。 3.交通安全常識快問快答 先將學童分組，由教師將上述活動中討論的安全事項設計成題目，由各組搶答。 三、歸納統整 1.教師歸納 (1) 不同交通方式潛藏著不同的危險，也有許多要注意的安全事項。 (2) 避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。 (3) 身為國小學生，要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，快快樂樂出門也能平平安安回家。 2.完成學習單。 ～第一、二節結束～	10分	實作表現 能完成學習單
--	---	-----	----------------

彰化縣舊館國民小學 115學年度 第二學期 交通安全教育 校訂課程計畫

課程名稱	守法不機車	實施年級	<u>五</u> 年級
------	-------	------	-------------

彈性學習課程類別	■ 統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程 □其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2系統思考與解決問題	
課程目標	1.調查機動車輛事故的現況。 2.認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。 3.實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	健體Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合領域	綜合3a -Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。 綜合Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	A-Ⅲ-2 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。 B-Ⅲ-1 培養理想的用路文化。 Ca-Ⅲ-2學習並演練安全穿越路段的方法。	1.危險感知能力 2.用路倫理與責任 3.步行與運具使用		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
	一、引起動機 教師連網CRC資訊網兒少統計專區，在兒少主要死亡原因資訊：「2016-2020年0-17歲兒童及少年前三大死因依序為源於周產期的特定病況、事故傷害、先天性畸形變形及染色體異常，其中事故傷害前三大死因依序為運輸事故、意外溺死或淹沒、跌倒(落)，合占兒		5分	

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 觀看影片「過馬路的孩子」, 請學生說一說觀後想法。並且說明馬路上有各種交通標誌來指引我們如何使用馬路。接下來, 我們將要來學習馬路上的規範。 二、發展活動 (一)活動一: 馬路上的指路人 1. 觀看「交通指揮人員手勢」並模擬 (1)手勢: 停止、通行、轉彎 (2)哨音: 長音代表停止、短音代表來車通行或轉彎, 一短聲表示前進、二短聲表示後退、三短聲表示制止。 (3) 全部停止交通號誌和交通指揮同時, 以交通指揮人員優先。 (4)指揮類型: ·停止: 全部停止、前後來車停止、前方來車停止、左方來車停止、右方來車停止 ·通行: 左方來車速行、右方來車速行 ·轉彎: 右方來車左轉彎、左方來車左轉彎 2. 教師隨機播放影片, 詢問學生手勢或哨音代表的意義。 3. 小結: 大家要熟悉馬路上交通執法人員使用的手勢或哨音, 大家一起遵守規範讓交通有秩序、更安全。 (二)活動二: 馬路上的過關祕笈 1. 觀看「易混淆的交通號誌教學」, 或是運用交通號誌繪本、學校交通號誌牆進行辨識交通號誌教學。 2. 學生用玩平板遊戲(Android-APP): 新交通安全達人 3. 全班搶答計分 (1) 教師每次揭示一張交通號誌圖卡、學生把答案寫在白板, 教師喊123翻牌, 教師公布答案, 學生計分到計分紙。 (2) 進行12張交通號誌圖卡搶答後, 遊戲結束。 3. 發表與分享: (1) 最喜歡哪一種遊戲, 過程當中有什麼感覺。 (2) 經過遊戲後, 記憶交通標誌的數量增多狀況。	15分 5分	●參與態度 能積極參與遊戲並熟記交通標誌。 實作表現 能分析問題並提出解決方法。 ●參與態度 能專注聆聽。

	(3)你印象最深刻的標誌, 為什麼? 4.情境題:有一處無號誌路口, 常有車輛停在路邊, 每一次行人通行時, 都得從車的前後穿越, 以至於常有車禍發生。請問, 你覺得這裡如果有哪一個交通號誌, 事故就會減少呢? 參考答案:增設交通號誌、設置禁止停車標誌.....等。 三.歸納統整: 行人的通行空間和權益都必須被保障, 了解行人步行的困難與危險後, 提醒自己、家人與朋友, 不占用行人通行空間、注意行人的動向, 共同維護行人的通行安全。		
--	---	--	--