

彰化縣 培英 國民小學 115 學年度第一學期六年級 美感教育 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	生活畫市集	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☒ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	1. 透過「逛市集」的主題與學童生活經驗連結，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習相關的藝術概念與鑑賞知能。 2. 鼓勵學生多元思考，理解日常生活中傳承的物質生活文化、社會生活文化、傳統思維方式和價值觀，如何形構出當代台灣文化的主體與核心。 3. 生活周遭太多習以為常而忘卻在熟悉的景象中，還藏有許多未曾發現的細節。希望學生願意打開眼睛、耳朵、鼻子等所有感官，放慢腳步去觀察，引導學生重新開啟新的觀點與視野。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B2識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3體驗在地及全球藝術與文化的多元性。				

課程目標		1. 由古至今的市集面貌出發，透過畫家運用不同手法表現，認識市集當中的人物角色，以及與節慶息息相關的市集，最後延伸到市集與城市的關係。 2. 從市集的發展中能看到生活的軌跡，而藝術的靈感恰恰源於生活，這些生活場景被畫家的慧眼與巧手記錄下來，更成為我們追溯與回味過去的證明。 3. 能藉由以前的畫作，想像當時的熱鬧與聲音，了解時代的不同，並能欣賞各種不同形式的藝術作品。 4. 藉由科技器材觀察紀錄，將記錄下市集的繁華模樣。透過經驗、想法的交流，發現人文之美，並培養細膩的思考與豐富的感受性。 6. 讓參與的孩子都能因創建藝術學習環境，開啟孩子藝術的心靈動力。透過藝術活動的參與、探索，感受藝術的樂趣，體會藝術之美，深耕美感教育。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 健康與體育 ☒ 自然		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育				
表現任務		1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 學習單：檢核學習成效。 3. 欣賞美麗大自然：探索自然生物特別的地方。 4. 實作學習：動手玩創意與環境布置。 5. 合作學習：與小組同學合作，共同完成美的藝術品布置校園空間。 6. 學習態度：認知、情意、技能與態度。 7. 作品欣賞：透過欣賞別人作品，發現美的事物。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第1週 ~ 第5週	5 節	不同特質的 市集	1-II-2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7能描述自己和	1. 能覺察自己對自然環境的適應力，並感受人文美感。 2. 能發現生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 發現生活周遭美	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元	1. 透過不同市集畫作的欣賞及教師講解，讓學生瞭解藝術賞析的意涵，並認識具有代表性的藝術家及世界名畫，培養孩子能主動、積極的去欣賞生命中各種美的事物。 2. 教師示範介紹風俗畫家的組成，並挑選劉松年等進行生平及創作的講述 3. 小組分別上台報告藝術家的故事。 4. 引導學生藉由藝術家故事與人生	1. 聆聽態度 2. 學習單 3. 欣賞繁華的夜市 4. 實作學習 5. 合作學習 6. 學習態度 7. 作品欣賞	1. 水墨畫座 2. 科學知識-顏色與光 3. 學習單

			他人作品的特徵。 3-II-2能觀察並體會藝術與生活的關係。	的事物。	素、生活之美、視覺聯想。	經歷，建立關於藝術更深層次的概念與思考		
第 6 週 ~ 第 10 週	5 節	市集與風俗畫	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	1. 藉由生活的經驗與體認，運用視覺藝術創作的形式，表現自己的感受和想法。 2. 嘗試各種媒材，引發豐富的想像力，以從事基礎性視覺藝術活動，感受創作的喜悅與樂趣。 3. 紀錄與表現自己所見即所觸的事物與情感。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 請學生透過攝影，來照出自己認為一張最熱鬧的市集相片。 2. 透過攝影練習，來認識每個人的觀察點的不同，了解更多色彩美感元素。 3. 透過分析比較，了解大家觀點的不同。 4. 畫出心目中最熱鬧的市集。 4. 心得與經驗分享：請學生根據自己觀察經驗，再跟小組同學分享，最後由老師統整學生創作的歷程，並討論與分享。	1. 聆聽態度 2. 學習單 3. 欣賞市場的活力 4. 實作學習 5. 合作學習 6. 學習態度 7. 作品欣賞	1. 學習單 2. 介紹光子晶體應用
第 11 週 ~ 第 15 週	5 節	買賣貨物的重要角色	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1. 建立與大自然友善的關係。 2. 欣賞各種自然物、人造物與藝術品，建立初步的審美觀念。 3. 互相欣賞同儕間的作品，並能描述其美感特質	視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 透過對市集的觀察，了解聲音與活力的關係。 2. 各朝代販售的物品不同，反應了生活水平，有哪些是古代沿用至今的？ 3. 實作與賞析：繪製幾個市場或夜市的人物像，說明為何會繪製這些人。 4. 觀察與比較同學之間繪製人像著重的特徵及其差異。	1. 聆聽態度 2. 學習單 3. 欣賞人物的特徵 4. 實作學習 5. 合作學習 6. 學習態度 7. 作品欣賞	1. 人物畫 2. 實作學習
		物質與精	1-II-3 能試探媒	1. 介紹藝術家，認識	表 E-II-1 人聲、動	1. 準備幾個舊物品	1. 聆聽態度	1. 作品欣賞：透過

第 16 週 ~ 第 18 週	3 節	神文明的 傳播者	材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	不同藝術家的創作歷程與背景 2. 每個物品均有獨特的特質，須加以尊重。	作與空間元素和表現形式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	2. 欣賞這些舊物品，並想想看當時他們是拿來做什麼的。 3. 回家問問有沒有老物件，並拿來或照相片與同學分享。 4. 網路上尋找老物件演化成現代物品的過程，並講解給同學知道。 5. 創意設計師：透過創意思考，將現有物件賦予新的外型設計，並說明出來。讓學生探索自己的藝術興趣和專長，進而實踐。	2. 學習單 3. 欣賞美麗大自然 4. 實作學習 5. 合作學習 6. 學習態度 7. 作品欣賞	欣賞別人作品，發現美的事物。 2. 探索自己的藝術興趣
第 19 週 ~ 第 20 週	2 節	農夫市集風 俗畫	視 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	1. 能觀察農夫市場中人物與農產品的互動。 2. 能繪製出充滿生命力與美感的在地農產市集。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 市集的活力：介紹臺灣在地的農夫市集（如小農市集），認識農產品從產地到餐桌的過程。 2. 風俗畫創作：描繪市集中小農叫賣新鮮蔬果的生動景象，記錄生活與飲食文化。	1. 聆聽態度 2. 專注觀察 3. 學習態度	1. 實作學習 2. 風俗畫創作 3. 學習單

彰化縣 培英 國民小學 115 學年度第二學期六年級 美感教育彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	生活畫市集	實施年級 (班級組 別)	六	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☒ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	1. 以介紹文藝復興時代為主軸，結合藝術與科學精神為根本，引導學生觀察生活中重要的啟發，鼓勵學童重啟新觀點與新視野，並從中領略出表象之外的深層美感、圍觀的特色體驗，並將其運用於生活當中。 2. 生活周遭太多習以為常而忘卻在熟悉的景象中，還藏有許多未曾發現的細節。希望學生願意打開眼睛、耳朵、鼻子等所有感官，放慢腳步去觀察，引導學生重新開啟新的觀點與視野。 3. 強調創造思考和問題解決能力的培養為主要核心，同時透過開放式的思考、及發現式的學習經驗，來增加孩子生活的體驗。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。				

課程目標			1. 從文藝復興時期作品發現色彩蘊藏之美。自然界存在的各種顏色，其實是來自於眼睛、腦和我們生活經驗對光線所產生的視覺反應。有計畫的選擇適切的媒材與處理技法，製作傳達讓生活更豐富的作品，美化生活。 2. 從文藝復興時期作品發現構成蘊藏之美。美學中的構成是有邏輯可依循的。運用思考、觀察、領略、紀錄、、描繪分享的過程，完成美麗創作的學習歷程。 3. 從文藝復興時期作品發現結構蘊藏之美。介紹建築師作品:利用周遭環境取材自然，建造渾然天成的建築工藝。 4. 從文藝復興時期作品發現秩序蘊藏之美。在自然界中常能看到充滿秩序的美感。蜂窩、田鰲蛋等大自然驚奇巧妙的面貌，展現大自然最精巧有秩序的完美結構。藉由欣賞創作的藝術表現形式生活中美的原則運用。 5. 藉由科技器材觀察紀錄，將自然生態、生活環境、建築等進行大自然探索。透過經驗、想法的交流，發現自然之美，並培養細膩的思考與豐富的感受性。 6. 讓參與的孩子都能因創建藝術學習環境，開啟孩子藝術的心靈動力。透過藝術活動的參與、探索，感受藝術的樂趣，體會藝術之美，深耕美感教育。						
配合融入之領域或議題			☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 健康與體育 ☒ 自然		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育				
表現任務			1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 學習單：檢核學習成效。 3. 欣賞美麗大自然：探索自然生物特別的地方。 4. 實作學習：動手玩創意與環境布置。 5. 合作學習：與小組同學合作，共同完成美的藝術品布置校園空間。 6. 學習態度：認知、情意、技能與態度。 7. 作品欣賞：透過欣賞別人作品，發現美的事物。						
課程架構									
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 （校訂或相關領域）	學習目標	學習內容 （校訂）	學習活動 （節次）	學習評量 （表現任務）	自編自選教材 /學習單	
第 1 週 ↘ 第 5 週	5 節	華人世界的節日	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創	1. 利用傳統節日的聲音傳達教學內容，並做適當的回應。 2. 如果今天是節日，會發生哪些有	表 E-Ⅱ-1人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 E-Ⅱ-1色彩感知、造形與空間的探	1. 觀察日常生活中的節日，有哪些特色。 2. 我們會以那些方式慶祝。 3. 比手畫腳演出不同的節日的慶祝活動。 4. 欣賞同學的創作並互相評論。	1. 聆聽態度 2. 學習單 3. 欣賞同學的演出 4. 實作學習 5. 合作學習 6. 學習態度	1. 聲音檔 2. 比手畫腳 3. 學習單	

			作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	趣的事物，值得探討。 3. 觀察生活環境需用友善的心態。 4. 藝術生活化，生活藝術化。	索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。		7. 作品欣賞	
第 6 週 ~ 第 10 週	5 節	城市裡的市集	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1. 觀察自然環境與周邊事物，發現結構不同之處。 2. 啟發學生創造思考力與審美力。 3. 經由藝術陶冶，涵養人文核心素養。 4. 了解自我、尊重與欣賞他人的異同。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 請同學照下或畫出，市集中最有印象的攤位。 2. 討論哪些地方讓人印象深刻。 3. 以這攤位為中心，繪製整個夜市的地圖。 4. 能了解繪圖的技巧。並完成作品與同學分享。	1. 聆聽態度 2. 學習單 3. 欣賞不同的市集 4. 實作學習 5. 合作學習 6. 學習態度 7. 作品欣賞	1. 圖卡 2. 學習單
第 11 週 ~ 第 14 週	4 節	世界的市集	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	1. 能藉由感官接觸環境中的各項流行文具，了解其功能並分析所其美學元素。 2. 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-3 民俗活動。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1. 說說心目中理想的市集是什麼樣子？ 2. 如果是你，你想怎麼擺一個可愛的販賣攤子呢？ 3. 展品欣賞-用輕黏土製作一個微型小攤，並與同學互相欣賞討論。 4. 觀察大學問-工欲善其事，必先利其器。注意室內或室外地點。 5. 擺攤車功能的思考與疊加，好用	1. 聆聽態度 2. 學習單 3. 欣賞世界的市集 4. 實作學習 5. 合作學習 6. 學習態度 7. 作品欣賞	1. 重複單一元素 2. 科學小知識-大自然秩序的建立 3. 日本文具大賞影片或相片。

			2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	中的感受。 3. 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。。		的功能可以從改變外型得到，也可以從複合型功能得到，可以進行探討。		
第 15 週 ~ 第 16 週	2 節	台灣的 市集	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1. 能與同學共同創作，思考如何創作獨一無二的攤位。 2. 多蒐集不同的攤位相片，開創自我視野。 3. 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 台灣不同的市集攤位介紹。 2. 複合外型與功能的攤位或攤車介紹。。 3. 看過最炫酷的攤位車。 4. 咖啡車可說是擺攤車的代表，請畫出理想中的咖啡車。	1. 聆聽態度 2. 學習單 3. 實作學習 4. 合作學習 5. 學習態度 6. 作品欣賞。	1. 整齊與韻律 2. 外型與設計 3. 功能與設計 4. 科學小知識-黃金比例
第 17 週 ~ 第 18 週	2 節	食農特 色展攤 設計	視 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1. 能認識臺灣各地特色農產品。 2. 能結合食農理念與空間美感，設計一輛農產展售攤車。	視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 特色農產：討論如何以美觀、衛生的方式展示臺灣在地小農特產（如手沖咖啡、小農地瓜等）。 2. 展攤設計師：結合環保素材與美感比例，繪製或用紙盒製作一臺獨一無二的食農攤車模型。	1. 合作學習 2. 積極討論 3. 學習態度	1. 實作學習 2. 立體模型創作 3. 作品欣賞

彰化縣 培英 國民小學 115 學年度第一學期六年級國際教育彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表一

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒統整性探究課程（☒主題☐專題☒議題） 2. ☐社團活動與技藝課程(☐社團活動☐技藝課程) 3. ☐特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類:☐生活管理☐社會技巧☐學習策略☐職業教育☐溝通訓練☐點字☐定向行動☐功能性動作訓練☐輔助科技運用 資優類:☐創造力 ☐領導才能☐情意發展☐獨立研究或專長領域 其他類:☐藝術才能班專門課程☐體育班專門課程 4. ☐其他類課程 ☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☒班際或校際交流☐自治活動☐班級輔導☐學生自主學習☐領域補救教學				
設計理念	在全球化的競爭時代，學生所需具備的重要能力——「全球競合力」(Global Competence)，分為知識、技能與態度三方面，包含：尊重人性的尊嚴與重視文化的多樣性；從全球與跨文化的議題進行分析與批判的能力；充分理解偏見如何影響對自我及他人的觀點，並進行判斷與詮釋；能夠公開、合宜、有效率地，與不同背景的夥伴進行溝通的能力。 本課程搭配 Learn mode 學習吧數位英語學習 MOOCs 課程和 Holiyo 密逃遊戲翻轉平臺，以創新線上互動評量方式，讓孩子轉化「資訊」為「知識」，活用「知識」創「智慧」。期望透過「文化認識」與「英語對話」之結合，加上「數位學習」激盪出火花，促進學生對不同國家的了解，並能懂得欣賞、尊重及接納不同文化之間的特色，也建立對自我文化的認同；同時，培養學生具備跨文化的理解及溝通能力，孕育出十二年國教核心素養：多元文化與國際理解。				
本教育階段 總綱核心素養	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。				

或校訂素養		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。						
課程目標		1. 了解日本和韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☒ 英語文 ☒ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
表現任務		口頭報告、學習單						
課程架構								
週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	日本和韓國文化與 英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂 國小階段基本字詞 及句型，並使用於簡 易日常溝通。 6-II-1 能專注於教 師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事 的理解與省思，提出 感興趣或令人困惑 的現象及社會議題。	1. 了解日本和韓國 的文化特質 2. 區辨國際文化的 多元異同 3. 具備全球視野的 溝通能力	B-III-2 國小階段所 學字詞及句型的生 活溝通。 Bb-III-1 自然與人文 環境的交互影響， 造成生活空間型態 的差異與多元。	(1)國旗介紹：又稱 「太陽旗」。白色 旗面象徵正直、純 潔，旗面上一輪紅 日居中，輝映著白 色的旗面，意指「日 出之國」。 (2)國家簡介：地處 東北亞，是四面環 海的島國，又被稱 為「千島之國」。 有許多火山，最著 名的是日本最高峰 富士山。櫻花是國	口頭報告、學習 單	

						花，也象徵日本的民族精神。擁有聞名全球的漫畫、卡通，例如：航海王、哆啦 A 夢。		
第二週	1	日本和韓國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解日本和韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹：又稱「太陽旗」。白色旗面象徵正直、純潔，旗面上一輪紅日居中，輝映著白色的旗面，意指「日出之國」。 (2)國家簡介：地處東北亞，是四面環海的島國，又被稱為「千島之國」。有許多火山，最著名的是日本最高峰富士山。櫻花是國花，也象徵日本的民族精神。擁有聞名全球的漫畫、卡通，例如：航海王、哆啦 A 夢。	口頭報告、學習單	
第三週	1	日本和韓國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡	1. 了解日本和韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	(1)國旗介紹：又名「太極旗」。白色底代表大地，中間	口頭報告、學習單	

			易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	藍色和紅色的太極兩儀分別代表陰陽，外圍則是乾、坤、坎、離四卦。 (2)國家簡介：位於東北亞。以泡菜，石鍋拌飯、炒年糕等韓式料理聞名。為亞洲四小龍之一，有三星電子、現代汽車等國際企業。流行音樂聞名全球，例如：Psy的「江南 style」引起模仿熱潮。		
第四週	1	泰國和印度文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解日本和韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹：由紅、白、藍、白、紅五條橫帶組成。紅色代表著泰國的國土與民族，白色代表純潔的宗教，藍色則象徵王室，位於中間表示王室在純潔的宗教與人民之間。 (2)國家簡介：位於東南亞，全年氣候炎熱。水稻是最重	口頭報告、學習單	

						要的農作物，為世界稻米的主要出口國。約 90%以上的人信仰佛教，佛僧在該國備受尊崇。4 月中為泰國傳統新年，每年都會舉辦潑水節活動，吸引遊客共襄盛舉。		
第五週	1	泰國和印度文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解日本和韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。 2. 掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3. 闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。	口頭報告、學習單	
第六週	1	越南和菲律賓文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	1. 了解日本和韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的	(1)國旗介紹:又稱「金星紅旗」。黃色的五角星代表越南共產黨，紅色代表革命。五角星的五個角分別表示工	口頭報告、學習單	

			3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。		差異與多元。	人、農民、士兵、知識分子和青年。 (2)國家簡介：位於東南亞。知名旅遊景點下龍灣，是世界自然遺產。在文化上，受中華文化影響，有春節、清明節、中秋節等傳統節慶；女性穿著的長衫，改良自中華傳統的旗袍。有水上木偶的特殊藝術表演。		
第七週	1	越南和菲律賓文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解日本和韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 老師示範對話，學生複誦。 2. 指定兩位發音標準同學成一對到台前示範對話。 3. 全班同學自行找到五個班上同學，教師指派不同的食物，依序進行兩兩配對練習，並輪流練習 A 與 B 句。	口頭報告、學習單	
第八週	1	美國和墨西哥文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞	1. 了解日本和韓國的文化特質	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	(1)國旗介紹：左上方的藍色長方形中	口頭報告、學習單	

			及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	有 50 顆白色五角星，代表美國的 50 個州；13 條紅、白相間的長條，則代表位於大西洋沿岸，美國宣布獨立時的 13 個州。 (2)國家簡介：位於北美洲。是目前獲得最多奧運獎牌的國家，有 NBA(籃球)、MLB(棒球)、NFL(美式足球)等職業運動聯賽。世界 500 強企業中，美國是入榜數量最多的國家，其中迪士尼、蘋果電腦等更是享譽全球。		
第九週	1	美國和墨西哥文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑	1. 了解日本和韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 老師示範對話，學生複誦。 2. 指定兩位發音標準同學成一對到台前示範對話。 3. 全班同學自行找到五個班上同學，教師指派不同的食物，依序進行兩兩	口頭報告、學習單	

			的現象及社會議題。			配對練習，並輪流練習 A 與 B 句。		
第十週	1	巴西和阿根廷文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解日本和韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生 活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹：國旗正中是天球儀，一道白色緞帶橫跨其中，上面有國家格言「紀律與進步」。綠色象徵廣大的叢林，黃色象徵豐富的礦產，藍色象徵南半球的星空，其中 27 顆星分別代表 26 個州與 1 個聯邦特區。 (2)國家簡介：位於南美洲，面積是世界第五大，也是金磚四國之一。舉世聞名的巴西國家足球隊，是唯一五次奪得世界盃足球賽冠軍的球隊。森巴舞與巴西嘉年華會是巴西的文化特色。	口頭報告、學習單	
第十一週	1	巴西和阿根廷文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞	1. 了解日本和韓國的文化特質	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生	1. 學生分組合作手持行動載具掃描指	口頭報告、學習單	

			及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	定之國家海報特徵碼。 2. 掃描QRcode進入Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3. 闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。		
第十二週	1	俄羅斯和德國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解日本和韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生 活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹：白色代表寒帶，藍色代表亞寒帶，象徵豐富的自然資源，紅色代表溫帶，象徵俄羅斯的歷史與文明。 (2)國家簡介：橫跨歐亞兩洲，是世界領土最大的國家。橫跨國境的西伯利亞鐵路，是世界最長的鐵路。自然資源豐富，天然氣、煤、鐵等資源的蘊藏量均名列前茅。伏特加酒是該國的「國寶酒」。	口頭報告、學習單	

第十三週	1	俄羅斯和德國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解日本和韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生 活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 教師介紹特色食物，展示圖卡與中英文單字，請學生複誦。 2. 播放教學媒體 Topic 1_ Favorite Food 和 Topic 2_Ordering 英語對話週句影片。	口頭報告、學習單	
第十四週	1	英國和法國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解日本和韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生 活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹：俗稱「米字旗」。紅色白邊正十字代表英格蘭的守護神聖喬治，白色交叉十字代表蘇格蘭的守護神聖安德魯，紅色交叉十字代表愛爾蘭的守護神聖帕特里克。 (2)國家簡介：位於歐洲。國土包含英格蘭、蘇格蘭、北愛爾蘭等地區，是世界最早發展議會民主政治的國家，也是最早發生工業革命的國家。為世	口頭報告、學習單	

						界的經濟大國，首都倫敦則是國際重要的金融和貿易中心。		
第十五週	1	英國和法國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解日本和韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。 2. 掃描QRcode進入Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3. 闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。	口頭報告、學習單	
第十六週	1	希臘和埃及文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解日本和韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹：左上方的藍色正方形，中間有一個白色十字，象徵人民對基督宗教的信仰。其餘九條藍白相間的長帶，則代表「不自由毋寧死」的精神。 (2)國家簡介：位於歐洲南部，緊鄰愛	口頭報告、學習單	

						琴海、地中海。被譽為西方文明的發源地，擁有豐富的文化遺產，如帕德嫩神殿，也是奧林匹亞運動會的發源地。希臘運用文化遺產，發展旅遊觀光，觀光旅遊也成為該國重要的產業。		
第十七週	1	希臘和埃及文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解日本和韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。 2. 掃描QRcode進入Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3. 闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。	口頭報告、學習單	
第十八週	1	英國和法國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。	1. 了解日本和韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文	(1)國旗介紹：俗稱「米字旗」。紅色白邊正十字代表英格蘭的守護神聖喬	口頭報告、學習單	

			6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	3. 具備全球視野的溝通能力	環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	治，白色交叉十字代表蘇格蘭的守護神聖安德魯，紅色交叉十字代表愛爾蘭的守護神聖帕特里克。 (2)國家簡介：位於歐洲。國土包含英格蘭、蘇格蘭、北愛爾蘭等地區，是世界最早發展議會民主政治的國家，也是最早發生工業革命的國家。為世界的經濟大國，首都倫敦則是國際重要的金融和貿易中心。		
第十九週	1	英國和法國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解日本和韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。 2. 掃描QRcode進入Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3. 闖關成功後，獲得指定徽章，截圖	口頭報告、學習單	

						給教師檢查即完成任務。		
第二十週	1	希臘和埃及文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解日本和韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生話溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)國旗介紹：左上方的藍色正方形，中間有一個白色十字，象徵人民對基督宗教的信仰。其餘九條藍白相間的長帶，則代表「不自由毋寧死」的精神。 (2)國家簡介：位於歐洲南部，緊鄰愛琴海、地中海。被譽為西方文明的發源地，擁有豐富的文化遺產，如帕德嫩神殿，也是奧林匹亞運動會的發源地。希臘運用文化遺產，發展旅遊觀光，觀光旅遊也成為該國重要的產業。	口頭報告、學習單	

彰化縣 培英 國民小學 115 學年度第二學期六年級國際教育彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表一

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程（☒主題☐專題☒議題） 2. ☐ 社團活動與技藝課程（☐社團活動☐技藝課程） 3. ☐ 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類：☐生活管理☐社會技巧☐學習策略☐職業教育☐溝通訓練☐點字☐定向行動☐功能性動作訓練☐輔助科技運用 資優類：☐創造力 ☐領導才能☐情意發展☐獨立研究或專長領域 其他類：☐藝術才能班專門課程☐體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☒班際或校際交流☐自治活動☐班級輔導☐學生自主學習☐領域補救教學				
設計理念	在全球化的競爭時代，學生所需具備的重要能力——「全球競合力」(Global Competence)，分為知識、技能與態度三方面，包含：尊重人性的尊嚴與重視文化的多樣性；從全球與跨文化的議題進行分析與批判的能力；充分理解偏見如何影響對自我及他人的觀點，並進行判斷與詮釋；能夠公開、合宜、有效率地，與不同背景的夥伴進行溝通的能力。 本課程搭配 Learn mode 學習吧數位英語學習 MOOCs 課程和 Holiyo 密逃遊戲翻轉平臺，以創新線上互動評量方式，讓孩子轉化「資訊」為「知識」，活用「知識」創「智慧」。期望透過「文化認識」與「英語對話」之結合，加上「數位學習」激盪出火花，促進學生對不同國家的了解，並能懂得欣賞、尊重及接納不同文化之間的特色，也建立對自我文化的認同；同時，培養學生具備跨文化的理解及溝通能力，孕育出十二年國教核心素養：多元文化與國際理解。				
本教育階段 總綱核心素養	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。				

或校訂素養		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。						
課程目標		1. 了解日本和韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☒ 英語文 ☒ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育		
表現任務		口頭報告、學習單						
課程架構								
週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	日本和韓國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解日本和韓國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(一)Holiyo 闖關遊戲 1. 學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。 2. 掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3. 闖關成功後，獲得指定徽	口頭報告、學習單	

						章，截圖給教師 檢查即完成任 務。		
第二週	1	日本和韓國文化 與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、 讀懂國小階段基 本字詞及句型， 並使用於簡易日 常溝通。 6-II-1 能專注 於教師的說明與 演示。 3a-III-1 透過對 時事的理解與省 思，提出感興趣 或令人困惑的現 象及社會議題。	1. 了解日本和 韓國的文化特 質 2. 區辨國際文 化的多元異同 3. 具備全球視 野的溝通能力	B-III-2 國小階段 所學字詞及句型 的生活溝通。 Bb-III-1 自然與 人文環境的交互 影響，造成生活 空間型態的差異 與多元。	Q1. 下列哪些是 泰國國旗的象 徵？ (1)白色-宗教 (2)藍-王室 (3)紅色-熱帶 Q2. 泰國的首 都？ (1)吉倫波 (2)曼谷 (3) 馬尼拉 Q3. 泰國的特色 食物？ (1)錦葵布丁 (2)生魚片 (3)青木瓜沙拉 Q4. 泰國的適當 描述？ (1)氣候涼爽 (2)佛教國家 (3)潑水節 Q5. 泰國出口 的主要農作物？ (1)水稻 (2) 蘋果 (3)麵粉	口頭報告、學 習單	

第三週	1	泰國和印度文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解泰國和印度的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 學生分組合作手持行動載具掃描指定之國家海報特徵碼。 2. 掃描 QRcode 進入 Holiyo 密逃遊戲翻轉平台進行互動評量。 3. 闖關成功後，獲得指定徽章，截圖給教師檢查即完成任務。	口頭報告、學習單	
第四週	1	泰國和印度文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解泰國和印度的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1. 下列哪些是印度國旗的象徵？ (1)橘色-勇氣 無私 (2)白色-真理和平 (3)綠色-資源豐富 Q2. 印度的首都？ (1)新德里 (2)曼谷 (3)馬尼拉	口頭報告、學習單	

						Q3. 印度的特色食物？ (1)印度套餐 (2)生魚片 (3)青木瓜沙拉 Q4. 印度的適當描述？ (1)世界四大文明古國之一 (2)人民信仰佛教居 (3)寶萊塢電影特色歌舞 Q5. 印度代表建築物？ (1)圓頂清真寺 (2)泰姬瑪哈陵 (3)曼谷大皇宮		
第五週	1	越南和菲律賓文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	1. 了解越南和菲律賓的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1. 哪些是越南國旗的象徵？ (1)五角星共產黨 (2)紅色革命 (3)黃色太陽 Q2. 越南的首都？ (1)河內 (2)胡志明市 (3)	口頭報告、學習單	

						峴港市 Q3. 越南的特色農產品？ (1)紅毛丹 (2)椰子 (3) 奇異果 Q4. 越南的適當描述？ (1)水上木偶的特色表演 (2)世界文化遺產-下龍灣 (3)潑水節 Q5. 越南的特色景點？ (1)西貢聖母聖殿主教座堂 (2)凱旋門 (3)泰姬瑪哈陵		
第六週	1	越南和菲律賓文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	1. 了解越南和菲律賓的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1. 下列哪些是菲律賓國旗的象徵？ (1)等邊三角形 自由博愛 (2) 紅色勇氣民族 (3)藍色忠誠愛國 Q2. 菲律賓的首	口頭報告、學習單	

						都？ (1)新德里 (2)曼谷 (3)馬尼拉 Q3. 菲律賓的主要出口農產品？ (1)白米 (2)椰子 (3)奇異果 Q4. 菲律賓產業的適當描述？ (1)食品加工業 (2)旅遊觀光業 (3)高科技工業 Q5. 菲律賓國旗中三顆星的代表島嶼？ (1)呂宋島 (2)民答那峨島 (3)長灘島		
第七週	1	美國和墨西哥文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	1. 了解美國和墨西哥的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1. 下列哪些是美國國旗的象徵？ (1)白色五角星 美國的州數 (2)紅白長條 建國 13 州 (3)藍色海洋帝	口頭報告、學習單	

			3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。			國 Q2. 美國的首都？ (1) 華盛頓 (2) 紐約 (3) 舊金山 Q3. 美國的特色景點？ (1) 自由女神 (2) 魚尾獅(新加坡) (3) 里約熱內盧基督像(巴西) Q4. 美國的正确描述？ (1) 世界大熔爐 (2) 世界警察 (3) 世界地理教室		
第八週	1	美國和墨西哥文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對	1. 了解美國和墨西哥的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1. 哪些是墨西哥國旗的象徵？ (1) 綠色-獨立、希望 (2) 紅色-國家統一 (3) 白色-自由平等 Q2. 墨西哥的主要語言？	口頭報告、學習單	

			時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。			(1)西班牙語 (2)葡萄牙語 (3)英語 Q3. 墨西哥的特色景點？ (1)奇琴伊察 (2)埃及金字塔 (3)階梯金字塔 Q4. 墨西哥的特色農作物？ (1)白米 (2)玉米 (3)麵粉 Q5. 墨西哥古文明的適當描述？ (1)世界四大文明古國之一 (2)阿茲特克 (3)瑪雅		
第九週	1	巴西和阿根廷文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解巴西和阿根廷的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1. 下列哪一個不是巴西國旗的象徵？ (1)綠色-廣大叢林 (2)藍色-四面臨海 (3)黃色-豐富礦產 Q2. 下列巴西的描述哪些正	口頭報告、學習單	

						確？ (1)足球王國 (2)森巴舞嘉年華會 (3)地處北美洲 Q3. 下列哪一個不是巴西的特色食物？ (1)烤玉米片 (2)黑豆餐 (3)炸雞肉包 Q4. 巴西的首都是哪個城市？ (1)巴西利亞 (2)聖保羅 (3)里約 Q5. 哪一個是巴西的特色景點？ (1)自由女神像 (2)魚尾獅 (3)里約熱內盧基督像		
第十週	1	巴西和阿根廷文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。	1. 了解巴西和阿根廷的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的	Q1. 下列哪一個不是阿根廷國旗的象徵？ (1)白色-純潔 (2)藍色-正義	口頭報告、學習單	

			3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	3. 具備全球視野的溝通能力	交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(3)太陽-民主 Q2. 下列阿根廷的描述哪些正確？ (1)探戈舞起源 (2)牛肉養殖全球聞名 (3)地處非洲 Q3. 下列哪一個不是阿根廷的特色食物？ (1)焦糖牛奶餅乾 (2)餡餅 (3)炸雞肉包 Q4. 阿根廷的首都是哪個城市？ (1)布宜諾斯艾利斯 (2)伊斯坦堡 (3)里約 Q5. 阿根廷的主要語言？ (1)葡萄牙語 (2)西班牙語 (3)阿拉伯語		
第十一週	1	俄羅斯和德國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，	1. 了解俄羅斯和德國的文化特質	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	Q1. 下列哪一個不是俄羅斯國旗的象徵？	口頭報告、學習單	

			並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(1)白色-寒帶 (2)藍-亞寒帶 (3)紅色-熱帶 Q2. 下列俄羅斯的描述哪些正確？ (1)橫跨歐亞 (2)礦產豐富 (3)島嶼國家 Q3. 下列哪一個不是俄羅斯的特色代表？ (1)俄羅斯娃娃 (2)羅宋湯 (3)擲鐵餅者 Q4. 俄羅斯的首都是哪個城市？ (1)莫斯科 (2)聖彼得堡 (3)新西伯利亞 Q5. 哪一個是俄羅斯的特色建築？ (1)羅浮宮 (2)俄羅斯教堂 (3)雪梨歌劇院		
第十二週	1	俄羅斯和德國文	5-III-3 能聽懂、	1. 了解俄羅斯	B-III-2 國小階段	Q1. 德國三色旗	口頭報告、學	

		化與英語食育對話	讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	和德國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	的代表意思？ (1)自由、平等、博愛 (2)勤勉、熱情、榮譽 (3)和平、自由、民主 Q2. 德國的首都是哪個城市？ (1)紐約 (2)巴黎 (3)柏林 Q3. 德國的代表建築物？ (1)羅浮宮 (2)布萊登堡門 (3)東京晴空塔 Q4. 哪一個不是德國的代表食物？ (1)香腸 (2)啤酒 (3)牛角麵包 Q5. 請問關於德國的描述哪項正確？ (1)汽車王國 (2)藝術之都 (3)奧運起源	習單	
--	--	-----------------	--	---	---	---	-----------	--

第十三週	1	英國和法國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解英國和法國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1. 下列哪一個不是英國國旗的守護神？ (1)白底紅色十字旗-聖喬治 (2)藍底白色交叉十字旗-聖安德魯 (3)紅色交叉十字旗-聖奧古斯 Q2. 下列哪一個不是英國的國土？ (1)南愛爾蘭 (2)英格蘭 (3)蘇格蘭 Q3. 下列哪一個是英國的代表建築物？ (1)大笨鐘 (2)凱旋門 (3)東京晴空塔 Q4. 下列哪一個人物和英國無關？ (1)哈利波特 (2)英國女王 (3)莫札特	口頭報告、學習單	
------	---	----------------	--	--	---	---	----------	--

第十四週	1	英國和法國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解英國和法國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1. 法國三色旗的代表意思？ (1)自由、平等、博愛 (2)法治、民主、愛國 (3)和平、自由、民主 Q2. 請問法國的首都是哪個城市？ (1)紐約 (2)巴黎 (3)倫敦 Q3. 哪一個不是法國的代表建築物？ (1)羅浮宮 (2)凱旋門 (3)東京晴空塔 Q4. 請問法國的特產水果？ (1)西瓜 (2)鳳梨 (3)葡萄 Q6. 請問法國的主要宗教？ (1)道教 (2)基督宗教 (3)佛教	口頭報告、學習單	
------	---	----------------	--	--	---	--	----------	--

第十五週	1	希臘和埃及文化 與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、 讀懂國小階段基 本字詞及句型， 並使用於簡易日 常溝通。 6-II-1 能專注 於教師的說明與 演示。	1. 了解希臘和 埃及的文化特 質 2. 區辨國際文 化的多元異同 3. 具備全球視 野的溝通能力	B-III-2 國小階段 所學字詞及句型 的生活溝通。 Bb-III-1 自然與 人文環境的交互 影響，造成生活 空間型態的差異 與多元。	Q1. 希臘國旗中 藍白相間的長 帶代表意思？ (1)自由 (2) 平等 (3)博愛 Q2. 請問希臘的 首都是哪個城 市？ (1)雅典 (2) 巴黎 (3)倫敦 Q3. 哪一個不是 法國的代表建 築物？ (1)羅浮宮 (2)凱旋門 (3)帕德嫩神廟 Q4. 哪一個不是 希臘的臨海？ (1)南海 (2) 愛琴海 (3) 地中海 Q5. 哪一個圖示 跟希臘無關？ (1)擲鐵餅者 (2)蒙娜麗莎的 微笑 (3)烤茄 子	口頭報告、學 習單	
第十六週	1	希臘和埃及文化	5-III-3 能聽懂、	1. 了解希臘和	B-III-2 國小階段	Q1. 下列哪些是	口頭報告、學	

		與英語食育對話	讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	埃及的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	埃及國旗的象徵？ (1)黑色－沙漠 (2)白色－未來 (3)紅色－鮮血 Q2. 請問埃及的首都是哪個城市？ (1)開羅 (2)首爾 (3)賽德港 Q3. 下列哪些是埃及的特色食物？ (1)泡菜 (2)油悶蠶豆 (3)油炸鷹嘴豆餅 Q4. 埃及的正確描述？ (1)世界最長河流－尼羅河 (2)四大文明古國之一 (3)位於亞洲 Q5. 埃及的特色建築？ (1)萬里長城 (2)金字塔 (3)人面獅身像	習單	
--	--	---------	--	--	---	--	----	--

第十七週	1	英國和法國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解英國和法國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1. 下列哪一個不是英國國旗的守護神？ (1)白底紅色十字旗-聖喬治 (2)藍底白色交叉十字旗-聖安德魯 (3)紅色交叉十字旗-聖奧古斯 Q2. 下列哪一個不是英國的國土？ (1)南愛爾蘭 (2)英格蘭 (3)蘇格蘭 Q3. 下列哪一個是英國的代表建築物？ (1)大笨鐘 (2)凱旋門 (3)東京晴空塔 Q4. 下列哪一個人物和英國無關？ (1)哈利波特 (2)英國女王	口頭報告、學習單	

						(3)莫札特		
第十八週	1	英國和法國文化與英語食育對話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 了解英國和法國的文化特質 2. 區辨國際文化的多元異同 3. 具備全球視野的溝通能力	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	Q1. 法國三色旗的代表意思？ (1)自由、平等、博愛 (2)法治、民主、愛國 (3)和平、自由、民主 Q2. 請問法國的首都是哪個城市？ (1)紐約 (2)巴黎 (3)倫敦 Q3. 哪一個不是法國的代表建築物？ (1)羅浮宮 (2)凱旋門 (3)東京晴空塔 Q4. 請問法國的特產水果？ (1)西瓜 (2)鳳梨 (3)葡萄 Q6. 請問法國的主要宗教？ (1)道教 (2)基督宗教 (3)	口頭報告、學習單	

						佛教		
--	--	--	--	--	--	----	--	--

彰化縣 培英 國民小學 115 學年度第一學期六年級資訊教育彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表一

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒統整性探究課程 (☒主題 ☐專題 ☐議題) 2. ☐社團活動與技藝課程 (☐社團活動 ☐技藝課程) 3. ☐特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐生活管理 ☐社會技巧 ☐學習策略 ☐職業教育 ☐溝通訓練 ☐點字 ☐定向行動 ☐功能性動作訓練 ☐輔助科技運用 資優類: ☐創造力 ☐領導才能 ☐情意發展 ☐獨立研究或專長領域 其他類: ☐藝術才能班專門課程 ☐體育班專門課程 4. ☐其他類課程 ☐本土語文/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流 ☐自治活動 ☐班級輔導 ☐學生自主學習 ☐領域補救教學				
設計理念					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	生活-E-B1 使用適切且多元的 表徵符號，表達自 己的想法、與人溝 通，並能同理與尊 重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具， 透過各種探究事物 的方法及技能，對訊息做適切的處理。				
課程目標					
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育	

						☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
表現任務		口頭報告、學習單						
課程架構								
週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	我的好朋友	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	第一課 我的好朋友 活動一：認識簡報的用途 1-1 介紹簡報的用途 1-2 自由軟體 Impress 與商業軟體 PowerPoint 的比較 活動二：套用 Impress 範本 1-3 介紹如何開啟 Impress 1-4 介紹如何套用範本 活動三：套用 Impress 版面	口頭報告、學習單	

						配置 1-5 介紹如何套用版面配置 活動四：編輯簡報的文字 1-6 輸入文字與插入圖片： 1. 設定標題文字。 2. 插入圖片。 3. 輸入介紹文字。 1-7 介紹如何儲存檔案與開啟舊檔。		
第二週	1	我的好朋友	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	第一課 我的好朋友 活動一：認識簡報的用途 1-1 介紹簡報的用途 1-2 自由軟體 Impress 與商業軟體 PowerPoint 的比較	口頭報告、學習單	

			討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	用功能		活動二：套用 Impress 範本 1-3 介紹如何開啟 Impress 1-4 介紹如何套用範本 活動三：套用 Impress 版面配置 1-5 介紹如何套用版面配置 活動四：編輯簡報的文字 1-6 輸入文字與插入圖片： 1. 設定標題文字。 2. 插入圖片。 3. 輸入介紹文字。 1-7 介紹如何儲存檔案與開啟舊檔。		
第三週	1	我的好朋友	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的	第一課 我的好朋友 活動五：播放投	口頭報告、學習單	

			紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	影片 1-8 介紹如何放映投影片 實作題：製作投影片－「我的好朋友」 【主題】尊重他人隱私與智財權 1. 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。 2. 指導學生認識智慧財產權與合理的使用範圍。 3. 指導學生使用全民資安數位學習網，資訊安全與侵權的實例。		
第四週	1	腦筋急轉彎	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與	第二課 腦筋急轉彎 活動一：新增、複製、搬移投影片	口頭報告、學習單	

			思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	2-1 新增、複製投影片－ 1. 微調文字的位置 2. 新增與複製投影片 3. 移動投影片 活動二：使用文字美術師，製作標題 2-2 美術字型畫廊的應用－介紹美術字型畫廊的使用 2-3 播放多張投影片－投影片放映 實作題：製作一份猜謎簡報檔		
第五週	1	腦筋急轉彎	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度	第三課 新三隻小豬的故事 活動一：能設定投影片切換的效果 3-1 使用快取圖案－ 1. 製作故事投	口頭報告、學習單	

			辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	影片 2. 設定圖片的影子 3. 使用繪圖工具 活動二：能為圖片設定動畫 3-3 好玩的動畫效果— 1. 動畫設定 2. 出場的效果 活動三：能自己畫動畫的路徑 3-4 編輯動畫路徑—介紹如何自訂移動路徑 實作題：製作投影片—「我最愛的童話故事」		
第六週	1	scratch - 接接樂	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與	主題：scratch - 接接樂 【活動一】：繪製場景與角色 1. 用心智圖呈現遊戲的架構及繪製舞台背景與角色。	口頭報告、學習單	

			究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【活動二】：設計程式 1. 設計籃子程式：能隨著方向鍵移動、接到不同掉落物的反應。		
第七週	1	scratch - 接接樂	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【活動二】：設計程式 1. 設計掉落物程式：隨機從天而降，碰到地板或籃子到即消失。 【活動三】：增加變數 1. 增加「得分扣分」、「時間倒數」變數，讓玩家在有限的條件下闖關。 2. 執行遊戲。	口頭報告、學習單	
第八週	1	校外教學參觀記	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟	If-III-2 科技在生活中的應用與	第四課 校外教學參觀記	口頭報告、學習單	

			料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	活動一：在投影片中插入聲音 4-1 加入可愛的聲音—新增投影片切換聲音與插入音效。 活動二：能在投影片中插入影片 4-2 加入影片—插入電影影片。 4-3 簡報投影片附加放映時間—設定每一張投影片放映的時間。 實作題：製作投影片—「校外教學趣」		
第九週	1	校外教學參觀記	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評	第五課 星座大調查 活動一：能裁剪圖片 5-1 裁剪圖片—圖片工具列的裁剪與改變圖	口頭報告、學習單	

			2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	片大小 活動二：使用快取圖案做組織圖 5-2 使用繪圖圖案呈現小組成員— 1. 組織圖的插入與調整 2. 加入連接符 活動三：使用流程圖呈現調查流程 5-3 使用流程圖呈現工作流程—新增接點、程序、決策流程圖及立體圖。 活動四：在投影片中插入及編輯表格 5-4 使用表格呈現調查結果— 1. 插入表格，調整顏色 2. 調整框線，輸	
--	--	--	--	---	--	--	--

						入資料 活動五：使用統計圖表呈現資料 5-5 使用統計圖呈現調查結果 — 1. 插入統計圖 2. 美化統計圖 實作題：製作投影片—「全班星座大調查」		
第十週	1	我的梵谷報告	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	第六課 我的梵谷報告 活動一：設計母片，減少重覆修改投影片的時間 6-1 設計母片的背景與文字—進入母片檢視並編輯背景及文字 6-2 設定母片的頁首頁尾—進入母片檢視並插入圖片及頁	口頭報告、學習單	

			比較、製作圖表 運用簡單數學等 方法整理			尾 活動二：修改母片樣式，讓投影片有特色 6-3 修改母片的樣式－更改單一投影片的背景 活動三：能設計兩種以上的母片格式 6-4 設計第二種母片樣式－進入母片檢視，新增投影片並設定格式 實作題：使用範例檔並新增一個母片格式		
第十一週	1	我的梵谷報告	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由	【主題】網路霸凌 1. 教師帶學生進入「教師網路素養與認知網」 2. 引導學生觀	口頭報告、學習單	

			性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	看「網路霸凌」相關案例影片 3. 學生根據影片內容進行分組討論 4. 學生上台發表：網路霸凌的法律問題，及遇到網路霸凌的因應方式		
第十二週	1	美麗的飛鳥	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	第七課 美麗的飛鳥 活動一：設定超連結，連到簡報的其他位置 活動二：使用按鈕圖案來控制投影片播放—插入互動式圖案 活動三：設定超連結，連到其他文件檔，或是網站 7-2 連結到檔案	口頭報告、學習單	

			方法整理			一插入超連結連結到其它文件。 7-3 連結到網站 一插入超連結連結到網站。 7-4 連結到其他簡報檔一插入超連結連結到其它簡報檔。 活動四：能編輯備忘稿，供上台報告參考。 7-5 使用備註稿一使用備註檢視並新增備註稿。 實作檔：製作投影片－「鳥朋友」		
第十三週	1	美麗的飛鳥	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由	【主題】網路沉迷 1. 教師帶學生進入「教師網路素養與認知網」 2. 引導學生觀	口頭報告、學習單	

			性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	看「網路沉迷」相關案例影片 3. 學生根據影片內容進行分組討論 4. 學生上台發表：網路的功能、優缺點，以及正確的網路使用行為		
第十四週	1	粉墨登場	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 1c-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	第八課 粉墨登場 活動一：將簡報內容印成講義 8-1 列印講義—介紹如何將簡報印成講義 活動二：將簡報轉成網頁檔 8-2 轉成網頁檔—1. 匯出 2. 開啟網頁檔 活動三：將簡報檔轉成 pdf、swf 等格式的檔案	口頭報告、學習單	

			方法整理			8-3 轉成 PDF 檔 —匯出成 PDF 檔 8-4 轉成 Flash 檔—匯出成 Flash 檔 活動四：能讓簡 報製作與報 告，做最好的呈 現 實作題：將第三 課範例轉成 SWF 檔		
第十五週	1	粉墨登場	1c-III-1 能就所 蒐集的數據或資 料，進行簡單的 紀錄與分類，並 依據習得的知識 思考資料的正確 性及辨別 2a-III-2 能初步 辨別適合科學探 究的問題，並能 依據觀察、蒐集 資料、閱讀思考 討論等，提出適 宜探究之問題	1. 認識簡報軟 體，以及簡報軟 體在學習上的 用途 2. 了解自由軟 體 Impress 與商 用軟體 PowerPoint 之 間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉 軟體的主要常 用功能	If-III-2 科技在 生活中的應用與 對環境與人體的 影響 Ic-III-4 本量與 改變量不同，由 兩者的比例可評 估變化的程度 If-III-1 世界與 本地不同性別科 學家的事蹟與貢 獻	【主題】網路安 全 1. 教師帶學生 進入「兒少上網 安全」網站 2. 引導學生觀 看「網路安全」 相關案例影片 3. 學生根據影 片內容進行分 組討論 4. 學生上台發 表：上網安全 的重要性。	口頭報告、學 習單	

			2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理					
第十六週	1	scratch - 打地鼠	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	主題：scratch - 打地鼠 【活動一】：繪製場景與角色 1. 用心智圖呈現遊戲的架構及製作流程解析。 2. 繪製舞台背景。 3. 從圖庫範本中匯入角色。	口頭報告、學習單	
第十七週	1	scratch - 打地鼠	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評	【活動二】：設計程式 1. 設計鏈子程式：能隨著滑鼠移動、打到地鼠時的反應。 2. 設計地鼠程	口頭報告、學習單	

			2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	式：隨機從洞口出現，被鎚子打到即消失。 【活動三】：增加變數 1. 增加「得分扣分」、「時間倒數」變數，讓玩家在有限的條件下闖關。 2. 執行遊戲。 3. 同學間互相觀摩、學習。		
第十八週	1	粉墨登場	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	第八課 粉墨登場 活動一：將簡報內容印成講義 8-1 列印講義—介紹如何將簡報印成講義 活動二：將簡報轉成網頁檔 8-2 轉成網頁檔—1. 匯出 2. 開啟網頁檔	口頭報告、學習單	

			2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理			活動三：將簡報檔轉成 pdf、swf 等格式的檔案 8-3 轉成 PDF 檔—匯出成 PDF 檔 8-4 轉成 Flash 檔—匯出成 Flash 檔 活動四：能讓簡報製作與報告，做最好的呈現 實作題：將第三課範例轉成 SWF 檔		
第十九週	1	粉墨登場	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢	【主題】網路安全 1. 教師帶學生進入「兒少上網安全」網站 2. 引導學生觀看「網路安全」相關案例影片 3. 學生根據影片內容進行分組討論	口頭報告、學習單	

			資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	軟體的主要常用功能	獻	4. 學生上台發表：上網安全的重要性。		
第二十週	1	scratch - 打地鼠	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 2. 了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 3. 能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	主題：scratch - 打地鼠 【活動一】：繪製場景與角色 1. 用心智圖呈現遊戲的架構及製作流程解析。 2. 繪製舞台背景。 3. 從圖庫範本中匯入角色。	口頭報告、學習單	

彰化縣 培英 國民小學 115 學年度第二學期六年級資訊教育彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表一

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程（ ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題） 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第12項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	生活-E-B1 使用適切且多元的 表徵符號，表達自 己的想法、與人溝 通，並能同理與尊 重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具， 透過各種探究事物 的方法及技能，對訊息做適切的處理。				
課程目標	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。				

配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務		口頭報告、學習單							
課程架構									
週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單	
第一週	1	自由軟體與創用 CC	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	第 1 章 自由軟體與創用 CC 活動一：了解自由軟體，介紹自由軟體、免費軟體、及商業軟體。 活動二：創用 CC，介紹創用 CC 及其核心授權要素。 ～第一節結束/ 共 2 節～ 活動三：使用創用 CC 來創作，如何使用創用 CC 宣告。	口頭報告、學習單		

						活動四：搜尋含有創用 CC 素材，使用教育部數位教學資源入口網，進行創用 CC 素材蒐尋。		
第二週	1	自由軟體與創用 CC	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【主題】：行動社群 1. 教師播放有關行動社群的動畫短片。 2. 引導學生分組討論，進而明白使用行動社群應有的安全、隱私、尊重觀念，並學會保護自己。 3. 讓學生進全民資安素養網，透過遊戲及測驗，加深使用行動社群的正確觀念與行為。	口頭報告、學習單	
第三週	1	認識影片製作	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響	第 2 章 認識影片製作 活動一：影片製作的流程，介紹	口頭報告、學習單	

			依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	習 OPENSOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	影片製作企劃書，並試著分組規劃工作。 活動二：影片的腳本，腳本構思、編寫、設計的重點及技巧，並看影片練習編寫劇本。		
第四週	1	認識影片製作	Ic-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	活動三：使用 XMind 來設計腳本，心智圖簡介與 XMind 的使用。	口頭報告、學習單	

			比較、製作圖表 運用簡單數學等 方法整理					
第五週	1	校園植物幻燈秀	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	第 3 章 校園植物幻燈秀 活動一：相片幻燈秀，開啟 OpenShot、認識 OpenShot 面板及檔案管理。	口頭報告、學習單	
第六週	1	校園植物幻燈秀	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSOT 製作	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度	活動二：加入檔案到時間軸，認識時間軸、預覽視窗、編輯工具列、縮放滑桿及時間軸特效。 活動三：儲存檔	口頭報告、學習單	

			辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	幻燈片、動畫、影片等等。	If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	案，將工作儲存成 osp 專案檔。		
第七週	1	定格動畫	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	第 4 章 定格動畫 活動一：定格動畫範例欣賞，欣賞有名的定格動畫，並瀏覽練習範例的腳本。 活動二：製作前準備(素材)，上網蒐尋創用 CC 的音樂素材。 活動三：匯入連續檔案，匯入練習範例檔並預覽。 活動四：動畫字	口頭報告、學習單	

						幕，用文字製作簡易開場封面。		
第八週	1	定格動畫	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	活動五：加入時間軸，將開場封面檔與練習檔加入時間軸。 活動六：加入特效，加入陳舊線條特效。 活動七：儲存、匯入檔案，將工作存成專案檔，並匯入練習影片。 活動八：分割影片，將影片進行分割，並將練習影片插入。 活動九：匯入聲音檔，將範例聲音檔及下載的音樂素材加入影音軌，設定淡入效果，最後播	口頭報告、學習單	

						放成果。		
第九週	1	嗯嗯男孩	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	第 5 章 嗯嗯男孩(一) 活動一：建立一個新的專案，將範例影片加入並儲存專案。 活動二：影音素材匯入，將影音檔匯入專案。 活動三：時間軸及編輯工具應用，介紹編輯工具的使用。 活動四：製作 KUSO 旋轉特效片頭，複製影片片段並設定旋轉效果。	口頭報告、學習單	
第十週	1	嗯嗯男孩	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由	第 6 章 嗯嗯男孩(二) 活動五：加上字幕，選擇字幕範本並加入文字	口頭報告、學習單	

			性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	活動六：字幕屬性，設定字幕文字字型、顏色。 活動七：進階編輯，將字幕拖放至時間軸內編輯，並加入 logo 字幕及音樂檔。 活動八：上傳至 YouTube，將編輯好的影片匯出成視訊，並上傳至 YouTube。		
第十一週	1	自製 MV	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	第 7 章 自製 MV(一) 活動一：匯入素材，新增專案檔並將範例檔匯入。 活動二：儲存檔案，將專案檔儲存為個人 MV。 活動三：增加多個影音軌，在專案檔中加入五個影音軌。	口頭報告、學習單	

			宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理			活動四：編製動畫字幕，使用動畫字幕編輯器加入字幕。 活動五：多影音軌剪輯，將素材分別加入影音軌。 活動六：轉場(遮罩)效果編製，將影片加入轉場效果。		
第十二週	1	自製 MV	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	【課後練習】 將「班級介紹影片」加入動畫字幕及轉場效果。 第 8 章 自製 MV(二) 活動一：設定影音特效，將影片加入特效。 活動二：增加影音軌，增加圖片軌並加入照片。 活動三：加入字幕，在影片中加入介紹字幕。	口頭報告、學習單	

			運用簡單數學等方法整理			活動四：匯出成 DVD 影片格式，將剪輯好的影片匯出成 DVD 格式		
第十三週	1	超級主播	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	第 9 章 超級主播 活動一：匯入素材，將練習用素材檔匯入專案檔案，並建立分類資料夾。 活動二：移動素材，將素材檔移動至適合該分類的資料夾。 活動三：子母畫面及動態效果，在影片中加入數個影音軌，並加入子母畫面及動畫式切換畫面。	口頭報告、學習單	
第十四週	1	超級主播	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的	活動四：進階設定一屬性（一），介紹剪	口頭報告、學習單	

			紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	體，並由基礎學習 OPENS HOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENS HOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	輯屬性：一般、長度、速度、音訊。 活動五：進階設定一屬性(二)，介紹剪輯屬性：配置 活動六：進階設定一屬性(三)，介紹剪輯屬性：視訊		
第十五週	1	獨一無二	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENS HOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENS HOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	第 10 章 獨一無二 活動一：自製轉場效果，使用 GIMP 製作轉場效果圖。 活動二：匯入自製轉場效果，將自製的轉場效果匯入軟體中。	口頭報告、學習單	

			2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理					
第十六週	1	獨一無二	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	活動三：YouTube 我的頻道，註冊 YouTube 進入「我的頻道」。 活動四：我的頻道圖示，設定「我的頻道」圖示。 活動五：我的頻道背景，設定「我的頻道」背景，並上傳影片。	口頭報告、學習單	
第十七週	1	超級主播	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 3. 藉由	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評	第 9 章 超級主播 活動一：匯入素材，將練習用素材檔匯入專案檔案，並建立分類資料夾。	口頭報告、學習單	

			2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析比較、製作圖表運用簡單數學等方法整理	OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	活動二：移動素材，將素材檔移動至適合該分類的資料夾。 活動三：子母畫面及動態效果，在影片中加入數個影音軌，並加入子母畫面及動畫式切換畫面。		
第十八週	1	超級主播	1c-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識思考資料的正確性及辨別 2a-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等，提出適宜探究之問題 2c-III-1 能分析	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	If-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響 Ic-III-4 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度 If-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻	活動四：進階設定一屬性(一)，介紹剪輯屬性：一般、長度、速度、音訊。 活動五：進階設定一屬性(二)，介紹剪輯屬性：配置 活動六：進階設定一屬性(三)，介紹剪輯屬	口頭報告、學習單	

			比較、製作圖表 運用簡單數學等 方法整理			性：視訊		
--	--	--	----------------------------	--	--	------	--	--

彰化縣 培英 國民小學 115 學年度第一學期六年級 閱讀悅讀 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國語閱讀	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	1. 學生中心：課程應該以學生為中心，考慮他們的需求、興趣和能力。這可以增加學生的參與度和學習動機。 2. 多元化的教學策略：使用多種教學策略，如小組討論、閱讀理解練習和寫作任務，以適應不同的學習風格和能力。 3. 進階思考技能：課程應該鼓勵學生發展批判性和創造性思考技能，而不僅僅是理解和記憶文字的內容。 4. 文本選擇：選擇適當的閱讀材料，可以引發學生的興趣，並提供各種主題和文體的實踐機會。 5. 評估與反饋：定期進行學生的閱讀能力評估，並提供具體和建設性的反饋，以幫助他們改進和進步。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。				

		國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程目標		1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識閱讀策略，並利用閱讀策略深究內容。 3. 能從讀本中學到道理，並應用在生活中。 4. 能願意和他人共同分享讀書感想。 5. 能閱讀不同國家作者的課外書。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-5 週	每週 1 節	美好時刻	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能仔細觀察大自然的聲音。 2. 能靜心感受自然的美好。 3. 能和大家分享爬山經驗和感受。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 走上「寂靜山徑」，與最好的自己相遇。 「寂靜」是什麼？你享受「寂靜」嗎？ 全臺灣第一條「寂靜山徑」，從太平山翠峰湖畔出發，走上這條山徑，便能透過安靜的心靈與	口語評量 觀察評量	寂靜山徑的呼喚 著：范欽慧 出版社：幼獅文化 2018/11/01

			4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		態度，傾聽森林之美與自己內在的呼喚，為這片土地，創造出更多美麗的傳奇。 本書細說「寂靜山徑」的緣起與夢想…… 2. 教師提問： (1)書中以繪本形式介紹哪一條「寂靜山徑」？ (2)作者如何透過「聽」去感受「聲音地景」，欣賞、認識臺灣生態之美？ (3)分享你的爬山經驗。 (4)你知道臺灣有那些適合登山的山徑呢？ 3. 教師引導學生感受大自然的美好，只要用心、靜心，就能享受生活中美好時刻。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學童知道，大自然充	
--	--	--	--	---	--	--	--

						滿各種有趣的聲音，等著人們發現、聆聽。		
第 6-10 週	每週 1 節	來自遠方的信	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應	Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、	1. 能認識自己的家鄉特色。 2. 能探索並尊重、了解不同國家的文化。	1. 分組進行閱讀。〔內容簡介〕這是五位日本人在台灣發生的故事。身處他鄉，即使平凡小事也叫人費盡思量！木下諄一的文字溫柔地描繪遊子內心的獨語和茫然，也是異鄉人與台北的對話，細密牽扯出人與城市之間的緣分，雖然漂泊總是不免孤單，雖然生存與夢想似乎相距遙遠，但是所有的人不都是一面困惑，一面尋找答案嗎？不管身處何方，每個人都想弄清楚，接下來該往何處去？留下來，還是遠走他方？這個問題只有自己能回答。	口語評量 觀察評量	蒲公英之絮 著：木下諄一 出版社：印刻 2011/01/28

			用能力。	環境發展的文化內涵。		五個故事、五個角色，首次嘗試以中文創作小說的木下諄一，讓我們看見的異鄉人在台北感受到的挫折與喜悅。 2. 教師提問： (1)這本書描述的故事，人物、地點各為何？ (2)故事的內容分別是什麼？ (3)五個人的故事中，你對哪一個故事印象最深刻？ (4)書中關於台灣的描述，你有什麼感受？ 3. 師生共同討論，教師總結故事內容重點。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學生更了解自己生長的地方，並培養對異國文化的尊重與包容，以及體會不同文化間交流互動		
--	--	--	------	------------	--	--	--	--

						的美好時刻。		
第 11-15 週	每週 1 節	問題解決	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 遇到問題時，能先觀察與思考。 2. 學會解決問題的技術和能力。 3. 能體會本書表達的惜物愛物之情。	1. 分組進行閱讀。〔內容簡介〕 本套書依照物品待修的狀態不同，分為三冊，所提及的項目在生活中再常見不過。第一冊的主題是「東西壞了」，例如拉鍊拉不上、杯子破了等；第二冊的主題則是「東西不能動了」，這是指東西本身主結構還好好的，卻無法使用，例如電動玩具車不動了、腳踏車不能騎了；第三冊則是「東西變得不好用了」，物品本身還能用，只是隨著時間越來越不好用，所以需要調整，例如眼鏡越戴越歪、刀子越用越不利等。而各冊內容則分為兩個部分，第一部分教導孩子自己在	口語評量 觀察評量	小學生的 STEAM 生活實踐場：我是小小修理師（共三冊） 編者：福祿貝爾館 譯者：李彥樺 出版社：小熊 2022/04/27

5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。

5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。

家就能做到的修理，先按照書中所教步驟檢查損壞程度，不同的狀態會使用到的工具各不相同，學習準備適合的工具並了解原理和使用方法，接著就是實際動手。在過程中，孩子將會活用課堂所學知識，觀察、拆解、找出問題，讓孩子在生活中就能落實新課綱的核心精神「學以致用」。

2. 教師提問：

- (1)這本書告訴讀者，當物品壞了，首先可以做什麼事？
- (2)螺絲起子的功能是什麼？
- (3)從這本書的內容，你學到哪些解決問題的方法？
- (4)哪些處理方式可以減少物品資源的浪費？

						3. 教師請學生分享曾經在生活中遇到哪些物品損壞的情況，以及可以如何解決。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學童知道，解決問題的能力在生活中相當重要，而「珍惜」是成長中需要學會的課題。		
第 16-20 週	每週 1 節	文學之窗	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能感受文學之美。 3. 能利用閱讀策略，掌握文章意旨。	1. 分組進行閱讀。〔內容簡介〕數百年前，蒲松齡在路邊擺設茶水蒐集路人的鬼怪故事 一杯、二杯、三杯..... 杯杯飄起一縷輕煙 一杯、二杯、三杯..... 出現鬼、靈、精、妖、怪 知道償命的老虎、美麗的狐仙、善心鬼變了河神、會說話的鸚鵡...	口語評量 觀察評量	奇幻聊齋：一杯茶換來的故事 著：岑澎維出版社：國語日報 2009/09/02

點符號的用法與表達效果。

5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。

5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。

鬼怪的故事裡，藏著更多人的恩怨情仇、生老病死、喜怒哀樂...

2. 教師提問：

(1)這本書改寫的是哪一本古籍的故事？

(2)故事中有許多對話，這樣的安排有什麼作用？

(3)對照書中故事和課本原文，有什麼不一樣的地方？

(4)你覺得哪一個故事最有趣？為什麼？

3. 教師引導學生，閱讀時可以留意作者如何敘述故事、刻畫人物，以提升表達與寫作能力。

4. 教師對本書的運用：《聊齋志異》雖多為怪談，但故事中通常包含動人情感，或反應社會樣態，或宣揚良善正義，可引導學生

						思考其中意旨。		
--	--	--	--	--	--	---------	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣 培英 國民小學 115 學年度第二學期六年級 閱讀悅讀 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國語閱讀	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 學生中心：課程應該以學生為中心，考慮他們的需求、興趣和能力。這可以增加學生的參與度和學習動機。 2. 多元化的教學策略：使用多種教學策略，如小組討論、閱讀理解練習和寫作任務，以適應不同的學習風格和能力。 3. 進階思考技能：課程應該鼓勵學生發展批判性和創造性思考技能，而不僅僅是理解和記憶文字的內容。 4. 文本選擇：選擇適當的閱讀材料，可以引發學生的興趣，並提供各種主題和文體的實踐機會。 評估與反饋：定期進行學生的閱讀能力評估，並提供具體和建設性的反饋，以幫助他們改進和進步。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與				

		增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程目標		1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識閱讀策略，並利用閱讀策略深究內容。 3. 能從讀本中學到道理，並應用在生活中。 4. 能願意和他人共同分享讀書感想。 5. 能閱讀不同國家作者的課外書。						
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-5 週	每週 1 節	童年你我他	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本	1. 能仔細感受生活中的酸甜苦辣心情。 2. 能和大家分享小學生活的趣事。 3. 培養珍惜當下、正向生活的態度。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 本書由小學時期是班上風雲人物，長大後成為小學主任的人氣作家王淑芬領銜主演，上映二十六場精采的童年喜劇，分享小學時期有趣的親身經歷，充滿各種「早知道……」，有點後悔卻還是要做的酸、甜、苦、辣心情。 2. 教師提問： (1)作者為什麼會說自己的	口語評量 觀察評量	童年原來是喜劇 著：王淑芬 出版社：字畝文化 2019/10/02

			字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		童年是「喜劇」？ (2)作者「早知道」有些事做了會後悔，卻還是要做，你認為是什麼原因？ (3)你最喜歡作者分享的哪一齣童年喜劇？說一說你的理由。 (4)分享一則你的小學生活趣事。 3. 教師引導學生回顧自己的小學生活，進而更加了解自己 and 周遭的人事物，從各種酸甜苦辣的事件中，體會一路成長的美好及可貴。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學生體悟，生活中有許多趣事值得留意，各種大大小小的事件都是陪伴我們成長的珍貴養料。		
第 6-10 週	每週 1 節	往夢想起飛	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與	1. 了解讀書和工作的意義。 2. 探索自身興趣和專長，以及對未來的夢想。 3. 能用不同角度思考事情，提升解決問	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 「讀書到底是為了什麼？」 學科這麼多，怎麼可能樣樣精通？這麼辛苦念書，難道是為了找份好工作？	口語評量 觀察評量	我們為什麼要讀書？為什麼要工作？：認識世界與自己，啟動未來無限可能（套書） 著：池上彰 譯：賴惠鈴

		主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本	篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	題的能力。	好工作的定義又是什麼呢？ 本書以漫畫形式，呈現生活化的劇情與對白，藉由主角隼人對未來的迷惘與不安，引導孩子重新看待讀書這件事，從了解讀書的意義、發掘自身的興趣與專長，進而探索自身未來的方向，一步步解開讀書、工作與我們的關係，走出精采人生！ 2. 教師提問： (1)主角原本是怎樣的人？什麼因素造成他的改變？ (2)主角的煩惱是什麼？這項煩惱讓他有了什麼改變？ (3)主角最終解開心中的迷惘了嗎？他得到的答案是什麼？ (4)你認同本書對「讀書」和「工作」的看法嗎？為什麼？ 3. 教師引導學生討論，最後進行總結。 4. 教師對本書的運用：教師可藉由主角遭遇的煩	出版社：采實文化 2020/09/24
--	--	--	--	--------------	--	-----------------------------------

			隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。			惱，引導學生思考讀書和工作的意義，進而探索自身興趣與志向。		
第 11-15 週	每週 1 節	給年輕的你	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 了解每個人都有獨特的個人特質，學習接納自己、尊重他人。 2. 能認識個人特質，探索自身天賦。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 專長輔導的曲智鑛老師從陪伴經驗和近身觀察中了解到：能否學會與自身特質和平共處，以及發展因應外在環境變化所需的策略，是青少年適應環境與生存的關鍵。 他結合自身經驗、青少年發展理論，再加上各領域專家生命經驗的深度訪談，整理出一套讓生命歷程從隱身到飛躍的方法，協助父母和教育工作者好好接住孩子，讓孩子將個人特質發揮到極致，成為最好的自己。 2. 教師提問： (1)本書為什麼將青少年比	口語評量 觀察評量	天賦就是你的超能力：陪伴青少年認識自我，成就最好的自己 著：曲智鑛 (Freddy) 出版社：商業周刊 2023/02/02

			5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。			喻為《魔戒》中的半獸人？ (2)本書對於青少年們有不同的個人特質，抱持什麼樣的態度？ (3)本書為什麼認為「了解自我特質」有助於「成就自我」？ (4)本書提出哪些方法，幫助青少年認識自我？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學生知道，每個人都有不同的先天特質，對自己有足夠的認識，進而發揮天賦，就能成就最好的自己。		
第 16-17 週	每週 1 節	馭風逐夢的男孩	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒	1. 遇到問題時，能觀察與思考。 2. 能學習面對困境、積極求變的精神。 3. 培養珍惜身邊各種資源的態度。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 琪琪所在的王國有寬闊的天空和溫暖的大地，充滿了各種美麗的事物，但是她居住的非洲小村莊卻極度缺乏乾淨的飲用水，不管她怎麼命令，都沒有辦法讓水離她近一些，也沒有辦法讓水變得更乾淨。每天早晨，太陽還沒露	口語評量 觀察評量	水公主：喬琪·巴迪爾的真實故事 著：蘇珊·維爾德 譯：劉清彥 出版社：道聲 2017/07/28

				敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		臉，她就得起床，展開一段遙遠的旅程去井邊打水，然後在傍晚踏著夕陽餘暉回家，邊走邊想著明天又要繼續踏上的旅程。琪琪一直在作夢，夢想有一天自己的村莊可以有清涼又乾淨的水…… 2. 教師提問：(1)主角居住的村莊面臨什麼困境？(2)為什麼主角需要每天走遙遠的路，到井邊打水？(3)主角為了解決村莊的困境，做出什麼努力？(4)你對書中哪一段內容印象最深刻？為什麼？ 3. 師生共同討論，教師總結故事內容重點。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學生了解貧困地區面臨的困境，學習書中人物積極改變現況的精神，並體悟生活中的便利資源得來不易。		
第 18 週	1	伯樂老師的最後一堂課	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1. 培養理性溝通、尊重不同觀念的能力。 2. 培養分析問題、正向思考的能力。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 本套書分為〈家庭篇〉與〈校園篇〉。	口語評量 觀察評量	歡迎光臨心情聊天室：給少年的 74 個情緒解方（套書） 著：楊俐容

		主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	3. 能閱讀相關書籍，汲取知識。	〈家庭篇〉透過 74 名青少年的真實故事，呈現父母與青春孩子之間的衝突、矛盾。由情緒大師示範親子溝通方法，以認同、鼓勵、陪伴、溝通、解決等，代替否定、責罵和爭執，讓孩子知道有人理解自己，面對困擾時並不孤單。 〈校園篇〉透過 74 名青少年的真實故事，呈現青少年面對課業成績、人際關係、感情問題、生涯規畫等困擾時的徬徨。由情緒大師量身打造 74 套解決方案，引導青少年用正向思考面對挫折、培養分析問題的能力。 2. 教師提問： (1)這套書鼓勵父母用什麼態度，面對與孩子之間的衝突、矛盾？ (2)承上題，你希望自己的父母用什麼態度對待你們之間的意見衝突呢？你自己又可以怎麼做？ (3)這套書引導青少年用什麼態度面對挫折？遇到問	出版社：小天下 2021/03/25
--	--	--	---	-------------------------	--	----------------------------------

						題時應該做哪些事？ (4)承上題，你認為書中提供的方法，對你有幫助嗎？為什麼？ 3. 教師引導學生思考，自己在家庭和校園中曾遭遇什麼煩惱、困難，共同討論如何面對、解決。 4. 教師對本書的運用：藉由本書的真實案例，讓學生了解別人可能也有與自己相似的煩惱，透過他人經驗、專業引導，找出適合自己的解決方案。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣 培英 國民小學 115 學年度第一學期六年級 數學補救教學_彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其

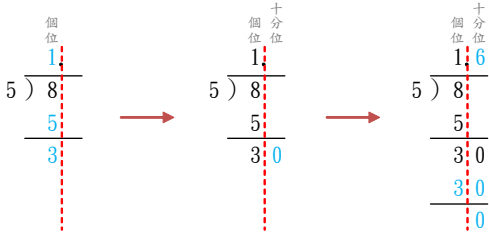
他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

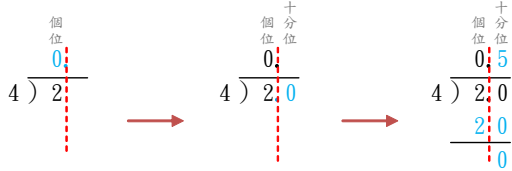
(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

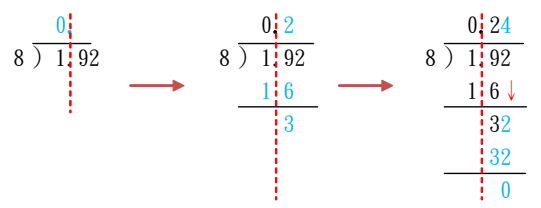
課程名稱	數學補救教學	實施年級 (班級組 別)	六	教學 節數	本學期共(38)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☒ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 個別化教學：每個學生的學習需求和能力都是獨特的。補救教學應該根據每個學生的具體情況來設計，以達到最有效的學習效果。 2. 重點針對：補救教學應該針對學生在學習中遇到的具體問題或困難，提供針對性的幫助和支持。 3. 持續評估與調整：補救教學不應該是一次性的，而應該是一個持續的過程。教師應該定期評估學生的進步，並根據評估結果調整教學策略和方法。				
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。				

	數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。							
課程目標		1.能理解質數和合數，察覺正整數的質因數，並能做質因數分解。 2.能察覺正整數的最大公因數和最小公倍數 3.在具體情境中，理解最簡分數的意義，並解決同分母分數、異分母分數和整數除以分數的問題 4.能在具體情境中，解決分數除法的應用問題，並察覺分數除法的運算格式。 5.認識比的意義與表示法，認識比值的意義和除法的關係 6.了解比的相等關係和最簡單整數比。並應用比和比值解決有關的問題。 7.能理解圓周率的意義、求法，並透過圓周率求出圓周長或直徑。 8.能理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。 9.理解扇形的圓心角、弧長和面積的關係，並透過扇形面積的求法及其計算出複合或重疊圖形的面積。 10.能用小數、分數進行秒、分、時的換算，並能理解速率的意義及其直接、間接比較。 11.能理解速率的公式以及速率的普遍單位，並應用在生活上進行解題，並檢驗解的合理性。 12.能理解速率導出單位的記法，並解決生活中的問題。 13.能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。 14.能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。 15.能在具體情境中，解決和、差、積、商不變的問題						
配合融入之領域或議題		☐國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☒數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☒海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☒法治教育 ☒科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☒多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☒戶外教育 ☒國際教育						
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1-3 週	6	第 1 單元 質因數分解和短除法	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-1 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法	1.能經驗質數和合數。 2.能察覺正整數的質因數，並能做質因數分解。 3. 能察覺正	單元 1 質因數分解和短除法 【活動 了解質數、合數、質因數的意義】 【活動 質因數分解】 【活動 了解互質】 學童可能出現學習問題：無法找出各數的因數 補救教學活動 ●透過操作的活動探討長方形的排列並能用除法或乘法找出整數的因數	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書

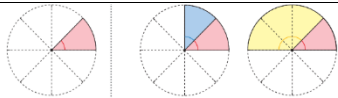
				做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。	整數的最大公因數。	1. 教師請學童用 6 張小正方形紙卡排長方形。可以排成怎樣的長方形？ 2. 請兒童把做法用 除法 記下來 $6 \div 1 = 6$ $6 \div 2 = 3$ $6 \div 3 = 2$ $6 \div 6 = 1$ 3. 請兒童把做法用 乘法 記下來 $1 \times 6 = 6$ $2 \times 3 = 6$ $3 \times 2 = 6$ $6 \times 1 = 6$ 4. 教師透過算式向學童說明：像 $6 \div 1 = 6$，$6 \div 2 = 3$，$6 \div 3 = 2$，$6 \div 6 = 1$ 的算式中，1、2、3、6 都能整除 6，所以 1、2、3、6 都叫作 6 的因數。因數中，最小的是 1，最大的是本身。 5. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。 6. 歸納：找某數的因數時，當找到一個因數，同時也會找到另一個因數。如：$6 \div 2 = 3$，$2 \times 3 = 6$，2 和 3 都是 6 的因數。		
第 4-6 週	6	第 2 單元 分數的除法	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。 2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2	◆能察覺正整數的最小公倍數。	單元 1 質因數分解和短除法 【活動 用短除法找出最小公倍數】 學童可能出現學習問題：使用短除法時，卻沒將短除法算式中，最後兩數互質的商乘入 補救教學活動 ●用短除法求出找出 24、36 的最小公倍數 $ \begin{array}{r rr} 2 & 24 & 36 \\ 3 & 12 & 18 \\ 7 & 6 & 9 \\ & 2 & 3 \end{array} $	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書

				最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。		2 算出最小公倍數 $2 \times 3 \times 7 \times 2 \times 3 = 252$ 3 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。 4. 歸納：公倍數有無限多個，公倍數中最小的叫做最小公倍數。		
第 7-9 週	6	第 3 單元 小數的除法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商的錯誤類型。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。	1. 能用直式處理小數除以小數有關的除法問題 2. 能解決生活中與小數除法有關的除法問題。 3. 能了解小數除法中，被除數、除數和商之間的除法問題。	單元 3 小數的除法 【活動 整數除以一位、二位小數】 整數除以整數，商的小數點位置弄錯補救教學活動 ●透過情境布題理解商的小數點位置 1. 整數除以整數，商是一位小數 教師布題：老師將長 8 公分的雙面膠剪成等長的 5 段，每段是幾公分？ $8 \div 5 = (\quad)$  ①8 公分除以 5，在商的個位記 1，並點上小數點，餘 3 公分。 ②3 公分換成 30 毫米，在 3 的後面補上 0。 ③30 毫米除以 5，在商的十分位記 6，餘數記 0。 2. 一、二位整數除以一位整數，商是一位小數。 教師布題：雪芙買了 2 個牛肉捲餅，平分給 4 個工作人員，每個工作人員可分到幾個牛肉捲餅？ $2 \div 4 = (0.5)$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書

						 ①2 除以 4 不夠除，在商的個位記 0，並點上小數點。 ②2 個 1 換成 20 個 0.1，在 2 的後面補上 0。 ③20÷4=5，在商的十分位記 5，餘數記 0。 答：0.5 個 5. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯		
第 8-9 週	4	第 3 單元 小數的除法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。	1. 能用直式處理小數除以小數有關的除法問題 2. 能解決生活中與小數除法有關的除法問題。 3. 能了解小數除法中，被除數、除數和商之間的除法問題。	單元 3 小數的除法 【活動 小數除法的應用及被除數、除數和商的關係】 學童可能出現學習問題：小數除以整數，商的小數點位置弄錯 補救教學活動 ●透過情境布題理解商的小數點位置 1. 一位小數除以一位整數 教師布題：把一瓶 0.8 公升的牛奶平分給 4 個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？ $0.8 \div 4 = (\quad 0.2 \quad)$ 0.8 公升是 8 個 0.1 公升， $8 \div 4 = 2$ ，2 個 0.1 公升是 0.2 公升。 $\begin{array}{r} 0.2 \\ 4 \overline{) 0.8} \\ \underline{8} \\ 0 \end{array}$ 答：0.2 公升 2. 二位小數除以一位整數 教師布題：金頭腦雞精 6 罐共重 0.42 公斤，1 罐雞精重幾公斤？ $0.42 \div 6 = (\quad 0.07 \quad)$ 0.42 公斤是 42 個 0.01 公斤， $42 \div 6 = 7$ ，7 個 0.01 公斤是 0.07 公斤。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書

					$\begin{array}{r} 0.07 \\ 6 \overline{) 0.42} \\ \underline{42} \\ 0 \end{array}$ 答：0.07 公斤 3. 小數除以整數，商是二位小數 教師布題：8 根一樣長的吸管接起來共長 1.92 公尺，1 根吸管長幾公尺？ $1.92 \div 8 = (0.24)$  答：0.24 公尺 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯		
第 10-11 週	4	第 4 單元 圓周長和 圓面積	S-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形	1. 能理解圓周率的意義、求法。 2. 能用圓周率求出圓周長或直徑。 單元 4 圓周長和圓面積 【活動 認識圓周長和圓周率】 【活動 認識圓周長的應用】 學童可能出現學習問題：用圓周長求半徑，圓周長除以圓周率等於元直徑，去忽略除以 2 求半徑 補救教學活動 1 教師布題：一個圓型舞臺的圓周長是 31.4 公尺，舞臺的半徑大約是幾公尺？ $31.4 \div 3.14 \div 2 = 5$ 答：5 公尺 2. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書

				面積：圓面積，但應用問題只處理用 (1)求弧長或面積。				
第 12-13 週	4	第 5 單元 比和比值	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。	1. 認識比的意義與表示法。 2. 認識比值的意義和除法的關係。	單元 5 比和比值 【活動 認識比】 【活動 認識比值】 學童可能出現學習問題：求比值時，不是用前項除以後項 補救教學活動 1. 教師布題：求出下面各數的比值 ① $22:34$ $22 \div 34$ $= \frac{22}{34} = \frac{11}{17}$ 答： $\frac{11}{17}$ ② $810:720$ $810 \div 720 = \frac{810}{720} = \frac{9}{8}$ 答： $\frac{9}{8}$ 或 $1\frac{1}{8}$ 2. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書
第 14-16 週	6	第 6 單元 扇形的弧長和面積	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知	◆理解扇形圓心角、弧長和面積的關係	單元 6 扇形的弧長和面積 【活動 認識圓心角、弧長和面積的關係】 學童可能出現學習問題：相同半徑的扇形面積與圓心角幾倍，扇形面積就會變大幾倍 補救教學活動 1. 教師布題：把圓心角 45° 和 90° 或 180° 的扇形疊疊看，當圓心角改變時，扇形面積會怎麼變化？	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書

			長、扇形面積與弧長之計算方式。	道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。	 2.學生回答：圓心角變 2 倍，，面積也變 2 倍。圓心角變 4 倍，面積也變4 倍。 3.可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯												
第 17-18 週	4	第 7 單元 速率	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協求解題。	1.能用小數、分數進行秒、分、時的換算。 2.能理解速率的意義及其直接、間接比較。 3.能理解速率的公式以及速率的普遍單位。 4.能利用速率相關的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 5.能理解速率導出單位的記法，並解決生	單元 7 速率 【活動 時間換算】 【活動 認識秒素、分速、時速】 學童可能出現學習問題：距離、時間、速度三者之間的關係混淆 補救教學活動 1.教師布題:透過實際的體驗了解距離、時間、速度三者之間的關係 2.教師帶領學童到操場進行跑步並做紀錄。 3. 距離相同 <table><tr><th>姓名</th><th>距離(公尺)</th><th>時間(秒)</th></tr><tr><td></td><td>50</td><td></td></tr><tr><td></td><td>50</td><td></td></tr></table> 距離相同時，時間少速度快，時間多速度慢。 4. 時間相同	姓名	距離(公尺)	時間(秒)		50			50		觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書
姓名	距離(公尺)	時間(秒)															
	50																
	50																

					活中的問題。	<table><tr><th>姓名</th><th>距離(公尺)</th><th>時間(秒)</th></tr><tr><td></td><td></td><td>20</td></tr><tr><td></td><td></td><td>20</td></tr></table> 5. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯 6. 教師歸納:時間相同時，距離較遠速度快，距離較短速度慢。	姓名	距離(公尺)	時間(秒)			20			20		
姓名	距離(公尺)	時間(秒)															
		20															
		20															
第 19 週	2	第 8 單元 數量關係 8-1・間隔問題	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情	◆能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。	單元8數量關係 【活動 間隔問題】 學童可能出現學習問題：間隔數是否要加1或是減1 補救教學活動 1 教師布題： ①在道路的一旁，每隔 25 公尺種 1 棵樹，道路的頭尾兩端都不種，共種了 30 棵樹，這條道路全長幾公尺？ 簡化問題” a. 如果只種 1 棵樹，路長是幾公尺？ 棵數=1，間隔數=1+1=2 路長=25x（1+1）=50 B. 如果只種 2 棵樹，路長是幾公尺？ 棵數=2，間隔數=2+1=3 路長=25x（2+1）=75 回到原問題棵數=30，間隔數=30+1=31 路長=25x（30+1）=775 答：長 775 公尺 2. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版教科書									

				境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。				

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣 培英 國民小學 115 學年度第二學期六年級 數學補救教學_彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	數學補救教學	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(34)節
彈性學習課程類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☒ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 個別化教學：每個學生的學習需求和能力都是獨特的。補救教學應該根據每個學生的具體情況來設計，以達到最有效的學習效果。 2. 重點針對：補救教學應該針對學生在學習中遇到的具體問題或困難，提供針對性的幫助和支持。 3. 持續評估與調整：補救教學不應該是一次性的，而應該是一個持續的過程。教師應該定期評估學生的進步，並根據評估結果調整教學策略和方法。				
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。				

數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。

課程目標

1. 能在具體情境中，解決分數和小數的加減、連乘、連除、加減和乘除運算問題。
2. 能在具體情境中，解決分數和小數的四則運算問題
3. 能在具體情境中，解決分數和小數的多步驟四則運算問題
4. 了解柱體體積和表面積的求法，並理解柱體體積公式的應用。
5. 能在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。
6. 能理解給定的題目，列出算式解題
7. 認識縮圖和放大圖，並了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響
8. 會繪製縮圖和放大圖。
9. 認識比例尺。
10. 能理解給定的題目，並透過數量關係解題，並運用列表找規律的方法解題。
11. 能認識圓形圖。
12. 能整理生活中的資料，繪製成圓形圖。
13. 能解決圓形圖相關的問題。
14. 能解決統計圖應用的問題並理解使用時機。
15. 能理解生活中的可能性

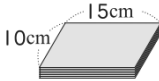
配合融入之 領域或議題

☐國語文 ☐英語文 ☐本土語
☒數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術
☐綜合活動
☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技

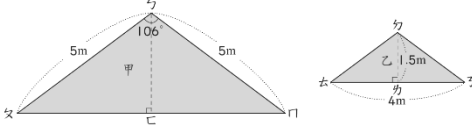
☒性別平等教育 ☒人權教育 ☐環境教育 ☒海洋教育 ☐品德教育
☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育
☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☒多元文化教育
☐生涯規劃教育 ☒家庭教育 ☒原住民教育 ☒戶外教育 ☒國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單
第 1-3 週	6	單元 1 四則混合運算	r-III-1 理解各種計算規則 (含分配)	R-6-1 數的計算規律：小學最後應認	1. 在具體情境中，解決有關分數的連	單元 1 四則混合運算 【活動 分數連加、連減、連乘、連除的運算】 【活動 分數加減或乘除及四則運算】	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

			律)，並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。	加、連減問題。 2. 在具體情境中，解決有關分數的連乘、連除問題。 3. 在具體情境中，解決有關分數的加減或乘除問題。 4. 解決分數的四則混合多步驟問題。	學童可能出現學習問題：分數乘、除法運算問題 補救教學活動 ●在具體情境中，解決有關分數的四則混合多步驟問題。 1. 教師布題：有一塊面積 $3\frac{2}{3}$ 公頃的農地，其中的 $\frac{4}{7}$ 作為放牧區，放牧區以外的 $\frac{7}{8}$ 用來養乳牛，養乳牛的面積是幾公頃？把做法用一個算式記下來。 2. 教師說明：放牧區以外的佔農地的 $(1-\frac{4}{7})$ $3\frac{2}{3} \times (1-\frac{4}{7}) \times \frac{7}{8}$ $= \frac{11}{3} \times \frac{3}{7} \times \frac{7}{8}$ $= \frac{11}{8} = 1\frac{3}{8}$ 答： $1\frac{3}{8}$ 公頃 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。		
第 4-6 週	6	單元 2 柱體的體積和表面積	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。	1. 在生活情境中，察覺形狀、大小相同的紙片一張張堆疊整齊，會堆疊成直立柱體。 2. 在生活情境中，察覺長方體體積＝長×寬×高＝底面積×柱高。 3. 在生活情境	單元 2 柱體的體積和表面積 【活動 柱體體積的求法】 學童可能出現學習問題：對於柱體的構成要素不清楚 補救教學活動 ●在生活情境中，察覺柱體體積＝底面積×柱高。 1. 教師布題：將一些長方形色紙堆疊整齊，如下圖，當堆疊到高 4 公分時，體積是幾立方公分？  2. 教師說明：15×10 表示長方形色紙的面積，也就是長方體的底面積。堆疊到高 4 公分表示長方體的柱高。 $15 \times 10 \times 4 = 600$ 答：600 立方公分	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

					中，察覺柱體體積＝底面積×柱高。 4. 能理解柱體體積公式以及體積的普遍單位。	3. 教師歸納：柱體體積＝底面積×柱高。 4. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。		
第 7-9 週	6	單元 3 基準量和比較量	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。	1. 認識基準量和比較量。 2. 在具體情境中，找出基準量和比較量，求出比值。 3. 在具體情境中，找出基準量和比值，求出比較量。 4. 在具體情境中，找出比較量和比值，求出基準量。	單元 3 基準量和比較量 【活動 認識基準量和比較量】 【活動 找出基準量(比較量)和比值，求出比較量(基準量)】 學童可能出現學習問題：對於基準量、比較量的定義不清楚 補救教學活動 ●比較量÷基準量＝比值（倍） 1. 教師布題：小亞準備了兩把傘，紅傘長 30 公分，綠傘長 90 公分，綠傘的長是紅傘的幾倍？綠傘的長 90 公分是基準量還是比較量？ 2. 教師說明：$90 \div 30 = 3$，把紅傘的長當作基準，綠傘的長是紅傘的 3 倍，綠傘的長 90 公分是比較量。 3. 教師歸納：把當作一個單位的量稱為基準量，和基準量比較的量稱為比較量，比較量÷基準量＝比值（倍）。 4. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 10-12 週	6	單元 4 放大圖、縮圖和比例尺 整數、小數除以整數	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍	1. 能在具體情境中，透過觀察、比較察覺兩個圖形的異同。	單元 4 放大圖、縮圖和比例尺 【活動 認識放大圖和縮圖】 學童可能出現學習問題：不知道放大圖與縮圖的意義 補救教學活動 ●縮圖（或放大圖）和原圖的對應角都一樣大；各組對應邊長	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

			題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 S-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。	2. 能知道放大圖與縮圖的意義。 3. 能經由實測，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應角都相等。 4. 能透過比較，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應邊以相同的比例放大、縮小。 5. 能知道原圖和縮圖或放大圖間的面積關係。	度的比值（倍數）都相等。 1. 教師布題：甲圖是乙圖的 2 倍放大圖。  2. 教師說明： ① 甲圖各邊的長都是乙圖對應邊長的 2 倍。 ② $\angle \text{乙} = \angle \text{甲} = 106^\circ$，$\angle \text{乙} = \angle \text{甲} = 37^\circ$，$\angle \text{乙} = \angle \text{甲} = 37^\circ$，對應角都一樣大。 ③ 乙圖的面積是 3 平方公尺，甲圖的面積是乙圖面積的 4 倍，所以甲圖的面積是 12 平方公尺。 3. 教師歸納：放大（縮小）後的邊長＝原圖形邊長$\times$放大（縮小）倍數，放大（縮小）後的面積＝原圖形面積$\times$放大（縮小）倍數$\times$放大（縮小）倍數 4. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。		
第 13-16 週	8	單元 5 怎樣解題	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜	1. 在具體情境中，透過實際操作及加法，解決生活中的搭配問題。 2. 在具體情境中，透過實	單元 5 怎樣解題 【活動 能理解給定的題目，並透過數量關係解題】 學童可能出現學習問題：不理解問題情境補救教學活動 ●在具體情境中，透過數量關係解決生活中的年齡問題。 1. 教師布題：<u>小青</u>今年 13 歲，媽媽今年 45 歲，幾年前，媽媽的年齡是<u>小青</u>的 5 倍？ 2. 教師說明：不管幾年前或幾年後，年齡差都不變，把<u>小青</u>現在的年齡當 1 倍。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

			r- III -3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	的模式（如座位排列模式）； (2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合； (3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2 、 R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題	際操作及乘法，解決生活中的搭配問題。 3. 在具體情境中，透過數量關係解決生活中的年齡問題。	$45 - 13 = 32$ ……年齡差 $32 \div (5 - 1) = 8$ $13 - 8 = 5$ 答：5 年前 3. 可以請學生自己檢核是否需要修改，也可以小組互相檢核，找碴揪錯。		
--	--	--	---	--	--	--	--	--

				(同 N-6-9)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。				
第 17 週	2	單元 6 圓形圖率	d-III-11 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-III-12 能從資料或圖表的資料數據，解決關於	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖(製作時應提供學生已分成百格的圓	1. 能認識圓形圖，並報讀表示的數量。 2. 能認識圓形圖，並報讀表示的百分率。 3. 能理解圓形圖的意義。	單元6 圓形圖 【活動 解決圓形圖相關的問題】 學童可能出現學習問題：無法理解百分率的意義及其和分數、小數間的關係 補救教學活動 ●由生活情境中的問題知道百分率的表示方法。 1. 教師布題：下面是新文國小六年級英文檢定的成績統計表，先填一填，再畫出百分數圓形圖。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								</
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣 培英 國民小學 115 學年度第一學期六年級 數學自主學習_彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	數學自主學習課程	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(38)節
彈性學習 課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	1. 學生的主導地位： 自主學習強調學生在學習過程中的主導地位。學生應該有機會選擇他們感興趣的主題，設定自己的學習目標，並決定他們的學習步驟和節奏。 2. 學習策略的教授： 自主學習不僅僅是讓學生自己去學，還包括教導學生如何學習。這可能包括教授時間管理、目標設定、資源尋找、問題解決和反思等學習策略。 3. 學習環境的設計： 自主學習需要一個支持和鼓勵學生探索、創新和冒險的學習環境。這可能包括提供各種學習資源，創造一個安全和尊重的學習氛圍，以及提供適時的指導和反饋。 4. 評估與反饋： 自主學習也需要一種能夠反映學生學習進度和成果的評估系統。學生應該有機會接收到對他們學習的反饋，並有機會反思他們的學習過程和結果。				
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				

	數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。							
課程目標	1. 能理解質數和合數，察覺正整數的質因數，並能做質因數分解。 2. 能察覺正整數的最大公因數和最小公倍數 3. 在具體情境中，理解最簡分數的意義，並解決同分母分數、異分母分數和整數除以分數的問題 4. 能在具體情境中，解決分數除法的應用問題，並察覺分數除法的運算格式。 5. 認識比的意義與表示法，認識比值的意義和除法的關係 6. 了解比的相等關係和最簡單整數比。並應用比和比值解決有關的問題。 7. 能理解圓周率的意義、求法，並透過圓周率求出圓周長或直徑。 8. 能理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。 9. 理解扇形的圓心角、弧長和面積的關係，並透過扇形面積的求法及其計算出複合或重疊圖形的面積。 10. 能用小數、分數進行秒、分、時的換算，並能理解速率的意義及其直接、間接比較。 11. 能理解速率的公式以及速率的普遍單位，並應用在生活上進行解題，並檢驗解的合理性。 12. 能理解速率導出單位的記法，並解決生活中的問題。 13. 能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。 14. 能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。 15. 能在具體情境中，解決和、差、積、商不變的問題							
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	自學主題	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1-3週	6	單元1 質因數分解 和短除法	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-1 以內的質數和質因數分解:小於20的質數與合數。2、3、5的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與	1. 能經驗質數和合數。 2. 能察覺正整數的質因數，並能做質因數分解。 3. 能察覺正整數的	自主學習 單元1 質因數分解和短除法 【活動 質數和合數】 【活動 質因數分解】 【活動 了解互質】 教師利用生生用平板，進行均一平台佈	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練

				最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。	最大公因數。	題與自我學習。		
第 4-6 週	6	單元 2 分數的除法	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。	◆能察覺正整數的最小公倍數。	自主學習 單元 1 質因數分解和短除法 【活動 用短除法找出最小公倍數】 學童可能出現學習問題：使用短除法時，卻沒將短除法算式中，最後兩數互質的商乘入 自主學習活動 教師利用生生用平板，進行均一平台佈題與自我學習。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練
第 7-9 週	6	單元 3 小數的除法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。	1. 能用直式處理小數除以小數有關的除法問題 2. 能解決生活中與小數除法有關的除法問題。 3. 能了解小數除法中，被除數、除數和商之間的除法問題。	自主學習 單元 3 小數的除法 【活動 整數除以一、二位小數】 整數除以整數，商的小數點位置弄錯 自主學習活動 教師利用生生用平板，進行均一平台佈題與自我學習。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練

第 10-11 週	4	單元 4 圓周長和圓面積	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。	1. 能理解圓周率的意義、求法。 2. 能用圓周率求出圓周長或直徑。	自主學習 單元 4 圓周長和圓面積 【活動 認識圓周長和圓周率】 【活動 認識圓周長的應用】 學童可能出現學習問題：用圓周長求半徑，圓周長除以圓周率等於元直徑，去忽略除以 2 求半徑 自主學習活動 教師利用生生用平板，進行均一平台佈題與自我學習。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練
第 12-13 週	4	單元 5 比和比值	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。	1. 認識比的意義與表示法。 2. 認識比值的意義和除法的關係。	自主學習 單元 5 比和比值 【活動 認識比】 【活動 認識比值】 學童可能出現學習問題：求比值時，不是用前項除以後項 自主學習活動 教師利用生生用平板，進行均一平台佈題與自我學習。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練
第 14-16 週	6	單元 6 扇形的弧長和面積	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：圓心角：360；扇形弧長：圓周長；扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。	◆理解扇形圓心角、弧長和面積的關係	自主學習 單元 6 扇形的弧長和面積 【活動 認識圓心角、弧長和面積的關係】 學童可能出現學習問題：相同半徑的扇形面積與圓心角幾倍，扇形面積	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練

			之計算方式。	長：圓周長；忱扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用优求弧長或面積。		就會變大幾倍 自主學習活動 教師利用生生用平板，進行均一平台佈題與自我學習。		
第 17-18 週	4	單元 7 速率	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。	1. 能用小數、分數進行秒、分、時的換算。 2. 能理解速率的意義及其直接、間接比較。 3. 能理解速率的公式以及速率的普遍單位。 4. 能利用速率相關的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 5. 能理解速率導出單位的記法，並解決生活中的問題。	自主學習 單元 7 速率 【活動 時間換算】 【活動 認識秒素、分速、時速】 學童可能出現學習問題：距離、時間、速度三者之間的關係混淆 自主學習活動 教師利用生生用平板，進行均一平台佈題與自我學習。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練
第 19 週	2	單元 8 數量關係	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其	◆能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。	自主學習 單元 8 數量關係 【活動 間隔問題】 學童可能出現學習問題：間隔數是否要加 1 或是減 1 自主學習活動 教師利用生生用平板，進行均一平台佈題與自我學習。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練

			述，協助推理與解題。 混合；(3) 較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。				
--	--	--	---	--	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣 培英 國民小學 115 學年度第二學期六年級 數學自主學習_彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	數學自主學習	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(34)節
彈性學習 課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	1. 學生的主導地位： 自主學習強調學生在學習過程中的主導地位。學生應該有機會選擇他們感興趣的主題，設定自己的學習目標，並決定他們的學習步驟和節奏。 2. 學習策略的教授： 自主學習不僅僅是讓學生自己去學，還包括教導學生如何學習。這可能包括教授時間管理、目標設定、資源尋找、問題解決和反思等學習策略。 3. 學習環境的設計： 自主學習需要一個支持和鼓勵學生探索、創新和冒險的學習環境。這可能包括提供各種學習資源，創造一個安全和尊重的學習氛圍，以及提供適時的指導和反饋。 4. 評估與反饋： 自主學習也需要一種能夠反映學生學習進度和成果的評估系統。學生應該有機會接收到對他們學習的反饋，並有機會反思他們的學習過程和結果。				
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。				

	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。							
課程目標	1. 能在具體情境中，解決整數乘以分數、分數乘以分數、分數除以整數的問題。 2. 能解決生活中整數乘以小數（或小數乘以小數）的直式乘法問題。 3. 能理解分數的乘法（或小數乘法中），被乘數、乘數和積的關係；理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 4. 認識扇形、繪製扇形，及扇形的應用；認識圓心角，及 1/2 圓、1/3 圓、1/4 圓、1/6 圓……的扇形。 5. 了解正方體和長方體的體積公式與應用；認識立方公尺（m3）的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。 6. 能用直式解決整數除以整數（或小數除以整數），商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 7. 能做簡單分數換成小數（或簡單小數換成分數），解決生活上的問題。 8. 能認識公噸；能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 9. 能認識公畝、公頃和平方公里，及平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 10. 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體；能透過觀察與操作，了解柱體、錐體的組成要素與性質。 11. 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱（或角錐和圓錐）的異同，及其要素間的關係。 12. 認識球體。 13. 能由生活情境中的問題，理解比率、百分率，解決生活中與百分率有關的問題。 14. 認識體積和容積，及容積、容量的關係；了解正方體、長方體容積的求法，及不規則物體體積的算法。 15. 能報讀較複雜的長條圖、折線圖，整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。							
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☒ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	自學主題	學習表現 （校訂或相關領域）	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-3 週	6	單元 1 四則混合運算	r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助	R-6-1 數的計算規律：小學最	1. 在具體情境中，解決有關	<u>自主學習</u> 單元 1 四則混合運算	觀察評量 操作評量 實作評量	

			四則混合計算與應用解題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。	分數的連加、連減問題。 2. 在具體情境中，解決有關分數的連乘、連除問題。 3. 在具體情境中，解決有關分數的加減或乘除問題。 4. 解決分數的四則混合多步驟問題。	教師利用生生用平板，進行均一平台佈題與自我學習。	口頭評量 發表評量	
第 4-6 週	6	單元 2 柱體的體積和表面積	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。 簡單複合形體體積。	1. 在生活情境中，察覺形狀、大小相同的紙片一張張堆疊整齊，會堆疊成直立柱體。 2. 在生活情境中，察覺長方體體積＝長×寬×高＝底面積×柱高。 3. 在生活情境中，察覺柱體體積＝底面積×柱	<u>自主學習</u> 單元 2 柱體的體積和表面積 【活動 柱體體積的求法】 學童可能出現學習問題：對於柱體的構成要素不清楚 自主學習活動 <u>教師利用生生用平板，進行均一平台佈題與自我學習。</u>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

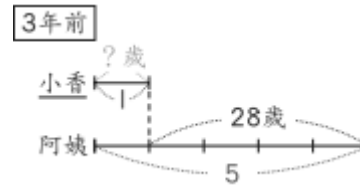
					高。 4. 能理解柱體體積公式以及體積的普遍單位。			
第 7-9 週	1	單元 3 基準量和比較量	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。	1. 認識基準量和比較量。 2. 在具體情境中，找出基準量和比較量，求出比值。 3. 在具體情境中，找出基準量和比值，求出比較量。 4. 在具體情境中，找出比較量和比值，求出基準量。	自主學習 單元 3 基準量和比較量 【活動 認識基準量和比較量】 【活動 找出基準量(比較量)和比值，求出比較量(基準量)】 學童可能出現學習問題：對於基準量、比較量的定義不清楚 自主學習活動 <u>教師利用生生用平板，進行均一平台佈題與自我學習。</u>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	
第 10-12 週	6	單元 4 放大圖、縮圖和比例尺整數、小數除以整數	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 S-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：	1. 能在具體情境中，透過觀察、比較察覺兩個圖形的異同。 2. 能知道放大圖與縮圖的意義。 3. 能經由實	自主學習 單元 4 放大圖、縮圖和比例尺 【活動 認識放大圖和縮圖】 學童可能出現學習問題：不知道放大圖與縮圖的意義 自主學習活動 <u>教師利用生生用平板，進行均一平台佈題與自我學習。</u>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

				地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。	測，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應角都相等。 4. 能透過比較，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應邊以相同的比例放大、縮小。 5. 能知道原圖和縮圖或放大圖間的面積關係。		
第 13-16 週	8	單元 5 怎樣解題	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複	1. 在具體情境中，透過實際操作及加法，解決生活中的搭配問題。 2. 在具體情境中，透過實際操作及乘法，解決生活中的搭配問題。 3. 在具體情境	自主學習 單元 5 怎樣解題 【活動 能理解給定的題目，並透過數量關係解題】 學童可能出現學習問題：不理解問題情境 自主學習活動 ●在具體情境中，透過數量關係解決生活中的年齡問題。 1. 教師布題：阿姨的年齡和小香相差 28 歲，3 年前阿姨的年齡剛好是小香的 5 倍，今年小香幾歲？ 2. 教師說明：不管幾年前或幾年後，年齡差都不變，把小香現在的年齡當 1 倍。阿姨和小香相差(5-1)倍	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。

R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差

中，透過數量關係解決生活中的年齡問題。



$$28 \div (5 - 1) = 7 \cdots \cdots 3 \text{ 年前小香的年齡}$$

$$7 + 3 = 10 \cdots \cdots \text{今年小香的年齡}$$

答：10 歲

教師利用生生用平板，進行均一平台佈題與自我學習。

				問題、難免問題。連結 R-6-2、R-6-3。				
第 17 週	2	單元 6 圓形圖率	d-III-11 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-III-12 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖）。 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」。	1. 能認識圓形圖，並報讀表示的數量。 2. 能認識圓形圖，並報讀表示的百分率。 3. 能理解圓形圖的意義。 4. 能把統計資料整理成百分率並繪製百分數圓形圖。 5. 能把統計資料所得的比值轉換成圓心角，並繪製成圓形圖。	自主學習 單元 6 圓形圖 【活動 解決圓形圖相關的問題】 學童可能出現學習問題：無法理解百分率的意義及其和分數、小數間的關係 自主學習活動 <u>教師利用生生用平板，進行均一平台佈題與自我學習。</u>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

註：行列太多或不足，請自行增刪。

##補救教學與自主學習，視學生情況由教師自行運用。

彰化縣和美鎮培英國小 115 學年度第一學期六年級 交通安全教育 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	追風少年 GO	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(2)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程（ ☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題） 2. ☐ 社團活動與技藝課程（ ☐ 社團活動 ☐ 技藝課程） 3. ☐ 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類： ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類： ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類： ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☒ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	透過活動認識腳踏車的基本構造，並知道安全騎乘腳踏車的方法，提醒學生騎腳踏車的應要注意的事，並呼籲學生遵守交通規則，珍惜生命。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	●A2系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。				
課程目標	1. 認識腳踏車行車時應注意事項 2. 知道安全騎乘腳踏車的方法。 3. 知道騎乘腳踏車時應遵守的交通規則。 4. 確實做好腳踏車定期檢查以確保腳踏車設備的齊全。				

配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 健康與體育 ☒ 自然			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育			
表現任務		1. 聆聽態度：安靜專注的聆聽講解與同學的發表，不隨意打岔。 2. 學習單：檢核學習成效。 3. 實作學習：運用平板 APP，快速答題。 4. 學習態度：認知、情意、技能與態度。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 20 週	2 節	追風少年 GO	健體3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 綜合3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	1. 認識腳踏車行車時應注意事項 2. 知道安全騎乘腳踏車的方法。 3. 知道騎乘腳踏車時應遵守的交通規則。 4. 確實做好腳踏車定期檢查以確保腳踏車設備的齊全。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 播放並引導討論有關騎乘腳踏車該有的注意事項。 2. 腳踏車的基本構造及配備：了解結構與如何保養，然後引導與討論該如何安全騎乘。 3. 腳踏車的騎乘安全；引導與討論該如何安全騎乘腳踏車。	1. 聆聽態度 2. 學習單 3. 實作學習 4. 學習態度	1. 學習單

彰化縣和美鎮培英國小 115 學年度第二學期六年級 交通安全教育 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表一

課程名稱	有距離才安全	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(2)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程（ ☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題） 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類： ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類： ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類： ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☒ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	日常生活中，穿越道路的路口、特殊路口或路段是每天都會經歷的情境，而路況隨時隨地都在變化中。透過影片、圖片或遊戲，指導學生學習並演練安全穿越道路的路口、特殊路口或路段，讓學生累積應變的經驗是重要的要求。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	●A2系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。				
課程目標	1. 觀察預測與判斷穿越道路時的道路寬度、安全位置、時間、車輛動向 2. 了解特殊狀況路口或路段的潛在危險，與穿越地點並加以因應。 3. 看到別人發生車禍事故，知道緊急應變處理的方法。				

配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 健康與體育 ☒ 自然			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育			
表現任務		1. 聆聽態度：安靜專注的聆聽講解與同學的發表，不隨意打岔。 2. 學習單：檢核學習成效。 3. 實作學習：運用平板 APP，快速答題。 4. 學習態度：認知、情意、技能與態度。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 18 週	2 節	有距離才 安全	健體3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 綜合3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	1. 觀察預測與判斷穿越道路時的道路寬度、安全位置、時間、車輛動向 2. 了解特殊狀況路口或路段的潛在危險，與穿越地點並加以因應。 3. 看到別人發生車禍事故，知道緊急應變處理的方法。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 以搶手帕遊戲帶入反應速度的問題，並討論在交通情境時，哪些時候反應會來不及。 2. 聰明過馬路：利用影片引導討論夜晚交通問題、無號誌路口問題等。 3. 距離多遠才安全：以影片及碼表來測知要多遠才會安全，並以學習單紀錄下來。 4. 臨危不亂：遇到車禍時該如何處置、還有目睹時該如何協助送醫。	1. 聆聽態度 2. 學習單 3. 實作學習 4. 學習態度	1. 學習單

交通安全教育併於補救教學(自主學習)課程中。

一、上學期推動「品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
六	國語文	第二課珍珠鳥	2
六	數學	質因數分解和短除法	2
六	自然	第一單元多樣的天氣變化	2
六	社會	台灣的民主之路	2
六	健體	守護青春	2
六	綜合	終身志工行	2

下學期推動「品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
六	國語文	童年你我他	2
六	數學	四則混合運算	2
六	自然	地球的環境與生態	2
六	社會	時光留下的紀錄與變遷	2
六	健體	健康新攻略	2
六	綜合	我們這一班	2

二、上學期推動「生命教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
六	國語文	第二課珍珠鳥	2
六	數學	速率	2
六	自然	變動的大地	2
六	社會	我的生活圈	2
六	健體	人生製造公司	2
六	綜合	終身志工行	2

下學期推動「生命教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
六	國語文	童年你我他	2
六	數學	柱體的體積和表面積	2
六	自然	我們只有一個地球	2
六	社會	守護地球的實踐者	2
六	健體	解癮密碼	2
六	綜合	生命守護員	2

三、本校推動「**健康促進**」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一			
二			
三			
四			
五			
六	社會	口腔童詩創作. 均衡飲食停看聽	2