

## 彰化縣西港國民小學 115 學年度第一學期五年級「點亮西港」彈性學習課程

### 8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

| 課程名稱             | 點亮西港                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 實施年級<br>(班級組別) | 五 | 教學<br>節數 | 本學期共( 18 )節 |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---|----------|-------------|
| 彈性學習課程類別         | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |   |          |             |
| 呼應學校背景、課程願景及特色發展 | 高年級的「點亮西港」分為「守護家園」與「展望未來」兩個主題，在學童認同家鄉的演變歷程，能進一步的展現關懷家鄉，分析家鄉的優劣勢，改善面臨的問題，綻放家鄉的獨特。發揮學童的想像力，創造可能性的結合，家鄉得以永續發展。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |   |          |             |
| 核心素養             | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。<br>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。<br>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。                                                                                                                                                                                                                                             |                |   |          |             |
| 課程目標             | 1. 能主動關心海洋環境之議題。<br>2. 能省思所學轉化為創作。<br>3. 認識水域安全，並於生活中實踐。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |   |          |             |

| 課程架構    |    |        |                                                                                                             |                                                   |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                |              |                                                                                                                                         |
|---------|----|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 教學進度    | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                                                                                           | 學習內容<br>(校訂)                                      | 學習目標                                                         | 學習活動                                                                                                                                                                                                                           | 評量方式         | 自編自選教材<br>/學習單                                                                                                                          |
| 第 1-4 週 | 4  | 海洋的省思  | 2a-III-2<br>表達對在地與全球議題的懷。<br>3c-III-1<br>聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。<br>3d-III-2<br>探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 | 1. 家鄉的水域或海洋的污染、海洋生物等環境問題。                         | 1. 能閱讀、分享及討論與海洋有關的故事。                                        | 1. 海洋環境相關文章之閱讀與討論。<br>2. 海洋環境相關書籍之閱讀與討論。<br>3. 海洋環境相關影片之觀賞與討論。                                                                                                                                                                 | 口語評量         | 文章〈世界海洋日省思：人類欠海洋一個公道〉、〈小虎鯨的悲歌：垃圾造成的海洋浩劫〉、〈生態浩劫！過去 40 年全球海洋生物數量減半〉。書籍《最美的海洋需要我們一起來保護》、《塑膠島》。影片〈塑膠廢棄物流入海洋 食物鏈反撲〉、〈潛進全球海洋最深處！探險家驚見「塑膠垃圾」〉。 |
| 第 5-8 週 | 4  | 海洋行動家  | c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。<br>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。                                    | 1. 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。<br>2. 團隊運作的問題與解決。 | 1. 能欣賞、分享及討論影片的內容。<br>2. 能分享被塑膠袋和泳帽困住的感覺。<br>3. 能說出海洋保育的重要性。 | <b>一、如果我是受害者—塑膠袋</b><br>先播放影片，再讓孩子用塑膠袋套住雙手進行活動，如撿地上的彈珠、上體育課，並分組討論被塑膠袋困住的感覺，藉此分享海洋保育的重要性。<br><b>二、我想掙脫-泳帽</b><br>先播放影片，讓孩子們看到海鳥被塑膠袋套住頭，再讓孩子用泳帽套住頭，給 30 秒想辦法掙脫泳帽（不能用手），讓他們體驗身上被塑膠製品束縛的感受。同時用同理心地圖讓孩子更能體會海洋生物的痛苦，並了解塑膠製品對海洋生態的危害。 | 口語評量<br>實作評量 | 影片〈減塑〉、〈海洋汙染〉                                                                                                                           |

|                 |   |         |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                       |         |
|-----------------|---|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---------|
| 第<br>9-16<br>週  | 8 | 海洋創意家   | 2a-III-2<br>表達對在地與全球議題的關懷。<br>1-III-6<br>能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br>3-III-5<br>能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。                                                       | 1. 生態環境的永續發展及海洋議題。<br>2. 設計思考與實作。<br>3. 多元的媒材技法與創作表現類型。                                                                                                                        | 1. 能認識海洋藝術家的創作，透過各種作品的賞析，思考海洋反思創作的可能。<br>2. 能經由設計及思考，進行創意發想和實作，完成海洋藝術創作。                                                           | 一、認識海洋藝術家<br>1. 海洋藝術家的認識及作品賞析，如 StudioKCA《鯨魚》、吉莉安·格恩瑟《亞當》、拉黑子·達立夫《島嶼之影》、大王國小《最後的晚餐》、海科館《瓶蓋回收藝術展》等。<br>2. 完成「海洋藝術家學習單」。<br>二、海洋環保藝術創作<br>根據「海洋藝術家學習單」學生學習單，討論班上集體創作的主题及媒材，分組完成作品。<br>三、海洋環保藝術鑑賞<br>各組集體創作作品發表，及欣賞學長姐的浮球創作，並討論在學校有哪些空間適合展示。                                                           | 口語評量<br>實作評量<br>紙本評量  | PPT、學習單 |
| 第<br>17-18<br>週 | 2 | 臨危不亂的挑戰 | 健體 1c-III-2<br>應用身體活動的防護知識，維護運動安全。<br>健體 2c-III-2<br>表現同理心、正向溝通的團隊精神。<br>健體 3c-III-2<br>在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。<br>健體 3d-III-3<br>透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 | 健體<br>Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。<br>健體<br>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。<br>健體<br>Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。<br>健體<br>Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。<br>健體<br>Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 | 1. 認識溺水自救以及水面救溺之水域安全的知能。<br>2. 認真討論溺水自救、水面救溺的物品、步驟與技巧。<br>3. 操作基本漂浮、藉物漂浮的溺水自救動作技巧，以及利用延伸物救的動作。<br>4. 向家人與朋友分享溺水自救以及延伸物救溺的物品、用具及技巧。 | 活動一：臨危不亂的挑戰<br>一、教師提問讓學生回答：<br>問題：曾經去過哪些游泳池、溪流或是海灘遊玩？這些地方可能發生的潛在危機及可以注意的事項是哪些？<br>二、引導學生發表過去所認識的自救方式<br>活動二：命運四招<br>一、教師說明在水域中可能會遇到各種不同的水流，<br>落水時應保持冷靜及說明水母漂自救方式。<br>二、影片播放指導自救方式。<br><a href="https://youtu.be/_Ho8ygc3oxs">https://youtu.be/_Ho8ygc3oxs</a><br>活動三：認識救生衣<br>一、教師示範並說明救生衣功能與注意事項。 | 口語評量：<br>能分享自己的經驗或想法。 |         |

## 彰化縣西港國民小學 115 學年度第二學期五年級「點亮西港」彈性學習課程

| 課程名稱                     |    | 點亮西港                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 實施年級<br>(班級組別)           | 五               | 教學<br>節數              | 本學期共( 18 )節                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |                |
|--------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------|
| 彈性學習課程<br>類別             |    | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                          |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              |                |
| 呼應學校背景、<br>課程願景及特色<br>發展 |    | 高年級的「點亮西港」分為「守護家園」與「展望未來」兩個主題，在學童認同家鄉的演變歷程，能進一步的展現關懷，分析家鄉的優劣勢，改善面臨的問題，綻放家鄉的獨特。發揮學童的想像力，創造可能性的結合，家鄉得以永續發展。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                          |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              |                |
| 核心素養                     |    | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。<br>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                          |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              |                |
| 課程目標                     |    | 1. 能主動關心減碳及剩食之議題。<br>2. 能省思所學轉化為創作。<br>3. 認識水域安全，並於生活中實踐。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                          |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              |                |
| 配合融入之領域<br>或議題           |    | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技                                                                                    |                          |                 |                       | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |              |                |
| 課程架構                     |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                          |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              |                |
| 教學進度                     | 節數 | 教學單元名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 學習表現<br>(校訂或相關領域)        | 學習內容(校訂)        | 學習目標                  | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 評量方式         | 自編自選教材<br>/學習單 |
| 第 1~2 週                  | 2  | 碳足跡                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1. po-III-1 能從學習活動、日常經驗及 | 認識碳足跡及減少碳足跡的方法。 | 學生能了解碳足跡以及台灣碳標籤的代表意義。 | 一、認識碳足跡1(2)<br>1. 介紹台灣碳標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 口語評量<br>實作評量 |                |

|          |   |           |                                                                  |                                                                |                                                            |                                                                                                                                                                                                          |              |                                                                              |
|----------|---|-----------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------|
|          |   |           | 科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。<br>2. ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。    |                                                                |                                                            | 籤、世界地球日。<br>2. 觀賞影片：碳足跡科學原理動畫。<br>3. 學生分享對於碳足跡的想法，討論如何減少碳足跡<br>4. 作業：試算自身一天的碳排放量。                                                                                                                        |              |                                                                              |
| 第 3-5 週  | 3 | 節能減碳愛閱讀   | 2a-III-2<br>表達對在地與全球議題的關懷。<br>3c-III-1<br>聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | 低碳生活的認知與態度。                                                    | 1. 能閱讀、分享及討論碳足跡標章及算法。<br>2. 學習如何落實減碳生活。                    | <b>一、認識碳足跡(1)</b><br>1. 展示有碳足跡標章的商品或圖片，並討論標章的含意。<br>2. 閱讀碳足跡文章。<br>3. 根據碳排放表試算家庭用電的碳排放量。<br><b>二、低碳生活專書研讀(2)</b><br>1. 依書籍主題及學生閱讀狀況分多段閱讀。<br>2. 各段閱讀後進行分組討論及分享。<br>3. 閱讀完後讓學生討論他們的生活習慣，哪些容易造成高碳排放量，如何改善。 | 口語評量<br>實作評量 | 文章：<br>〈用碳足跡概念打造你的低碳生活方式〉、及<br>〈家庭用電碳排放量計算〉<br>書籍《低碳生活的 24 堂課》、《生活小改變，地球好自在》 |
| 第 6-11 週 | 6 | 剩食改造-珍惜食物 | 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討  | 1. 糧食分配不均造成浪費與飢餓的情況。<br>2. 珍惜食物態度。<br>3. 惜食物的方式。<br>4. 能採取環境友善 | 1. 學生能理解糧食分配不均的情況，並培養珍惜食物的態度。<br>2. 學生能察覺剩食問題，並分組合作採取改造行動。 | <b>二、剩食大改造(6)</b><br>1. 學生發表前一日吃了哪些食物。<br>教師提問：食物有剩下嗎？剩下來的食物如何處理呢？                                                                                                                                       | 口語評量<br>實作評量 |                                                                              |

|  |  |  |                                                                   |             |  |                                                                                                                                                                                                                               |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------|-------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>並執行 對環境友善的行動。</p> <p>3c-III-2</p> <p>發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> | <p>的行動。</p> |  | <p>2. 影片欣賞：舌尖上的浪費及飢餓</p> <p>3. 教師提問影片內容，學生回答。在影片看到了什麼？有什麼感想？教師統整：全球仍有許多人處於飢餓狀態，我們要珍惜食物，不要浪費。</p> <p>4. 介紹：大城鄉「實」食物銀行。</p> <p>5. 閱讀文章。</p> <p>6. 學生分享文章內容。</p> <p>7. 分組：剩食改造<br/>第一組美味上桌。<br/>第二組堆肥DIY。</p> <p>8. 分享與心得發表。</p> |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------|-------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|           |   |         |                                                                                                     |                                                    |                                                                         |                                                                                                                                                                 |                                                                   |  |
|-----------|---|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--|
| 第 12-13 週 | 2 | 能源基地    | 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。<br>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。<br>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 | 1. 細分資源回收。<br>2. 太陽能的原理及使用目的。<br>3. 設計自己心目中的未來智慧屋。 | 1. 學生能認識更細分類的資源回收，並發表自我想法。<br>2. 學生能認識太陽能，在校觀察太陽能屋及太陽能板，做利弊分析。並設計未來智慧屋。 | 一、環保小博士(2)<br>1. 認識更細分的資源回收並正確做分類。<br>2. 幫垃圾做分類<br>3. 學生發表想法。進行環保小尖兵選拔。<br>二、能源智慧屋(1)<br>1. 介紹太陽能。<br>2. 介紹校園太陽能屋。<br>3. 介紹太陽能板並觀察發電量。<br>4. 學生分析太陽能利與弊設計未來智慧屋。 | 學生能正確細分分類，並用自己的話說出對於資源回收的想法。<br>1. 學生能分析並說太陽能的利與弊。<br>2. 設計未來智慧屋。 |  |
| 第 14-16 週 | 3 | 舊物重生    | ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。                                                                     | 舊物的重生與再造。                                          | 1. 學生能思考哪些舊物可再利用，並將舊物重生再造，發表成品。                                         | 三、舊物新生命(3)<br>1. 觀看舊物改造影片。<br>2. 平底鍋爺爺繪本介紹。<br>3. 學生分享並想想身邊有什麼舊物可以改造。<br>四、4. 拿舊物改造製作成品發表。                                                                      | 學生能完成作品，並發表。                                                      |  |
| 第 17-18 週 | 2 | 我是聰明小健將 | 健體 3c-III-2 在身體活動中表現各                                                                               | 健體 Cb-III-1 運動安全教育、運動                              | 1. 認識溺水自救以及水面救溺之水域安全的知能。                                                | 活動一：適應水性<br>教師依下列步驟進                                                                                                                                            | 實作評量：能正確做出                                                        |  |

|  |  |  |                                                               |                                                      |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                      |                                                                           |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>健體 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> | <p>精神與運動營養知識。</p> <p>健體 Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。</p> | <p>2. 認真討論溺水自救、水面救溺的物品、步驟與技巧。</p> <p>3. 操作基本漂浮、藉物漂浮的溺水自救動作技巧，以及利用延伸物救的動作。</p> <p>4. 向家人與朋友分享溺水自救以及延伸物救溺的物品、用具及技巧。</p> | <p>行示範韻律呼吸及換氣水母漂，並讓學生練習。</p> <p>活動二：臨危不亂-大字漂（仰漂）</p> <p>教師示範並說明漂浮求生的方式-複習水母漂及漂浮，並示範大字漂、踩水等透過浮力自救的方式</p> <p>活動三：水上大進擊</p> <p>活動四：聰明小健將</p> <p>請各位學生挑選一樣現場備有的漂浮物，練習自救，可以使用漂浮物在水面上進行漂浮 5 分鐘以上，就算是過關</p> | <p>韻律呼吸及水母漂</p> <p>實作評量：能了解漂浮求生知能並正確做出大字漂。</p> <p>實作評量：能運用不同物品進行體驗活動。</p> |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--|

彰化縣縣立西港國民小學 115 學年度第一學期「安全教育-交通安全教育」彈性學習課程

|                                                                                                           |                                                                                                                        |                                                  |              |      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------|------|
| 課程名稱                                                                                                      | 危險停看聽                                                                                                                  |                                                  | 實施年級         | 五 年級 |
| 彈性學習課程類別                                                                                                  | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究<br><input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程 |                                                  | 總節數          | 2 節  |
| 設計依據（核心素養）                                                                                                |                                                                                                                        |                                                  |              |      |
| 領綱核心素養                                                                                                    |                                                                                                                        |                                                  | 總綱核心素養       |      |
| 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考\能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。<br>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 |                                                                                                                        |                                                  | A2 系統思考與解決問題 |      |
| 課程目標                                                                                                      | 1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。<br>2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。<br>3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。                                   |                                                  |              |      |
| 跨領域                                                                                                       | 學習重點                                                                                                                   |                                                  |              |      |
| 領域                                                                                                        | 學習表現                                                                                                                   | 學習內容                                             |              |      |
| 健體領域                                                                                                      | 健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。                                                                                        | 健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。                  |              |      |
| 綜合領域                                                                                                      | 綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。                                                                                | 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。<br>綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 |              |      |
| 融入議題                                                                                                      | 學習主題                                                                                                                   | 實質內涵                                             |              |      |
| 安全教育議題                                                                                                    | A-III-2 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。<br>B-III-1 培養理想的用路文化。<br>Ca-III-2 學習並演練安全穿越路段的方法。                                         | 1. 危險感知能力<br>2. 用路倫理與責任<br>3. 步行與運具使用            |              |      |
| 教材來源                                                                                                      | 交通安全教育指引手冊                                                                                                             |                                                  |              |      |
| 學習資源                                                                                                      | 電腦<br>投影設備                                                                                                             |                                                  |              |      |
| 進度(週次)                                                                                                    | 學習活動 教學流程                                                                                                              |                                                  | 時間           | 評量方式 |
| 19-20                                                                                                     | 一、引起動機<br>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。<br>二、主要活動                                         |                                                  | 10 分         |      |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                         |                                                                                                                                                                                                            |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>1. 生活中常見交通方式</p> <p>(1)教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？（自己走路上學、搭乘機車或汽車）</p> <p>(2)讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。</p> <p>(3)各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。</p> <p>2. 不同交通方式的注意事項</p> <p>(1)行人走路</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況，並提出因應做法。例如：選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。</p> <p>(2)搭乘汽車</p> <p>汽車乘客</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動畫汽車安全帶篇》、《[2015]兩段式開車門篇》，教師與學童共同討論，乘坐自用小客車時的注意事項：如行駛前先鎖好車門、繫好安全帶、由右邊門上下車、下車轉頭注意開車門，要注意左右來車等。</p> <p>汽車駕駛</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]開車不分心你我都安心》，教師與學童共同討論汽車駕駛應注意的事項：如行駛中不使用手機、注意行人路權、遵守交通標誌與號誌、不可併排停車等。</p> <p>(3)搭乘機車</p> <p>機車乘客</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車不超載側坐》，教師與學童共同討論，機車乘客應注意的事項：如戴安全帽、如何選擇安全帽、緊抱駕駛、坐姿要端正、機車停穩才能下車、下車時要注意來往車輛等。</p> <p>機車駕駛</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車行車安全》、《[2013]機車安全—土地公篇》，教師與學童共同討論，機車駕駛要注意的事項：如戴安全帽、遵守交通標誌與號誌、注意速限、不可飆車等。</p> <p>3. 交通安全常識快問快答</p> <p>先將學童分組，由教師將上述活動中討論的安全事項設計成題目，由各組搶答。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1. 教師歸納</p> | <p>15 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>15 分</p> <p>10 分</p> | <p>●口頭發表<br/>能踴躍參與<br/>討論並發表。</p> <p>●口頭發表<br/>能踴躍參與<br/>討論並發表。</p> <p>●參與態度<br/>能專注聆聽，<br/>熟悉如開門上<br/>下車。</p> <p>●口頭發表<br/>能踴躍參與<br/>討論並發表。</p> <p>●參與態度<br/>能積極參與遊<br/>戲，熟知交通<br/>安全知識。</p> <p>●實作表現</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                 |  |        |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------|
|  | <p>(1)不同交通方式潛藏著不同的危險，也有許多要注意的安全事項。</p> <p>(2)避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。</p> <p>(3)身為國小學生，要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，快快樂樂出門也能平平安安回家。</p> <p>2. 完成學習單。</p> |  | 能完成學習單 |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------|

彰化縣縣立西港國民小學 115 學年度第二學期「安全教育-交通安全教育」彈性學習課程

|                                                                                                          |                                                                                                                                                  |                                                                             |              |      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------|------|
| 課程名稱                                                                                                     | 守法不機車                                                                                                                                            |                                                                             | 實施年級         | 五 年級 |
| 彈性學習課程類別                                                                                                 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究<br><input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程                           |                                                                             | 總節數          | 2 節  |
| 設計依據（核心素養）                                                                                               |                                                                                                                                                  |                                                                             |              |      |
| 領綱核心素養                                                                                                   |                                                                                                                                                  |                                                                             | 總綱核心素養       |      |
| 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。<br>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 |                                                                                                                                                  |                                                                             | A2 系統思考與解決問題 |      |
| 課程目標                                                                                                     | 1. 調查機動車輛事故的現況。<br>2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。<br>3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。                                                                            |                                                                             |              |      |
| 跨領域                                                                                                      | 學習重點                                                                                                                                             |                                                                             |              |      |
| 領域                                                                                                       | 學習表現                                                                                                                                             | 學習內容                                                                        |              |      |
| 健體領域                                                                                                     | 健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。                                                                                                                  | 健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。                                             |              |      |
| 綜合領域                                                                                                     | 綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。                                                                                                          | 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。<br>綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。<br>綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 |              |      |
| 融入議題                                                                                                     | 學習主題                                                                                                                                             | 實質內涵                                                                        |              |      |
| 安全教育議題                                                                                                   | A-III-2 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。<br>B-III-1 培養理想的用路文化。<br>Ca-III-2 學習並演練安全穿越路段的方法。                                                                   | 1. 危險感知能力<br>2. 用路倫理與責任<br>3. 步行與運具使用                                       |              |      |
| 教材來源                                                                                                     | 交通安全教育指引手冊                                                                                                                                       |                                                                             |              |      |
| 學習資源                                                                                                     | 電腦<br>投影設備                                                                                                                                       |                                                                             |              |      |
| 進度（週次）                                                                                                   | 學習活動 教學流程                                                                                                                                        |                                                                             | 時間           | 評量方式 |
| 19                                                                                                       | 一、引起動機<br>教師連網 CRC 資訊網兒少統計專區，在兒少主要死亡原因資訊：「2016-2020 年 0-17 歲兒童及少年前三大死因依序為源於周產期的特定病況、事故傷害、先天性畸形變形及染色體異常，其中事故傷害前三大死因依序為運輸事故、意外溺死或淹沒、跌倒(落)，合占兒少事故傷害 |                                                                             | 5 分          |      |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                                                                                                                                          |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | <p>死亡人數之 68.0%。」兒少三大死因的事故傷害中，又以運輸事故最高。接下來，我們將要來更深入了解。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)活動一：兒少事故與交通事件的探究</p> <p>1. 教師揭示「104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」，請學生看表說出主要交通事故的類型最多的二類型。</p> <p>參考答案：穿越道路中、衝進路中</p> <p>2. 教師歸納：兒少事故傷害最高的運輸事故。而兒少主要交通事故類型是穿越道路中、衝進路中。</p> <p>3. 學生觀看影片「兒童乘坐機車小撇步」並</p> <p>4. 學生發表，教師歸納補充乘坐機車的注意事項。</p> <p>(1)騎乘機車要戴合格安全帽。</p> <p>(2)機車限乘二人車速要放慢</p> <p>(3)禁止三貼、禁止站立於踏板、禁止站立於後座</p> <p>(4)不騎乘在大車視線死角或內輪差範圍區</p> <p>(二)活動二：衝衝衝危險多</p> <p>1. 遊戲：看到紅色就拍手</p> <p>(1)教師連網「看到紅色就拍手」並說明遊戲規則，學生看到紅色就拍手。</p> <p>(2)遊戲之後，讓學生發表感想。</p> <p>(3)教師結語：視覺看見紅色，傳達到腦並下指令讓身體產生拍手的反應，會有時間差。因此，如果兒童直接衝過馬路，或是從車陣間跑出來，駕駛會來不及反應。</p> <p>(三)提問與討論：</p> <p>1. 問題 1：兒童為什麼會想「穿越道路中」、「衝進路中」呢？</p> <p>2. 問題 2：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」會發生什麼事故呢？</p> <p>3. 問題 3：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」為什麼會發生事故呢？</p> <p>4. 問題 4：有哪些能降低兒童「穿越道路中」、「衝進路中」的方法呢？</p> <p>(四)歸納與結論：兒童身形小，容易處於視野死角內，駕駛專注駕車時，會來不及反應。因此，要確保自己看得見車子夠遠，也要駕駛看得見行人有時間反應。</p> | <p>30 分</p> <p>10 分</p> | <p>●口頭發表<br/>能踴躍參與<br/>討論並發表。</p> <p>●參與態度<br/>能積極參與遊戲，理解視覺與反</p> <p>●實作表現<br/>能模擬「交通指揮人員手勢」並知道意義。</p> <p>●口頭發表<br/>能踴躍參與<br/>討論並發表。</p> |
| 進度<br>(週次) | 學習活動 教學流程                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 時間                      | 評量方式                                                                                                                                     |



|  |                                                                                                 |     |                         |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------|
|  | <p>三. 歸納統整：</p> <p>行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。</p> | 5 分 | <p>●參與態度<br/>能專注聆聽。</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------|

## 彰化縣西港國民小學 115 學年度第一學期五年級「知書達理」彈性學習課程

| 課程名稱                     | 知書達理                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 實施年級<br>(班級組別) | 五 | 教學<br>節數 | 本學期共( 20 )節 |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>四類規範           | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 )<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 )<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 )<br>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域<br>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程<br>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |   |          |             |
| 設計理念                     | 根據「人文」、「真誠」、「生態」、「好學」之學校願景，西港深信閱讀是啟動學生「實踐力」、「觀察力」、「品格力」及「學習力」的關鍵之鑰，閱讀不僅是知識的輸入，更是實踐與行動的基石。且任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以繪本等多元文本為媒介，透過不同主題、議題的閱讀探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。期望學生於閱讀時除了知識的獲取，亦能培養人文素養、生態意識、真誠品格及好學態度，從閱讀中探索、發現、思考及擴展視野，同時透過閱讀培養觀察力與品格力，形成關懷與永續的人文價值觀，成為能關心社會環境，亦能積極主動的終身學習者。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                |   |          |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。<br>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。<br>E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。<br>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。<br>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |   |          |             |

|            |    |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                |                                                                                                                                                                          |                             |                                      |
|------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------|
| 課程目標       |    | 1. 透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。<br>2. 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>3. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。<br>4. 由閱讀文本，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。<br>5. 透過閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。 |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                |                                                                                                                                                                          |                             |                                      |
| 配合融入之領域或議題 |    | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 藝術     |                                                                                                                                                                       | <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |                                                                                                |                                                                                                                                                                          |                             |                                      |
| 表現任務       |    | 1. 聆聽態度：安靜專注聽同學發表，不打岔。<br>2. 口語表達：上臺分享自己的意見。<br>3. 合作學習：與小組同學討論食品安全的重要性。<br>4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。                                                                                           |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                |                                                                                                                                                                          |                             |                                      |
| 課程架構       |    |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                |                                                                                                                                                                          |                             |                                      |
| 教學進度       | 節數 | 教學單元名稱                                                                                                                                                                                          | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                                                                                                                                                     | 學習內容(校訂)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 學習目標                                                                                           | 學習活動                                                                                                                                                                     | 評量方式                        | 自編自選教材<br>/學習單                       |
| 第1週~第5週    | 5  | 神奇柑仔店1-帶來幸福的錢天堂                                                                                                                                                                                 | 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。綜合<br>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。 | 1. 老師簡介本書內容<br>2. 分組進行閱讀、討論。<br>3. 教師針對本書的運用：<br>(1)發下情緒/性格列表，並對照此表找出老闆娘紅子的性格。<br>(2) 分析作者想透過故事傳達什麼主旨或想法<br>(3) 參考產品說明書並設計一個新奇、有趣的魔法商品。<br>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。<br>5. 分組發表。 | 參與討論<br>課堂問答<br>學習單<br>分組發表 | 1. 情緒/性格列表<br>2. 故事分析表<br>3. 魔法商品學習單 |

|                   |   |                        |                                                                                                                    |                                                                                                         |                                                                                      |                                                                                                                                                                                    |                              |                |
|-------------------|---|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------|
| 第 6 週~<br>第 8 週   | 3 | 認識各<br>類型圖<br>書館       | 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。                                                               | Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。                       | 1 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>2 培養喜愛閱讀的態度。<br>3 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。                | 教學活動一認識各類型圖書館<br>1. 圖書館的功能 說一說，圖書館有哪些功能？<br>2. 圖書館的類型 根據圖書館的特殊功能與主要服務對象不同，可分為五大類<br>3. 大開眼界：世界各地的圖書館<br>教學活動二參觀圖書館<br>1. 配合『來去參觀圖書館』參觀活動單，讓學生利用課餘參觀校外其他類型的圖書館。                     | 口頭評量<br>學習單                  | 『來去參觀圖書館』參觀活動單 |
| 第 9 週~<br>第 12 週  | 4 | 認識與<br>應用智<br>慧財產<br>權 | 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。                                                               | 國 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本                                                                   | 1. 認識著作權、網路智慧財產權的基本概念以及法律，以及合理使用原則。<br>2. 養成應用資訊時應有的負責任態度。<br>3. 引用任何資源應留意資料來源及標明出處。 | 活動一：認識智慧財產權、著作權、網路著作權<br>1. 引起動機：問題思考<br>2. 發展活動：<br>認識財產、智慧財產、智慧財產權、著作權、網路著作權<br>3. 校園著作權利用之相關問題。<br>活動二：創用 CC 的認識與搜尋<br>1 觀賞短片：創用 CC 簡介卡通<br>2 創用 CC 的四個授權要素<br>3 如何搜尋使用創用 CC 素材 | 參與討論<br>課堂問答                 |                |
| 第 13 週<br>~第 14 週 | 2 | <u>妖怪藥局</u>            | 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-III-10 結合自己的 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。 | 1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。<br>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標   | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：一部冒險奇幻小說，裡頭的故事千奇百怪，具有渲染力，視覺感十足，讀來有動漫的味道。<br>3. 教師針對本書的運用：書裡談論了勇敢、正義、親情和友情，還有許多愛與關懷的情節。教師可挑選部分章節，引導學生與本課課文相                                                | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量 | <u>妖怪藥局</u>    |

|        |   |                         |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                        |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                       |                      |                    |
|--------|---|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------|
|        |   |                         | 特長和興趣，主動尋找閱讀材料。                                                                                                                                                                           |                                                                                                        | 準國語說簡單的故事。<br>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。                                                                                                                      | 互比對、閱讀討論。<br>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。                                                                                                                                                                                                                        |                      |                    |
| 第 15 週 | 1 | 心靈雞湯系列                  | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。                                                                       | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。                               | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。                                                             | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：傑克坎菲爾和馬森兩人皆為美國演講者，每年全美紐約時報第一名暢銷書的肯定，也榮登臺灣各大書局暢銷書，引起全球熱烈迴響，此系列作品翻成數十種語言。<br>3. 教師針對本書的運用：有許多從「說故事」開始，慢慢引導到人生的大道裡。可以與本課劉俠的作品對照。<br>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。                                                                           | 紙筆測驗<br>參與討論<br>課堂問答 | 心靈雞湯系列             |
| 第 16 週 | 1 | 性別平等-馬拉拉的上學路：為平等教育奮鬥的女孩 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。<br>5. 學習以角色扮演的的方式朗讀對話式文章，加強理解文章。 | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容馬拉拉的上學路：為平等教育奮鬥的女孩：本書描述了馬拉拉的童年時光，她的人格如何形塑，以及她如何一步步對抗塔利班政權，並且在遭受槍擊之後奇蹟似地活了下來。作者用字並不激昂卻鏗鏘有力，頗能撼動人心。<br>3. 教師針對本書的運用：本書適合親子一起閱讀、討論，透過簡單易懂的故事脈絡，搭配精美的插畫，認識當今世界的重要人物，同時也能初步給年幼讀者建立正確的價值觀，瞭解什麼是「平等」，什麼是「受教育權」。<br>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 紙筆測驗<br>參與討論<br>課堂問答 | 馬拉拉的上學路：為平等教育奮鬥的女孩 |

|                 |   |                                       |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                 |                                                                                  |                              |            |
|-----------------|---|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------|
| 第<br>17-18<br>週 | 2 | 性侵害防<br>治- <u>小鳥的<br/>黑色秘密</u>        | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> | <p>1.覺察身體的不愉快及害怕的情緒。</p> <p>2.會辨識危險的環境與人物。</p> <p>3.能夠透過資源尋求支援。</p>                             | <p>1.閱讀繪本：<u>小鳥的黑色秘密</u>。</p> <p>2.問題提問。</p> <p>3.老師澄清迷思。</p> <p>4.學生習寫學習單。</p>  | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量 | PPT<br>學習單 |
| 第<br>19-20<br>週 | 2 | 家庭暴力<br>防治- <u>我的<br/>阿姨像一<br/>朵花</u> | <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>                                           | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>                                 | <p>1 能察覺自己和家人的情緒表現。</p> <p>2.了解何謂家暴。</p> <p>3.能說出怎樣才是好的情緒表達方式和語言。</p> <p>4.了解社會資源網絡，減低暴力傷害。</p> | <p>1.閱讀繪本：<u>我的阿姨像一朵花</u>。</p> <p>2.問題提問。</p> <p>3.老師澄清迷思。</p> <p>4.學生習寫學習單。</p> | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量 | PPT<br>學習單 |

## 彰化縣西港國民小學 115 學年度第二學期五年級「知書達理」彈性學習課程

| 課程名稱                     | 知書達理                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 實施年級<br>(班級組別) | 五 | 教學<br>節數 | 本學期共( 20 )節 |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>四類規範           | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 )<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 )<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 )<br>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域<br>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程<br>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |   |          |             |
| 設計理念                     | 根據「人文」、「真誠」、「生態」、「好學」之學校願景，西港深信閱讀是啟動學生「實踐力」、「觀察力」、「品格力」及「學習力」的關鍵之鑰，閱讀不僅是知識的輸入，更是實踐與行動的基石。且任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以繪本等多元文本為媒介，透過不同主題、議題的閱讀探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。期望學生於閱讀時除了知識的獲取，亦能培養人文素養、生態意識、真誠品格及好學態度，從閱讀中探索、發現、思考及擴展視野，同時透過閱讀培養觀察力與品格力，形成關懷與永續的人文價值觀，成為能關心社會環境，亦能積極主動的終身學習者。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                |   |          |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。<br>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。<br>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。<br>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |   |          |             |
| 課程目標                     | 1.藉由閱讀名人故事及小說，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。<br>2.認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。<br>3.透過閱讀小說作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。<br>4.透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的的能力，並培養創作的興趣。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |   |          |             |

|              |    |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                             |              |                |  |
|--------------|----|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------|--|
| 配合融入之領域或議題   |    |             | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術<br><input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 |                                                                                                                                        | <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 |                                                                                                                                                                                             |              |                |  |
| 表現任務         |    |             | 5. 聆聽態度：安靜專注聽同學發表，不打岔。<br>6. 口語表達：上臺分享自己的意見。<br>7. 合作學習：與小組同學討論食品安全的重要性。<br>8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                             |              |                |  |
| 課程架構         |    |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                             |              |                |  |
| 教學進度         | 節數 | 教學單元名稱      | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 學習內容(校訂)                                                                                                                               | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 學習活動                                                                                                                                                                                        | 評量方式         | 自編自選教材<br>/學習單 |  |
| 第1週~<br>第8週  | 8  | 兒童小說<br>真精彩 | 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力                                                                                                                                                           | Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1. 運用概念圖策略，擷取情節事件的重點大意，能與人分享自己的觀點，培養對文學描寫的感<br>受力。<br>2. 連結文本與生活中相關的知識和經驗，創作在指定的生活情境中，培養思考力和聯想力的正<br>確表達。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 活動一：小說真精彩<br>1. 淺談小說的類型<br>2. 怎麼讀小說<br>3 找一找圖書館裡的兒童小說<br>活動二：經典西遊記<br>1. 認識中國四大名著<br>2. 共讀西遊記<br>3. 運用六何法剖析小說結構<br>4. 運用概念圖分析小說情節<br>5. 文本評析與延伸閱讀活動<br>活動三：奇想西遊趣<br>1.神奇寶物大拍賣<br>2. 西遊人物履歷表 | 口頭評量<br>紙筆評量 |                |  |
| 第9週~<br>第11週 | 3  | 頑童歷險<br>記   | 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>5-III-1 流暢朗讀各類                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。                                                                                           | 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1. 以卡通版動畫欣賞引起動機<br>2. 背景知識說明：美國密西西比河畔的一個普通鄉鎮，時間是在獨立戰爭後，南北戰爭前。所以故事裡面有黑人奴隸的角色，也可以和孩                                                                                                           | 口頭評量<br>紙筆評量 | 頑童歷險記          |  |

|                   |   |                   |                                                                           |                                                                                                                    |                                                                                                |                                                                                                                                                      |                              |                   |
|-------------------|---|-------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------|
|                   |   |                   | 文本，並表現抑揚頓挫的變化。                                                            | Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。                                                                                           | 故事。<br>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。                                | 子談到美國的種族問題直至今日仍然存在。<br>3. 「人物」、「重要情節」介紹<br>4. 書籍分章閱讀<br>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。                                                                            |                              |                   |
| 第 12 週~<br>第 13 週 | 2 | <u>南丁格爾</u>       | 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。                                                     | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。                                                                 | 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。 | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：本書介紹 <u>南丁格爾</u> 的一生。<br>3. 教師針對本書的運用：透過全班共讀，學生對於 <u>南丁格爾</u> 能有更多了解，也可請學生閱讀後說說自己對 <u>南丁格爾</u> 的認識或感想。<br>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量 | <u>南丁格爾</u>       |
| 第 14 週            | 1 | <u>麗雲老師的人物故事課</u> | 應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ab-III-7 數位辭典的運用。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。 | 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>3. 學習找出關鍵詞            | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：這套書首創人物＋故事＋寫作，搭配新課綱十九大議題，收錄古今中外勇敢做自己的人物，一故事，讓小朋友閱讀後，也提煉出寫作力。<br>3. 教師針對本書的運用：透過全班共讀人物故事，認識更多古今中外名人的勇氣事例，建立正面思考力，並為          | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量 | <u>麗雲老師的人物故事課</u> |

|        |   |                            |                                                              |                                                                          |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                               |                              |                            |
|--------|---|----------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------|
|        |   |                            |                                                              |                                                                          | 句，培養語文表達能力。                                                                                                                                                          | 議論文寫作累積更多材料。<br>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。                                                                                                                                             |                              |                            |
| 第 15 週 | 1 | <u>不平凡的職業：揭開 12 個工作的秘密</u> | 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。                                        | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。                       | 1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。<br>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>3. 能認識常用文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。<br>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>5. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。 | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：本書介紹了平時不常見卻重要的職業，手語翻譯員、訓犬師、熊貓飼育員……每一種工作都能為社會提供貢獻，可以讓學生認識多元職業的重要，發現每種工作都有獨一無二的價值。<br>3. 教師針對本書的運用：教師可以找適合和學生分享的職業，啟發學生對於未來職涯的想像。<br>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量 | <u>不平凡的職業：揭開 12 個工作的秘密</u> |
| 第 16 週 | 1 | <u>修煉—動物精的秘密</u>           | 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。                                                                                                  | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 本書內容：十二歲的 <u>臺美</u> 混血女孩 <u>艾美</u> ，暑假時回 <u>臺灣</u> ，認識了外婆的鄰居，也開啟了她一趟自我探索之旅。一群修煉後不會變老的動物精，圍繞在 <u>艾美</u> 的周遭，究竟是敵還是友？對她是福還是禍？讓我們跟著                          | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量 | <u>修煉—動物精的秘密</u>           |

|                 |   |            |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                        |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                        |                              |    |
|-----------------|---|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----|
|                 |   |            |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                        | 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法。                                                     | <p>艾美的腳步，逐步揭露真相，解開一個又一個的謎團……。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：作者以「動物修煉成精」的概念作為主軸，參考<u>山海經</u>、<u>拾遺記</u>等古籍，亦將歷史、陰陽五行、運氣練功、因果善報等東方文化元素融入故事當中，字字句句充滿魔力。教師可以挑選部分章節，引導學生與古籍相互比對閱讀。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>                                       |                              |    |
| 第<br>17-18<br>週 | 2 | 性侵害防治-讀報教育 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> | <p>1. 覺察身體的不愉快及害怕的情緒。</p> <p>2. 會辨識危險的環境與人物。</p> <p>3. 能夠透過資源尋求支援。</p> | <p>1. 請學生利用平板登入加分吧，以關鍵字「性侵害」搜尋相關文章。</p> <p>2. 分組閱讀所蒐集的文章。</p> <p>3. 各組針對文章進行摘要。</p> <p>4. 學生上臺分享文章內容。</p> <p>5. 由學生蒐集的剪報資料師生共討論發生性侵害事件中，發生的地點、時段及加害人，分析責任歸屬，找出較危險的情境。</p> <p>6. 海報製作：各組將探討的內容，選定主題，設計一張反性侵害的主題海報，並討論宣導方式(口頭、表演……)。</p> | 口頭評量<br>實作評量<br>參與討論<br>自我評量 | 海報 |

|                 |   |                 |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                        |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                     |                              |    |
|-----------------|---|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----|
| 第<br>19-20<br>週 | 2 | 家庭暴力防治-<br>讀報教育 | <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> | <p>1 能察覺自己和家人的情緒表現。</p> <p>2.了解何謂家暴。</p> <p>3.能說出怎樣才是好的情緒表達方式和語言。</p> <p>4.了解社會資源網絡，減低暴力傷害。</p> | <p>1.請學生利用平板登入加分吧，以關鍵字「家庭暴力」搜尋相關文章。</p> <p>2.分組閱讀所蒐集的文章。</p> <p>3.各組針對文章進行摘要。</p> <p>4.學生上臺分享文章內容。</p> <p>5.由學生蒐集的剪報資料師生共討論發生家庭暴力事件中，發生的地點、時段及加害人，分析責任歸屬，找出較危險的情境。</p> <p>6.海報製作：各組將探討的內容，選定主題，設計一張反家庭暴力的主題海報，並討論宣導方式(口頭、表演……)。</p> | 口頭評量<br>實作評量<br>參與討論<br>自我評量 | 海報 |
|-----------------|---|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----|

## 彰化縣西港國民小學 115 學年度五年級第一學期「資訊素養」彈性學習課程

| 課程名稱                     | 資訊素養                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 實施年級<br>(班級組別) | 五年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 20 )節 |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>類別             | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |     |          |             |
| 呼應學校背景、<br>課程願景及特色<br>發展 | 本校地處偏鄉，面對瞬息萬變及資訊發達的社會，學校希冀能以學生為學習主體，透過此課程帶給學生受用於一生之學習態度與技能，透過適性教育及多元學習，豐富學生接觸資訊媒體的機會，使學生樂於積極主動的學習，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |     |          |             |
| 核心素養                     | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題，身心素質與自我精進。<br>E-A3 具備運用簡報規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。<br>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。<br>E-C2 具備利用簡報與他人互動及合作之能力與態度。                                                                                                                                                                                                                                                              |                |     |          |             |
| 課程目標                     | 1. 能透過平板電腦實機操作活動，達成認識文書處理軟體表單製作之目標。<br>2. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途。<br>3. 能操作 PowerPoint 2021，熟悉軟體的主要常用功能。<br>4. 能在投影片中插入線上圖片、設定圖片特效及動畫效果。<br>5. 能使用「母片」、「相簿」等功能，設計含連結功能的簡報。<br>6. 能啟用雲端硬碟(One Drive)，並將簡報分享給同學及好朋友<br>7. 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。<br>8. 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。<br>9. 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。<br>10. 能認識網路資源的合理使用原則。                                                                                                                                      |                |     |          |             |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                      |                                                                                                                                                            |                                                                                                      |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                      |                |  |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------|--|
| 配合融入之領域<br>或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 |                      |                                                                                                                                                            |                                                                                                      |                                                                                                                                          | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |                      |                |  |
|                | 課程架構                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                      |                                                                                                                                                            |                                                                                                      |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                      |                |  |
| 教學進度           | 節數                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 教學單元名稱               | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                                                                                                                                          | 學習內容(校訂)                                                                                             | 學習目標                                                                                                                                     | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 評量方式                 | 自編自選教材<br>/學習單 |  |
| 第 1-4 週        | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 平板文書操作-<br>表單表格製作與應用 | 資 E6 認識與使用<br>資訊科技以表達想<br>法。<br>綜 1b-11-1 選擇合<br>宜的學習方法,落實<br>學習行動。<br>資 E7 使用資訊科技<br>與他人建立良好的<br>互動關係。<br>自 PA-II-1 能運用<br>簡單分類,製作表等<br>方法,整理已有的資<br>訊或數據 | 資議 T-II-1 資料<br>處理軟體的基本<br>操作。                                                                       | 1.能透過實機操作活<br>動達成認識文書處<br>理軟體,並學會表單<br>表格製作。                                                                                             | 1.熟練平板操作方<br>式。<br>2.練習如何開啟與<br>使用文書處理軟體<br>的功能。<br>3.練習以文書處理<br>軟體整理出學校教<br>師名單、性別及職<br>務。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 口頭問答<br>課堂觀察<br>軟體實作 |                |  |
| 第 5-8 週        | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 我的好朋友                | 資 E1 認識常見的<br>資訊系統。<br><br>資 E6 認識與使用<br>資訊科技以表達想<br>法。<br><br>藝 1-11-6 能使用視<br>覺元素與想像力,豐<br>富創作主題                                                         | 1. 認識簡報<br>2. 執行PowerPoint<br>與選擇範本<br>3. 套用版面配置<br>4. 輸入標題與插入<br>圖片<br>5. 儲存檔案與再次<br>開啟<br>6. 播放投影片 | 1. 認識簡報與剪報<br>應用範圍<br>2. 認識<br>Powerpoint2021 的<br>介面<br>3. 套用簡報設計範<br>本<br>4. 套用預設的版面<br>配置<br>5. 編輯簡報的文字<br>與插入圖片<br>6. 播放我的第一張<br>投影片 | 1. 認識簡報與<br>PowerPoint<br>2. 簡報的應用範圍<br>3. 執行<br>PowerPoint2021<br>與選擇範本<br>4. 執行<br>PowerPoint2021<br>選擇佈景主題範本<br>5. 套用版面配置<br>6. 輸入標題與插入<br>圖片<br>7. 設定標題文字<br>8. 插入圖片與文字                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 口頭問答<br>課堂觀察<br>軟體實作 |                |  |

|           |   |       |                                                                                         |                                                                                             |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                             |                      |  |
|-----------|---|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--|
|           |   |       |                                                                                         |                                                                                             |                                                                                                   | 9. 儲存檔案與再次開啟<br>10. 播放投影片                                                                                                                                                                                   |                      |  |
| 第 9-12 週  | 4 | 看圖猜成語 | 資 E8 認識基本的數位資源整理方法<br>綜 1b-11-1 選擇合宜的學習方法, 落實學習行動<br>綜 1a-11-1 展現自己能力、興趣與長處, 並表達自己想法和感受 | 1 製作簡報的流程<br>2. 使用線上範本與圖片<br>2. 複製與修改投影片<br>3. 瀏覽與移動投影片<br>4. 「文字藝術師」的應用<br>5. 播放多張投影片與螢幕指標 | 1. 使用 Powerpoint2021 提供的線上範本與線上圖片<br>2. 移除圖片背景<br>3. 新增、複製、搬移投影片<br>4. 使用「文字藝術師」<br>5. 播放多張騰影片的技巧 | 製做簡報的流程<br>1. 使用線上範本與圖片<br>2. 插入「線上圖片」<br>23. 移除圖片背景<br>4. 複製、修改投影片<br>5. 新增投影片<br>6 複製投影片<br>7. 瀏覽與移動投影片<br>8. 「文字藝術師」的應用<br>9. 播放多張投影片與螢幕指標                                                               | 口頭問答<br>課堂觀察<br>軟體實作 |  |
| 第 13-16 週 | 4 | 荒島漂流記 | 藝 1-11-6 能使用視覺元素與想像力, 豐富創作主題<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法<br>國 6-11-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力        | 1. 故事的構思<br>2. 套用快取圖案及圖片效果<br>3. 出場及消失的動畫效果<br>4. 自訂動畫效果<br>5. 投影片轉場效果                      | 1. 設定圖片特效<br>2. 設定出場及消失的動畫效果<br>3. 自己畫動畫的路徑<br>4. 設定投影片切換的效果<br>5. 創作有趣的故事                        | 1. 故事的構思<br>2. 套用快取圖案及圖片效果<br>3. 開啟範例檔<br>4. 使用快取圖案<br>5. 插入文字方塊<br>6. 套用圖片特效<br>7. 出場及消失的動畫效果<br>8. 設定第 3 頁動畫<br>9. 設定第 4 頁動畫<br>10. 自訂動畫效果<br>11. 編輯動畫路徑<br>12. 設定第 6 頁動畫<br>13. 設定文字的動畫效果<br>14. 投影片轉場效果 | 口頭問答<br>課堂觀察<br>軟體實作 |  |

|           |   |       |                                                                                     |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                     |  |
|-----------|---|-------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--|
| 第 16-20 週 | 4 | 動物園遊記 | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 簡報多媒體概念圖</li> <li>2. 複製圖片並加入聲音</li> <li>3. 螢幕擷取、剪裁圖片</li> <li>4. 使用「螢幕錄製」功能</li> <li>5. 插入影片及 3D 模型</li> <li>6. 錄製旁白</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在投影片中插入聲音</li> <li>2. 使用「螢幕擷取畫面」功能, 抓取螢幕畫面</li> <li>3. 用「螢幕錄製」功能, 抓取螢幕上的動畫</li> <li>4. 用「插入視訊」功能, 插入 YouTube 影片</li> <li>5. 用「插入 3D 模型」功能, 插入 3D 圖片</li> <li>7. 錄製旁白, 讓投影片播放時出現講解的聲音</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 簡報多媒體概念圖</li> <li>2. 複製圖片並加入聲音</li> <li>3. 複製網站上的圖片</li> <li>4. 插入聲音檔</li> <li>5. 插入修剪檔</li> <li>6. 螢幕擷取、剪裁圖片</li> <li>7. 使用「螢幕錄製」功能</li> <li>8. 插入影片及 3D 模型</li> <li>9. 插入影片</li> <li>10. 插入 3D 模型</li> <li>11. 錄製旁白</li> </ol> | <p>口頭問答</p> <p>課堂觀察</p> <p>軟體實作</p> |  |
|-----------|---|-------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--|

## 彰化縣西港國民小學 114 學年度五年級第二學期「資訊素養」彈性學習課程

| 課程名稱                     | 資訊素養                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 實施年級<br>(班級組別) | 五年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 20 )節                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 彈性學習課程<br>類別             | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 呼應學校背景、<br>課程願景及特色<br>發展 | 本校地處偏鄉，面對瞬息萬變及資訊發達的社會，學校希冀能以學生為學習主體，透過此課程帶給學生受用於一生之學習態度與技能，透過適性教育及多元學習，豐富學生接觸資訊媒體的機會，使學生樂於積極主動的學習，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 核心素養                     | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題，身心素質與自我精進。<br>E-A3 具備運用簡報規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。<br>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。<br>E-C2 具備利用簡報與他人互動及合作之能力與態度。                                                                                                                                                                                                                                                              |                |     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 課程目標                     | 1. 能透過平板電腦實機操作活動，達成加強資料整理、分析與應用能力之目標，以展現科技資訊與媒體素養。<br>2. 認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途。<br>3. 能操作 PowerPoint 2021，熟悉軟體的主要常用功能。<br>4. 能啟用雲端硬碟(One Drive)，並將簡報分享給同學及好朋友<br>5. 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。<br>6. 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。<br>7. 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。<br>8. 能認識網路資源的合理使用原則。                                                                                                                                                                                     |                |     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 配合融入之領域<br>或議題           | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技                                                                         |                |     |          | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |

課程架構

| 教學進度      | 節數 | 教學單元名稱         | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                                                                           | 學習內容(校訂)                                                                                         | 學習目標                                                                                       | 學習活動                                                                                                                                                                                                      | 評量方式                 | 自編自選教材<br>/學習單 |
|-----------|----|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------|
| 第 1-4 週   | 4  | 生生用平板-<br>照片拼圖 | 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法<br>自 PA-II-1 能運用簡單分類, 製作表等方法, 整理已有的資訊或數據。                               | 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。                                                                         | 1. 能透過實機操作活動達成增進應用設定字型、插入與修改圖片、製作表格等編輯技能, 加強對資料整理、分析與應用能力的目標, 以展現科技資訊與媒體素養。                | 1.蒐集個人學習歷程資料。<br>2.學會圖片的去背與複製圖片。<br>3.運用平板照相記錄功能, 完成學習歷程個人紀錄。                                                                                                                                             | 口頭問答<br>課堂觀察<br>軟體實作 |                |
| 第 5-9 週   | 4  | 3C 使用時間大調查     | 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法<br>自 PA-II-1 能運用簡單分類, 製作表等方法, 整理已有的資訊或數據<br>社 2a-11-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷 | 1. 運用「SmartArt」圖形與圖表<br>2. 使用「SmartArt」呈現組織圖<br>3. 使用流程圖呈現調查流程<br>4. 使用表格來呈現資料<br>5. 使用統計圖表來呈現資料 | 1. 使用 SmartArt 組織圖呈現小組成員<br>2. 使用 SmartArt 流程圖呈現調查流程<br>3. 在投影片中插入編輯表格<br>4. 在投影片中插入及編輯統計圖 | 1. 運用「SmartArt 圖形」與「圖表」<br>2. 使用「SmartArt」呈現組織圖<br>3. 插入組織圖<br>4. 輸入姓名、加入圖片<br>5. 設定組織圖的樣式<br>6. 使用流程圖呈現調查流程<br>7. 使用表格來呈現資料<br>8. 插入表格、輸入資料<br>9. 自訂表格樣式<br>10. 使用統計圖表來呈現資料<br>11. 製作統計圖表<br>12. 變更標題與顏色 | 口頭問答<br>課堂觀察<br>軟體實作 |                |
| 第 10-13 週 | 4  | 六、自製飲料很容易      | 健 16-11-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能                                                               | 1. 母片-投影片樣板                                                                                      | 1. 設計母片, 減少重複修改投影片時間                                                                       | 1. 母片—投影片樣板<br>2. 設計母片                                                                                                                                                                                    | 口頭問答<br>課堂觀察<br>軟體實作 |                |

|           |   |             |                                                                                                 |                                                                                                  |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                              |                      |  |
|-----------|---|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--|
|           |   |             | <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法</p>                                        | <p>2. 設計母片</p> <p>3. 使用「SmartArt」美化投影片</p> <p>4. 忽略母片背景</p>                                      | <p>2. 修改母片樣式，讓投影片有特色</p> <p>3. 使用 SmartArt 讓簡報更專業</p> <p>4. 忽略母片的樣式，讓簡報更具有彈性</p>                     | <p>3. 設定母片的頁尾</p> <p>4. 設定母片背景</p> <p>5. 插入圖片及文字</p> <p>6. 使用 SmartArt 美化投影片</p> <p>7. 插入 SmartArt 圖形</p> <p>8. 設定 SmartArt 樣式與圖片</p> <p>9. 忽略母片背景</p> <p>10. 不同的背景樣式</p> <p>11. 不同的佈景主題</p> |                      |  |
| 第 14-17 週 | 4 | 七、翩翩飛舞的蝴蝶   | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊</p> <p>社 2a-11-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷</p> | <p>1. 相簿與連結</p> <p>2. 使用相簿功能</p> <p>3. 設定「連結」</p> <p>4. 使用「動作按鈕」</p>                             | <p>1. 使用相簿功能，插入多張照片</p> <p>2. 設定連結，連到簡報其他位置</p> <p>3. 設定連結，連到其他文件檔或網站</p> <p>4. 使用「動作按鈕」來控制投影片播放</p> | <p>1. 相簿與超連結</p> <p>2. 使用相簿功能</p> <p>3. 新增相簿</p> <p>4. 完成相簿</p> <p>5. 設定「連結」</p> <p>6. 連結到投影片</p> <p>7. 連結到 word 文件檔</p> <p>8. 連結到網站</p> <p>9. 連結到其他簡報檔</p> <p>10. 使用「動作按鈕」</p>              | 口頭問答<br>課堂觀察<br>軟體實作 |  |
| 第 18-20 週 | 4 | 八、分享簡報與雲端硬碟 | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法</p>                                            | <p>1. 關於分享簡報</p> <p>2. 列印講義</p> <p>3. 存成可攜式的檔案格式</p> <p>4. 雲端硬碟(One Drive)</p> <p>5. 把文件的連接分</p> | <p>1. 將簡報內容印成講義</p> <p>2. 簡報轉成 PDF 檔、ODP 開放文件檔</p> <p>3. 於微軟的雲端硬碟(OneDrive)完成註冊</p>                  | <p>1. 分享簡報</p> <p>2. 列印講義</p> <p>3. 存成可攜式的檔案格式</p> <p>4. 匯出成 PDF 檔</p> <p>5. 存成 ODP(開放文件檔)</p> <p>6. 雲端硬碟(OneDrive)</p>                                                                      | 口頭問答<br>課堂觀察<br>軟體實作 |  |

|  |  |  |  |             |                             |                                                              |  |  |
|--|--|--|--|-------------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  | <p>享給同學</p> | <p>4. 把簡報檔儲存在雲端硬碟，分享給同學</p> | <p>7. 註冊與啟用雲端硬碟</p> <p>8. 把檔案存到雲端硬碟</p> <p>9. 把文件連結分享給同學</p> |  |  |
|--|--|--|--|-------------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------|--|--|

## 彰化縣西港國民小學 115 學年度第一學期五年級「太鼓」彈性學習課程

|      |                                                                          |                    |                                                                                      |
|------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 社團名稱 | 太鼓社                                                                      | 教 學 者              | 許瀨文                                                                                  |
| 年 級  | 五年級                                                                      | 場 地                | 操場/舞蹈教室                                                                              |
| 課程目標 | 營造多元的藝術學習氛圍，並啟發孩子多元的學習智能，提昇學生對鼓擊藝術的認知及學習興趣，使學生能更為熱愛鄉土的傳統文化，增進對學校之情感及向心力。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 呼應本校期望帶給孩童受用於一生之「人生真好」的態度，以鼓藝課程激發孩子的實踐力、觀察力、品格力及學習力，期能提升學生學習興趣並鼓勵其適性發展，以落實學校本位之特色課程。 |
| 核心素養 | B3 藝術涵養與美感素養                                                             | 評量方式<br>(學習表現)     | 實作評量、觀察評量                                                                            |

### 教學進度

| 週次    | 單元(主題)名稱                   | 教學重點                                                                                                                                           |
|-------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | 中階太鼓曲目 1 打擊節奏及技法練習(1)      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識音樂節奏。</li> <li>2. 了解音樂律動。</li> <li>3. 變換基本隊形。</li> <li>4. 認識不同鼓類</li> <li>5. 演奏出進階太鼓曲目。</li> </ol> |
| 2     | 複習中階太鼓曲 1 目打擊節奏及技法練習(1)    |                                                                                                                                                |
| 3-4   | 中階太鼓曲目 1 打擊節奏及技法教學(2)      |                                                                                                                                                |
| 5-6   | 複習中階太鼓曲 1 目打擊節奏及技法教學(2)    |                                                                                                                                                |
| 7-8   | 中階太鼓曲目 1 打擊節奏及技法教學(3)      |                                                                                                                                                |
| 9-10  | 複習中階太鼓曲 1 目打擊節奏及技法教學(3)    |                                                                                                                                                |
| 11-12 | 中階太鼓曲目 1 打擊節奏及技法教學(4)      |                                                                                                                                                |
| 13-14 | 複習中階太鼓曲 1 目打擊節奏及技法教學(4)    |                                                                                                                                                |
| 15-16 | 中階太鼓曲目 1 融入隊形編排、擊鼓動作教學 (5) |                                                                                                                                                |
| 17-18 | 複習中階太鼓曲 1 融入隊形編排、擊鼓動作教學(5) |                                                                                                                                                |
| 19    | 中階太鼓曲目聯合展演前練習              | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 展演進階太鼓曲目。</li> <li>2. 能欣賞同學的演奏。</li> </ol>                                                           |
| 20    | 中階太鼓打擊成果聯合展演               |                                                                                                                                                |

## 彰化縣西港國民小學 115 學年度第二學期五年級「太鼓」彈性學習課程

|      |                                                                          |                    |                                                                                      |
|------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 社團名稱 | 太鼓社                                                                      | 教 學 者              | 許瀨文                                                                                  |
| 年 級  | 五年級                                                                      | 場 地                | 操場/舞蹈教室                                                                              |
| 課程目標 | 營造多元的藝術學習氛圍，並啟發孩子多元的學習智能，提昇學生對鼓擊藝術的認知及學習興趣，使學生能更為熱愛鄉土的傳統文化，增進對學校之情感及向心力。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 呼應本校期望帶給孩童受用於一生之「人生真好」的態度，以鼓藝課程激發孩子的實踐力、觀察力、品格力及學習力，期能提升學生學習興趣並鼓勵其適性發展，以落實學校本位之特色課程。 |
| 核心素養 | B3 藝術涵養與美感素養                                                             | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 實作評量、觀察評量                                                                            |

### 教學進度

| 週次    | 單元(主題)名稱                | 教學重點                                                                                                                                           |
|-------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | 高階太鼓曲目 1 打擊節奏及技法練習(1)   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識音樂節奏。</li> <li>2. 了解音樂律動。</li> <li>3. 變換基本隊形。</li> <li>4. 認識不同鼓類</li> <li>5. 演奏出高階太鼓曲目。</li> </ol> |
| 2     | 複習高階太鼓曲目 1 打擊節奏及技法練習(1) |                                                                                                                                                |
| 3-4   | 高階太鼓曲目 1 打擊節奏及技法教學(2)   |                                                                                                                                                |
| 5-6   | 複習高階太鼓曲目 1 打擊節奏及技法教學(2) |                                                                                                                                                |
| 7-8   | 高階太鼓曲目 1 打擊節奏及技法教學(3)   |                                                                                                                                                |
| 9-10  | 複習高階太鼓曲目 1 打擊節奏及技法教學(3) |                                                                                                                                                |
| 11-12 | 高階太鼓曲目高階 1 打擊節奏及技法教學(4) |                                                                                                                                                |
| 13-14 | 複習高階太鼓曲目 1 打擊節奏及技法教學(4) |                                                                                                                                                |
| 15-16 | 高階太鼓曲目 1 融入擊鼓動作教學 (5)   |                                                                                                                                                |
| 17-18 | 複習高階太鼓曲目 1 融入擊鼓動作教學 (5) |                                                                                                                                                |
| 19    | 高階太鼓曲目聯合展演前練習           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 展演高階太鼓曲目。</li> <li>2. 能欣賞同學的演奏。</li> </ol>                                                           |
| 20    | 高階太鼓打擊成果聯合展演            |                                                                                                                                                |

## 彰化縣西港國民小學 115 學年度第一學期五年級「陶藝」彈性學習課程

|      |                                                                                                                       |                    |                                                                                      |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 社團名稱 | 陶藝社                                                                                                                   | 教 學 者              | 許宗煥                                                                                  |
| 年 級  | 五年級                                                                                                                   | 場 地                | 一甲教室                                                                                 |
| 課程目標 | 營造多元的藝術學習氛圍，啟發學生多元的學習智能，培養學生對陶藝創作的基本操作能力，引導學生欣賞陶藝之美，認識陶藝在日常生活中的應用與文化價值，並透過與在地陶藝家的互動與學習，增進其對家鄉文化的認同與尊重，使學生更為熱愛家鄉的傳統文化。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 呼應本校期望帶給孩童受用於一生之「人生真好」的態度，以陶藝課程激發孩子的實踐力、觀察力、品格力及學習力，期能提升學生學習興趣並鼓勵其適性發展，以落實學校本位之特色課程。 |
| 核心素養 | B3 藝術涵養與美感素養                                                                                                          | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 實作評量、觀察評量                                                                            |

### 教學進度

| 週次    | 單元(主題)名稱   | 教學重點                  |
|-------|------------|-----------------------|
| 1-2   | 認識陶藝的世界    | 認識陶藝的起源、類型、在地陶藝特色。    |
|       | 陶土的認識與手感練習 | 認識陶土材質，體驗陶土觸感與基本操作方法。 |
| 3-4   | 陶藝與日常生活    | 探討陶藝在生活中的實用性與美感。      |
|       | 捏塑基本技巧練習   | 學習搓、壓、捏、接合等基本捏塑技巧。    |
| 5-6   | 我的實用陶器（一）  | 設計創作實用小物-茶杯。          |
| 7-8   | 我的實用陶器（二）  | 設計創作實用小物-筆筒。          |
| 9-10  | 我的實用陶器（三）  | 設計創作實用小物-盤子。          |
| 11-12 | 我的實用陶器（四）  | 設計創作實用小物-花器。          |
| 13-14 | 我的實用陶器（五）  | 設計創作實用小物-盆栽。          |
| 15-16 | 陶藝動物創作     | 規劃與設計動物造型，練習立體構造技巧。   |
| 17-18 | 傳統圖案認識與應用  | 認識在地文化中的紋飾與圖案，應用於作品上。 |

|       |             |                         |
|-------|-------------|-------------------------|
|       | 陶板創作：我的家鄉風景 | 利用陶板呈現在地風景或地標。          |
| 19-20 | 傳統與現代陶藝欣賞   | 欣賞許宗煥老師作品及其他典型陶藝風格作品。   |
|       | 陶藝人物創作      | 設計簡單人物造型，學習人物比例與臉部表情塑造。 |

# 彰化縣西港國民小學 115 學年度第二學期五年級「陶藝」彈性學習課程

|      |                                                                                                                       |                    |                                                                                      |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 社團名稱 | 陶藝社                                                                                                                   | 教 學 者              | 許宗煥                                                                                  |
| 年 級  | 五年級                                                                                                                   | 場 地                | 一甲教室                                                                                 |
| 課程目標 | 營造多元的藝術學習氛圍，啟發學生多元的學習智能，培養學生對陶藝創作的基本操作能力，引導學生欣賞陶藝之美，認識陶藝在日常生活中的應用與文化價值，並透過與在地陶藝家的互動與學習，增進其對家鄉文化的認同與尊重，使學生更為熱愛家鄉的傳統文化。 | 與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 | 呼應本校期望帶給孩童受用於一生之「人生真好」的態度，以陶藝課程激發孩子的實踐力、觀察力、品格力及學習力，期能提升學生學習興趣並鼓勵其適性發展，以落實學校本位之特色課程。 |
| 核心素養 | B3 藝術涵養與美感素養                                                                                                          | 評 量 方 式<br>(學習表現)  | 實作評量、觀察評量                                                                            |

## 教學進度

| 週次    | 單元(主題)名稱    | 教學重點                     |
|-------|-------------|--------------------------|
| 1-2   | 陶藝回顧與新挑戰    | 回顧上學期作品與學習經驗，說明新學期目標     |
|       | 陶土雕刻技法進階    | 練習淺浮雕、透雕、鏤空等進階技巧         |
| 3-4   | 傳統器型製作      | 學習製作傳統碗、壺等基礎器型           |
| 5-6   | 我的童年回憶陶盤    | 設計陶盤圖樣，融入童年故事或回憶。        |
| 7-8   | 海洋生物陶藝創作    | 規劃與設計海洋生物造型，練習立體構造技巧。    |
| 9-10  | 陶偶創作：故事角色設計 | 結合童話、神話或在地傳說，創作故事角色。     |
| 11-12 | 陶藝拼貼壁飾      | 分組合作設計大型陶藝拼貼作品，如校園風景。    |
| 13-14 |             | 製作拼貼部件，強調合作與分工。          |
| 15    |             | 拼組與調整整體畫面，完成作品。          |
| 16-17 | 陶藝與節慶文化     | 結合民俗節慶，如端午、中秋，進行主題創作。    |
| 18-19 | 創意陶燈製作      | 設計並創作可點燈的陶藝小夜燈，了解光與陶的互動。 |
| 20    | 陶藝成果展       | 佈置期末成果展，舉辦學期成果發表，進行心得分享。 |

# 彰化縣西港國民小學 115 學年度第一學期五年級【寫作】彈性學習課程

| 課程名稱                     | 寫作                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 實施年級<br>(班級組別) | 五年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 20 )節 |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>類別             | 1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學                                                                 |                |     |          |             |
| 呼應學校背景、<br>課程願景及特色<br>發展 | 本校地處偏鄉，面對瞬息萬變的社會，學校希冀能以學生為學習主體，透過寫作幫助學生習得現代公民所需之聆聽、表達、標音符號與運用、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力。且期望學生於寫作時除了知識的獲取，亦能培養人文素養、生態意識、真誠品格及好學態度，形成關懷與永續的人文價值觀，成為能關心社會環境，亦能積極主動的終身學習者。因此，寫作課程不僅是知識的傳遞和技能的培養，更是學生身心成長的重要支柱。我們期待每一位學生通過寫作，不僅提升語文能力，更深化對生活、社會和自我的理解，成為具有人文關懷、生態意識和持續學習精神的公民。                                                                                                                                                                                                                                                            |                |     |          |             |
| 核心素養                     | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 |                |     |          |             |
| 課程目標                     | 1. 能利用短語、句型、寫作格式、文體、修辭等練習，增進國語文能力。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |     |          |             |

| 配合融入之領域或議題 |    | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 |                                                                                                                                         |                                                                                                                                              |                                                                                                                                          | <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 |                              |                |  |
|------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------|--|
| 課程架構       |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                         |                                                                                                                                              |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                              |                |  |
| 教學進度       | 節數 | 教學單元名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                                                                                                                       | 學習內容(校訂)                                                                                                                                     | 學習目標                                                                                                                                     | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 評量方式                         | 自編自選教材<br>/學習單 |  |
| 第 1-5 週    | 5  | 作文主題：<br>看見○○的美麗與哀愁                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 | 1.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>2.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。<br>3.能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）。<br>4.能利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。 | 1 能具體說出臺灣的美麗與哀愁。<br>2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。<br>3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。<br>4.完成語文讀寫學習單。<br>5.完成一篇內容通順、符合主題的文章，並依據自評表檢核。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 |                |  |
| 第 6-10 週   | 5  | 作文主題：有趣的商標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-2 從聽聞內                                                                                                | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。                                                                                                                | 1.觀察課前想想的漫畫，引申到自身相關的經驗，在課堂發表                                                                                                             | 1.認真聆聽並掌握發表的技巧。<br>2.理解詞義，並                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量         |                |  |

|           |   |                         |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                      |                                        |  |
|-----------|---|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--|
|           |   |                         | <p>容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> | <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> | <p>並聆聽他人的發言內容。</p> <p>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>4.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。</p> <p>5.事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。</p> | <p>能依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3.理解課文內容，認識事物說明文的寫作特色。</p> <p>4.配合學習地圖的提問卡，透過自我提問理解文章內容。</p> <p>5.完成作文—有趣的商標，並依據自評表檢核。</p> |                                        |  |
| 第 11-16 週 | 5 | <p>作文主題：<br/>在○○中成長</p> | <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情</p>                                                                    | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>                                                               | <p>1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。</p> <p>2.能從聆聽的筆記中，將「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」分項記錄。</p> <p>2.流利且完整的將課文中「什麼人(物)」、「遇</p>                                          | <p>1.正確寫出「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」分項記錄。</p> <p>2.流利且完整的將課文中「什麼人(物)」、「遇</p>                               | <p>寫字檢核<br/>口語評量<br/>仿作評量<br/>觀察評量</p> |  |

|           |   |                |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                             |                      |
|-----------|---|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
|           |   |                | <p>境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-5 認識議論文文的特徵。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>【九、在挫折中成長】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-3 議論文文的結構。</p> | <p>響」完整的說明。</p> <p>3.能認識同部首的字，正確讀出部首的讀音。</p> <p>4.能利用「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」這樣舉例的方式，練習「論據」的寫法。</p> <p>5.能運用議論文的结构「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」寫出「在○○中成長」作文。</p> | <p>到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」說明清楚。</p> <p>3.能理解「部首」詞義，透過部首，認識更多的字，並能造出合理通順的句子。</p> <p>4.採用「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」方式，練習「議論文」中「論據」的寫法。</p> <p>5.完成「在○○中成長」作文。正確使用議論文結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」。</p> |                      |
| 第 17-20 週 | 5 | 作文主題：<br>○○尋寶記 | 5-III-8 運用自我提問、推論等策                                                                                                                                                                                      | Ab-III-3 常用字部首及部件                                                                                                                                           | 1.大量閱讀有關原住民族文化的                                                                                                                                                      | 1.閱讀不同原住民族文化文                                                                                                                                                                                               | 寫字檢核<br>口語評量<br>仿作評量 |

|  |  |        |                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                           |                                                                                             |      |  |
|--|--|--------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------|--|
|  |  | (故事創作) | <p>略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> | <p>的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> | <p>文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。</p> <p>2.運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。</p> <p>3.依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、有一波三折的精采故事。</p> | <p>本，理解原住民族文化特色。</p> <p>2.理解點面結合的用法，並能適切的運用在故事內容中。</p> <p>3.完成一篇內容精采，有一波三折的故事，並依據自評表檢核。</p> | 觀察評量 |  |
|--|--|--------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------|--|

## 彰化縣西港國民小學 115 學年度第二學期五年級【寫作】彈性學習課程

| 課程名稱                     | 寫作                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 實施年級<br>(班級組別) | 五年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 20 )節 |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>類別             | 1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |     |          |             |
| 呼應學校背景、<br>課程願景及特色<br>發展 | 本校地處偏鄉，面對瞬息萬變的社會，學校希冀能以學生為學習主體，透過寫作幫助學生習得現代公民所需之聆聽、表達、標音符號與運用、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力。且期望學生於寫作時除了知識的獲取，亦能培養人文素養、生態意識、真誠品格及好學態度，形成關懷與永續的人文價值觀，成為能關心社會環境，亦能積極主動的終身學習者。因此，寫作課程不僅是知識的傳遞和技能的培養，更是學生身心成長的重要支柱。我們期待每一位學生通過寫作，不僅提升語文能力，更深化對生活、社會和自我的理解，成為具有人文關懷、生態意識和持續學習精神的公民。                                                                                                                                                                                            |                |     |          |             |
| 核心素養                     | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。                                                             |                |     |          |             |
| 課程目標                     | 1. 能利用短語、句型、寫作格式、文體、修辭等練習，增進國語文能力。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |     |          |             |

| 配合融入之領域或議題 |    | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                        | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 |                      |                |  |
|------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------|--|
| 課程架構       |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                      |                |  |
| 教學進度       | 節數 | 教學單元名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                                                                                                           | 學習內容(校訂)                                                                                                                                                                            | 學習目標                                                                                                                                                   | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 評量方式                 | 自編自選教材<br>/學習單 |  |
| 第 1-5 週    | 5  | 作文主題：<br>真正的勇敢                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1.透過故事，認識歷史人物及其處事態度。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。<br>3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>4.掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。<br>5.讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。 | 1.說出晏子的人格特質與優點。<br>2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。<br>3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。<br>4.利用人物的神態描寫出心情。<br>5.重述故事，並歸納出從文章中學到的道理。<br>6.完成作文—真正的勇敢，並依據自評表檢核。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 口語評量<br>仿作評量<br>觀察評量 |                |  |
| 第 6-10 週   | 5  | 作文主題：                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 6-III-6 練習各                                                                                                                 | Ac-III-4 各類                                                                                                                                                                         | 1.根據標題和單                                                                                                                                               | 1.理解標點符號                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 口語評量                 |                |  |

|           |   |                 |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                     |                               |  |
|-----------|---|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--|
|           |   | ○○的甘苦談<br>(採訪稿) | <p>種寫作技巧。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> | <p>元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。</p> <p>2.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。</p> <p>3.透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。</p> <p>4.運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。</p> <p>5.依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。</p> | <p>的作用，預測課文內容。</p> <p>2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> <p>4.理解六何法的使用法，並提出適切的提問內容。</p> <p>5.完成一篇格式正確、內容通順的採訪稿，並依據自評表檢核。</p> | <p>仿作評量<br/>觀察評量</p>          |  |
| 第 11-15 週 | 5 | 作文主題：<br>地球發燒了  | 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。                                                                                                                                                                                                                         | <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>                                                                                                                                            | <p>1.根據標題連結課文內容及生活經驗，表達想法。</p> <p>2.運用理解詞語</p>                                                                                                                                  | <p>1.連結文本和生活經驗，分享人類行為與海洋的關係。</p>                                                                                                                    | <p>口語評量<br/>仿作評量<br/>觀察評量</p> |  |

|           |   |                            |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                   |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                        |                               |
|-----------|---|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
|           |   |                            | <p>4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>                                 | <p>策略，分辨詞義並應用。</p> <p>3.依據提問提出重點，推論課文的深層含義。</p> <p>4.以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。</p> <p>5.練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。</p> <p>6.運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。</p> | <p>2.理解詞義，並造出合理通順的句子。</p> <p>3.運用閱讀理解策略，提取、推論出文章重點及主旨。</p> <p>4.應用探究事理的步驟，歸納重點，書寫說明事理的文章。</p> <p>5.運用遞進句，練習造出更進一層意思的句子。</p> <p>6.蒐集資料並根據探究事理的步驟，完成說明事理的作文，並依自評表檢核。</p> |                               |
| 第 16-20 週 | 5 | <p>作文主題：<br/>如果我是普羅米修斯</p> | <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切回應。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達</p>                                                                        | <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、</p> | <p>1.蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。</p> <p>2.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。</p> <p>3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問</p>                                                        | <p>1.認真聆聽並掌握發表的技巧。</p> <p>2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3.理解課文內容，認識廣播劇的特色。</p> <p>4.配合語文讀寫</p>                                                                         | <p>口語評量<br/>仿作評量<br/>觀察評量</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                       |               |                                                                                        |                                                                                         |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>內容。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> | <p>結構與寓意。</p> | <p>題，理解課文內容。</p> <p>4.透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。</p> <p>5.閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。</p> | <p>內容，安排廣播劇的演出。</p> <p>5.配合習作，完成閱讀內容，寫出廣播劇中的音效表現，並發表自己的想法。</p> <p>6.完成作文-如果我是普羅米修斯。</p> |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|