彰化縣縣立舊社國民小學　115 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校自信、勤學、活潑、創意的學生圖像，並發展國際生活、閱讀、資訊等主題，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。 茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題探究	國際與生活 Fun_world	20	19	20	19	20	19	20	19	20	19	20	17
	舊社愛閱讀	20	19	20	19	20	19	20	19	20	19	20	17
	資訊教育									20	19	20	17
	交通安全教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
社團活動與技藝課程	社團活動					20	19	20	19	20	19	20	17
	書法之美									20	19	20	17
其他類課程	舊社大小事	18	17	18	17	18	17	18	17	18	17	18	15
	合計	60	57	60	57	80	76	80	76	120	114	120	102

一、　本校「推動中小學數位學習精進方案」~生生用平板 融入課程規劃如下

第一學期			
年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	國語文	小金魚	2
二	國語文	冬天的悄悄話	2
三	社會	校園規範和班級自治	2
四	自然	好玩的電路	2
五	數學	線對稱圖形	2
六	數學	圓周長和圓面積	2
第二學期			
年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	國語文	畫畫	2
二	國語文	故事妙妙屋	2
三	社會	生活中的各行各業	2
四	自然	昆蟲大解密	2
五	數學	表面積	2
六	數學	圓形圖	2

二、本校推動「品德教育」 融入課程規劃如下：

第一學期			
年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	生活	上學去	2
二	生活	認識樹朋友	2
三	國語文	美好的祝福	2
四	健體	足球玩家	2
五	國語文	你我之間	2
六	國語文	更好的自己	2

第二學期			
年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	生活	我愛我的家	2
二	生活	種子長大了	2
三	國語文	做泡菜	2
四	健體	健康方程式	2
五	國語文	滿修女採訪記	2
六	國語文	大小剛好的鞋子	2

三、本校推動「生命教育」 融入課程規劃如下：

第一學期			
年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	生活	愛護大樹和小花	2
二	生活	冷冷的天氣	2
三	國語文	水滾了	2
四	國語文	月光下	2
五	國語文	世足賽的贏家	2
六	國語文	遇見自己	2
第二學期			
年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	本土語文	囡仔真好禮	2
二	生活	謝謝你的幫忙	2
三	國語文	靜靜的淡水河	2
四	國語文	棒球英雄夢	2
五	國語文	鵝鑾鼻詩	2
六	國語文	王戎辨苦李	2

彰化縣縣立　舊社 國民小學　115 學年度 第一學期三年級國際與生活彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	Fun World 5	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	**1.■統整性探究課程** (■主題□專題□議題) **2.□社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) **3.□特殊需求領域課程** 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力　□領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程 **4.□其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。				
課程目標	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋				

	技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱							
配合融入之領域或議題	□國語文 ■英語文 □本土語 □數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 □綜合活動 ■健康與體育 □生活課程 □科技				□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 ■法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 ■多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 ■國際教育			
表現任務	□頭報告、學習單							
課程架構								
週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材/學習單
第一週	1	總鋪師大辦桌	5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感 受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱	Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(一)打開小耳朵，仔細聽： 利用繪本的圖片來說故事，並且與學生互動，讓學生也成為其中一個角色，融入故事情境中。 (二)辦桌是什麼? 觀賞影片，介紹辦桌文化的興盛與衰敗 https://www.youtube.com/watch?v=s3KR5MG24r0 (三)藏寶箱大集合 先介紹要學習的單字後，再帶著學生一起練習，之後讓學生選擇一個寶箱，能正確念出寶箱內的英文者該組	□頭報告、學習單	

						加一分。 1.總鋪師：chef 2.螃蟹：crab 3.海鮮：seafood 4.米飯：rice 5.蔬菜：vegetable		
第二週	1	總鋪師大辦桌	5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感 受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱	Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(一)打開小耳朵，仔細聽： 利用繪本的圖片來說故事，並且與學生互動，讓學生也成為其中一個角色，融入故事情境中。 (二)辦桌是什麼? 觀賞影片，介紹辦桌文化的興盛與衰敗 https://www.youtube.com/watch?v=s3KR5MG24r0 (三)藏寶箱大集合 先介紹要學習的單字後，再帶著學生一起練習，之後讓學生選擇一個寶箱，能正確念出寶箱內的英文者該組加一分。 1.總鋪師：chef 2.螃蟹：crab 3.海鮮：seafood 4.米飯：rice 5.蔬菜：vegetable	口頭報告、學習單	

第三週	1	總鋪師大辦桌	5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感 受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱	Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(一)快手快腳 將英文單字貼在黑板上，請學生找出教師所念的圖卡，並且上前拍圖卡，全部正確者該組加 2 分。 1.總鋪師：chef 2.螃蟹：crab 3.海鮮：seafood 4.米飯：rice 5.蔬菜：vegetable (二)足好呷 介紹臺灣特色文化的美食 1.辦桌 紅蟳米糕、砂鍋魚頭、菜頭粿…… 2.夜市 蚵仔煎、珍珠奶茶、鹽酥雞、臭豆腐…… (三)小學生辦桌 影片觀賞，看小學生是如何透過美食來感謝學校的老師及自己的父母。 https://www.youtube.com/watch?v=el-o2TW01Bo (四)人人都是總鋪師 讓學生利用圖畫紙畫出一道菜餚，將自己心目中最喜歡或是最想吃甚至是	口頭報告、學習單	

						自己創造的一道料理利用繪畫的方式呈現出來，完成後與全班同學分享。		
第四週	1	木口爺爺的壽司	5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1、了解日本飲食文化 2、了解日本特色節慶 情意:能尊重及欣賞不同國家的飲食文化 技能:能自製簡單飯糰或壽司	Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(一)動動手指，動動嘴 製作主角狐狸及木口爺爺的圖卡，透過角色扮演的方式說故事。 (二)壽司王國 介紹不同的壽司種類 1.握壽司 2.捲壽司 3.手卷 4.散壽司 (三)眼明手快 先帶學生練習英文單字，再將圖片隨機貼在黑板上，教師念出英文單字，請學生上前拍出正確的圖卡，答對者該組加一分。 1.日本：Japan 2.狐狸：fox 3.爺爺：grandpa 4.壽司：sushi 5.拉麵：soup noodles	口頭報告、學習單	
第五週	1	木口爺爺的壽司	5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	認知:1、了解日本飲食文化 2、了解日本特色節慶	Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞	一)丟丟九宮格 在黑板上畫九宮格，每個格子分別寫上分數 1~3 分，	口頭報告、學習單	

			1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	情意:能尊重及欣賞不同國家的飲食文化 技能:能自製簡單飯糰或壽司	的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	讓學生丟球決定要拿的分數，3 分要唸五個單字，2 分要念三個單字，1 分念一個單字，總分越高的組別獲勝。 1.日本：Japan 2.狐狸：fox 3.爺爺：grandpa 4.壽司：sushi 5.煙火：fireworks (二)舌尖上的美味 將食物圖片利用 PPT 的方式介紹，並且播放該食物的製作過程影片讓學生觀賞。 1.壽司、飯糰 2.拉麵 3.蕎麥麵、烏龍麵 4.流水麵 5.天婦羅 6.關東煮 7.章魚燒 8.納豆 (三)小小美食家 教師將剛剛所介紹過的日本美食圖片擷取一小部分，讓學生猜猜看並回答出正確的食物名稱，每答對一題即可加一分。		
第六週	1	尋找媽媽的炒鍋	5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。	認知:了解中國飲食文化與特色	Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及	(一)故事背景介紹 1.傳統節慶—中秋	口頭報告、學習單	

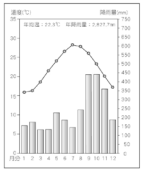
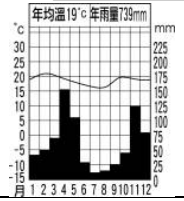
			9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感 受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	情意:1、了解中國文化中的好客和熱心之特質 2、能尊重與欣賞不同國家與族群的飲食文化 技能:1、能正確認讀本課相關之英文單字 2、能正確說出本課中國飲食相關之特色	書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	節 2.節慶習俗—團圓、賞月、剝柚、吃月餅 (二)Hanging fish(拼字遊戲) (三)故事內容改述 →說故事前，先給學生看圖聯想的時間，利用圖片吸引學生專心聆聽。 →經由教師改述故事內容，使故事情節更加口語且連貫，並適時引導學生觀察圖中中國飲食與文化的細節。		
第七週	1	尋找媽媽的炒鍋	5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感 受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:了解中國飲食文化與特色 情意:1、了解中國文化中的好客和熱心之特質 2、能尊重與欣賞不同國家與族群的飲食文化 技能:1、能正確認讀本課相關之英文單字 2、能正確說出本課中國飲食相關之特色	Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	單字教學 1.學生能正確分辨且拼讀出炒鍋(wok)、平底鍋(pan)、鍋子(pot)單字之間的不同。 2.學習茶(tea)、龍(Dragon)、中國(China)，藉以更加熟悉中國文化。 3.學習水餃、小籠包(dumplings)、饅頭(steamed buns)、北京烤鴨(Peking Duck)等中國特色飲食。	口頭報告、學習單	
第八週	1	彈性學習課程（國際教育類）	5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學	認知:認識土耳其特色食物與文化 情意:1、了解土耳其	Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。	(一)故事背景介紹 1.土耳其地理位置 →以地圖呈現其週	口頭報告、學習單	

			字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感 受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	烤肉文化的背景與土耳其人待客之道 2、能尊重與欣賞不同國家與族群的飲食文化 技能:1、能回答臺灣各項美食中文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱	D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 Bb-I-2 人際交流的情感。	邊國家(義大利、法國…)，學生更容易記憶。 2.故事發生在土耳其伊斯坦堡 →讓學生從土耳其地圖上找出其所在位置。 (二)故事內容說明 1.部分內容以文本呈現 →每小段的故事情節先請學生輪讀，提升學生之專注力；再由教師細述故事內容。 2.美化故事單 →故事插圖可由學生自由發揮創意；文本則能讓學生自行圈出重點語詞。		
第九週	1	彈性學習課程（國際教育類）	5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感 受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:認識土耳其特色食物與文化 情意:1、了解土耳其烤肉文化的背景與土耳其人待客之道 2、能尊重與欣賞不同國家與族群的飲食文化 技能:1、能回答臺灣各項美食中文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱	Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(一)學習單—Meat Stand 1.由土耳其烤肉延伸，介紹各式肉類單字。 →羊肉(lamb)、豬肉(pork)、牛肉(beef)、雞肉(chicken)、火雞肉(turkey) 2.單字對對碰 →學生各會拿到有七個單字的單字串紙條，依教師指示，將單字黏在對應肉	口頭報告、學習單	

						類的空格中。 →部分動物的肉類名稱與原動物不同，在說明時放在一起相互參照。 →遊戲進行時，請學生依教師指示完成活動者，安靜地舉手讓教師知道，最快完成之組別予以加分。		
第十週	1	提蒂安的禮物	5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感 受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1、知道越南文化特色 2、說出繪本重點英語詞語 3、了解越南飲食文化 情意:1、能分享對越南文化的看法 2、能尊重不同意見及文化的差異 技能:1、能比較台灣與越南文化的差異 2、能組織小組成員分享的意見	Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(一)開始說繪本故事—提蒂安的禮物(P3-17) 並以 PPT 呈現內容中所介紹到的特色圖片並以問答方式，讓學生思考比較臺灣與越南之差異。 (二)英文單字複習活動 1.教師帶著全班一起看著圖卡唸一次英文單字。 2.遊戲—【Lucky 抽抽樂】 遊戲開始前，教師先將組別分配好並說明規則。教師準備圖片單字卡及 Lucky 圖卡並將圖卡背著貼在黑板上，教師抽籤請學生上台選一張，如	口頭報告、學習單	

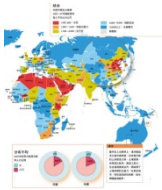
						果翻到圖片單字卡就必須介紹圖片及唸英文單字給大家聽，接著全班跟著唸一次，唸對了全班給他拍三下做為鼓勵並為小組加分，如果是抽到 Lucky 圖卡表示你是幸運兒，可以不用唸直接加分並指定下一位上台抽圖卡的對象。		
第十一週	1	提蒂安的禮物	5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感 受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1、知道越南文化特色 2、說出繪本重點英語詞語 3、了解越南飲食文化 情意:1、能分享對越南文化的看法 2、能尊重不同意見及文化的差異 技能:1、能比較台灣與越南文化的差異 2、能組織小組成員分享的意見	Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(一)提蒂安的禮物(繪本 P18-31) 教師繼續繪本內容，由準備活動的影片結合繪本故事，介紹越南當地的交通並以 PPT 呈現以下的特色圖片。 (二)複習英文單字-【我是智慧王】遊戲一 教師以抽籤方式找四位學生到台前，每人手上有一支圈叉的小熊牌子，教師唸中文配英文請學生判斷是正確還是錯誤並以圈或叉舉牌作答，教師在唸完題目後	口頭報告、學習單	

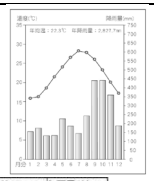
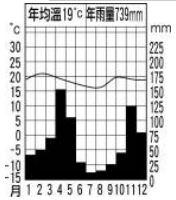
						數 123 就必須作答，速度慢者及錯誤的人就淘汰並要唸一次正確答案再抽下一位替補，連續答對五題者(取三位)送小獎勵。		
第十二週	1	烏夏阿姨的印度咖哩	5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1、知道印度文化特色 2、說出繪本重點英語詞語 3、了解印度飲食文化 情意:1、能分享對印度文化的看法 2、能尊重不同意見及文化的差異 技能:1、能比較台灣與印度文化的差異 2、能組織小組成員分享的意見	Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(一)繪本閱讀(p2~p15)教師口述繪本內容並以 PPT 呈現以下的特色圖片。 (二)認識英文單字 1.教師先將圖卡及單字配對並教大家唸一次 2.教師帶領大家回顧繪本內容，以英文單字出現為主，從中再複習一次英文單字。	口頭報告、學習單	
第十三週	1	烏夏阿姨的印度咖哩	5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1、知道印度文化特色 2、說出繪本重點英語詞語 3、了解印度飲食文化 情意:1、能分享對印度文化的看法 2、能尊重不同意見及文化的差異 技能:1、能比較台灣與印度文化的差異 2、能組織小組	Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(一)繪本閱(p16~p31) 教師繼續口述繪本內容並以 PPT 呈現以下的特色圖片。 (二)複習上一堂認識英文單字 (三)【Lucky 對對碰】(玩全部的單字) 教師將所有的英文單字與圖片背著排成九格至十二格，看誰可以翻到圖片	口頭報告、學習單	

				成員分享的意見		及英文配對正確答案，誰就是幸運兒!翻對時必須告訴大家正確唸法並與大家唸一次，就可幫小組加分。		
第十四週	1	全球環境議題：水資源	3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.了解水資源不足的原因。 2.利用水資源的方式。 3.保護水資源。	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	(一)找出臺灣、肯亞位置，補充說明臺灣、肯亞緯度 臺灣:北緯 22~25 度 肯亞：北緯 4 度~南緯 4 度 (二)對照圖例，說明臺灣、肯亞缺水情形 臺灣：相對充足 肯亞：水荒 三、比較臺灣、肯亞年降雨量  	口頭報告、學習單	

						<臺灣宜蘭> <肯亞奈洛比>		
第十五週	1	全球環境議題：水資源	3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.了解水資源不足的原因。 2.利用水資源的方式。 3.保護水資源。	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	肯亞雖地處赤道附近，但大部為高原山地，平均海拔1500 公尺；其中東部海拔 500 公尺，西部是東非裂谷帶的東支，海拔2000~3000 公尺，氣候較為乾燥。 除了氣候因素，肯亞的自來水普及率不高，貧民區居民更是得耗去近半收入辛苦買水，乾旱、基礎設施老舊加上特定集團把持壟斷市場，讓貧民深受缺水之苦。 參考資料：肯亞貧民求水若渴 http://www.chinatimes.com/newspapers/20150118000119-260210	口頭報告、學習單	
第十六週	1	誰知桶中「水」滴滴皆辛苦	3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並	1.能運用永備尺丈量長距離，解決測量問題。 2.體驗負重徒步的艱苦，並能表達感受。 3.認識肯亞水資源取	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	(一)目測教室空間最長的距離。 (二)運用永備尺估算教室距離 (三)老師公布精確值。	口頭報告、學習單	

			尋求解決問題的可能做法。	得的艱辛，能珍惜體會台灣生活的便利。 4.如何發揮助人為善精神－幫助非洲人飲水資源的開發，再與綜合領域結合，一起用最少的水，清洗書包，協助校內清寒同學與書包整理好後，捐到非洲 Kitale 赤貧地區協助清寒學童。 5.能以永備尺觀念估算出家裡到學校的距離，與概算出步行的時間。 6.能以永備尺算出各棟建築物的距離。 7.分享出自己提水的經驗、如何才不會讓水桶裡的水滲出來、如何能省力提水、分享自己提水心得。	Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	(四)對照運用永備尺估算教室距離與目測教室距離做比較。 老師獎勵最精準的小組 實際運用童軍棍與永備尺估量教室空間最長的距離。		
第十七週	1	誰知桶中「水」滴滴皆辛苦	3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.能運用永備尺丈量長距離，解決測量問題。 2.體驗負重徒步的艱苦，並能表達感受。 3.認識肯亞水資源取得的艱辛，能珍惜體會台灣生活的便利。 4.如何發揮助人為善精神－幫助非洲人飲水資源的開發，再與綜合領域結合，一起用最少的水，清洗	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	(一)從日常用水經驗談起，引發學生的好奇與學習動機。 (二)老師說明肯亞學生取水的距離。 (三)各組發下藍色3公升水桶，指導學生提水。在兩隻手都提水情況下提水，並且記錄提水所花費時間。 (四)小組討論提水	口頭報告、學習單	

				書包，協助校內清寒同學與書包整理好後，捐到非洲 Kitale 赤貧地區協助清寒學童。 5.能以永備尺觀念估算出家裡到學校的距離，與概算出步行的時間。 6.能以永備尺算出各棟建築物的距離。 7.分享出自己提水的經驗、如何才不會讓水桶裡的水滲出來、如何能省力提水、分享自己提水心得。		過程中有哪些問題，如何不讓水滲出水桶。 (五)各組分享「如果每天提水來回必須花 6 小時，你的想法為何？」 (六)填寫學習單。 (七)課程總結： 學生從肯亞的居民生活用水情況，反思自己生活在物資充裕的環境，學會更懂得珍惜。		
第十八週	1	全球環境議題：水資源	3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.了解水資源不足的原因。 2.利用水資源的方式。 3.保護水資源。	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	(一)找出臺灣、肯亞位置，補充說明臺灣、肯亞緯度 臺灣:北緯 22~25 度 肯亞：北緯 4 度~南緯 4 度 (二)對照圖例，說明臺灣、肯亞缺水情形 臺灣：相對充足 肯亞：水荒  三、比較臺灣、肯亞年降雨量	口頭報告、學習單	

						  <臺灣宜蘭> <肯亞奈洛比>		
第十九週	1	全球環境議題：水資源	3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.了解水資源不足的原因。 2.利用水資源的方式。 3.保護水資源。	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	肯亞雖地處赤道附近，但大部為高原山地，平均海拔1500 公尺；其中東部海拔 500 公尺，西部是東非裂谷帶的東支，海拔2000~3000 公尺，氣候較為乾燥。 除了氣候因素，肯亞的自來水普及率不高，貧民區居民更是得耗去近半收入辛苦買水，乾旱、基礎設施老舊加上特定集團把持壟斷市場，讓貧民深受缺水之苦。 參考資料：肯亞貧民求水若渴 http://www.chinatime	口頭報告、學習單	

						s.com/newspapers/20150118000119-260210		
第二十週	1	誰知桶中「水」滴滴皆辛苦	3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.能運用永備尺丈量長距離，解決測量問題。 2.體驗負重徒步的艱苦，並能表達感受。 3.認識肯亞水資源取得的艱辛，能珍惜體會台灣生活的便利。 4.如何發揮助人為善精神－幫助非洲人飲水資源的開發，再與綜合領域結合，一起用最少的水，清洗書包，協助校內清寒同學與書包整理好後，捐到非洲 Kitale 赤貧地區協助清寒學童。 5.能以永備尺觀念估算出家裡到學校的距離，與概算出步行的時間。 6.能以永備尺算出各棟建築物的距離。 7.分享出自己提水的經驗、如何才不會讓水桶裡的水滲出來、如何能省力提水、分享自己提水心得。	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	(一)目測教室空間最長的距離。 (二)運用永備尺估算教室距離 (三)老師公布精確值。 (四)對照運用永備尺估算教室距離與目測教室距離做比較。 老師獎勵最精準的小組 實際運用童軍棍與永備尺估量教室空間最長的距離。	口頭報告、學習單	

彰化縣縣立　舊社 國民小學　115 學年度 第二學期 三年級 國際與生活 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	Fun World 6	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 四類規範	**1.■統整性探究課程** (■主題□專題□議題) **2.□社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) **3.□特殊需求領域課程** 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力　□領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程 **4.□其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 **國-E-B1** 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。				
課程目標	認知:1.了解法國飲食文化的歷史與特色 2.了解法國餐桌禮儀及流程 情意:能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:能演示國際社會禮儀規範				

配合融入之領域或議題	□國語文 ■英語文 □本土語 □數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 □綜合活動 ■健康與體育 □生活課程 □科技	□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 ■法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 ■多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 ■國際教育
表現任務	□頭報告、學習單	

課程架構

週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	法國皇后的晚餐	5-Ⅱ-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1.了解法國飲食文化的歷史與特色 2.了解法國餐桌禮儀及流程 情意:能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:能演示國際社會禮儀規範	Aa-Ⅱ-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	**一、準備活動** 法國皇后的晚餐 教師提示今天所要介紹的國家： 1.是歐洲第三大國家 2.國旗顏色為藍（自由）白（平等）紅（博愛）。 3.首都為時尚之都—巴黎 Paris。 4.多元文化民族。 5.名勝古蹟：艾菲爾鐵塔、凡爾賽宮、羅浮宮。 **二、發展活動** 單字一把抓 1.必教美食單字：法國麵包(baguette)、乳酪(cheese)、紅酒燉雞(chicken cooked in red wine)、法式蝸牛(French snails) 2.著名食物：葡萄酒、松露、魚子醬、鵝肝… **三、綜合活動** 關鍵字彙王 教師將上述英文單字串成一故事與學生互動，教師在故事中提到關鍵字便抽點學生說出中/英文，最後一面複習單字一面複習用餐順序。	□頭報告、學習單	
第二	春節							

週	連假							
第三週	1	拿坡里披薩萬歲	5-Ⅱ-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1.了解義大利飲食文化歷史與特色 2.了解拿坡里披薩的製作流程 情意:能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:1.能分辨 spaghetti 與 pasta 的用法 2.能說出義大利飲食的地域性特色	Aa-Ⅱ-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	**一、準備活動** 拿坡里披薩萬歲 教師提示今天所要介紹的國家：義大利 1.首都:羅馬。 2.語言:義大利語。 3.國旗顏色為綠（希望）白（信念）紅（仁慈）。 4.多拉丁人。 5.名勝古蹟：羅馬競技場、特萊維噴泉、佛羅倫斯城、威尼斯。 **二、發展活動** 義大利知識王 教師一邊閱讀繪本內容一邊運用 ppt 介紹義大利相關事物 **三、綜合活動** 大利隨手 教師製作類似百萬大問答的 PPT，收錄所上過之義大利人文、自然環境知識，與學生進行問答的闖關複習	口頭報告、學習單	
第四週	1	拿坡里披薩萬歲	5-Ⅱ-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1.了解義大利飲食文化歷史與特色 2.了解拿坡里披薩的製作流程 情意:能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:1.能分辨 spaghetti	Aa-Ⅱ-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	**一、準備活動** 複習英文單字文化知識 著名食物：義大利麵(spaghetti)、拿坡里披薩(pizza)、獵人燴雞、提拉米蘇、咖啡(coffee)、麵包棒(grissini) **二、發展活動** 區區小事 教師以波隆納、羅馬、米蘭、佛羅倫斯、威尼斯、西西里等地與學生進行英文地名、地圖配對的遊戲，以地區分別介紹特色，再補充義大利境內的三小國(以梵諦岡為主)	口頭報告、學習單	

				與 pasta 的用法 2.能說出義大利飲食的地域性特色		**三、綜合活動** 跳跳義大利 教師準備課程中關於義大利的問題，請學生們站一直線，分別跳往正確(右)與錯誤(左)進行集體回答，答錯就回到位子，等待最後全對的同學出現		
第五週	1	甜甜辣辣的回憶	5-Ⅱ-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1.知道墨西哥的環境產食以玉米為主。 2.知道墨西哥的風土民情。 情意:1.節慶日背後的愛國意識。 2.懂得欣賞與自己不同的文化。 技能:1.能向別人介紹墨西哥的飲食文化 2.能簡單介紹墨西哥的國家特色。	Aa-Ⅱ-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	**一、準備活動** 敲敲我的頭，猜猜我是誰： 老師秀出 PPT(1)墨西哥的國家地圖→(2)國旗→(3)食物→(4)古蹟→(5)墨西哥帽子，讓學生猜猜看這個要介紹的國家是哪個？ **二、發展活動** 1.動動我的嘴，分享我的酸甜苦辣： 請同學回想對墨西哥這個國家的印象，並且舉手分享，老師介紹特別的節日-亡靈節。 2.先提示故事重點： 節慶、食物、國旗、植物 接著再開始講述繪本故事內容。 3.精選英文單字介紹： Mexico 墨西哥、Mexican tortillas 墨西哥玉米餅、corn 玉米、popcorn 爆米花、cactus 仙人掌、hot(spicy)辣、莎莎醬(Salsa)、玉米捲餅(Tacos)、玉米片(Nachos) **三、綜合活動** 複習上述英語單字，並帶同學口頭練習。	口頭報告、學習單	
第六週	1	甜甜辣辣的回憶	5-Ⅱ-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、	認知:1.知道墨西哥的環境產食以玉米為主。 2.知道墨西哥的風土民情。	Aa-Ⅱ-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	**一、準備活動** 分享墨西哥人崇拜玉米的故事。 玉米崇拜———墨西哥最重要的文化現象對墨西哥人來說，玉米絕不僅僅是食物，而是神物，是千百年歷史中印第安人宗教中崇拜的對象。	口頭報告、學習單	

			事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	情意:1.節慶日背後的愛國意識。 2.懂得欣賞與自己不同的文化。 技能:1.能向別人介紹墨西哥的飲食文化 2.能簡單介紹墨西哥的國家特色。		玉米崇拜被認為是墨西哥最重要的文化現象之一。在瑪雅人的神話中，人的身體就是造物主用玉米做成的，因為這樣的人比原來用泥和木頭做的人要好許多，不容易損壞，最重要的是有心臟，因而有情感，能夠贊美和頌揚造物主。 **二、發展活動** 1.先複習上周的單字及中文： Mexico 墨西哥、Mexican tortillas 墨西哥玉米餅、corn 玉米、popcorn 爆米花、cactus 仙人掌、hot(spicy)辣、莎莎醬(Salsa)、玉米捲餅(Tacos)、玉米片(Nachos) 2.活動一：我是墨西哥王： 請學生分組，並以位置安排編號。 黑板上貼 12 宮格，內容有英語單字及中文翻譯。 各組抽籤決定翻牌順序，須把英語及中文對應上，若不是一組則把字卡翻回去，配對成功一組得分 1 分，為玉米脆片的片數。 翻到整面黑板翻完。 **三、綜合活動** 頒獎，結算分數。 一組一組出來領自己分數的玉米片。		
第七週	1	馬斯德國香腸店	5-Ⅱ-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知: 1、知道德國的名產、特色 2、了解德國歷史 3、認識本書常用字彙 4、能描述本書課文脈絡 情意: 1、可以瞭解本書	Aa-Ⅱ-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	**一、準備活動** 敲敲我的頭，猜猜我是誰： 以德國地圖→柏林圍牆→雙 B→啤酒→香腸、豬腳，引出學生對德國的先備知識，引導後續對故事的興趣。 **二、發展活動** (一)動動我的嘴，分享我的酸甜苦辣： 分享自己對德國的印象或經驗，如果學生無法順利講出，教師補充慕尼黑啤酒節。 (二)先提示故事重點：	□頭報告、學習單	

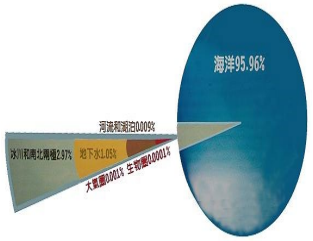
				中代代相傳的感動 2、學習主角不放棄的精神 技能: 1、能運用本書所學知識於生活日常中 2、能用英語說出德國美食		德國的食物、書中代代相傳的感情。接著再開始講述繪本故事內容。 (三)精選英文單字介紹： 德國(Germany)、香腸(sausage)、酸菜(Sauerkraut)、火腿(ham)、德國豬腳(Roast Pork knuckle)代代相傳(From generation to generation) 、高麗菜(Cabbage) **三、綜合活動** 指派作業：請學生回家搜尋德國香腸、啤酒有名的原因。		
第八週	1	馬斯德國香腸店	5-Ⅱ-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知: 1、知道德國的名產、特色 2、了解德國歷史 3、認識本書常用字彙 4、能描述本書課文脈絡 情意: 1、可以瞭解本書中代代相傳的感動 2、學習主角不放棄的精神 技能: 1、能運用本書所學知識於生活日常中 2、能用英語說出德國美食	Aa-Ⅱ-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	**一、準備活動** 解答搜尋德國香腸、啤酒有名的原因。 A： 腸如何變成德國主食之一及慕尼黑啤酒節因為德國人的主食是以麵包居多，加上麵包搭配香腸很下飯，德國人大量的吃麵包、也就大量的搭配著香腸吃。有麵包也就使得德國人養成配麵包吃香腸的習慣。當然單獨搭配特殊的醬汁吃也是另一種風味。另一個原因是保存，香腸和臘肉是一樣的，把吃剩或吃不下的肉保存下來的一種方式，既然利於保存，也就更加受到德國人的喜愛。啤酒節是德國人從過去就流傳到現在的傳統節慶，它使得香腸、麵包、啤酒達到完美的結合，也造就了德國人大口喝啤酒、吃香腸、麵包的形象。	口頭報告、學習單	
第九	1	馬斯德	5-Ⅱ-1能正確地認讀與聽寫26個字母。	認知: 1、知道德	Aa-Ⅱ-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。	**二、發展活動** (一)複習上次英語單字：	口頭報告、學習單	

週		國香腸店	9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	國的名產、特色 2、了解德國歷史 3、認識本書常用字彙 4、能描述本書課文脈絡 情意: 1、可以瞭解本書中代代相傳的感動 2、學習主角不放棄的精神 技能: 1、能運用本書所學知識於生活日常中 2、能用英語說出德國美食	D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	德國(Germany)、香腸(sausage)、酸菜(Sauerkraut)、火腿(ham)、德國豬腳(Roast Pork knuckle)代代相傳(From generation to generation) 、酸菜(Sauerkraut) (二)活動一：德國美食點餐囉+講解規則： 將小朋友分成若干組(人數需要相同)，從中抽籤抽取一位美食家，美食家站在講台上背對眾人，給予學生 5 秒鐘時間選擇一道菜，將雙手放在美食的位置(以學生座位為美食分布的位置)，接下來教師詢問美食家今天想點哪道菜，美食家需說出英語，則選擇正確菜餚的學生可以進行加分，一位學生猜中美食家心中所想則代表為該組爭取一分。 **三、綜合活動** 獎勵(分數最高的組別可以戳洞洞)		
第十週	1	橘子棒球隊的慶功宴	5-Ⅱ-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1.能了解美國的飲食習慣 2.能認識美國的飲食文化歷史 情意:1.能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:1.能歸納出各種食物來源國家 2.能用簡單的英語單字、會話形容食物	Aa-Ⅱ-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	**一、準備活動** 橘子棒球隊的慶功宴 閱讀繪本內容，並介紹繪本中出現的食物英文名稱	口頭報告、學習單	

第十一週	1	橘子棒球隊的慶功宴	5-Ⅱ-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1.能了解美國的飲食習慣 2.能認識美國的飲食文化歷史 情意:1.能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:1.能歸納出各種食物來源國家 2.能用簡單的英語單字、會話形容食物	Aa-Ⅱ-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	**二、發展活動** 美資資 介紹各個食物的來源，讓學生了解美國飲食文化的豐富性，很大的原因是來自民族多樣性。 (一) 燒烤、玉米麵包→美洲原住民 (二) 義大利麵、披薩→義大利 (三) 什錦飯→法國 (四) 玉米捲餅→墨西哥 (五) 炒麵、水餃、白米飯→中國 漢堡→由蒙古傳到德國、再由德國傳到美國	口頭報告、學習單	
第十二週	1	橘子棒球隊的慶功宴	5-Ⅱ-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1.能了解美國的飲食習慣 2.能認識美國的飲食文化歷史 情意:1.能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:1.能歸納出各種食物來源國家 2.能用簡單的英語單字、會話形容食物	Aa-Ⅱ-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	**一、綜合活動** 玩美主義 教師將所教過的食物單字變成抽籤題目，請學生抽題並盡量以英文形容(可運用前述情境幫助說明)該食物為何，由全班同學猜測，但不能直接說出該單字。例如熱狗(Hot dog)就不能說出 hot 或 dog	口頭報告、學習單	
第十三週	1	夜市玩很大	5-Ⅱ-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	認知:1、能知道夜市文化的起源與市場特色	Aa-Ⅱ-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。	**一、準備活動** (一)課前準備 1.請學生桌面淨空並保持安靜，教師以 PPT 展示今日課程相關內容，以提高學生之專注力。	口頭報告、學習單	

			1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	2、認識台灣小吃的英文名稱 情意:1、能與同學分享自己逛夜市的相關經驗 2、能尊重不同的飲食習慣 技能:1、能以簡單英語詞彙，簡單介紹台灣夜市小吃 2、能簡單向他人說明臺灣的夜市文化	A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(二)學生經驗連結 1.教師提問，請學生上台分享。 →是否有過逛夜市的經驗？ →你覺得夜市的特色有哪些？ →印象最深的食物是什麼？ →去夜市必吃食物的口袋名單是什麼？		
第十四週	1	夜市玩很大	5-Ⅱ-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1、能知道夜市文化的起源與市場特色 2、認識台灣小吃的英文名稱 情意:1、能與同學分享自己逛夜市的相關經驗 2、能尊重不同的飲食習慣 技能:1、能以簡單英語詞彙，簡單介紹台灣夜	Aa-Ⅱ-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	**二、發展活動** (一)夜市文化簡介 1.臺灣國旗 2.夜市最早的起源可以追朔到唐代。 →唐代已出現類似夜市型態之市場模式，直到宋代坊市分離，夜市文化方可說為成熟。 3.臺灣最早的夜市出現在大稻埕。 →台灣氣候宜人，四季如春，一年四季都可在夜間及戶外從事商業休閒活動。夜市增加國內製造及零售業市場競爭的彈性，也讓設計不受消費者歡迎或是及換季的庫存貨底等產品，能夠再次進入市場。 (二)認識單字 1.超級猜一猜—食物剪影 →教師事先做好食物剪影，讓學生依剪影猜出該項夜市小吃。 2.單字介紹 →教師說明單字中每個英文字代表的意義。 →提醒學生仔細觀察音譯字與意譯字分別有那些？	口頭報告、學習單	

				市小吃 2、能簡單向他人說明臺灣的夜市文化		**三、綜合活動** 單字複習 1.加深學生對單字的印象。 2.預告下週將進行單字相關之活動。		
第十五週	1	夜市玩很大	5-Ⅱ-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1、能知道夜市文化的起源與市場特色 2、認識台灣小吃的英文名稱 情意:1、能與同學分享自己逛夜市的相關經驗 2、能尊重不同的飲食習慣 技能:1、能以簡單英語詞彙，簡單介紹台灣夜市小吃 2、能簡單向他人說明臺灣的夜市文化	Aa-Ⅱ-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	**一、準備活動** 課前準備 1.請學生桌面淨空並保持安靜，教師以 PPT 複習上週教學內容。 →除了英文也引導學生以本土語唸唸看這些食物。 **二、發展活動** (一)單字教學 認識台南美食—牛肉湯 →台南人愛喝牛肉湯與傳統勞動型社會型態背景息息相關。 (二)臺南夜市美食小吃單字介紹 →炸魷魚 fried squid、肉圓 Ba Wan、刈包 gua bao、棺材板 coffin bread (三)心電感應 →What do I want to eat tonight? →學生以 Y/N 問題向教師提問，藉由各種線索猜出教師心裡想的是哪樣臺南夜市美食。	口頭報告、學習單	
第十六週	1	夜市玩很大	5-Ⅱ-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	認知:1、能知道夜市文化的起源與市場特色 2、認識台灣小吃的英文名稱 情意:1、能	Aa-Ⅱ-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	**三、綜合活動** 夜市文化—總結 →在台灣人民的生活中，逛夜市幾乎是每個人從小到大都會有的記憶，已經成為台灣人民生活的一部份，而且幾乎每個城市都會有夜市的存在；它不僅與台灣人民緊緊相繫，也呈現台灣食物的多樣性，更充滿了台灣濃厚的人情味，甚至成為台灣觀光景點的代表，可以說是具代表性的台灣文化之一了。	口頭報告、學習單	

			1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	與同學分享自己逛夜市的相關經驗 2、能尊重不同的飲食習慣 技能:1、能以簡單英語詞彙，簡單介紹台灣夜市小吃 2、能簡單向他人說明臺灣的夜市文化		→台灣這個多元文化融合的寶島，也造就了夜市美食的多樣性，經過這兩節課，同學是不是對夜市有更多了解了呢？記得多多複習學過的單字，有機會遇到外國人，別忘了和他們好好介紹夜市的小吃唷！		
第十七週	1	健康水！尚水！	3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.全球水資源形成與現況。 2.了解肯亞與臺灣水資源。 3.健康水等於健康身體。 4.水如何喝？才健康。 5.人/天要喝多少水？如何計算？	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	**一、全球水資源形成與現況。** (一)引起動機 1.這是？  地球上大約有 14 億 5 千 8 百多萬立方公里的水，其中 95%以上的水存在於覆蓋地表面積達 71%的海洋中；另外有大約 2.97%的水被封存在南北兩極和高山的冰雪中。其餘的水則分布在地下水、湖泊和河流、大氣層以及生物體內，這些水大約只佔全世界水量的 1%多一點點而已。全世界的淡水總量只佔全世界水量的 4%不到，這其中又有大約四分之三被封存在南北兩極和高山的冰雪中；雖然地下水的蘊藏量可達全世界水量的 1%，但是深度超過 800 公尺以下的地下水，在使用上仍然非常困難。我們取用方便的湖水和河水只佔全世界水量的 0.009%，再加上日益嚴重的污染問題，使得我們可以使用的	口頭報告、學習單	

						水資源越來越少。 2.這是？ 全球有 7 億 8300 萬人無法取得乾淨用水，25 億人沒有公共衛生設施，且集中在中亞和中東地區以及非洲北部。		
第十八週	1	健康水！尚水！	3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.全球水資源形成與現況。 2.了解肯亞與臺灣水資源。 3.健康水等於健康身體。 4.水如何喝？才健康。 5.人/天要喝多少水？如何計算？	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	3.你也許不知道，臺灣是世界排名第十八位的缺水國家（地區）。在一般人的印象裡，臺灣地區平均每年有二千多毫米的雨量，應該是水資源不虞匱乏的國家；但是因為臺灣地區地狹人稠、山坡陡峭、雨勢集中，再加上河川短促，所以大部分的雨水都迅速地流入海洋。因此，臺灣地區每人每年平均可以分配到的水量，只有全世界平均雨量的七分之一而已，換算成每人每年可用水量大約只有一千公噸（1,000 立方公尺），以目前世界可用水量的標準來說，臺灣地區是屬於缺水國家（地區）。	口頭報告、學習單	
第十九週	1	健康水！尚水！	3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.全球水資源形成與現況。 2.了解肯亞與臺灣水資源。 3.健康水等於健康身	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟	**二、每日知多少水？** (一)每人每天所需要多少水？ 一個健康的成人，每天至少要攝取 2000~2500c.c.水，大約是 8 到 10 杯的水。如果運動量大、或體重較重的人，需要補充比一般人更多的水分。炎炎夏日，排汗量較多，也要補充比平常更多的水份。特別是痛風或腎結石患者，需要補充更多的水分。不過，如果是腎臟病、心臟病或嚴重水腫的患者，	口頭報告、學習單	

				體。 4.水如何喝？才健康。 5.人/天要喝多少水？如何計算？	的發展而改變。	飲水量會受到限制，必須根據身體的狀況與醫師的指示決定補充多少水分。		
第二十週	1	尿尿小童與世界文化的接觸	3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1 透過世界各國代表為尿尿小童穿上，代表自己國家特色的衣服，然後摘要出文本的閱讀重點。 2.能參與課堂老師引導的問題並且加以討論。 3.透過小組討論深化文本理解與分析，理解尿尿小童的歷史淵源、地理位置。	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	**閱讀及文化探索** **一、暖身活動** (一)老師介紹本學期課堂活動內容。 (二)老師事先將學生做異質性分組並教導能學會如何與他人分組與分工合作。 **二、訊息檢索** (一)尿尿小童在哪一個國家？鄰近的國家分別是哪些？ (二)這國家有何特色？在歐盟的地位又是什麼？ **三、延伸活動** (一)藉由影片看到尿尿小童歷史的由來。 (二)搜尋資料查詢： 1.目前世界各國為尿尿小童穿上各具特色的各國服飾中，你認為哪一個國家的衣服最美？這個國家所在的地理位置，與周圍鄰近的國家是哪些？ 2.所穿著的代表服飾中，你最喜歡的國家是什麼？理由是什麼？請說出至少三個。 3.這些代表國家當中有和著名的地標，這些地標是否有典故？或這個國家有何特殊文化？其文化發展背景為何？ (三)如果我有機會位小童穿衣服，我想為他穿上什麼服飾？我的理由是？ 註：尿尿小童衣服分類為：「藝術、運動、節慶、古代服飾、傳統服飾、歷史服飾、教學、環境、美食、個性…」等 27 類，但目前臺灣還沒有設計『人物』的服飾，請你發揮創意，為臺灣設計出屬於臺灣獨特風格衣服。	口頭報告、學習單	

彰化縣縣立舊社國民小學　115 學年度　第__一__學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」 及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	舊社愛閱讀： 素養導向教學規畫	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1.■**統整性探究課程**（■主題□專題■議題） 2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**特殊需求領域課程** 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力　□領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程 4.■**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習■戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				

本教育階段總綱核心素養或校訂素養	E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
課程目標	一、能用心精讀，為未來構築夢想，擬定具體的計畫，付出行動的力量，築夢踏實。 二、結合生活經驗，學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。 三、藉由閱讀文章，體驗民俗活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 四、藉由閱讀，學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。 五、透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。 六、配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 ■健康與體育 ■生活課程 □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育
表現任務	1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現（校訂或相關領域）	學習目標	學習內容（校訂）	學習活動（節次）	學習評量（表現任務）	自編自選教材/學習單
第 1 週	1	晨讀10分鐘：樹先生跑哪去了——	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11,800個常用字的字形、字音和字義。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 詩是最精鍊、最有韻味的文學作品，而童詩，更多了孩子特有的天真和趣味。這本特別為小學生設計的童詩選	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：林世仁主編 出版：親子天下 出版日期：二〇一〇年十一月

		童詩精選集	5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4.探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	集，邀請兒文作家林世仁，精選臺灣老中青三代創作者——林良、管管、林煥彰、林武憲、楊茂秀、陳木城、方素珍、王淑芬、米雅、子魚等三十六位名家的經典童詩，透過活潑有趣的故事、賞析和遊戲，帶領小讀者進入語文的奇妙世界。一天一首小詩，激發孩子的想像與創意！ 3.教師針對本書的運用方式： (1)童詩的句子精簡，篇幅很短，如果沒有適當的引導，孩子們很難體會童詩中的情意。 (2)這本書除了幫助孩子理解童詩、品味童詩，還教導孩子發揮想像，創造童詩，並進而愛上童詩。 (3)書中篇章的安排，提供老師在做童詩教學時，利用活潑有趣的引導，可以省去教學的負擔。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第2週	1	看笑話學成語1-6	◎5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 本套書以有趣的生活點滴故事，介紹成語的意思，化解了孩子與成語第一類接觸的緊張。「笑話」與「成語」的組合，也引發了孩子學習語文的熱烈情緒。 3.教師的運用： 本套書以「幽默一下」、「成語加油站」、「成語試金石」、「成語萬事通」等四部分伸展成語學習的觸角。讀完本書，孩子更可熟練的運用成語，認識更豐富的成語樣貌。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4.藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	作者：鄒敦怜、林麗麗 出版社：螢火蟲 出版日期：二〇〇五年二月～二〇一三年一月

						5.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 3 週	1	每天一篇 故事，10 天學會 150 個成語	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 本書巧妙的設計了許多事件與場景，讓角色與人物貼近孩子的生活日常，進而將成語融入他們所熟知的「狀況劇」中，讓孩子可以透過故事大量認知成語的使用時機，真正將「認知」轉換成「活用」。 3.教師的運用： 本書挑選了十則耳熟能詳的成語，讓孩子讀讀典故後，可以實際運用看看，在大擂臺上小試身手！ 4.藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 5.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	作者：鄒敦怜 出版社：三采文化 出版日期：二〇一二年九月
第 4 週	1	大家來說繞口令	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.分組進行閱讀。 2.本書內容： 本書有四十三則繞口令及六首臺語童謠。每則繞口令都有指導和創作部分，以遊戲方式做最好的發音訓練。這是一本有關繞口令獨一無二的好書。 3.教師的運用： 本套書會說話的人口齒清晰、咬字清楚、抑揚頓挫富節奏感，聽起來特別討人喜歡可以用互動方式練習和創作繞口令的指導書。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：顏福南 出版社：文經社 出版日期：二〇〇〇年九月
第 5 週	1	啟程吧玫瑰公主號	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-Ⅱ-3 讀懂與學習	1.認真聆聽同學分享自己的經驗。 2.能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 第二十一屆九歌現代少兒文學獎榮譽獎作品，一本神祕的古書，牽起祖孫三代的奇緣，主角因為母親的過世，讓疏離的父子不得不相依為命，	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	繪者：劉彤渲 出版社：九歌出版社 出版日期：二〇一三年八月

			階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	問題。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	為了夢想造一艘船，讓他們用愛與希望一起攜手，完成一艘夢想中的古帆船。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 6 週	1	青蛙和蟾蜍——好朋友	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2.能閱讀介紹臺灣生物的書籍，並說出內容要點。 3.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 故事裡描繪的是青蛙和蟾蜍這對寶貝兄弟日常生活中互動的小故事，青蛙與蟾蜍有著不同的特質，但他們對待對方的真情真愛真關懷，超越了個性上的限制，發展出一段動人的情誼。 3.教師的運用： (1)本青蛙的個性成熟、體貼，他的心一直處在寧靜喜悅裡，他用心中那分不變的好及快樂來面對他的生活及	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：艾諾·洛貝爾 譯者：黨英台 出版社：上誼文化 出版日期：二〇〇一年五月

						好朋友。蟾蜍倒像是真實生活裡的人，帶點傻勁，懶懶拙拙的，又有點任性，但卻帶著至真至情。當他發現自己對不起朋友時，會真心的道歉。 (2)本書中共有五個小故事，分別為「工作表」、「花園」、「餅乾」、「惡龍與巨人」、「夢」。請學生對故事的題目發表自己的想法。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 7 週	1	青蛙和蟾蜍——快樂時光	◎5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 故事敘述青蛙和蟾蜍兩個好朋友的互動，闡述同理心、互助及關心在朋友之間的重要性。青蛙和蟾蜍特殊的個性、出人意表的行為和想法，讓故事的發展充滿幽默風趣的驚喜，可以充分感青蛙和蟾蜍的童心及純真的友誼。 3.教師針對本書的運用： 仿「青蛙和蟾蜍」的故事內容，以「友誼」為主題，找兩種可以當成好朋友的主角，例：課文中的小丑魚和海葵、蠑螈和蜥蜴、蜜蜂和蝴蝶、太陽和月亮等，進行小組故事創作圖畫接龍。各組學生自行列出故事大綱，進一步體會「好朋友」的互助共生關係，並在日常人際關係中加以實踐。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	作者：艾諾·洛貝爾 譯者：黨英台 出版社：上誼文化公司 出版日期：二〇〇一年五月
第 8 週	1	新世紀散文家：鍾怡雯精選集	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-10 透過大量閱	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 此書為鍾怡雯散文作品的彙編，能從鍾怡雯書寫的文字中，看到她許多的生命經驗。 3.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：鍾怡雯 出版社：九歌出版社 出版日期：二〇一一年一月

			讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	詩、現代散文等。			
第 9 週	1	小女生	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀	1.引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2.能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.認識自然段 (1)請學生讀一讀「自然段」的定義。 (2)教師說明「每個段落開始的第一行要空兩格，稱為自然段」。請學生翻到第五課課文，在每一個自然段落前以①②③④標示段落別。 (3)指導學生在課文段落上，以數字表示標上自然段號。 (4)教師要求學生二人一組，互相檢查確認對方已掌握自然段的學習。 2.認識意義段 (1)請學生讀一讀「意義段」的定義。 (2)教師提問： ①學生四～六人一組，教師分組發下引導單和圓形小貼紙，指導學生在貼紙上標注①～④【表示段落】，並依提示將圓形小貼紙貼在適當的地方。 ②想一想：為什麼作者要這樣分段？是不是每一段都在說不同的事情？還是有哪些段落在表達同一件事？ ③哪些段落在說同一件事？請把它們找出來，並寫一寫這幾段在說哪一件事？ A.第一段在敘述什麼事呢？（事件的起因。） B.第二、三段的內容重點一樣嗎？(敘	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	小女生 康軒三上教師手冊

			社群活動。			述作者和小女生的互動經過。） C.第四段的內容重點是什麼呢？（事件的結果，作者和小女生像一家人。） 3.教師歸納重點：請學生再找一找，哪些課文出現很多自然段？為什麼需要合併自然段為意義段呢？透過活動，再次的深入了解文章，增進對「意義段」的理解。		
第 10 週	1	丸子與我	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.教師利用「六何法」(何人 Who、何時 When、何地 Where、何事 What、為何 Why、如何 how)，引導學生找出重點。 2.閱讀思考 (1)故事中丸子的最後任務是什麼？牠如何達成任務？（①陪伴小佳度過大手術的難關。②一早就到病房探望小佳，陪伴小佳走向手術室，給她勇氣。小佳原本很緊張，丸子一早特別來病房看她。拍拍丸子，讓小佳感到放鬆許多。陪伴小佳一起走向手術室，給她勇氣。守候在手術房外。晚上小佳痛到睡不著，丸子陪小佳。讓她摸著毛，終於進入夢鄉。） (2)在醫院的小佳為什麼最期待丸子的到來？丸子對住院的小佳，帶來哪些幫助？（丸子在醫院遇到小佳，小佳在丸子陪伴下，有勇氣度過不舒服，會開心的笑了。陪伴小佳，安慰小佳，給小佳勇氣。）		丸子與我 康軒三上教師手冊
第 11 週	1	臺灣河川之美——淡水河	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 作者透過精緻的手繪圖，特殊的書本設計，將淡水河——這條臺灣第三大的河川，匯聚了大漢溪、新店溪和基	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：林鴻堯 出版社：聯經出版公司 出版日期：二〇〇七年十月

			◎5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	表達的意思。 3.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	隆河，從歷史中一路行過臺灣的都會和鄉野。 3.教師針對文意進行說明： 這是第一本以長軸模式，將淡水河從淡水出海口到北橫群山，以手繪的方式，將沿途流域做了最完整的呈現。目睹滄海變桑田，時代的起伏興衰，人事的聚散離合，也讓孩子感受到一條河川所孕育的生命與歷史。 4.讓學生口述發表對環保的想法。 5.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 12 週	1	臺灣古蹟之美	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 文建會規畫以古蹟美感的表現為重，編選近七十處古蹟，含本島與離島。透過文字說明各古蹟的歷史與美感價值，全書中、英文對照，兩百頁，這些文化遺產的空間之美、造型之美、構造之美、工藝之美，以及人文之美在逐頁的圖文編排中，展現無遺。 3.教師可運用全書彩色印刷，節錄位在學校附近的古蹟，做深入簡介，並鼓勵學生利用假日與家人實地參觀，與本書做對照。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	出版社：遠流 出版日：二〇〇四年三月

						4.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 13 週	1	科學小百科	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點,找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況,適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀,體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本,以認識議題。	1.能培養良好的聆聽態度,並學會使用禮貌語言,適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對,並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣,並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能在口述作文和筆述作文中,培養豐富的想像力,欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容: 你知道便利貼是怎麼發明的嗎?呼拉圈是玩具還是健身器材?橡皮擦是橡膠做的嗎?科學世界裡,有許許多多有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題,卻怎麼也想不出原因,科學小百科就是你的好幫手。 3.教師可運用全書彩色印刷,節錄位在學校附近的古蹟,做深入簡介,並鼓勵學生利用假日與家人實地參觀,與本書做對照。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	文:史蒂夫•塞特福德 譯:王原賢 出版社:貓頭鷹 出版日期:一九九八年十一月
第 14 週	1	臺灣的古蹟:南臺灣	◎5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	1.能培養良好的聆聽態度,並學會使用禮貌語言,適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對,並用標準國	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	2.本書內容: 本書介紹臺灣各縣市著名的名勝古蹟。用淺白的文字,介紹各古蹟的歷史、建築特色及人文特點等。特別的是裡面有許多繪製精美細緻的圖片和多幅局部特寫的照片,讓讀者在翻閱時,也享受到隨書遊覽的樂趣。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文:王奕期、吳漢恩等 出版社:遠足文化 出版日期:二〇〇五年三月

			5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	語說簡單的故事。 3.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4.能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	3.教師簡介書籍特色後，可請學生依照個人家鄉的所在，尋找附近的古蹟特色，透過小組分享、表達，尋訪家鄉的風貌。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 15 週	1	安平古堡參觀記	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.分析讀不懂句子的問題 當我們閱讀書籍或文章，遇到不懂的句子時，可以透過兩種簡單的方法，幫助我們解決困難，快速的掌握重點。 2.尋找解決方法 ※讀不懂→(1)找句型 看標點符號→放回文本檢視→問題解決 (1)找句型 教師引導學生大聲朗讀句子，並輔助提醒說明。 3.中層有許多細樹枝，因為這裡大魚進不去，所以是小魚最安全的生活空間。 ◎因為……所以表示因果的句型→可以判斷小魚在中層生活的原因。 (1)看標點符號 ①我們先參觀陳列館，裡面放著許多文物：有安平的史料，有古城的模型，還有地圖、照片和畫作。 ◎冒號代表說明後面列出的物品→可以判斷這些都是陳列館裡的文物。 ②圍爐、守歲、拜年等，都是過年常	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	安平古堡參觀記 康軒三上教師手冊

						見的傳統習俗活動。 ◎用頓號隔開短語→可以判斷出這些都是過年的傳統習俗活動。		
第 16 週	1	伊索寓言	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.分組進行閱讀、討論。 2.文章欣賞： 本篇故事分別描述了伊索寓言中，兩則關於狐狸的故事，這兩隻狐狸，遇到不同的事件，都運用了自己的方法解決困境。讀完這兩則故事會讓讀者進一步，想閱讀其他伊索寓言中，關於狐狸的故事。 3.教師可以讓學生比較故事和課文之間的差異，透過不同版本的童話，思考哪種安排更能表達故事的寓意。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	伊索寓言 康軒三上教師手冊
第 17 週	1	影響孩子一生的奇幻名著：王爾德童話全集——快樂王子	◎5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2.能藉由閱讀了解不同國家的風貌。 3.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4.探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-Ⅱ-1 各類文	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 本書收錄王爾德的九篇童話，教導孩子美好的品格。如在快樂王子裡，真正的快樂是分享給需要的人。少年國王，能站在別人的立場為別人著想。西班牙公主，拿別人的真心當成自己的享樂，不顧別人感受，會使人心碎。夜鶯與玫瑰，真愛是願意為對方付出全部的愛心。忠誠的友誼，真正的友誼需要彼此以忠實的心相待。漁夫和他的靈魂，靈魂失去良心會變得無所適從。星孩，看重一個人良善的心。 3.教師可以推薦學生自主閱讀，作為延伸教學之用。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：奧斯卡・王爾德 譯：林侑青 出版社：目川文化 出版日期：二〇一八年八月

					本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 18 週	1	巨人和春天	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.分組進行閱讀。 2.本書內容： 大雪紛飛的冬夜裡，巨人發現外面有個小孩子凍得全身發抖，他趕緊把小孩帶進屋裡，為他準備食物、用熱水幫他洗澡。這個小孩一笑，屋子裡的草和花就開了，原來，這個小孩子就是春天。巨人嘗到幸福的感覺，想要獨占春天，捨不得讓他離開自己的屋子。屋外的樹木花草和動物們卻因此等不到春天，一直無法從冬眠中醒來。最後巨人明白，他的心其實可以和世界一樣大，他把春天送回到屋外，陽光普照大地。 3.本篇故事跟課文一樣屬於超現實文本，巨人、春天、花園三個跟課文一樣的元素，教師可以此作為學生閱讀比較不同故事，卻具有相同主旨的文本特色。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	巨人和春天 文：郝廣才 圖：王家珠 出版社：格林文化 出版日期：二〇一〇年十一月
第 19 週	1	小王子	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2.會主動閱讀適合	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大	1.分組進行閱讀、討論。 2.文章分析： 該書為小王子全文故事，且有附圖，可引起學生的閱讀興趣。 3.可引導學生閱讀整個故事，也可針	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	作者：安東尼・聖修伯里 出版社：高寶 出版日期：二〇一五年十月

			5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	自己程度的故事書，並理解故事意涵，領會故事所要表達的豐富想像力。 3.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	對片段進行討論。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 20 週	1	閱讀有方法	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.教師引導學生閱讀課本，提問找出重點： (1)「摘要」按字面解釋詞意，是什麼意思？（摘取主要的、摘出重要的。） (2)在文章中運用「摘要策略」，是指什麼意思？（用簡要清楚的詞句，摘出文章重點的方法。） (3)什麼是「長句縮短」？（縮簡句子，找出句子的重點。） 2.教師示範：教師在黑板上板書或以 PPT 呈現句子，放聲思考，示範長句縮短。 (1)教師將摘要步驟製成圖卡張貼在黑板上，以便引導學生進行摘要。 (2)教師說明：摘要從句子開始，可以運用刪除法將長句縮短，「摘出句子最主要的概念」，也就是「句子的重點」。 3.請學生比較原句和縮短後的句子，說一說發現了什麼？什麼是摘要？（句子變得很簡短，能快速說出句子的重點。） 4.請學生回想並說一說教師摘要的步驟。哪些詞句要保留？哪些詞句要刪除？理由分別是什麼？ 5.教師可運用課文中適當的段落，師生共做，讓學生熟悉摘要的方法。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀有方法 康軒三上教師手冊

彰化縣縣立舊社國民小學　115 學年度　第 二 學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」 及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	舊社愛閱讀： 素養導向教學規畫	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 四類規範	1.■**統整性探究課程**（■主題□專題■議題） 2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**特殊需求領域課程** 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力　□領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程 4.□**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				

本教育階段總綱核心素養或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
課程目標	1.能認識學校人事物的特色，並覺察自己對新環境的適應能力與情緒反應，建立尋求他人協助的問題解決策略。 2.能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。 3.能主動關心同學，與他人和睦相處，建立友善關係與助人的品德。 4.能認識社區環境中的植栽特色，知道青菜有助於身體排便，建立營養均衡和早睡早起的健康習慣。
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 ■健康與體育 ■生活課程 □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育
表現任務	5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現（校訂或相關領域）	學習目標	學習內容（校訂）	學習活動（節次）	學習評量（表現任務）	自編自選教材/學習單
第 1 週	1	康軒電子書故事有聲書：我愛青蛙呱呱	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	1.能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2.能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨	1.教師引導學生閱讀「我愛青蛙呱呱呱」。 1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 林煥彰先生創作給兒童的短詩，每一首都充滿童趣，適合學生自行朗讀欣賞。 3.教師的運用： 這本書所寫的詩，都取材於生	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

		呱	5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	3.藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	活中的小小發現、小小觀察，與本單元的主題相符。教師可指導學生一邊閱讀，一邊回溯詩人發想的源頭，體會詩歌表現的樂趣。 4.藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 5.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 2 週	春節連假							
第 3 週	1	康軒 3 下習作閱讀文章：許願	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2.能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3.藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.全班共同閱讀「許願」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)關於許願的敘述，哪一個是正確的？ (2)請學生分析其他答案錯誤的部分在哪裡。 (3)關於在羅馬許願的說法，哪一個是正確的？ (4)請學生分析其他答案錯誤的部分在哪裡。 (5)哪一個詞語可以說明人們期待自己的願望能成真？ 4.教師請學生分享自己體驗過或書中記載的其他許願習俗。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

						5.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第4週	1	童詩開門：春雨	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2.能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3.藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.全班共同聆聽「春雨」。 2.文章欣賞：這篇文章以時間的敘述手法，在視覺、聽覺、觸覺上描寫春天的驟雨。大雨給人的感覺和小雨完全不同。文中運用多種修辭技巧，例如摹聲詞和色彩的描寫，以及運用擬人的手法和生動詞語的描述，使讀者有身歷其境的感受，最後作者寫下對春雨的感受；是一篇非常生動的文章。 3.教師針對文章進行運用： (1)指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。 (2)鼓勵學生用圖畫的方式，表現上述文字的場景，畫完之後再相互比對。 (3)教師解說作者描寫的「景象」，請學生想像。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。 2.指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。 3.說一說 (1)「小龜」是誰的名字？ (2)為什麼媽媽會認為小龜喜歡住在陽臺？ (3)小龜住在陽臺並不會很孤	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒3下教材

						單，從哪裡可以知道答案？ 4.請學生重述故事內容。 5.指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。		
第5週	1	康軒電子書故事有聲書：愛書人黃茉莉	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2.根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3.用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.全班共同閱讀「愛書人黃茉莉」。 2.本書內容：黃茉莉瘦小害羞，天生近視、愛讀書。小時候不愛洋娃娃、溜冰鞋，她只喜歡讀書；長大後，大家約、跳舞，她依然只喜歡讀書。本書人物特色鮮明，故事從黃茉莉的外表開始，直接切入對書的愛與熱愛，內容溫馨自然又令人會心一笑。 3.請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 4.鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒3下教材
第6週	1	康軒電子書故事有聲書：深山	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音	1.能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2.根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	1.全班共同閱讀「深山留學夏令營」。 2.本書內容：和家人或好朋友從事喜歡的活動是一件美好的事，但如果不是和家人、好友，卻又必須一起生活，該如何和陌生人相處呢？這本書就	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒3下教材

		留學夏令營	符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	3.用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	是描寫在這樣的背景下，一群彼此不熟悉的小朋友一起探險和學習的故事。生活中的小摩擦如何化解？新奇的森林生活如何展開？這群小朋友又會遇到哪些有趣的事呢？看完本書可以解決這些疑惑。 3.請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 4.教師簡介本書作者、書中內容要點。 5.鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 6.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 7.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 7 週	1	康軒 3 下教師手冊：劉錫欽的捕蠅器	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2.根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3.用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.全班共同聆聽「劉錫欽的捕蠅器」。 2.教師先請學生對照前後句子，再猜一猜下列詞語的意思： (1)成效不彰：事物顯現的功效不明顯。 (2)請君入甕：比喻以其人之法，還治其人之身。 3.參考文章內容說一說下列問題，進行閱讀理解題目的練習： (1)劉錫欽的捕蠅器是根據蒼	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

						蠅的什麼習性製成的？ (2)從本文可知劉錫欽是個怎樣的人？請從文章中找出兩個理由證明你的看法。 (3)請學生根據文章描述，畫出捕蠅器的樣子。		
第 8 週	1	康軒 3 下習作聆聽故事：鉛筆	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2.根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3.用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.教師引導學生閱讀「鉛筆」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)牧羊人用石磨在羊群身上做記號，有什麼優點和缺點？ (2)法貝爾和康蒂分別在石磨在裡面加入什麼？改良了石磨的哪些情況？ (3)最後我們所寫到的鉛筆，是哪一國人改良的？ 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 9 週	1	康軒 3 下習作聆聽故事：樂高積木	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學	1.專注聆聽故事，複述故事內容。 2.專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3.理解作者在故事中所要傳	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1.全班共同閱讀「樂高積木」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)樂高的故鄉在哪？創始人是誰？ (2)樂高公司依序遇到哪些困難？如何解決困難？ (3)樂高公司對世界的影響是	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

			習階段相符的文本。	達的訊息與看法。	Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	什麼呢？ 4.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 10 週	1	康軒電子書故事有聲書：科學小百科	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.專注聆聽故事，複述故事內容。 2.專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3.理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.全班共同閱讀「科學小百科」。 2.本書內容：你知道便利貼是怎麼發明的嗎？呼拉圈是玩具還是健身器材？橡皮擦是橡膠做的嗎？在科學世界裡，有許許多多有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。 3.教師針對本書的運用：指導學生閱讀本書的目錄，學習使用百科全書的方法。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 11 週	1	康軒 3 下教師手冊：勇氣	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.專注聆聽故事，複述故事內容。 2.專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3.理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現	1.全班共同閱讀「勇氣」。 2.本書內容： 本書描繪人們如何鼓起勇氣面對生活的困境，從書中可以引導學生培養勇氣。 3.教師簡介本書內容要點。 4.鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

					代散文等。			
第 12 週	1	康軒 3 下教師手冊：蘋果甜蜜蜜	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.專注聆聽故事，複述故事內容。 2.專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3.理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.全班共同聆聽「蘋果甜蜜蜜」。 2.本書內容：小惠的媽媽故鄉在越南，媽媽會聽會講中文，可是不太會寫，爸爸種的蜜蘋果跟媽媽一樣來自外地，他們一起努力呵護蘋果樹，希望它能快快長大。 3.教師與學生共讀這本書，一起討論情節，以循序漸進的方式引導孩子，從故事裡體會深層意義。 4.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 13 週	1	康軒 3 下教師手冊：油桐花下的精靈	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.專注聆聽故事，複述故事內容。 2.專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3.理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.全班共同聆聽「油桐花下的精靈」。 2.本書內容：油桐花下有精靈嗎？五月間像白雪般的油桐花，灑遍了鄉間，在這樣浪漫的景色下，又會發生什麼樣的故事呢？一個從小聰明伶俐、乖巧聽話的五年級女生，因為父母親的離婚，她採取了非常極端的「行為叛逆」來表達不滿，叛逆到幾乎沒有都市學校肯收容她。後來，父親將她送到位於山林間的「小青山小	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

						學」。在這裡，她遇到一隻神祕的鍬形蟲、一個「隱身同學」、一位脾氣古怪的射箭教練，和一群純樸又愛耍寶的同學，曲折的故事情節就這樣展開了。故事中可以看到這些青春期的孩子在遭遇困難時，勇敢的面對問題，還技巧的協助成人走出心中的陰霾。 3.教師與學生共讀這本書，一起討論情節，以循序漸進的方式引導孩子，從故事裡體會「成長」的深層意義。 4.教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 14 週	1	康軒 3 下教師手冊：臺灣空中地理大教室：	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學	1.能抓取重要訊息。 2.能發揮創意，畫出想像畫。 3.能主動關心同學，培養助人的品德。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1.全班共同閱讀「臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌」。 2.本書內容：臺灣就是一座活的地科教室！書中介紹了一百個臺灣最關鍵的地科知識景點，主題囊括地質、火山、臺地、盆地、平原、河流作用、海岸、災變、生態、產業、聚落、交通等。用了超過一百五	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

		100個你不可不知的關鍵地貌	習階段相符的文本。		Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	十幅珍貴的空拍圖片，從空中觀察臺灣的地貌、了解臺灣的地理特色，深切而具體的認識這塊土地。 3.本課課文介紹作者家鄉野柳的特殊地質，學生可以藉由本書發現臺灣還有許多有趣的地質、地景，等著我們去探索，學生也可在書中找到自己家鄉的相關資訊。 4.教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第15週	1	康軒習作聆聽故事：消失中的石虎	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.能抓取重要訊息。 2.能發揮創意，畫出想像畫。 3.能主動關心同學，培養助人的品德。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.全班共同閱讀「消失中的石虎」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)請學生閱讀，並說一說文章的形式屬於哪類文章。 (2)請學生討論這篇文章有哪些說明文的特徵，可以如何讀懂圖表的資訊。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒3下教材

第 16 週	1	康軒 3 下教師手冊：小蠑螈，睡哪裡？	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.能抓取重要訊息。 2.能發揮創意，畫出想像畫。 3.能主動關心同學，培養助人的品德。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.全班共同閱讀「小蠑螈，睡哪裡？」。 2.本書內容：描寫小男孩在森林裡發現小蠑螈，想把牠帶回家，卻發現自己的房間得先變成大自然的一部分。 3.教師可利用本書與孩子討論，喜歡一個事物，最好的方法不是把牠帶回家，而是讓牠在原來生長的環境裡好好長大。指導學生學習尊重不同的生命，保育動物。 4.教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 17 週	1	康軒 3 下教師手冊：晨讀 10 分鐘：文學大師短篇	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文	1.善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2.用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故	1.全班共同閱讀「晨讀 10 分鐘：文學大師短篇名作選」。 2.本書內容：精選世界各國文壇大師二十四篇短篇名作，作者分別來自不同文化背景，各篇文章蘊含了對全球人類以及自然萬物的關懷，反映現代人對人之所以為人的省思。 3.教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

		名作選	本。	讀課外讀物。	事、童詩、現代散文等。	4.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 18 週	1	康軒 3 下教師手冊：聰明的鼷鹿：印尼傳統童話	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2.用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.全班共同閱讀「聰明的鼷鹿：印尼傳統童話」。 2.本書內容：本課內容即改寫自印尼民間故事「聰明的鼷鹿」，故事是說在一個炎熱的午後，鼷鹿到溪邊喝水，突然老虎跳出來要吃掉牠，鼷鹿對老虎說：「我啊！實在是太小隻了，不合你的胃口！我帶你去抓人類當晚餐」。陸續有小男孩、老人家經過，鼷鹿都說不適合、不美味，直到一位年輕人過來，鼷鹿告訴老虎這個人可以吃，當老虎撲向「獵人」時，「碰——」老虎應聲倒下。鼷鹿也得救了。 3.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 19 週	1	康軒 3 下習作聆聽故事：	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	1.善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2.用正確的發音說出自己的看法，語速要	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字	1.全班共同閱讀「夏綠蒂的網」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)故事中，哪些情節可以看	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

		夏綠蒂的網	3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	流暢，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	出小豬韋伯的擔憂？ (2)故事中，夏綠蒂如何為好友付出？ (3)你從夏綠蒂兩次行動中發現什麼變化？ 4.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 20 週	1	康軒 3 下教師手冊：花婆婆	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2.用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.全班共同閱讀「花婆婆」。 2.本書內容： 小女孩答應爺爺，要做一件令世界變得更美麗的事。於是，她在口袋裡裝滿魯冰花的種子，一邊散步，一邊把種子灑在經過的路旁，第二年春天，小鎮裡處處都開滿了魯冰花……。在現今社會，由於家中只有一個小孩非常普遍，也造成孩童自我觀念較重，缺乏為他人服務的精神。這本書則提供了一個很好的典範，讓學生學習如何在追求自我和造福他人之間取得平衡。 3.藉由本書的引導，可讓學生了解，即使是一件小事，只要心存善念，努力盡自己的責任，一定可以讓世界更美好。 4.教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5.鼓勵學生口頭發表讀後感想	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

						以及自己的收穫。 6.學生進行閱讀理解題目的練習。		

彰化縣縣立舊社國民小學　115 學年度　第一學期　交通安全教育校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育-安全過馬路	實施年級	中 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程　　□其他類課程	總節數	2　節
設計依據（核心素養）			
領綱核心素養		總綱核心素養	
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		●A2 系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康	
課程目標	1.學會遵守交通規則並落實於生活中。 2.增進學生穿越道路之交通知識，遵守交通規則及確保交通安全。 3.學會利用口訣及手勢或禮讓小旗，正確通過校園周遭有號誌路口之行人穿越道。		
跨領域	學習重點		
領域	學習表現	學習內容	
健體領域	健體 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	
綜合領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。	
融入議題	學習主題	實質內涵	
安全教育議題	日常生活安全	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

教材來源	交通安全教育指引手冊		
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔		
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
3	**一、引起動機** **1.穿越道路的經驗：**教師引導說明，大部分的小朋友都有自己或是與家人一起穿越道路的經驗！你們知道如何安全過道路嗎？教師先播放一則影片，學童觀賞影片後，再問他們在影片中看到什麼？ 2.播放 168 交通安全網站宣導影片：《[2013]行人交通安全宣導短片》，了解安全過馬路的重要性，不然會有生命危險。 **二、主要活動** 教師一邊播放《[2013] 國小學童「禮讓小旗」宣導影片》，一邊進行以下課程。 1.行人安全：透過影片知道，行人交通事故占六成，所以行人安全很重要，尤其是兒童。 2.好行人安全四守則——安全的穿越馬路 (1) 等候 3 大步：等候時，離人行道邊緣三大步，以避免與右轉車輛的衝突或發生視野死角問題。 (2) 起步 3 動作：左看，右看，再左看。 (3) 舉起自己的手：增加身高讓駕駛人看到，且盡量目視駕駛者 。 (4) 專心向前走：避免奔跑。 3.禮讓小旗的使用：除了可利用手勢及口訣安全過馬路，也可以使用禮讓小旗安全過馬路。 **三、歸納統整** 教師引導說明，行人行的安全之重要性。人們要安全過馬路，須確實遵守「好行人安全四守則」，才能安全的穿越馬路，大家才能快快樂樂來上學，平平安安回家。 **～ 第一節結束 ～**	10 分 25 分 5 分	能專心欣賞，並說出摘要。 能清楚表達想法
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式

4	一、引起動機 教師展示事先做好的創意禮讓小旗，請學童可以開始構想自己的禮讓小旗樣式。 二、主要活動 1.製作創意禮讓小旗 請學童掌握禮讓小旗的使用方式與目的，製作出有創意、顯目及好用的創意禮讓小旗。 2.展示創意禮讓小旗 每個小朋友展示自己的創意禮讓小旗，並說明自己的設計理念。 三、歸納統整 1.實際體驗安全過馬路 利用教室課桌椅布置路上的路口，請學童利用手勢、口訣及禮讓小旗穿越道路，實際體驗如何安全過馬路，增加其使用的自信心。 2.教師歸納說明，並發下學習單，請小朋友回家後確實執行。 ～第二節結束～	10 分 20 分 10 分	製作創意禮讓小旗 能踴躍參與並完成學習單

彰化縣縣立舊社國民小學　115 學年度　第二學期　交通安全教育校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育-辨識道路的危險	實施年級	中 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程　□其他類課程	總節數	2 節
設計依據（核心素養）			
領綱核心素養		總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		●A2 系統思考與解決問題	

課程目標	1.辨識道路環境常見的危險。 2.了解車輛燈號與警示聲的使用情境。 3.認識車輛的視野死角、內輪差與危險。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	日常生活安全	安 E4 探討日常生活應該注意 的安全。		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

4	**一、引起動機** 觀看「還給市民一個安全的人行道」並說一說影片中的人行道有哪些影響走路的的障礙。人行道上的障礙物會影響行人前進通路的權利。接下來，我們還要認識更多在道路上會影響行人行進的情境。	6 分	
	二、發展活動 (一)活動一：常見的道路危險情境 1.問題與討論： (1)問題 1：道路上有哪些常見的障礙物呢？ 答：違規停車、盆栽、攤車、宣傳旗幟、廣告看版……等。 (2)問題 2：道路上常見哪些危險情境呢？ 答：酒醉駕駛、闖紅燈、開快車、邊講手機邊開車……等。 (3)問題 3：馬路上的行人常見的危險行為有哪些呢？ 答：低頭玩手機、衝出馬路、打鬧推擠、穿越馬路……等。 (4)問題 4：馬路上的行人遇見危險的道路環境，該注意什麼呢？ 答：在行人專用道行走、使用有燈號顯示的道路、使用有交通警察指揮的道路……等。 (5)問題 5：馬路上的行人遇見危險的道路環境，又沒有人行專用道可以使用時，該怎麼辦呢？ 答：沒有設置人行道的路段，不得不走在路邊時，行人面向來車行走，因為可看到來車，風險較低，原則就是讓別人看得見你，你也看得見對方。 2.小結：小朋友走在道路上，要走在行人專用道、有號誌指示或有交通警察指揮的路上。若是沒有號誌也沒有行人專用道，就要記住使用「讓別人看得見你，你也看得見對方」的原則。	15 分	能踴躍參與討論並發表。
	(二)活動二：停看聽想 1.過馬路要停看聽想 (1)停：停在行人等待的安全區域 (2)看：看號誌也看車輛 (3)聽：聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲 (4)想：想一想行為是否能保護自己 2.行人過馬路，除了看號誌綠燈以外，還能看小綠人交通號誌。 (1)「行人行走」穩定：表示行人可穿越道路，但要快速通行。 (2)「行人行走」閃光：警告行人剩餘綠燈時間不多，已穿越馬路必須快速通過，或暫停於道路中間的交通島；尚未開始穿越馬路者，則不可再通行。 (3)「站立行人」穩定：表示行人禁止通行。 (4)「站立行人」閃光：當紅色燈號閃光顯示時，表示相關的行車管制燈號都是以閃光運轉的。行人必須先停止，注意左、右來車，小心地通過。 3.行人過馬路，聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲 ⑴ 人聲：指揮人員或導護的哨音。 ⑵ 車聲：車輛引擎聲、車輛警示聲(倒車聲、喇叭聲、轉彎的蜂鳴聲、緊急救護車聲、消防車聲等)。	15 分	能踴躍參與討論並發表。
	4.歸納統整： 行人穿越馬路，眼睛要看號誌、看車輛、看馬路，耳朵要聽警察指揮聲、車輛警示聲、號誌警示聲、要確認路況很安全，才能過馬路。 ～ 第一節結束 ～	3 分	

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
7	**一、引起動機** 選邊站遊戲：小朋友的行為是對的站到右邊，錯誤站到左邊。 (1)小朋友在人行道上跑，突然衝進馬路中。 (2)看見小綠人的號誌行走穩定，左看右看，快步穿越馬路。 (3)聽見交通警察吹哨子並指揮前行，專心快步穿越馬路。 (4)邊穿越道路，邊滑手機，慢慢的行走。 雖然已經指示可以過馬路，但是還是要注意轉彎的車輛。	10 分	能積極參與遊戲表態。
	二、發展活動 (一)活動一：認識內輪差 1.內輪差實驗 (1)教師張貼社區道路情境海報、並準備卡車模型車 (2)學生在模型車的輪子塗水彩顏料，外側輪藍色、內側輪紅色。 (3)學生推動模型車沿著道路等距邊線前進，並隨道路轉彎。 (4)學生觀察並說明輪子行進軌跡的狀況。	15 分	能踴躍參與並說出內輪差
	(二)活動二：觀看視野死角和內輪差影片 (1)學生坐在位置上，並說一說他坐在位置上有什麼視野死角。 (2)教師展示汽車、卡車的視野死角圖，並說明車輛越大，視野死角範圍越大。 (3)教師可以帶領學生以學校的汽車為例，說明學生在什麼地方是駕駛人的視野死角。 (4)教師展示卡車內輪差圖，並說明。 (5)再重複看一次視野死角與內輪差影片，並提醒學生內輪差的危險。 (6)學生在社區道路示意圖，指出等候過馬路，比較合適的站立位置。	12 分	
	三.歸納統整： (1)在有人行道的路口等待穿越道路時，站在人行道上等待。 (2)人行道路口有緩坡，不要走到車道邊緣落入內輪差範圍。 (3)在沒有人行道的路口，在看得見車且遠離車道的地方等。 ～第二節結束～	3 分	完成學習單

(三）社團活動與技藝課程

彰化縣縣立舊社國民小學 115學年度 第一學期

社團名稱	樂樂棒球	總節數	20節
年級	中年級	場地	操場
課程目標	1. 能具備基礎投打能力 2. 能參與比賽並培養運動家精神	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	本校長期推動學生體育教育,讓學生能具備基礎運動能力，並能培養運動家精神。
核心素養	**健體-E-A1** 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 **健體-E-C2** 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭,並與團隊成員合作,促進身心健康。	評量方式(學習表現)	1. 投打測驗 2. 練習賽

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基礎傳接球(一)	基礎傳接球能力
2	基礎傳接球(一)	基礎傳接球能力
3	基礎傳接球(一)	基礎傳接球能力
4	基礎傳接球(一)	內野手傳接球技巧
5	基礎傳接球(一)	內野手傳接球技巧
6	基礎傳接球(一)	外野手傳接球技巧
7	基礎傳接球(一)	外野手傳接球技巧
8	守備技巧(一)	能有基礎守備技巧
9	守備技巧(一)	能有基礎守備技巧
10	守備技巧(一)	能有基礎守備技巧
11	守備技巧(一)	內野手基礎守備技巧

12	守備技巧(一)	內野手基礎守備技巧
13	守備技巧(一)	外野手基礎守備技巧
14	守備技巧(一)	外野手基礎守備技巧
15	練習賽	能參與比賽，並培養運動家精神
16	練習賽	能參與比賽，並培養運動家精神
17	練習賽	能參與比賽，並培養運動家精神
18	練習賽	能參與比賽，並培養運動家精神
19	練習賽	能參與比賽，並培養運動家精神
20	練習賽	能參與比賽，並培養運動家精神
21	練習賽	能參與比賽，並培養運動家精神

(三）社團活動與技藝課程

彰化縣縣立舊社國民小學 115學年度 第二學期

社團名稱	樂樂棒球	總節數	19節
年級	中年級	場地	操場
課程目標	1. 能具備基礎投打能力 2. 能參與比賽並培養運動家精神	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	本校長期推動學生體育教育，讓學生能具備基礎運動能力，並能培養運動家精神。
核心素養	**健體-E-A1** 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 **健體-E-C2** 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	評量方式（學習表現）	1. 投打測驗 2. 練習賽

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基礎傳接球(二)	基礎傳接球能力
2	春節連假	
3	基礎傳接球(二)	基礎傳接球能力
4	基礎傳接球(二)	內野手傳接球技巧
5	基礎傳接球(二)	內野手傳接球技巧
6	基礎傳接球(二)	外野手傳接球技巧
7	基礎傳接球(二)	外野手傳接球技巧
8	守備技巧(二)	能有基礎守備技巧
9	守備技巧(二)	能有基礎守備技巧
10	守備技巧(二)	能有基礎守備技巧
11	守備技巧(二)	內野手基礎守備技巧
12	守備技巧(二)	內野手基礎守備技巧
13	守備技巧(二)	外野手基礎守備技巧
14	守備技巧(二)	外野手基礎守備技巧
15	練習賽	能參與比賽，並培養運動家精神
16	練習賽	能參與比賽，並培養運動家精神
17	練習賽	能參與比賽，並培養運動家精神
18	練習賽	能參與比賽，並培養運動家精神
19	練習賽	能參與比賽，並培養運動家精神
20	練習賽	能參與比賽，並培養運動家精神

(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立舊社國民小學　第__一__學期 三年級　　課程名稱：舊社大小事

總節數：18 節							
進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	防震防災	1	養風險管理與防救能力	防E5不同災害發生時的適當避難行為。	地震來臨時之緊急應變 滅火器之操作	發表 實際操作	
2	班級學期活動規劃	1	理解法律與治的意義；習得實體程序 的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值	人 E3 了解每個人需 求的不同，並討論與遵守團體的規則	法治觀念的建立	發表	
3							
4							
5	安全教育	1	建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全	安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道校園常見事故傷害	校園安全教育的宣導 事故發生時之緊急應變	發表	

6	家庭暴力防治	1	提升積極參與家庭活動的責任感與態度。	家E5了解家庭中各種關係的互動及如何解決衝突(親子、手 足、祖孫及其他親屬等)。	透過影片學習家人之間互相尊重之重要	觀賞影片與發表	
7	反毒教育	1	認識紫錐花	安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。	認識毒品種類 拒絕毒品誘惑	學習單 戲劇	
8	節約能源	1	增進能源基本概念；發展正確價值觀養成節約能源的思維、習慣和態度	環 E17 養成日常生活 節約用水、電、物質的行為，減少資源的消耗	珍惜資源愛護地球	實作 發表	
9	心理衛生講座	1	藉由人性論與自我觀的理解，肯定每一個人。	生E4了解自我，探索自己	透過心理師的分享，更了解自己。	聽講學習	
10	班級事務	1	學生學會自己清理環境，讓生活環境保持整潔。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。	1. 掃地教學。	實際操作	
11	運動會準備	1	學生能熟悉運動會競賽活動。	E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健	1. 練習運動會競賽活動。	實際操作	
12	班級輔導	1	教師進行班級常規指導，讓學生熟悉。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。	1. 訂定班級常規。	實際操作	
13	性侵害犯罪防治	1	認識性騷擾等，並知道尋求救助管道	性 E5 認識性騷擾、 性侵害、霸 性侵害、霸 性侵害、霸凌的概念及其	能自我肯定的表達對於接受或拒絕親密關係的意願以積極的行動維護自己並尊重他人的身體自主權	發表	
14	生命教育	1	養成知善、樂善與行善的品德素養。	品 E6 同理分享	透過講座學習關懷他人	聆聽與發表	
15	家庭教育	1	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能。	家E1了解家庭的意義與功能及認識新住民家庭	透過影片學習家庭之重要	觀賞影片與發表	

16	午餐教育	1	理解食物對人的意義與重要性，探討影響飲食選擇 的因素，製作或選擇符合個人的需求的飲食，培養對食農、食安的重視，以確保健康飲食習慣的落實	Ea-Ⅰ -1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-Ⅰ -2 基本的飲食習慣。	天天五蔬果健康跟著走	學習單 發表	
17	性別平等	1	建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元差異	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權	尊重他人	發表	
18	環境教育	1	探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	珍惜生命 氣候變遷的影響	發表	
19	健康促進宣導	1	防範事故傷害發生以確保命安全	安 E1 1了解急救的重要性。 安 E1 2操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置	遇到危險時應如何處置 認識校內緊急救護的管道	實作	
20	服務學習	1	合力清潔環境，並檢核孩子本學期是否已學會環境清潔。	E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展	清潔指導	小組討論 實際操作	

(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立舊社國民小學　第 二 學期 三年級　　課程名稱：舊社大小事

總節數：17 節							
進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	班級環境整理	1	養成良好的生活習慣。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。	將教室環境整理整齊乾淨，並維持之。	實際操作	
2	班級學期活動規劃	1	理解法律與治的意義；習得實體程序 的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值	人 E3 了解每個人需 求的不同,並討論與遵守團體的規則	法治觀念的建立	發表	
3	防震防災	1	養風險管理與防救能力	防E5不同災害發生時的適當避難行為。	地震來臨時之緊急應變 滅火器之操作	發表 實際操作	
4							
5	家庭暴力防治	1	提升積極參與家庭活動的責任感與態度。	家E5了解家庭中各種關係的互動及如何解決衝突(親子、手 足、祖孫及其他親屬等)。	透過影片學習家人之間互相尊重之重要	觀賞影片與發表	
6	環境教育	1	探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	珍惜生命 氣候變遷的影響	發表	

7							
8	節慶教學(清明)	1	學生能了解清明節的由來，表達慎終追遠。	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團員成員合作之素養	1. 介紹清明節由來。 2. 以經典介紹來啟發學生慎終追遠之情。	口頭評量	
9	服務學習	1	養成良好的生活習慣。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。	將教室環境整理整齊乾淨，並維持之。	實際操作	
10	安全教育	1	建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全	安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道校園常見事故傷害	校園安全教育的宣導 事故發生時之緊急應變	發表	
11	家庭教育	1	引導學生關懷不同發展階段家人的需求，並展現愛家行動。	家E4兒童的家庭責任。	透過影片學習家庭之重要	觀賞影片與發表	
12	生命教育	1	養成知善、樂善與行善的品德素養。	品 E6 同理分享	透過體驗學習關懷並同理他人	活動與發表	
13	性別平等	1	理解性別的多樣	性 E1 2認識生理性別、 性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌	低年級時能認識不同性別 者身心的異同；中年級能尊重不同性別者的特質；高年級能認知青春期身體的發展	發表	
14	情緒教育 (影片欣賞)	1	培養探索生命根本課題的知能	生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體	認識了解自己的情緒並學習表達	討論與發表	
15	性侵害犯罪防治	1	認識性騷擾等，並知道尋求救助管道	性 E5 認識性騷擾、 性侵害、霸 性侵害、霸 性侵害、霸凌的概念及其	能自我肯定的表達對於接受或拒絕親密關係的意願以積極的行動維護自己並尊重他人的身體自主權	學習單	

16	水域安全	1	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1.分辨水域安全 2.救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	
17	節慶教學(端午節)	1	學生能了解端午節的由來，並知道端午的習俗與文化。	品 E2 自尊尊人與自愛愛人 品 EJU6 欣賞感恩	1. 故事介紹。 2. 影片欣賞。	口頭評量 實際操作	
18	健康促進	1	防範事故傷害發生以確保命安全	安 E1 1了解急救的重要性。 安 E1 2操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置	遇到危險時應如何處置 認識校內緊急救護的管道	實作	
19	生活教育檢核	1	合力清潔環境，並檢核孩子本學期是否已學會環境清潔。	E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展	1. 全班大掃除。 2. 清潔指導。	小組討論 實際操作	
20	期末活動	1	給學生表演的舞台，讓學生充分展現自己。	E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展	1. 學生輪流上台展現自我。 2. 學習欣賞與鼓勵他人。	實際操作	