

彰化縣縣立彰興國民中學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(確實選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔案上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣縣(私)立彰興國民中學 115 學年度 第 一 學期 彈性學習課程/交通安全

課程名稱		交通安全		實施年級 (班級組別)		七年級		教學 節數		本學期共(2)節	
彈性學習課程 類別		1.■統整性(主題、專題、議題)探究課程 2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學									
呼應學校背景、課程願景及特色發展		本校周邊道路環境包含社區巷道、通學時間也是交通尖峰時期，學生通學方式以步行、自行車及家長接送為主。其中部分學生騎乘自行車上下學，因鄰近巷道交叉路口較多，常有視線死角、車輛進出頻繁及轉彎未減速等情形，容易發生交通危險。因此，學校將交通安全教育列為重要議題，透過課程與宣導活動，培養學生安全用路觀念及危險辨識能力，降低交通意外發生風險。									
核心素養		體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意									
課程目標		1. 學生能理性發現青春期的特性可能引發交通事故。 2. 學生能了解違規行為的錯誤及危險因子。 3. 學生能同理其他用路人的感受									
配合融入之領域或議題		□國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 ■綜合活動 ■健康與體育 □生活課程 □科技					□國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 ■綜合活動 ■健康與體育 □生活課程 □科技				
課程架構											
教學 進度	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動		評量方式		自編自選教材/ 學習單	

第 2 週	1	做足準備再上路	體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意	健 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 健 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護 守則與相關法令。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	1. 避免因自我中心的特性，覺得別人會特別注意你、自己很與眾不同等，就不想遵守大家都遵循的規矩。 2. 了解肇事責任必須要由專業人員判定，但凡事不要以自我為中心來思考，認為別人應該會看到我、注意我，最後可能因為視野死角導致事故發生。	(一) 節奏與速度體驗 1. 速度練習：請學生隨意在空間站開，要求學生跟著教師的鈴鼓聲踏步，打一下踩一步，教師可先用極慢的速度測試，當教師喊停時，學生不再移動。 2. 速度共識：教師將速度定義為 1-10，「1」是慢速，「5」是中速，「10」是快速，並透過「慢、中、快」的鈴鼓聲，建立學生對於速度與數字的共識。 3. 變速紅綠燈：教師徵求 3 位學生當鬼，進行紅綠燈遊戲。在遊戲過程中，教師藉由喊出數字（例如：1、5、9）來控制學生的移動速度。學生則藉由數字，做出個人認為相對應的動作速度。 (二) 活動回饋 詢問學生在剛剛的活動，看到了什麼？（例如：尖叫）為什麼同學會有這個反應？（例如：快要被鬼抓到很緊張刺激。）這個反應當時心理感受的速度是多少？（例如：8） (三) 歸納學生於活動體驗並小結：不同的速度及不同的事件會讓每個人產生不同的身心狀態，例如：速度慢的時候無趣、快被鬼抓到的時候最刺激。身心狀態也會影響自己的行為表現。 活動二 交通事故情境表演 (一) 以「自行車騎士違規或危險	實作評量 口語評量	交通安全教案手冊-國中篇
-------	---	---------	---	--	--	--	-------------------------	--------------

						行為」圖卡說明： （二）分組及設備發放： 將學生分成五組，每一組發下一臺平板請學生觀看該組負責的違規項目影片。 （三）交通事故原因分析與臺詞創作：請各組針對影片中的事故原因、行為動機、身心狀況（感受）進行分析將上述的思考轉化成「臺詞」 （四）表演呈現與討論輪流請各組上臺呈現，在學生表演前播放該組負責的違規項目影片，再請學生表演事故雙方的感受。 活動三交通安全知多少-「自行車」篇 （一）自行車違規行為分析 1. 請學生依據生活經驗或日常觀察，從「自行車騎士違規或危險行為」字卡的騎乘自行車的違規或危險行為中，票選最常看見的行為樣態（1人3票）。 2. 教師統計班級票選結果，並分析原因。 3. 依照生活與能力層面（尚未熟悉道路環境、交通規則或掌握操作技術等）及心理層面進行說明。		
第 16 週	1	安全 「感」	體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 綜-J-A3	健 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 健 Ba-IV-2 居家、學校及社區安	1. 了解騎乘自行車時，自己或他人的不當行為，可能提高交通事故的風險。 2. 學生在道路上	活動一自行車危險情境分析 學生以分組方式進行活動體驗。 活動方式：由模擬騎乘自行車的各種危險情境圖卡，讓學生分析騎乘自行車時的危險狀況發生情境和原因分析。	實作評量 口語評量 學習單	交通安全教案手冊-國中篇 交通安全教案手冊(國中篇)-教具學習單檔

			因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人	全的防護守則與相關法令。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	騎自行車時，要能覺察自己和其他用路人（包含駕駛和行人）的視野死角，以維護彼此的安全。	分組方式：以排為單位分組，分為5-6組。 教師發「自行車危險情境」題卡，每組一張。 活動進行：各組討論後，派代表說出卡片中的「危險狀況為何？」。 活動二視覺感官- 視野死角體驗活動 （一）教師說明： 「在道路上因為『看不清楚或沒看見』所引起的事故機率非常高，當人注視遠方的景物時，是不是可以同時看到人後方的東西？如果沒有辦法同時看到，那是為什麼呢？」 （二）學生自由回答。 （三）進行「視野」體驗活動。 1. 請學生直視前方某一處，在頭不能轉動的情況下，比較直視前方某一處與轉動眼球看兩側時，視野的範圍及清楚程度的差異。 2. 請學生輪流遮住左眼及右眼，但眼球可以轉動，感受能夠看見的範圍。 （四）請學生發表在體驗活動中能「看得見」、「看得清楚」哪些同學？「看不見」、「看不清楚」哪些同學？ 活動三破解自行車危險情境 讓學生分組，進行危險情境解決方案活動。	
--	--	--	---	--	---	---	--

					教師從「自行車危險情境」題卡中隨機抽卡，請小組成員搶答並說出該卡中的「變成安全情境的方法？」完整且正確回答之組員，該小組即可獲得 1 分，最快獲得 2 分的組別獲勝。 播放「安全騎乘自行車數位課程(3.安全用路及騎乘觀念)」及「安全騎乘自行車數位課程(4.危險預測及防禦駕駛)」部分影片 活動四自行車安全騎乘模擬活動 (一)「交通路線規劃任務」學習單讓學生利用不同的情境設計(例如：購物路線規劃、到親戚家等，拼湊出地圖上地點)，思考各種路線(例如：最快與最佳路線)規劃的優缺點，並寫下不同路線可能的交通危險情境和行為，及思考可運用哪些交通安全技能。 (二)請學生課後實際通行該路線，並完成學習單，擇日分享學習單內容		
--	--	--	--	--	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣(私)立彰興國民中學 115 學年度 第 二 學期 彈性學習課程/交通安全

課程名稱	交通安全	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(2)節
------	------	----------------	-----	----------	------------

		健 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 健 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 健 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 健 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。	則與相關法令。 健 Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。 健 Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 安 J1 理解安全教育的意義。	來車、在有號誌路口及無號誌路口如何安全通過等。	發生交通事故的狀況。列舉如下： 1.「自行車直行，其他車輛同向右轉」。 2.「自行車直行，其他車輛對向左轉」。 3.「自行車左轉，其他車輛對向直行」。 4.「自行車左轉，其他車輛同向直行」。 活動二 根據前述四種情境，加入不同車種繼續發展為八個不同的情境，將學生分為 5-6 組，每組發下 1 張「路口情境」圖片(請參閱交通安全課程模組教學資源-國中篇 p.56)、「路口情境」道具圖卡(請參閱交通安全課程模組教學資源-國中篇 p.57)以及「路口情境」題卡(請參閱交通安全課程模組教學資源-國中篇 p.58)，共八種，一組選擇一種或由教師分派皆可。 學生將車輛圖卡剪下，並思考在此種情境下，由同組學生模擬推演交通事故可能的原因。 學生們將車輛圖卡貼在路口場景圖上，撰寫推測事故發生的原因，並針對這樣的交通事故狀況，提出小組的解決方案，可參考「情境演練操作」示例圖請參閱交通安全課程模組教學資源-國中篇 p.59)。 (1) 狀況一「自行車直行，同向汽車右轉」「小花在路上騎著自行車，前方的一輛轎車正要右轉，小花可能會遇到什麼危險?為什麼? 這些可能的危險，小花可以如何避免?」 (2) 狀況二「自行車直行，同向公車右轉」「明明在路上騎著自行車，旁邊的一輛公車正要右轉，明明可能會遇到什麼危險?為什麼?這些可能的危險可以如何避免?」 (3) 狀況三「自行車直行，對向汽車左轉」「琪琪在路上騎著自行車，對向的一輛轎車正要左轉，琪琪可能會遇到什麼危險?為什麼?這些可能的危險，琪琪可以如何避免?」 (4) 狀況四「自行車直行，對向公車左轉」「張三在路上騎著自行車，對向的一輛公車正要左轉，張三可能會遇到什麼危險?為什麼?這些可能的危險，張三可以如何避免?」 (5)「自行車左轉，同向汽車直行」「藹玲騎著自行車並準備左轉，旁邊一輛轎車，藹玲可能會遇到什麼危險?為什麼?這些可能的危險，藹玲可以如何避免?」 (6) 狀況六「自行車左轉，同向公車直行」「光華騎著自行車並準備左轉，同向一輛公車，光華可能會遇到什麼危險?		
--	--	--	---	--------------------------------	---	--	--

					為什麼?這些可能的危險，光華可以如何避免?」 (7) 狀況七「自行車左轉，對向汽車直行」「李四騎著自行車並準備左轉，對向有一輛轎車，李四可能會遇到什麼危險?為什麼?這些可能的危險，李四可以如何避免?」 (8) 狀況八「自行車左轉，對向公車直行」「小英騎著自行車並準備左轉，對向有一輛公車，小英可能會遇到什麼危險?為什麼?這些可能的危險，小英可以如何避免?」 請各組分別上臺說明該組的討論結果，並於報告之後，進行大團體討論，讓學生們給予不同的想法與意見的交流。教師根據之前的討論情境，進行相關真實影片播放(教師也可搜尋更新的影片)，並核對前一步驟學生的討論與回饋結果，若有觀念誤差之處則立即調整，並加強說明。透過這樣的來回討論或辯證的過程，讓學生建立更加穩固的觀念。 1. 以「自行車直行，同向大車右轉」為例 (1) 內輪差釀禍？單車騎士命喪混凝土車下 https://youtu.be/4Wuxz891OoU (2) 東區死亡車禍!砂石車疑「視線死角」 輾斃單車婦 https://youtu.be/DC1BdaeIeeM 陳述重點可著重於大車的「內輪差」與「視野死角」兩項說明。 教師可使用內輪差與視野死角的交通安全教育影片資料進行補充說明。 2. 以「自行車左轉，同向汽車直行」為例，腳踏車突向左偏!後車全急煞 騎士疑未保持安全距離重摔 https://youtu.be/mdlV9n9TZO4陳述重點可著重於「減速確認有無後方來車」說明。 3. 以「自行車左轉，同向公車直行」為例，烏石港車禍「單車左騎」捲砂石車底!八旬嬭「出血性休克」晚間離世 https://www.youtube.com/watch?v=PQmRLzBMing 陳述重點可著重於「視野死角」與「確認有無後方來車」兩項說明。 4. 以「自行車左轉，對向汽車直行」為例，「開到路口竄出單車」 A 柱死角?撞死單車男 https://youtu.be/PhNEsfxBtVM 陳述重點可著重於「路口讓車」說明。			
第 16 週	1	交通	健 1a-IV-2 分析個人與群體健	健 Ba-IV-1 居家、學校、社	1. 認識一種新的人生觀	活動一 空汙 - 嗅覺體驗 (一)活動進行方式	實作評	交通安全教案手冊-國

		LOHAS	康的影響因素。 健 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 健 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 健 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 健 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 健 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。	區環境潛在危機的評估方法。 健 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 健 Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。 健 Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 安 J1 理解安全教育的意義。	「LOHAS」的生活方式以及綠色運輸的生活概念。 2. 騎乘自行車健康又樂活，但在道路上騎乘自行車不是休閒、運動，而是交通行為，要確認服裝、安全配備並落實正確的行為，才能完成安全的單車輕旅行。	1. 準備二個噴瓶，一個裝香水，一個裝醋。 2. 教師分別噴灑上述兩瓶味道於空氣中，讓學生猜味道。 3. 詢問學生對這兩種味道的感受？ (二)活動後，教師引導學生思考人類生存需要空氣，若空氣中充滿著令人討厭的味道，大家感受如何呢？若是有毒物質懸浮於空氣中，則毒物會隨呼吸作用進入人體而危害健康。 教師播放「臺灣空污來源」影片，讓學生了解空汙種類有很多，並引導思考學生減少空汙的重要性，而學生最易執行的減少空汙行動之一就是減少「交通廢氣」。 影片：何謂空污 - 臺灣空污來源 影片來源：台塑企業總管理處 https://www.youtube.com/watch?v=HHNzcEOD5ic 影片時間：02:31 活動二 綠色運輸好自在 教師統計班上學生的交通型態。統計時，建議可以分為步行、搭乘自家車、搭乘大眾運輸工具等，讓學生了解班上學生交通工具的使用狀況。 教師提問：「上下學時，學校周邊的交通狀況和一天中的其他時間是否有所不同？你感受如何呢？」，學生自由回答。 教師引導學生思考：「如何改善上下學，校園周邊道路壅塞情況？」。若非都會區學校，則可討論：「上下學常有許多家長以汽、機車接送，導致學校周邊道路壅塞的情況，可以如何改善？」 教師引導學生從就讀學校或許多學校所發生的狀況，引導學生思考每日上下學交通亂象。但其實我們擁有更多的選擇，生活環境也可以更加健康。此推薦一種新的人生觀與生活方式，就是 LOHAS，全名是「Lifestyles of Health and Sustainability」(健康且可持久的生活方式)。在樂活的觀念席捲全球的熱潮下，許多人開始改變乘坐自用車的習慣，改為步行、騎乘自行車或搭乘大眾交通工具，都是很好的樂活方法。360 VR 影片《環遊 - 自行車》，來源：交通部觀光局 https://www.youtube.com/watch?v=Jgdnr4VL-w8 影片時間：03:04(教師可視情況決定播放時間) 看完影片後教師以上述影片說明自行車樂活 LOHAS 的觀	量 口語評量	中篇 交通安全教案手冊(國中篇)-教具學習單檔
--	--	-------	---	--	--	--	----------------------	---------------------------------------

念，並提問：

1. 你們有去過影片中的這些景點或其他景點的旅遊經驗嗎？是以何種交通方式進行旅遊呢？
2. 影片中以自行車的方式在臺灣觀光你們的想法是什麼？（學生可能回答自行車觀光很不錯，或者回答自行車觀光存在風險，只要表達合理皆可。）

活動三 樂活要安全

教師說明：騎自行車不僅有益身體健康，自行車還是一種無污染的環保交通工具，環境專家將它喻為「地球上最進步的車種」。也因此自行車與樂活逐漸畫上等號。社會上也常有許多自行車比賽或活動舉辦，可見這一項交通方式已經成為全民運動。目前不管任何年齡層的學生，也有許多人是以前自行車作為代步工具，雖然騎自行車擁有許多優點，例如：增加心肺耐力、鍛鍊肌力等，但也有許多學生因為騎乘自行車而受到傷害，所以在追求樂活的同時，也要注意安全喔！

教師發下「樂活要安全」討論單（請參閱交通安全課程模組教學資源-國中篇 p.67），請小組討論以下題目，寫在討論單後發表。

1. 騎乘自行車時的服裝配備與安全配備的注意事項有哪些？
2. 騎乘自行車安全上路的注意事項有哪些？

（三）視學生發表內容，補充以下注意事項：

1. 騎乘自行車時的服裝配備與安全配備的注意事項有哪些？
 - （1）騎乘自行車時應配戴自行車專用安全帽。
 - （2）自行車騎士應穿著大小適宜的衣物並扣好鈕扣，褲管勿過長、鞋帶需綁好、書包勿側背。
 - （3）自行車需安裝白色或淡黃色的頭燈、紅色尾燈；反光裝置需保持清潔且完整。
 - （4）自行車的煞車裝置要無鬆動並可正常使用。
 - （5）車頭鈴號需可正常響鈴，並固定堅牢。
 - （6）雨天騎乘自行車應穿著顏色鮮豔的雨衣，勿撐傘，並且減速慢行。
2. 騎乘自行車安全上路的注意事項有哪些？
 - （1）自行車應於規定的空間上行駛。
 - （2）右轉時先沿靠右側並放慢速度，確認沒有與後方來車衝

					突才右轉；左轉時應依規定左轉。 (3)自行車騎士應以手勢告知即將變換行進方向，平行伸出右手或左臂向上垂伸皆為右轉彎、平行伸出左手或右臂向上垂伸皆為左轉彎。自行車騎士要做出轉彎手勢時，則應以操作「前輪」煞車的手來示意。 (4)自行車與前車保持適當的安全距離，悠閒騎車(時速約 10 公里)時為 5 公尺；稍快騎車(時速約為 20 公里)時為 9 公尺。 (5)其他車輛的「內輪差」，可能導致自行車騎士受害，尤其大型車因車軸軸距長，內輪差值也比小型車大，騎士應與大型車保持適當安全距離。 (6)自行車在人車共用道上請讓行人先行，行經路口更應注意行人動向，停讓行人優先通行。 (7)自行車行經行人穿越道時，必須下車牽行。 (8)國中生騎自行車時，不能附載他人。 *騎士須年滿 18 歲，且座椅及車身都有合格標章，才能於前座附載 1~4 歲且體重 15 公斤以下的幼童；後座附載 1~6 歲且體重 22 公斤以下的幼童，一輛車僅能附載一名幼童。		
--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 一 學期 彈性學習課程/興閱傳說

課程名稱	興閱傳說	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節。
彈性學習課程 類別	1.■統整性(主題、專題、議題)探究課程 2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	透過閱讀教育，形塑學生發展人文素養				
核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。				
課程目標	1.以文章、影片、圖表等各種文本形式，搭配各種主題，激發學生閱讀的興趣，拓展學生的視野。 2.融入多元評量，如比較文本、文轉圖、生活應用題，培養學生思考、理解、協調、討論、欣賞、創作的的能力。				
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技			□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育	
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週	1	小滿 生生用 平板	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 3. 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.以文本比較分析為主要學習活動：〈小滿〉及〈夏夜〉的意涵與呈現手法，讓學生主動發表想法。 3.利用 平板 進行線上圖書館查詢各類圖書，進行線上期刊閱讀並分享蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單
第 2 週	1	小滿	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 3.具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.以文本比較分析為主要學習活動：〈小滿〉及〈夏夜〉的意涵與呈現手法，讓學生主動發表想法。 3.完成學習單並由教師回饋發表給學生。 4.學生完成創作任務後發表。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗	自編學習單

			5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	提升審美判斷力。	5.學生以學習單完成自我檢核表。		
第 3 週	1	小滿	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 3.具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1.完成學習單並由教師回饋發表給學生。 2.學生完成創作任務後發表。 3.學生以學習單完成自我檢核表。	1. 分組報告 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 教師考評	自編學習單
第 4 週	1	街角的冰淇淋小店 ※柚動中秋(介紹中秋	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘	1.透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 2.學習分析文本訊息	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.以文本比較分析為主要學習活動：〈吃冰的滋味〉及〈街角	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 教師	自編學習單

		節 相 關 傳 說)	2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	與地圖相對應的位置，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 3.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	的冰淇淋小店〉的意涵與呈現手法，讓學生主動發表想法。	考評	
第 5 週	1	街 角 的 冰 淇 淋 小 店	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 2.學習分析文本訊息與地圖相對應的位置，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 3.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.以文本比較分析為主要學習活動：〈吃冰的滋味〉及〈街角的冰淇淋小店〉的意涵與呈現手法，讓學生主動發表想法。 3.完成學習單並由教師回饋發表給學生。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單

第 6 週	1	街 角 的 冰 淇 淋 小 店	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 2.學習分析文本訊息與地圖相對應的位置，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 3.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.以文本比較分析為主要學習活動：〈吃冰的滋味〉及〈街角的冰淇淋小店〉的意涵與呈現手法，讓學生主動發表想法。 3.完成學習單並由教師回饋發表給學生。 4.學生以學習單完成自我檢核表。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 分組報告	自編學習單
第 7 週	1	祭 公 文	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解	1.運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 2.學習比較不同文本的內涵推論與體會文本背後的重要價值。 3.涵育樂於閱讀態度。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.以人物形象分析為主要學習活動：以〈急驚風 VS 慢郎來〉為文本，分析文中人物形象，讓學生主動發表想法。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單

			5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。				
第 8 週	1	祭公文	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 2.學習比較不同文本的內涵推論與體會文本背後的重要價值。 3.涵育樂於閱讀態度。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.以人物形象分析為主要學習活動：以〈急驚風 VS 慢郎中，個性從何而來？〉為文本，分析文中人物形象，讓學生主動發表想法。 3.完成學習單並由教師回饋發表給學生。 4.學生探討文章寫作方式與評鑑作者文本形式，並整理文轉圖的閱讀理解策略後發表。 5.學生以學習單完成自我檢核表。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單
第 9 週	1	朋友四型	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感	1.在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 2.開展多元閱讀素養。 3.學習理解分析文本	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.學習預測文本，並以文本比較分析為主要學習活動：〈朋友四型〉及〈論語選〉的意涵與呈現手法，讓學生主動發表想	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單

			主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	的體會。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	的訊息及歸納的能力。	法。 3.完成學習單並由教師回饋發表給學生。 4.學生完成創作任務後發表。 5.學生以學習單完成自我檢核表。		
第 10 週	1	朋友四型	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 2.開展多元閱讀素養。 3.學習理解分析文本的訊息及歸納的能力。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.學習預測文本，並以文本比較分析為主要學習活動：〈朋友四型〉及〈論語選〉的意涵與呈現手法，讓學生主動發表想法。 3.完成學習單並由教師回饋發表給學生。 4.學生完成創作任務後發表。 5.學生以學習單完成自我檢核表。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單
第 11 週	1	起飛的時候	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。	1. 教師考評 2. 觀察	自編學習單

			聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 2. 培養對物或自然以及生命的感悟。 3. 學習感受力、想像力等寫作基本能力。	2.以人物形象分析為主要學習活動：以〈那默默的一群〉及〈起飛的時候〉為文本比較對象，分析文中人物形象，讓學生主動發表想法。 3.完成學習單並由教師回饋發表給學生。	3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	
第 12 週	1	起飛的時候	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	1.閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 2.培養對物或自然以及生命的感悟。 3.學習感受力、想像力等寫作基本能力。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.以人物形象分析為主要學習活動：以〈那默默的一群〉及〈起飛的時候〉為文本比較對象，分析文中人物形象，讓學生主動發表想法。 3.完成學習單並由教師回饋發表給學生。 4.學生探討文章寫作方式與評鑑作者文本形式，並整理文轉圖的閱讀理解策略後發表。 5.學生以學習單完成	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單

			5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。		自我檢核表。		
第 13 週	1	颱風	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.理解人為破壞對其他物種與棲地所帶來的生態不正義，進而支持相關環境保護政策養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.學習閱讀新詩及分析新詩的表現手法。 3.學習比較不同文本的情境與畫面，對閱讀內容進行比較與分析。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.閱讀閱讀王溢嘉的兩篇文章，並比較〈兒時記趣〉，以小組為單位發表想法。 3.學生以學習單完成自我檢核表。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單
第 14 週	1	颱風	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	1.理解人為破壞對其他物種與棲地所帶來的生態不正義，進而支持相關環境保護政策養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.學習閱讀新詩及分析新詩的表現手法。 3.學習比較不同文本的情境與畫面，對閱讀內容進行比較與分	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.閱讀閱讀王溢嘉的兩篇文章，並比較〈兒時記趣〉，以小組為單位發表想法。 3.小組完成所有的閱讀任務討論與內容分析。 4.學生以學習單完成自我檢核表。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單

			5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	析。			
第 15 週	1	給母親梳頭髮	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.學習理解文本中借物抒懷的手法。 3.學習欣賞文章美感，比較不同文本的、作法與內涵。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.以文本比較為主要學習活動：以引導學生思考比較：〈紙船印象〉及〈給母親梳頭髮〉為文本比較對象，讓學生主動發表想法。 3.播放廣告〈我的不會媽媽〉並完成學習單，並說明文本比較與情意表達之異同。 4.學生探討文章寫作方式與評鑑作者文本形式，並整理文轉圖的閱讀理解策略後發表。 5.學生以學習單完成自我檢核表。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單
第 16 週	1	給母親梳頭髮	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘	1.能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.學習理解文本中借	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.以文本比較為主要學習活動：以引導學生思考比較：〈紙船	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆	自編學習單

			2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	物抒懷的手法。 3.學習欣賞文章美感，比較不同文本的、作法與內涵。	印象》及〈給母親梳頭髮〉為文本比較對象，讓學生主動發表想法。 3.播放廣告〈我的不會媽媽〉並完成學習單，並說明文本比較與情意表達之異同。 4.學生探討文章寫作方式與評鑑作者文本形式，並整理文轉圖的閱讀理解策略後發表。 5.學生以學習單完成自我檢核表。	測驗 5. 分組報告	
第 17 週	1	觀察入微的瑞士少年	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.學習欣賞影片與文本的連結關係。 2.學習轉換文本與圖像間的連結。 3.學習閱讀現代散文的文意與主旨。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.閱讀王溢嘉的兩篇文章，並摘要兩篇人物的重點，將兩篇文章與〈兒時記趣〉為文本比較對象，讓學生主動發表想法。 3.小組完成所有的閱讀任務討論與內容分析，並完成學習單。 4.學生以文轉圖的閱讀理解策略分析王溢嘉的兩篇文章後發表。 5.學生以學習單完成自我檢核表。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單

第 18 週	1	觀察入微的瑞士少年	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.學習欣賞影片與文本的連結關係。 2.學習轉換文本與圖像間的連結。 3.學習閱讀現代散文的文意與主旨。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.閱讀王溢嘉的兩篇文章，並摘要兩篇人物的重點，將兩篇文章與〈兒時記趣〉為文本比較對象，讓學生主動發表想法。 3.小組完成所有的閱讀任務討論與內容分析，並完成學習單。 4.學生以文轉圖的閱讀理解策略分析王溢嘉的兩篇文章後發表。 5.學生以學習單完成自我檢核表。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單
第 19 週	1	天燈的下一步	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解	1.透過語文學習體認本國及外國之文化習俗養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.學習將文本情境轉換為生活情境問題的解決能力。 3.學習比較不同文本的內涵與論點論據的分類。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.學生閱讀〈天燈的下一步〉，摘要文章重點後與〈鬧元宵〉為文本比較對象，讓學生主動發表想法。 3.小組完成影片與鄧欣容文章的所有任務討論、內容比較，並完成學習單。 4.學生以學習單完成	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單

			整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。		自我檢核表。		
第 20 週	1	天燈的下一步	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.透過語文學習體認本國及外國之文化習俗養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.學習將文本情境轉換為生活情境問題的解決能力。 3.學習比較不同文本的內涵與論點論據的分類。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.學生閱讀〈天燈的下一步〉，摘要文章重點後與〈鬧元宵〉為文本比較對象，讓學生主動發表想法。 3.小組完成影片與鄧欣容文章的所有任務討論、內容比較，並完成學習單。。 4.學生以學習單完成自我檢核表。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 二 學期 彈性學習課程/興閱傳說

課程名稱	興閱傳說	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節。
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	透過閱讀教育，形塑學生發展人文素養				
核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。				
課程目標	1.以文章、影片、圖表等各種文本形式，搭配各種主題，激發學生閱讀的興趣，拓展學生的視野。 2.融入多元評量，如比較文本、文轉圖、生活應用題，培養學生思考、理解、協調、討論、欣賞、創作的的能力。				
配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週	1	六把雨傘	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.能欣賞作品的內涵及文章結構。 2.能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 3.培養語文創作之興趣，並提升欣賞評析文學作品之能力。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.閱讀〈六把雨傘〉內容，並推測各段落標題後與〈傘〉為文本比較對象，讓學生發表想法。 3.小組完成〈母親，那一把傘〉的閱讀任務討論與內容比較，並觀賞影片歌曲的「傘」意涵推論，且完成學習單。 4.學生以學習單完成自我檢核表。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單
第 2 週	1	六把雨傘	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.能欣賞作品的內涵及文章結構。 2.能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 3.培養語文創作之興趣，並提升欣賞評析文學作品之能	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.閱讀〈六把雨傘〉內容，並推測各段落標題後與〈傘〉為文本比較對象，讓學生發表想法。 3.小組完成〈母親，那一把傘〉的	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單

			5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	力。	閱讀任務討論與內容比較，並觀賞影片歌曲的「傘」意涵推論，且完成學習單。 4.學生以學習單完成自我檢核表。		
第 3 週	1	六把雨傘 ※元宵猜燈謎(介紹元宵節由來) 線上猜燈謎，生生用平板	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.能欣賞作品的內涵及文章結構。 2.能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 3.培養語文創作之興趣，並提升欣賞評析文學作品之能力。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.閱讀〈六把雨傘〉內容，並推測各段落標題後與〈傘〉為文本比較對象，讓學生發表想法。 3.小組完成〈母親，那一把傘〉的閱讀任務討論與內容比較，並觀賞影片歌曲的「傘」意涵推論，且完成學習單。 4.利用平板進行猜燈謎與卡片設計活動，與使用 canva 線上軟體進行卡片設計與 Qrcode 於校內進行燈謎闖關。 5.學生以學習單完成自我檢核表。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單

第 4 週	1	登鸛雀樓	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.能欣賞作品的內涵及文章結構。 2.能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 3.培養語文創作之興趣，並提升欣賞評析文學作品之能力。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.學生閱讀〈登鸛雀樓〉與〈下江陵〉，並討論詩意主旨，由每組派同學為代表，分享各組摘要與主旨。 3.小組完成〈登鸛雀樓〉與〈下江陵〉之原作與洛夫新鑄的差異，讓學生發表洛夫新詩創作的創意所在並完成學習單。 4.教師引導學生探討文章寫作方式與評鑑文本形式，整理出各組對洛夫新解的分享。 5.學生以學習單完成自我檢核表。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單
第 5 週	1	登鸛雀樓	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	1.能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 2.學習欣賞詩詞美感，評鑑省思文本形式及手法。 3.學習閱讀新詩、絕句，比較不同文本的內涵與作法。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.學生閱讀〈登鸛雀樓〉與〈下江陵〉，並討論詩意主旨，由每組派同學為代表，分享各組摘要與主旨。 3.小組完成〈登鸛雀樓〉與〈下江陵〉之原作與洛夫新鑄的差異，讓學	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單

			5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。		生發表洛夫新詩創作的創意所在並完成學習單。 4.教師引導學生探討文章寫作方式與評鑑文本形式，整理出各組對洛夫新解的分享。 5.學生以學習單完成自我檢核表。		
第 6 週	1	登鸛雀樓	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 2.學習欣賞詩詞美感，評鑑省思文本形式及手法。 3.學習閱讀新詩、絕句，比較不同文本的內涵與作法。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.學生閱讀〈登鸛雀樓〉與〈下江陵〉，並討論詩意主旨，由每組派同學為代表，分享各組摘要與主旨。 3.小組完成〈登鸛雀樓〉與〈下江陵〉之原作與洛夫新鑄的差異，讓學生發表洛夫新詩創作的創意所在並完成學習單。 4.教師引導學生探討文章寫作方式與評鑑文本形式，整理出各組對洛夫新解的分享。 5.學生以學習單完成自我檢核表。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單
第 7 週	1	壞人壞事代表	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1.能依不同的語言情境，把閱讀獲得的	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。	1. 教師考評 2. 觀察	自編學習單

			聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	資訊，轉化為溝通分享的資料，正確的表情達意。 2.學習比較不同文本的「父愛」內涵與作法。 3.學習文本中「人物形象」的刻畫手法。	2.學生閱讀〈壞人壞事代表〉、〈存摺〉，並整理文中的父親形象。每組派同學為代表，分享各組對作者父親的觀察重點。 3.小組完成〈壞人壞事代表〉、〈存摺〉兩文及〈背影〉父親形象之異同比較，讓學生發表想法，並完成學習單。 4.教師播放廣告影片：《我的百變爸爸》、《被忘記的餐桌》針對影片中的「父親」涵義推論，討論兒女情感的轉折且引導學生探討文章寫作方式與評鑑文本形式。 5.學生以學習單完成自我檢核表。	3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	
第 8 週	1	壞人壞事代表	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的資料，正確的表情達意。 2.學習比較不同文本的「父愛」內涵與作法。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.學生閱讀〈壞人壞事代表〉、〈存摺〉，並整理文中的父親形象。每組派同學為代表，分享各組對作者父親的觀察重點。 3.小組完成〈壞人	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單

			5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	3.學習文本中「人物形象」的刻畫手法。	壞事代表〉、〈存摺〉兩文及〈背影〉父親形象之異同比較，讓學生發表想法，並完成學習單。 4.教師播放廣告影片：《我的百變爸爸》、《被忘記的餐桌》針對影片中的「父親」涵義推論，討論兒女情感的轉折且引導學生探討文章寫作方式與評鑑文本形式。 5.學生以學習單完成自我檢核表。		
第 9 週	1	別讓耳朵吃毒藥	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1. 學習閱讀圖表的訊息意義，並與文本連結。 2. 學習比較不同文本的內容異同，並落實於生活情境的延伸寫作。 3. 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。開展多元閱讀素養。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.學生閱讀〈別讓耳朵吃毒藥〉、〈你的耳朵特別名貴〉文章內容，並整理噪音的分類。 3.小組完成〈別讓耳朵吃毒藥〉、〈你的耳朵特別名貴〉兩文及〈聲音鐘〉對聲音印象之評價異同，讓學生發表想法，並完成學習單。 4.學生根據學習單理解〈城市聲景交織噪音世紀文化〉	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單

			5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。			的內容重點，並觀賞片《我們的島第 932 集 聲景錄台灣 (2017-11-27)》後，交流彼此閱讀任務的想法。 5.學生以學習單完成自我檢核表。		
第 10 週	1	別讓耳朵吃毒藥	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.學習閱讀圖表的訊息意義，並與文本連結。 2.學習比較不同文本的內容異同，並落實於生活情境的延伸寫作。 3.能具體陳述思維，表達不同意見。開展多元閱讀素養。。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.學生閱讀〈別讓耳朵吃毒藥〉、〈你的耳朵特別名貴〉文章內容，並整理噪音的分類。 3.小組完成〈別讓耳朵吃毒藥〉、〈你的耳朵特別名貴〉兩文及〈聲音鐘〉對聲音印象之評價異同，讓學生發表想法，並完成學習單。 4.學生根據學習單理解〈城市聲景交織噪音世紀文化〉的內容重點，並觀賞片《我們的島第 932 集 聲景錄台灣 (2017-11-27)》後，交流彼此閱讀任務的想法。 5.學生以學習單完	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單

						成自我檢核表。		
第 11 週	1	螢火	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.能明白說出一篇作品的優缺點。 3.能選擇良好的溝通方式，建立正面的人際關係。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.學生閱讀兩首〈螢火〉內容，並討論詩中的含義。 3.小組完成〈螢火〉與〈今夜看螢去〉的內容差異，並且討論文本呈現的手法後發表想法，並完成學習單。 4.學生根據學習單完成所有任務的討論與內容比較。 5.教師引導學生探討文章寫作方式與評鑑作者文本形式，並整理各組的分享 6.學生以學習單完成自我檢核表。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單
第 12 週	1	螢火	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.能明白說出一篇作品的優缺點。 3.能選擇良好的溝通方式，建立正面的人際關係。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.學生閱讀兩首〈螢火〉內容，並討論詩中的含義。 3.小組完成〈螢火〉與〈今夜看螢去〉的內容差異，並且討論文本呈現的手法後發表想法，並完成學習	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單

			寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。		單。 4.學生根據學習單完成所有任務的討論與內容比較。 5.教師引導學生探討文章寫作方式與評鑑作者文本形式，並整理各組的分享 6.學生以學習單完成自我檢核表。		
第 13 週	1	初至天目雙清莊記	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 2.學習分析文本的寫作技巧與「以動顯靜」的手法。 3.能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.學生閱讀學生閱讀〈初至天目雙清莊記〉，討論如何轉化為文言文。 3.引導學生思考比較〈初至天目雙清莊記〉與〈記承天夜遊〉兩篇記遊文章，並讓學生發表想法、完成學習單。 4.小組完成〈初至天目雙清莊記〉的閱讀任務討論與內容比較，探討文章寫作方式與評鑑作者文本形式，並整理各組的分享。 5.學生以學習單完成自我檢核表。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單
第 14 週	1	初至天目雙清莊記	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.能熟習並靈活應用語體文	1.以小組討論、發言、教師引導為主	1. 教師考評	自編學習單

			1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	及文言文作品中詞語的意義。 2.學習分析文本的寫作技巧與「以動顯靜」的手法。 3.能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	要教學方式。 2.學生閱讀學生閱讀〈初至天目雙清莊記〉，討論如何轉化為文言文。 3.引導學生思考比較〈初至天目雙清莊記〉與〈記承天夜遊〉兩篇記遊文章，並讓學生發表想法、完成學習單。 4.小組完成〈初至天目雙清莊記〉的閱讀任務討論與內容比較，探討文章寫作方式與評鑑作者文本形式，並整理各組的分享。 5.學生以學習單完成自我檢核表。	2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	
第 15 週	1	與老天爺說話	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.學習分析文章六何 6W，整理文意脈絡與事件發生的順序。 3.學習比較不同文本的內涵與延伸。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.學生閱讀〈與老天爺說話〉內容，並推測各段落標題。 3.引導學生思考比較〈謝天〉及〈與老天爺說話〉有著共同主題，並讓學生發表想法、完成學習單。 4.小組完成〈工作的意義〉的閱讀任	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單

			的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。		務討論與內容比較，並觀賞影片，與所有閱讀資料連結，完成閱讀任務。 5.教師帶領學生探討文章寫作方式與評鑑作者文本形式，並整理各組的分享。 6.學生以學習單完成自我檢核表。		
第 16 週	1	與老天爺說話	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.學習分析文章六何 6W，整理文意脈絡與事件發生的順序。 3.學習比較不同文本的內涵與延伸。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.學生閱讀〈與老天爺說話〉內容，並推測各段落標題。 3.引導學生思考比較〈謝天〉及〈與老天爺說話〉有著共同主題，並讓學生發表想法、完成學習單。 4.小組完成〈工作的意義〉的閱讀任務討論與內容比較，並觀賞影片，與所有閱讀資料連結，完成閱讀任務。 5.教師帶領學生探討文章寫作方式與評鑑作者文本形式，並整理各組的	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單

						分享。 6.學生以學習單完成自我檢核表。		
第 17 週	1	與老天爺說話	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.學習分析文章六何 6W，整理文意脈絡與事件發生的順序。 3.學習比較不同文本的內涵與延伸。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.學生閱讀〈與老天爺說話〉內容，並推測各段落標題。 3.引導學生思考比較〈謝天〉及〈與老天爺說話〉有著共同主題，並讓學生發表想法、完成學習單。 4.小組完成〈工作的意義〉的閱讀任務討論與內容比較，並觀賞影片，與所有閱讀資料連結，完成閱讀任務。 5.教師帶領學生探討文章寫作方式與評鑑作者文本形式，並整理各組的分享。 6.學生以學習單完成自我檢核表。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單
第 18 週	1	小大人的滋味	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	1.具備語文學習的自學能力，奠定生涯規劃與終身學習之基礎。 2.學習閱讀現	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.學生閱讀〈小大人的滋味〉，小組討論文本的概略重	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測	自編學習單

			2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	代散文及理解說明文的知識訊息 3.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。行比較與分析。	點。 3.引導學生思考比較〈音樂家與職籃巨星〉及〈小大人的滋味〉，並讓學生發表想法、完成學習單。 4.小組根據學習單完成閱讀任務，並且學習擷取文本訊息，分析文本與圖表的關係。 5.教師帶領學生探討文章寫作方式與評鑑作者文本形式，並整理各組的分享。 6.學生以學習單完成自我檢核表。	驗 5. 分組報告	
第 19 週	1	小大人的滋味	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1.具備語文學習的自學能力，奠定生涯規劃與終身學習之基礎。 2.學習閱讀現代散文及理解說明文的知識訊息 3.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.學生閱讀〈小大人的滋味〉，小組討論文本的概略重點。 3.引導學生思考比較〈音樂家與職籃巨星〉及〈小大人的滋味〉，並讓學生發表想法、完成學習單。 4.小組根據學習單完成閱讀任務，並且學習擷取文本訊息，分析文本與圖	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單

			題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。		表的關係。 5.教師帶領學生探討文章寫作方式與評鑑作者文本形式，並整理各組的分享。 6.學生以學習單完成自我檢核表。		
第 20 週	1	小大人的滋味	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1.具備語文學習的自學能力，奠定生涯規劃與終身學習之基礎。 2.學習閱讀現代散文及理解說明文的知識訊息 3.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.以小組討論、發言、教師引導為主要教學方式。 2.學生閱讀〈小大人的滋味〉，小組討論文本的概略重點。 3.引導學生思考比較〈音樂家與職籃巨星〉及〈小大人的滋味〉，並讓學生發表想法、完成學習單。 4.小組根據學習單完成閱讀任務，並且學習擷取文本訊息，分析文本與圖表的關係。 5.教師帶領學生探討文章寫作方式與評鑑作者文本形式，並整理各組的分享。 6.學生以學習單完成自我檢核表。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	自編學習單

彰化縣縣立 彰興國民中學 115 度 第 1 學期 彈性學習課程/彰興夢想家

課程名稱		彰興夢想家	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、課程願景及特色發展		於彰興夢想家課程中，融入貼近生活的情境、議題，結合英語教學與在地文化關懷，希望孩子能 Dream Big，立足彰興，關心台灣，放眼世界！						
核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作						
課程目標		1.能共同討論跨領域閱讀的內容，並分享心得。 2.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3.能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受 4.能夠藉由多元活動強化團隊合作，培養解決問題的能力。						
配合融入之領域或議題		☐國語文 ☒英語文 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☐綜合 活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☒科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☒資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☒多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☒國際教育						
課程架構								
教學 進度	節 數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量 方式	自編自選 教材 /學習單
第 1 週	1	家庭樹	能以簡易的英語介紹自己表達個人的	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。	透過課文的簡介，了解親屬關係與家庭樹如何繪製	一、暖身活動：閱讀家庭樹圖 1.同學閱讀家庭樹圖，並辨識出親屬關係，如 father, mother, son, daughter, grandpa, grandma, uncle, aunt 等等。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單	彰興夢想家

			需求、意願和感受	能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。		2.請同學畫出自己的家庭樹圖，並上台進行分享。 二、教學活動 (一)教師介紹親屬關係正確唸法，並請同學玩賓果遊戲熟悉單字。 (二)請同學閱讀文本。 (三)詢問以下問題 Who are Amelia's children? How many children does Joseph have? Who is Sherry's uncle? Who is Andrew's wife? (四)同學完成文章後面三題練習題。 (五)教師進行對答，並檢討試題內容。 「跨域融入說明—綜合」： 綜合活動×英語語文×團體互動 1.結合綜合活動課程目標，透過家庭關係圖、活動任務卡或情境模擬，帶領學生學習表達自我、認識他人、分工合作。 2.運用英語進行角色扮演、任務說明或活動介紹，強化實際溝通能力與語用表達，提升語文應用於真實情境的信心。 3.在團體任務中引導學生互相協作與反思，促進自我覺察與人際互動，落實多元價值與生活素養的培養。	3.上台發表	
第 2 週	1	邀請卡	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 藉由小組對話練習，提升英語口語能力及英語表達能	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書	學會邀請卡的製作與訊息的解讀	一、暖身活動：閱讀邀請卡內容 1.請同學閱讀邀請卡內容，猜測邀請卡的目的並以小組上台分享。 2.同學分組討論何種活動需要製作邀請卡。 二、教學活動 (一)教師介紹文中單字正確唸法: mother, everybody, would, friend, deserve, tenth, better, gift (二)詢問以下問題	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	彰興夢想家

			力。 3. 學生能運用上課所學單字勇於與他人溝通。	信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。		Who wrote the invitation card? What is the card for? (三)同學完成文章後面三題練習題。 (四)教師進行對答。 (五)同學利用 A4 紙張製作一張簡易邀請卡，並且由教師評選出最優秀的作品。		
第 3 週	1	家庭樹	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 藉由口說發表，提升英語口語能力及英語表達能力。	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事	透過課文的簡介，了解親屬關係與家庭樹如何繪製。	一、暖身活動：閱讀家庭樹圖 1. 播放女王的柯基卡通部分片段，讓同學了解英國王室的生活。 2. 同學閱讀家庭樹圖，並且介紹這事英國皇室的家庭樹圖。 二、教學活動 (一)教師介紹單字正確唸法: prince, queen, princess, duchess (二)詢問以下問題 Who is Prince Philip's daughter? Who are husband and wife? Is Louis Harry's cousin? (三)教師針對課後練習第二題，請同學閱讀題幹後，討論以下問題，協助學生搜尋答題線索： Who is speaking? How old is Philip?	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表	彰興夢想家

			力。 4.看懂圖表及文字敘述，習得閱讀素養。	件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。		How old is Elizabeth? How old are the speaker's brother and sister? (四)同學完成三題練習題。 (五)教師進行對答。		
第 4 週	1	家庭平面圖	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 藉由小組對話練習，提升英語口語能力及英語表達能力。 3. 學生能運用上課所學單字勇於與他人溝通。	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展	透過課文的簡介，了解家庭平面圖配置的方式。	一、 暖身活動：閱讀兩個家庭平面圖 1.請同學觀察兩張平面圖的差別與配置上的異同。小組進行討論。 2.老師可簡單帶出 be 動詞過去式的用法，如 There was two bedrooms before, but there are three bedrooms now. The kitchen was next to the living room, but it is next to the bathroom. 二、教學活動 (一)教師介紹單字正確唸法: bedroom, kitchen, living room, garage, park, floor, study room。 (二)詢問以下問題 Which house is Ariel's? Which house is Jasmine's? Which house is a two-floor one, House A or House B? Which house has a garage? Which house has a study room? Which house do you think is bigger?	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	彰興夢想家

				等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。		(三)同學完成三題練習題。 (四)教師進行對答。 (五)發下 A4 紙張，讓同學繪製自己家的房子平面圖，並且上台分享。 「跨域融入說明—綜合」： 1.融入空間美學概念，指導學生在閱讀與理解後設計個人夢想房屋圖，運用簡單英文說明空間配置與功能分區。 2.鼓勵學生運用色彩、比例與空間感，結合 Canva、紙本畫圖或簡報工具製作視覺化作品。 3.透過口語發表與分組討論，強化學生自信表達、自我認同與欣賞他人作品的態度，落實生活美感與語言實踐的統整。		
第 5 週	1	家庭平面圖	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3.藉由口說發表，提升英語口語能力及英語表達能力。 4.看懂圖表及文字敘述，習得閱讀素養。	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	透過課文的簡介，了解家庭平面圖配置的方式。	一、暖身活動：閱讀兩個家庭平面圖 1.請同學觀察兩張平面圖的改變後的差異，小組進行討論。 2.請小組上台發表比較喜歡改變前或改變後的房子配置，並說明理由。 I like the new house because the bedrooms are bigger. I like the old house because I can watch the views from the window in the dining room. I like the new house because the dining room is bigger now. 二、教學活動 (一)教師介紹單字正確唸法：rent, pet, metro, elementary school。 (二)詢問以下問題 How many bedrooms were there in the house before? How many bedrooms are there in the house NOW? Where is the living room in the house NOW? (三)同學完成兩題練習題。 (四)教師進行對答。 (五)請同學討論家庭的真正含意，並且上台分享。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	彰興夢想家

				能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。		老師提出以下討論方向： What does your home mean to you? (Home is the warmest place for me.) Do you love your family? (Yes, because family is “father and my mother, I love you”.)		
第 6 週	1	階段性複習	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 藉由小組對話練習，提升英語口語能力及英語表達能力。 3. 學生能運用上課所學單字勇於與他人溝通。	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀	複習前幾周內容	1.自製段考複習卷複習 2.教師重點講解	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	彰興夢想家

				點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。				
第 7 週	1	租屋條件	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 藉由口說發表，提升英語口語能力及英語表達能力。 4. 看懂圖表及文字敘述，習得閱讀素養。	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。	透過課文的簡介，了解如何透過租屋條件篩選，選擇適合的租屋處。	一、暖身活動：討論租屋條件 1. 請同學分享未來如果可能租屋的話，會喜歡什麼條件的房子，並上台分享。如 I want to rent a house near the metro station. I want to rent a house with a kitchen. I want to rent a house where I can keep a dog. I want to rent a house with a low rent. 2. 請同學觀察三個租屋廣告，小組進行討論租屋地點租金、方便性、與屋主的聯絡方式和個人需求。 二、教學活動 (一) 教師介紹單字正確唸法：take, choice, MRT station, convenience, nature, information。 (二) 詢問以下問題 How many bedrooms are there in Apple House? How many bedrooms are there in Candy Home? How many bedrooms are there in Orange Place? Which is near nature? Which is near a night market? Which is near the MRT station? How can you know more information about Apple House? (三) 同學完成三題練習題。 (四) 教師進行對答。	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表	彰興夢想家
第 8 週	1	圖像標誌	3-IV-2 能辨識課堂	能辨識課堂中所學的字詞。	學習如何了解各種圖像	一、暖身活動：請同學上網查詢常見圖像標誌 5 個，並且小組上台分享每個圖像的意義。	1. 課堂表現(參與	彰興夢想家

		中所學的字詞。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 3-IV-4 能看懂簡易的圖表。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 *3-IV-12	能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。	標誌，以利生活中的安全與便利。	請老師拿出預先找好的圖像標誌讓同學猜測意義。 二、教學活動 (一)教師和同學討論文章中每個圖像的意義。 (二)詢問以下問題 In which place people can't smoke? In which place people can't drink or eat? In which place people can't bring their pets? Where can you see the signs? What can you do after swimming? What does the sign mean? When you go to the beach, what should you notice? (三)同學完成三題練習題。 (四)教師進行對答。 「跨域融入說明--健體」： 1.融入泳池與海灘等公共水域的實際情境，設計任務導向活動（如觀察標誌、閱讀規定、角色扮演 lifeguard 與 visitor）。 2.學生透過英文句型（如 Don't swim here. / Always wear a swimsuit.）進行警告、提醒、詢問與應答練習，增強語用能力。 3.在任務中強調尊重安全規則與同儕合作，共同建立正確的戶外活動觀念與行為習慣。	度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	
--	--	---	--	------------------------	--	--	--

			能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 *◎ 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。					
第 9 週	1	圖書館守則	1. 能進行簡易的角色扮演。	◎ Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、 *Ae-III-2 繪本故	學習遵守圖書館規範，並且討論圖書館利用的	一、暖身活動： 1.請同學上網查詢學校周遭附近的圖書館，並且列出圖書館的規則。小組上台發表。	1. 課堂表現(參與度及積極度)	彰興夢想家

			2. 藉由小組對話練習，提升英語口語能力及英語表達能力。 3. 學生能運用上課所學單字勇於與他人溝通。	事、兒童短劇。故事及短劇。◎ Ae-IV-2 常見的圖表。 *◎ Ae-IV-3 公共場所廣播（如捷運、車站、機場廣播）。Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *◎ Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	方法。	2.老師可以播放出一生必去的世界十大圖書館介紹。 https://www.elle.com/tw/life/style/g22733751/top-10-libraries/ 二、教學活動 (一)教師和同學討論在圖書館的 Do's and Don'ts。如 We can't drink or eat in a library. We can't talk in a library. We can't run or play in a library. We must return books to the right place. We can't write anything on the books in a library. (二)老師帶讀單字 inquire, respectful, return, proper, manner, appreciate (三)詢問以下問題 What does "Listen to the librarian?" mean? What does a librarian do in a library? Can you put your books on the seats which are not taken? If you need help in a library, what can you do? (四)同學完成四題練習題。 (五)教師進行對答。針對第四題，教師可以讓同學先閱讀短文敘述，並且先發表對於他們遵守或違反那些圖書館規則後，進行作答。 (六)教師提供以下 acronym 讓同學猜測這些字詞分別代表甚麼意義。 NASA, DIY, FAMILY, OMG, SMART	2.學習單 3.上台發表	
第 10 週	1	海灘標誌	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3.藉由口說發	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。	學習海灘活動旗幟意義，並且融入水域安全教育。	一、暖身活動：請同學上網查詢水域活動安全應該注意事項，小組上台發表。 如 We have to be careful not to swim in a place without lifeguards. We should be careful with dangerous sea animals. We can't swim in a place with deep water. We should swim with our friends together. 二、教學活動 (一)教師和同學討論在海邊游泳的 Do's and Don'ts。如	1. 課堂表現（參與度及積極度） 2.學習單 3.上台發表	彰興夢想家

			表，提升英語口語能力及英語表達能力。 4.看懂圖表及文字敘述，習得閱讀素養。	能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。		Always swim in the place where lifeguards are on duty. Don't swim too far away from the beach. What can you do if you see a red/ red and yellow strip/ purple / green flag? What can't you do if you see a black and white / orange windsock flag? (二)老師教授並帶讀單字 lifeguard, marine, surfing, came, safe, present, sharks, jellyfish, flag, swim, dangerous, danger (三)同學閱讀旗幟內容並且詢問以下問題 What does "marine?" mean? When you see a red and yellow strip, what can you do? If you see a black and white checkered flag, what can you do and what can't you do? A green flag means the water is safe. Just swim as happily as you can. Is it true or not true? (四)同學完成三題練習題。 (五)教師進行對答。		
第 11 週	1	校慶活動	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 藉由小組對話練習，提升英語口語能力及英語表達能力。 3. 學生能運用上課所學單字勇於與他人溝通。	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。	學習參與團隊活動，並且學會團隊合作之重要性。	一、暖身活動：請同學發表期待的笑情活動內容應該包含哪些並且分享最為難忘的校慶活動。 如 I think we should hold a school fair. I think we should hold some sport events. I think we should have a talent show. 二、教學活動 (一)同學先閱讀校慶活動海報內容。 (二)老師教授並帶讀單字： fun fair, relay race, gym, information, celebrate, (三)詢問以下問題： What date is the Rainbow High School's birthday? What sports event can students join on Sports Day? What can students do in Funfair? What time is Rainbow High School Funfair and Sports Day?	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表	彰興夢想家

				能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。		(四)同學完成三題練習題。 (五)教師進行對答。 (六)請各組同學分享過去校慶活動相片，並用英文說明活動進行的描述。 We are selling drinks at our stand on the School Fair. We are joining relay race. We are cheering for the runners in our class. 「跨域融入說明—綜合」： 角色扮演任務，引導學生模擬校慶園遊會中的溝通情境，並進行分組任務（如設計攤位內容、練習攤位介紹台詞、分工海報說明等）。 藉由實際口語互動與情境模擬，培養學生團隊合作、負責完成分內工作的能力，並在團體互動中表現正向影響力，提升小組任務完成效能。		
第 12 週	1	電影時刻表	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 藉由口說發表，提升英語口語能力及英語表達能力。 4. 看懂圖表及文字敘述，習得	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測	學習看懂時刻表，並且學習如何看懂購票。	一、暖身活動： 1. 請同學分享曾看過最棒的電影，並且討論國中生能夠看的電影(輔導級和普通級)的意義。 2. 利用以下圖表介紹各種分級的英語說法 二、教學活動 (一)同學先閱讀電影時刻表以及購票時應該注意的事項(如 age, height, time, movie rating)。 (二)老師教授並帶讀單字：	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表	彰興夢想家

			閱讀素養。	後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。		adult, early bird, midnight, cinema, ticket (三)詢問以下問題： How many movies are there in Fancy Show Cinema? When can you buy early bird tickets? When can you buy midnight tickets? Who can get three tickets for one free today? Who doesn't have to buy tickets? (四)同學完成三題練習題。 (五)教師進行對答。		
第 13 週	1	階段性複習	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 藉由小組對話練習，提升英語口語能力及英語表達能力。 3. 學生能運用上課所學單字勇於與他人溝通。	◎ Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。故事及短劇。◎ Ae-IV-2 常見的圖表。 *◎ Ae-IV-3 公共場所廣播（如捷運、車站、機場廣播）。Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *◎ Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	複習前幾周所學內容	1.自製段考複習卷複習 2.教師重點講解	1. 課堂表現（參與度及積極度） 2.學習單 3.上台發表	彰興夢想家
第 14 週	1	寵物店拍賣會	3-IV-2 能辨識課堂	能辨識課堂中所學的字詞。	學習看懂廣告。	一、暖身活動：請同學分享養寵物的經驗，並且上網找尋有趣的寵物活動影片，播放給同學觀賞。	1. 課堂表現（參與	彰興夢想家

		中所學的字詞。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 3-IV-4 能看懂簡易的圖表。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 *3-IV-12	能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。	https://www.youtube.com/watch?v=GZJ2YpTnl7M 二、教學活動 (一)同學先閱讀該寵物店海報。 (二)老師教授並帶讀單字： pet, sale, best, lowest, price, special offer, off, (三)詢問以下問題： What animals can you buy things for in Cute Power Pet House? How long is the sale? What does Cute Power Pet House sell? If you get a ball which is NT\$ 200 for your cat on Wednesday, how much do you have to pay? (四)同學完成三題練習題。 (五)教師進行對答。	度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	
--	--	---	--	---	--	--

			能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 * ◎ 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。					
第 15 週	1	聖誕派對邀請卡	1. 能進行簡易的角色扮演。	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標	學習特定聖誕派對的意義及派對中的文化習	一、暖身活動： 1.請同學上網聖誕節的 ugly sweater party 的由來和意義，進行小組分享。	1. 課堂表現(參與度及積極度)	彰興夢想家

			2. 藉由小組對話練習，提升英語口語能力及英語表達能力。 3. 學生能運用上課所學單字勇於與他人溝通。	示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。	俗。	2.播放 ugly sweater party 影片 https://www.youtube.com/watch?v=4QRcsKEeztU 二、教學活動 (一)同學先閱讀聖誕節派對邀請卡。 (二)老師教授並帶讀單字： bring, will, ugly sweater (三)詢問以下問題： When is the ugly sweater party? What does a finger food mean? If you want to join the party, when do you have to respond? (四)同學完成三題練習題。 (五)教師進行對答。	2.學習單 3.上台發表	
第 16 週	1	茱蒂的行事曆	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。	學習規劃生活中的行事曆。	一、 暖身活動：請同學分享自己的生活規劃，並進行小組分享。 二、教學活動 (一)同學先閱讀茱蒂的行事曆。 (二)老師教授並帶讀單字： different, activity, busy, schedule, send, leave, return, race car	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	彰興夢想家

			論。 3.藉由口說發表，提升英語口語能力及英語表達能力。 4.看懂圖表及文字敘述，習得閱讀素養。	能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。		(三)詢問以下問題： What does Judy do? What lessons does Judy go to every Wednesday? Where does Judy work? On what dates does Judy go home? When is Judy's mom's birthday? (四)同學完成三題練習題。 (五)教師進行對答。 (六)請同學規劃出一星期的行事曆，小組內進行分享。		
第 17 週	1	感恩節	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 藉由小組對話練習，提升英語口語能力及英語表達能力。 3. 學生能運用上課所學單字	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素	學習多元文化之禁忌和習俗。	一、暖身活動： 1.請同上網查詢感恩節的由來和傳統食物，並進行小組分享。 2.播放感恩節影片引起同學動機。 https://www.youtube.com/watch?v=pIdVSJQgG2k 二、教學活動 (一)同學先閱文章並且標出重點。 (二)老師教授並帶讀單字： turkey, pudding, roast, sick, surprised, pie, vegetable, full (三)詢問以下問題： What happened to Anita's grandma? Who is washing and cutting vegetables? Who is roasting turkey Who is making the pies and pudding?	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	彰興夢想家

			勇於與他人溝通。	素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。		Who is washing and cutting vegetables? What are they doing after dinner? How do the Bassett family feel on Thanksgiving? (四)同學完成兩題練習題。 (五)教師進行對答。		
第 18 週	1	看地圖檢索	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 藉由口說發表，提升英語口語能力及英語表達能力。 4. 看懂圖表及文字敘述，習得	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測	學習看懂地圖。	前導活動：請同閱讀地圖，並且說出其相對位置。 如 The bank is next to a pet store. There are two schools in the map. 二、教學活動 (一) 老師教授並帶讀單字： church, school, pet store, bank, restaurant, bowl, (二)詢問以下問題： Where is the bank? Where is the diner? Where is the church? How many restaurants are there in the map? (三)同學完成兩題練習題。 (四)教師進行對答。	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	彰興夢想家

			閱讀素養。	後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。				
第 19 週	1	心智圖	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 藉由小組對話練習，提升英語口語能力及英語表達能力。 3. 學生能運用上課所學單字勇於與他人溝通。 4. 了解不同文化習俗	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。	能知道在動物園的規範與融入閱讀心智圖提升閱讀能力。	一、暖身活動：請同學觀看本文心智圖，並進行小組討論本心智圖的重點。 二、教學活動 (一)同學先閱文章並且標出重點。 (二)老師教授並帶讀單字： zoo, koala, kangaroo, excited, telescope, camera, sandwich, paint brush (三)詢問以下問題： What can you bring to the zoo? What animals can you see in a zoo? How do you feel at a zoo? Who do you usually go to the zoo with? (四)同學完成兩題練習題。 (五)教師進行對答。	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表	彰興夢想家

				能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。				
第 20 週	1	春季棒球賽	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 藉由口說發表，提升英語口語能力及英語表達能力。 4. 看懂圖表及文字敘述，習得閱讀素養。 5. 了解不同文化習俗。	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。	能知道美國大聯盟之春季訓練營隊的內涵	一、暖身活動：請同上網查詢美國大聯盟的球隊大家最喜歡哪一隊，並進行小組分享。 二、教學活動 (一)同學先閱文章並且標出重點。 (二)老師教授並帶讀單字：spring, winter, sign, south, season, spend, couch, against, team (三)詢問以下問題： Where do many big league teams go to in late winter? What do players do during their winter camp? What are spring training camps full of? What do “they listen to the coaches and to work together as a team” mean? (四)同學完成兩題練習題。 (五)教師進行對答。 「跨域融入說明—健體」： 1.結合健康與體育課程中「欣賞運動文化與團隊精神」的學習重點，引導學生從閱讀中理解美國春季棒球訓練的流程與文化背景。 2.學生透過英語文章了解春訓期間選手如何自我訓練、合作與備戰，進一步提升對運動職人精神與團隊合作價值的認識。 3.搭配延伸任務（如訪談校隊成員、介紹自己喜歡的運動選手），鼓勵學生表現自信、勇於挑戰，培養運動欣賞的態度與自我實現動機。	1. 課堂表現（參與度及積極度） 2. 學習單 3. 上台發表	彰興夢想家

彰化縣縣立 彰興國民中學 115 學年度 第 2 學期 彈性學習課程

課程名稱		彰興夢想家		實施年級 (班級組別)		七年級		教學節數		本學期共(20)節	
彈性學習課程類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學									
呼應學校背景、課程願景及特色發展		於彰興夢想家課程中，融入貼近生活的情境、議題，結合英語教學與在地文化關懷，希望孩子能 Dream Big，立足彰興，關心台灣，放眼世界！									
核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作									
課程目標		1.能共同討論跨領域閱讀的內容，並分享心得。 2.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3.能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受 4.能夠藉由多元活動強化團隊合作，培養解決問題的能力。									
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技						☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構											
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動			評量方式	自編自選教材/學習單	

第 1 週	1	自我介紹	熟悉敘述，能以簡單的英文句子進行自己的國籍介紹。	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。	透過自我介紹，能更加了解自己與自己的朋友。	一、暖身活動 請同學先寫下一段簡單自我介紹後，上台分享。 二、教學活動 (一)同學閱讀本篇自我介紹文章後，畫出文式圖，比較 Becky 和 Sabrina 的異同。 (二)詢問以下問題 Who is from America? How old is Sabrina? How old is Becky? What is Becky' s favorite food? What does Becky like to do in her free time? Are Becky and Sabrian classmates? What do Becky' s fans call her? What does Sabrina do on Sundays? What is Sabrina' s pet? What does Sabrina like to eat? (三)同學完成文章後面兩題練習題。 (四)教師進行對答。 「跨域融入說明—綜合」： 在比對教材中兩位人物的興趣與生活特色後，教師可引導學生進行「我的興趣探索地圖」延伸活動，讓學生回顧自己過去參與過的活動（如運動、音樂、遊戲、閱讀等），選出三個最喜歡的，並簡單說明「我喜歡這件事的原因」與「這讓我學到什麼」。 藉由分享與繪製個人興趣地圖，不僅有助學生發展表達能力與自我肯定，也與自我探索與個人成長的核心素養對接，兼具語文學習與生活教育意涵。	1.課堂表現 (參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	彰興夢想家
第 2 週	1	冬令營	能以簡易的英語表達個人的需求、意	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。	透過課文的簡介，了解更多假期營隊的內容和	一、暖身活動： 同學分享是否曾經參加過任何夏令營或冬令營的活動內容，並上台分享。 二、教學活動	1.課堂表現 (參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	彰興夢想家

			願和感受	能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。	安排自己的假期。	(一)同學閱讀冬令營活動有哪些項目並且討論自己最想參加的項目如 I want toJoin basektballl. It is my faovite sport. I want to learn magic. It is very interesting. (二)詢問以下問題 On what days can you go to basketball lessons? How many days can people learn magic? I like to learn robot design, on what days can I go the lesson? I am free only on Wednesday and Thursday. What lessons can I go to? Can I go to soccer lessons in the afternoon? I like to play badminton. When can I go to the lessons? (三)同學完成文章後面兩題練習題。 (四)教師進行對答。第二題請帶領同學進行對話討論，重點為搭配圖表及對話內容，搜尋線索找出正確的課程。		
第3週	1	籃球小子	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 藉由小組對話練習，提升英語口語能力及	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要	學會表達自己熱愛的事物。	一、暖身活動： 1. 老師發下有關籃球字彙，請同學猜測分別是什麼動作，上台演出讓其他同學猜測。 2. 籃球字彙包含 shoot, three-point shot, dunk, free throw, dribble, shoot a layup, pass the ball, defense 二、教學活動 (一)請同學閱讀文章，並寫下摘要	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	彰興夢想家

			英語表達能力。 3. 學生能運用上課所學單字勇於與他人溝通。	內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。。		I really love to play basketball. I fell in love with basketball at age 6. I will always love basketball. (二)教師介紹文中單字正確唸法： spirit, soul, challenge, court, (三)詢問以下問題 From which sentence can you learn the boy loves basketball? Why does the boy say “I’ m ready to let you go?” (四)同學完成文章後面兩題練習題。 (五)教師進行對答。 「跨域融入說明—健體」： 進行「運動帶給我的力量」活動，引導學生回顧一項自己努力練習過的運動，並用英語寫下以下幾項內容（可搭配圖像繪製、信件、短文或口說簡報呈現）： 1. 我當初為什麼選這項運動？ 2. 練習時遇過什麼困難？我怎麼克服的？ 3. 它帶給我什麼樣的成就感或快樂？ 如果要把這項運動介紹給一位朋友，我會說什麼？		
第 4 週	1	休閒活動	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 藉由口說發表，提升	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。	透過課文的簡介，了解休閒活動的英文說法。	一、暖身活動： 請同學分小組討論常常進行的休閒活動：如 play sports, surf the Net, play online games, listen to music, read, paint, swim, go shopping, watch videos, watch TV, write 等等。並且上台分享後，投票選出全班最常做的休閒活動 二、教學活動 (一)教師介紹單字正確唸法： always, usually, sometimes, often, seldom, never, listen to music, go shopping, surf the Net, watch TV, play sports (二)詢問以下問題	1.課堂表現 (參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	彰興夢想家

			英語口語能力及英語表達能力。 4.看懂圖表及文字敘述，習得閱讀素養。	能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。		How often does Alan watch TV and go shopping? Who always watches TV? Who always listens to music? How often does Alan play sports? Who likes watching TV and listening to music very much? Does Mia likes shopping? (三)同學完成兩題練習題。 (四)教師進行對答。		
第 5 週	1	生活作息表	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 藉由小組對話練習，提升英語口語能力及英語表達能力。 3. 學生能運用上課所學單字	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的	學習如何分配時間並且過有意義的生活。	一、暖身活動： 請同學討論平常自己的時間分配，並且用以下句型表達 I use the computer from eight to ten on Monday morning. I walk the dog from one to two on Tuesday afternoon. 二、教學活動 (一)教師介紹單字正確唸法： save, stray dogs, use the computer, watch TV, walk the dog, (二)詢問以下問題 What does “learning from home” mean? What does Benjamin do on Friday evening?	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	彰興夢想家

			勇於與他人溝通。	要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。		How many times does Benjamin save stray dogs a week? How many times does Benjamin walk the dog? What does Benjamin usually do in the morning? On what days doe Benjamin use the computer? What sport does Benjamin like very much? (三)同學完成兩題練習題。 (四)教師進行對答。		
第 6 週	1	牙醫診所	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3.藉由口說發表，提升英語口語能力及英語表達能力。 4.看懂圖表及文字敘述，習	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀	瞭解牙醫紀錄病患的細節，並學習勤刷牙的習慣。	一、暖身活動： 請同學討論看牙醫的經驗，小組進行討論。並且說明正確刷牙方式。 二、教學活動 (一)同學閱讀文章內容。 (二)教師介紹單字正確唸法： dentist, cavity, appointment, brush one' s teeth, sweets, spill。 (二)詢問以下問題 Who likes to eat candy? Who has to go to the dentis on time? How many times does Isla brush her teeth? Who has the most cavities? Who has no cavities? Who goes to the dentist twice a	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	彰興夢想家

			得閱讀素養。	技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。		year? (三)同學完成三題練習題。 (四)教師進行對答。		
第 7 週	1	段考複習	3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 3-IV-4 能看懂簡易的圖表。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意	複習段考	1. 自製段考複習卷複習 2. 教師重點講解	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表	彰興夢想家

			如背景、人物、事件和結局。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 *◎ 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。	及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。				
第 8 週	1	博物館資訊	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 藉由小組對話練習，提升英語口語能力及英語表達能力。 3. 學生能運用上課	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要	學習參觀博物館規範，以及看懂博物館開閉館資訊。	一、暖身活動：請同學上網查詢台灣有那些博物館，並且比較票價的不同。同時請討論博物館內可以做和不可以做的事情。 二、教學活動 (一)請同學讀完 Modern City Museum 的購票資訊、開閉館時間、是否有休假、COVID-19 期間的入館限制和規範。 (二)教師帶讀下列單字 museum, social distance, meter, indoors, outdoors, senior, disabled, group, adult, (二)詢問以下問題 On which days is the museum close?	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習海報 3.上台發表	彰興夢想家

			所學單字 勇於與他人溝通。	內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。		How much does a five-year-old boy spend buying a ticket? How many days will the museum close before Chinese New Year every year? How long does the museum open from Nov to April? How long does the museum open from May to October? What can' t one do in the museum? (三)同學完成三題練習題。 (四)教師進行對答。		
第 9 週	1	下午茶店資訊	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3.藉由口說發表，提升英語口語能力及英語表達能力。 4.看懂圖	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、	學習看懂 menu 及點餐須知。	一、暖身活動：請同學根據店名猜測該店應該有哪些產品販售，並進行小組分享。 二、教學活動 (一)同學閱讀文章內容。 (二)教師教授並帶讀單字 cheese cake, strawberry pie, green tea, rose, garden, playground, special, meal, cheap, pet (三)詢問以下問題 Is Uncle Steven' s Teahouse a pet friendly restaurant? How many kinds of meals does Uncle Steven' s Teahouse sell? How long is Uncle Steven' s Teahouse open on weekdays? How long is Uncle Steven' s Teahouse open on weekends?	1.課堂表現 (參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	彰興夢想家

			表及文字敘述，習得閱讀素養。	事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。故事及短文的大意。		What does Uncle Steven' s Teahouse have for children? What kind of drinks does Uncle Steven' s Teahouse sell? When can people have cheaper special meals? (三)同學完成三題練習題。 (四)教師進行對答。		
第 10 週	1	美術館資訊	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 藉由小組對話練習，提升英語口語能力及英語表達能力。 3. 學生能運用上課所學單字勇於與他人溝通。	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀	學習了解參觀美術館資訊。	一、暖身活動：請同學上網查詢世界上的三大美術館，並且上台發表所在位置，開閉館訊息和展覽內容。 二、教學活動 (一)同學閱讀美術館資訊。 (二)教師帶讀單字 pet, free, admission, ticket, full ticket, reduced ticket, (三)詢問以下問題 When is the museum open? How much is a full ticket? How much is a reduced ticket? Who can get a reduced ticket? How much is a group ticket? What does a group mean? How long is the museum open? (四)同學完成三題練習題。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	彰興夢想家

				技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。		(五)教師進行對答。		
第 11 週	1	旅遊行程規劃	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 藉由口說發表，提升英語口語能力及英語表達能力。 4. 看懂圖表及文字敘述，習得閱讀素養。	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意	學習規劃旅遊行程，並且融入安全教育。	一、暖身活動：請同學上網查詢出遊時旅遊達人對於安排行程的建議，並且由小組上台發表。 二、教學活動 (一)同學閱讀旅遊行程表並且歸納出旅館的優劣。 (二)老師教授並帶讀單字 cancellation, free, collect, information, hotel, airport, parking, include, per swimming pool, gym, non-refundable (三)詢問以下問題 If you want to cancel your trip, which hotels won't give your money back? Which is a pet friendly hotel? Which hotel doesn't have breakfast service? Which hotel allows people staying there park for free? Which hotel is near the airport? Which hotel provides a swimming pool and a gym for people during their stay? (四)同學完成三題練習題。	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表	彰興夢想家

				及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。		(五)教師進行對答。 「跨域融入說明—綜合」： 學生分組，每組獲得一組家庭旅遊設定條件（如：有小孩、需要停車場、預算有限、有寵物、喜歡游泳等），需綜合條件從表格中選出最適旅館，並用英文簡答說明原因。 【範例條件卡】 • 家中有寵物狗，想找可以一起入住的旅館 • 預算有限，希望停車不要額外付費 • 喜歡游泳、做運動 • 計畫有變動，需彈性取消 每組撰寫一封給家人的建議信，用英文簡述推薦的旅館、原因與需要注意的事項（如退費規定），強化功能性英文寫作與口語表達。 全班共同彙整每組選擇與推薦理由，觀察大家如何整合條件並做出選擇，引導學生反思「做決策時該注意哪些資訊？如何分辨資訊的優先順序？」		
第 12 週	1	消費發票	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 藉由小組對話練習，提升英語口語能力及英語表達能力。 3. 學生能運用上課所學單字勇於與他人溝通。	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。	學習看懂發票。	一、暖身活動：請同學發表購物時應該要注意哪些事項，並且討論是否會因為特價去購買商品，討論完畢後上台進行分享。 二、教學活動 (一)同學先閱讀發票內容。 (二)老師教授並帶讀單字： item, kind, quality, toothbrush, candy, pizza, tomato, butter, discount, subtotal, toilet paper (三)詢問以下問題： How many kinds of food and drinks does Jim buy? How many items does Jim buy? What does Jim pay for all the items? Which item is the most expensive? When does Jim go to Happy Supermarket? Is Monday sale 90% off or 10% off?	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表	彰興夢想家

				能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。		(四)同學完成三題練習題。 (五)教師進行對答。		
第 13 週	1	三明治食譜	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 藉由口說發表，提升英語口語能力及英語表達能力。 4. 看懂圖表及文字敘述，習得閱讀素養。	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文	學習看食譜，並且學習如何製作簡易餐點。	一、暖身活動：請同學上網搜尋世界上有名的三明治種類，並且上台分享。 二、教學活動 (一)同學先閱讀食譜並且先推論所需食材是否容易取得。同時並且討論如果有同學對花生過敏，可以用什麼石材取代。 (二)老師教授並帶讀單字： peanut butter, slice, teaspoon, Jam, jelly, heat, pan, taste, step, spread, cover (三)詢問以下問題： What do you need to make a PB &J sandwich? How long does it take to make a PB &J sandwich? How many steps are there to make a PB &J sandwich? What does “golden brown” mean? (四)同學完成兩題練習題。 (五)教師進行對答。 「跨域融入說明—綜合」：	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表	彰興夢想家

				意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。		延伸至生活情境應用，如討論「我喜歡的早餐組合」、「家鄉常見的三明治種類」，鼓勵學生發展屬於自己的「早餐提案卡」，內容可結合實作、簡易英文介紹與圖文設計，提升學生整合資源與自我表達能力。		
第 14 週	1	段考複習	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 藉由口說發表，提升英語口語能力及英語表達能力。 4. 看懂圖表及文字敘述，習得閱讀素養。	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文	複習段考	1. 自製段考複習卷複習 2. 教師重點講解	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表	彰興夢想家

				章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。				
第 15 週	1	澳洲氣候	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 藉由小組對話練習，提升英語口語能力及英語表達能力。 3. 學生能運用上課所學單字勇於與他人溝通。	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章	學習澳洲氣候及天氣表達方式。	一、暖身活動：請同學上網查詢澳洲的地理環境和氣候狀況，進行小組分享。 二、教學活動 (一)同學先閱讀文本並且將發放澳洲空白地圖讓同學將東南西北的天氣狀況和地理狀況畫出來。 (二)老師教授並帶讀單字： snow, rain, cold, hot, summer, winter, east, west, south, north, desert, koala, kangaroo, koala (三)詢問以下問題： What can we see in the south part of Australia? What can we see in the north part of Australia? What can we see in the east part of Australia? What can we see in the west part of Australia? Which country is the sixth largest one in the world? When do Australians celebrate Christmas? How is the weather? (四)同學完成三題練習題。 (五)教師進行對答。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	彰興夢想家

				內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。				
第 16 週	1	環保吸管	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 藉由口說發表，提升英語口語能力及英語表達能力。 4. 看懂圖表及文字敘述，習得閱讀素養。	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。	學習如何運用環保餐具進行環境保護。	一、暖身活動：請同學上網查詢世界上有那些有創意又環保的吸管，進行小組分享。 二、教學活動 (一)同學先閱讀文章。 (二)老師教授並帶讀單字： bamboo straw, glass straw, paper straw, metal straw, marine, plastic, threaten, environment, (三)詢問以下問題： How many kinds of straws does the writer talk about in the article? Why are plastic straws bad to our environment? What is the main idea of the reading? (四)同學完成兩題練習題。 (五)教師進行對答。 「跨域融入說明—綜合」： 延伸設計為「我家的永續飲食小行動」，請學生記錄一週內避免一次性用品的行動、製作小報並口頭分享，將英文閱讀與永續行動實踐結合，落實家政與綜合活動課程中所強調的環境覺察與生活應用。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	彰興夢想家

				能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。				
第 17 週	1	水生公園活動訊息	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 藉由小組對話練習，提升英語口語能力及英語表達能力。 3. 學生能運用上課所學單字勇於與他人溝通。	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。	學習參觀不同公園的禮儀與習慣。	一、暖身活動：請同學猜測至水生公園可以參與的活動，進行小組分享。 二、教學活動 (一)同學先閱讀文本內容，並且歸納出活動項目和時間。 (二)老師教授並帶讀單字： marine, magical, awesome, maintance, display (三)詢問以下問題： How many activites are there in YY Park? How long does each activity last? When do you have to get to the show before it starts? What does maintance mean? (四)同學完成三題練習題。 (五)教師進行對答。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	彰興夢想家

第 18 週	1	公車時刻表	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 藉由口說發表，提升英語口語能力及英語表達能力。 4. 看懂圖表及文字敘述，習得閱讀素養。	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。	學習看懂公車時刻表。	一、暖身活動：請同學上網查詢世界上有趣的公車，還有有哪些地方沒有公車這項交通工具，並進行小組分享。 二、教學活動 (一)同學先閱文章並且標出重點。 (二)老師教授並帶讀單字： clear, hot, schedule, arrive, depart, return, (三)詢問以下問題： How many buses are there from Blue City to Sunny Zoo on weekdays? How many buses are there from Blue City to Sunny Zoo on weekends? How much is a one-way ticket? How much is a return ticket? How much money can one save if he/she buy tickets online? Can you bring a pet onto the bus? How much is a ticket for a pet? (四)同學完成三題練習題。 (五)教師進行對答。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	彰興夢想家
第 19 週	1	感恩節遊行	1. 能進行簡易的角色扮	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文	學習感恩節活動與由來。	一、暖身活動：請同上網查詢感恩節各地慶祝活動，並進行小組分享。 二、教學活動	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單	彰興夢想家

			演。 2. 藉由小組對話練習，提升英語口語能力及英語表達能力。 3. 學生能運用上課所學單字勇於與他人溝通。	標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。 能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。		(一)同學先閱文章並且標出重點。 (二)老師教授並帶讀單字： parade, giant, character, balloon, department store, band (三)詢問以下問題： When did Macy' s Thanksgiving Day Parade start? Why did the worker at Macy' s Department Store make up Thanksgiving Day Parade? How many people Joine the party last year? What can people see at Macy' s Thanksgiving Day Parade? What do people do at Macy' s Thanksgiving Day Parade? (四)同學完成兩題練習題。 (五)教師進行對答。	3.上台發表	
第 20 週	1	餐桌禮儀	1. 能進行簡易的角色扮演。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引	能辨識課堂中所學的字詞。 能看懂簡易的英文標示。 能看懂簡易的圖表。 能看懂基本的句型。	學習不同國家的餐桌禮儀。	一、暖身活動：請同上網查詢西餐餐桌的餐具擺放位置與其他餐桌禮儀，並進行小組分享。 二、教學活動 (一)同學先閱文章並且標出重點。 (二)老師教授並帶讀單字： manner, spoon, chopsticks, right,	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	彰興夢想家

			導的討論。 3.藉由口說發表，提升英語口語能力及英語表達能力。 4.看懂圖表及文字敘述，習得閱讀素養。	能了解對話的主要內容。 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 能了解故事的主要內容與情節。 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。	left, vertically, respect, dead, fork, knife, pizza, French fries, tip (三)詢問以下問題： What can you do when you eat Ramen? What does “When in Rome, do as the Romans do” mean? In India, which hand can you use to have meals before going to the bathroom? Why? Why can't you put chopsticks vertically in Chinese restaurants? What can't you do when you eat in Italy? What can't you do when you eat in Brazil? (四)同學完成兩題練習題。 (五)教師進行對答。		
--	--	--	---	---	---	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立 彰興國民中學 115 學年度 第一 學期 彈性學習課程/興水源起

課程名稱	興水源起	實施年級(班級組別)	七年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1. ☒統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐社團活動與技藝課程(☐社團活動☐技藝課程) 3. ☐其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展設計理念	食安問題非常多樣化，本課程除了帶領學生認識日常飲用水處理方式外，並藉由課程教導學生「自製濾水器」，在遇到水質不佳時，可以找出解決方法，並探究濾水材料與其過濾之成效，課程中學生自主蒐集資料並實作實驗。並配合檢測儀器，了解各項數據的變化，將會喚起孩子對水資源珍惜的覺知。課程也安排學生參觀社區淨水廠，實際參觀自來水淨水過程，藉由老師的講解，並結合競賽式的評量，來增加學生學習趣味。本課程以「水」為教學核心，發展三個教學次主題： (一) 千濾一得--簡易濾水器自製 (二) 重金屬離子水溶液檢測				
核心素養	pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度的探究活動。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1c-IV-1 能運用地理基本概念與技能，來檢視生活中面臨的選擇與決策。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。				
課程目標	1. 能了解環境問題對自身的影響。 2. 能設計簡易的探究活動以測試濾水器之自變項與應變項之因果關係。 3. 能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 4. 能運用實驗結果修正並自組符合競賽之濾水器。 5. 透過小組發表體現溝通表達之分享能力。 6. 水溶液概念建立				

	7. 重金屬水汙染的種類及危害 8. 物體的顏色與光的關係 9. 光譜儀的分光現象及其應用 10. 有色重金屬離子的應用 11. 微量重金屬汙染的檢測方式 12. 了解溶液=溶劑+溶質 13. 了解重金屬水汙染的種類及危害 14. 學習物體的顏色是因光的反透或透射造成 15. 發現光譜儀的分光現象以及學習光譜儀的應用層面 16. 學習以光譜儀檢測有色重金屬離子溶液 17. 知道微量重金屬汙染的檢測方式以添加顯色劑方式來進行	
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構		

教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任 務)	自編自 選教材 /學習 單
----------	--------	------------	-------------------	--------------	------	------	--------------------	------------------------

第1週	1	飲水思源—漫談民生用水問題	自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據	能了解環境問題對自身的影響。	1. 能了解大雨造成原水濁度飆升問題對自身的影響。 2. 如何因應水中雜質太多時找出解決方法。	(一)梅雨鋒面過境不僅帶來災情，也因為大雨造成原水濁度飆升，導致彰化部分地區得停水或減壓供水，包含洗車業美容院一般家庭用水都受影響，民眾抱怨連連，全縣有 60000 戶受影響，到目前為止，還有 2000 戶無水可用，自來水公司表示，預計 7 日就能正常供水，希望民眾體諒。（取自 2017 年 6 月 5 日，民視新聞） https://www.youtube.com/watch?v=P9BVRDRnwfS&t=6s (二)學生分享自家飲用水的過濾狀況及來源。 以自身相關時事引導思考缺水的影響，討論因氣候或在野外遇到水質不佳時，如何因應水中雜質太多時找出解決方法。	口頭報告	自編教材
第2週	1	濾水器探究實驗設計(一)	自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據	能設計簡易的探究活動以測試濾水器之自變項與應變項之因果關係。	探討如何最快過濾出最乾淨的飲用水？	(二)探討如何最快過濾出最乾淨的飲用水 ↓ (1)提問：如何知道最快?如何比較快慢? (2)引導學生能說出「最快」的測量方式(如：相同時間濾出最多體積或最重的乾淨水或濾出相同水量所需時間愈短) (分二階段回答，第一次答案收回來後將各組答案唸一次，稍微解釋，再發回去做第二次修正及潤飾)	觀察紙筆評量	自編教材
第3週	1 1 =	濾水器探究實驗設計(二)	自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據	能設計簡易的探究活動以測試濾水器之自變項與應變項之因果關係。	探討如何最快過濾出最乾淨的飲用水	(二)探討如何最快過濾出最乾淨的飲用水 ↓ (1)提問：如何知道最快?如何比較快慢? (2)引導學生能說出「最快」的測量方式(如：相同時間濾出最多體積或最重的乾淨水或濾出相同水量所需時間愈短) (分二階段回答，第一次答案收回來後將各組答案唸一次，稍微解釋，再發回去做第二次修正及潤飾)	觀察紙筆評量	自編教材
第4週	1	自製濾水器探究修正(一)	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	能設計簡易的探究活動以測試濾水器之自變項與應變項之因果關係。	1. 影響濾水效果的各項變因探究設計 2. 能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記	(三)影響濾水效果的各項變因(濾材種類、數量、排列方式……) 探究設計 ↓ 引導學生完成簡易實驗設計(如學習單)，包括： 1. 實驗目的：比較(變因一)對濾水裝置之過濾(速率、濁度)效果(提醒變因一為操作變因，為實驗的假設，過濾效果測量即為應變變因) 2. 實驗三種變因設定：控制變因、操作變因及應變變因各為何?(提醒控制變因要嚴謹，應變變因測量標示清楚) 3. 操作步驟簡述。 ↓	實作、討論觀察	自編教材

					錄。	先完成濾水器探究實驗設計小組可自行使用行動載具搜尋濾水相關資料 (因應學生能力不同, 給予差異化學習調整)		
第 5 週	1	自製濾水器探究修正(二)	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題, 並能根據問題特性、資源等因素, 善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源, 規劃自然科學探究活動。	能設計簡易的探究活動以測試濾水器之自變項與應變項之因果關係。	1. 影響濾水效果的各項變因探究設計 2. 能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	(三)影響濾水效果的各項變因(濾材種類、數量、排列方式……) 探究設計 ↓ 引導學生完成簡易實驗設計(如學習單), 包括: 1. 實驗目的: 比較(變因一)對濾水裝置之過濾(速率、濁度)效果(提醒變因一為操作變因, 為實驗的假設, 過濾效果測量即為應變變因) 2. 實驗三種變因設定: 控制變因、操作變因及應變變因各為何?(提醒控制變因要嚴謹, 應變變因測量標示清楚) 3. 操作步驟簡述。 ↓ 先完成濾水器探究實驗設計小組可自行使用行動載具搜尋濾水相關資料 (因應學生能力不同, 給予差異化學習調整)	實作、 討論觀察	自編教材
第 6 週	1	設計競賽濾水器	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題, 並能根據問題特性、資源等因素, 善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源, 規劃自然科學探究活動。	能設計簡易的探究活動以測試濾水器之自變項與應變項之因果關係。	能運用實驗結果修正並自組符合競賽之濾水器。	(四)進行濾水效果的探究操作 ↓ 根據各自實驗設計取用濾材、製作濾水裝置 ↓ 過濾標準濁水後, 記錄數據 ↓ 小組討論, 檢討實驗結果 (教師隨機於各組走動觀察指導學生操作的各項問題)	設計圖 口頭發表	自編教材
第 7 週	1	濾水競賽(一)	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題, 並能根據問題特性、資源等因素, 善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源, 規劃自然科學探究活動。	能實測設計的濾水器過濾效果, 透過小組競賽、合作、討論修正並改良設計。	透過小組發表濾水器設計理念, 體現溝通表達之分享能力。	(五)設計濾水裝置(公布競賽規則) ↓ 根據探究過程的發現及修正設計小組濾水器, 完成設計圖 (未完成上一節探究的小組可繼續探究) ↓ 各組派代表上台分享濾水器設計理念 ↓ 提醒競賽注意事項, 預告下一節課可自攜濾材, 鼓勵課後搜尋資料自行測試	成品展示 影片紀錄	自編教材
第 8 週	1	濾水競賽(二)	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題, 並能根據問題特性、資源等因素, 善用生活週遭的物品、	能實測設計的濾水器過濾效果, 透過小組競賽、合作、	透過小組發表濾水器設計理念, 體現溝通表達之分享能力。	(六)進行濾水效果的比賽 根據小組設計的濾水器設計圖組裝濾水器, 採用相同及定量的濁水, 加入自製濾水器後, 計時比較過濾的快慢, 濾液則用濁度計測量以示過濾效果。 ↓	成品展示 影片紀錄	自編教材

			器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	討論修正並改良設計。		各組派代表上台分享濾水的時間及濁度計數值 ↓ 教師公布競賽分數及名次，回饋觀察到的心得感想及建議修正的部分。		
第9週	1	統整概念	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	能實測設計的濾水器過濾效果，透過小組競賽、合作、討論修正並改良設計。	透過小組發表體現溝通表達之分享能力。	回顧水資源的重要性以及各種濾水方式的好壞，並針對學生表現予以鼓勵與說明	成品展示 影片紀錄	自編教材
第10週	1	認識水溶液	自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據	水溶液概念的建立，導入粒子微觀觀點來了解溶解的現象。	1. 水溶液概念建立 2. 了解溶液=溶劑+溶質 3. 了解飽和溶液的概念	1. 學生看圖猜一猜 生活中的液體哪些是”水”溶液 2. 引導學生說出 水溶液=【溶劑(水)】+【溶質】的概念 3. 提問學生溶解的現象的情形為何？↓ 4. 以 Phet 模擬軟體說明物質溶解的情形 5. 說明飽和溶液的概念	成品展示 影片紀錄	自編教材
第11週	1	重金屬水污染的種類及危害	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	重金屬水污染的種類及對人體、環境的危害	實作中觀察到鐵及硬幣生鏽造成的重金屬水污染，從影片中看見周遭環境受到重金屬的種類、危害及對環境及人體的影響。	【準備活動】 2 週前已讓學生將數枚一元硬幣及數根迴紋針泡在含水的燒杯內 【引起動機】 1. 請同學觀察迴紋針及一元硬幣的燒杯內水溶液的顏色 2. 問學生迴紋針主要材質是什麼？迴紋針生鏽會讓水呈現什麼顏色？ 一元硬幣的材質是什麼？，一元硬幣生鏽會讓水呈現什麼顏色？	成品展示 影片紀錄	自編教材
第12週	1	重金屬水污染的種類及危害	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備	重金屬水污染的種類及對人體、環境的危害	實作中觀察到鐵及硬幣生鏽造成的重金屬水污染，從影片中看見周遭環境受到重金	1. 說明部分金屬會在水中產生離子並溶於水中形成有色溶液。 2. 介紹幾種溶於水的是金屬離子及幾種金屬離子的顏色。 (以簡報讓學生了解不同金屬離子溶於水中有不同顏色) 3. 說明重金屬的定義及不同重金屬離子的對人體的危害	成品展示 影片紀錄	自編教材

			及資源，規劃自然科學探究活動。		屬的種類、危害及對環境及人體的影響。			
第13週	1	物體的顏色與光的關係(一)	自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	學習物體的顏色是因光的反射或透射造成	利用光譜儀觀察並記錄日光燈、太陽光不同光源的光譜。	【引起動機】 1. 發給學生光譜儀，先讓學生嘗試摸索，看看學生有發現什麼。 2. 說明如何正確使用光譜儀 【發展活動】 3. 利用光譜儀觀察日光燈、太陽光不同光源的光譜，藉以了解光的組成及熟悉光譜儀的使用方式，並以色筆在學習單畫出分光後光譜的情形，並討論兩種光譜的差異性。	光譜成品展示相片紀錄	自編教材、光譜儀
第14週	1	物體的顏色與光的關係(一)	自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	學習物體的顏色是因光的反射或透射造成	1. 建立光譜的觀念。 2. 認識可見光與不可見光 3. 學習物體的顏色是因光的反射或透射造成	1. 引入「光譜」的概念及發現的歷史。 2. 介紹可見光與不可見光的種類，及其波長的差異。 3. 利用紅色、藍色、綠色、黃色、紫色玻璃片，隔著光源，觀察玻璃紙吸收光譜的情形，並討論。	光譜成品展示相片及影片紀錄	自編教材、光譜儀、各色玻璃片
第15週	1	物體的顏色與光的關係(二)	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	發現光譜儀的分光現象以及學習光譜儀的應用層面	1. 經由紅藍綠LED燈，認識光的加成與顏色的關係。 2. 解釋有色玻璃	【發展活動】 1. 使用紅藍綠LED燈及Phet模擬軟體，說明光與顏色的關係，並解釋有色玻璃紙所吸收的光與玻璃紙顏色的關係。 2. 介紹「光的三原色」 3. 藉由色輪圖探討吸收光與有色玻璃紙的關係，引入「互補色光」的觀念，意即：吸收光與穿透光混合為白光。	1. 能說出光的三原色 2. 能說出光的加成	自編教材、紅藍綠LED燈、Phet模擬軟體

					紙吸收的光與玻璃紙顏色的關係。		與顏色的關係。	
第16週	1	物體的顏色與光的關係(二)	自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	發現光譜儀的分光現象以及學習光譜儀的應用層面	能說出光通過透明體後的顏色。	【評量活動】 預測活動： 由各組學生將一有色玻璃片遮光後的吸收光譜上傳到大螢幕上，藉由玻璃片所顯示的光譜，讓其他組別猜測所使用的玻璃片的顏色，猜對最多的組別可以得到加分獎勵。	能從顯示的光譜，說出使用玻璃片的顏色	自編教材
第17週	1	光譜儀的分光應用於有色重金屬溶液檢測	自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	學習以光譜儀檢測有色重金屬離子溶液	認識有色重金屬離子的水溶液顏色	一、準備活動 - 介紹幾種有色重金屬離子的水溶液。 (以簡報讓學生了解不同金屬離子溶於水中有不同顏色) - 提問學生：如果水看起來是透明無色，就代表沒有重金屬離子汙染嗎？請學生發表想法，提問：如何檢測水中有無重金屬離子？ 二、發展活動 - 檢測各種金屬離子水溶液 (各組試著將已配置好的銅離子(藍色)、鈷離子(粉紅色)、鐵離子(黃褐色)、錳離子(紫色)等水溶液裝入比色管再置入分光光度計，透過光譜儀觀察其結果。) - 學生拍照上傳及討論 (學生討論將不同重金屬離子水溶液吸光再經光譜儀分光後的結果拍照討論吸光情形，紀錄於學習單)	成品展示 影片紀錄	自編教材
第18週	1	光譜儀的分光應用於有色重金屬溶液	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善	學習以光譜儀檢測有色重金屬離子溶	能從顯示的光譜，判斷重金屬離子水溶液的種	【評量活動】 各組發下一瓶未知液 (將未知液置入分光光度計，透過光譜儀分析，將結果拍照上傳，並請各組猜猜每一組的溶液為何種重金屬離子水溶液，	能從顯示的光譜，	自編教材

		檢測	用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	液	類	請各組說明推論的想法。	說出樣品是哪一種重金屬水溶液	
第19週	1	微量重金屬污染的檢測方式	自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	知道微量重金屬污染的檢測方式以添加顯色劑方式來進行	1. 能從 Spectrum Analyzer 將光譜轉換成波長及光強關係圖 2. 分辨相近顏色但不同物質的檢測方式。	【發展活動一】 由第五堂課所得到的各種有色重金屬離子的分光光譜圖，利用 iPad 的 App:Spectrum Analyzer 可以將光譜轉換成波長及光強關係圖 1. 示範如何使用 iPad 的 App:Spectrum Analyzer 將光譜轉換成波長及光強關係圖 2. 請同學試著將光譜轉換成波長及光強關係圖： （以平板 App :Spectrum Analyzer 分別將銅離子光譜圖、鐵離子光譜圖、錳離子光譜圖、鈷離子光譜圖轉畫成波長及光強度關係圖，藉此讓學生更了解金屬離子吸收的光範圍及吸光強度。） 3. 再以藍色墨水讓同學進行相同試驗，也一樣將藍色墨水的光譜圖轉成波長及光強度關係圖，觀察其圖形與銅離子是否相同，以驗證不同物質即使顏色相近，但在波長及光強度關係圖上仍可見其差異性，教導學生分辨相近顏色但不同物質的檢測方式。	能從 Spectrum Analyzer 將光譜轉換成波長及光強關係圖	自編教材、平板
第20週	1	微量重金屬污染的檢測方式	自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀	認識微量重金屬污染的檢測方式	知道微量重金屬污染的檢測方式是以添加顯色劑方式來進行	【發展活動二】 以加入顯色劑方式檢測低濃度銅離子水溶液 （取低濃度銅離子透明澄清液加入氨水觀察其顏色變化來學習低濃度金屬離子的檢測） 教師解說顯色劑原理： 「銅離子在水溶液中呈藍色，銅離子加入氨水產生深藍色的銅氨錯離子，方程式為 $\text{Cu}^{2+} + 4 \text{NH}_4\text{OH} \rightleftharpoons \text{Cu}(\text{NH}_3)_4 \cdot$	提問與回答	自編教材

			察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。			4H ₂ O」		
--	--	--	---------------------	--	--	--------------------	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。
2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

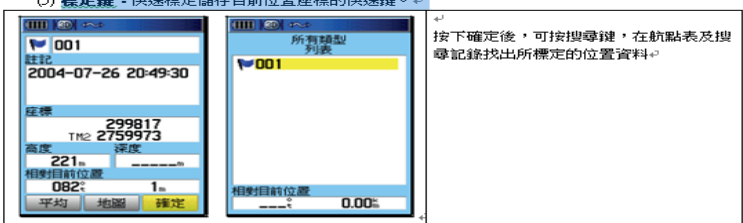
彰化縣縣立 彰興國民中學 115 學年度 第 二 學期 彈性學習課程/興水源起

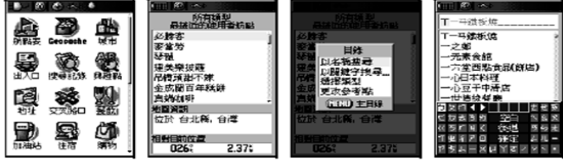
課程名稱	興水源起	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習 課程 類別	1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展 設計理念	食安問題非常多樣化，本課程除了帶領學生認識日常飲用水處理方式外，並藉由課程教導學生「自製濾水器」，在遇到水質不佳時，可以找出解決方法，並探究濾水材料與其過濾之成效，課程中學生自主蒐集資料並實作實驗。並配合檢測儀器，了解各項數據的變化，將會喚起孩子對水資源珍惜的覺知。課程也安排學生參觀社區淨水廠，實際參觀自來水淨水過程，藉由老師的講解，並結合競賽式的評量，來增加學生學習趣味。本課程以「水」為教學核心，發展最後一個教學次主題： 汙水處理廠地理實察 本課程主題為「源源不絕-綠能科技實作課程模組」。本課程模組分為六大單元主題，依序為「綠能簡介」、「發電機原理探究與實作」、「風能探究與實作」、「熱電晶片探究與實作」、「太陽能探究與實作」、「綠能應用之創意思考」。 台灣的能源主要仰賴進口，因此近年來國內的油價電價常常隨著國際原油價格而變動，再加上台灣各個發電廠的發電量是否足夠，已成為國內重大議題，綠色能源與再生能源的開發利用勢在必行。 此外，彰化縣近年來的綠能政策，在中小學校舍屋頂廣設太陽能板進行發電，並積極與國外風力發電業者接洽，在彰化外海計畫興建離岸風力發電機組，太陽能與風能的運用已成為彰化縣綠能發展的重要方向。 有鑑於此，本課程的核心目標在於增進學生對綠色能源與再生能源的體認與體驗，動手操作與探究，小組討論與發現各項再生能源的優缺點，進而引發學生探究各種再生能源在台灣應用的可行性				
核心素養	pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度的探究活動。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 地 1c-IV-1 能運用地理基本概念與技能，來檢視生活中面臨的選擇與決策。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。				

		社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。																																									
課程目標		汗水處理廠地理實察： 1. 從儀器接收的衛星訊號中，覺察定位與未定位的差異。 2. 從儀器接收的座標中，覺察台灣地區二度分帶座標與距離的關係。 3. 會使用 GPS 儀器進行標定及導航並探究減低誤差的方法。 4. 會使用 GPS 儀器於植物分布探究，來進行地理實察練習。 5. 操作 google earth 認知彰化縣汗水處理廠及工業區的空間分布，並透過資料蒐集認知 污水處理與河川汙染之間的關係。 6. 能運用地理基本概念與技能，檢視生活中面臨的選擇與決策。 7. 能透過團隊分工合作進行資料蒐集及地圖繪製。 8. 學生能覺察及積極關心生活周遭環境並學習溝通與分享的能力。 能源科技探究： 1. 綠色能源的認識 2. 綠色能源與其他能源的優劣比較 3. 彰化縣綠色能源發展現況 4. 探討彰化縣發展各項綠色能源的優勢與限制 5. 知道風能的特性與優缺點 6. 探究與了解自製風力發電機的製作要點與注意事項 7. 探究與了解影響自製風力發電機發電效率的影響因素 9. 知道能量之間可進行轉換 10. 知道熱電晶片通電後能夠產生溫差 11. 探究與了解影響熱電晶片發電效率的影響因素 12. 知道太陽能的能量特性 13. 知道太陽光能與太陽熱能的異同 14. 知道影響太陽能光電板發電效率的因素 15. 知道影響自製太陽能玩具車動力的因素																																									
配合融入之領域或議題		<table><tr><td>☐國語文</td><td>☐英語文</td><td>☐本土語</td><td>☐性別平等教育</td><td>☐人權教育</td><td>☒環境教育</td><td>☒海洋教育</td><td>☐品德教育</td></tr><tr><td>☐數學</td><td>☒社會</td><td>☒自然科學</td><td>☐藝術</td><td>☐生命教育</td><td>☐法治教育</td><td>☒科技教育</td><td>☒資訊教育</td></tr><tr><td>☐綜合活動</td><td></td><td></td><td></td><td>☒安全教育</td><td>☐防災教育</td><td>☒閱讀素養</td><td>☐多元文化教育</td></tr><tr><td>☐健康與體育</td><td></td><td>☒生活課程</td><td>☐科技</td><td>☐生涯規劃教育</td><td>☐家庭教育</td><td>☐原住民教育</td><td>☒戶外教育</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>☐國際教育</td><td></td></tr></table>		☐ 國語文	☐ 英語文	☐ 本土語	☐ 性別平等教育	☐ 人權教育	☒ 環境教育	☒ 海洋教育	☐ 品德教育	☐ 數學	☒ 社會	☒ 自然科學	☐ 藝術	☐ 生命教育	☐ 法治教育	☒ 科技教育	☒ 資訊教育	☐ 綜合活動				☒ 安全教育	☐ 防災教育	☒ 閱讀素養	☐ 多元文化教育	☐ 健康與體育		☒ 生活課程	☐ 科技	☐ 生涯規劃教育	☐ 家庭教育	☐ 原住民教育	☒ 戶外教育							☐ 國際教育	
☐ 國語文	☐ 英語文	☐ 本土語	☐ 性別平等教育	☐ 人權教育	☒ 環境教育	☒ 海洋教育	☐ 品德教育																																				
☐ 數學	☒ 社會	☒ 自然科學	☐ 藝術	☐ 生命教育	☐ 法治教育	☒ 科技教育	☒ 資訊教育																																				
☐ 綜合活動				☒ 安全教育	☐ 防災教育	☒ 閱讀素養	☐ 多元文化教育																																				
☐ 健康與體育		☒ 生活課程	☐ 科技	☐ 生涯規劃教育	☐ 家庭教育	☐ 原住民教育	☒ 戶外教育																																				
						☐ 國際教育																																					
課程架構																																											
教學	節數	教學單元	學習表現 （校訂或相關	學習內容 （校訂）	學習目標	學習活動	學習評量 （表現任	自編 自選 教材																																			

期程		名稱	領域)				務)	/學習單
第 1 週	1	漫談 GPS	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	認識衛星與 GPS	介紹衛星與 GPS 的原理，引入 GPS 與現今生活的連結。	一、準備活動 進行課程介紹並說明評量方式。同時進行異質分組。 【引起動機】 - 調查同學家中有 GPS 儀器的人數引入 GPS 與現今生活的連結。 - 詢問曾經操作過 GPS 儀器(進行搜尋及導航)有過成功經驗的學生人數有多少？ 二、發展活動 1. 教師說明 GPS 的中文全名。並用提問如何做到定位?定位需要有哪些技術或設備來配合?(人造衛星、接收器、地面控制站) 2. 教師先說明人造衛星發展的背景 3. 教師發問: 如何定位? 定位至少需要幾顆衛星? 定位的誤差是多少? 衛星會不會受到天候因素影響接收而無法定位? 詢問學生那些地方可能會收不到衛星訊號而影響定位功能? 4. 教師說明: GPS 的定位是利用衛星基本三角定位原理, GPS 接收裝置以測量無線電信號的傳輸時間來量測距離, 以距離來判定衛星在太空中的位置, 這是一種高軌道與精密定位的觀測方式。	1. 討論發表 2. 能說出 GPS 的原理	自編講義
第 2 週	1	漫談 GPS 儀器操作: 標定與誤差探討	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	能從儀器接收衛星訊號, 並完成定位。	學習儀器操作, 並從儀器接收的衛星訊號中, 覺察定位與未定位的差異。	【GPS 儀器的操作】 - 介紹 GPS 儀器功能簡介  - 學習操作 GPS 儀器一: 了解定位成功與不成功介面訊息 各組發下 GPS 儀器, 先讓學生開機, 帶到戶外空曠無遮蔽處進行觀察: - 嘗試透過 GPS 儀器觀察衛星狀態及訊號接收情形, 同時拿著儀器順時針轉	討論發表 能操作 GPS 儀器	自編講義

						動 90 度，觀察介面中紅點移動狀態。再轉 90 度，再觀察紅點變化；再轉 90 度，再觀察紅點變化；提問：紅點代表何種意義？（面對的方位） - 請學生發表討論接收衛星完成定位與未定位前後螢幕上會有那些不同？上面的訊息如何解讀。 - 請同學將儀器置於室外可見處繼續接收衛星定位，全體學生進教室 - 如何讀懂定位座標訊息~台灣地區二度分帶座標系統介紹 教師介紹 3D 轉 2D 投影造成的地圖投影變形導入橫麥卡托投影及二度分帶。教師介紹數學二維座標系統如何標定座標，以及座標代表的意義是距離。再帶入台灣地區二度分帶投影。（特別澄清 XY 軸是距離概念，與經緯度座標有不同）																				
第 3 週	1	GPS 儀器操作：標定與誤差探討	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	從儀器接收的座標中，覺察台灣地區二度分帶座標與距離的關係。	從儀器接收的座標中，找出在校園衛星影像的地圖作標點，並能回報正確的座標位置。	分組實作進行台灣地區二度分帶校園座標觀察（競賽式） （發下校園衛星影像地圖，各組分派到圖中一點進行座標觀察，回報正確座標位置） 台灣地區二度分帶座標特蒐任務 <table><tr><th>橫坐標</th><th>縱坐標</th><th>他是誰</th></tr><tr><td>203000(10)</td><td>2661824(34)</td><td></td></tr><tr><td>202980(90)</td><td>2661708(18)</td><td></td></tr><tr><td>203064(74)</td><td>2661760(70)</td><td></td></tr><tr><td>203140(50)</td><td>2661710(20)</td><td></td></tr><tr><td>203035(45)</td><td>2661646(56)</td><td></td></tr></table> 每組分配一個點 總結：老師公布答案並釐清同學錯誤點 彰興國中位於東經 121 度的東邊還是西邊？ 彰興國中距離赤道約多少公里（公尺）？	橫坐標	縱坐標	他是誰	203000(10)	2661824(34)		202980(90)	2661708(18)		203064(74)	2661760(70)		203140(50)	2661710(20)		203035(45)	2661646(56)		討論發表實作測驗	自編講義
橫坐標	縱坐標	他是誰																								
203000(10)	2661824(34)																									
202980(90)	2661708(18)																									
203064(74)	2661760(70)																									
203140(50)	2661710(20)																									
203035(45)	2661646(56)																									
第 4 週	1	GPS 儀器操作：標定與誤差探討	地 1c-IV-1 能運用地理基本概念與技能，來檢視生活中面臨的選擇與決策。	- 從儀器接收的座標中，覺察台灣地區二度分帶座標與距離的關係。 - 會使用	- 能學會並使用 GPS 儀器內的設定 - 舉辦校園標定練習競賽（需規劃最短路徑），限時內回到教室的同學給予獎勵積點。 - 小組思考並	一、準備活動 教師準備 GPS 儀器（約每組 2~3 隻），一隻 GPS 儀器搭一張學習單。學生需帶筆。教師發下 GPS 儀器，開機接收衛星。 二、發展活動 - 引導學生看懂儀器內的設定：換頁鍵—主目錄—設定—單位中觀看座標系統及 TWD67、TWD97、WGS84 的區隔。 - 引導學生進行台灣地區 2 度分帶座標設定並提問：如果把儀器帶到澎湖地區還不能用台灣地區 2 度分帶？應改為什麼？並說明全球適用的是經緯度（度）或經緯度（度分秒）的表示法。 - 引導學生換頁鍵—主目錄—設定—航跡中選擇開啟，並說明開啟的功能為何？ - 進行標定練習：標定鍵—按確定，即將位置紀錄於儀器內	討論發表實作測驗	自編講義																		

				GPS 儀器進行標定及導航並探究減低誤差的方法	討論誤差的原因，找出減少戶外定位誤差的方法並發表。	5. 如何看已標定的點: 搜尋—航點表—有標定的代碼可以查看 (5) 標定鍵: 快速標定儲存目前位置座標的快速鍵。  (6) 搜尋鍵: 快速搜尋, 提供多種方式, 尋找目標。 校園標定練習競賽(需規劃最短路徑): 發下學習單, 選定校園四個角落貼上彰興國中英文簡寫, 各組到這四點站在貼紙上進行標定並同時記錄於學習單(給予各小小組 12 分鐘), 同時規定 12 分鐘內回到教室的同學給予獎勵積點。教師選擇室內及戶外各一點要求各組將座標位置寫於黑板, 討論以下問題: 哪一個點的誤差最大? 各組想一個方法可以減少戶外定位的誤差? 請討論原因或方法並發表。 總結各組內容, 並預告下一次課程活動。		
第 5 週	1	GPS 儀器操作: 導航與實察練習	地 1c-IV-1 能運用地理基本概念與技能, 來檢視生活中面臨的選擇與決策。	會使用 GPS 儀器進行標定及導航	學生能利用 GPS 儀器導航到規定地點集合, 3 分鐘到達的組別給予獎勵點數	一、準備活動 教師準備 GPS 儀器(約每組 2~3 隻), 一隻 GPS 儀器搭一張學習單。學生需帶筆。教師發下 GPS 儀器, 開機接收衛星。另教師需事先準備將各關提示說明置入牛皮紙袋中。並藏好寶箱(密碼鎖上鎖並記下坐標位置)。 二、發展活動 1. 導航功能練習: 告知同學要更換上課地點, 地點為(203110, 2661750), 請同學利用 GPS 儀器導航到這個地點集合, 3 分鐘到達的組別給予獎勵點數 (提醒同學導航分成直線導航及路徑導航, 路徑導航會導航到大馬路上繞一圈再回來, 校園中用大比例尺地圖要選直線導航順著方位前進) (若地圖頁面顯示的範圍太大, 目的地看不清楚需利用放大功能一直按, 調整大小到最適合的頁面) 請同學利用儀器導航功能到目的地上課。到達目的地後請就地站好, 切勿移動位置。 檢核: 全班到達地點後, 請同學環顧四週大家的位置略有差異, 讓各組分析造成的原因為何?(歸納出每隻 GPS 儀器皆有誤差。)以下課程若使用到導航功能到達目的地後, 要找的寶箱若不在此地點, 必在附近。就如同現在大家站立的位置一樣。	討論發表 實作測驗	自編講義

						A、通常以「最近點」模式進行，亦即先搜尋距離本機目前位置、半徑距離最小的點位為優先。若內容裡沒有欲找目標，可再按「目錄鍵」，以輸入名稱或關鍵字搜尋。  B、手動輸入：以手動方式，將已知的點位座標，逐點輸入至航點資料庫。 搜尋鍵→航點表→若航點表內沒有任何資料，先標定一個點位，繼續下一步驟→移動游標到欲更改的地方→按下輸入→更改資料→按下導航，即可到達欲到達的點位。 		
第 6 週	1	GPS 儀器操作：導航與實察練習	社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	會使用 GPS 儀器於植物分布探究，來進行地理實察練習。	- 利用遊戲闖關的競賽方式，提升學習動機與趣味性。 - 結合校園植物之實察任務，針對書面資料中的植物進行辨識，利用 GPS 標定功能標定該類植物在校園後花園中的所有分布。	2 結合校園植物之實察任務 - 教師教導 GPS 更改圖例及標定點輸入，告知等一下會使用到 (了解植物)各組跟老師準備 1~6 包牛皮紙袋內裝有植物名稱，進行了解植物，算出密碼鎖密碼。 (了解植物)：根據各組數字給出一份植物介紹文字，將植物名挖空，並附上八張圖片，上面有植物名，請同學根據自己植物配出正確的答案。(附件) (獵樹行動)進行任務說明，各組必須針對書面資料中的植物進行辨識(一人一張植物先 5 分鐘去尋找植物)(校園植物實察)，全組集合後一同並利用標定功能標定該類植物在校園後花園中的所有分布。一棵植物一個標定，兩棵植物兩個標定，以此類推……。同時兩位同學運用紙本地圖及貼紙進行地圖製作 - 時間限制:20 分鐘 - 遊戲規則及注意事項： - 同一小隊一起行動，切忌單獨行動。 - 每組至少完成 2 種以上植物標定並更改圖例完成。 - 時間到回到教室 教師總結今天課程。	討論發表 實作測驗	自編 講義
第 7 週	1	GPS 探究校園植物暨衛	社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解	學習 Google Earth 影像原理及操	- 簡要介紹 Google Earth 基本操作功能 - 利用 GPS 儀器	一、GPS 資料輸入地圖 說明： (一). GPS儀器紀錄之航點及路徑輸入Google Earth衛星影像 - 介紹Google Earth - 簡易介紹 Google Earth：是一套以 3D 方式呈現地表全貌之地圖軟體。其影像	討論發表 實作測驗	自編 講義

		星影像認識彰化	其抉擇。	2. 能將 GPS 資料輸入地圖	紀錄之航點及路徑匯入 Google Earth	內容主要分為衛星影像與數值航空照片兩類。簡要介紹 Google Earth 基本操作功能。(功能列、工具列、搜尋功能選單、地標面板、圖層面板、導覽控制鈕、狀態列) 2. 利用 GPS 儀器紀錄之航點及路徑匯入 Google Earth GPS 儀器匯入 Google Earth 步驟： (1)步驟一：開啟 GPS 儀器並連上傳輸線 (2)步驟二：從 Google Earth 中點選工具→全球衛星定位→匯入 Garmin→匯入 (3)步驟三：更改標定點名稱、色彩、標籤大小→加入說明、圖片 • 步驟四：儲存成圖片上傳 完成 1. 分組抽人 GPS 標定點位上傳,各組進行進行猜一猜活動並請各組指派同學介紹校園植物分布作為實察前練習		
第 8 週	1	地理實察手冊製作	社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	1. 認識河川侵蝕與堆積作用造成的地形分布 2. 認識濁水溪流域的歷史變遷 3. 學習衛星影像判讀原則，並從衛星影像判讀賞、辨識不同地表景觀。	1. 認識河川侵蝕與堆積作用造成的地形分布。 2. 能知道河流出口造成三角洲，河流出口能造成沖積扇。 3. 教師介紹濁水溪流域的歷史變遷。 4. 能利用 google earth 找出濁水溪沖積扇平原堆積地形的頂點。 5. 能從衛星影像判讀不同地形分布。 6. 老師解說衛星影像判讀原則	二、衛星影像認識彰化 ~衛星影像與彰化平原~ 1. 教師介紹河川侵蝕與堆積作用造成的地形分布 2. 判別河蝕與河積地形的分布位置 (1)教師介紹河流出海口的河積地形變化 (2)教師介紹河流出口口的河積地形變化。 3. 請同學說出彰化地區所在是屬於河川侵蝕或河川堆積地形?並找出主要有哪些河川?提問: (1)展示濁水溪流域的歷史變遷,請同學思考為什麼? (2)彰化~濁水溪沖積扇平原堆積地形的頂點應是哪裡?請利用 google earth 找出來 (3)從衛星影像判讀不同地形分布的人地互動。 (說出河川開始出現水災的點並說出同時也是人口聚居處) 4. 從衛星影像判讀認識彰化地區地表景觀並能欣賞、辨識不同地表景觀 地圖與衛星影像兩者差異在於地圖是根據一定的數學法則 地球的自然現象和社會現象透過概括和符號縮繪在平面上的圖形。衛星影像是由衛星所拍攝的地表景物，適合用來觀察大面積的地表景象與變遷,也可清楚呈現地表土地利用情形。 (1)老師解說衛星影像判讀原則 顏色~指影樣上物體的色彩或相對的明暗度。例如:桃園台地上的埤塘，在影像上是一塊一塊的灰色。 形狀~指個別物體的一般樣式、外貌或輪廓。例如:樹枝狀彎曲的湖泊就是水庫。 大小~物體在影像上所呈現的大小	討論發表 實作測驗	自編講義

						例如:較大較粗者為高速公路，較小者為一般道路。 排列~例如:一排排整齊的樹叢可能是果園。 空間與位置的關聯~ 陰影~例如運用陰影的有無判讀為平面道路或高架道路。 (2)小測驗:教師播放操場、彰興國中、農地、彰濱工業區、八卦台地、衛星影像 請學生判讀哪個工業設施?及哪種地形? (3)教師說明 google earth 版面配置及工具列中經緯度定位。 (4)教師最後總結		
第9週	1	地理實察手冊製作	社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	1. 善用網路資源蒐集資訊，了解污水處理廠污水處理的步驟製作「實察地圖」及實察小書。 2. 操作 google earth 認知彰化縣污水處理廠及工業區的空間分布，並透過資料蒐集認知污水處理	善用網路資源搜尋芳苑工業區污水處理廠污水處理的步驟，及河川污染的等級辨識，製作「實察地圖」及實察小書	一、準備活動 帶領學生進入電腦教室分工進行資料蒐集與整理 二、發展活動 製作「實察地圖」及實察小書： (1)教師說明實察小書需擺放的資訊分類有二:彰化縣主題地圖及實察地點相關介紹。 (2)教師介紹主題地圖繪製須注意的事項及版面配置。 (3)分享地圖成果並講解本節課同學任務進行分工 (4)分組蒐集資訊(芳苑工業區污水處理廠、芳苑鄉介紹、污水處理的步驟及河川污染的等級辨識) (5)善用網路資源搜尋資料並完成地點或相關介紹內容 (6)統一上傳繳交作業並進行小組互評 (7)各組分享自己製作的地圖及內容。 2. 污水處理廠簡介 (1)教師介紹大自然自淨能力。 (2)污染的分類與定義。 (3)教師檢視河川污染的指標。 (4)分辨污水檢測過程多一道重金屬處理的流程與污水處理流程的差異。 (5)污泥處理認識 5. 總結	討論發表 實作測驗	自編講義

				與河川 污染之 間的關 係。				
第 10 週	1	汙水 處理 廠地 理實 察	社 3a-IV-1 發 現不同時空脈 絡中的人類生 活問題，並進 行探究。	實際參訪汙 水處理廠， 認識水質取 樣與檢測方 式。	1. 實際參訪芳 苑工業區汙 水處理廠， 觀察工廠汙 水處理的流 程與步驟。 2. 認識水質取 樣與檢測方 式。	一、準備活動 前置作業：行前家長同意書及活動說明 二、發展活動 芳苑工業區汙水處理廠實地參訪。 1 透過簡報認識工業區的工廠類型 2 實地參訪工業區汙水處理的流程與步驟 3 分辨進流水與分流水的簡易差異(從顏色, 味道, ph 值辨識) 4 在工作人員安全維護下利用 GPS 導航進行水質取樣工作 5 懸浮物沉降實驗 6 進行 ph 值檢測實驗 7. 綜合座談 請同學針對各種問題及疑慮進行提問與回答。 8. 本活動配合學習手冊及學習心得分享進行課程評量	討論發表 實作測驗	自 編 講 義
第 11 週	1	綠能 認識 與簡 介 彰化 縣綠 能發 展現 況探 討	自-J-A3 具備 從日常生活 經驗中找出問 題，並能根據 問題特性、資 源等因素，善 用生活週遭的 物品、器材儀 器、科技設備 及資源，規劃 自然科學探究 活動	1. 認識綠 色能源與 非綠色能 源，並能 比較兩者 間的差 異。 2. 了解彰 化縣各項 綠色能源 的發展現 況	1. 綠色能源 的認識 2. 綠色能源 與其他能源 的優劣比較 3. 彰化縣綠 色能源發展 現況 4. 探討彰化縣發 展各項綠色能源 的優勢與限制	《活動內容：綠能認識與簡介》 一、引起動機 教師透過 ipad 上網，並連接投影機，播放近年來台灣油價電價與瓦斯費漲價相關的新聞，引導學生思考台灣能源不足的隱憂。 教師透過投影片，向同學介紹綠色能源以及非綠色能源的定義，引導學生思考並進行區辨，完生學習單上的第一題提問 二、發展活動 (1)以小組為單位，每一小組分配一台 ipad，並上網連結經濟部能源局網站 (2)教師分配各小組分別觀看能源局網站中不同的再生能源介紹，並透過網路搜尋該能源其他的相關資料，小組成員共同歸納整理其簡介與特性，完成學習單上該項能源的簡要敘述 (3)各小組討論後，每一組推派一位成員進行小組發表，準備對全班同學介紹該組分配到的能源種類	討論發表 實作測驗	自 編 講 義

						三、探究結果總結與概念統整 (1)全班聆聽各小組代表對於不同再生能源的簡介與說明，並完成學習單上該項能源的簡要敘述 (2)聽完各組對再生能源的介紹後，教師引導各組對各項能源的優缺點進行討論，並完成學習單上各項能源的優缺點比較 (3)教師利用 ipad 的相機功能，將各組學習單的討論結果拍照並投影至投影幕，使學生互相觀摩學習，對各種能源有更深入的認識		
第 12 週	1	發電機原理探究與實作	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動	認識發電機的主要構造和原理。	1. 認識發電原理以及發電機主要構造 2. 了解發電機構造設計背後的主要原因	《活動內容：簡易發電機實作課程》 一、引起動機 分組操作指尖陀螺發電機以及卡片式手電筒，觀察 LED 燈的發光情形，體驗簡易型的發電方式(教師不須刻意引導學生如何操作以上裝置，只需要各組想辦法讓 LED 燈發光即可) 二、發展活動 (1)教師簡介手搖式手電筒各部零件，並在講桌擺放 1 至 2 組示範用的成品給學生觀摩，以小組為單位，進行手搖式手電筒的製作 (2)小組發表與分享，比較尖陀螺發電機、卡片式手電筒以及自製手搖式手電筒在構造上或發電方式的異同，並將討論結果紀錄在學習單上(教師暫不予以評論，並鼓勵每一位學生在小組內自由發表看法，再由小組長統一發表) 三、探究結果總結與概念統整 (1)教師利用教學短片與圖例，簡介電磁感應原理以及各項變因之間的關係 (2)引導學生回顧各組的發表結果，並思考各組答案的正確性 (3)針對各組的發表結果，無論正確與否，教師皆肯定其思考與討論的過程，鼓勵多方面思考並以嚴謹的態度進行驗證與探究	討論發表實作測驗	自編講義
第 13 週	1	發電機原理探究與實作	自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應	1. 認識發電機的主要構造和原理。 2. 探究簡易發電機發電效率的影響	1. 認識玩具馬達及大型風力發電機內部構造發電原理，以及發電機主要構造 2. 了解發電	《活動內容：發電機發電效果探究》 一、引起動機 分組操作玩具馬達齒輪組，將玩具馬達的電線與 LED 燈連接，並以手指轉動馬達組，觀察 LED 燈的發光情形，體驗將玩具馬達齒輪組做為迷你發電機的可能性 二、發展活動 (1)教師給予各小組另一個玩具馬達，引導學生將玩具馬達拆解，觀察馬達內部各個構造	討論發表實作測驗	自編講義

			多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據	因素	機構造設計背後的主要原因 3. 探究簡易發電機發電效率的影響因素	(2)各小組拿出前一節的自製手搖式手電筒，與玩具馬達內部各個構造進行觀察比較，探究玩具馬達為何可用於發電的原因 (3)小組發表探究結果並進行學習單的填寫 (4)請學生以手指重新轉動一次馬達齒輪組，觀察 LED 燈的發光情形 (5)請學生將玩具馬達自齒輪組拆解下來，以手指單獨轉動馬達，觀察 LED 燈的發光情形 (6)針對步驟(4)和步驟(5)的觀察結果，進行小組討論，探究齒輪組對發電效果的影響以及原因 (7)小組發表探究的結果並進行學習單填寫 三、探究結果總結與概念統整 (1)教師進行齒輪的相關概念介紹 (2)教師播放大型風力發電機內部構造的介紹短片，再針對本活動的齒輪組，簡述其使用的目的 (3)關於自製迷你發電機，教師總結各個影響發電效果的可能因素，引導思考此發電機用於風力發電或水力發電的優缺點，做為下一堂課引起動機的伏筆		
第14週	1	風能探究與實作	自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據	1. 知道風能的特性與優缺點 2. 學習自製風力發電機，探究影響發電效率的因素。	1. 知道風能的特性與優缺點 2. 探究與了解自製風力發電機的製作要點與注意事項 3. 探究與了解影響自製風力發電機發電效率的影響因素	一、引起動機 教師連接 ipad 與投影機，播放風能相關的投影片，使學生了解早期人類生活中如何利用風能 二、發展活動 (1)以小組為單位，每一小組分配一台 ipad，並上網進行資料蒐集 (2)教師引導學生回顧前一堂課對於風能的特性的討論結果 (3)教師引導學生上網搜尋國內外各種風力發電機的造型與運作方式 (4)教師引導學生上網搜尋各式風力發電機的構造說明 (5)根據上網搜尋的資料，小組討論風力發電機各個構造在設計時的注意事項，並將結果書寫在學習單上 三、探究結果總結與概念統整 (1)各小組推選代表，將學習單上該組討論的結果進行發表與分享 (2)小組進行發表的同時，教師利用 ipad 的相機功能，將各組學習單的討論結果拍照並投影至投影幕，使學生互相觀摩學習 (3)教師引導學生將他組討論的結果，簡要地書寫在學習單上，並與自己的討論結果相互比較，以對風力發電有更深入的認識	討論發表實作測驗	自編講義
第	1	風能	自-J-B2 能操	1. 學習	1. 分組競賽	《活動內容：自製風力發電機實作課程》	討論發表	自

15 週		探究 與實 作	作適合學習 階段的科技設 備與資源， 並從學習活 動、日常經 驗及科技運 用、自然環 境、書刊及 網路媒體中， 培養相關倫 理與分辨資 訊之可信程 度及進行各 種有計畫的 觀察，以獲 得有助於探 究和問題解 決的資訊。	自製 風力發 電機， 探究影 響發電 效率的 因素並 予以改 良、測 試。 2. 經由小 組討論、 溝通與 分享， 達到合 作學習 的效果。	製作風力發 電機扇葉。 2. 進行各組 風力發電 測試，分 享、討論 後對成品 進行改良 與進一步 測試。	一、引起動機 教師引導學生回顧前一節課的探究結果，接著展示自製風力發電機的成品，示範其操作方式，並提示學生在製作風力發電機扇葉時所要達到的目標為何 二、發展活動 (1)教師說明自製風力發電機扇葉的尺寸限制，以及分組競賽的評分方式 (2)教師巡視各組製作風力發電機扇葉的狀況，鼓勵組員們集思廣益與分工合作 (3)教師指導各組風力發電機的發電測試，鼓勵及引導各組針對自己的成品進行改良與進一步測試 三、探究結果總結與概念統整 (1)教師巡視並引導各組將測試過程中發現的改良方法記錄在學習單中 (2)教師引導各組檢驗各項改良方式是	實作測驗	編講義
第 16 週	1	熱電 晶片 探究 與實 作	自-J-B2 能操 作適合學習 階段的科技設 備與資源， 並從學習活 動、日常經 驗及科技運 用、自然環 境、書刊及 網路媒體中，	1. 從實作 體驗能 量之間 可進行 轉換。 2. 知道熱 電晶片的 原理與應 用。 3. 了解影響	1. 知道電 能與熱能 之間可進 行轉換。 2. 知道熱 電晶片通 電後能夠 產生溫差 3. 探究與 了解影	《活動內容：熱電晶片實作課程》 一、引起動機 教師將熱電晶片發給每一小組，告訴全班同學此裝置的名稱，但不給予任何說明，請每一小組討論並猜測此裝置的用途 二、發展活動 (1)教師指導各組將熱電晶片與開關以及電池組進行連接(教師於此時提醒學生，裝置中的開關先不予接通) (2)教師請各組組員輪流以食指及拇指捏住熱電晶片的兩面，並將開關接通，使學生輪流體驗熱電晶片通電後的現象，並將結果書寫在學習單上	討論發表 實作測驗	自編 講義

			培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	熱電晶片發電效率的影響因素	響熱電晶片發電效率的影響因素	(3)教師利用 ipad 的相機功能，將各組學習單的討論結果拍照並投影至投影幕，使全班同學相互對照 (4)小組之間出現不同答案時，教師進一步詢問該組的測試過程，並請全班再次測試，以了解是否有一致的答案 (5)教師引導學生思考熱電晶片通電時的能量如何轉換，並請學生猜測與討論，若將能量轉換的方式反向操作會有何種結果 (6)教師引導各小組思考上述能量反向操作時的實驗設計，並將設計方法以文字敘述或圖示紀錄在學習單上 (7)教師利用 ipad 的相機功能，將各組學習單的討論結果拍照並投影至投影幕，請各小組推選組員進行說明 三、探究結果總結與概念統整 (1)教師引導各小組思考上述能量反向操作時的實驗設計，並將設計方法以文字敘述或圖示紀錄在學習單上 (2)教師引導各組思考自己的實驗設計，找出各種可能的操作變因與應變變因，並記錄在學習單上 (3)教師利用 ipad 的相機功能，將各組學習單的討論結果拍照並投影至投影幕，請各小組推選組員進行說明(此時教師不予任何評論，並鼓勵學生進行不同的思考)		
第 17 週	1	熱電晶片探究與實作	自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	熱電晶片發電效果探究	讓學生探究與討論影響熱電晶片發電效率的影響因素	《活動內容：熱電晶片發電效果探究》 一、引起動機 教師利用 ipad 連接投影機，將前一堂課各組的討論結果投影至投影幕上，幫助各組回想前一堂課的思考流程 二、發展活動 (1)教師引導各組將器材進行連接，完成該實驗設計 (2)教師引導各組依照各項操作變因進行測試，並將各操作變因導致的發電情形予以觀察並紀錄在學習單上(教師巡視各組探究情形，引導學生詳細記錄裝置的各項細節(熱源與熱源溫度、冷熱源與熱電晶片的連結方式)，進行深入的探究過程) (3)教師利用 ipad 的相機功能，將各組學習單上的探究與實驗結果拍照並投影至投影幕，使全班同學相互對照 三、探究結果總結與概念統整 (1)教師透過 ipad 以及投影機，將各小組的實驗設計投影至投影幕，並對應到該組的實驗結果，簡要歸納各變因之間的關聯性 (2)若各組在相同的操作變因下出現不一樣的實驗結果，教師引導同學由實驗的設計或測量方式思考期可能原因 (3)教師引導同學將各組實驗結果進行總整理並歸納各項操作變	討論發表 實作測驗	自編講義

						因(若學生歸納統整的速度較快，各組可根據最後的統整結果，再次操作實驗以進行驗證)		
第18週	1	太陽能探究與實作	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	1. 太陽能特性簡介及應用探討。 2. 知道影響太陽能光電板發電效率的因素	1. 知道太陽能的能量特性 2. 知道太陽光能與太陽熱能的異同 3. 上網蒐尋影響太陽能光電板發電效率的因素，上台分享太陽能的各種特性以及優缺點。	《活動內容：太陽能特性簡介及應用探討》 一、引起動機 教師透過生活體驗的舉例(站在大太陽下的體驗)，引導學生思考太陽能代表的能量種類與差異 二、發展活動 (1)以小組為單位，每一小組分配一台 ipad，並上網進行資料蒐集 (2)根據學習單上列出的各種裝置，請各小組上網搜尋相關介紹，小組討論後，將其運用太陽能的方式進行簡要敘述 (3)根據搜尋的資料，請小組討論並歸納太陽能的各種特性以及優缺點 (4)各小組討論後，教師透過平板與投影機，將各組學習單的書寫情形投影至投影幕上 (5)每一組推派一位成員，對於該組討論的結果進行小組發表 三、探究結果總結與概念統整 (1)教師協助統整各小組的討論結果，將太陽光能與太陽熱能的特性進行總結 (2)對於太陽能光電板發電時的影響因素，請學生蒐集相關資料，當做回家功課，並做為下一堂課的伏筆	討論發表 實作測驗	自編講義
第19週	1	太陽能探究與實作	自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有	自製太陽能玩具車，知道影響太陽能光電板發電效率的因素並予以改良。	1. 知道影響太陽能光電板發電效率的因素 2. 知道影響自製太陽能玩具車動力的因素，測試後進一步改良。	《活動內容：自製太陽能車實作課程》 一、引起動機 教師請學生討論前一堂課的回家作業，將影響太陽能光電板發電效果的可能因素寫在學習單上(各組的討論結果不用公布，教師亦不用給予評論，以利學生之後根據自己組內的討論結果，進行進一步的探究與驗證) 二、發展活動 (1)教師將示範用的太陽能玩具車發給每一小組，並給予相關材料 (2)對於示範用的太陽能玩具車，小組各自進行觀察，並依照該組對於回家作業的討論結果進行驗證 (3)對於示範用的太陽能玩具車的發電效果以及各零件的性能，小組討論各種可能的改良方法，並將討論結果寫在學習單上 (4)利用各組拿到的製作材料，以小組為單位進行太陽能玩具車的製作並與以改良	1. 討論發表 太陽能車 3. 實作測驗	自編講義

			計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。			(5)各小組的太陽能玩具車製作完畢後，先進行測試，並進一步的改良 三、競賽規則說明與回家作業 (1)教師說明自製太陽能玩具車的競賽規則與注意事項 (2)根據競賽規則與注意事項，教師請各組將作品帶回做進一步討論與修正，當作回家作業，並於下星期帶來進行小組競賽		
第20週	1	太陽能探究與實作	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	自製太陽能車競賽，增加學習的動機及趣味性。	自製太陽能車競賽，根據比賽規則及結果，獎勵前三名的作品。	《活動內容：自製太陽能車競賽》 一、競賽規則說明與賽前準備 教師說明自製太陽能玩具車競速賽與拉力賽的比賽規則以及注意事項，並給予各組5分鐘的準備時間挑選選手以及作品最後的調整（準備期間教師挑選2名同學協助比賽時的計時與紀錄） 二、自製太陽能車競速賽 (1)教師預先在室外平坦空地規劃自製太陽能車的比賽賽道長度（約15公尺） (2)教師引導各小組依照組別順序，各組選手出列進行比賽，計時與紀錄的同學將比賽結果予以記錄 (3)教師根據比賽結果統計並公布前三名的作品 三、自製太陽能車負重競賽 (1)教師給予各組5分鐘的時間調整與修改太陽能車以進行太陽能車拉力賽 (2)教師以電子磅秤測量各組的太陽能車重量並加以記錄 (3)教師在太陽能車上放置已知質量的砝碼後，選手將太陽能車放置地面觀察是否能前進，若順利前進，則依序放置更多砝碼 (4)重複以上步驟，直到太陽能車無法繼續前進為止，並將放置的砝碼總重與太陽能車的重量相加，即為該太陽能車的負重成績 (5)教師根據比賽結果統計並公布前三名的作品	1. 討論發表 2. 太陽能車 3. 實作測驗	自編講義

參考表(二) 統整性 主題/專題/議題探究課程：跨年級

彰化縣縣立彰興國民中學 115 學年度 第 二 學期 跨年級課程名稱：_____

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)				類 型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 〈融入議題之 實質內涵〉				跨 領 域	_____領域 _____領域 _____領域
與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應				議 題	_____議題
時 間	年級	七	八	九	
	節數				
教學重點					
評量方式					
實施進度		第 1、3、5 週… 或每週 1 節	第 1、3、5 週… 或每週 1 節	第 1、3、5 週… 或每週 1 節	

【註】：1. 表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2. 教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

參考表(三) □社團活動與技藝課程

彰化縣立彰興國民中學 115 學年度第一學期

課程名稱	舞蹈社	教學者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	體育館
課程目標	透過肢體開展，建立學生自信與團體適應力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力
核心素養	探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	肢體開發(一)	手、足肢體協調之練習
2	肢體開發(二)	肢體展開練習
3	肢體開發(三)	手、足肢體協調之練習
4	肢體開發(四)	肢體展開練習
5	肢體開發(五)	手、足肢體協調之練習
6	小品舞蹈(示範)	小組模仿練習
7	小品舞蹈(示範)	小組模仿練習
8	小品舞蹈	小組模仿練習
9	小品舞蹈	小組模仿練習
10	小品舞蹈	小展演
11	自編舞蹈(一)	透過創意發想使動作整體性與曲目搭配
12	自編舞蹈(二)	透過創意發想使動作整體性與曲目搭配
13	自編舞蹈(三)	透過創意發想使動作整體性與曲目搭配
14	社團展演練習(一)	社團成果舞碼排練
15	社團展演練習(二)	社團成果舞碼排練
16	社團展演練習(三)	社團成果舞碼排練
17	社團展演練習(四)	社團成果舞碼排練
18	社團展演練習(五)	社團成果舞碼排練
19	成果發表彩排	社團成果展彩排
20	成果發表	能完整表現團體舞之默契與肢體表現力。

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 一 學期

課程名稱	戲劇社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	表藝教室
課程目標	透過戲劇的肢體與聲音練習，激發學生對表演藝術的興趣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力
核心素養	探索與開發肢體、聲音，進而應用在生活的角色呈現，並提升自我角色價值。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程介紹	介紹本學期課程進度
2	戲劇欣賞(一)	戲劇欣賞
3	肢體練習(1-1)	肢體練習
4	肢體練習(1-2)	模仿與反思
5	肢體練習(1-3)	模仿與反思
6	小隊劇呈現	針對小組練習進行團體呈現
7	戲劇欣賞(二)	戲劇欣賞
8	聲音練習(2-1)	聲音練習
9	聲音練習(2-2)	模仿與反思
10	聲音練習(2-3)	模仿與反思
11	小隊劇呈現	針對小組練習進行團體呈現
12	戲劇欣賞(三)	戲劇欣賞
13	分組排練(3-1)	小組練習
14	分組排練(3-2)	排練走位與轉場效果
15	分組排練(3-3)	排練走位與轉場效果
16	戲劇欣賞(四)	戲劇欣賞
17	分組排練(4-1)	小組練習
18	分組排練(4-2)	肢體與聲音
19	分組排練(4-3)	整合呈現與練習
20	學期呈現	針對小組練習進行團體呈現

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 一 學期

課程名稱	武術社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	學務處前廣場
課程目標	培養正確的武術觀念與基本技術、增強身體素質與自我管理 能力、學習武德精神與團隊合作。	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力
核心素養	經由體能與基本功訓練，提升身體健康與自我要求、學習套路、對練與應用時，需思考動作邏輯與解決實務情境、分組練習、對打協作、表演合作皆需良好團隊精神。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程介紹	武術種類介紹、課程說明、基本禮儀與規矩
2	站姿與基本步型	馬步、弓步、虛步等基本姿勢
3	基本手型與拳法	拳、掌、勾等手型；正拳、劈掌等
4	腿法訓練	前踢、側踢、勾腿等基本腿法
5	步伐與移動協調	進退、轉身、連貫步法
6	基本功組合動作（一）	手腳協調、初步組合招式
7	基本功組合動作（二）	增加變化與連貫性
8	徒手套路教學（一）	套路起式與前段
9	徒手套路教學（二）	中段動作教學
10	徒手套路教學（三）	完整套路教學結束
11	動作細節修正	姿勢校正、發力與呼吸
12	節奏與精神訓練	演練時的眼神、氣勢、起伏控制
13	體能加強訓練	心肺、柔軟、肌耐力
14	雙人練習導入	站位、防守觀念與簡單配合動作
15	武術文化導覽	影片觀賞、門派介紹、武德討論
16	基本套路測驗	個人演練並接受簡單評量
17	團體配合訓練	小組配合套路演出練習
18	社內表演規劃	表演流程、服裝設計、動作分配
19	成果預演	模擬成果展表演流程
20	成果發表	上學期表演與展演

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 一 學期

課程名稱	口琴社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	音樂教室(二)
課程目標	透過樂器的認識與練習，激發學生對音樂的興趣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力
核心素養	探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	口琴介紹	各式口琴介紹
2	樂器選定	依學生能力及興趣選定樂器
3	樂理(一)	認識樂譜及符號
4	樂理(二)	認識樂譜及符號
5	樂理(三)	認識樂譜及符號
6	入門練習(一)	音階練習
7	入門練習(二)	音階練習
8	入門練習(三)	音階練習
9	入門練習(四)	小曲目練習
10	入門練習(五)	小曲目練習
11	分組驗收	分組驗收確認學習進度
12	分部練習(一)	合奏曲目分部練習
13	分部練習(二)	合奏曲目分部練習
14	分部練習(三)	合奏曲目分部練習
15	合奏(一)	合奏曲目練習
16	分部練習(四)	合奏曲目分部練習
17	合奏(二)	合奏曲目練習
18	合奏(三)	合奏曲目練習
19	彩排	成果展演排練
20	成果展演	成果發表

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 一 學期

課程名稱	弦樂社	教 學 者	內聘老師
年 級	七年級	場 地	音樂教室(一)
課程目標	透過樂器的認識與練習，激發學生對音樂的興趣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力
核心素養	探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	弦樂器介紹	各式弦樂器介紹
2	樂器選定	依學生能力及興趣選定樂器
3	樂理(一)	認識樂譜及符號
4	樂理(二)	認識樂譜及符號
5	樂理(三)	認識樂譜及符號
6	入門練習(一)	音階練習
7	入門練習(二)	音階練習
8	入門練習(三)	音階練習
9	入門練習(四)	小曲目練習
10	入門練習(五)	小曲目練習
11	分組驗收	分組驗收確認學習進度
12	分部練習(一)	合奏曲目分部練習
13	分部練習(二)	合奏曲目分部練習
14	分部練習(三)	合奏曲目分部練習
15	合奏(一)	合奏曲目練習
16	分部練習(四)	合奏曲目分部練習
17	合奏(二)	合奏曲目練習
18	合奏(三)	合奏曲目練習
19	彩排	成果展演排練
20	成果展演	成果發表

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 一 學期

課程名稱	管樂社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	音樂教室(二)
課程目標	透過樂器的認識與練習，激發學生對音樂的興趣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力
核心素養	探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	樂器介紹	各式銅管/木管樂器介紹
2	樂器選定	依學生能力及興趣選定樂器
3	樂理(一)	認識樂譜及符號
4	樂理(二)	認識樂譜及符號
5	樂理(三)	認識樂譜及符號
6	入門練習(一)	音階練習
7	入門練習(二)	音階練習
8	入門練習(三)	音階練習
9	入門練習(四)	小曲目練習
10	入門練習(五)	小曲目練習
11	分組驗收	分組驗收確認學習進度
12	分部練習(一)	合奏曲目分部練習
13	分部練習(二)	合奏曲目分部練習
14	分部練習(三)	合奏曲目分部練習
15	合奏(一)	合奏曲目練習
16	分部練習(四)	合奏曲目分部練習
17	合奏(二)	合奏曲目練習
18	合奏(三)	合奏曲目練習
19	彩排	成果展演排練
20	成果	成果發表

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 一 學期

課程名稱	躲避球社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	操場
課程目標	透過肢體開展，建立學生自信與團體適應力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力
核心素養	探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基本動作(1-1)	規則說明
2	基本動作(1-2)	動作講解與練習
3	基本動作(1-3)	基本動作練習
4	基本動作(1-4)	基本動作練習
5	基本動作(1-5)	基本動作練習
6	小組對練(一)	基本動作練習及分組對打
7	小組對練(二)	基本動作練習及分組對打
8	小組對練(三)	基本動作練習及分組對打
9	基本動作(2-1)	技術動作練習
10	基本動作(2-2)	技術動作練習
11	基本動作(2-3)	技術動作練習
12	基本動作(2-4)	技術動作練習
13	基本動作(2-5)	技術動作練習
14	小組對練(四)	技術動作練習及分組對打
15	小組對練(五)	分組對打暨能力分組
16	分組對練(一)	程度分組比賽
17	分組對練(二)	程度分組比賽
18	分組對練(三)	程度分組比賽
19	成果競賽(一)	分組比賽對打
20	成果競賽(二)	分組比賽對打

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 一 學期

課程名稱	健康促進社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	操場
課程目標	透過肢體開展，建立學生自信與團體適應力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力
核心素養	探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基本動作(1-1)	握拍說明
2	基本動作(1-2)	動作講解與練習
3	基本動作(1-3)	基本動作練習
4	基本動作(1-4)	基本動作練習
5	基本動作(1-5)	基本動作練習
6	小組對練(一)	基本動作練習及分組對練
7	小組對練(二)	基本動作練習及分組對練
8	小組對練(三)	基本動作練習及分組對練
9	基本動作(2-1)	技術動作練習
10	基本動作(2-2)	技術動作練習
11	基本動作(2-3)	技術動作練習
12	基本動作(2-4)	技術動作練習
13	基本動作(2-5)	技術動作練習
14	小組對練(四)	技術動作練習及分組對練
15	小組對練(五)	分組對練暨能力分組
16	分組對練(一)	程度分組比賽
17	分組對練(二)	程度分組比賽
18	分組對練(三)	程度分組比賽
19	成果競賽(一)	分組比賽對練
20	成果競賽(二)	分組比賽對練

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 1115 學年度第 一 學期

課程名稱	推手社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	操場
課程目標	透過肢體開展，建立學生自信與團體適應力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力
核心素養	探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基本動作(1-1)	握拍說明
2	基本動作(1-2)	動作講解與練習
3	基本動作(1-3)	基本動作練習
4	基本動作(1-4)	基本動作練習
5	基本動作(1-5)	基本動作練習
6	小組對練(一)	基本動作練習及分組對練
7	小組對練(二)	基本動作練習及分組對練
8	小組對練(三)	基本動作練習及分組對練
9	基本動作(2-1)	技術動作練習
10	基本動作(2-2)	技術動作練習
11	基本動作(2-3)	技術動作練習
12	基本動作(2-4)	技術動作練習
13	基本動作(2-5)	技術動作練習
14	小組對練(四)	技術動作練習及分組對練
15	小組對練(五)	分組對練暨能力分組
16	分組對練(一)	程度分組比賽
17	分組對練(二)	程度分組比賽
18	分組對練(三)	程度分組比賽
19	成果競賽(一)	分組比賽對練
20	成果競賽(二)	分組比賽對練

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 一 學期

課程名稱	籃球社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	籃球場
課程目標	透過肢體開展，建立學生自信與團體適應力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力
核心素養	探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基本動作(1-1)	基本規則說明
2	基本動作(1-2)	運球練習
3	基本動作(1-3)	體能訓練
4	基本動作(1-4)	運球練習
5	基本動作(1-5)	體能訓練
6	小組對練(一)	分組對打
7	小組對練(二)	分組對打
8	小組對練(三)	分組對打
9	基本動作(2-1)	定點投籃練習
10	基本動作(2-2)	定點投籃練習
11	基本動作(2-3)	定點投籃練習
12	基本動作(2-4)	定點投籃練習
13	基本動作(2-5)	定點投籃練習
14	小組對練(四)	分組對打
15	小組對練(五)	分組對打
16	分組對練(一)	程度分組比賽
17	分組對練(二)	程度分組比賽
18	分組對練(三)	程度分組比賽
19	成果競賽(一)	分組比賽對打
20	成果競賽(二)	分組比賽對打

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 一 學期

課程名稱	食農社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	家政教室
課程目標	1.認識在地農業與飲食文化 2.培養食物尊重與感恩態度 3.提升環境關懷與永續意識	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	結合學校推動的環境教育、食農 教育與 SDGs（永續發展目標）
核心素養	身心素養與自我精進、系統思 考與解決問題、規劃執行與創 新應變、多元文化與國際理解	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	認識食農教育	認識「食」與「農」的關聯，激發興趣。
2	食物從哪裡來？	介紹食物生產鏈與「食物里程」概念。
3	我們的在地食材	認識台灣季節性與產地銷售的重要性。
4	看見一顆種子	認識種子的構造、發芽條件與生活週期。
5	土壤的生命	進行簡單的土壤酸鹼檢測與耕作整地。
6	親手播種去！	親自整地、播種，學習適合季節的作物。
7	除草與病蟲害觀察	認識常見田間病蟲害與生物防治。
8	食物與氣候變遷	探討氣候變遷對農作與糧食的影響，引導學生 思考永續農業。
9	照顧小農園	澆水、除草、施肥等日常田間管理實作，分組 負責農作照護任務。
10	我的蔬菜成長日記	學生記錄植物生長變化
11	食物不只是吃	分享家鄉料理或家庭餐桌記憶。
12	自己的食譜設計	學生以小組方式設計「從農田到餐桌」的料理
13	永續飲食 101	認識永續飲食原則
14	食物浪費怎麼辦？	探討剩食，學習珍惜資源的責任與行動。
15	採收囉！	視實際作物生長情況進行採收。
16	食農廚房開張	製作簡單無火料理（如涼拌菜、蔬果三明 治）。
17	食物包裝與標示	教學認識食品營養標示、產地標示、加工等。
18	小農經濟學	簡介農產品定價、包裝、販售流程。
19	成果發表會籌備	分組籌畫成果展
20	食農成果分享日	展示學習成果，與師長分享所學與料理。

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 一 學期

課程名稱	綜合運動社(一)	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	操場
課程目標	1.提升學生基礎體能與運動技能。 2.培養團隊合作與運動精神。 3.認識多元運動項目，培養終身運動的興趣。 4.增進學生自我挑戰與自我管理的能力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	提供學生探索自我興趣與潛能的機會，理解身體活動與健康之關聯，培養正向生活態度。
核心素養	理解身體活動與健康之關聯，培養正向生活態度，在策略性運動活動中培養解決問題的能力。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程介紹與團隊建立	課程說明、團隊分組、團康遊戲
2	體能測試與運動安全	基礎體能測試、熱身伸展、運動傷害預防
3	籃球基礎(一)	運球、傳球、投籃技巧
4	籃球基礎(二)	小組對抗練習、規則講解
5	足球基礎(一)	帶球、停球、傳球技術
6	足球基礎(二)	小組練習與比賽規則
7	羽球基礎(一)	握拍、發球與基本擊球技巧
8	羽球基礎(二)	雙打配合練習與比賽
9	田徑：短跑與跳遠	爆發力訓練、短跑姿勢與跳遠技巧
10	體適能訓練	核心訓練、有氧與無氧運動
11	桌球基礎	握拍法、發球與回擊技巧
12	趣味競賽設計	組隊設計趣味競賽活動，提升合作與創造力
13	籃球進階與對抗賽	分組對抗、進階戰術練習
14	足球進階與比賽	分組對抗、實戰模擬
15	體能回顧與挑戰賽	體能測驗回顧、個人挑戰賽
16	室內團康與運動桌遊	坐式運動、競賽型桌遊如運動知識挑戰
17	室外定向與健走	地圖導航、步行任務與團隊合作
18	運動心理與壓力調適	學習放鬆技巧、運動前心理準備
19	社團成果準備	分組表演或比賽準備，包含展示與練習
20	社團成果發表	各組成果展示或競賽

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 一 學期

課程名稱	多元運動社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	操場
課程目標	1. 讓學生接觸並體驗多種球類運動，拓展運動興趣與技能。 2. 培養運動倫理、團隊合作與公平競賽精神	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力，引導學生建立終身運動的習慣與健康生活態度。
核心素養	透過多元運動體驗，強化身體素質與健康觀念。 在分組活動中培養合作、溝通與尊重他人。 學習規劃練習步驟、調整策略與面對挑戰	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程介紹與團隊建立	社團介紹、破冰活動、分組與課程規範說明
2	體適能訓練	基礎體能測驗、有氧與核心訓練
3	籃球基礎(一)	運球、傳球與投籃技巧訓練
4	籃球基礎(二)	2對2小組配合、防守練習
5	籃球競賽與規則	分組對抗賽、裁判手勢學習
6	羽球基礎(一)	握拍、發球、正手擊球訓練
7	羽球雙打合作	雙打站位與配合練習、簡易競賽
8	桌球基礎(一)	握拍、發球與基本擊球技巧
9	桌球接發球與比賽規則	練習接發球、輪流對打、小組比賽
10	躲避球基礎技巧	傳球、閃避、出手技巧
11	躲避球團體合作	團隊合作、戰術模擬與對抗練習
12	中場回顧與團隊挑戰	運動大地遊戲、合作闖關任務
13	籃球進階練習	快攻、三對三戰術練習
14	羽球挑戰賽	分組對抗賽、技術應用與評分
15	桌球團體競賽	單打與雙打分組比賽，提升實戰經驗
16	躲避球對抗賽	全場規模競賽、強調合作與策略
17	趣味運動競賽設計	學生自設規則、設計團體遊戲與競賽
18	運動心理與放鬆技巧	壓力管理、運動前後身心調整
19	社團成果影片或展示準備	分組回顧與整理學習歷程，準備成果發表
20	成果發表與競賽展示	展演比賽成果或趣味挑戰，開放觀摩

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 一 學期

課程名稱	綜合活動社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	操場
課程目標	培養學生創意規劃、動手實作與團體協作的能力。 提供多元活動體驗，激發學習興趣與自信心。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	促進學生主動參與生活、關心社會，建立良好價值觀。 結合節慶、生活與校園活動，提升學生統整與應用能力。
核心素養	實踐健康生活與休閒活動。 參與公益、服務與社區關懷。 合作解決問題，培養互助與尊重。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程介紹與團隊建立	社團介紹、破冰活動、分組與課程規範說明
1	課程介紹與分組破冰	社團說明、團體遊戲、自我介紹與規則共識
2	創意團隊旗幟設計	分組設計團隊標誌與名稱，提升凝聚力
3	校園闖關活動規劃（一）	設計關卡主題、討論合作方式
4	校園闖關活動規劃（二）	製作道具、實地演練與角色分配
5	校園闖關實施與回饋	活動執行與檢討，撰寫成果分享
6	中秋節文化小知識與 DIY	認識節慶文化，動手做燈籠或月餅包裝
7	桌上遊戲設計（一）	學習規則設計與素材運用
8	桌上遊戲設計（二）	自創遊戲試玩與修改
9	社區探索任務規劃	設計任務、學習簡單地圖閱讀與紀錄方式
10	社區探索與任務挑戰	團隊走訪鄰近地點，完成探索任務
11	聖誕卡片與祝福創作	動手做卡片、撰寫祝福語，強化人際表達
12	聖誕節趣味競賽	主題闖關遊戲設計與參與
13	活動主持與表達技巧	學習活動主持流程與口語表達訓練
14	春節文化與創意布置	認識春節文化與創意手作（如春聯、吊飾）
15	學期成果展策劃（一）	確認主題、分工與內容準備
16	學期成果展策劃（二）	道具製作、布置安排與流程彩排
17	學期成果發表	各組展示活動成果，接受觀摩與回饋
18	趣味團體遊戲日	大型團康遊戲與互動競賽
19	我的學習地圖與回顧	製作個人學習單與反思圖卡
20	社團影片欣賞與分享	觀賞本學期紀錄影片或照片，學生回饋交流

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 一 學期

課程名稱	羽球社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	活動中心
課程目標	透過體能訓練與球類運動為媒介，建立學生自信與團體適應力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力
核心素養	探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基本動作(1-1)	握拍說明
2	基本動作(1-2)	正拍反拍講解與練習
3	基本動作(1-3)	正拍反拍練習
4	基本動作(1-4)	正拍反拍練習
5	基本動作(1-5)	正拍反拍練習
6	小組對練(一)	正拍反拍練習及分組對打
7	小組對練(二)	正拍反拍練習及分組對打
8	小組對練(三)	正拍反拍練習及分組對打
9	基本動作(2-1)	殺球、分組殺球練習
10	基本動作(2-2)	殺球、分組殺球練習
11	基本動作(2-3)	殺球、分組殺球練習
12	基本動作(2-4)	殺球、分組殺球練習
13	基本動作(2-5)	殺球、分組殺球練習
14	小組對練(四)	分組殺球練習及分組對打
15	小組對練(五)	分組對打暨能力分組
16	分組對練(一)	程度分組比賽
17	分組對練(二)	程度分組比賽
18	分組對練(三)	程度分組比賽
19	成果競賽(一)	分組比賽對打
20	成果競賽(二)	分組比賽對打

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 一 學期

課程名稱	電影欣賞社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	視聽教室
課程目標	透過電影的認識與練習，激發學生對探索生命的興趣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力
核心素養	探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程介紹	介紹本學期課程進度
2	電影欣賞（一）	電影欣賞
3	分組討論（1-1）	針對電影情節進行反思
4	分組討論（1-2）	針對電影情節進行反思
5	分組討論（1-3）	針對電影情節進行反思
6	公民咖啡館報告	針對小組分享進行團體報告
7	電影欣賞（二）	電影欣賞
8	分組討論（2-1）	針對電影情節進行反思
9	分組討論（2-2）	針對電影情節進行反思
10	分組討論（2-3）	針對電影情節進行反思
11	公民咖啡館報告	針對小組分享進行團體報告
12	電影欣賞（三）	電影欣賞
13	分組討論（3-1）	針對電影情節進行反思
14	分組討論（3-2）	針對電影情節進行反思
15	分組討論（3-3）	針對電影情節進行反思
16	電影欣賞（四）	電影欣賞
17	分組討論（4-1）	針對電影情節進行反思
18	分組討論（4-2）	針對電影情節進行反思
19	分組討論（4-3）	針對電影情節進行反思
20	公民咖啡館報告	針對小組分享進行團體報告

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 二 學期

課程名稱	舞蹈社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	體育館
課程目標	透過肢體開展，建立學生自信與團體適應力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力
核心素養	探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	肢體開發(一)	手、足肢體協調之練習
2	肢體開發(二)	肢體展開練習
3	肢體開發(三)	手、足肢體協調之練習
4	肢體開發(四)	肢體展開練習
5	肢體開發(五)	手、足肢體協調之練習
6	小品舞蹈(示範)	小組模仿練習
7	小品舞蹈(示範)	小組模仿練習
8	小品舞蹈	小組模仿練習
9	小品舞蹈	小組模仿練習
10	小品舞蹈	小展演
11	自編舞蹈(一)	透過創意發想使動作整體性與曲目搭配
12	自編舞蹈(二)	透過創意發想使動作整體性與曲目搭配
13	自編舞蹈(三)	透過創意發想使動作整體性與曲目搭配
14	社團展演練習(一)	社團成果舞碼排練
15	社團展演練習(二)	社團成果舞碼排練
16	社團展演練習(三)	社團成果舞碼排練
17	社團展演練習(四)	社團成果舞碼排練
18	社團展演練習(五)	社團成果舞碼排練
19	成果發表彩排	社團成果展彩排
20	成果發表	能完整表現團體舞之默契與肢體表現力。

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 二 學期

課程名稱	戲劇社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	表藝教室
課程目標	透過戲劇的肢體與聲音練習，激發學生對表演藝術的興趣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力
核心素養	探索與開發肢體、聲音，進而應用在生活的角色呈現，並提升自我角色價值。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程介紹	介紹本學期課程進度
2	戲劇欣賞(一)	戲劇欣賞
3	肢體練習(1-1)	肢體練習
4	肢體練習(1-2)	模仿與反思
5	肢體練習(1-3)	模仿與反思
6	小隊劇呈現	針對小組練習進行團體呈現
7	戲劇欣賞(二)	戲劇欣賞
8	聲音練習(2-1)	聲音練習
9	聲音練習(2-2)	模仿與反思
10	聲音練習(2-3)	模仿與反思
11	小隊劇呈現	針對小組練習進行團體呈現
12	戲劇欣賞(三)	戲劇欣賞
13	分組排練(3-1)	小組練習
14	分組排練(3-2)	排練走位與轉場效果
15	分組排練(3-3)	排練走位與轉場效果
16	戲劇欣賞(四)	戲劇欣賞
17	分組排練(4-1)	小組練習
18	分組排練(4-2)	肢體與聲音
19	分組排練(4-3)	整合呈現與練習
20	學期呈現	針對小組練習進行團體呈現

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 二 學期

課程名稱	武術社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	學務處前廣場
課程目標	培養正確的武術觀念與基本技術、增強身體素質與自我管理 能力、學習武德精神與團隊合作。	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力
核心素養	經由體能與基本功訓練，提升身體健康與自我要求、學習套路、對練與應用時，需思考動作邏輯與解決實務情境、分組練習、對打協作、表演合作皆需良好團隊精神。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程介紹	武術種類介紹、課程說明、基本禮儀與規矩
2	站姿與基本步型	馬步、弓步、虛步等基本姿勢
3	基本手型與拳法	拳、掌、勾等手型；正拳、劈掌等
4	腿法訓練	前踢、側踢、勾腿等基本腿法
5	步伐與移動協調	進退、轉身、連貫步法
6	基本功組合動作（一）	手腳協調、初步組合招式
7	基本功組合動作（二）	增加變化與連貫性
8	徒手套路教學（一）	套路起式與前段
9	徒手套路教學（二）	中段動作教學
10	徒手套路教學（三）	完整套路教學結束
11	動作細節修正	姿勢校正、發力與呼吸
12	節奏與精神訓練	演練時的眼神、氣勢、起伏控制
13	體能加強訓練	心肺、柔軟、肌耐力
14	雙人練習導入	站位、防守觀念與簡單配合動作
15	武術文化導覽	影片觀賞、門派介紹、武德討論
16	基本套路測驗	個人演練並接受簡單評量
17	團體配合訓練	小組配合套路演出練習
18	社內表演規劃	表演流程、服裝設計、動作分配
19	成果預演	模擬成果展表演流程
20	成果發表	上學期表演與展演

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 二 學期

課程名稱	口琴社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	音樂教室(二)
課程目標	透過樂器的認識與練習，激發學生對音樂的興趣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力
核心素養	探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	口琴介紹	各式口琴介紹
2	樂器選定	依學生能力及興趣選定樂器
3	樂理(一)	認識樂譜及符號
4	樂理(二)	認識樂譜及符號
5	樂理(三)	認識樂譜及符號
6	入門練習(一)	音階練習
7	入門練習(二)	音階練習
8	入門練習(三)	音階練習
9	入門練習(四)	小曲目練習
10	入門練習(五)	小曲目練習
11	分組驗收	分組驗收確認學習進度
12	分部練習(一)	合奏曲目分部練習
13	分部練習(二)	合奏曲目分部練習
14	分部練習(三)	合奏曲目分部練習
15	合奏(一)	合奏曲目練習
16	分部練習(四)	合奏曲目分部練習
17	合奏(二)	合奏曲目練習
18	合奏(三)	合奏曲目練習
19	彩排	成果展演排練
20	成果展演	成果發表

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 111 學年度第 二 學期

課程名稱	弦樂社	教 學 者	內聘老師
年 級	七年級	場 地	音樂教室(一)
課程目標	透過樂器的認識與練習，激發學生對音樂的興趣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力
核心素養	探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	弦樂器介紹	各式弦樂器介紹
2	樂器選定	依學生能力及興趣選定樂器
3	樂理(一)	認識樂譜及符號
4	樂理(二)	認識樂譜及符號
5	樂理(三)	認識樂譜及符號
6	入門練習(一)	音階練習
7	入門練習(二)	音階練習
8	入門練習(三)	音階練習
9	入門練習(四)	小曲目練習
10	入門練習(五)	小曲目練習
11	分組驗收	分組驗收確認學習進度
12	分部練習(一)	合奏曲目分部練習
13	分部練習(二)	合奏曲目分部練習
14	分部練習(三)	合奏曲目分部練習
15	合奏(一)	合奏曲目練習
16	分部練習(四)	合奏曲目分部練習
17	合奏(二)	合奏曲目練習
18	合奏(三)	合奏曲目練習
19	彩排	成果展演排練
20	成果展演	成果發表

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 二 學期

課程名稱	管樂社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	音樂教室(二)
課程目標	透過樂器的認識與練習，激發學生對音樂的興趣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力
核心素養	探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	樂器介紹	各式銅管/木管樂器介紹
2	樂器選定	依學生能力及興趣選定樂器
3	樂理(一)	認識樂譜及符號
4	樂理(二)	認識樂譜及符號
5	樂理(三)	認識樂譜及符號
6	入門練習(一)	音階練習
7	入門練習(二)	音階練習
8	入門練習(三)	音階練習
9	入門練習(四)	小曲目練習
10	入門練習(五)	小曲目練習
11	分組驗收	分組驗收確認學習進度
12	分部練習(一)	合奏曲目分部練習
13	分部練習(二)	合奏曲目分部練習
14	分部練習(三)	合奏曲目分部練習
15	合奏(一)	合奏曲目練習
16	分部練習(四)	合奏曲目分部練習
17	合奏(二)	合奏曲目練習
18	合奏(三)	合奏曲目練習
19	彩排	成果展演排練
20	成果	成果發表

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 二 學期

課程名稱	躲避球社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	操場
課程目標	透過肢體開展，建立學生自信與團體適應力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力
核心素養	探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基本動作(1-1)	規則說明
2	基本動作(1-2)	動作講解與練習
3	基本動作(1-3)	基本動作練習
4	基本動作(1-4)	基本動作練習
5	基本動作(1-5)	基本動作練習
6	小組對練(一)	基本動作練習及分組對打
7	小組對練(二)	基本動作練習及分組對打
8	小組對練(三)	基本動作練習及分組對打
9	基本動作(2-1)	技術動作練習
10	基本動作(2-2)	技術動作練習
11	基本動作(2-3)	技術動作練習
12	基本動作(2-4)	技術動作練習
13	基本動作(2-5)	技術動作練習
14	小組對練(四)	技術動作練習及分組對打
15	小組對練(五)	分組對打暨能力分組
16	分組對練(一)	程度分組比賽
17	分組對練(二)	程度分組比賽
18	分組對練(三)	程度分組比賽
19	成果競賽(一)	分組比賽對打
20	成果競賽(二)	分組比賽對打

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 二 學期

課程名稱	健康促進社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	操場
課程目標	透過肢體開展，建立學生自信與團體適應力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力
核心素養	探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基本動作(1-1)	握拍說明
2	基本動作(1-2)	動作講解與練習
3	基本動作(1-3)	基本動作練習
4	基本動作(1-4)	基本動作練習
5	基本動作(1-5)	基本動作練習
6	小組對練(一)	基本動作練習及分組對練
7	小組對練(二)	基本動作練習及分組對練
8	小組對練(三)	基本動作練習及分組對練
9	基本動作(2-1)	技術動作練習
10	基本動作(2-2)	技術動作練習
11	基本動作(2-3)	技術動作練習
12	基本動作(2-4)	技術動作練習
13	基本動作(2-5)	技術動作練習
14	小組對練(四)	技術動作練習及分組對練
15	小組對練(五)	分組對練暨能力分組
16	分組對練(一)	程度分組比賽
17	分組對練(二)	程度分組比賽
18	分組對練(三)	程度分組比賽
19	成果競賽(一)	分組比賽對練
20	成果競賽(二)	分組比賽對練

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 二 學期

課程名稱	推手社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	操場
課程目標	透過肢體開展，建立學生自信與團體適應力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力
核心素養	探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基本動作(1-1)	握拍說明
2	基本動作(1-2)	動作講解與練習
3	基本動作(1-3)	基本動作練習
4	基本動作(1-4)	基本動作練習
5	基本動作(1-5)	基本動作練習
6	小組對練(一)	基本動作練習及分組對練
7	小組對練(二)	基本動作練習及分組對練
8	小組對練(三)	基本動作練習及分組對練
9	基本動作(2-1)	技術動作練習
10	基本動作(2-2)	技術動作練習
11	基本動作(2-3)	技術動作練習
12	基本動作(2-4)	技術動作練習
13	基本動作(2-5)	技術動作練習
14	小組對練(四)	技術動作練習及分組對練
15	小組對練(五)	分組對練暨能力分組
16	分組對練(一)	程度分組比賽
17	分組對練(二)	程度分組比賽
18	分組對練(三)	程度分組比賽
19	成果競賽(一)	分組比賽對練
20	成果競賽(二)	分組比賽對練

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 二 學期

課程名稱	籃球社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	籃球場
課程目標	透過肢體開展，建立學生自信與團體適應力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力
核心素養	探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基本動作(1-1)	基本規則說明
2	基本動作(1-2)	運球練習
3	基本動作(1-3)	體能訓練
4	基本動作(1-4)	運球練習
5	基本動作(1-5)	體能訓練
6	小組對練(一)	分組對打
7	小組對練(二)	分組對打
8	小組對練(三)	分組對打
9	基本動作(2-1)	定點投籃練習
10	基本動作(2-2)	定點投籃練習
11	基本動作(2-3)	定點投籃練習
12	基本動作(2-4)	定點投籃練習
13	基本動作(2-5)	定點投籃練習
14	小組對練(四)	分組對打
15	小組對練(五)	分組對打
16	分組對練(一)	程度分組比賽
17	分組對練(二)	程度分組比賽
18	分組對練(三)	程度分組比賽
19	成果競賽(一)	分組比賽對打
20	成果競賽(二)	分組比賽對打

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 二 學期

課程名稱	食農社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	家政教室
課程目標	1.認識在地農業與飲食文化 2.培養食物尊重與感恩態度 3.提升環境關懷與永續意識	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	結合學校推動的環境教育、食農 教育與 SDGs（永續發展目標）
核心素養	身心素養與自我精進、系統思 考與解決問題、規劃執行與創 新應變、多元文化與國際理解	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	認識食農教育	認識「食」與「農」的關聯，激發興趣。
2	食物從哪裡來？	介紹食物生產鏈與「食物里程」概念。
3	我們的在地食材	認識台灣季節性與產地銷售的重要性。
4	看見一顆種子	認識種子的構造、發芽條件與生活週期。
5	土壤的生命	進行簡單的土壤酸鹼檢測與耕作整地。
6	親手播種去！	親自整地、播種，學習適合季節的作物。
7	除草與病蟲害觀察	認識常見田間病蟲害與生物防治。
8	食物與氣候變遷	探討氣候變遷對農作與糧食的影響，引導學生 思考永續農業。
9	照顧小農園	澆水、除草、施肥等日常田間管理實作，分組 負責農作照護任務。
10	我的蔬菜成長日記	學生記錄植物生長變化
11	食物不只是吃	分享家鄉料理或家庭餐桌記憶。
12	自己的食譜設計	學生以小組方式設計「從農田到餐桌」的料理
13	永續飲食 101	認識永續飲食原則
14	食物浪費怎麼辦？	探討剩食，學習珍惜資源的責任與行動。
15	採收囉！	視實際作物生長情況進行採收。
16	食農廚房開張	製作簡單無火料理（如涼拌菜、蔬果三明治）。
17	食物包裝與標示	教學認識食品營養標示、產地標示、加工等。
18	小農經濟學	簡介農產品定價、包裝、販售流程。
19	成果發表會籌備	分組籌畫成果展
20	食農成果分享日	展示學習成果，與師長分享所學與料理。

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 二 學期

課程名稱	綜合運動社(一)	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	操場
課程目標	1.提升學生基礎體能與運動技能。 2.培養團隊合作與運動精神。 3.認識多元運動項目，培養終身運動的興趣。 4.增進學生自我挑戰與自我管理的能力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	提供學生探索自我興趣與潛能的機會，理解身體活動與健康之關聯，培養正向生活態度。
核心素養	理解身體活動與健康之關聯，培養正向生活態度，在策略性運動活動中培養解決問題的能力。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程介紹與團隊建立	課程說明、團隊分組、團康遊戲
2	體能測試與運動安全	基礎體能測試、熱身伸展、運動傷害預防
3	籃球基礎(一)	運球、傳球、投籃技巧
4	籃球基礎(二)	小組對抗練習、規則講解
5	足球基礎(一)	帶球、停球、傳球技術
6	足球基礎(二)	小組練習與比賽規則
7	羽球基礎(一)	握拍、發球與基本擊球技巧
8	羽球基礎(二)	雙打配合練習與比賽
9	田徑：短跑與跳遠	爆發力訓練、短跑姿勢與跳遠技巧
10	體適能訓練	核心訓練、有氧與無氧運動
11	桌球基礎	握拍法、發球與回擊技巧
12	趣味競賽設計	組隊設計趣味競賽活動，提升合作與創造力
13	籃球進階與對抗賽	分組對抗、進階戰術練習
14	足球進階與比賽	分組對抗、實戰模擬
15	體能回顧與挑戰賽	體能測驗回顧、個人挑戰賽
16	室內團康與運動桌遊	坐式運動、競賽型桌遊如運動知識挑戰
17	室外定向與健走	地圖導航、步行任務與團隊合作
18	運動心理與壓力調適	學習放鬆技巧、運動前心理準備
19	社團成果準備	分組表演或比賽準備，包含展示與練習
20	社團成果發表	各組成果展示或競賽

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 二 學期

課程名稱	多元運動社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	操場
課程目標	1. 讓學生接觸並體驗多種球類運動，拓展運動興趣與技能。 2. 培養運動倫理、團隊合作與公平競賽精神	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力，引導學生建立終身運動的習慣與健康生活態度。
核心素養	透過多元運動體驗，強化身體素質與健康觀念。 在分組活動中培養合作、溝通與尊重他人。 學習規劃練習步驟、調整策略與面對挑戰	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程介紹與團隊建立	社團介紹、破冰活動、分組與課程規範說明
2	體適能訓練	基礎體能測驗、有氧與核心訓練
3	籃球基礎(一)	運球、傳球與投籃技巧訓練
4	籃球基礎(二)	2對2小組配合、防守練習
5	籃球競賽與規則	分組對抗賽、裁判手勢學習
6	羽球基礎(一)	握拍、發球、正手擊球訓練
7	羽球雙打合作	雙打站位與配合練習、簡易競賽
8	桌球基礎(一)	握拍、發球與基本擊球技巧
9	桌球接發球與比賽規則	練習接發球、輪流對打、小組比賽
10	躲避球基礎技巧	傳球、閃避、出手技巧
11	躲避球團體合作	團隊合作、戰術模擬與對抗練習
12	中場回顧與團隊挑戰	運動大地遊戲、合作闖關任務
13	籃球進階練習	快攻、三對三戰術練習
14	羽球挑戰賽	分組對抗賽、技術應用與評分
15	桌球團體競賽	單打與雙打分組比賽，提升實戰經驗
16	躲避球對抗賽	全場規模競賽、強調合作與策略
17	趣味運動競賽設計	學生自設規則、設計團體遊戲與競賽
18	運動心理與放鬆技巧	壓力管理、運動前後身心調整
19	社團成果影片或展示準備	分組回顧與整理學習歷程，準備成果發表
20	成果發表與競賽展示	展演比賽成果或趣味挑戰，開放觀摩

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 二 學期

課程名稱	綜合活動社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	操場
課程目標	培養學生創意規劃、動手實作與團體協作的能力。 提供多元活動體驗，激發學習興趣與自信心。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	促進學生主動參與生活、關心社會，建立良好價值觀。 結合節慶、生活與校園活動，提升學生統整與應用能力。
核心素養	實踐健康生活與休閒活動。 參與公益、服務與社區關懷。 合作解決問題，培養互助與尊重。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程介紹與團隊建立	社團介紹、破冰活動、分組與課程規範說明
1	課程介紹與分組破冰	社團說明、團體遊戲、自我介紹與規則共識
2	創意團隊旗幟設計	分組設計團隊標誌與名稱，提升凝聚力
3	校園闖關活動規劃（一）	設計關卡主題、討論合作方式
4	校園闖關活動規劃（二）	製作道具、實地演練與角色分配
5	校園闖關實施與回饋	活動執行與檢討，撰寫成果分享
6	中秋節文化小知識與 DIY	認識節慶文化，動手做燈籠或月餅包裝
7	桌上遊戲設計（一）	學習規則設計與素材運用
8	桌上遊戲設計（二）	自創遊戲試玩與修改
9	社區探索任務規劃	設計任務、學習簡單地圖閱讀與紀錄方式
10	社區探索與任務挑戰	團隊走訪鄰近地點，完成探索任務
11	聖誕卡片與祝福創作	動手做卡片、撰寫祝福語，強化人際表達
12	聖誕節趣味競賽	主題闖關遊戲設計與參與
13	活動主持與表達技巧	學習活動主持流程與口語表達訓練
14	春節文化與創意布置	認識春節文化與創意手作（如春聯、吊飾）
15	學期成果展策劃（一）	確認主題、分工與內容準備
16	學期成果展策劃（二）	道具製作、布置安排與流程彩排
17	學期成果發表	各組展示活動成果，接受觀摩與回饋
18	趣味團體遊戲日	大型團康遊戲與互動競賽
19	我的學習地圖與回顧	製作個人學習單與反思圖卡
20	社團影片欣賞與分享	觀賞本學期紀錄影片或照片，學生回饋交流

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 二 學期

課程名稱	羽球社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	活動中心
課程目標	透過體能訓練與球類運動為媒介，建立學生自信與團體適應力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力
核心素養	探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基本動作(1-1)	握拍說明
2	基本動作(1-2)	正拍反拍講解與練習
3	基本動作(1-3)	正拍反拍練習
4	基本動作(1-4)	正拍反拍練習
5	基本動作(1-5)	正拍反拍練習
6	小組對練(一)	正拍反拍練習及分組對打
7	小組對練(二)	正拍反拍練習及分組對打
8	小組對練(三)	正拍反拍練習及分組對打
9	基本動作(2-1)	殺球、分組殺球練習
10	基本動作(2-2)	殺球、分組殺球練習
11	基本動作(2-3)	殺球、分組殺球練習
12	基本動作(2-4)	殺球、分組殺球練習
13	基本動作(2-5)	殺球、分組殺球練習
14	小組對練(四)	分組殺球練習及分組對打
15	小組對練(五)	分組對打暨能力分組
16	分組對練(一)	程度分組比賽
17	分組對練(二)	程度分組比賽
18	分組對練(三)	程度分組比賽
19	成果競賽(一)	分組比賽對打
20	成果競賽(二)	分組比賽對打

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立 彰興 國民中學 115 學年度第 二 學期

課程名稱	電影欣賞社	教 學 者	內聘教師
年 級	七年級	場 地	視聽教室
課程目標	透過電影的認識與練習，激發學生對探索生命的興趣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學子五育均衡發展之能力
核心素養	探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程介紹	介紹本學期課程進度
2	電影欣賞 (一)	電影欣賞
3	分組討論 (1-1)	針對電影情節進行反思
4	分組討論 (1-2)	針對電影情節進行反思
5	分組討論 (1-3)	針對電影情節進行反思
6	公民咖啡館報告	針對小組分享進行團體報告
7	電影欣賞 (二)	電影欣賞
8	分組討論 (2-1)	針對電影情節進行反思
9	分組討論 (2-2)	針對電影情節進行反思
10	分組討論 (2-3)	針對電影情節進行反思
11	公民咖啡館報告	針對小組分享進行團體報告
12	電影欣賞 (三)	電影欣賞
13	分組討論 (3-1)	針對電影情節進行反思
14	分組討論 (3-2)	針對電影情節進行反思
15	分組討論 (3-3)	針對電影情節進行反思
16	電影欣賞 (四)	電影欣賞
17	分組討論 (4-1)	針對電影情節進行反思
18	分組討論 (4-2)	針對電影情節進行反思
19	分組討論 (4-3)	針對電影情節進行反思
20	公民咖啡館報告	針對小組分享進行團體報告

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

參考表(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立 彰興 國民中學 115 學年度 第 一 學期 七 年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	防溺水宣導	1	重視戲水安全、了解防溺水要領、自救救人。	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1.分辨水域安全 2.救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	
2	交通安全	1	了解道路交通規則，並在日常生活中實踐。	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發	1. 認識交通安全號誌 2. 提出生活實踐方法	問答 實際操作	
3	人權	1	1.發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2.養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1.對兒童權利宣言的體認 2.班上是否有違反人權之虞的措施	問答 情境演練	
4	防災宣導	1	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1.防災教育 2.避難逃生知能與演練	發表 同儕觀察	
5	國防教育	1	了解當前國際競爭、戰爭情勢；認識我國國防部署現況；了解全民國防意涵。	人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	1. 新聞時事議題討論。 2. 全民國防實踐探討。	發表 同儕觀察	
6	生命教育	1	珍視自我生命價值；尊重並友善對待其他生命。	環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	1. 流浪動物的現況。 2. 中學生可具體採行的關懷方式。	問答 實際操作	

7	家庭暴力防治教育	1	常見的家庭暴力形式；保護自我免於家庭暴力的方法。	人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。	1.如何防治家庭暴力？ 2.當你和父母親(或家裡主要照顧你的親人)有爭執時，你會有什麼樣的情緒和態度？你該如何處理？	發表 同儕觀察	
8	環境教育	1	認識當前環境議題；了解身而為人可執行的具體行動。	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	1. 新聞時事議題討論。 2. 舉例說明環保具體行動。	發表 同儕觀察	
9	團隊合作	1	了解班級中同儕的角色；探討個人在團體中的定位與能力。	性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	1. 以班級幹部討論個人角色對團體之重要性。 2. 透過牌卡強化對自我特質的認識。	發表 同儕觀察	
10	小鬱快跑	1	了解生活中造成壓力的原因；覺察自我排解憂鬱、壓力的方式。	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1. 討論生活中產生壓力的原因。 2. 提出個人排解壓力的成功經驗。	發表 同儕觀察	
11	性別平等教育	1	覺察媒體資訊所隱含之性別迷思；反思科技產品之性別刻板印象	性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J8 解讀科技產品的性別意涵。	1. 以新聞時事議題討論性別迷思與偏見。 2. 舉出生活中科技產品之性別意涵，並進行反思。	發表 同儕觀察	
12	生涯發展教育	1	了解自我潛能；覺察個人特質與生涯規劃之連結。	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1. 透過測驗了解學生特質之個別差異。 2. 透過查找網路資料形塑個人當前生涯發展藍圖。	發表 同儕觀察	
13	三好校園	1	了解何為三好教育精神；討論如何具體於生活中實踐。	人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。	1. 星雲大師法語分享。 2. 舉出三好精神可具體實踐於生活之方式。	問答 實際操作	

14	性別平等教育(二)	1	了解性別光譜；了解多元成家議題；認識社會中性別之權力結構關係。	性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 性 J14 認識社會中性別、種族與階級	1. 透過實例探討性別光譜。 2. 討論社會中因性別產生權力結構關係。	發表 同儕觀察	
15	人權法治教育(二)	1	了解正義的兩面性；淺談不同學派之倫理學。	人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保	1. 以「正義：一場思辨之旅」一書為介，邀請學生進行道德思辨討論。	發表 同儕觀察	
16	交通安全(二)	1	了解道路交通規則，並在日常生活中實踐。	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	1. 認識交通安全法規 2. 提出生活實踐方法	發表 同儕觀察	
17	海洋教育	1	了解彰化縣地區性海洋民俗信仰與祭典。	海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。	1. 以網路媒體查找彰化縣地區性海洋民俗信仰與祭典。 2. 討論海洋與人之間的關係。	發表 同儕觀察	
18	多元文化	1	探討台灣社會的複雜性與多元文化差異；以歷史脈絡了解台灣多元文化成因。	人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	1. 舉出台灣人口組成民族。 2. 探討台灣當前社會面對文化差異是否平等。	發表 同儕觀察	
19	健康促進	1	了解身體健康之重要性；了解如何於生活中促進個人健康。	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言	1. 了解台灣當前符合健康體位之人口比例。 2. 提出於生活中促進健康之方法。	問答 實際操作	
20	永續發展	1	認識當前環境議題；了解身而為人可執行的具體行動。	環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。	1. 新聞時事議題討論。 2. 舉例說明環保具體行動。	發表 同儕觀察	

彰化縣立 彰興 國民中學 第 二 學期 七 年級課程名稱：班會

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量 方式	備註
1	防溺水宣導	1	重視戲水安全、了解防溺水要領、自救救人。	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1.分辨水域安全 2.救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	
2	交通安全	1	了解道路交通規則，並在日常生活中實踐。	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	1. 認識交通安全號誌 2. 提出生活實踐方法	發表 同儕觀察	
3	人權	1	1.發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2.養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1.對兒童權利宣言的體認 2.班上是否有違反人權之虞的措施	發表 同儕觀察	
4	防災宣導	1	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1.防災教育 2.避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
5	國防教育	1	了解當前國際競爭、戰爭情勢；認識我國國防部署現況；了解全民國防意涵。	人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	1. 新聞時事議題討論。 2. 全民國防實踐探討。	發表 同儕觀察	
6	生命教育	1	珍視自我生命價值；尊重並友善對待其他生命。	環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	1. 流浪動物的現況。 2. 中學生可具體採行的關懷方式。	問答 實際操作	

7	家庭暴力防治教育	1	常見的家庭暴力形式；保護自我免於家庭暴力的方法。	人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。	1.如何防治家庭暴力？ 2.當你和父母親(或家裡主要照顧你的親人)有爭執時，你會有什麼樣的情緒和態度？你該如何處理？	發表 同儕觀察	
8	環境教育	1	認識當前環境議題；了解身而為人可執行的具體行動。	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	1. 新聞時事議題討論。 2. 舉例說明環保具體行動。	發表 同儕觀察	
9	團隊合作	1	了解班級中同儕的角色；探討個人在團體中的定位與能力。	性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	1. 以班級幹部討論個人角色對團體之重要性。 2. 透過牌卡強化對自我特質的認識。	發表 同儕觀察	
10	小鬱快跑	1	了解生活中造成壓力的原因；覺察自我排解憂鬱、壓力的方式。	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1. 討論生活中產生壓力的原因。 2. 提出個人排解壓力的成功經驗。	發表 同儕觀察	
11	性別平等教育	1	覺察媒體資訊所隱含之性別迷思；反思科技產品之性別刻板印象	性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J8 解讀科技產品的性別意涵。	1. 以新聞時事議題討論性別迷思與偏見。 2. 舉出生活中科技產品之性別意涵，並進行反思。	發表 同儕觀察	
12	生涯發展教育	1	了解自我潛能；覺察個人特質與生涯規劃之連結。	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1. 透過測驗了解學生特質之個別差異。 2. 透過查找網路資料形塑個人當前生涯發展藍圖。	發表 同儕觀察	
13	三好校園	1	了解何為三好教育精神；討論如何具體於生活中實踐。	人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。	1. 星雲大師法語分享。 2. 舉出三好精神可具體實踐於生活之方式。	問答 實際操作	

14	性別平等教育(二)	1	了解性別光譜；了解多元成家議題；認識社會中性別之權力結構關係。	性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	1. 透過實例探討性別光譜。 2. 討論社會中因性別產生權力結構關係。	發表 同儕觀察	
15	人權法治教育(二)	1	了解正義的兩面性；淺談不同學派之倫理學。	人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	1. 以「正義：一場思辨之旅」一書為介，邀請學生進行道德思辨討論。	發表 同儕觀察	
16	交通安全(二)	1	了解道路交通規則，並在日常生活中實踐。	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	1. 認識交通安全法規 2. 提出生活實踐方法	發表 同儕觀察	
17	海洋教育	1	了解彰化縣地區性海洋民俗信仰與祭典。	海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。	1. 以網路媒體查找彰化縣地區性海洋民俗信仰與祭典。 2. 討論海洋與人之間的關係。	發表 同儕觀察	
18	多元文化	1	探討台灣社會的複雜性與多元文化差異；以歷史脈絡了解台灣多元文化成因。	人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	1. 舉出台灣人口組成民族。 2. 探討台灣當前社會面對文化差異是否平等。	發表 同儕觀察	
19	健康促進	1	了解身體健康之重要性；了解如何於生活中促進個人健康。	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1. 了解台灣當前符合健康體位之人口比例。 2. 提出於生活中促進健康之方法。	問答 實際操作	
20	品德教育	1	了解何為三好教育精神；討論如何具體於生活中實踐。	人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。	1. 星雲大師法語分享。 2. 舉出三好精神可具體實踐於生活之方式。	問答 實際操作	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性」...

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府...

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理

四、核心素養

(二)核心素養的轉化與發展



新課綱以**學習重點**進行整合



學習內容比較偏向學習素材



學習表現比較偏向認知歷程、行動能力、態度



二者需結合編織在一起，構築完整的學習

五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

(一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。

(二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。

(三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。