

彰化縣北斗鎮大新國民小學 115 學年度 各年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校本校重視與社區的連結、強調學生互助共好、以全人發展、勤奮學習、健康成長、珍愛家鄉為目標，並發展多元閱讀與客家獅文化，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	跟著 Books 去旅行	18	18	18	18	18	18	18	18	38	38	38	34
	安全教育-交通安全教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
社團活 動與技 藝課程	小獅舞社團	20	20	20	20								
	戰鼓社團/空手道社團					40	40	40	40	40	40	40	36
其他類 課程	大新好寶寶	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	18
	資訊專題									20	20	20	18
	合計	60	60	60	60	80	80	80	80	120	120	120	108

一、本校推動「品德教育」融入課程規劃如下：

上學期

年級	融入領域	單元名稱	節數
一	國語	第九課動物狂歡節	2
二	生活	第六單元冬天	2
三	綜合	第一單元當我們同在一起	2
四	社會	第二單元地圖上的家鄉	2
五	自然	第一單元太陽與光	2
六	數學	質因數分解和短除法	2

下學期

年級	融入領域	單元名稱	節數
一	國語文	第六課鄰居的小孩	2
二	生活	第一單元有你真好	2
三	綜合	第一單元你我好關係	2
四	社會	第一單元家鄉的地形與氣候	2
五	自然	認識空氣	2
六	數學	四則混合運算	2

二、本校推動「生命教育」融入課程規劃如下：

上學期

年級	融入領域	單元名稱	節數
一	國語文	第一課踢踏踢	2
二	健體	第一單元健康有一套	2
三	自然	第一單元認識植物	2
四	社會	家鄉的生活	2
五	健體	飛過天際	2
六	數學	速率	2

下學期

年級	融入領域	單元名稱	節數
一	國語文	第一單元大自然教室	2
二	健體	第一單元健康點點名	2
三	自然	第一單元種菜好好玩	2
四	健體	第二單元運動我最行	2
五	健體	飛騰青春	2
六	數學	柱體的體積和表面積	2

彰化縣縣立大新國民小學 115 學年度 第 一 學期 六年級 跨年級課程名稱：跟著 Books 去旅行

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		1. 認識圖書館 2. 理解書本的內容與觀點 3. 大量閱讀書籍 4. 表達想法與觀點 5. 體會閱讀樂趣調整閱讀策略					類型 ☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 〈融入議題之 實質內涵〉		E-A2 具備探索問題的思考能力並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。				與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	透過多元閱讀開拓視野，勤奮學習並累積豐富的知識。
時間	年級	一	二	三	四	五	六
	節數	18	18	18	18	38	38
教學重點		1. 教導進入圖書館的禮貌。 2. 以繪本做為上課題材透過說故事的方式引導學生建構利用圖書館的相關知識。 3. 綜合課程主題解釋學習單內容並鼓勵發問如期完成學習單。	1. 學生依照自己的興趣主動接觸各種文類讀物。 2. 鼓勵學生大量閱讀多元文本，了解閱讀的方法和態度。 3. 分享閱讀內容。 4. 參與閱讀討論。	1. 跟著書本去旅行，讀本內容融入議題—環境教育、生命教育、品格教育。 2. 發表心得感想。 3. 透過角色與情境扮演，讓學生有更深刻的體驗。 4. 學生將自己所見、所想、所感製作成小書。	1. 帶領學生領略故事、童詩、現代散文等多元文體的呈現。 2. 從探討各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟等，豐富學生的文化內涵。 3. 認識文本的組織結構。 4. 發表對文本的感想。	1. 教導學生能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 引導學生結合生活經驗學習與應用語文，達到獲取資訊、傳達消息的能力。 3. 藉由閱讀，吸取各領域傑出人物的成功因素。 4. 藉由閱讀，帶領學生了解古典詩歌之美。 5. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。	1. 教導學生能用心精讀，深究內容並歸納大意。 2. 引導學生透過分組討論，聆聽及清楚表達個人想法。 3. 指導學生將閱讀的內容，加以統整，並養成主動思考、探索、轉化為日常生活解決問題的能力。 4. 藉由閱讀，吸取各領域傑出人物的成功因素。 5. 藉由閱讀，了解古典詩歌之美。 6. 透過班級共讀，

						培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。
評量方式	1. 課堂口頭發表 2. 學習單	1. 課堂口頭發表 2. 學習單	1. 課堂口頭發表 2. 小書作品	1. 課堂口頭發表 2. 學習單	1. 課堂口頭發表 2. 學習單	1. 課堂口頭發表 2. 學習單
實施進度/週次	單元/主題	單元/主題	單元/主題	單元/主題	單元/主題	單元/主題
1	認識圖書館	閱讀真有趣	感謝有你 《我喜歡你》	認識文本	閱讀理解策略	媒體識讀
2	認識圖書館	閱讀真有趣	感謝有你 《我喜歡你》	繪本之美	閱讀理解策略	媒體識讀
3	認識圖書館	閱讀真有趣	感謝有你 《我喜歡你》	繪本之美	閱讀理解策略	媒體識讀
4	認識圖書館	繪本共讀 《圖書館女超人》	感謝有你 《我喜歡你》	繪本之美	超級有趣的古典詩詞	媒體識讀
5	繪本導讀 《無尾熊和小花》	繪本共讀 《圖書館女超人》	感謝有你 《我們的媽媽在哪裡？》	繪本之美	超級有趣的古典詩詞	耳聰目明的閱聽人
6	繪本導讀 《無尾熊和小花》	繪本共讀 《圖書館女超人》	感謝有你 《我們的媽媽在哪裡？》	趣味童詩	超級有趣的古典詩詞	耳聰目明的閱聽人
7	繪本導讀 《無尾熊和小花》	繪本共讀 《圖書館女超人》	感謝有你 《我們的媽媽在哪裡？》	趣味童詩	導讀:改變世界的100 個人物	耳聰目明的閱聽人
8	繪本導讀 《無尾熊和小花》	繪本共讀 《圖書館老鼠》	感謝有你 《我們的媽媽在哪裡？》	趣味童詩	導讀:改變世界的100 個人物	耳聰目明的閱聽人
9	繪本導讀 《無尾熊和小花》	繪本共讀 《圖書館老鼠》	感謝有你 《我們的媽媽在哪裡？》	趣味童詩	導讀:改變世界的100 個人物	作家發言人
10	繪本導讀 《午夜圖書館》	繪本共讀 《圖書館老鼠》	感謝有你 《我很新、很新的我》	散文賞析	導讀:改變世界的100 個人物	作家發言人

11	繪本導讀 《午夜圖書館》	繪本共讀 《圖書館老鼠》	感謝有你 《我很新、很新的我》	散文賞析	導讀:改變世界的 100 個人物	作家發言人
12	繪本導讀 《午夜圖書館》	繪本共讀 《驢子圖書館》	感謝有你 《我很新、很新的我》	散文賞析	導讀:改變世界的 100 個人物	作家發言人
13	繪本導讀 《午夜圖書館》	繪本共讀 《驢子圖書館》	感謝有你 《我很新、很新的我》	散文賞析	導讀:改變世界的 100 個人物	作家發言人
14	繪本導讀 《午夜圖書館》	繪本共讀 《驢子圖書館》	感謝有你 《最想做的事》	文本共讀 《法布爾昆蟲記》	閱讀心得	作家發言人
15	繪本導讀 《圖書館老鼠》	繪本共讀 《驢子圖書館》	感謝有你 《最想做的事》	文本共讀 《法布爾昆蟲記》	閱讀心得	讀書樂，樂無窮： 唐詩三百首
16	繪本導讀 《圖書館老鼠》	繪本共讀 《坐車來的圖書館》	感謝有你 《最想做的事》	文本共讀 《法布爾昆蟲記》	閱讀心得	讀書樂，樂無窮： 唐詩三百首
17	繪本導讀 《圖書館老鼠》	繪本共讀 《坐車來的圖書館》	感謝有你 《最想做的事》	文本共讀 《法布爾昆蟲記》	閱讀心得	讀書樂，樂無窮： 唐詩三百首
18	繪本導讀 《圖書館老鼠》	繪本共讀 《坐車來的圖書館》	環保小書創作	文本共讀討論 《我的姊姊不一樣》	讀書樂，樂無窮： 小小讀書會	讀書樂，樂無窮： 唐詩三百首
19					讀書樂，樂無窮： 小小讀書會	讀書樂，樂無窮： 唐詩三百首

彰化縣縣立大新國民小學 115 學年度 第 二 學期 六 年級 跨年級課程名稱：_跟著 Books 去旅行_

課程目標 (認知/情意/技能/ 實踐)		1. 認識圖書館 2. 理解書本的內容與觀點 3. 大量閱讀書籍 4. 表達想法與觀點 5. 體會閱讀樂趣調整閱讀策略				類 型	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 〈融入議題之 實質內涵〉		E-A2 具備探索問題的思考能力並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。				與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	透過多元閱讀加深閱讀 廣度及深度，並珍惜身 邊的人事物，愛護環境 與家鄉。
時 間	年級	一	二	三	四	五	六
	節數	18	18	18	18	38	34
教學重點		1. 介紹書的結構、圖書分類與排序、閱讀的方法、參考書（圖鑑、兒童百科）的使用法，讓學生進入圖書館都可以找到自己想看的書或課堂中補充的資料，提高閱讀興趣並且能培養正確的借閱習慣。 2. 配合教學主題找出相搭配的	1. 與課程統整或及其他課程相配合找出相搭配的繪本，不僅可以培養學生廣泛閱讀的能力，也可以讓主題統整延伸更廣，探討更深入。另外，也希望在每次分享探討完繪本後，也逐漸培養學生完成閱讀學習單，在增進閱讀能力的同時，也培養思考、內省的能力。 2. 搭配向愛的書庫借的書箱-班級共讀圖書，全班一起共	1. 講解進入圖書館應有的禮貌及注意事項、並透過繪本「莉莉的第一張借書證」引導如何孩子於住家附近圖書館辦理借書證，進而養成良好閱讀及終身學習習慣。 2. 配合節慶或節日介紹相關繪本或故事，讓學生更深刻體驗傳統節慶與文化。 3. 結合生命教育與海洋教育等議題，與時事結	1. 藉由教師帶著學生一起閱讀有關生命教育的報導，如流浪狗、自殺事件以及一碗湯麵……等等，並練習剪輯符合主題的報導，讓學生能從中思索生命的價值，進而能珍惜得來不易的生命，勇於面對生命的困境，活出生命的意義。 2. 藉著「我的第一本台灣文化地圖書」及「穿越時	1. 藉由選書與學生討論平常所使用的閱讀方法→分別出聲讀(朗讀)與不出聲讀(瀏覽、略讀、精讀、速讀)→玩速讀遊戲→檢討學習內容。 2. 共讀短文後，學生探討感想→討論無人共讀時，自己如何和書的作者聊天→輔以投影片，指導學生如何隨手將	1. 搭配性別平等教育主題，讓學生針對兩性議題專書進行閱讀，從書中找出衝突點，共同設計一道辯論題目。藉由辯論活動的進行，訓練學生運用邏輯思考發揮「聽、說、問、答」的四種能力、在學習「策略運用」與「團隊合作」的應

	繪本，不僅培養學生廣泛閱讀的能力，也希望在每次分享探討完繪本後，做簡單的閱讀記錄，在增進閱讀能力的同時，也培養摘要故事大意的能力。	讀繪本，可以仔細的探討書中的難詞、成語，優美詞句，更可以進一步探討作者藉由故事想表達的寓意，及繪者的畫風，讓小朋友對繪本故事的理解更深入。	合，讓學生體認生命的無常及可貴，進而懂得珍惜自己的生命及身邊的人、事、物，也更了解海洋與人類的關係，進而引發孩子愛護環境、保護地球的心。。	空看家園」兩本書籍，從食、衣、住、行及育樂切入台灣文化，讓學生了解台灣過去及現在的景況，利用先民的智慧進而展望台灣的未來。 3. 教師講解讀後感受的書寫格式，初步先由教師指定閱讀，教導學生如何書寫讀後心得。	感受疑問寫在資料上，以及在課本上畫重點、寫註解等掌握眉批筆記的重點，藉由短文題材的設計強化學生熟習寫段落大意、全課大意等摘要之方法。 3. 認識各名家作品：教師介紹王淑芬、沈石溪等兒童文學作家檔案及其作品特色。 4. 學生就個人閱讀所見，發表對作家作品特色的看法，並賞析其寫作的風格。	變中，培養學生「以理服人」的民主素養和EQ的訓練。 2. 引導學生透過討論釐清觀點並檢討出彼此的優缺點。 3. 引導學生「撰寫環保專題報告」為導向，讓學生在藉由資料的閱讀與彙整過程中，加深、加廣對環保議題關懷的面向。同時呼應「開放教育」的教學理念，指導學生從「做中學」，從小培養研究的精神，在分工合作的機制中啟開專題研究的興趣，奠定多元的自學能力。
評量方式	1. 課堂口頭發表 2. 學習單	1. 課堂口頭發表 2. 學習單	1. 課堂口頭發表 2. 學習單	1. 課堂口頭發表 2. 學習單	1. 課堂口頭發表 2. 學習單	1. 課堂口頭發表 2. 專題報告

實施進度/週次	單元/主題	單元/主題	單元/主題	單元/主題	單元/主題	單元/主題
1	圖書館借閱規則	愛上圖書館	圖書館大發現	閱讀新聞-生命有愛	讀速趣味	追根究柢辯論賽
2	圖書館借閱規則	愛上圖書館	圖書館大發現	閱讀新聞-生命有愛	讀速趣味	追根究柢辯論賽
3	繪本導讀 《大鬼小鬼圖書館》	繪本共讀 《大熊去圖書館》	繪本導讀 《莉莉的第一張借書證》	閱讀新聞-生命有愛	讀速趣味	追根究柢辯論賽
4	繪本導讀 《大鬼小鬼圖書館》	繪本共讀 《大熊去圖書館》	繪本導讀 《莉莉的第一張借書證》	閱讀新聞-愛護動物	讀速趣味	追根究柢辯論賽
5	繪本導讀 《大鬼小鬼圖書館》	繪本共讀 《大熊去圖書館》	繪本導讀 《莉莉的第一張借書證》	閱讀新聞-愛護動物	讀速趣味	追根究柢辯論賽
6	繪本導讀 《有誰看到我的書》	繪本共讀 《大熊去圖書館》	繪本導讀 《莉莉的第一張借書證》	閱讀新聞-愛護動物	短文共讀賞析	追根究柢辯論賽
7	繪本導讀 《有誰看到我的書》	繪本共讀 《大鬼小鬼圖書館》	節慶繪本共讀 《過年》	閱讀新聞-一碗湯麵的故事	短文共讀賞析	追根究柢辯論賽
8	繪本導讀 《有誰看到我的書》	繪本共讀 《大鬼小鬼圖書館》	節慶繪本共讀 《過年》	閱讀新聞-一碗湯麵的故事	短文共讀賞析	追根究柢辯論賽
9	繪本導讀 《有誰看到我的書》	繪本共讀 《大鬼小鬼圖書館》	節慶繪本共讀 《元宵節》	閱讀新聞-一碗湯麵的故事	短文共讀賞析	專題報告製作（環保議題）
10	繪本導讀 《狐狸愛上圖書館》	繪本共讀 《大鬼小鬼圖書館》	節慶繪本共讀 《元宵節》	認識家園共讀 《穿越時空看家園》	短文共讀賞析	專題報告製作（環保議題）
11	圖書館使用的禮儀及守則	天涯若比鄰 《不受歡迎的新鄰居》	節慶繪本共讀 《端午節》	認識家園共讀 《穿越時空看家園》	認識名家	專題報告製作（環保議題）
12	圖書館使用的禮儀及守則	天涯若比鄰 《不受歡迎的新鄰居》	節慶繪本共讀 《端午節》	認識家園共讀 《穿越時空看家園》	認識名家	專題報告製作（環保議題）

						保議題)
13	繪本導讀 《狐狸愛上圖書館》	天涯若比鄰 《不受歡迎的新鄰居》	節慶繪本共讀 《中秋節》	認識家園共讀 《穿越時空看家園》	認識名家	專題報告製作（環保議題）
14	繪本導讀 《狐狸愛上圖書館》	天涯若比鄰 《街道是大家的》	節慶繪本共讀 《中秋節》	認識家園共讀 《我的第一本台灣文化地圖書》	認識名家	專題報告製作（環保議題）
15	繪本導讀 《狐狸愛上圖書館》	天涯若比鄰 《街道是大家的》	環保繪本共讀 《依珊依珊》	認識家園共讀 《我的第一本台灣文化地圖書》	認識名家	專題報告製作（環保議題）
16	繪本導讀 《圖書館獅子》	天涯若比鄰 《街道是大家的》	環保繪本共讀 《依珊依珊》	認識家園共讀 《我的第一本台灣文化地圖書》	小小說書人- 閱讀與分享	專題報告製作（環保議題）
17	繪本導讀 《圖書館獅子》	天涯若比鄰 《來去圖書館》	環保繪本共讀 《依珊依珊》	認識家園共讀 《我的第一本台灣文化地圖書》	小小說書人- 閱讀與分享	專題報告製作（環保議題）
18	繪本導讀 《圖書館獅子》	天涯若比鄰 《來去圖書館》	環保繪本共讀 《依珊依珊》	認識家園共讀 《我的第一本台灣文化地圖書》	小小說書人- 閱讀與分享	
19					小小說書人- 閱讀與分享	

彰化縣北斗鎮大新國民小學 115 學年度 六年級 第二學期 彈性學習課程

課程名稱		危險停看聽	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(2)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		上下學期間，學童不論走路、騎單車或由家長接送時，險象環生，交通事故案件頻傳。本活動透過讓學童認識日常生活中上學常見交通方式應注意的安全事項，察覺生活中潛藏的危險，進而了解遵守交通規則的重要，並能在日常生活中遵守交通規則，達到身體力行的目標。						
核心素養		健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。						
課程目標		1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。 2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	危險停看聽	健體 3b-II-3 運用 基本的生活技 能，因應不同的	健體 Ba-III-2 校 園及休閒活動事 故傷害預防與安	1. 認識生活中各種 交通工具潛在的 危險。	1. 欣賞 168 交 通 安全網站宣影 片：《「2013」行	1. 能專心欣賞， 並說出摘要。 2. 能清楚表達想	學習單

			生活情境。 綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	全須知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。	人 交通安全宣導 短片》 2. 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。 3. 培養理想的用路文化。 4. 學習並演練安全穿越路段的方法。 5. 生活中常見交通方式 6. 不同交通方式的注意事項 7. 交通安全常識快問快答	法 3. 實作表現	
第 2 週	1	危險停看聽	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。 2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。	1. 欣賞 168 交通安全網站宣影片：《[2013]行人 交通安全宣導 短片》 2. 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。 3. 培養理想的用路文化。 4. 學習並演練安全穿越路段的方法。 5. 生活中常見交通方式 6. 不同交通方式的注意事項 7. 交通安全常識快問快答	1. 能專心欣賞，並說出摘要。 2. 能清楚表達想法 3. 實作表現	學習單

註:行列太多或不足，請自行增刪。

課程名稱		守法不機車	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(2)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		透過讓學童了解「路權」的意義，進而認識行人所應享的路權，並能在生活中將之貫徹，期許能做到「交通安全，人人有責」。						
核心素養		健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。						
課程目標		1. 調查機動車輛事故的現況。 2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。 3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	守法不機車	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預	1. 調查機動車輛事故的現況。 2. 認識道路上對	1. 觀看 168 交通安全網站宣導影片—	1. 能專心欣賞，並說出摘要。	學習單

			判技能。 綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的 潛藏危機，運用 各項資源或策略 化解危機。	防與安全須 知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的 危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛 藏危機的方 法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資 源或策略。	共同用路人應了 解的交通規範。 3. 實踐道路上的 交通規範與互利 用路人的觀念。	《[2013]強化 路權觀念行人 篇》、《[2013] 行人交通安全 宣導短片》 2. 觀看「交通指 揮人員手勢」並 模擬(1)手勢 (2)哨音 (3) 全部停止 3. 觀看「易混淆 的交通號誌教 學」，或是運用 交通號誌繪 本、學校交通 號誌牆進行辨 識交通號誌教 學。 4. 學生用玩平 板遊戲 (Android- APP)：新交通 安全達人 5. 發表與分享	2. 能清楚表達 想法 3. 實作表現	
第 2 週	1	守法不機車	健體 3b-III-3 能 於引導下，表現 基本的決策與批 判技能。 綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的 潛藏危機，運用	健體 Ba-III-2 校園及休閒活 動事故傷害預 防與安全須 知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的	1. 調查機動車輛 事故的現況。 2. 認識道路上對 共同用路人應了 解的交通規範。 3. 實踐道路上的 交通規範與互利 用路人的觀念。	1. 觀看 168 交 通安全網站宣 導影片— 《[2013]強化 路權觀念行人 篇》、《[2013] 行人交通安全	1. 能專心欣 賞，並說出摘 要。 2. 能清楚表達 想法 3. 實作表現	學習單

			各項資源或策略 化解危機。	危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛 藏危機的方 法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資 源或策略。		宣導短片》 2. 觀看「交通指 揮人員手勢」並 模擬(1)手勢 (2)哨音 (3)全部停止 3. 觀看「易混淆 的交通號誌教 學」，或是運用 交通號誌繪 本、學校交通 號誌牆進行辨 識交通號誌教 學。 4. 學生用玩平 板遊戲 (Android- APP)：新交通 安全達人 5. 發表與分享		
--	--	--	------------------	--	--	---	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立大新國民小學 115 學年度 第一學期 六年級

社團名稱	戰 鼓 社 團	教 學 者	外聘教師
年 級	三~六 年級	場 地	球場
節 數	每週 2 節		
課 程 目 標	1. 熟練戰鼓表演 2. 了解學校特色課程內涵 3. 表現肢體協調與美感 4. 掌握音樂旋律與節奏搭配動作表演	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	戰鼓為校本特色文化，讓學生從團練過程中學會團隊合作的精神，並領略客家文化樂曲之美。
核 心 素 養	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力	評 量 方 式 (學 習 表 現)	表 1-II-1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 表 3-II-2 能持續觀賞與融入表演藝術活動。 參與練習肢體與態度的表現，節目演出的表現

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	戰鼓樂曲介紹	認識鼓與基本動作教學、樂曲欣賞
2	打鼓動作分解練習	第1 小節~第4 小節動作指導+音樂配合練習

3	打鼓動作分解練習	第5 小節~第8 小節動作指導+音樂配合練習， 與第 1 小節~第 4 小節動作連貫練習
4	打鼓動作分解練習	第9 小節~第12 小節動作指導+音樂配合練習， 與第 1 小節~第 8 小節動作連貫練習
5	打鼓動作分解練習	第13 小節~第16 小節動作指導+音樂配合練習， 與第 1 小節~第 12 小節動作連貫練習
6	打鼓動作分解練習	第17 小節~第20 小節動作指導+音樂配合練習， 與第 1 小節~第 16 小節動作連貫練習
7	打鼓動作分解練習	第21 小節~第24 小節動作指導+音樂配合練習， 與第 1 小節~第 20 小節動作連貫練習
8	打鼓動作分解練習	第25 小節~第28 小節動作指導+音樂配合練習， 與第 1 小節~第 24 小節動作連貫練習
9	打鼓動作分解練習	第29 小節~第32 小節動作指導+音樂配合練習， 與第 1 小節~第 28 小節動作連貫練習
10	打鼓動作分解練習	第33 小節~第36 小節動作指導+音樂配合練習， 與第 1 小節~第 32 小節動作連貫練習
11	打鼓動作分解練習	第37 小節~第40 小節動作指導+音樂配合練習， 與第 1 小節~第 36 小節動作連貫練習
12	打鼓動作分解練習	第41 小節~第44 小節動作指導+音樂配合練習， 與第 1 小節~第 40 小節動作連貫練習
13	打鼓動作分解練習	第45 小節~第48 小節動作指導+音樂配合練習， 與第 1 小節~第 44 小節動作連貫練習
14	打鼓動作分解練習	第49 小節~第54 小節動作指導+音樂配合練習， 與第 1 小節~第 48 小節動作連貫練習
15	戰鼓整體表演	校慶加強訓練

16	戰鼓整體表演	校慶加強訓練
17	戰鼓整體表演	整首練習，並針對未到位的動作再次指導、練習
18	戰鼓整體表演	整首練習，並針對未到位的動作再次指導、練習
19	戰鼓整體表演	整首練習，並針對未到位的動作再次指導、練習
20	評量週	期末表演

彰化縣縣立大新國民小學 115 學年度 第二學期 六年級

社團名稱	戰 鼓 社 團	教 學 者	外聘教師
年 級	三~六 年級	場 地	球場
節 數	每週 2 節		
課 程 目 標	1. 熟練戰鼓表演 2. 了解學校特色課程內涵 3. 表現肢體協調與美感 4. 掌握音樂旋律與節奏搭配動作表演	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	戰鼓為校本特色文化，讓學生從團練過程中學會團隊合作的精神，並領略客家文化樂曲之美。
核 心 素 養	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力	評 量 方 式 (學 習 表 現)	表 1-II-1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 表 3-II-2 能持續觀賞與融入表演藝術活動。 參與練習肢體與態度的表現，節目演出的表現

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
----	----------	------

1	戰鼓分解動作練習	戰鼓基本動作練習
2	戰鼓分解動作練習	戰鼓基本動作練習
3	戰鼓分解動作練習	戰鼓基本動作練習
4	戰鼓分解動作練習	戰鼓基本步伐練習
5	戰鼓分解動作練習	戰鼓基本步伐練習
6	戰鼓分解動作練習	戰鼓基本步伐練習
7	戰鼓分解動作練習	戰鼓節奏練習
8	戰鼓分解動作練習	戰鼓節奏練習
9	戰鼓分解動作練習	戰鼓節奏練習
10	戰鼓分解動作練習	戰鼓變奏練習
11	戰鼓分解動作練習	戰鼓變奏練習
12	戰鼓分解動作練習	戰鼓變奏練習
13	戰鼓分解動作練習	2~13 節課的基本動作複習熟練
14	戰鼓隊形變換	隊形變換練習
15	戰鼓隊形變換	隊形變換練習

16	戰鼓隊形變換	隊形變換練習
17	戰鼓	戰鼓動作與基本步伐組合練習
18	評量週	期末表演

彰化縣縣立大新國民小學 115 學年度 第一學期 六年級

社 團 名 稱	空 手 道 社 團	教 學 者	外聘教師
年 級	三 至 六 年 級	場 地	舞蹈教室
節 數	每周 2 節		
課 程 目 標	1.培養禮節應對方式 2.強健身心 3.防身	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	培養學生臨場感適應，外出 參賽的機會
核 心 素 養	透過空手道訓練可以強化 身心更可以幫助孩子成長 階段 有充分全身性肌肉運動	評 量 方 式 (學 習 表 現)	學習過程觀察每位學生表情 變化以及眼睛可以得知是否專注

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	始於禮、終於禮	禮節的重要性
2	身體姿態解說	身體姿勢變化的影響
3	身體體姿調整	學習正確使用肌肉群
4	空手道基本動作	直擊，握拳與中心線、人體弱點解說
5	空手道基本動作	擋，上擋與角度的重樣性
6	空手道基本動作	擋，中內擋與角度的重樣性

7	空手道基本動作	擋，下擋與角度的重樣性
8	空手道基本動作	三戰立步伐，正確行走的姿態
9	空手道基本動作	結合動作與協調體能
10	空手道基本動作	三戰立重點剖析
11	空手道基本動作	三戰立移位與攻擊、擋授練習
12	空手道基本動作	加速度動作變化
13	空手道基本形	太級上段一
14	空手道基本形	太極上段一 分析
15	舞獅整體表演	校慶加強訓練
16	舞獅整體表演	校慶加強訓練
17	空手道基本動作	形與動作結合的要領
18	空手道基本動作	分解形的用意
19	空手道基本動作	分解形的用意
20	評量週	期末表演

彰化縣縣立大新國民小學 115 學年度 第二學期 六年級

社團名稱	空手道社團	教學者	外聘教師
年 級	三 至 六 年 級	場 地	舞蹈教室
節 數	每周 2 節		
課 程 目 標	1.培養禮節應對方式 2.強健身心 3.防身	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	培養學生臨場感適應，外出 參賽的機會
核 心 素 養	透過空手道訓練可以強化 身心更可以幫助孩子成長 階段 有充分全身性肌肉運動	評 量 方 式 (學 習 表現)	學習過程觀察每位學生表情 變化以及眼睛可以得知是否專注

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	始於禮、終於禮	禮節的重要性
2	空手道基本動作	基本動作綜合複習
3	空手道基本動作	基本動作強化訓練
4	空手道基本動作	前屈立解說與移位練習
5	空手道基本動作	前屈立攻擊與防守練習

6	空手道基本動作	三戰立與前屈立變化練習
7	空手道基本動作	肌肉運動方式解說
8	空手道基本動作	定力與爆發力訓練
9	空手道基本動作	前踢要領解說與應用
10	空手道基本動作	前踢肌肉群剖析
11	空手道基本動作	爆發力與前踢交互重要性
12	空手道基本形	太極上段二
13	空手道基本形	太極上段二 複習與強化
14	空手道基本形	太極中段一 解說
15	空手道基本形	太級中段一 複習與強化
16	空手道基本形	太級中段二 解說
17	空手道基本形	太級中段二 複習與強化
18	評量週	期末表演

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	防震防災影片宣導與防災素養檢定	1	1. 培養學生防災素養 風險管理與防救能力。	防 E5 不同災害發生時的適當 避難行為。	1. 地震來臨時之緊急應變 2. 滅火器之操作	發表 實際操作	
2	班規訂定. 班級 學期活動規劃	1	1. 教導學生理解法律 與治的意義。 2. 習得實體程序的基本 知能。 3. 追求人權保障與公平 正義的價值。	人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與遵守團體 的規則。	1. 法治觀念的建立	發表	
3	交通安全影片宣 導與常識測驗	1	1. 建立學生安全意識 2. 提升對環境的敏感 度、警覺性與判斷 力。 3. 防範事故傷害發生 以確保生命安全。	安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。	1. 交通法規的宣導 2. 事故發生時之緊急應變	發表	得視外部 單位時間 調整實施 日期
4	節慶教學 (教師節活動)	1	1. 增進道德發展知 能。 2. 教師節卡片製作， 引導學生適時表達 感謝。	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 EJU6 欣賞感恩。	1. 透過影片學習尊敬師長之重要 2. 教師節卡片製作 3. 引導感謝師恩 4. 歌曲教唱。	活動與發表 卡片製作 實際操作	

5	人權教育	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施	發表 同儕觀察	
6	家庭暴力防治宣導	1	1. 提升積極參與家庭活動的責任感與態度。	家 E5 了解家庭中各種關係的互動及如何解決衝突(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	1. 透過影片學習家人之間互相尊重之重要	觀賞影片 與發表	得視外部單位時間調整 實施日期
7	節約能源宣導	1	1. 增進能源基本概念。 2. 發展正確價值觀。 3. 養成節約能源的思維、習慣和態度。	環 E17 養成日常生活 節約用水、電、物質的行為，減少資源的消耗。	1. 珍惜資源愛護地球	實作 發表	
8	心理衛生講座	1	1. 藉由人性論與自我觀的理解，肯定每一個人。	生 E4 了解自我，探索自己。	1. 透過心理師的分享，更了解自己	聽講學習	得視外部單位時間調整 實施日期
9	班級輔導 (生活常規)	1	1. 教師進行班級常規指導，讓學生熟悉。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。	1. 訂定班級常規 2. 反覆練習熟悉	實際操作	
10	性教育宣導	1	1. 理解性別的多樣。	性 E1 2 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	1. 低年級時能認識不同性別者身心的異同 2. 中年級能尊重不同性別者的特質 3. 高年級能認知青春期中身體的發展	發表	

11	關懷身障暨生命教育宣導	1	1. 養成知善、樂善與行善的品德素養。	品 E6 同理分享。	1. 透過講座學習關懷他人	聆聽與發表	
12	家庭教育宣導	1	1. 具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能。	家 E1 了解家庭的意義與功能及認識新住民家庭。	1. 透過影片學習家庭之重要	觀賞影片與發表	
13	班級事務 (環境打掃)	1	1. 學生學會自己清理環境，讓生活環境保持整潔。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。	1. 教室及校園環境清潔	實際操作	
14	反毒教育宣導	1	1. 認識紫錐花運動與精神。	安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。	1. 認識毒品種類 2. 拒絕毒品誘惑	學習單 戲劇	得視外部單位時間調整實施日期
15	校慶準備周	1	1. 學生能熟悉運動會競賽活動。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。	1. 練習運動會競賽活動	實際操作	
16	校慶周	1	1. 學生能遵守運動會競賽活動規則，並具備運動家精神。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。	1. 舉行運動會各項競賽活動	實際操作	

17	午餐教育宣導	1	1. 理解食物對人的意義與重要性，探討影響飲食選擇的因素，製作或選擇符合個人的需求的飲食，培養對食農、食安的重視，以確保健康飲食習慣的落實。	Ea- I -1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea- I -2 基本的飲食習慣。	1. 天天五蔬果健康跟著走	學習單 發表	
18	性別平等教育 宣導	1	1. 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元差異。	性 E4 認識身體界限 與尊重他人的身體自主權。	1. 尊重他人	發表	
19	期末活動 (才藝表演)	1	1. 給學生表演的舞台，讓學生充分展現自己。	E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展	1. 學生輪流上台展現自我 2. 學習欣賞與鼓勵他人	實際操作	
20	健康促進宣導與 問題討論	1	1. 防範事故傷害發生以確保命安全	安 E1 1 了解急救的重要性。 安 E1 2 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。	1. 遇到危險時應如何處置 2. 認識校內緊急救護的管道	實作	

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	班級環境整理	1	1. 養成良好的生活習慣。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。	1. 教導學生共同將教室環境整理整齊乾淨	實際操作	
2	班級學期活動規劃與檢討	1	1. 理解法律與治的意義。 2. 習得實體程序的基本知能。 3. 追求人權保障與公平正義的價值。	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	1. 法治觀念的建立	發表	
3	防震防災影片欣賞與問題討論	1	1. 培養學生風險管理與防救能力。	防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	1. 地震來臨時之緊急應變 2. 滅火器之操作	發表 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期
5	節慶教學(清明)	1	1. 學生能了解清明節的由來，表達慎終追遠。	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團員成員合作之素養。	1. 介紹清明節由來 2. 以經典介紹來啟發學生慎終追遠之情	口頭評量	

6	家庭暴力防治 宣導	1	1. 提升積極參與家庭活動的責任感與態度。	家 E5 了解家庭中各種關係的互動及如何解決衝突(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	1. 透過影片學習家人之間互相尊重之重要	觀賞影片 與發表	得視外部單位時間調整 實施日期
8	環境教育宣導	1	1. 探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義。	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動植物的生命。	1. 珍惜生命 2. 認知氣候變遷的影響	發表	
9	班級環境整理	1	1. 養成良好的生活習慣。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。	1. 將教室環境整理整齊乾淨。	實際操作	
10	班級輔導 (人際相處)	1	1. 讓學生能互相尊重，為別人著想，融洽相處。	E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展	1. 影片欣賞，學習與人相處的正確互動。 2. 小組討論，模擬情境。	口頭評量 實際操作	
11	家庭教育宣導	1	1. 引導學生關懷不同發展階段家人的需求，並展現愛家行動。	家 E4 兒童的家庭責任。	1. 透過影片學習家庭之重要。	觀 賞 影 片 與發表	
12	身障體驗	1	1. 養成知善、樂善與行善的品德素養。	品 E6 同理分享。	1. 透過體驗學習關懷並同理他人。	活動與 發表	

13	性別教育宣導	1	理解性別的多樣。	性 E1 2 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	1. 低年級時能認識不同性別者身心的異同 2. 中年級能尊重不同性別者的特質 3. 高年級能認知青春期的身體發展	發表	
14	情緒教育 (影片欣賞)	1	1. 培養探索生命根本課題的知能。	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	1. 認識了解自己的情緒並學習表達	討論與發表	
15	性侵害犯罪防治 宣導	1	1. 認識性騷擾等，並知道尋求救助管道。	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 能自我肯定的表達對於接受或拒絕親密關係的意願 2. 以積極的行動維護自己並尊重他人的身體自主權	學習單	
16	水域安全宣導	1	1. 重視戲水安全、了解防溺水要領、自救救人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	
17	健康促進宣導與 問題討論	1	1. 防範事故傷害發生以確保命安全。	安 E1 1 了解急救的重要性。 安 E1 2 操作簡單的急救項目。 安E13 了解學校內緊急救護設備的位置。	1. 遇到危險時應如何處置 2. 認識校內緊急救護的管道	實作	
18	節慶教學 (端午節)	1	1. 學生能了解端午節的由來，並知道端午的習俗與文化。	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 EJU6 欣賞感恩。	1. 故事介紹 2. 影片欣賞 3. 引導端午季節炎熱，應加強衛生工作	口頭評量 實際操作	

彰化縣縣立大新國民小學 115 學年度第 一 學期 六年級 課程名稱：資訊教育

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	指標能力	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
第 1~2週	一、網路世界的好幫手	2	●能說出 Google 公司名稱 ●認識瀏覽器 ●能操作與設定 Chrome ●能使用「Google 大神」搜尋 ●能把常用網站加入書籤	【資訊教育】 1-2-1能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-2-1能操作常用瀏覽器的基本功能。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【兩性教育】 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制	●讓學生知道，有了一組 Google 帳號，即可擁有 Google 的所有功能。 ●指導學生使用「以圖找圖」的功能來搜尋未知物品的資料。	●口頭問答 ●課堂觀察 ●軟體實作	使用教材：智識家-網路自由 e 學園 Google 百寶箱
第 3~4週	二、神奇的 Gmail	2	●能將好友加入通訊錄 ●能做個人化的設定 ●能為郵件分類	【資訊教育】 1-2-1能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【兩性教育】 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制	●指導學生把班上同學加入通訊錄，並且編輯較詳細的資料。 ●請指導學生將郵件分類，並加上星號。	●課堂觀察 ●軟體實作 ●作品欣賞觀摩	
第 5~6週	三、Google 地圖真好用	2	●能用關鍵字搜尋地圖 ●能到外國的景點觀光旅遊 ●能規劃家裡到學校的路線 ●能搜尋附近與測量距離 ●能使用 Google Art到博物館參觀	【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【兩性教育】 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制	●指導學生規劃路徑，並配合 Google 街景，觀察此路徑沿路經過的景點。 ●讓學生多練習運用網路地圖測量距離的功能。	●課堂觀察 ●軟體實作	

第 3~5週	二、孫悟空變變變	3	● 了解角色的造型。 ● 了解迴圈的概念。 ● 學習變換造型程式。 ● 認識流程圖。	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【數學】 N-3-17 能理解速度的概念與應用，認識速度的常用單位及換算，並處理相關的計算問題。 【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	● 認識角色的造型與造型區工具。 ● 重複變換角色造型，並改變變換的速度。 ● 視覺暫留的原理。 ● 認識本課重點指令。 ● 新增孫悟空角色與刪除預設造型。 ● 修改角色造型，畫出孫悟空的緊箍和金箍棒。 ● 新增不同造型、複製造型與調整順序。 ● 編排程式讓孫悟空說話後變換造型。 ● 設定舞台背景。 ● 除錯的概念。	● 口頭問答 ● 課堂觀察 ● 軟體實作 ● 作品創作	
第 6~8週	三、百變造型師	3	● 了解座標的概念。 ● 認識條件式【如果】。 ● 圖層指令。	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【數學】 A-3-02 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。 【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	● 認識 Scratch 舞台座標的概念。 ● Scratch 圖層指令。 ● 本課程式流程圖。 ● 認識本課重點指令。 ● 開啟練習檔案，編排程式： ■ 程式開始時，指定角色造型。 ■ 定位角色且不可拖曳。 ■ 當角色被點擊時，更換造型。 ■ 讓帽子定位，可以拖曳到人物頭上。 ● 認識「如果」指令。 ● 複製程式。 ● 修改程式（造型與座標） ● 執行程式玩玩看。	● 口頭問答 ● 課堂觀察 ● 軟體實作 ● 作品創作	

第 9~10週	四、青蛙賽跑	2	● 認識廣播。 ● 輸入的概念。 ● 加入音效。	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【健康與體育】 3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	● 認識「廣播」。 ● 本課程式流程圖。 ● 認識本課重點指令。 ● 開啟「青蛙賽跑」編排程式： ■ 編排裁判貓的程式。 ■ 編排「1隊」青蛙的程式。 ■ 複製「1隊」程式到「2隊」與修改。 ■ 編排「2隊」青蛙的程式。 ■ 接收獲勝的訊息。 ■ 「裁判貓」判斷誰贏。	● 口頭問答 ● 課堂觀察 ● 軟體實作 ● 作品創作	
第 11~13週	五、防疫小尖兵	3	● 認識製作動畫的步驟。 ● 認識背景變換與轉場。 ● 設定按鈕。	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【健康與體育】 7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。 【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	● 用 Scratch做動畫的概念。 ● 製作動畫的步驟。 ● 知道如何在切換場景時，加上轉場效果。 ● 本課程式流程圖。 ● 認識本課重點指令。 ● 認識動畫劇情。 ● 開啟練習檔案與匯入角色。 ● 編排程式，完成第一個場景： ■ 片頭動畫與按鈕設計。 ■ 場景 1：勤洗手。	● 口頭問答 ● 課堂觀察 ● 軟體實作 ● 作品創作	

第 14~15週	六、終極密碼	2	● 了解亂數。 ● 了解變數。 ● 知道 2 選 1 條件式的邏輯。	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【數學】 A-3-02 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。 【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	● 認識「亂數」。 ● 認識「變數」。 ● 本課程式流程圖。 ● 認識本課重點指令。 ● 編排程式： ■ 設定變數「終極密碼」、「最大」與「最小」。 ■ 在背景編排共通程式。 ■ 判斷詢問的答案是否等於、大於或小於「終極密碼」。 ● 認識 2 選 1 條件式的程式邏輯。	● 口頭問答 ● 課堂觀察 ● 軟體實作 ● 作品創作	
第 16~17 週	七、英打問答	2	● 懂得邏輯運算。 ● 學會字串的設計。 ● 學會加入音效。 ● 認識擴充功能（文字轉語音）	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【英語】 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	● 認識邏輯運算「且」、「或」與「不成立」。 ● 本課程式流程圖。 ● 認識本課重點指令。 ● 編排程式： ■ 大象的動畫。 ■ 新增變數「字母」、「答對」、「答錯」、「編號」。 ■ 變數初始化。 ■ 出題詢問使用者輸入，並拆解字串，比對「詢問的答案」與「字母」 ■ 變數。 ■ 編排答對程式。 ■ 編排答錯程式。 ■ 編排打字結果程式。 ■ 讓大象說出得分。 ■ 加入音效。	● 口頭問答 ● 課堂觀察 ● 軟體實作 ● 作品創作	

第 18~20週	八、打鼓達人	3	● 認識分身。 ● 認識音樂擴充功能。 ● 知道【不成立】的邏輯運算。 ● 學會製作計時器。 ● 認識顏色碰撞的判斷。	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【健康與體育】 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	● 認識分身。 ● 認識擴充功能-音樂。 ● 本課程式流程圖。 ● 認識本課重點指令。 ● 編排程式： ■ 建立變數「分數」、「生命、時間」。 ■ 隨機產生左節拍的分身。 ■ 左節拍由上往下掉落。 ■ 節奏正確條件一與得分。 ■ 節奏正確條件二與得分。 ■ 完成右節拍程式。 ■ 編排左鼓、右鼓的程式。 ■ 編排恐龍的動畫與背景程式。 ■ 執行程式玩玩看。	● 口頭問答 ● 課堂觀察 ● 軟體實作 ● 作品創作	
----------	--------	---	---	--	---	--	--

彰化縣縣立大新國民小學 115 學年度第 二 學期 六年級 課程名稱：資訊教育

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	指標能力	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
第 1~2週	一、認識多媒體影片	2	● 認識多媒體。 ● 使用「相片」軟體將照片組合為影片。 ● 認識網路素材與創作 CC 授權要素。	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	● 從課本跨頁認識多媒體與如何製作多媒體。 ● 知道如何用影片說故事：「說什麼」、「用什麼說」、「怎麼說」。 ● 認識編導影片的流程與腳本撰寫。 ● 知道電腦內建的多媒體軟體有哪些。 ● 使用「相片」軟體的「自動影片」功能，將相片變成影片。 ● 認識多媒體素材的檔案類型與	● 口頭問答 ● 課堂觀察	使用教材小石頭 - 我是小導演 - 影音剪輯 (Windows 10 版)
第 3~5週	二、個人專屬公仔	3	● 使用PhotoCap處理影像去背與合成。 ● 製作個人公仔。 ● 製作動態相簿。	【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【藝術與人文】 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	● 知道行動裝置與電腦都可以編輯影片。 ● 認識「相片」軟體製作動態相簿的功能。 ● 學會使用PhotoCap影像處理軟體。 ● 製作去背大頭照並與鏤空公仔組合成個人公仔。 ● 認識個人公仔的應用。 ● 將個人公仔與照片結合，設計創意影像。	● 口頭問答 ● 課堂觀察 ● 軟體實作 ● 作品創作	

第 3~6週	二、我的麻吉	4	● 了解 SmartArt圖形 ● 插入背景底圖 ● 學會編輯 ● 學會建立 SmartArt清單 ● 學會複製投影片 ● 完成「我的麻吉」簡報	【資訊教育】 2-2-2能操作視窗環境的軟體。 2-2-3能正確使用儲存設備。 3-3-2能利用簡報軟體編輯並播放簡報。	● 認識「SmartArt」圖形，包含清單、流程圖、循環圖、關聯圖的優缺點及使用時機。 ● 學會插入背景底圖。 ● 學會設定標題文字，使用繪圖工具美化文字。 ● 學會將 SmartArt的預設圖案變更成其他圖案。 ● 學會新增投影片。學會版面配置，插入文字作為人物介紹。	● 口頭問答 ● 操作評量 ● 學習評量	
第 7~8週	三、節能減碳愛地球	2	● 了解母片及其用途 ● 學會編輯母片 ● 學會設計雙母片 ● 學會為簡報中的圖片去背 ● 學會加入項目符號 ● 學會文字藝術師。 ● 完成投影片圖文編輯。 ● 完成「節能減碳愛地球」簡報	【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。	● 了解什麼是母片，以及母片的用途。 ● 學會在母片編輯中，插入背景。 ● 學會在母片編輯中，插入動態圖片與文字方塊。 ● 教師介紹 MyCuteGraphics免費下載圖庫網，並能尊重版權。 ● 學會設計雙母片。 ● 學會插入文字藝術師。 ● 學習簡報技巧製作簡報	● 口頭問答 ● 操作評量 ● 學習評量	
第 9~11週	四、臺灣特有動物展	3	● 了解簡報製作前的資料整理過程 ● 能閱讀創用 CC的標記 ● 學會插入相簿 ● 學會組合公仔 ● 認識圖層觀念 ● 學會插入鏤空邊框學會插入背景音樂 ● 學會加入切換特效 ● 學會另存 MP4影片	【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。	● 資料的整理與分享，以「臺灣特有動物展」為例，到維基百科網站搜尋相關資料。 ● 學會閱讀維基百科中的創用CC授權標示。 ● 學會在投影片中插入相簿。 ● 學會一次修改所有投影片的背景。 ● 認識圖層觀念，能組合多個圖層。 ● 學會插入公仔與大裁剪照片、移動圖層順序、將圖片組合為群組等，完成組合公頭照。 ● 學會插入背景音樂與切換特效。	● 口頭問答 ● 操作評量 ● 學習評量	

第 12~13週	五、資訊安全四格動漫	2	● 了解動漫劇情構思流程 ● 學會套用圖案樣式與效果 ● 完成圖說文字設計 ● 學會設定物件動畫效果 ● 學會設定投影片換頁效果 ● 完成「資訊安全」四格動漫簡報	【資訊教育】 2-2-2能操作視窗環境的軟體。 3-3-2能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【藝術與人文】 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	● 老師說明構思動漫劇情的流程，以「資訊安全」四格動漫為例。 ● 學生練習使用圖片作為背景，完成場景。 ● 學生練習插入人物圖片，完成四格動漫的所有角色建置。 ● 學會插入圖說文字，並能套用圖案樣式與效果，完成四格漫畫的圖文分配。。 ● 練習為投影片的圖說文字增加「縮放」效果。 ● 完成各張投影片的動畫效果。 ● 學會設定投影片換頁效果，讓投影片播放時自動輪播。 ● 完成「資訊安全」四格動漫簡報。 ● 練習編輯「網路安全四格動漫」簡報，發揮想像力，創作劇情。	● 口頭問答 ● 操作評量 ● 學習評量	
第 14~15週	六、生活小智慧問與	2	● 了解什麼是互動式問答遊戲 ● 學會製作答對頁與答錯頁 ● 學會插入圖示作為按鈕 ● 學會使用超連結製作按鈕連結 ● 學會設定按鈕動作 ● 完成「生活小智慧問與答」	【資訊教育】 2-2-2能操作視窗環境的軟體。 3-3-2能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【綜合】 2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。	● 老師說明什麼是互動式問答遊戲，讓學生從成品範例中體會簡報設計。 ● 老師說明什麼是腳本，並說明本單元的範例腳本。 ● 學生練習用插入圖片與文字，製作答對頁與答錯頁。 ● 學會插入圖示作為按鈕。 ● 學會運用物件對齊功能，將按鈕垂直置中與水平均分。 ● 學會使用超連結製作按鈕連結，製作答對頁與答錯頁的連結。 ● 學會將按鈕改為連結到網頁。 ● 學會用插入超連結功能，開啟另一份簡報。	● 口頭問答 ● 操作評量 ● 學習評量	

					● 設定按鈕動作，換頁與結束的音效。 ● 學生完成「生活小智慧問與答」。 ● 練習按鈕設定，開啟第二課「我的麻吉」增加跳頁連結。		
第 16~18週	七、美麗的紫斑蝶	3	● 了解專題製作流程 ● 尊重智慧財產權 ● 認識常見影像處理軟體 ● 學會從網頁中擷取圖文並貼上簡報 ● 學會製作跳頁目錄 ● 學會製作「回到目錄」按鈕	【資訊教育】 2-2-2能操作視窗環境的軟體。 3-3-2能利用簡報軟體編輯並播放簡報。	● 老師說明專題與製作流程，以「美麗的紫斑蝶」為例。 ● 學生了解從網路取得資源須尊重智慧財產權。 ● 認識常見影像處理軟體，如：小畫家、Inkscape(自由軟體)、PhotoCap(免費軟體)... ● 學會用基本圖案繪製圖形，並能用快速鍵畫出正圓形。 ● 學會套用圖案效果，將圖形立體化。 ● 製作內頁，從課程專用範例網頁中擷取紫斑蝶介紹文字、圖片並加入到簡報。 ● 學會在文字物件加上超連結，製作跳頁目錄。	● 口頭問答 ● 操作評量 ● 學習評量	