

有關「安全教育」及「品德教育」「生命教育」排入課程之說明

壹、[交通安全教育]

※ 節數：每個年級 每學年至少 1~2 節

※ 列入校訂課程，應採用統整性主題/專題/議題探究課程設計

※ 年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
五	校訂議題	追風少年GO	2
五	校訂議題	有距離才安全	2

貳、[品德教育]與[生命教育]

※ 節數：每個年級 每學年至少各 1 節

可融入各領域課程 或 列入校訂課程教學

※ 課程計畫呈現方式

1. 排入校訂課程教學，請填入校訂課程架構表，並撰寫課程計畫。
2. 融入各領域課程教學，請於領域課程計畫中以**粗體或螢光**標示，並於校訂課程架構表後敘明

一、本校推動「品德教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
五	社會	二、島嶼上的生活樣貌 2.島上居民的生活	2
五	自然與科學	第一單元動物世界 活動一動物如何求生存	2

二、本校推動「生命教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
五	國語文	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使	2
五	健康與體育	壹、健康新世界 一.健康加油站	4

參考表(五)跨領域 彰化縣縣立中正國民小學 115 學年度 第一學期 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育-危險停看聽		實施年級	__高__年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。 2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b- II -3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	安全教育概論	安 E2 了解危機與安全。		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
1	一、引起動機 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。 二、主要活動 1. 生活中常見交通方式 (1)教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？ （自己走路上學、搭乘機車或汽車） (2)讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。 (3)各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。 2. 不同交通方式的注意事項 (1)行人走路 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況，並提出因應做法。例如：選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。 (2)搭乘汽車 汽車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動畫汽車安全帶篇》、《[2015]兩段式開車門篇》，教師與學童共同討論，乘坐自用小客車時的注意事項：如行駛前先鎖好車門、繫好安全帶、由右邊門上下車、下車轉頭注意開車門，要注意左右來車等。	10 分 15 分 10 分 5 分	能踴躍參與討論並發表。 能踴躍參與討論並發表。 能專注聆聽，熟悉如開門上下車。

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
2	汽車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]開車不分心你我都安心》，教師與學童共同討論汽車駕駛應注意的事項：如行駛中不使用手機、注意行人路權、遵守交通標誌與號誌、不可併排停車等。 (3) 搭乘機車 機車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車不超載側坐》，教師與學童共同討論，機車乘客應注意的事項：如戴安全帽、如何選擇安全帽、緊抱駕駛、坐姿要端正、機車停穩才能下車、下車時要注意來往車輛等。 機車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車行車安全》、《[2013]機車安全—土地公篇》，教師與學童共同討論，機車駕駛要注意的事項：如戴安全帽、遵守交通標誌與號誌、注意速限、不可飆車等。	5 分	能踴躍參與討論並發表。
		10 分	
	3. 交通安全常識快問快答 先將學童分組，由教師將上述活動中討論的安全事項設計成題目，由各組搶答。 三、歸納統整 1. 教師歸納 (1) 不同交通方式潛藏著不同的危險，也有許多要注意的安全事項。 (2) 避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。 (3) 身為國小學生，要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，快快樂樂出門也能平平安安回家。	15 分	能積極參與遊戲，熟知交通安全知識。
		10 分	
			能完成學習單

課程名稱	交通安全教育-守法不機車		實施年級	__高__年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 調查機動車輛事故的現況。 2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。 3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	健體 Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a -Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	安全教育概論	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

1	一、引起動機 教師連網 CRC 資訊網兒少統計專區，在兒少主要死亡原因資訊：「2016-2020 年 0-17 歲兒童及少年前三大死因依序為源於周產期的特定病況、事故傷害、先天性畸形變形及染色體異常，其中事故傷害前三大死因依序為運輸事故、意外溺死或淹沒、跌倒(落)，合占兒少事故傷害死亡人數之 68.0%。」兒少三大死因的事故傷害中，又以運輸事故最高。接下來，我們將要來更深入了解。 二、發展活動 (一)活動一：兒少事故與交通事件的探究 1. 教師揭示「104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」，請學生看表說出主要交通事故的類型最多的二類型。 參考答案：穿越道路中、衝進路中 2. 教師歸納：兒少事故傷害最高的運輸事故。而兒少主要交通事故類型是穿越道路中、衝進路中。 3. 學生觀看影片「兒童乘坐機車小撇步」並 4. 學生發表，教師歸納補充乘坐機車的注意事項。 (1)騎乘機車要戴合格安全帽。 (2)機車限乘二人車速要放慢 (3)禁止三貼、禁止站立於踏板、禁止站立於後座 (4)不騎乘在大車視線死角或內輪差範圍區 (二)活動二：衝衝衝危險多 1. 遊戲：看到紅色就拍手 (1)教師連網「看到紅色就拍手」並說明遊戲規則，學生看到紅色就拍手。 (2)遊戲之後，讓學生發表感想。 (3)教師結語：視覺看見紅色，傳達到腦並下指令讓身體產生拍手的反應，會有時間差。因此，如果兒童直接衝過馬路，或是從車陣間跑出來，駕駛會來不及反應。 (三)提問與討論： 1. 問題 1：兒童為什麼會想「穿越道路中」、「衝進路中」呢？ 2. 問題 2：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」會發生什麼事故呢？ 3. 問題 3：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」為什麼會發生事故呢？ 4. 問題 4：有哪些能降低兒童「穿越道路中」、「衝進路中」的方法呢？ (四)歸納與結論：兒童身形小，容易處於視野死角內，駕駛車	5 分 15 分 15 分 5 分	能踴躍參與討論並發表。 能積極參與遊戲，理解視覺與反應的時間差。 能踴躍參與討論並發表。
---	---	---	---

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
2	一、引起動機 觀看影片「過馬路的孩子」，請學生說一說觀後想法。並且說明馬路上有各種交通標誌來指引我們如何使用馬路。接下來，我們將要來學習馬路上的規範。 二、發展活動 (一)活動一：馬路上的指路人 1. 觀看「交通指揮人員手勢」並模擬 (1)手勢：停止、通行、轉彎 (2)哨音：長音代表停止、短音代表來車通行或轉彎，一短聲表示前進、二短聲表示後退、三短聲表示制止。 (3) 全部停止交通號誌和交通指揮同時，以交通指揮人員優先。 (4)指揮類型： • 停止：全部停止、前後來車停止、前方來車停止、左方來車停止、右方來車停止 • 通行：左方來車速行、右方來車速行 • 轉彎：右方來車左轉彎、左方來車左轉彎 2. 教師隨機播放影片，詢問學生手勢或哨音代表的意義。 3. 小結：大家要熟悉馬路上交通執法人員使用的手勢或哨音，大家一起遵守規範讓交通有秩序、更安全。 (二)活動二：馬路上的過關祕笈 1. 觀看「易混淆的交通號誌教學」，或是運用交通號誌繪本、學校交通號誌牆進行辨識交通號誌教學。 2. 學生用玩平板遊戲(Android-APP)：新交通安全達人 3. 全班搶答計分 (1)教師每次揭示一張交通號誌圖卡、學生把答案寫在白板，教師喊 123 翻牌，教師公布答案，學生計分到計分紙。 (2)進行 12 張交通號誌圖卡搶答後，遊戲結束。 3. 發表與分享： (1)最喜歡哪一種遊戲，過程當中有什麼感覺。 (2)經過遊戲後，記憶交通標誌的數量增多狀況。 (3)你印象最深刻的標誌，為什麼？ 4. 情境題：有一處無號誌路口，常有車輛停在路邊，每一次行人通行時，都得從車的前後穿越，以至於常有車禍發生。請問，你覺得這裡如果有哪一個交通號誌，事故就會減少呢？ 參考答案：增設交通號誌、設置禁止停車標誌……等。 三. 歸納統整：	5 分 15 分 15 分 5 分	能模擬「交通指揮人員手勢」並知道意義。 能積極參與遊戲並熟記交通標誌。 能分析問題並提出解決方法。

彰化縣縣立中正國民小學 115 學年度第一學期五年級 悅讀幸福 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	悅讀幸福	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☒ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				

課程目標		一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。 三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。 四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☒ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育				
表現任務		1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教 材/學習單
第 1 週	1	銀盒金 絲	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說：本文主要闡述的重點意義。 4. 閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手

第 2 週	1	魔鬼與農夫	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 教師統整本課重點：當擁有的比需要的還多時，容易讓人迷失。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手
第 3 週	1	不怕慢，只怕站	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 請同學說一說本課主要闡述的涵義：只要下定決心去做，任何事都不嫌太遲。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 4 週	1	萬花筒世界	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表對「讀萬卷書，不如行萬里路」的看法。 4. 閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手

			5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 5 週	1	印地安酋長的信	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說如何對待不同種族的人？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 6 週	1	螞蟻雄兵	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 理解故事中所要表達的意思。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說對「螞蟻」的看法。 4. 閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

第 7 週	1	五隻猴子	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說本課所要表達的涵義是什麼？ 4. 閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 8 週	1	張衡的故事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 9 週	1	給你一雙襪子	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學發表本課所表達的重要意義。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師統整：不怕失敗，不怕付出，自己要堅信自己能辦到，前途才會一片	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	光明！		
第 10 週	1	賣麵的老劉	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 11 週	1	是失敗還是成功	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 文中所要呈現的意義是什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

				造成不良的後果。				
第 12 週	1	多的那一隻	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 文中所要呈現的意義是什麼？ 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 13 週	1	行到水窮處	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 「杏林子」有那些地方值得學習？ 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 14 週	1	望遠鏡裡的精靈：臺灣常見	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書特別為青少年朋友撰寫的，作者以自己親身的觀察經驗，	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：劉克襄 出版社：玉山社 出版日期：西元一九九七年

		鳥類的故事	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	取資訊，傳達消息的能力。 3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。 4. 學習從各種角度看世界，欣賞自然美景。 5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	將十七種在臺灣野外最常見的鳥類，撰寫成十七個不同的散文故事，書中描述牠們的生活史，讓牠們也能展現國外自然生態紀錄片的「立體感」，以及生活故事。我們可以透過對每一種鳥的特殊行為的觀察，更深入的知道鳥和周遭生態環境，及跟我們之間的各種親密關係，希望這十七種本土鳥類的基礎認識和引導，能夠開啟孩子們觀察<u>臺灣</u>鳥類世界和自然環境的窗口。 3. 教師針對本書的運用： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享自己最喜歡哪一篇文章。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	朗讀評量	
第 15 週	1	最珍貴的一棵樹	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 分組討論本文所要表達的意義。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	4. 閱讀理解檢討。 5. 教師統整本文重點：天生我才必有用		
第 16 週	1	「看見」幸福的樂章	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 分組討論本文所要表達的意義。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 17 週	1	羅琳與哈利波特	5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 分組討論本文所要表達的意義。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

第 18 週	1	忠言逆耳	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 理解故事中所要表達的意思。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看可以用哪個成語來 3. 形容故事中的韓非？ 4. 發表：利用「忠言逆耳」造句。 5. 指導學生理解他人的批評往往會因為讓人聽起來不舒服而不容易接受，必須以雅量去面對批評。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 19 週	1	潛移默化	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看這個故事的大意。 3. 請學生分享哪些情形適合用「潛移默化」來形容？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 20 週	1	同舟共濟	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看這個故事的大意。 3. 請學生分享在自己的生活經驗中，有哪些是因為「同舟共濟」而解決難題的？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	讀文章表達的情感。	旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
--	--	--	--	-----------	--	--	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣縣立中正國民小學 115 學年度第二學期五年級 悅讀幸福 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	悅讀幸福	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☒ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				

課程目標		一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。 三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。 四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☒ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育				
表現任務		5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材/學習單
第 1 週	1	馬克・吐溫的幽默人生	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表對「馬克・吐溫」這個人的看法。 4. 請學生發表「幽默」的益處。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手
第 2 週	1	傳奇人物紀曉	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。	口頭評量 紙筆評量	閱讀易上手

		嵐	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	3. 小組發表個人的看法。 4. 閱讀理解檢討。	參與討論 自我評量	
第 3 週	1	周瑜門 諸葛亮	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表對「周瑜」及「諸葛亮」這個人的看法。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 4 週	1	創意點 子王	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 教師統整本文重點：「發明」並不難，只要肯動腦解決生活中的小麻煩，往往可以成就大發明。 5. 鼓勵小朋友從生活中觀察，發揮創作發明的潛能。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手

			和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	培養語文表達能力。	主旨、結構與寓意。			
第 5 週	1	創意點 子王	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組蒐集歷史上有名的發明家的故事。 2. 小組發表。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 6 週	1	戴嵩畫 牛	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 理解故事中所要表達的意思。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表讀完本文之看法。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師統整本文重點：「術業有專攻」。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 7 週	1	五餅二 魚的奇 蹟	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表讀完本文之看法。 4. 請同徐發表與他人分享的經驗。 5. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 8 週	1	水立方與鳥巢	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論各段大意並發表 3. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 9 週	1	關於世界名畫的一〇〇個故事	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書蒐集來自藝術史上享有盛譽的佳作，並呈現一百個名畫背後的小故事，讓讀者在欣賞名畫的同時，也深切認識該年代的歷史背景與畫作創作的意念。 3. 教師針對本書的運用方式：教師可安排先朗讀一則名畫的小故事，引起學生主動閱讀、探究名	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：李予心 出版：宇河文化 出版日期：西元二〇一一年

				4. 藉由閱讀，吸取各領域傑出人物的成功因素。 5. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	畫故事的興趣。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 10 週	1	圖書館搬家	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 同學說一說：貓頭鷹「奇奇」值得大家學習的地方。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 11 週	1	臺灣西瓜達人	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 請同學說一說：「陳文郁」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			應用能力。	造成不良的後果。	兒童劇等。			
第 12 週	1	可樂傳奇	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 請同學說一說：「潘博頓」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 13 週	1	偏見的影響力	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 小組發表讀完本課的感想。 4. 同學經驗分享 5. 教師統整文中所要呈現的意義：以先入為主的觀念會讓人看不到對方的優點。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 14 週	1	村婦巧對	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。	口頭評量 紙筆評量	作者：劉克襄 出版社：玉山社

			化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。 4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。	義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	表。 3. 小組發表讀完本課的感想。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師點出本課意涵：不可恃才傲物，輕視他人。	參與討論 自我評量 朗讀評量	出版日期：西元一九九七年
第 15 週	1	寫給孩子的時間活用術	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。 4. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書即是展現翔侯慢慢學會時間管理的訣竅和實現自己夢想的過程。讓讀者透過故事領悟時間管理的重要性，並學會目標設定和制訂計畫、實現夢想的備戰 map 製作方法、回顧昨天、準備明天等五個具體的方法，讓讀者們在閱讀的過程中，學會時間管理的方法，並且能輕鬆運用到日常生活中，成為時間管理的達人。 3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師簡介本書內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：李熙錫、盧智暎、金尚仁 譯者：林建豪 出版：晨星出版社 出版日期：西元二〇一三年七月

			提升多元文本的閱讀和應用能力。			上和同學分享自己的讀後感想與收穫。 (3)鼓勵學生以製圖方式規畫自己的生活作息，及標示著重要事項。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 16 週	1	佩洛普斯娶親	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 17 週	1	戴墨鏡的飛鼠	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 有條理的說出有關原住民族文化和其他相關故事的內容。 4. 閱讀並了解故事含義，再提出自己的看法，做整理歸納。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書分成三大部分——森林的靈魂、山中傳奇、威河衛與泰雅族。作者以幽默、誇張及一點魔幻的筆調，消磨一般人對原住民族的負面看法，把原住民族的熱情、好客、樂觀、樸質、幽默等，一一的導正一般人窠臼的看法；以小故事的方法呈現原住民族的自然生活態度，更帶領人們走進了大知識的殿堂。 3. 教師針對本書的運用： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生閱讀，並在課堂分享	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	作者：瓦歷斯·諾幹 出版社：晨星 出版日期：西園二〇一七年

						自己對原住民族的認識。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 18 週	1	讓路於蝶	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 理解故事中所要表達的意思。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 閱讀理解檢討。 3. 請同學說一說，臺灣還有哪些保育類動物？要如何對待保育類動物？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 19 週	1	湖濱散記：樹林中的生活	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。 4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：從梭羅的著作中更宏觀的角度思索大自然和土地的倫理。所以有人說梭羅是最具影響力的自然文學大師、科學家，以散文描寫又深具自然的渾厚背景；或說他是呈現生命之美的藝術家也當之無愧。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：亨利・大衛・梭羅 譯者：徐遲 出版：遠足文化 出版日期：西元二〇一二年

				要。 6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。	兒童劇等。	(3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 20 週	1	閱讀策略總複習	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對文章的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	列出本學期所閱讀的篇章，並與同學分享讀書心得。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣縣立中正國民小學 115 學年度第一學期五年級快樂 ABC 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	<u>快樂 ABC</u>	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	每週(1)節，本學期共(20)節
彈性學習 課程類別	1. ☐ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☒ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教				
呼應學校背 景、課程願 景及特色發 展	旨在融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及各項溝通功能主題，選取國小學童生活中熟悉的題材與情境為學習的內容，以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。				
核心素養	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。				

課程目標		1. 能理解各主題內容，如：天氣、時間、文具、物品及位置等。 2. 能認讀並使用相關各主題之字彙。 3. 能學會詢問及回答各主題相關的英文對話。 4. 能聽辨、認讀 26 個大小寫字母。 5. 能寫出各主題相關之字彙和句子。 6. 能聽懂各主題英文字彙及句型，並做出相關的回應。 7. 能朗讀和吟唱各主題歌謠。							
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編 自選教材 /學習單	
第1 週	1	字母拼讀、 數字 Get Ready	【英語領域】 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	【英語領域】 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所	1. 能聽辨短母音 a 及長母音 a_e 的差別。 2. 能運用發音規則拼念單字。 3. 能聽懂英文數字16~20 的念法。 4. 能念出英文數字16~20。	第一節 1. Warm-up a. 教師播放 Weather，複習天氣單字： https://www.youtube.com/watch?v=HpTpQC0JDtI b. 引導學生練習：How’ s the weather? It’ s _____。 2. Presentation a. 教師教學四季單字：spring, summer, fall, winter。 b. 教師播放 Seasons： https://www.youtube.com/watch?v=Wrijqz2GTzzI c. 教師教學句型：It’ s _____ (cloudy, rainy,	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量		

			◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字） ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【社會領域】 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 【藝術領域】 音P-II-2 音樂與生活。 【自然科學領域】 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告	sunny, windy, snowy, cold, hot) in _____ (spring, summer, fall, winter).。 3.Activity a. 發給每位學生一張附件一，請學生創造字體。 b. 鼓勵學生上臺分享作品與創作理念。 c. 教師與學生進行口語練習：Do you like _____ (spring, summer, fall, winter)? Why or why not?。 4.Wrap Up 複習季節單字：spring, summer, fall, winter。		
--	--	--	---	---	--	--	--

		7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【社會領域】 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 【藝術領域】 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 【自然科學領域】 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	可以讓我們知道天氣的可能變化。 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。				
--	--	---	--	--	--	--	--

第2週	1	天氣 Unit 1 The Big Wind 多元文化 Weather	【英語領域】 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中	【英語領域】 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字） ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生話溝通。 【社會領域】 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的	1. 能熟練本課字彙 cloudy, rainy, sunny, windy, cold, hot。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型：How's the weather? It's sunny.。 3. 能運用本課單字、句型詢問天氣。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習及活動。 多元文化 Weather 1. 教師詢問學生是否有遇過或從電視、報紙上看過天氣災害？如果曾經遇過，是什麼樣的災害？ 2. 教師帶領學生觀看天然災害發生的照片，解說圖片的內容： flood：水災 snowstorm：暴風雪 tornado：龍捲風 typhoon：	第二節 1. Warm-up 複習季節單字：spring, summer, fall, winter。 2. Presentation a. 教師播放韋瓦第-(Antonio Vivaldi)-的四季交響曲-(The Four Seasons)-片段，引導學生感受不同樂器所呈現的天氣象徵： (1)Spring https://youtu.be/3LiztfE1X7E (2)Summer https://youtu.be/RvDt_Kt0zbc (3)Fall / Autumn https://youtu.be/UIdwCrfdNjU (4)Winter https://youtu.be/ZPdk5GaIDjo b. 發給每位學生一張附件二，每播完一首曲子，教師引導學生進行簡單的音樂賞析，提問：How do you feel about the music? / Do you like it?, 請學生在附件二上寫出並畫出自己的感受，接著勾選 Yes, I do. / No, I don't.。 3. Wrap Up 統計學生最喜歡的四季交響曲。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	
-----	---	---	--	--	--	--	--------------------------------------	--

			相對應的書寫文字。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【社會領域】 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 【藝術領域】 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探	自然、人文環境相互影響。 【藝術領域】 音P-II-2 音樂與生活。 【自然科學領域】 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	颱風 3. 播放短片 Tornado 讓學生觀看後，並做討論		
--	--	--	--	--	--	--	--

			索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 【自然科學領域】 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。					
第3週	1	天氣 Unit 1 The Big Wind 多元文化 Weather	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字） ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能完成故事順序的閱讀理解。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。 5. 能聽懂並應用本課生活用語：Line up, please. /Let's go.。 6. 能聽懂並跟唱本課歌謠：How's the Weather?。	第三節 1. Warm-up a. 教師播放 International Weather Report： https://youtu.be/gpBuaU50Pi8 b. 教師教學單字：weather report。 2. Presentation a. 教師上網查詢世界各地的及時天氣，使用句型 What's the temperature in ____? It's ____degrees Celsius. -與學生進行口語練習。 b. 介紹攝氏溫度及華氏溫度。 c. 教師播放華氏與攝氏的溫度大對決： https://youtu.be/FAkkayvvpGs 3. Activity a. 將學生分組，並發給每位學生一份附件三。 b. 教師示範如何上網查詢各地的即時天氣： https://kidsweatherreport.com/ c. 各組上網查詢並完成附件三。 4. Wrap Up a. 請各組上臺分享附件三。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【社會領域】 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【社會領域】 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 【藝術領域】 音P-II-2 音樂與生活。 【自然科學領域】 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方	b. 教師以臺上學生的附件三與臺下學生進行口語練習：How's the weather in ____? It's ____degrees Celsius / Fahrenheit.。		
--	--	--	--	---	--	--

			的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 【藝術領域】 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 【自然科學領域】 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	法做起。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。				
第4週	1	天氣 Unit 1 The Big Wind <u>多元文化</u> Weather	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音	1. 能聽辨短母音 e 及長母音 e_e 的差別。 2. 能運用發音規則拼念單字。 3. 能認識天氣單字的組成。	第四節 1. Warm-up a. 教師播放 Hot&Cold Song，加深冷與熱的概念： https://youtu.be/2acbHaEBq0w b. 教師提問：Is it hot / cold today?請學生回答。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	節。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字） ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【社會領域】 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 【藝術領域】 音P-II-2 音樂與生活。 【自然科學領域】		2. Presentation a. 教師解釋 weather 與climate 差異： https://climatekids.nasa.gov/menu/weather-and-climate/ b. 介紹氣候變遷的主因為人類行為導致溫室氣體濃度升高。 c. 教學氣候變遷單字：flood, wildfire。 d. 教師播放氣候變遷影片： (1)Extreme Weather https://www.youtube.com/watch?v=yr0YxLt9SCI (2)Climate Crisis https://www.youtube.com/watch?v=SB60Ls202ik (3)Floods https://www.youtube.com/watch?v=7dvEoeS_Wl8 (4)Wildfires https://www.youtube.com/watch?v=vuhzfd-Et7k e. 教學句型：There is _____(natural disaster) in _____(place).。 3. Activity a. 提問：What can we do to help the Earth?。 b. 介紹 The 3Rs：Reduce, Reuse, and Recycle。 c. 將學生分組，發給每位學生一份附件四，引導各組寫出並畫出 The 3Rs 圖表，如：We can reduce waste. / We can recycle plastic bottles. / We can reuse shopping bags.。 4. Wrap Up a. 請各組上臺分享附件四。 b. 教師以臺上學生的附件四與臺下學生進行口語練習：What can we do to help the Earth?。	
--	--	---	---	--	---	--

			6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【社會領域】 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 【藝術領域】 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 【自然科學領域】 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。	INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。					
第5週	1	時間 Unit 2 Going Back Home 多元文化 Time	【英語領域】 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課	【英語領域】 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生 活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【數學領域】 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。 跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	1. 能熟練本課字彙 fifteen, twenty, twenty-five, thirty, forty, fifty。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型：What time is it? It's twelve o'clock./It's twelve thirty.。 3. 能運用本課單字、句型詢問時間。 4. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 多元文化 Time 1. 教師問學生曾看過哪些造型特別的鐘？在哪裡看過？	第一節 1. Warm-up a. 複習單字 one~ten。 b. 將學生分成兩組，以接龍方式數 one~ten，一組數單數，另一組數雙數。 2. Presentation a. 教師進行 11~20 單字教學。 b. 請學生觀察並嘗試將 eleven~twenty 依音節念出。 c. 引導學生發現--teen 及--ty 的發音及語意差異。 3. Activity a. 將學生分成兩組，以接龍方式數 one~twenty，一組數單數，另一組數雙數。 b. 請所有學生起立，接龍念 one~twenty，念不出或念錯者坐下，下一局遊戲開始後再次加入。 4. Wrap Up a. 教師播放 Count to 20 and Workout： https://www.youtube.com/watch?v=_MVzXKfr6e8&t=1s b. 請學生完成附件一。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

			堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 【數學領域】 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。		2. 教師介紹英國 Big Ben、臺灣 Floral Clock、瑞士 Railyways Clock、美國 Times Square Clock			
第6週	1	時間 Unit 2 Going Back Home 多元文化 Time	【英語領域】 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂	【英語領域】 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生 活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能完成故事順序的閱讀理解。	第二節 1. Warm-up a. 複習 one~twenty。 b. 教師念 one~twenty，只念單數，遇到雙數時，學生拍手，教師不念出單字，接著再交換練習雙數。 2. Presentation a. 教師先進行 20, 30, 40, 50, 60 單字教學，再加入個位數教學。 b. 引導學生延伸學習 one~ninety-nine 單字。 3. Activity a. 發給每位學生一份附件二，請學生由 1~99 中選 25 個數字填入。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 【數學領域】 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	類。 【數學領域】 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	b. 教師隨機請學生提供數字，附件二上有該數字者圈起。 c. 學生完成三條連線時，舉手大聲說出 Bingo!。 4. Wrap Up 教師播放 Let' s Get Fit Count to 100 by 1' s : https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=0TgLtF3PM0c&t=37s		
--	--	--	--	--	--	--

第7週	1	時間 Unit 2 Going Back Home 多元文化 Time	【英語領域】 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	【英語領域】 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生話溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【數學領域】 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語： Listen!/Great!。 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：What Time Is It?。	第三節 1. Warm-up 請所有學生起立接龍 one~one hundred，念不出或念錯者坐下，下一位學生由 one 重新數，直到完成接龍。 2. Presentation a. 教師在黑板上貼句型條 What time is it? It' s _____ o' clock. / It' s _____。 b. 教師使用時鐘轉盤，問學生 What time is it?，引導學生回答 It' s _____ o' clock. / It' s _____，重複練習數次。 c. 請學生上臺轉動時鐘轉盤，設計題目，由臺下學生回答。 3. Activity a. 將學生分成兩組，每組派出一位學生上臺。 b. 一位學生轉動時鐘轉盤並問 What time is it?，另一位依據指定的時間回答，能完整發問或回答者的組別獲得一分。 4. Wrap Up a. 請學生完成附件三，並且和兩位同學進行口語練習。 b. 教師播放 Hip-Hop Around the Clock： https://www.youtube.com/watch?v=g6tJAy_7AL4	活動評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	
-----	---	---	---	---	---	--	--	--

			6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 【數學領域】 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。					
第8週	1	時間 Unit 2 Going Back Home 多元文化 Time	【英語領域】 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。	【英語領域】 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生話溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【數學領域】 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。	1. 能聽辨短母音 i 及長母音 i_e 的差別。 2. 能運用發音規則拼念單字。 3. 能認讀-teen 及-ty 的數字。	第四節 1. Warm-up 教師播放 Hickory Dickory Dock： https://www.youtube.com/watch?v=ygcN65S1LFg 2. Song a. 教師教學單字 cat, elephant, monkey, mouse, snake, squirrel。 b. 教師教學歌曲 Hickory Dickory Dock。 3. Activity 1 a. 將學生分成兩組，每組派出一位學生上臺。 b. 教師指定一動物，由臺上學生比手畫腳，臺下學生須猜出隊友表演的動物，答對組別獲得一分。 4. Activity 2 a. 發給每位學生一份附件四，請學生兩人一組。 b. 教師計時一分鐘，一位學生選一動物模仿其聲音，另一位畫出答案，時間到後交換出題，練習數次，並互相檢核。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

			◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 【數學領域】 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。。	跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。		5. Wrap Up 將學生分成六組，播放 Hickory Dickory Dock，每組依序唱一段歌詞。		
第9 週	1	中外節慶：萬聖節、複習第一、第二課內容 Culture & Festivals	【英語領域】 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、	【英語領域】 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡	1. 能認識萬聖節的習俗及相關用語。 2. 能了解萬聖節的相關單字。	繪本：The Doorbell Rang 第一節 1. Warm-up Before Reading Cover Talk：教師依序揭露部分繪本封面圖片給	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

	Halloween, Review 1 多元文化 萬聖節	句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫	易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生 活溝通。 【數學領域】 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除、連除）乘與除、連除之應用解題。	3. 能了解參與萬聖節活動的安全事項。 4. 能聽懂並跟唱本課課文。 5. 能聽懂並了解本課韻文。 6. 能熟練 Unit 1 字彙cloudy, rainy, sunny, windy, cold, hot 與句型 How's the weather? It's sunny.。 7. 能熟練 Unit 2 字彙fifteen, twenty, twenty-five, thirty, forty, fifty 與句型 What time is it? It's twelve o'clock./It's twelve thirty.。	學生看，並提問請學生討論。 During Reading a. Visualize and Question：教師開始講故事，一邊講一邊提問。 Predict：故事快到最後停在 The doorbell rang and rang.，教師提問請學生預測：What will you do? Will you open the door?，請同組學生討論後，派一位代表整合發表意見。 2. Practice After Reading a. Clarify：利用 Where / What / Why / What will happen 的問題引導學習單回想、複習故事內容，並預測接下來的劇情發展。 (1)發下附件一。 (2)教師引導學生閱讀學習單中的題目，並請學生從書中找答案。 b. 回到 During Reading： (1) Visualize and Predict：故事下一頁，露出門縫一點點來推敲門後的人是誰。 (2) Visualize：教師接續講完故事，並從圖片中了解字句內容。 3. Presentation & Practice a. 教師介紹繪本中的單字。 b. Visualize & Use Context Clues：教師先針對單字在繪本出現的地方讓學生利用上下文或圖片進行猜想。 c. 教師進行記憶配對和比手畫腳遊戲讓學生更熟悉單字辨音及辨字。 d. 教師針對兩個句型：as good as Grandma 和 No one makes cookies like Grandma. 進行教學。	
--	--	--	--	--	--	--

			課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【數學領域】 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。			e. Visualize & Use Context Clues：教師先針對這兩個句型在繪本出現的地方讓學生利用上下文或圖片進行猜想。 f. 請學生在各組中依照教師給予多個範例詞中照樣造句，如：as cute as the dog、as scary as a witch、as good as mother，以及 No one makes cakes like Mommy.、No one makes food like Daddy.，並貼上小白板。 4. Wrap Up a. 教師發下附件二。 b. 請學生在讀者劇場劇本的空格處填入組內互相討論後的答案，改編成自己的故事，並可在背面空白處畫下故事情境。 c. 教師提醒學生下一次要進行讀者劇場的活動，請各組回去練習自己的劇本。		
第10週	1	複習第一、第二課內容 Review 1	【英語領域】 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	【英語領域】 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	能聽辨並拼讀短母音 a, e, i 及長母音 a_e, e_e, i_e 的字音及代表單字。	繪本：The Doorbell Rang 第二節 1. Warm-up a. 教師檢查各組學生的 RT 劇本。 b. 介紹 “Reader’s Theater 讀者劇場”：學生練習講述故事。 c. 選角：在組別內學生自己選擇或分配角色。 d. 語氣音調表達：教師先利用原本故事的劇本帶領學生念一遍不同角色的語氣與音調分別。 2. Practice & Presentation	活動評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文	B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生 活溝通。 【數學領域】 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）乘與除、連除之應用解題。	a. 各組開始練習自己的劇本。 b. Show Time：小組分別上臺進行各組的 RT 表演，臺下的同學進行互評。 c. 教師依照學生們上臺的各項表現進行講評。 3. Practice a. 教師發下附件三。 b. 告訴學生們要進行 share the cookies 活動。 c. 教師引導學生填上「第一部分」的 About my cookies。 d. 教師再次解釋數學中的除法（division）概念。 4. Production a. 開始「第二部分」之前，請學生先決定待會要分享餅乾的對象，寫下他們的名字。 b. 學生開始實際進行分享餅乾的活動。 c. 分享完畢後，回到自己座位上，記錄分給不同人數的人之後，每人可分到的餅乾數量。 d. 學生記錄其他同學分享給自己的餅乾數量，並檢視是否有跟對方說 “Thank you.”。 e. 學生練習念句子給組員聽，並互相檢查除法。 5. Wrap Up a. 教師請幾位得到很多餅乾的學生上臺分享自己的句子。 b. 教師請學生回家把故事念給家人聽。	
--	--	--	--	---	--

			字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【數學領域】 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。					
第11週	1	文具 Unit 3 Be Honest 多元文化 Stationery	【英語領域】 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡	【英語領域】 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生 活溝通。 【藝術領域】 視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探	1. 能熟練本課字彙 book, eraser, marker, pen, pencil, ruler。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型：Is this your pencil? Yes, it is./No, it's not。 3. 能運用本課單字、句型詢問文具。 4. 能樂於與班	第一節 1. Warm-up 教師以教室內物品，問學生 What's this?，複習句型。 2. Presentation a. 教師教學單字：book, eraser, marker, pen, pencil, ruler，請學生看圖並說出對應的單字。 b. 播放 School Supplies Song： https://www.youtube.com/watch?v=I83nbwruQS8 c. 教師隨機呈現文具單字圖，問學生 What's this?，請學生回答 It's a / an ____。 d. 播放 School Supplies，延伸教學更多文具單字： https://www.youtube.com/watch?v=AS5nhKza0qo 3. Activity	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

			易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 【藝術領域】 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 【自然科學領域】 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 【自然科學領域】 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	上同學進行口語練習及活動。 多元文化 Stationery 從小到大，曾經用什麼特殊的工具寫字。 2. 教師介紹各種不同的筆： 3. 播放影片 History of Pens	a. 發給每位學生一份附件一，請學生兩人一組。 b. 兩人輪流出題，一位學生念出一個單字，另一位將聽到的單字與圖片相連。 c. 活動進行五次，兩人互相檢核，得分高者獲勝。 4. Wrap Up a. 教師播放 School Supplies Song： https://www.youtube.com/watch?v=uT8-YdXPBk b. 請學生完成附件二，畫出自己書包內的物品，並寫出名稱。		
第12 週	1	文具 Unit 3 Be Honest	【英語領域】 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	【英語領域】 ◎Ac-II-2 簡易的生活用	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能認真聽講	第二節 1. Warm-up a. 教師拿出不同文具，問學生 What' s this? ,	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	

		多元文化 Stationery ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 【藝術領域】 1-II-6 能使用視覺	語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【藝術領域】 視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 【自然科學領域】 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	並參與班級討論。 3. 能完成故事順序的閱讀理解。	請學生回答 It' s a / an _____. , 並請全班學生覆誦答案。 b. 延伸問學生文具或文具上圖案的形狀 What shape is it?。 2. Presentation a. 教師教學單字：circle, heart, rectangle, square, star, triangle, oval與句型：What shape is it? It' s a / an _____.。 b. 將學生分成兩組，每組派出一位學生上臺。 c. 教師在黑板上畫出不同形狀並念出一個形狀單字，學生須拍到該形狀並念出單字，先完成者的組別獲得一分。 d. 活動重複進行數次，讓學生熟悉單字發音。 3. Activity a. 發給每位學生一份附件三，請學生完成。 b. 發給每位學生一份附件四，請學生在 Bingo 卡上畫出圓形、心形、長方形、正方形、星形、三角形、橢圓形。 c. 教師隨機請學生念一個形狀，附件四上有該形狀者圈起，一次只能圈一個圖形。 d. 學生完成三條連線時，舉手大聲說出 Bingo!。 4. Wrap Up 教師播放 What Shape Is It?: https://www.youtube.com/watch?v=9GFEjNLOXXw。	作業評量	
--	--	---	---	--------------------------------------	---	------	--

			元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 【自然科學領域】 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。					
第13週	1	文具 Unit 3 Be Honest 多元文化 Stationery	【英語領域】 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課	【英語領域】 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【藝術領域】 視E-II-1 色彩感知、造型與空間的探索。 視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 【自然科學領域】	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語：What happened?/Nice!。 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：Is This Your Marker?。	第三節 1. Warm-up a. 教師播放 The Shape Song： https://www.youtube.com/watch?v=TJhf15vdxp4 b. 引導學生發想自然界中的幾何圖形。 2. Presentation a. 請學生思考自然界中有哪些景物為圓形，並引導學生說出單字，如：sun, moon。 b. 接續請學生思考心形、長方形、正方形、星形、三角形、橢圓形，並引導學生說出單字。 3. Activity a. 發給每位學生一張圖畫紙。 b. 教師播放用最簡單的幾何圖型，就能畫出全世界！ https://www.youtube.com/watch?v=GfmAc9xFXaU c. 請學生利用幾何圖形自由創作。 4. Wrap Up a. 鼓勵學生上臺分享作品。 b. 教師將學生作品展示於黑板上，學生可自由欣賞同學的創作。 c. 請學生準備狀況良好但用不到的文具，下一堂課將進行二手拍賣。	活動評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

			堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 【藝術領域】 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 【自然科學領域】 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。		d. 提醒學生可先和家長討論每樣文具的價格（20元以內）及下一堂課預計可花費的金額。		
第14 週	1	文具 Unit 3 Be Honest <u>多元文化</u> Stationery	【英語領域】 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。	【英語領域】 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生	1. 能聽辨短母音 o 及長母音 o_e 的差別。 2. 能運用發音規則拼念單字。 3. 能瞭解 my, your 並正確使用。	第四節 1. Warm-up 鼓勵學生運用學過的單字、句型，介紹自己帶來的二手文具，如：外觀、功能、出售原因、希望能找的什麼樣的新主人。 2. Presentation a. 教師教學句型How much is it? It' s _____ dollars.。 b. 教師拿出一樣文具，先設定一個價格，如：ten，問學生 How much is it?，請學生運用	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 【藝術領域】 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 【自然科學領域】 ah-II-1 透過各種	活溝通。 【藝術領域】 視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 【自然科學領域】 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	It' s _____ dollars.-猜出答案。 c. 如果猜的價錢大於正確答案，如：It' s twelve dollars.，教師回答 No. Lower.，反之則說 No. Higher.。 d. 活動重複數次。 3. Activity a. 請學生將帶來的二手文具排列在桌面上，並標示售價。 b. 將學生分成兩組，輪流擔任店員與顧客，進行二手拍賣。 c. 鼓勵學生運用學過的單字、句型，介紹自己購買的文具。 4. Discussion a. 引導學生討論若有狀況良好，但用不到的物品，除了二手拍賣以外，還有哪些處理方式，如：改造再利用-(Reuse)。 b. 教師提醒能從根本上解決物資浪費的方式是減量- (Reduce)，因此購買前應三思，也應珍惜自己的物品。		
--	--	--	---	---	--	--

			感官了解生活週遭事物的屬性。					
第15 週	1	位置 Unit 4 Earthquake Drill	【英語領域】 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 【綜合活動領域】 3a-II-1 覺察生活	【英語領域】 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生 活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【綜合活動領域】 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1. 能熟練本課字彙 in, on, under, box, chair, desk。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型： Where' s the eraser? It' s under the chair. 。 3. 能運用本課單字、句型詢問室內常見物品及相對位置。 4. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	第一節 1. Warm-up a. 教師播放警報聲，請學生進行避難演練 Earthquake! Drop. Cover. Hold on. 。 b. 檢核學生是否確實做好掩護。 c. 教師宣布地震停止，複習地震保命三步驟： (1)Drop to the ground. (2)Take cover under a sturdy desk or table. (3)Hold on to the shelter. d. 引導學生討論沒有桌子時應該怎麼做？ e. 教師播放 Earthquake Safety Video： https://www.youtube.com/watch?v=HxMCoE0C1cA f. 教師示範保護頸部的正確姿勢，請學生跟著做一遍。 2. Presentation a. 教師播放 When an earthquake strikes, will you know what to do?影片。 b. 教師提問，請學生回答並說出理由。學生可使用中文，教師再以英文 rephrase： (1)What do you do when you' re indoors? Why? (2)What do you do when you' re in a wheel chair? Why? (3)What do you do when you' re in a high building? Why? (4)What do you do when you' re in a store? Why? (5)What do you do when you' re outdoors? Why?	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

			中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。			(6)What do you do when you' re in a car? Why? (7)What do you do when you' re by the sea? Why? 3. Production a. 將學生分成六組，發給每組一張白紙。 b. 分配給每組一個上述的地震情境，請學生討論並製作防災宣導海報，須包含避難步驟及英語句子。 c. 教師巡視各組並協助。 4. Wrap Up 教師使用內政部消防署網站，模擬地震發生時情境：https://www.tfdp.com.tw/nfa_earthquake		
第16 週	1	位置 Unit 4 Earthquake Drill	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確	【英語領域】 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生 活溝通。 ◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 【綜合活動領域】 Ca-Ⅱ-1 生活周遭潛藏危機	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能完成故事順序的閱讀理解。	第二節 1. Warm-up a. 教師播放 Earthquake Preparedness Training： https://www.youtube.com/watch?v=G57gCZGEPK0 b. 教師呈現學生於第一節 Production 製作的宣導海報，複習不同地震情境的避難步驟，並請學生做出動作。 2. Presentation a. 請學生分享地震經驗。 b. 教師引導學生閱讀 Earthquakes： https://www.getepic.com/app/read/71510 c. 教師教學 break, crack, fall, ground, move, plate, push, rise, tsunami, landslide。 d. 教師解釋地震成因及其導致的災害。 Earthquakes happen when Earth' s plates push against each other, move apart, or	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

			的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 【綜合活動領域】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。		slide. Earthquakes cause tsunamis and landslides. 3. Wrap Up a. 教師播放 Earthquake Preparedness Training，複習地震成因： https://www.youtube.com/watch?v=G57gCZGEPK0 b. 複習 break, crack, fall, ground, move, plate, push, rise, tsunami。		
第17週	1	位置 Unit 4 Earthquake Drill	【英語領域】 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用	【英語領域】 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【綜合活動領域】	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語：Give me a hand. / Watch out!。 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：Where's the Cat?。	第三節 1. Warm-up a. 複習 Earthquakes： https://www.getepic.com/app/read/71510 b. 複習地震成因。 2. Activity a. 教師教學 Tectonic Plates Movements 實驗步驟： https://www.youtube.com/watch?v=WMYuS90KHeM b. 將學生分成 4~6 人一組，發給每組三片 OREO 餅乾進行板塊碰撞(push against)、分離(move apart)及滑動(slide)的實驗。 c. 發給每位學生一份附件一，請學生畫出三種板塊運動。 3. Wrap Up a. 教師引導學生討論地震是無可避免的自然災	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

			語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 【綜合活動領域】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。		害，應該如何做好準備？How should we prepare for earthquakes? b. 複習不同地震情境的避難步驟。 c. 請學生發表若不幸因地震受困，應該如何應變？		
第18 週	1	位置 Unit 4 Earthquake Drill	【英語領域】 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。	【英語領域】 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	1. 能聽辨短母音 u 及長母音 u_e 的差別。 2. 能運用發音規則拼念單字。 3. 能聽辨字詞是單音節或多音節。	第四節 1. Warm-up a. 複習 When an earthquake strikes, will you know what to do? https://www.youtube.com/watch?v=NHm6ZYfq8Pk b. 教師呈現學生於第一節 Production 製作的宣導海報，複習不同地震情境的避難步驟。 3. Wrap Up 發給每位學生一份附件二，請學生將應該放入緊急避難包的物品圈起來，並完成自己的緊急避難包清單。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

			◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 【綜合活動領域】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	【綜合活動領域】 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。				
第19 週	1	複習第三、第四課內容 Review 2	【英語領域】 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	【英語領域】 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生話溝通。 ◎D-II-1 所學	1. 能熟練 Unit 3 字彙 book, eraser, marker, pen, pencil, ruler 與句型 Is this your pencil? Yes, it is. /No, it's not.。 2. 能熟練 Unit 4 字彙 in, on, under, box,	第五節 1. Warm-up a. 複習 When an earthquake strikes, will you know what to do? https://www.youtube.com/watch?v=NHm6ZYfq8Pk b. 教師複習複習不同地震情境的避難步驟。 2. Activity a. 教師播放 Safety Tips for Kids During Natural Disasters : https://www.youtube.com/watch?v=LHMghcrZrbk (0:00~3:23) b. 教師將學生分組，引導討論為什麼要準備緊急	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

			◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 【綜合活動領域】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	字詞的簡易歸類。 【綜合活動領域】 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	chair, desk 與句型 Where' s the eraser? It' s under the chair. 。	避難包？應該放入哪些物品？為什麼？ 3. Activity a.. 教師說明緊急避難包含 Clothing, Communications, Food and Water, Light, Medical Supplies, Tools 六類項目，請學生各舉兩例。 b. 各組上臺分享。 4. Wrap Up 教師統計各組攜帶的物品類型。		
第20 週	1	複習第三、第四課內容 Review 2	【英語領域】 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課	【英語領域】 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【藝術領域】 視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	能聽辨並拼讀短母音 o, u 及長母音 o_e, u_e 的字音及代表單字。	繪本: Not a Box 第一節 1. Warm-up a. 教師準備一個紙箱，詢問學生紙箱可以變成什麼？ b. 運用 STW (See-Think-Wonder) 策略進行繪本封面提問。 (1)What do you see on the cover of the book? (2)What is the book title?	活動評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 【藝術領域】 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊	【綜合活動領域】 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	(3)Who is the author of the book? (4)What will happen in the story? (5)What do you think about the rabbit? Is it happy? 2. Storytelling + Q/A a. 教師播放影片並且示範動作： https://youtu.be/qXqFv610g0o b. 於故事中提發問的 Q/A 問題如下： (1)Show me the action: sitting, wearing, and standing. (2)What' s this? (3)What is the rabbit squirting? (4)Whose job is to put out fires? (5)Predict: what is it then? 3. Presentation & Practice a. Target Words Teaching: in / on / under / around / on top of 教師拿出閃示卡，請學生跟著做動作。 b. Target Words Matching (1)教師示範配對單字與圖片。 (2)教師隨機點孩子上臺進行配對單字與圖片。 c. Game 將學生分組並編號，能念出單字並做出指定動作者得分。 d. Target Words Memory Game 學生二人一組，將製作好的小紙卡翻到背面，若是翻到單字與圖片相符合的，正確念出該單字後，即可將卡牌收走，卡牌最多者勝利。 e. Target Words Board Game 學生二人一組，將所有卡牌排成圓形，走到該格需念出該單字，最先抵達終點者獲勝。	
--	--	--	---	---	--

			合作的意義，並能關懷團隊的成員。			4. Wrap Up a. Target Words Matching (1)教師示範配對單字與圖片。 (2)教師隨機點孩子上臺進行配對單字與圖片。 b. Target Words Worksheet 附件一。 (1)教師發下學習單，並示範說明如何完成。 (2)學生將學習單完成。完成速度較快者，可將學習單上色。		
第21 週	1	複習第一至第四課內容 Review 2	【英語領域】 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	【英語領域】 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生話溝通。 【藝術領域】 視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 【綜合活動領域】 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1. 能熟練 Units 1~4 的單字與句型。 2. 能依據情境描述，對照圖片線索，找出正確的答案。 3. 能仿照課本的示範，創作自己的謎題。 4. 能與同學分享自己的謎題創作，並用學過的問答句來猜謎。	繪本: Not a Box 第二節 1. Warm-up a. 教師將單字閃示卡貼在黑板上，並請學生配對圖片。 b. 教師發下學習單附件二，並示範說明如何完成。 c. 請學生完成學習單。(crisscross and sentence) 2. Discussion a. Whole-Class Discussion Have you ever played with boxes? b. Whole-Class Discussion What do you think about the rabbit? 3. Production 1 a. 學生兩人共用一張學習單附件三作紀錄。 b. Group Discussion with A Worksheet c. What can you do with your Not-a-Box? d. Group Sharing 與別組分享自己組別的學習單。 4. Wrap Up a. Sentence Pattern Review b. 認識小書版型	活動評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 【藝術領域】 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。			(1)發下小書學習單附件四，請學生摺出小書。 (2)提醒學生先寫出繪本名稱 (Not A Box)，以及作者 (自己的姓名) c. 開始製作小書，教師可播放繪本影片帶學生回顧內容。 d. 請學生發揮創意，或根據小組討論的結果創作小書。 e. 提醒學生完成句子書寫，再畫上插圖及著色。 f. 請自願學生上台分享自己的 Not-a-Box 小書。		
--	--	--	--	--	---	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪

彰化縣縣立中正國民小學 115 學年度第二學期五年級 快樂 ABC 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	快樂 ABC	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	每週(1)節，本學期共(20)節
彈性學習 課程類別	1. ☐ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☒ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教				
呼應學校背 景、課程願 景及特色發 展	旨在融合溝通式教學、全語言教學觀、多元智能理論及跨文化理解內涵，配合國家政策發展、社會重大議題及各項溝通功能主題，選取國小學童生活中熟悉的題材與情境為學習的內容，以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識為原則。				
核心素養	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。				

		社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。						
課程目標		1. 能理解各主題內容，如：房間名稱、動作、食物與動物等等。 2. 能認讀並使用相關各主題之字彙。 3. 能學會詢問及回答各主題相關的英文對話。 4. 能寫出各主題相關之字彙和句子。 5. 能聽懂各主題英文字彙及句型，並做出相關的回應。 6. 能朗讀和吟唱各主題歌謠。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技					☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育	
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編 自選教材 /學習單
第1週	1	數字 Get Ready	【英語領域】 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。	【英語領域】 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音	1. 能複習數字 10、15、20、25、30、40、50 的念法。 2. 能熟悉數字 60、70、80、90、100 的念	第一節 1. Warm-up a. 運用 PPT，複習本單元的主題單字：bathroom, bedroom, kitchen, dining room, living room b. 遊戲：Old Maid (1)發下每人一張附件一。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課	節，及重音音節。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字） ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【社會領域】 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角	法。 2. 能參與班級活動討論並回答教師的提問。	(2) 請學生沿虛線剪下，並在每張卡牌右下角寫上自己的座號。 (3) 整理手上的所有卡牌。 (4) 隨機找同學猜拳，輸的人在對方的卡牌中抽走一張。 (5) 手上若有相同 2 張卡牌，將 2 張卡牌交給老師，並依卡牌上的文字或圖案說出本單元句型：I' m in the kitchen. (6) 重複(4)(5)步驟，直至手上沒有卡牌後，回到座位坐下。 2. Activity a. 運用 PPT，進行家庭常見家事片語教學：do the dishes, set the table, sweep the floor, mop the floor, brush the floor, vacuum the floor, do the laundry, hang out the laundry, fold clothes, cook, make the bed, take out the garbage, brush the toilet, clean the windows, clean the table b. 全班共同分類會在家裡哪個房間做這些家事。 Teacher: Where do you do the dishes? Students: I do the dishes in the kitchen. c. 教師示範繪製家庭樹於黑板上(同住家人)，並確認學生能拼讀家庭成員單字：father, mother, grandfather, grandmother, brother, sister, uncle, aunt, cousin d. 運用 PPT 說明My Lovely Family 小書製作方式： (1) 第 1 頁，畫上同住家人的家庭樹。 (2) 第 2~3 頁，寫出自己能分擔的家事及做此家事的房間。 (3) 第 4~7 頁，寫出家庭其他成員常分擔的家事及	
--	--	---	---	--	--	--

		堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【社會領域】 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境	色，個人發展也會受其影響。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 【綜合活動領域】 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 【自然領域】 INa-II-8 日常生活中常用的能源。 INg-II-1 自然環境中有許	做此家事的房間。 e. 建議可結合數個主題句型，讓學生進行情境脈絡式口語練習，如： Teacher: Who is he? Students: He is my father. Teacher: Where is he? Students: He is in the kitchen. Teacher: What is he doing? Student: He is doing the dishes. f. 發給每人一張小書用版型紙附件二。 g. 讓學生依照裁切線剪下小書並完成第 1~7 頁文字書寫。小書摺法: https://cutt.ly/KIumN8t h. 確認學生書寫正確後，請學生完成小書封面著色、圖片繪製及上色。 3. Wrap Up 請學生完成 My Lovely Family 小書附件二。		
--	--	--	--	--	--	--

			的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜互動與溝通態度和技巧。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對境友善的行動。 【自然領域】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。				
第2週	1	春節						
第3週	1	房間 Unit 1 A Dollhouse for Jello 多元文化 Rooms	【英語領域】 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子	【英語領域】 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能完成故事後的閱讀理解。	第三節 1. Warm-up a. 播放 “Crystal’s House” 影片，觀賞外國小朋友介紹自己的家：https://cutt.ly/FYCed0r b. 建議影片播放時，可結合數個主題句型及教室用語，讓學生進行情境脈絡式口語練習，如： Teacher: Where is Crystal? Students: She’s in the kitchen. Teacher: What is Crystal’s dad doing? Students: He is cooking.	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字） ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【社會領域】 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ab-II-1 居民	Teacher: Can you cook? Students: Yes, I can. / No, I can't. 2. Presentation a. 運用 PPT，呈現傳統茅草屋、石板屋、竹子屋、高腳屋及三合院的照片。 b. 建議結合傳統建築介紹，進行口語練習，如： Teacher: Do you like bamboo hut? Students: Yes, I do. / No, I don't. c. 教師說明： (1)原住民族的傳統建築： 石板、竹子、茅草屋：取材方便、屋子較為低矮，可以躲避強風。 高腳屋：適應濕熱天氣、方便排水、減少蟲、蛇入侵。 (2)漢人的傳統建築：多為就地取材，竹子、木頭、土石、磚瓦建成。 三合院：由紅磚蓋成，有正身、和兩側護龍。 d. 運用 PPT 介紹現代房子的平面圖。 e. 建議結合主題句型，進行口語練習，如： Teacher: Where are you? (point to the picture) Students: I'm in the living room. 3. Activity My ideal home a. 教師將學生 3~4 人分為一小組。 b. 發下附件四，小組討論設計出理想中的房子，並繪製出平面圖。 c. 平面圖必須至少包含以下房間：1 kitchen, 1 dining room, 2 bathrooms, 3 bedrooms, 1 living room, and 1 balcony。 d. 小組討論每個空間可以做些什麼，並記錄在附件	
--	--	---	--	--	--

		◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【社會領域】 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-2 澄清及珍視	的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 【綜合活動領域】 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 【自然領域】 INa-II-8 日常生活中常用的能源。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資	四下方空格處。 句型：Here is the dining room. We can watch TV in the dining room. 4.Wrap Up 鼓勵各組輪流發表並用附件四下方句型介紹 My Ideal Home。		
--	--	--	--	--	--	--

			自己的角色與權利，並具備責任感。 【綜合活動領域】 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜互動與溝通態度和技巧。 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對境友善的行動。 【自然領域】 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。			
第4週	1	房間 Unit 1 A Dollhouse for Jello 多元文化 Rooms	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語：This is for you. Cool! 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：Where's Boka?	第四節 1. Warm-up a. 詢問學生是否有露營的經驗。學生簡單分享去哪些地方露營過。 b. 教師說明：傳統的露營需要搭帳棚，然而露營車就像一間移動式的飯店房間，車內有我們所需要的居住設備。我們稱露營車為 recreational vehicle（縮寫：RV），或稱為 motorhome。 c. 影片播放：讓我們一起來欣賞高級露營車的介紹（建議播放 0:23 至3:46） https://cutt.ly/iYCek0o 2. Activity 1 a. 看完影片後教師提問： (1)What do you see in the RVs? (2)Do you like to travel in a RV?	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量

		◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出	字} ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【社會領域】 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	(3)Why or why not? (4)Which RV do you like? Why? b. 鼓勵學生發表，並與學生討論用露營車旅遊的優缺點。 3. Activity 2 a. 討論：地球上的能源有限，在家庭裡的每一個空間，我們都會使用到不同種類的能源，想一想，我們有什麼方法可以節約能源呢？ b. 參考回答：隨手關燈、關電扇、關水龍頭、搭乘大眾運輸工具、淋浴代替泡澡等。 c. 播放影片 “Energy, let’ s save it!” https://cutt.ly/kYCebES d. 教師利用 PPT 教學，讓學生練習節能相關片語的英文說法。 e. 教師利用 PPT 示範Monopoly 遊戲：小組成員輪流骰骰子，向前移動骰到的步數，並將節能相關的英文句子念出來：I turn off the light in the bedroom. f. 發給各組一份 附件五 Monopoly 遊戲板及骰子一顆。 d. 學生分組進行遊戲，先繞完兩圈者獲勝。 4. Wrap Up a. 發下每人一張 Energy-saving Record 學習單附件六。 b. 請學生回家做一週的節能紀錄，並發揮創意，寫下或畫出 3 個節能的方法。 c. 下週收回學習單。 d. 建議可結合數個主題句型及教室用語，讓學生進行情境脈絡式口語練習，如： Teacher: How can we save energy? Student A: We can turn off the light.	
--	--	---	--	---	--

		英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【社會領域】 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 【綜合活動領域】 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 【自然領域】 INa-II-8 日常生活中常用的能源。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-3 可	Teacher: Do you take a shower in the bathroom? Student A: Yes, I do. Teacher: Do you unplug chargers in the bedroom? Student A: Yes, I do.		
--	--	---	--	--	--	--

			合宜互動與溝通態度和技巧。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對境友善的行動。 【自然領域】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。				
第5週	1	房間 Unit 1 A Dollhouse for Jello 多元文化 Rooms	【英語領域】 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 【藝術領域】 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	【英語領域】 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 【藝術領域】 視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1. 能熟悉有聲 th 和無聲 th 的字音及其代表單字。 2. 能運用發音規則拼念單字	第一節 1. Warm-up a. 複習課本動作單元的動詞。 b. 播放 Activity 1 Youtube 歌曲: Talking Flashcards https://bit.ly/3qmVq0s。 c. 請學生一起跟唱、筆記作為補充。 d. 教師出題，抽籤請小朋友表演，給全班同學猜測是什麼動作？ 用Are you riding a bike? Yes, I am. / No, I' m not. 的句型練習問答。 2. Presentation -Tokyo Olympic a. 播放 Activity 2 影片： https://bit.ly/32cclwx。 b. 請學生說一說這些人的共通點。學生可以用中文回答，教師再以英文 rephrase。(學生自由作答，投影片答案僅供參考) * They are not wearing masks. * They work hard. * They represent Taiwan. * They like sports.	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

						* They got the shot. * They went to Japan. c. 教師帶出 Tokyo Olympic 東京奧運主題。 d. 觀看 Activity 2 奧運環圖片，請學生猜猜五環的顏色依序是什麼？ 用之前學過的顏色句型 What color are they? They are _____, _____, _____, _____, and _____. 來作答。請學生小組討論出答案並塗色，一組完成一張學習單附件一。 3. Wrap Up a. 延續 Activity 2 教師公布奧運五環的顏色，相對應的位置猜對一個顏色得一分。 b. 進一步布題：What do the five rings stand for? 請學生討論這五個環代表什麼意思？ c. 比對世界地圖，教師秀出答案，五環代表世界上的各洲。		
第6週	1	動作 Unit 2 A Video Call from Boka 多元文化 Paintings	【英語領域】 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 【藝術領域】 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 2-II-7 能描述自己和	【英語領域】 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 【藝術領域】 視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1. 能熟練本課字彙 cooking, eating, sleeping, writing, running, reading。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型：What are you doing? I' m reading. What's he doing? He' s sleeping.	第二節 1. Warm-up a. 播放 Activity 3 影片觀看東京奧運影片： https://bit.ly/3muQrtZ 。 b. 複習上一節討論奧運五環的顏色及意義。 c. Brainstorm: Why do we all come together? 為什麼要把大家聚集在一起運動？ 請學生思考，是什麼原因呢？ 學生自由發表，教師再引導出 Activity 3 的投影片，請學生看圖片提示，猜一猜是什麼意思。 *We united the world. (我們團結在一起) *We make friends. (交朋友) *We see the world. (看到不同國家不同的樣貌) *We respect each other. (尊重不同的文化)	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

			他人作品的特徵。	What's she doing? She's eating. 3. 能運用本課單字、句型詢問正在做的事。 4. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 多元文化 Paintings 1. 教師請學生想一想有沒有看過哪一些西洋的名畫？那些圖片中的人在做什麼呢？Have you ever seen any famous paintings? 2. 教師介紹四幅西洋的名畫及畫家： (1) 蒙娜麗莎/達文西 (2) 星夜/梵谷 (3) 吻/克林姆 (4) 吶喊/孟克 3. 播放 Top 10 Most Famous	2. Main Activity a. 播放 Activity 4 影片。 https://bit.ly/3FsbpkH b. 請學生分享觀看奧運時的經驗，喚起學生對臺灣選手的記憶。 c. 和學生分享奧運期間友誼的場邊故事，帶入“Sportsmanship”運動家精神的概念。We make friends. Everybody wins. 3. Wrap Up a. 播放東京奧運運動項目影片。 https://bit.ly/3Ez83vb b. 複習並根據學生能力增加介紹運動動作字彙，如：surfing(衝浪)、skateboarding (滑板)。		
--	--	--	-----------------	--	---	--	--

第7週	1	動作 Unit 2 A Video Call from Boka <u>多元文化</u> Paintings	【英語領域】 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 【藝術領域】 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	【英語領域】 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 【藝術領域】 視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	Paintings	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能完成故事後的閱讀理解。	第三節 1. Warm-up 觀看 Activity 5:Tokyo pictogram performance 東京開幕變變變的影片 https://bit.ly/3Eoc3hE。透過影片前半段讓學生了解奧運運動圖標的演進。請學生說一說，無論是圖示還是變變變的演出，他們是如何選擇要表演表現的動作？圖示展現了哪個運動項目的重要動作或精髓。 2. Main Activity: 運動觀察員 教師根據補充的運動項目、教過的動詞，製作籤筒及4-6 支籤。 將學生分組，4-6 人一組，每一組抽一支運動或動作籤。 發下平板或借用電腦教室，請學生查詢抽到的運動的影片，學生可以找數個影片，找出自己認為最具代表的動作或精髓並螢幕截圖。 引導學生觀察運動員的姿勢、主要重點出力點、象徵性動作或使用物品。 What pose? Where' s the strength? What do they use? 請小組討論最具代表的動作圖片。 3. Presentation 教師用 Activity 5 投影片說明接下來要製作 foil sculpture 的流程。介紹學生認識常見的用具 kitchen foil, blu tack, colored paper。 教師用影片講解步驟: https://bit.ly/32dLlvc。 (1)Discuss with your partners. Draw the outline. (2)Tear the kitchen foil. (3)Crush it slowly and make the legs.	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	
-----	---	--	---	---	-----------	--	--	--------------------------------------	--

						(4) Make the arms and the head. (5) Make the body. (6) Shape it. (7) Tack it on the paper. (8) Draw simple lines if you need. Finish! c. 教師分組發下材料：每組一張 B4 大小的鋁箔紙、黏土一小塊、以及一張有顏色的 A4 紙當背景。 4. Wrap Up a. 播放 Activity 5: Tokyo pictogram performance 東京開幕變變變的影片 https://bit.ly/3Eoc3hE。		
第8週	1	動作 Unit 2 A Video Call from Boka 多元文化 Paintings	【英語領域】 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 【藝術領域】 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	【英語領域】 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 【藝術領域】 視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語： I' m done. Me, too. 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠： What Are You Doing?	第四節 1. Warm-up 觀看 Activity 5: Tokyo pictogram performance 東京開幕變變變的影片 https://bit.ly/3Eoc3hE。 2. Production 學生開始根據自己的觀察圖片討論輪廓達成共識。進行創作。 創作過程中教師進行巡視，為了避免各組產生糾紛，教師可採計時制，在各組討論完共識後，計時讓每組成員輪流 3 分鐘操作，最後再貼上或補足器具，結尾再用簡單的線條輔助。 學生在背景紙上寫下運動項目或動作的英文字，用箭頭指出主要施力點，將事前做的觀察筆記寫上，做簡單的運動介紹。 3. Wrap Up 小組輪流到臺前展示作品。 學生用下面句子進行報告： We are from group _____. Our work is about _____ (動作) 主要施力點是_____，這個運動最重要的地方是_____	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

第9週	1	動作 Unit 2 A Video Call from Boka 多元文化 Paintings	【英語領域】 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 【自然領域】 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及	【英語領域】 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【自然領域】 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 【綜合領域】 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1. 能熟悉複合子音 ng, nk 的字音及其代表單字。 2. 能運用發音規則拼念單字。	_____。 繪本: David Goes to School 第一節 1. Warm-up 教師播放 No, David! 的影片： https://reurl.cc/n527oD 。 教師提出，這些都是在「家裡」不該做的事，那麼在學校呢？ 2. Pre-reading a. 教師請學生想一想並發表有哪些事不能在學校做？ b. 教師協助將學生發表的內容寫成英文，例：No running in the hall. c. 教師揭示繪本封面，請孩子說說對於 David 的印象。 d. 教師請學生猜一猜 David 在學校做了些什麼事情？ 3. While-reading a. 介紹作者、出版社、出版年份、ISBN 條碼等書本基本資料。 b. 教師播放繪本影片： https://reurl.cc/WXgvE0 。 4. Post-reading a. 教師請學生回想並說一說，David 剛剛做了哪些事情是剛剛在第一個 Warm-up 討論活動時所提到的「不該做的事」呢？ b. 教師揭示學習的動詞：run, push, yell, line up, pay attention, clean (the desk) / draw (on the desk) / raise your hand / be quiet / help c. 教師針對 No running! / Please line up! 句	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	
-----	---	--	--	---	---	---	--------------------------------------	--

			描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 【綜合領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。			型進行教學。 5.Wrap Up a. 教師秀出繪本圖片，引導學生說出：Daivd, no running! / David, please line up!		
第10 週	1	複習第一、第二課內容 Review 1	【英語領域】 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。	【英語領域】 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學	1. 能詢問及回答家人或自己所在的房間。 2. 能詢問及回答他人或自己正在做的事。 3. 能熟練 Unit1 字彙 bathroom, bedroom, kitchen, dining room, living room	繪本: David Goes to School 第二節 1. Warm-up a. 教師秀出繪本圖片，請學生用英語勸導 David，例如：David, no running. / David, please line up.。 2. Discussion a. 教師帶領學生閱讀學校 / 教室常規海報。 b. 教師解釋 can 代表被允許的行為，can' t 代表不被允許的行為。 c. 將學生分成 4-6 組，討論自己最不能接受哪兩種 can' t 的行為。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 【自然領域】 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 【綜合領域】 2b-II-1 體會團隊合	字詞及句型的 生活溝通。 【自然領域】 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 【綜合領域】 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	與句型 Where are you? I' m in the bedroom. / Where' s Kevin? He' s in the dining room. / Where' s Mom? She' s in the living room.。 4. 能熟練 Unit2 字彙 cooking, eating, sleeping, writing, running, reading 與句型 What are you doing? I' m reading. / What' s he doing? He' s sleeping. / What' s she doing? She' s eating.。 5. 能辨識、念讀無聲 th、	3. Activity a. 發下附件一。請學生將附件一的各種 classroom behaviors 畫出 或 的圖示。 b. 教師與全班同學討論答案。 c. 學生自己選出三個最重要的 classroom rules，並設計專屬標示。 4. Production 教師抽籤，請學生使用 We can' t _____. / We can _____. 寫出句子，發表一個自己覺得最重要的 classroom rule，並展示自己設計的標示。	
--	--	---	---	--	---	--

			作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。		有聲 th， ng, nk 發音規則並能運用字母拼讀法拼念例字。			
第11 週	1	食物 Unit 3 Let' s Have Lunch! 多元文化 Food	【英語領域】 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。	【英語領域】 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字） ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1. 能熟練本課字彙 a hamburger, two hamburgers, a hot dog, two hot dogs, milk, juice, water, ice cream。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型：What do you want for lunch? I want a hot dog. I want two hamburgers. I want some juice。 3. 能運用本課單字、句型詢問想吃的食物。 4. 能樂於與班	第一節 1. Warm-up a. 播放影片： https://bit.ly/3pntaME 。 複習句型：What do you want to eat? b. 簡單複習以下單字：sandwich, hot dog, salad, hamburger, banana, taco 2. Presentation a. 教師先介紹酸甜苦辣的單字（sour, sweet, bitter, and spicy） b. 展示酸甜苦辣的代表食物。 c. 教師提問：What tastes sour/sweet/bitter/spicy? d. 教師提問：Who likes sour/sweet/bitter/spicy food? 3. Activity a. 教師準備實際食物或是飲品，讓學生品嚐味道。 b. 過程中帶領學生進行口語練習：How does the food taste? Sour? Sweet? Spicy? Bitter? Do you like it? c. 根據學生品嚐的食物或飲品，完成學習單附件一。 3. Wrap Up 課程結束前以 Five Senses Song 總結： https://bit.ly/3sy0bG9 。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-1 國內（外）招呼方式。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【社會領域】 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 【健康與體育領域】 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 【數學領域】	上同學進行口語練習及活動。 多元文化 Food 1. 教師請學生分享曾經吃過什麼特別的美食？ 2. 教師介紹各國特色食物： (1) pasta：義式麵食 (2) pork knuckle：德國豬腳 (3) satay：沙爹 (4) taco：墨西哥夾餅 3. 播放 American Kids Try Food from Around the World		
--	--	--	--	---	--	--

		【社會領域】 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 【健康與體育領域】 1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 【數學領域】 d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。				
--	--	--	--	--	--	--	--

			論。					
第12 週	1	食物 Unit 3 Let' s Have Lunch! <u>多元文化</u> Food	【英語領域】 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	【英語領域】 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字） ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-1 國	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能完成故事後的閱讀理解。	第二節 1. Warm-up a. 播放影片 A Healthy Meal Healthy Eating Song: https://bit.ly/32n9yyZ 2. Presentation a. 介紹 healthy vs. unhealthy 的概念。 b. 介紹食物金字塔。 healthy: rice, meat, vegetables, fruit, milk unhealthy: candy, cola c. 教師邀請幾位學生上臺辨別 PPT 中呈現的食物。 What is it? Is it healthy? d. 立即給予學生 corrective feedback。 3. Activity a. 各組學生從學習單上的選項中挑選，發想自己的營養午餐菜單附件二。 b. 完成後教師邀請幾組上臺發表。 c. 教師引導臺下學生辨別其他組別的菜單：Is it healthy? 4. Wrap Up 播放影片 The Healthy Food Song: https://bit.ly/3qlq3E8 。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【社會領域】 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的	內（外）招呼方式。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【社會領域】 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 【健康與體育領域】 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 【數學領域】 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製			
--	--	---	--	--	--	--

			看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 【健康與體育領域】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 【數學領域】 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	作生活中的表格。二維表格含列聯表。 D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。				
第13 週	1	食物 Unit 3 Let' s Have Lunch!	【英語領域】 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。	【英語領域】 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用	第三節 1. Warm-up a. 播放影片 “What' s your favorite food?” Song: https://bit.ly/3qist6u。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		<u>多元文化</u> Food	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課	◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字） ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-1 國內（外）招呼方式。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	語：Good idea! How about you? 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：What Do You Want for Lunch?	2. Presentation: Let's vote! a. 教師先介紹句型 What is your favorite food? My favorite food is _____. b. 教師介紹單字：hamburger, sandwich, hot dog, juice, milk, ice cream c. (示範) 殘酷二選一：你是飯派還是麵派? Rice or noodles? d. 教師詢問班上同學喜歡吃麵的人數與飯的人數。 e. 教師統計完後將結果做成 bar graph。 f. (示範二) 你覺得番茄是蔬菜還是水果? Are tomatoes vegetables or fruit? g. 教師將學生的票數結果作成 bar graph。 3. Activity a. 各組學生進行以下食物喜好統計，一人一票。(hamburger, sandwich, hot dog, juice, milk, ice cream) b. 統計完後練習將結果做成 bar graph 附件三。 c. 各組上臺報告、分享統計結果。 d. 報告時，口語練習：We are group _____. Our favorite food is _____. 備註：分組方式依照授課教師決定。 4. Wrap Up 播放影片 "I like to eat Apples and Bananas" song: https://bit.ly/3HaPDm7。		
--	--	-----------------------------	---	---	--	---	--	--

		堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【社會領域】 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 【健康與體育領域】	【社會領域】 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 【健康與體育領域】 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 【數學領域】 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 D-4-1 報讀長條圖與折線圖			
--	--	---	---	--	--	--

			1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 【數學領域】 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。				
第14 週	1	食物 Unit 3 Let' s Have Lunch! 多元文化 Food	【英語領域】 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	【英語領域】 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-3 片	1. 能熟悉複合子音 wh, ph 的字音及其代表單字。 2. 能運用發音規則拼念單字。	第四節 1. Warm-up 播放影片 “Hiho: Kids try Chinese food from around the world” https://bit.ly/3snEMky。 2. Presentation : cultural globalization : food a. 教師介紹一些創意食物的例子，如： stinky tofu pizza, rice burger, curry bread, fondue, poutine。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應	語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字） ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-1 國內（外）招呼方式。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【社會領域】 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作	b. 帶入句型 Food A mixes with Food B。 c. 教師詢問學生，進行口語練習：Do you like it? Yes, I do. / No, I don' t. 3. Activity：Mix your own food! a. 學生完成附件四的學習單，創作出新的食物。 b. 完成後各組上臺發表新發想的食物。 c. 過程中，教師引導學生口語練習：We mix _____ with _____. 4. Wrap Up 播放影片 “Do You Like Broccoli Ice Cream?” Song： https://bit.ly/3stQeLh。	
--	--	--	--	--	--

		的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【社會領域】 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 【健康與體育領域】 1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技	和創新，並影響在地的生活與文化。 【健康與體育領域】 Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-Ⅱ-3 飲食選擇的影響因素。 【數學領域】 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他			
--	--	---	---	--	--	--

			能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 【數學領域】 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	領域課程，學習製作長條圖。				
第15 週	1	動物 Unit 4 At the Zoo 多元文化 Animals	【英語領域】 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易	【英語領域】 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字	1. 能熟練本課字彙 bears, lions, monkeys, tigers, zebras。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型：Do you like bears? Yes, I do. / No, I don' t. 3. 能運用本課單字、句型詢問喜歡的動	第一節 1. Warm-up a. 利用 PPT 呈現動物園入口的圖片。 b. 詢問學生是否有去過動物園的經驗? c. 若學生回答有，可再詢問學生還記得看到了什麼動物?最喜歡什麼動物?什麼動物最可愛? d. 向學生說明接下來的三節課他們要創造一間屬於自己的動物園! 2. Presentation a. 說明要開設一間動物園之前，須先從兩種棲息地 (forest、grassland)取得動物，詢問學生要先從哪種棲息地開始。 b. 播放「森林動物/草原動物剪影」PPT 頁面。 c. 學生回答出正確答案(使用中文/英文皆可)後，	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學	讀音、聽音拼字) ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【自然領域】 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	物。 4. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 多元文化 Animals 1. 教師請學生想一想世界上有哪些保育類動物？ 2. 播放影片 Endangered Animals，並請學生注意影片中的講者說明動物會瀕臨絕種的原因。 https://www.youtube.com/watch?v=7k8CcAU2Lt0 3. 教師請學生分享，根據剛剛觀看的影片，我們應該怎麼保護這些動物？並立學生保護環境和愛護動物的觀念。	在黑板上貼出動物英文名稱閃卡和圖片。 3. Activity 在學生回答完全部動物名稱後，發下附件一「Create Your Animals」學習單，請學生分辨動物種類並寫下動物名稱。 4. Wrap Up 教師核對學習單填寫結果並請學生把動物塗上顏色。	
--	--	--	--	--	--	--

			的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【自然領域】 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。					
第16週	1	動物 Unit 4 At the Zoo 多元文化 Animals	【英語領域】 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。	【英語領域】 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能完成故事後的閱讀理解。	第二節 1. Warm-up a. Youtube 搜尋「Let's Go To The Zoo Animal Song for Kids」影片並播放。詢問學生看到了哪些動物？哪些曾經出現在前一節課的學習單上？ b. 複習上一節課學到的動物名稱單字（利用閃卡和圖片配對）。並說明這節課是要幫助這些動物們創造一個適當的生活環境。 2. Presentation a. 播放「動物園生活環境」PPT。 b. 說明動物園的園區主要分成室外(outdoor)和室內(indoor)區域，而室外再分成 forest 和 grassland 兩個區域。 c. 詢問學生哪些動物適合放置在室外？哪些動物適合放置在室內？	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出	字} ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【自然領域】 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	原因是什麼?(室外跟原本棲息地相關/需要陽光/需要空曠環境奔跑/取得食物來源) 3. Activity a. 發下附件二「My Zoo」學習單 b. 讓學生把前一節課畫好的動物圖片剪下後貼在適當的區域(indoor/forest/grassland)。 4. Wrap Up 老師抽籤選擇學生，讓學生上臺分享自己 My Zoo 的作品。		
--	--	---	--	--	--	--

			英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【自然領域】 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。					
第17週	1	中外節慶：端午節 Culture & Festivals : Dragon Boat Festival 多元文化 端午節	【英語領域】 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易	【英語領域】 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）	1. 能認識端午節的習俗。 2. 能說出與端午節相關的字彙與用語。 3. 能聽懂並了解本課課文。 4. 能聽懂並跟唱本課韻文。	第三節 1. Warm-up a. Youtube 搜尋「A Day In The Life Of A Zookeeper」影片並播放。 b. 播放「動物園的一天」PPT。 c. 詢問學生是否記得影片中身為動物園管理員要做的事情有哪些？以及時間是幾點？(check conditions/weigh the birds / clean the area /prepare the food/training/tour guide) 2. Activity 1 複習時間的表達及詢問方式 What time is it? It' s _____ o' clock. 教師詢問問題，引導學生回答。 教師：管理員是在幾點檢查動物的身體狀況？(可以詢問全班或由個人回答) What time is it? 學生：It' s eight o' clock.	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【自然領域】 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	教師：什麼時候要幫遊客介紹導覽呢？What time is it? 學生：It' s three o' clock. 3. Activity 2 a. 發下「One Day At The Zoo」學習單附件三。 b. 告訴學生如果要讓動物園可以正常運作，照顧好每一隻動物是很重要的！所以接下來要為每一種動物找尋一位 zookeeper 來照顧，而這位 zookeeper 必須要選擇喜歡那個動物的人來擔任。 c. 學生拿著填寫完成的「One Day At the Zoo」學習單詢問其他同學Do you like ____ (動物名稱)?，若對方回答 Yes, I do. 則寫下對方的英文名字在 keeper' s name 的格子裡。若對方回答 No, I don' t. 就換詢問其他人。 4. Wrap Up 抽籤選擇三至五位同學詢問他們徵求到的 zookeeper 有哪些人，並請那些同學起立。老師詢問各個同學他們喜歡什麼動物。Do you like ____ (動物名稱)?	
--	--	---	--	---	--

			6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【自然領域】 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。					
第18 週	1	動物 Unit 4 At the Zoo 多元文化 Animals	【英語領域】 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	【英語領域】 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字） ◎Ac-II-1 簡	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語：Have fun! Help! 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：Do You Like Tigers?	第四節 1. Warm-up a. 複習前面三節課所學習到的動物名稱(bear、lion、monkey、tiger、zebra)。 b. 搭配複習詢問時間 What time is it? It' s _____ o' clock. 2. Activity a. 讓學生分成 3~5 人為一組的方式來分組。 b. 告訴學生接下來每一組都會上臺分享自己動物園的動物有哪些，並互相練習本課重點句型 Do you like _____? (學生的學習單附件二可以用磁鐵固定在黑板上，或是藉由實物投影機、iPad 的照相機功能拍照上傳至電腦上投影讓全班看到) 學生 A：(指著自己學習單上的動物)Do you like lions? 學生 B：Yes, I do. (朝向學生 C 詢問) Do you	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師	易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【自然領域】 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	like bears? 學生C: Yes, I do. (朝向學生A詢問) Do you like monkeys? 學生A: Yes, I do. c. 讓每一組內的學生都有發問和回答後就能請下一組上臺並重複以上流程。 3. Wrap Up 發下「My Favorite Zoo」學習單附件四，並完成填寫。		
--	--	--	--	--	--	--

			的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【自然領域】 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。					
第19 週	1	動物 Unit 4 At the Zoo <u>多元文化</u> Animals	【英語領域】 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	【英語領域】 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【社會領域】 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、	1. 能熟悉複合子音 sh, ch 的字音及其代表單字。 2. 能運用發音規則拼念單字。	繪本：Rosie' s Walk 第一節 1. Warm-up a. 介紹今天課程主題 Farm and farm animals 播放歌曲影片：Old MacDonald Had a Farm https://www.youtube.com/watch?v=Yco7t2HycfQ，在影片播放時，教師問 What is it? 隨影片內容，學生可用 It' s a fox / pig / cow / duck / horse / sheep / hen. 來回答。 b. 教師引導學生分類。教師問：What are foxes, pigs, cows, ducks, horses, sheep and hens? Are they colors / numbers...etc.?此時學生可以將影片中的物品歸類為「animals 動物」。 c. 教師發下附件一，在 PPT 上秀出其他動物的照片：lions, elephants, alligators, rhinos, giraffes, whales, jellyfish, octopus, dolphins, tigers, gorillas, tapirs。學生說出動物名，中英文皆可。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 能積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 能樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 能認真完成教師交代的作業。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【社會領域】 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能	身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等） Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 【綜合領域】 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	Sorting d. 教師請學生分組討論並發表，如何將以上動物以「居住地」分類。 e. 教師統整答案在黑板上顯示 farm / field / jungle / sea animals 的分類。 f. 教師引導主要目標句型：Cows are farm / field / jungle / sea animals.。 Mingle g. 學生用附件一建議的句型和同學進行口語練習。 2. Presentation 進入繪本課程封面介紹與內容預測（*學生已有繪本四大部分先備知識。） a. 使用教學 PPT 複習繪本封面的四大部分：title, picture, author, illustrator。 b. 投影出 Rosie' s Walk 封面。 c. 根據封面內容，用以下句型和學生進行問答。 3. Activity 發下附件二 說明學習單做法，請學生完成 Peer Interview。 Farm animals to selves 結合學生的對農場動物的先備知識。 教師依學生程度，用以下句型請學生進行中英文問答並記錄同學的回應。 4. Wrap Up Assigning homework 發下附件三和自評表，請學生完成 Part A。說明 Part B 及自評表請學生在家完成，隔天繳交附件三和自評表。	
--	--	--	--	---	--

			做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-II-3 將解決問題的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 【綜合領域】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。					
第20 週	1	複習第三、第四課內容 Review 2	【英語領域】 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	【英語領域】 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【社會領域】 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、	1. 能詢問他人想吃的食物並回應他人的詢問。 2. 能詢問他人喜歡的動物並回應他人的詢問。 3. 能熟練 Unit 3 字彙 a hamburger, two hamburgers, a hot dog, two hot dogs, milk, juice, water, ice cream 與句型 What do you	繪本：Rosie' s Walk 第二節 1. Warm-up Introducing new words (from Rosie' s Walk) a. 使用投影展示 preposition+ (noun)的簡報，介紹介系詞及句型：across the yard / around the pond / over the haystack / past the mill / through the fence / under the beehives sentence: s.+ v. + preposition + noun b. 經過聽說的重複性練習，引導學生可以看圖說出正確的介系詞或句子。 2. Presentation - Story reading Before the story: Review four elements of a story a. 教師提醒學生，接下來一起閱讀繪本時，要試著找出以下四個問題的答案。 (1) Who is the character? (2) What is the setting (where / when) of the	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

		◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 能積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 能樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 能認真完成教師交代的作業。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【社會領域】 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能	身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等） Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 【綜合領域】 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	want for lunch? I want a hot dog. / I want two hamburgers. / I want some juice.。 4. 能熟練 Unit4 字彙 bears, lions, monkeys, tigers, zebras 與句型 Do you like bears? Yes, I do. / No, I don' t.。 5. 能辨識、念讀 wh, ph, ch, sh 發音規則並能運用字母拼讀法拼念例字。	story? (3) What is the problem? (4) What' s the solution? During the story: Telling and reading the story a. 教師使用教學 PPT 說故事。 b. 依故事情節展開，邀請學生參與討論並回答問題。 After the story a. 教師播放影片： https://www.youtube.com/watch?v=yvHWqeRzjPo b. 邀請學生拿出 附件三，和同學分組，教師帶領討論先前的預測，提供以下句型問學生問題： (1) Who are the characters? They are Rosie and the fox. (2) What' s the setting? places 地點: at the farm / across the yard / around the pond / over the haystack / past the mill / through the fence / under the beehives time 時間: in the morning / in the afternoon / at night (3) What' s the problem /(issue) in the story? The fox wanted to eat Rosie but Rosie didn' t notice / wasn' t aware of the fox at all. Rosie is in danger. *What can Rosie do to go for a walk safely? 3. Wrap Up 發下附件四，說明學習單做法，請同學先分組完成 Part B 並用提供的句型口頭發表，中英文皆可。	
--	--	--	--	--	---	--

			做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-II-3 將解決問題的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 【綜合領域】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。			Part A 為回家作業。		
--	--	--	---	--	--	---------------	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立中正國民小學 115 學年度上、下學期五年級彈性學習資訊課程計畫(☑普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	Scratch 3 小小程式設計師	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	上下學期共(40)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☒ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教				
設計理念	本課程介紹程式設計，讓學生認識運算思維概念，使用 Scratch 進行遊戲與程式的設計。熟悉 Scratch 視窗環境及使用積木的技巧；熟悉技巧後，藉由設計各種不同類型的程式來學習統整的能力。 1. 系統與模型：讓學生理解程式運作的方式。 2. 結構與功能：學會 Scratch 程式積木的分類與功能。 3. 交互作用與關係：察覺生活中人機互動的方式。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	總綱核心素養面向與項目 A 自主行動： ☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動： ☐ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☒ B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與： ☐ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解 總綱核心素養具體內涵 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				

課程目標		1. 培養運算思維，包含迴圈、條件式、邏輯運算等。 2. 培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考改進。 3. 分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4. 學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 5. 發揮想像力，在作品中表達自己的想法。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務		軟體操作、口頭問答、瓢蟲趴趴走、孫悟空變變變、百變造型師、青蛙賽跑、防疫小尖兵、終極密碼、英打問答、打鼓達人。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
上學期第 1~5 週	5	一、我是小小程式設計師 (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 數 N-6-6 比與比值：異類量的比與	1. 認識 Scratch 與執行程式。 2. 鍵盤控制角色。	1. 認識程式設計與程式語言。 2. 認識積木式語言。 3. 如何取得 Scratch 線上版與離線版。 4. 認識 Scratch 操作介面。 5. 新建專案。 6. 建立與刪除角色。 7. 編輯程式，讓鍵	14. 口頭問答：說出程式語言的用途。 15. 操作評量：完成本課練習。 16. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。 17. 學習評量：觀摩「貓捉老鼠」範例。	1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體： 【Scratch 介面介紹】 【Scratch 介面大考驗】

			量等。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。		盤控制角色移動、轉向。 8. 複製程式組。 9. 設定舞台背景。 10. 執行程式。 11. 儲存檔案。 12. 觀摩 Scratch 官網線上作品、試玩與觀摩。 13. 學習程式設計的優點。		
上學期第 6~10 週	5	二、孫悟空變變變 (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	18. 了解角色的造型。 19. 了解迴圈的概念。 20. 學習變換造型程式。 21. 認識流程圖。	1. 認識角色的造型與造型區工具。 2. 重複變換角色造型，並改變變換的速度。 3. 視覺暫留的原理。 4. 認識本課重點指令。 5. 新增孫悟空角色與刪除預設造型。 6. 修改角色造型，畫出孫悟空的緊箍和金箍棒。 7. 新增不同造型、複製造型與調整順序。 8. 編排程式讓孫悟空說話後變換造型。	1. 口頭問答：說出如何加快角色變換造型的速度。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物賽跑」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：使用本	1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體【製作遊戲腳本的概念】 【視覺暫留】 【看圖除錯】 【問題拆解填填看】 【迴圈-測驗問答】

						9. 設定舞台背景。 10. 用「圖像效果」做出變身特效。 11. 認識流程圖與基本圖形。 12. 除錯的概念。	課練習成果，幫孫悟空再加三種造型，並修改程式。 6. 學習評量（進階題）：使用本課所學，設計一個魔法使變兩個不同造型的程式。	
上學期第 11~15 週	5	三、百變造型師 (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 了解座標的概念。 2. 認識條件式【如果】。 3. 圖層指令。	1. 認識 Scratch 舞台座標的概念。 2. Scratch 圖層指令。 3. 本課程式流程圖。 4. 認識本課重點指令。 5. 開啟練習檔案，編排程式： (1) 程式開始時，指定角色造型。 (2) 定位角色且不可拖曳。 (3) 當角色被點擊時，更換造型。 (4) 讓帽子定位，可以拖曳到人物頭	1. 口頭問答：說出圖層的上下關係如何調整。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「兩輛車子」來除錯。	1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體【座標神射手】 【圖層概念】

						上。 6. 認識「如果」指令。 7. 複製程式。 8. 修改程式（造型與座標）。 9. 執行程式玩玩看。	5. 學習評量（初階題）：開啟範例「百變新造型」，完成編排程式。 6. 學習評量（進階題）：開啟「海底配對」，完成編排程式。	
上學期第 16~20 週	5	四、青蛙賽跑 (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 健 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。	1. 認識廣播。 2. 輸入的概念。 3. 加入音效。	1. 認識「廣播」。 2. 本課程式流程圖。 3. 認識本課重點指令。 4. 開啟「青蛙賽跑」編排程式： (1) 編排裁判貓的程式。 (2) 編排「1 隊」青蛙的程式。 (3) 複製「1 隊」程式到「2 隊」與修改。 (4) 編排「2 隊」青蛙的程式。 (5) 接收獲勝的訊息。 (6) 「裁判貓」判斷	1. 口頭問答：能說出廣播的使用時機。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物點點名」來除錯。 5. 學習評量（初	1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體【廣播概念】【輸入互動連連看】

						誰贏。 (7) 執行程式玩玩看。 (8) 加入音效。	階題)：修改本課練習成果，改成 A 隊與 B 隊賽跑，用 AB 按鍵控制。 6. 學習評量（進階題)：修改本課練習成果，改成三隊賽跑，用 123 按鍵控制。	
下學期第 1~5 週	5	五、防疫小尖兵 (議題：資訊、科技)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。 健 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 科議 P-III-1 基本的造形與設計。 健 Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 視 E-III-3 設計思考與實作。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	1. 認識製作動畫的步驟。 2. 認識背景變換與轉場。 3. 設定按鈕。	1. 用 Scratch 做動畫的概念。 2. 製作動畫的步驟。 3. 知道如何在切換場景時，加上轉場效果。 4. 本課程式流程圖。 5. 認識本課重點指令。 6. 認識動畫劇情。 7. 開啟練習檔案與匯入角色。 8. 編排程式，完成第一個場景：	1. 口頭問答：說出按鈕的設計方法。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉)：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題)：開啟範例「自我介紹」來除錯。	1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體【製作動畫的舞台與角色】

			藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。		(1) 片頭動畫與按鈕設計。 (2) 場景 1: 勤洗手。	5. 學習評量（初階題）：開啟範例檔案，編排程式完成「洗手五步驟」動畫。 6. 學習評量（進階題）：開啟範例檔案，設計一個「北風和太陽」的動畫。	
下學期第 6~10 週	5	六、終極密碼 (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 了解亂數。 2. 了解變數。 3. 知道 2 選 1 條件式的邏輯。	1. 認識「亂數」。 2. 認識「變數」。 3. 本課程式流程圖。 4. 認識本課重點指令。 5. 編排程式： (1) 設定變數「終極密碼」、「最大」與「最小」。 (2) 在背景編排共通程式。 (3) 判斷詢問的答案是否等於、大於或小於「終極密碼」。	1. 口頭問答：說出什麼是亂數。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「九九乘法問答」來除錯。	1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體【什麼是變數】 【條件式流程圖填空遊戲】

						6. 認識 2 選 1 條件式的程式邏輯。	5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，新增一個「猜題次數」的變數，並編排相應程式。 6. 學習評量（進階題）：設計一個抽座號的程式，每按下空白鍵，就從 1~25 數字中，抽取一個號碼。	
下學期第 11~15 週	5	七、英打問答 （議題：資訊、科技）	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 英 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 英 c-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，	1. 懂得邏輯運算。 2. 學會字串的設計。 3. 學會加入音效。 4. 認識擴充功能（文字轉語音）。	1. 認識邏輯運算「且」、「或」與「不成立」。 2. 本課程式流程圖。 3. 認識本課重點指令。 4. 編排程式： (1) 大象的動畫。 (2) 新增變數「字母」、「答對」、「答	1. 口頭問答：能說出「不成立」的邏輯。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體

				其中必須拼寫 180 字詞)。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。		錯」、「編號」。 (3) 變數初始化。 (4) 出題詢問使用者輸入，並拆解字串，比對「詢問的答案」與「字母」變數。 (5) 編排答對程式。 (6) 編排答錯程式。 (7) 編排打字結果程式。 (8) 讓大象說出得分。 (9) 加入音效。 (10) 認識擴充功能-文字轉語音。	4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「躲避球」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，讓大象說出「你總共答對?題」。 6. 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，讓每次出題為 3 個字母，都正確才算答對。	
下學期第 16~20 週	5	八、打鼓達人 (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 藝 1-III-5 能探索並	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	1. 認識分身。 2. 認識音樂擴充功能。 3. 知道【不成立】的邏輯運算。 4. 學會製作計時器。 5. 認識顏色碰撞的判斷。	1. 認識分身。 2. 認識擴充功能-音樂。 3. 本課程式流程圖。 4. 認識本課重點指令。 5. 編排程式： (1) 建立變數「分	1. 口頭問答：說出分身是什麼。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練	1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【分身的概念】

			使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。	音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。		數」、「生命」、「時間」。 (2) 隨機產生左節拍的分身。 (3) 左節拍由上往下掉落。 (4) 節奏正確條件一與得分。 (5) 節奏正確條件二與得分。 (6) 完成右節拍程式。 (7) 編排左鼓、右鼓的程式。 (8) 編排恐龍的動畫與背景程式。 (9) 執行程式玩玩看。	功囉)：本課測驗題目。 4. 學習評量 (除錯題)：開啟範例「下雪」來除錯。 5. 學習評量 (初階題)：修改本課練習成果，將計時 30 秒改為倒數計時 30 秒。 6. 學習評量 (進階題)：修改本課練習成果，再增加一個「空節拍」的角色，與左節拍的位置相同，用「空白鍵」來打拍子。	
--	--	--	---------------------------	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

彰化縣縣立中正國民小學 115 學年度 第 1 學期 性平教育 **彈性學習課程**

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	我們長大了	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(5)節
彈性學習 課程 類別	1. ☐ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	本活動讓學生了解自己身體的變化、身心發展、不同性別身心的異同等。用健康的觀念來面對男女不同的青春期，然後藉由角色扮演、童話表演、分組討論和學習單，讓學生學習性別關係與互動分工合作，並從中珍惜自己，尊重他人，更加了解性別平等的真諦。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識				

課程目標		一、能了解青春期的知識。 二、能破除童話中的刻板化性別角色。 三、能和小組伙伴共同完成表演活動。 四、能欣賞及接納他人的分享與建議。 五、能察覺兩性職業刻板印象，兩性職業平等。							
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單	
第1週	1	我們長大了	【綜合】 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感	【綜合】 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 【社會】 Aa- III -3 個人	一、能了解青春期的知識。 二、能破除童話中的刻板化性別角色。	一、引起動機 教師準備兩組的圖片兒童期和青春期，讓學生發表有何不同呢？ 二、 男女身體大不同 (一)【男女身體大不同】學習單，教師提問，並請學生自由發表： 1. 男女生的青春期有何不同呢？ 2. 男女生的第二性徵有何不同呢？	口頭報告 上課參與度 學習單	兒童期和青春期圖片	

			表達，並運用同理心增進人際關係。 【社會】 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係		(二)教師歸納學生意見，並補充說明青春期的知識。例如： 1. 小學五、六年級男、女生將由兒童邁入成人的必須階段－青春期。 2. 青春期女生心理、身體的變化： 女孩乳房部位先是有點硬，然後開始變大、變圓，乳房較豐滿的就得開始穿戴胸罩。皮下脂肪開始增厚，形成細腰豐臀的女性身材。皮膚變細，腋下和陰部長毛，大約一年到兩年後，開始有月經。 3. 青春期男生心理身體的變化：最明顯的是聲音變沙啞，長喉結。雖然皮下脂肪也增厚，但比女孩少，所以腰圍比女孩粗，臀部較窄而且扁平，肩膀和胸部變寬，腋下和陰部長毛，有些人會長胸毛、腿毛，外生殖器官變大。 -----第一節結束-----		
第2週	1	不一樣的童話	【綜合】 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	【綜合】 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。	一、能了解青春期的知識。 二、能破除童話中的刻板化性別角色。 三、能和小組伙伴共同完成	三、不一樣的童話 (一) 請學生說說最喜歡的童話故事？為什麼？ (二) 教師簡述「紙袋公主」故事，是描述公主解救王子的故事，顛覆公主與王子的傳統童話，顛覆性別關係中的刻板印	上課參與度 寫作評量	書本：紙袋公主 抽籤卡 改編童話故事 角色分配表

			2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 【社會】 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係	表演活動。	象。 (三) 教師說明不一樣的童話演戲的方式。 演戲規則： 1. 每組訂不同的童話故事將主角由女生換成男生例如睡美人換成睡王子，故事是會如何發展來演戲。 2. 每組約 10 分鐘。 3. 抽籤決定表演順序。 4. 可發揮創意自由改編故事及製作道具。 5. 每組人員要分工合作。 (四) 教師引導小組訂定表演題目及改編劇情。 (五) 小組進行表演分工。 三、 準備與彩排 (一) 小組進行「不一樣的童話」的道具製作。 (二) 小組進行表演彩排。 -----第二節結束-----		美工用具
第3、4週	2	演出：不一樣的童話	【綜合】 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生	【綜合】 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Cb-III-1 對周	一、能了解青春期的知識。 二、能破除童話中的刻板化性別角色。	四、 表演開始囉 (一) 教師引導學生將表演場地整理成「冂」字型。 (二) 教師請小組依照抽籤順序進行表演，並	教師評 小組互評 口頭報告	各組的道具或海報學習單

			命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 【社會】 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	遭人事物的關懷。 【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係	三、能和小組伙伴共同完成表演活動。 四、能欣賞及接納他人的分享與建議。	請其他各組給予鼓勵。 (三) 教師講評並給予各小組回饋。 五、演出後的分享 (一) 教師引導學生將表演場地恢復成原來模樣。 (二) 書寫【不一樣的童話】學習單。 (三) 演出感想分享。 -----第三、四節結束-----		
第5週	1	男女向前走	【綜合】 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感	【綜合】 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 【社會】 Aa-III-3 個人	一、能了解青春期的知識。 二、能破除童話中的刻板化性別角色。 三、能和小組伙伴共同完成表演活動。 四、能欣賞及	六、男女向前走 (一) 各行各業的職業男女大不相同，教師將十個職業【醫生、護士、律師、空姐、機師、工程師、會計、警察、老師、郵差】寫在黑板上。 (二) 分組討論： 1. 分類：將十個職業的以男女性別來分類。	上課參與度 口頭報告	

		表達，並運用同理心增進人際關係。 【社會】 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係	接納他人的分享與建議。 五、能察覺兩性職業刻板印象，兩性職業平等。	2. 討論：這些職業一定要男生或女生才能當嗎？ 3. 是否工作專業能力勝過於性別的界定呢？請學生發表。 (三)教師統整：傳統的男女不同觀念對工作是不公平的，現代社會是以為專業能力比較重要。 -----第五節結束-----	
--	--	---	------------------------------	---	--	--

彰化縣縣立中正國民小學 115 學年度 第 2 學期 性平教育 **彈性學習課程**

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	睡美人的春天	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(6)節
彈性學習 課程 類別	1. ☐ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	本課程設計目的是讓兒童發揮觀察力和想像力，演出屬於他們自己的故事，顛覆傳統童話故事的性別迷思，藉由戲劇表演中合作及團體互動的模式，加入性別平權意識，覺察性別的名字、特質、家事、職業…等刻板印象。期望讓性別都有多元的空間，對於性別不要兩極化，而是要「中性化」；不要有刻板化印象，這樣會侷限了「人」的學習機會。				

核心素養		A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識						
課程目標		一、能覺察刻板化的人格特質及性別角色。 二、能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。 三、能和小組伙伴共同完成表演活動。 四、能欣賞及接納他人的分享與建議。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第一週 第三週	2	睡美人的春天	【國語】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	【國語】 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 【社會】 Aa-III-3 個人的價	一、能覺察刻板化的人格特質及性別角色。 二、能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。	一、引起動機 教師簡單介紹電影《史瑞克》，引導學生聯想古典童話；並介紹史瑞克與費歐那公主，導引出主題「對王子與公主的傳統印象和現代觀念」。(見附件一) 二、古典童話的性別刻板印象 (一) 教師簡單介紹古典童話：	口頭發表 上課參與度 完成學習單	史瑞克故事大意與人物介紹 古典童話故事大意與人物介

		【社會】 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【綜合】 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		(附件二) 1. 白雪公主：白雪公主沉沉大睡，只有真愛的初吻才可將她喚醒。 2. 仙履奇緣（灰姑娘）：神奇的魔法只能持續到午夜十二點，和王子一見鍾情的灰姑娘只好飛奔而去，僅留下一支玻璃鞋讓王子朝思暮想 3. 睡美人：王子為愛劈荊斬棘，克服萬難打敗黑巫婆，才用真愛破除了魔咒。 (二)請兒童自由發表當中的王子與公主有什麼特質。例如： 1. 公主都是柔弱無助的女性，等待王子來解救她們。 2. 王子總是有勇氣、有智慧，英勇地解救公主。 3. 唯有嫁給王子，才能過著幸福快樂的日子。 三、顛覆性別刻板印象的故事 (一)教師提問：		紹 學習單
--	--	--	--	--	--	--	------------------

						1. 若主角不是公主，是位王子故事會如何發展？ 2. 除了公主與王子從此以後一起過著幸福快樂生活的結局，主角有沒有可能有其他遭遇？ (二)教師介紹顛覆性別刻板印象的故事：(見附件三) 1. 頑皮公主不出嫁：公主可以選擇和自己的寵物幸福、快樂的一起生活。 2. 灰王子：又瘦又小，膽小害羞，然而善良的他，經歷一連串烏龍、爆笑的事件，最後贏得美麗公主的求婚，從此過著幸福快樂的生活。 (三)完成學習單「打造王子與公主」 -----第一、二節結束-----		
第四週～第六週	3	睡美人的春天	【國語】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話	【國語】 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	一、能覺察刻板化的人格特質及性別角色。 二、能破除讀物中性別刻板化	四、睡美人的春天 (一)教師說明進行「睡美人的春天」的方式。演戲規則： 1. 全班分為每組 10 人。 2. 抽籤決定表演順序。	1. 教師評分 2. 小組互評完成學習單	劇本學習單

		內容的主題、重要細節與結構邏輯。 【社會】 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略	【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【綜合】 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ca-III-3 化解危	印象，解構性別歧視的迷思。 三、能和小組伙伴共同完成表演活動。 四、能欣賞及接納他人的分享與建議。	3. 可發揮創意自由改編劇本。 4. 角色沒有性別限制。 5. 每組人員要分工合作。 (二)進行分組，每組發放一份劇本。 (三)教師簡述「睡美人的春天」的劇本。 (四)小組進行表演分工。 (五)各組準備與彩排。 四、表演開始 (四) 教師引導兒童將表演場地整理成「冂」字型。 (五) 教師請小組依照抽籤順序進行表演，並請其他各組給予鼓勵與回饋。 (六) 教師講評並給予各小組回饋。 五、演出後的分享 (四) 教師引導兒童將表演場地恢復成原來模樣。 (五) 完成學習單。 -----第三、四、五節結束-----		
--	--	---	--	--	---	--	--

			化解危機。	機的資源或策略。				
--	--	--	-------	----------	--	--	--	--

彰化縣縣立中正國民小學 115 學年度 第1學期 家暴防治教育**彈性學習課程**

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	家暴、性侵 STOP!	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習 課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	現今家暴、性侵害事件層出不窮，暴力不只是肢體上的衝突，也包含精神上的傷害，而且暴力並不能真正的解決問題，甚至會使問題變得更複雜。有鑑於此，本教案藉由家庭問題讓學生體認其所造成的問題，並引導學生表現出對家庭受害者的關懷與協助，指導學生了解，對於家庭暴力與性侵害的處理，不該是沈默忍受，而是應該適時的伸出援手。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題				

課程目標		1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。 4. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。 5. 了解預防性侵害的做法。 6. 知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。 7. 知道性侵害發生時，並非當事人的錯，應該勇於表達，拯救其他人。							
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單	
第六週	1	不再忍氣吞聲	【健康與體育】 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 【綜合活動】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項	【健康與體育】 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 【綜合活動】 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女	《不再忍氣吞聲》 (一)影片欣賞：教師播放「哪吒計畫—家庭暴力目睹少年影帶」(內政部家庭暴力及性侵害防治委員會 製作)，帶領全班仔細觀賞。 (二)家庭暴力問答：教師詢問學生是否聽過家庭暴力，並設計生活中的情境，例如：打人、家長罰不能吃飯等選項，請學生思考回答是否屬於家庭暴力，並說明家庭暴力對個人成長或生活可能有的影響。 ※家庭暴力指的是「家庭成員間實施身體或精神	口頭發表 實作 心得分享	「哪吒計畫—家庭暴力目睹少年影帶」	

		資源或策略化解危機。		的傷害與影響。 4. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。	上不法侵害之行為」。家庭暴力一般泛指發生於家庭成員間的暴力虐待行為，包括配偶(含前配偶、同居人、男女朋友、同性伴侶)、親子、手足、姻親之間的身體、語言、精神及虐待、經濟控制及財務破壞。如果有受侵害的事實，可以向法院聲請「保護令」保護人身安全，也可以向各直轄市、縣(市)家庭暴力及性侵害防治中心請求協助。 (三)遊戲操作：教師在黑板上寫下許多組電話號碼，學生舉手搶答是否知道是哪個單位的電話，例如：披薩店、警察局……，家庭防治專線的電話號碼，放在最後詢問學生是否知道，引入主題，答對最多者教師給予鼓勵。 (四)分享感受：教師說明一則家庭暴力的故事，詢問學生感受，並請其發表。教師強調如果身處在這樣的家庭中，通常在人格發展上會出現問題，很需要協助。 (五)綜合說明：教師鼓勵學生平時要多關心同學、朋友，當發現異樣時，要主動向信任的長輩求援，才能獲得適當的協助。 (六)重點歸納：知道家庭暴力發生時的求援方式。 -----第一節結束-----	
--	--	------------	--	--	--	--

抵制家暴 GO GO GO

【健康與體育】
3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。

【綜合活動】
3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。

【健康與體育】
Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。

【綜合活動】
Ca-III-3 化解危機的資源或策略。

1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。
2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。
3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。
4. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。

《抵制家暴 GO GO GO》

(一)情境急轉彎：教師說明一則家暴情境故事。

小珍從小就在爸媽的呵護下長大，不料這幾年，因為爸爸經商失敗，使得家裡的經濟狀況陷入窘境，爸爸幾次的努力還是沒有結果，後來爸爸開始酗酒來紓解壓力，但喝完酒後，會對媽媽拳打腳踢，而且情況越來越嚴重。小珍每次看到這種情況都會害怕哭泣，情緒上也會恐懼、焦慮，擔心暴力再度發生，害怕失去父母，不敢表達憤怒的情緒……，也覺得很羞恥，認為只有我家有家庭暴力，覺得丟臉。

(二)情境探討：

1. 教師說明，家庭暴力為兒童及少年帶來極大的壓力，長期目睹家庭暴力對兒童及少年的影響是多方面的，而兒童及少年也會因為年齡、性別、目睹暴力的經驗、對暴力的解釋與個人如何處理壓力的差異而有不同的反應。

2. 教師提問，遇到這樣的家暴事件，小珍當時的反應如何？情緒方面又是如何？

(三)腦力激盪：教師請學生思考萬一不幸面臨這些情況，可以如何保護自己，請學生自由發表並記錄於黑板，教師依序澄清方法

觀察

口頭報告

腦力激盪

學習單

						的可行性。 ※教師可強調，面對家庭暴力時，自己才是最重要的自救者。另外，暴力是沒有藉口的，任何人都不可以以暴力尋求解決。而且父母間的暴力事件不是自己的錯。 (四)綜合說明：教師說明人有免於恐懼、暴力陰影的權利，鼓勵學生若發現身邊周圍有遭受迫害的人，要勇於檢舉，救己助人。 (五)重點歸納：人有免於恐懼、暴力陰影的權利。不以暴力方式解決問題或處理暴力。 -----第二節結束-----		
第八週	1	性侵害 Say NO !	【健康與體育】 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 【綜合活動】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	【健康與體育】 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 【綜合活動】 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。 4. 了解父母間的暴力事件不	《性侵害 Say NO ! 》 (一)身體的侵犯：請學生蒐集剪報資料，討論發生在兒童性侵害事件中，發生的地點、時段及加害人，分析責任歸屬，找出較危險的情境。 (二)臨危不亂：分別列舉上述若干的危險情境（如必須一個人走暗巷，剛好也有一陌生男人在後面時），討論應變的方法、求助的管道。 (三)教師總結：說明性侵害的發生，並非是受害者的錯，而是加害者的責任，鼓勵學生建立正確的態度，勇敢面對，並建立正確的方式幫助受害者。 ※萬一遭遇不幸，有很多機構可以提供協	蒐集相關剪報 專心聆聽 實際操作	學習單

				是自己的錯。 5. 了解預防性侵害的做法。 6. 知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。 7. 知道性侵害發生時，並非當事人的錯，應該勇於表達，拯救其他人。	助。例如：各縣市家庭暴力暨性侵害防治中心。 (四)關於約會強暴：教師補充說明如何避免約會強暴？ 1. 在待人接物上，要機敏警覺，不要使自己有利於歹徒行暴的機會。 2. 在衣著態度上要合宜適當，不要吸引歹徒行暴。 3. 有某些地點是強暴案件較常發生的地方，在危險時段應盡量避免前往，也必須提高警覺。例如：自己或朋友家中、偏僻的場所或汽車旅館。 4. 約會前，儘可能將約會對象、時間、地點及預訂回家時間告訴家人或朋友。 5. 不喝來路不明的飲料或已開封的飲料，避免被對方下藥。 6. 不要單獨前往對方住宿地點赴約。 7. 如果察覺對方神色有異，如有性暗示或不雅動作時，應立即下定決心離開。 (五)重點歸納：對於性侵害有正確的應變方式，並能懂得預防。 四、性侵害完全防治一起來 (一)編劇：教師挑選幾個不同地點(例如：在家中、公車、校園及公園)、性侵害的主要內容，編劇後讓班上同學思考今日談論的	
--	--	--	--	---	--	--

						主題。 (二)分組探討：教師請學生分組探討在家中、公車、校園內及公園可能發生的危險情境，並補充說明當時的氣候、時間與相關資訊，讓學生可以參考並加以運用。 (三)海報製作：各組將探討的內容，選定主題，設計一張反性侵害的主題海報，並討論宣導方式(口頭、表演……) (四)小組競賽：將各組的宣導海報展示在黑板上，並進行宣導，由全班票選最具說服力的海報及表演。 (五)經驗分享：教師請同學分享在整個製作過程中，自己對於性侵害的想法。教師說明每個人的身體自主權，沒有任何人可以在未經允許的情況下，對他人進行性侵害，鼓勵同學在面對情境時，勇敢說不，同時避免自己處在危險情境中。 (六)重點歸納：面對不同的情境，能做到最適當的方法，保護自己，免於性侵。 -----第三節結束-----		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣縣立中正國民小學 115 學年度 第 2 學期 家暴防治教育彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	防治家庭暴力	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習 課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	家庭暴力的侵害行為可包括了實際攻擊、傷害、虐待等直接實施暴力或在精神上威脅家庭成員的作為。課程中將運用繪本、影片等媒材，帶領學生從實際案例與故事裡瞭解「防治家庭暴力」的意義與內涵。並從討論的過程中，澄清觀念，讓學生能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。藉由課程與教學，來察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作				

課程目標		五、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 六、能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 七、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 八、能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。 九、能勇敢對家庭暴力行為做出因應。 十、能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。							
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單	
第七週	1	防治家庭暴力觀念	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社	【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維	一、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 二、能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 三、能欣賞與	《防治家庭暴力觀念》 一、引起動機 (一)欣賞家扶微電影《受虐兒去哪裡》及《孩能怎樣（家庭暴力影片）》。 (二)教師提問，並請小朋友自由發表： 1. 老師邀請小朋友上台，分享看完影片後的心得？	回答問題 專心聆聽 口頭發表 上課參與度	電腦投影 圖片資料 家扶微電影《受虐兒去哪裡》	

			會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	護社會秩序和促進社會進步。 【健體】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	尊重自己與他人的身體自主權。 四、能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。	2. 小朋友向全班說明自己看完影片的心得。 3. 教師說明：家庭暴力的涵義及種類，以及為何要防治家庭暴力。 二、發展活動 (一)藉家扶微電影《受虐兒去哪裡》及《孩能怎樣(家庭暴力影片)》引導討論家庭暴力防治觀念。 1. 老師協助學生分組，分組進行家庭暴力議題討論。 2. 教師先簡單說明家庭暴力防治的意義。提問及討論。 3. 問題一：你覺得家庭暴力的種類有哪些？ 4. 問題二：家庭暴力與一般的暴力行為有何不同？ 5. 問題三：哪些人有可能成為家庭暴力的施暴對象？ 6. 問題四：當你或你的朋友遇到家庭暴力時，你該怎麼做呢？	影片《孩能怎樣(家庭暴力影片)》
--	--	--	---	---	--	--	-------------------------

						三、綜合活動 教師統整：透過小組的問題與討論，對於防治家庭暴力有初步的概念，預告下一節課程內容，將以繪本及影片說明遇到家庭暴力時還有哪些處置方式。 -----第一節結束-----		
第八週	1	《家庭暴力案例探討》	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【健體】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷	一、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 二、能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 四、能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。	《家庭暴力案例探討》 一、引起動機 (一) 閱讀繪本《生氣的男人》及欣賞影片《Sinna Mann 生氣的男人》。 (二)教師導讀及提問，並請學生自由發表： 1. 藉由繪本及影片中的案例，主角的家庭遇到的問題是什麼？是否有哪些較好的應對方式？ 2. 你認為在哪些情況下，容易遇到影片中的情形？ 二、發展活動 (一)教師說明防治家庭暴力的方法，若真的如同繪本及影片中的主角，不幸遭遇或目睹家庭暴力，應尋求協助並盡速進行通報。	品嘗 實際操作 專心聆聽 討論 發言 心得分享	繪本 《生氣的男人》 影片 《Sinna Mann 生氣的男人》

				擾與性侵害的自我防護。	(二)小組進行繪本中家庭暴力情境劇演出。 1. 各組討論三至五分鐘之情境劇劇本，分配角色進行演出。 2. 演出內容包含言語、肢體等不同形式之家庭暴力類型。 3. 教師歸納並引導正確之家庭暴力防治觀念。 (三)分組討論與分享 1. 問題一：從戲劇演出中，不同的角色，對於家庭暴力有哪些不同的看法呢？ 2. 問題二：從戲劇演出中，我們有看到那些不同的家庭暴力類型？除了這些以外，還有其他家庭暴力型態嗎？ 3. 問題三：若你自己不幸遇到了家庭暴力，你會怎麼辦呢？ 三、綜合活動 教師統整：教師說明在家庭中，發生家庭暴力並非你自己的錯，藉由了解這些不幸的小孩的		
--	--	--	--	--------------------	---	--	--

						故事，學習關懷他們，也希望讓每個不幸的大人和小孩透過學習的機會獲得內省、安慰和復原的機會。 -----第二節結束-----		
第九週	1	《家庭暴力統整與反思》	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【健體】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	一、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 二、能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 四、能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。 五、能勇敢對家庭暴力行為做出因應。	《家庭暴力統整與反思》 一、引起動機 (一)由教師發問： 1. 引發舊經驗，熱身討論。 2. 複習前兩節課關於防治家庭暴力的內容並提出相關問題。 (二)教師說明：今天我們將藉由家庭暴力相關歌曲的教唱，統整與反思防治家庭暴力的觀念。 二、發展活動 (一)教師教唱歌曲《Let It Go (Stop the Violence 拒絕家庭暴力)》及《爸我回來了 Dad, I'm home》。 1. 從歌詞中認識家庭暴力的成因及因應方式。 2. 舉出歌詞中的家庭暴力行	上課參與度 專心聆聽 口頭發表	歌曲 《Let It Go (Stop the Violence 拒絕家庭暴力)》 歌曲 《爸 我回來了 Dad, I'm home》 兩性教育學習單 《防治家庭暴力》

					六、能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。	為類型。 (二)小組問題討論 1. 在這兩首歌中，分別以誰為主角出發，唱出歌詞中的心聲？ 2. 當遇到歌詞中的情境時，你會怎麼做呢？ (三) 教師發下學習單《防治家庭暴力》(附件 3-1)，請小朋友寫完後進行檢討。檢視自己或身邊是否有人曾經受到家庭暴力的威脅，並說明有哪些因應之道。 三、綜合活動 教師統整：本課程藉由教導正確的防治家庭暴力觀念，讓學生知道該如何保護自己及保護他人。 -----第三節結束-----		
--	--	--	--	--	------------------------------------	--	--	--

彰化縣縣立中正國民小學 115 學年度 第 1 學期 性侵害教育彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	性侵害防治	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習 課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	本課程運用繪本、童書及影片等媒材，帶領學生從實際案例與故事裡瞭解「性侵害防治」的意義與內涵。藉由實際常見的案例，讓孩子們了解性侵害的預防方式，並教導他們能夠對於身體自主權有進一部的認識，能夠對於他人以言語或肢體等不同方式，侵犯自己身體的行為勇於說不。 藉由學生們透過發表及討論反思的過程，學會性侵害防治的觀念，並能將這些觀念應用到日常生活中，教師在教學進行過程中，及教學結束後，進行統整並引導學生認識正確的性別平等教育內涵。				

核心素養		A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識						
課程目標		十一、 能透過小組討論的過程了解性侵害防治的觀念。 十二、 能瞭解性騷擾與性侵害的各種不同類型。 十三、 能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 十四、 能從自己做起，在生活中落實性侵害防治。 十五、 能勇敢對性侵害的行為說不。 六、能藉由討論過程，理解性侵害防治的內涵及實踐方式。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技					☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第九週	1	性侵害防治觀念	【國語】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握	【國語】 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 【社會】	一、能透過小組討論的過程了解性侵害防治的觀念。 二、能瞭解性騷擾與性侵害	一、引起動機 (一)欣賞影片《性騷擾大解析 保護你我安全》及《性侵害防治教育宣導_高年級影片》。 (二)教師提問，並請小朋友自由發表： 1. 老師邀請小朋友上台，分享看完影片後的心	上課參與度 口頭發表	影片《性騷擾大解析 保護你我安全》 影片《性侵害防治

		說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 【社會】 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際	Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【綜合】 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ca-III-3 化解	的各種不同類型。 三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。	得？ 2.小朋友向全班說明自己看完影片的心得。 3.教師說明：性騷擾及性侵害基本內容，以及為何要防治性侵害。 二、發展活動 (一)藉童書《我的小雞雞》或《薩琪到底有沒有小雞雞？》導讀認識身體自主權及性侵害防治觀念。 1.老師學生分組，分組討論。 2.教師先簡單說明身體自主權及性侵害的意義。提問及討論。 3.問題一：何謂身體自主權、性侵害、性騷擾？ 4.問題二：性侵害的類型有哪些？那些人有可能成為性侵害者及受性侵害者？ 5.問題三：身體自主權包含那些範圍？為何我們要尊重自己與他人的身體自主權？ 三、綜合活動 教師統整：透過小組的問題與討論，對於身體自	教育宣導— 高年級影片 童書《我的小雞雞》 童書《薩琪到底有沒有小雞雞？》
--	--	--	---	---	---	--

			關係。 3a-III-1 辨識 周遭環境的潛 藏危機，運用各 項資源或策略 化解危機。	危機的資源或 策略。		主權及性侵害防治有初步的概念，預告下一節 課程內容，將以影片及實際案例說明真正遇到 性騷擾或性侵害該如何處置。 -----第一節結束-----		
第十週	1	性侵害防治 案例探討	【國語】 2-III-2 從聽 聞內容進行判 斷和提問，並做 合理的應對。 2-III-5 把握 說話內容的主 題、重要細節與 結構邏輯。 【社會】 1c-III-2 檢視 社會現象或事 件之間的關係， 並想像在不同的 條件下，推測 其可能的發展。 2b-III-1 體認	【國語】 Bc-III-2 描 述、列舉、因果、 問題解決、比較 等寫作手法。 【社會】 Aa-III-3 個人 的價值觀會影 響其行為，也可 能會影響人際 關係。 Aa-III-4 在民 主社會個人須 遵守社會規範， 理性溝通、理解 包容與相互尊 重。	一、能透過小 組討論的過程 了解性侵害防 治的觀念。 二、能瞭解性 騷擾與性侵害 的各種不同類 型。 三、能欣賞與 尊重自己與他 人的身體自主 權。 四、能從自己 做起，在生活 中落實性侵害 防治。	一、引起動機 (一) 欣賞影片《性侵性騷防治宣導-性霸凌篇》 及《性侵害防治宣導 擂台篇》。 (二) 教師提問，並請學生自由發表： 1. 藉由影片中實際的案例，遇到性騷擾或性侵 害時，最好的應對方式為何？ 2. 你認為在哪些情況下，容易遇到影片中的情 形？ 二、發展活動 (一) 教師說明性侵害防治教 育方法，若真的不幸遭遇或目 睹性騷擾或性侵害，應記住加 害人或被害人可能之特徵。 並盡速進行通報。 (二) 小組進行性騷擾情境劇演出。	上課參與度 口頭發表	影片《性 侵性騷防 治宣導-性 霸凌篇》 影片《性 侵害防治 宣導 擂台 篇》

人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。

【綜合】

2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。

3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。

Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。

【綜合】

Ad-III-3 尊重生命的行動方案。

Ca-III-3 化解危機的資源或策略。

1. 各組討論三至五分鐘之情境劇劇本，分配角色進行演出。

2. 演出內容包含言語、肢體等不同形式之性騷擾

(三)分組討論與分享

1. 問題一：從戲劇演出中，你有看到那些遇到性騷性侵時的拒絕或保護自己的方法呢？

2. 問題二：從戲劇演出中，我們有看到那些不同的性侵害類型？除了這些以外，還有其他的型態嗎？

3. 問題三：若你自己不幸遇到了該怎麼辦呢？

三、綜合活動

教師統整：教師說明在性別平等教育中，身體是自己的，只要自己覺得有任何不舒服的情況，都應該明確的制止對方的行為，勇於表達自己的想法及情緒，以保護自己免於受害。

-----第二節結束-----

統整與
反思

【國語】

2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。

2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。

【社會】

1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。

2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。

【國語】

Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。

【社會】

Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。

Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。

Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會

一、能透過小組討論的過程了解性侵害防治的觀念。

二、能瞭解性騷擾與性侵害的各種不同類型。

三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。

四、能從自己做起，在生活中落實性侵害防治。

五、能勇敢對性侵害的行為說不。

六、能藉由討論過程，理解性侵害防治的內涵及實踐方

一、引起動機

(一)由教師發問：

1. 引發舊經驗，熱身討論。
2. 複習前兩節課關於性侵害防治的內容並提出相關問題。

(二)教師說明：今天我們將藉由童書的內容，統整與反思性侵害防治。

二、發展活動

(一)教師導讀童書《不要隨便跟陌生人走》、《怪叔叔》及《你不可以隨便摸我！》。

1. 複習在這幾本童書中，關於性侵害防治的觀念。
2. 舉出生活中可能遇到如書中所提到的情況。

(二)小組問題討論

1. 在這幾本書中，有可能對我們造成侵害的對象有哪些？

(三)教師發下性別平等教育學習單《拒絕性侵害》(附件 3-1)，請小朋友自行填寫。檢視自己或身邊是否有人曾經遭到騷擾，或自己是否常

口頭回答
參與程度
學習單

童書《不要隨便跟陌生人走》
童書《怪叔叔》
童書《你不可以隨便摸我！》
性別平等教育學習單《拒絕性侵害》

		【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	進步。 【綜合】 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	式。	常處於容易被性騷擾及性侵害的情境中，藉此提高危機意識，懂得保護自己。 三、綜合活動 教師統整：本課程藉由教導正確的性侵害防治方式，讓學生懂得有關性侵害防治的正確觀念，知道如何預防性侵害的發生，以及在遇到危險時如何解決，並懂得保護自己。 -----第三節結束-----	
--	--	---	---	-----------	--	--

彰化縣縣立中正國民小學 115 學年度 第 2 學期 性侵害教育 **彈性學習課程**

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	我會保護我自己	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習 課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	現在社會性侵害犯罪事件漸漸增多，而國小學童被性侵害事件亦層出不窮，希望藉由本單元活動能讓學生瞭解到什麼是性侵害以及與性侵害有關的情境，使學生學習如何避免被性侵害，降低國小學童被性侵害事件的發生。				
核心素養	A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作				

課程目標		一、能了解性侵害的相關知識。 二、能學習到自我保護和危機處理以避免成為受害者。							
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單	
第九週	1	我會保護我自己	【語文】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 【綜合】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危	【語文】 ◎ Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 【綜合】 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。	一、能了解性侵害的相關知識。 二、能學習到自我保護和危機處理以避免成為受害者。	主要活動 (一) 引起動機 1. 教師拿出性侵害情境圖問詢小朋友在圖片中可能發生什麼事？ (二) 欣賞影片 教師播放性侵害防治短片。 (三) 分組討論 教師提問 1. 哪一些人可能會是施暴者？ 2. 哪一些人是較容易受到性侵害的對象？ 3. 哪一些場所容易發生性侵害事件？	能說出情境中危險的情形 能安靜認真欣賞短片 能主動與他人溝通	有關性侵害防制的影片、情境圖片、活動單、學習單	

			機，運用各項資源或策略化解危機。			4. 遇到性侵害事件時該如何處理？ -----第一節結束-----		
第十週、第十一週	2	我會保護我自己	【語文】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 【綜合】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	【語文】 ◎ Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 【綜合】 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。	一、能了解性侵害的相關知識。 二、能學習到自我保護和危機處理以避免成為受害者。	(四) 發表 教師請各組小朋友上台發表各組所討論的內容與如何避免受性侵害的想法，教師再針對小朋友們所講的內容作一歸納整理與補充。 (五) 救命拳遊戲 1. 說明遊戲規則與步驟： (1)請兩位小朋友先猜拳決定喊拳的前後。 (2)由猜拳贏的一方先喊拳，兩人遊戲中邊輪流喊拳邊做動作。 (3)若是甲先喊拳，而對方乙做出與甲一樣的動作，則甲贏一次，先贏二次者勝。 (4)如甲喊拳所喊出的拳法與乙所出的拳法不同，則換乙喊拳。 2. 拳法：	能具有接納別人意見的態度 能參與團體活動與他人良好互動	學習單

(1)喊聲：「大聲叫呀！大聲叫！」

動作：雙手輕擺於嘴邊，做喊叫狀。

(2)喊聲：「我不要呀！我不要！」

動作：雙手在胸前揮動，做拒絕狀。

(3)喊聲：趕快跑呀！趕快跑！動作：

雙手握拳放於腰間，前後揮動，作賽跑狀。

(4) 自創自編口令動作。

3. 說明遊戲規則與步驟後，各組小

朋友與自己組別所有人划拳。

(六) 教師講解『我會保護我自己』學習單。

(七)請小朋友填寫『我會保護我自己』學習單。

(八) 分享書寫內容

(九) 交代小朋友下次所需準

備的功課。

-----第二、三節結束-----

彰化縣縣立中正國民小學 115 學年度 第1學期 家庭教育**彈性學習課程**

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	EASY 幸福家	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習 課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	本活動的設計是串連三個活動，形成一個整體概念，第一個活動主要在讓學生與家長學習如何面臨青春期火爆的情緒，帶領父母與子女共同探索適當的情緒管理方法；接著第二個活動則是當爭戰過後想和解卻又都不願先開口的情況下，如何藉由肢體接觸—愛的密碼，來化解親子之間的對立、尷尬與冷漠；最後進行第三個活動當打破僵局後要修補親子關係，學習如何對最親密的家人表達愛，這就需要溝通的技巧與要領了。本活動將透過各種遊戲、角色扮演、分組討論與實際操作等方式來進行肢體溝通、口頭溝通或網路溝通的技巧演練，進而達成溝通的目的，促進家庭更和諧、溫馨、幸福美滿。				

核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作						
課程目標		一、學生能知道在青少年時期適時的表達情緒。 二、學生能化解親子之間的對立、尷尬與冷漠。 三、學生能學習如何對最親密的家人表達愛。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第十二週	1	好情商不傷心	【社會】 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	【社會】 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	一、學生能知道在青少年時期適時的表達情緒。 二、學生能化解親子之間的對立、尷尬與冷漠。	《好情商不傷心》 準備活動： 老師準備輕快的音樂 CD、每人一小塊保麗龍片和一盒圖釘。 一、引起動機 ➤ 遊戲 1. 教師先放輕快的音樂 CD，當老師喊：「我最愛	遊戲參與度	音樂 CD 保麗龍板 圖釘

		3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 【健體】 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	【健體】 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	三、學生能學習如何對最親密的家人表達愛。	的家人」時，同學隨意站立或走動，當老師喊：「三個人」就趕快找到3個人手拉手圍成圈 蹲下，沒有找到家人的則是今天的「幸運者」，可以請他說說沒有找到家人的感受，其他人則可給予回饋支持、鼓勵的話語或接納其成為家人等。繼續此遊戲，改喊「五個人」，…… 2. 兩次循環結束遊戲，熱絡氣氛。 二、發展活動 ➤ 釘釘子的故事 1. 老師說《釘釘子的故事》 2. 讓學生試著利用保麗龍板和圖釘，試著回想與家人爭執時釘釘看 3. 和好時拔起來之後的結果，去體驗這個故事。 三、綜合活動 ➤ 讓孩子分享完成的作品 1. 孩子講完成的作品與同學們互相觀摩。 2. 讓孩子們了解在造成傷害後，仍會留下傷口。 3. 適時的控制自己的情緒。 -----第一節結束-----	專心聆聽 實際操作 觀摩分享 靜心思考 分享心得	
--	--	--	--	-----------------------------	---	--	--

真愛密碼

【社會】

1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。

3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。

3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。

【健體】

3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。

3c-III-1 表現

【社會】

Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。

【健體】

Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。

Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。

Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。

一、學生能知道在青少年時期適時的表達情緒。

二、學生能化解親子之間的對立、尷尬與冷漠。

三、學生能學習如何對最親密的家人表達愛。

《真愛密碼》

準備活動：

教師熟悉溝通技巧：如傾聽、讚美、回饋……等。輕快的音樂 CD、肢體溝通遊戲(聽覺、視覺、觸覺……)

一、引起動機

➤ 遊戲

請各排除了第二位小朋友之外其餘全部向後轉，如此，第一位與第二位面對面，第一個同學以眼睛眨的次數表示十位數字、拉耳朵的次數表示個位數字，第二位同學明瞭數字後，轉向後面拍拍第三位同學的肩膀，第三位同學轉回來與第二位同學面對面，第二位同學以剛剛的遊戲方式傳達給第三位，以此類推至最後一位，看看猜出的數字是否與第一位所傳達的數字相同，速度

最快且答對的那一排獲勝。

二、發展活動

➤ 愛的密碼

學生兩人一組，先互相約定，以握左手三下表示「對不起」、以握右手三下表示「我愛你」，以搔癢兩下表示「不要生氣了」，……等

遊戲參與度
比賽

活動參與度

心得分享
通訊軟體運用

音樂 CD

			穩定的身體控制和協調能力。			等(可自由創作互動模式)，練習以肢體動作表達想要傳遞的訊息。		
						三、綜合活動 ➤ 真愛密碼 練習完畢後，請學生或家長說說在剛才的活動中，傳達了什麼訊息？有什麼感覺或看法，並說說自己那組的約定模式是什麼，以提供大家分享。另外，LINE、FACEBOOK 和 IG 的使用方法，回家讓家長學習另一項與孩子溝通的方式。 -----第二節結束-----		
第十四週	1	把愛說出口	【社會】 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，	【社會】 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 【健體】 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持	一、學生能知道在青少年時期適時的表達情緒。 二、學生能化解親子之間的對立、尷尬與冷漠。 三、學生能學習如何對最親密的家人表達	《把愛說出口》 準備活動： 準備輕快的音樂 CD、童軍繩 6 條、學習單、角色扮演的部分先排演。 一、引起動機 ➤ 遊戲 在地上放置六條童軍繩(每條繩子打結成一個圓圈)，一邊播放輕快的音樂，學生一邊隨意走動，當哨聲響起便要趕緊站進童軍繩裡。第二次音樂聲響再出來隨意走動，此時將地上繩子抽走兩條剩下四條，同樣當哨聲響起時，趕緊站進	遊戲參與度 角色扮演 模擬會議 了解學習單 寫法 專心聆聽	音樂 CD 童軍繩 學習單

並能與他人討論。

3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。

【健體】

3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。

3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。

良好人際關係的溝通技巧與策略。

Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。

愛。

圈圈裡，最後一次剩下三個圈圈，如此每次圈圈內的人越來越擠，肢體接觸越來越親密。
(參與人數較少時可酌減繩子數量)

二、發展活動

➤ 家庭會議

1. 先推選一個同學當爸爸、一個當媽媽，其餘當孩子，模擬家庭會議的召開。
(親子共學可以兩個家庭為一組練習)
2. 根據剛剛所寫的學習單，進行親子對話(互相回饋)

三、綜合活動

(一)及時說愛

愛一定要說出來才算數，如何說？說什麼？都需要不斷練習，才能說得自然、說得誠懇。

-----第三節結束-----

彰化縣縣立中正國民小學 115 學年度 第 2 學期 家庭教育彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	生活小飲活力 go	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習 課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	藉由課程設計讓學生能區分哪些食品是安全的，哪些食品存在安全隱患，知道識別食品包裝上的生產日期以及安全標誌，增強食品安全意識，提高學生食品安全自我保護能力，培養良好的飲食衛生習慣，				
核心素養	A2 系統思考與解決問題				

課程目標		一、認識鮮乳和各種乳製品的特色和製作方式。 二、學生能透過現榨果汁的過程，了解影響果汁新鮮之因素有哪些，也分辨鮮榨果汁和市售果汁的不同。 三、透過食品標示，了解乳製品和果汁的種類。							
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單	
第十二週	1	《妙可(MILK)智慧王》	【數學】 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算食。單位換算。 【健體】 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。	【數學】 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 【健體】 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	一、認識鮮乳和各種乳製品的特色和製作方式。 二、學生能透過現榨果汁的過程，了解影響果汁新鮮之因素有哪些，也分辨鮮榨果汁和市售果汁的不同。 三、透過食品標	《妙可(MILK)智慧王》 準備活動： 老師準備數學題 準備牛奶相關資料 一、引起動機 ➤ 老師提出一個數學問題 買了2瓶牛奶1公升300毫升， 總共有幾公升幾毫升？ 1公升300毫升 + 1公升300毫升 = 2公升600毫升	實際運算 回答問題 專心聆聽	附件 電腦投影 圖片資料	

					示，了解乳製品和果汁的種類。	1. 你們有喝牛奶嗎？ 2. 什麼時候喝？ 3. 牛奶有什麼味道呢？ 二、發展活動 (一)介紹乳品的種類 1. 液態乳品 2. 發酵乳品 3. 脫水乳製品 4. 高脂肪乳製品 (二)乳品如何保存 1. 速儲存 2. 放上層 3. 避暴露 4. 防汙染 (三)如何選購乳品 1. 鮮乳標章 2. 品名、種類 3. 內容物：成分和營養標示 4. 保存條件及保存期限 三、綜合活動		
--	--	--	--	--	-----------------------	---	--	--

第十三週、第十四週	2	《就是(JUICE)不一樣》	【數學】 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算食。單位換算。 【健體】 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。	【數學】 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 【健體】 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	一、認識鮮乳和各種乳製品的特色和製作方式。 二、學生能透過現榨果汁的過程，了解影響果汁新鮮之因素有哪些，也分辨鮮榨果汁和市售果汁的不同。 三、透過食品標示，了解乳製品和果汁的種類。	讓學生統整發表今天課程所學知識，可以如何應用在日常生活當中。 -----第一節結束----- 《就是(JUICE)不一樣》 準備活動： 老師準備市售果汁 準備果汁相關資料和鮮榨果汁的水果和器材 請學生準備環保杯 一、引起動機 ➤ 老師準備幾種市售果汁。 1. 你們知道各種顏色是什麼果汁嗎？ 2. 聞一聞有沒有特別的味道？ 3. 嚐嚐看，是什麼味道呢？ 二、發展活動 (一)鮮榨果汁 (1) 製作前： 請學生注意榨果汁時的安全。 (2) 製作中： 記錄榨 100c. c. 的果汁需要幾顆水果、果汁的製作步驟、水果的哪些部分沒有被製	品嚐 實際操作 專心聆聽 討論 發言 心得分享	附件 市售果汁 環保杯 每組3-5顆 新鮮水果 每組一台 手動果汁機 水果刀 電子秤 環保杯
-----------	---	----------------	---	--	---	---	--	---

					作成果汁。 (3) 製作後： 品嚐看看，記住喝起來的風味，並等待 10 分鐘，觀察果汁外觀、氣味和味覺上有什麼不同。 (4)收拾用具。 (二)認識果汁家族 1. 果汁的種類 (1)風味飲料： 果汁含量=0 果汁含量小於 10% (2)果汁飲料含量大於 10% ● 可添加糖及食品添加物 ● 濃縮果汁、天然果汁、還原果汁、鮮榨果汁 2. 喝果汁可以替代吃水果或蔬菜嗎？ 3. 如何選擇果汁： ● 成分 ● 果汁百分比 ● 營養標示		
--	--	--	--	--	---	--	--

					三、綜合活動 ➤ 和學生一起分享品嚐心得 1. 你喜歡哪一種果汁？ 2. 市售果汁和鮮榨果汁的不同 ◎ 回家填寫學習單 -----第二、三節結束-----		
--	--	--	--	--	---	--	--

彰化縣縣立中正國民小學 115 學年度 第 1 學期 環境教育彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	氣候變遷	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習 課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☒ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	本課程透過北極熊的生存環境改變，讓學生瞭解氣候變遷帶來的衝擊，透過討論分享，思考如何減緩暖化的速度。臺灣是一個四面環海的島國，氣候變遷及全球暖化所造成的影響，使冰山加速消失及海平面上升，會對我們造成重大的影響，因此，該如何善待我們的環境，從生活周遭做起，使地球能永續發展，是本課程教案的目標。				
核心素養	A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識				

課程目標		十六、 能瞭解環保教育的意義。 十七、 能對環境表現關懷，主動探索環保知識。 十八、 能瞭解氣候變遷的成因與影響。 十九、 能瞭解環保教育的理念與內涵。 二十、 能在生活中實踐環保教育，並以行動來保護環境。 六、能培養尊重環境、愛護環境的精神。							
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單	
第十六週	1	認識氣候變遷	【國語】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	【國語】 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【社會】	一、能瞭解環保教育的意義。 二、能對環境表現關懷，主動探索環保知識。	《認識氣候變遷》 一、引起動機 (一)教師引導，說明環保教育的意義，以及氣候變遷的意義及對環境所造成的影響。 (二)教師帶領學生觀賞影片《適應氣候變遷》。 (三)教師引導提問： 1. 看完影片後，對於氣候變遷有哪些基本的認識？造成氣候變遷的原因有哪些？	口頭發表 上課參與度 專心聆聽 實際操作	影片 《適應氣候變遷》 影片 《±2℃ 正負二度C》	

		【社會】 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	2. 在影片中，氣候變遷所造成各個層面的影響包括那些？ 3. 教師說明：在氣候變遷的影響下，我們生存的地球與環境這經歷劇烈的變動，他不僅影響了天氣，連帶造成糧食作物的減產及人們被迫離開家園，已經成為全球性的問題。 二、發展活動 (一)教師引導：氣候變遷帶來的影響很多，請仔細觀看影片，看看有哪些影響。 (二)欣賞影片《±2°C 正負二度C》 (三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。 1. 問題一：剛剛影片中出現了哪些氣候的變化？ 2. 問題二：這些氣候變化對我們的生活環境帶來哪些影響？ 3. 問題三：你認為氣候變遷所帶來的影響全都是負面的嗎？ 是否有正面的影響？為什麼？ 4. 問題四：氣候變遷中，人類的角色是什麼？我們又應該扮演什麼樣的角色？	
--	--	---	--	--	--

						三、綜合活動 (一)教師統整：在瞭解了氣候變遷的意義後，讓學生能夠知道地球環境資源的珍貴，我們的地球只有一個，它並非祖先留下來的資產，而是我們向下一代借來的珍寶。 -----第一節結束-----		
第十七週	1	氣候變遷的影響	【國語】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 【社會】 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-1 關注	【國語】 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【社會】 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bb-III-1 自然	一、能瞭解環保教育的意義。 二、能對環境表現關懷，主動探索環保知識。 三、能瞭解氣候變遷的成因與影響。 四、能瞭解環保教育的理念與內涵。	《氣候變遷的影響》 一、引起動機 (一)教師引導： 1. 引發舊經驗，熱身討論。 2. 複習上一節課氣候變遷的內容，以及環境保護的基本理念。 (二)教師說明：本節課將從北極熊的生存環境出發，藉由影片與繪本讓學生瞭解氣候變遷正在此時此刻不斷發生，且影響著地球上的各種生物。 二、發展活動 (一)欣賞影片《北極熊危機》及《北極熊的請求》。教師引導提問。 (二)影片欣賞後，分組進行問題討論。	上課參與度 口頭發表	影片《北極熊危機》 影片《北極熊的請求》 繪本《北極熊搶救家園》 繪本《浮冰上的小熊》 電腦 投影機 喇叭

社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。

與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。

1. 問題一：從影片中，我們可以發現北極熊的生存環境慢慢地消失，是什麼原因造成的呢？
 2. 問題二：如何幫助北極熊，使他們能繼續生存？
 3. 問題三：我們為什麼要守護北極熊和他們的棲地？
- (三)教師導讀繪本《北極熊搶救家園》及《浮冰上的小熊》。教師引導討論。
- (四)繪本導讀後，分組進行討論，幫幫北極熊，各組想出一個能幫助北極熊的方案計畫。
1. 各組輪流發表幫助北極熊的計畫。
 2. 想想看，這些計畫要如何有效的執行，以幫助這些無辜的動物。
 3. 地球上，若沒有了北極熊，對我們的生態環境會有影響嗎？為什麼？

三、綜合活動

(一)教師統整：讓學生從北極熊的生存世界出發，了解人類破壞環境所造成的巨大影響，雖然遠在北極，看似距離我們遙遠且沒有關聯，但就

						如同蝴蝶效應一般，氣候變遷的影響無遠弗屆，因此，需要你我共同攜手，保護我們的環境。 (二)下節課程預告：下次上課將進行北極熊的繪本故事情境劇演出，請小朋友分組安排角色及相關工作。 -----第二節結束-----		
第十八週	1	環境與反思	【國語】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 【社會】 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-1 關注	【國語】 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【社會】 Af- III -1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bb- III -1 自然	一、能瞭解環保教育的意義。 二、能對環境表現關懷，主動探索環保知識。 三、能瞭解氣候變遷的成因與影響。 四、能瞭解環保教育的理念與內涵。 五、能在生活中實踐環保教育，並以行動	《環境與反思》 一、引起動機 (一)教師引導： 1. 引發舊經驗，熱身討論。 2. 台灣在氣候變遷下會帶來哪些影響？ (二)教師說明：地球只有一個，我們的台灣也一樣，台灣四面環海，在氣候變遷及全球暖化的衝擊下，影響首當其衝，近年來許多異常的天氣型態，都與氣候變遷息息相關。 二、發展活動 (一)欣賞影片《公共電視 我們的島—全球暖化面對台灣》。教師引導提問。 (二)影片欣賞後，分組進行問題討論。 1. 問題一：看完影片後，請問台灣在全球暖	上課參與度 口頭發表	影片《公共電視 我們的島—全球暖化面對台灣》 環保教育學習單 《搶救北極熊》學習單

			社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	來保護環境。 六、能培養尊重環境、愛護環境的精神。	化下的所面對的影響有哪些？ 2. 問題二：我們該如何預防全球暖化下所面臨的問題？ 3. 問題三：對於全球暖化，是否有哪些更積極性的作為？請各組各舉出三個例子。 (三)分組進行搶救北極熊情境劇演出。 1. 分配角色(包含旁白)、台詞及走位。 2. 分別扮演北極熊、人類、地球及冰山等角色。 3. 戲劇演出：藉由不同角色的演出及詮釋，讓同學們了解北極熊在氣候變遷下所遭遇的困境，並藉此完成環保教育學習單《搶救北極熊》(附件 3-1)。 三、綜合活動 (一)請小朋友完成環保教育學習單《搶救北極熊》(附件 3-1)。 (二)教師統整：教師總結說明環境變遷及環境保護的理念，並請同學們反思本堂課程的意涵，設法從自身做起實踐環境保護的理念。 -----第三節結束-----		
--	--	--	------------------------------	-----------------------------------	---	---	--	--

彰化縣縣立中正國民小學 115 學年度 第 2 學期 環境教育彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	珍愛地球一起來	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習 課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☒ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	資源回收再利用的綠色環保觀念，雖已在學校及家庭行之有年。然而，對於大部分的高年級學生來說，平時吃完早餐、午餐或拿到其他垃圾時，可能無法精確地了解分類的意涵、步驟及重要性，因此希望藉由這門課程，讓學生了解資源回收的重要性並將學到的知識身體力行於生活中，而且自己動手做做看，讓資源回收更有趣，更有成就感。				
核心素養	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識				

課程目標		一、能認識及落實環保精神 二、了解資源回收與再利用 三、廢紙利用，製作再生紙應用						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第十五週	1	《化腐朽為神奇》	【社會】 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 【藝術】 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現	【社會】 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 【藝術】 視 E-III-2 多元的媒材技法與	一、能認識及落實環保精神 二、了解資源回收與再利用	《化腐朽為神奇》 一、引起動機 ➤ 利用環保資源網站，讓學生了解及思考環保的重要性。 ➤ 回想家中、學校或社區是否有座垃圾資源回收 ➤ 如果有，情形是如何？ 二、發展活動 (一) 資源回收再利用 ➤ 你不能不知道 ➤ 所代表的意義 ➤ 回收標誌  代表的意義	口頭發表 上課參與度 分組競賽 分享	回收網站 參考補充資料 垃圾物件圖片

			創作主題。	創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。		➤ 回收標誌知多少 ➤ 回收觀念 — 垃圾減量及再利用 ➤ 回收前應作好哪些步驟，以利後續回收處理 (二)找找它是哪一類 利用日常生活中的垃圾物件、書籍中的圖片、網路上的相關圖片，讓學生搶答，該垃圾應該屬於哪一類？是否可回收再利用？ 三、綜合活動 ➤ 統整本節課，讓學生分享學習後可以再加強哪些部分？ ➤ 讓學生了解資源回收的重要性並將學到的知識身體力行於生活中 -----第一節結束-----		
第十六週第十七週	2	《創意金巧手》	【社會】 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 【藝術】	【社會】 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議	一、能認識及落實環保精神 二、了解資源回收與再利用 三、廢紙利用，製作再生紙應	《創意金巧手》 準備活動： 準備再生紙製作的相關步驟圖片或影片 一、引起動機 ➤ 回顧上一堂課中，學到屬於資源回收再利用的紙類，有哪些？	上課參與度 再生紙實作 心得分享	再生紙製作的相關步驟圖片或影片

			1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	題。 【藝術】 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	用	➤ 那些可以回收再利用？ ➤ 那些不行回收再利用？ 二、發展活動 (一)再生紙製作過程介紹 以步驟圖片或影片等方式，介紹再生紙的製作過程和注意事項 (二)實作課程 1. 請學生將已經準備泡過水的碎紙，以紙水 1:2 的比例，倒入果汁機中打成糊狀的紙漿。 (打漿時，可加入花瓣或綠色的檸檬薄皮)		臉盆或水桶 果汁機 絹網框 (不鏽鋼網) 舊報紙
--	--	--	---	---	---	---	--	--



2. 紙漿倒回臉盆，加與紙漿等量的水稀釋攪勻。



3. 不鏽鋼網〈網目約 0.1~0.2 公分〉裁成 20 x 20 公分大小，以不透明寬膠布包住邊緣，以免割傷雙手將不鏽鋼網以水平之姿勢，輕輕慢慢地撈起紙漿。



4. 滴乾多餘的水分，再倒扣在事先備妥的舊報紙上。



5. 取乾布毛巾，在鋼網上吸乾水分後，輕輕移開鋼網，此時方形紙漿會黏在報紙上。



6. 重複吸乾動作後，置於通風處風乾或陰乾約半小時，再小心撕起紙漿，即成了道地的再生紙。



(風乾過程中，可將原料輕輕的著色於上或將花、葉、飾物張貼其上。)



*學習單

-----第二、三節結束-----

彰化縣縣立中正國民小學 115 學年度 第1學期 校慶彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	賀校慶	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(1)節
彈性學習 課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☒ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	校慶是學校重要慶典的活動，讓學生思考自己所欲裝扮的主題，並在活潑、快樂的氣氛下，大方的表現自己；此外，展現班級特色，透過班呼的創作與練習，更加凝聚班級情誼，創造美好的校慶回憶。				
核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				

課程目標		1. 能利用簡易的素材，裝扮自己的身體。 2. 能與同伴分工合作，共同創作。 3. 能認真積極的學習，快樂參與各項活動。							
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單	
第十一週	1	賀校慶	【健康與體育】 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 【綜合活動】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	【健康與體育】 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。 【綜合活動】 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1. 能利用簡易的素材，裝扮自己的身體。 2. 能與同伴分工合作，共同創作。 3. 能認真積極的學習，快樂參與各項活動。	【活動一】賀校慶・裝扮自己 (一)裝扮頭部： 1. 教師指導學生利用圖畫紙(或紙盤)設計、繪製面具。面具的造型並不侷限，可以是動作、卡通人物、特定人物或自行創造，鼓勵學生發揮豐富的想像力製作。 2. 教師發給每個學生 1 枝吸管(或竹筷子)，以透明膠帶固定在面具背面，方便拿取。 3. 教師亦可鼓勵學生自行設計其他的主題人物，頭部的裝扮亦可請學生自行發揮設計。 (二)裝扮軀幹與四肢：教師引導學生利用所帶來的各種素材做為裝扮自己軀幹與四肢的材料。例如：不同顏色的垃圾袋可製作成披風、草裙；緞帶、鈴噹、鈕釦則可套或綁在自己的四肢。	上課參與度 實際操作 觀察	一、學生準備各種裝扮自己的素材、物品與美勞具具。 二、錄音機、輕快的音樂。 三、寬闊空地。	

					(三)重點歸納：利用材料，設計並裝扮自己。 【活動二】賀校慶·秀出自己 (一)教師指導學生依【活動一】製作的道具裝扮在自己身上，並安排行進的路線，請學生依序上臺，配合音樂與舞步，在舞臺上展現自己獨特的造型。 (二)舞步可選擇移位與非移位式步伐來表現，例如： 1. 行進時，選擇移位步伐中的走、跑、跳、踏併、轉圈等方式來表現自己。 2. 走到定點時，則可選擇非移位動作中的延伸、抖動、擺盪、伸展、收縮等動作展示。另外，若學生有特定裝扮的主題人物，則請學生表現該主題人物的動作特點與臉部表情。 3. 做移位或非移位動作時，教師可鼓勵學生加入水平與方向的變化，以豐富肢體的表現和空間的變化。 (三)活動進行中，宜輕柔和快節奏的音樂交替進行，刺激學生聽音的感受程度與肢體多樣的表現能力。 (四)教師提醒學生，認真觀摩並欣賞每位同學的舞臺表演，並發表其優點與特色。 (五)重點歸納：能快樂的參與活動，大方的展現自己的造型。 -----第一節結束-----	
--	--	--	--	--	---	--

115 學年度第二學期五年級國語補救教學學習課程

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國語補救	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☒ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展					
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能熟習國字、多音字、形近字等，增強國語文識字能力。 2. 能練習不同閱讀策略，深究文章內容。 3. 能利用短語、句型、寫作格式、文體、修辭等練習，增進國語文能力。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育	

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	第壹單元品格小學堂 第一課幸福筆記本	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	●能分辨形近字並造詞。	1. 教師指導學生利用字典查詢形近字「灘、難」、「邁、遇」、「倦、卷」等的讀音及字義。 2. 教師請學生利用形近字進行造詞。	字形檢核 口語評量 觀察評量	配合康軒版國語隨堂演練第 1 課
第 2 週	1	第壹單元品格小學堂 第二課做人做事做長久	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。	●能用不同句型造句。	1. 教師運用課文「……才……」、「只要……可以……」的句	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合康軒版國語隨堂演練第 2 課

			並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		型，讓學生練習造句。 2. 教師請學生練習「……才……」、「只要……可以……」的句型造句，共同討論句子的正確性及合理性。		
第 3 週	1	第壹單元品格小學堂 第三課孔雀錯了	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	●能完成四字語詞造句。	1. 請學生利用字典預查並上臺說明「密密麻麻、四四方方、張燈結綵、糊里糊塗、眉清目秀」等的意義，再引導學生造句。 2. 教師請學生以「密密麻麻、四四方方、張燈結綵、糊里糊塗、眉清目秀」等四字語詞造句，共	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合康軒版國語隨堂演練第 3 課

			5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ac-III-3 各類複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		同討論句子的正確性及合理性。		
第 4 週	1	第壹單元品格小學堂 語文天地一	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	●能學會聆聽和說話的技巧。	1. 教師帶領學生閱讀「聆聽」和「說話」的技巧。 2. 教師引導學生配合習作第 8-9 頁進行練習，安排學生完成說話草稿。	口語評量 觀察評量	

第 5 週	1	讀寫練功房 故事三則	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	●能用不同閱讀策略整理課文重點。	1. 教師引導學生透過閱讀故事，蒐集寫作材料。 2. 教師請學生能以學過的閱讀策略進行閱讀。 3. 請學生發表寫作材料的應用方式，教師進行點評。	口語評量 觀察評量	配合康軒版讀寫練功房學習單
第 6 週	1	第貳單元自然筆記 第四課特別的海	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	●能用不同句型造句。	1. 教師運用課文「是……還是……」、「不	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合康軒版國語隨堂演練 4 課

			1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 四、識字與寫字 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 五、閱讀 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。		是……而 是……」、「一會兒……一會兒……」的句型，讓學生練習造句。 2. 教師請學生以「是……還是……」、「不是……而是……」、「一會兒……一會兒……」的句型造句，共同討論句子的正確性及合理性。		
第 7 週	1	第貳單元自然筆記	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字	●能不同短語進行仿作。	1. 教師運用課文的句子，讓學生進	口語評量 仿作評量	配合康軒版國語隨堂演練 5 課

		第五課漫遊花東	記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ba-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		行短語練習。 - 在石頭上激起雪白的水花 - 行駛在一幅美麗的風景畫裡 - 迷失方向的小船 2. 教師請學生造出短語後，共同討論短語的正確性及合理性。	觀察評量	
第 8 週	1	第貳單元自然筆記 第六課護送螃蟹過馬路	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及	●能用照樣造句進行仿作。	1. 教師運用課文的句子，讓學生進行照樣造句練習。 海洋是螃蟹的育兒室。 2. 教師請學生照樣	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合康軒版國語隨堂演練 6 課

			字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的結果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。		造句後，共同討論短句的正確性及合理性。		
第 9 週	1	第貳單元自然筆記 語文天地二	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	●能學會「觀察與描寫」的寫作技巧。	1. 教師帶領學生認識「觀察」有哪些技巧。 2. 教師帶領學生感受課本作者「描寫」的文句。 3. 師生共同配合習作第 47 頁進行練習。找出範例文字中，有哪些描寫運用到聯想和想像。	口語評量 仿作評量 觀察評量	
第 10 週	1	第參單元用心看世界 第七課高第的魔	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	●能完成四字語詞造句。	1. 請學生利用字典預查並上臺說明「張牙舞爪、目	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合康軒版國語隨堂演練 7 課

		法建築	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		瞪口呆、獨樹一格」的意義，再引導學生造句。 2. 教師請學生以「張牙舞爪、目瞪口呆、獨樹一格」等四字語詞造句，共同討論句子的正確性及合理性。		
第 11 週	1	第參單元用心看世界 第八課嘗嘗我的家鄉味	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。	●能分辨多音字並造詞。	1. 教師指導學生仔細聆聽多音字「旋」、「扁」的應用。 2. 請學生注意讀音	口語評量 觀察評量	配合康軒版國語隨堂演練第 8 課

			並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		不同，語詞含意也不同。 3. 教師指導學生用多音字造詞和造句，完成後與同學交換，彼此分享並提供意見。。		
第 12 週	1	第參單元用心看世界 第九課小小力量將世界照亮	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個	●能用不同句型造句。	1. 教師運用課文「或許……」、「……甚至……」、「不但……還……」的句型，讓學生練習造句。 2. 教師請學生以「或許……」、「……甚至……」、「不	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合康軒版國語隨堂演練第 9 課

			輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文文的特徵。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各類複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bb-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bb-III-3 議論文本的結構。		但……還……」的句型造句，共同討論句子的正確性及合理性。		
第 13 週	1	第參單元用心看世界 語文天地三	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	●能學會運用「聯想」的寫作技巧。	1. 教師帶領學生「運用聯想」有哪些技巧。 2. 教師帶領學生感受課本作者「描寫」的文句，並請學生依序發表說明句子的聯想邏輯。	口語評量 仿作評量 觀察評量	

			6-III-6 練習各種寫作技巧。			3. 師生共同配合習作第 55 頁進行練習。		
第 14 週	1	讀寫練功房 極地逐光	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	●能用不同閱讀策略整理課文重點。	1. 教師引導學生取捨寫作材料。 2. 教師請學生運用表格，探究主題與材料間的相似或相關聯想。 3. 請學生發表，教師進行點評。	口語評量 觀察評量	配合康軒版讀寫練功房學習單

			6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。					
第 15 週	1	第肆單元作家風華 第十課男生說，女生說	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的應用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關	●能用不同短語進行仿作。	1. 教師運用課文的句子，讓學生進行短語練習。 • 兩個敵對的陣營 • 以坦誠的態度互相對待 2. 教師請學生造出短語後，共同討論短語的正確性及合理性。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合康軒版國語隨堂演練 10 課

第 16 週	1	第肆單元作家風華 第十一課耶誕禮物	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	係。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-1-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	●能完成四字語詞造句。	1. 請學生利用字典預查並上臺說明「引以為傲、黯然失色、恍然大悟、別出心裁、夢寐以求」等的意義，再引導學生造句。 2. 教師請學生以「引以為傲、黯然失色、恍然大悟、別出心裁、夢寐以求」等四字語詞造句，共同討論句子的正確性及合理性。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合康軒版國語隨堂演練 11 課
第 17 週	1	第肆單元作家風華 第十二課漫遊詩情	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個	●能用不同句型造句。	1. 教師運用課文「只要……就……」的句型，讓學生練習	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合康軒版國語隨堂演練 12 課

			理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 五、閱讀 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		造句。 2. 教師請學生以「只要……就……」的句型造句，共同討論句子的正確性及合理性。		
第 18 週	1	第肆單元作家風華 語文天地四	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	●能了解並分析「絕句」的格式。	1. 教師帶領學生認識「絕句」的格式。 2. 教師帶領學生分析並了解課本絕句中的格式，並	口語評量 觀察評量	

			目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。			提出其他詩作，讓學生分析格式。		
第 19 週	1	閱讀充電站 島嶼原生種的揭密筆記	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	●能透過圖解的說明，學習相關資訊。	1. 教師請學生閱讀文章。 2. 教師請學生對照圖片，理解文章內容的資訊。 3. 教師其他臺灣原生種動物，引導學生找出其特色，進行圖文筆記。	口語評量 觀察評量	配合康軒版閱讀充電站學習單

			元文本的閱讀和應用能力。					
第 20 週	1	閱讀充電站 小兔彼得的誕生——波特小姐	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	●能連結訊息進行推論，找支持的理由。	1. 教師請學生閱讀文章，並圈出生難詞。 2. 教師引導學生用閱讀策略推論詞義，再發表推論的意思。 3. 教師請學生發揮想像力：如果和波特小姐成為筆友，你會寫什麼呢？	口語評量 觀察評量	配合康軒版閱讀充電站學習單

115 學年度第二學期五年級國語補救教學學習課程

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國語補救	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☒ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展					
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能熟習國字、多音字、形近字等，增強國語文識字能力。 2. 能練習不同閱讀策略，深究文章內容。 3. 能利用短語、句型、寫作格式、文體、修辭等練習，增進國語文能力。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	第壹單元感受生活 第一課穿越時空的味道	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	●能用不同短語進行仿作。	1. 教師運用課文的句子，讓學生進行短語練習。 • 整個客廳飄散著淡雅的茶香 2. 教師請學生造出短語後，共同討論短語的正確性及合理性。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合康軒版國語隨堂演練第 1 課

			楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。					
第 2 週	1	第壹單元感受生活 第一課穿越時空的味道	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	●能用不同短語進行仿作。	1. 教師運用課文的句子，讓學生進行短語練習。 • 整個客廳飄散著淡雅的茶香 2. 教師請學生造出短語後，共同討論短語的正確性及合理性。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合康軒版國語隨堂演練第 1 課

			基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。					
第 3 週	1	第壹單元感受生活 第二課在黑暗中著 音樂飛翔	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關	●能用不同短語進行仿作。	1. 教師運用課文的句子，讓學生進行短語練習。 • 如雷般的響起 2. 教師請學生造出短語後，共同討論短語的正確性及合理性。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合康軒版國語隨堂演練第 2 課

			標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	係。				
第 4 週	1	第壹單元感受生活 第三課色香味的陽光	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟	●能辨別字義，並練習造詞、造句。	●教師列出「白」、「紅」、「綠」等有顏色的字，然後讓學生用字典查閱其語詞，看看哪些語詞裡的顏色並不是指真正的顏色。	口語評量 觀察評量	配合康軒版國語隨堂演練第 3 課

			標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	及休閒娛樂等文化內涵。				
第 5 週	1	第壹單元感受生活語文天地一	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	●能學會運用「略讀、概讀、選讀、精讀」四種閱讀方式。	1. 教師介紹「略讀、概讀、選讀、精讀」四種閱讀方式，說明特點與適用時機。 2. 學生討論分享自己使用過那些閱讀法、使用時機與優缺點。 3. 教師補充說明：相同的文本內容，如果閱讀方式不同，所得的結果也會有差異。	口語評量 觀察評量	
第 6 週	1	讀寫練功房一打赤腳	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字	●能用不同閱讀策略整理課文重點。	1. 教師引導學生了解寫作時，要掌握主要和次要事件的比例，凸顯出文章的層次。 2. 教師以課文為	口語評量 觀察評量	配合康軒版讀寫練功房學習單

			力，積累說話材料。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。		例，找出文章材料的比例，讓學生小組討論並發表。		
第 7 週	1	第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	●能分辨多音字並造詞。	1. 教師指導學生仔細聆聽多音字「惡」的應用。 2. 請學生注意讀音不同，語詞含意也不同。 3. 教師指導學生用多音字造詞和造	口語評量 觀察評量	配合康軒版國語隨堂演練 4 課

			豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。		句，完成後與同學交換，彼此分享並提供意見。。		
第 8 週	1	第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、	●能分辨形近字並造詞。	1. 教師指導學生利用字典查詢形近	字形檢核 口語評量	配合康軒版國語隨堂演練 5 課

		分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符	字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	字「倘、躺」、「免、兔」、「鋒、蜂」等的讀音及字義。 2. 教師請學生利用形近字進行造詞。	觀察評量	
--	--	---	---	---	------	--

			合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 6-III-8 建立適切的寫作態度。					
第 9 週	1	第貳單元智慧之鑰 第六課讀書報告— 佐賀的超級阿嬤	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1 根據表達	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信	●能完成四字語詞造句。	1. 請學生利用字典預查並上臺說明「相依為命、克勤克儉、家喻戶曉、樂天知命、迎刃而解」的意義，再引導學生造句。 2. 教師請學生以「相依為命、克勤克儉、家喻戶曉、樂天知命、迎刃而解」等四字語詞造句，共同討論句子的正確性及合理性。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合康軒版國語隨堂演練 6 課

			需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	仰、思想等文化內涵。				
第 10 週	1	第貳單元智慧之鑰 語文天地二	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	●能完成議論文。	1. 教師引導學生複習議論文的三要素內容及其步驟，並請學生以自己的話試著說明。 2. 如果以「○○的重要」為題，教師透過提問引導學生思考並發表。	口語評量 仿作評量 觀察評量	
第 11 週	1	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	●能分辨形近字並造詞。	1. 教師指導學生利用字典查詢形近字「渾、運」、「梧、悟」、「徑、經」等的讀音及字義。 2. 教師請學生利用形近字進行造詞。	字形檢核 口語評量 觀察評量	配合康軒版國語隨堂演練第 7 課

			領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第 12 週	1	第參單元愛的協奏曲 第八課八歲，一個人去旅行	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文	●能用不同句型造句。	1. 教師運用課文「除了……也沒有……」、「……隨即……」、「……不然……」的句型，讓學生練習造句。 2. 教師請學生以「除了……也沒有……」、「……隨即……」、「……不然……」的句型造句，共同討論	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合康軒版國語隨堂演練第 8 課

			學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		句子的正確性及合理性。		
第 13 週	1	第參單元愛的協奏曲 第九課紅鼻子醫生	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。	●能用相反詞練習造句。	1. 教師指導學生利用工具書查閱比較「靜謐、吵雜」、「詢問、回答」相反詞的意思，並練習造句。 2. 教師請學生造句後，師生共同討論句子的正確性及合理性。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合康軒版國語隨堂演練第 9 課

			略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第 14 週	1	第參單元愛的協奏曲 語文天地三	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	●能完成訪問內容。	1. 教師帶領學生認識「訪問」的注意事項。 2. 教師統整：訪問的每個步驟都有必須注意的地方，只要能把這些都做好，就能完成一篇條理分明的訪問稿。 3. 教師可以設定主題，請學生扮演受訪者與採訪者，留意訪問中的注意事項。	口語評量 仿作評量 觀察評量	
第 15 週	1	讀寫練功房二 飛翔的雲雀	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意	●能用不同閱讀策略整理課文重點。	1. 教師引導學生從文章中，發現作者以具體事物呈現的抽象概念（抒情、意象）。 2. 請學生從第三單	口語評量 觀察評量	配合康軒版讀寫練功房學習單

			料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		元課文中，試著找出哪些事物或情境展現了情感。。		
第 16 週	1	第肆單元文明時光機 第十課沉默的動物園	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	●能用不同短語進行仿作。	1. 教師運用課文的句子，讓學生進行短語練習。 • 一波一波的彩色遮陽傘 2. 教師請學生造出短語後，共同討論短語的正確性	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合康軒版國語隨堂演練 10 課

		2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關知識經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	及合理性。		
--	--	---	--	-------	--	--

			標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。					
第 17 週	1	第肆單元文明時光機 第十一課地下護衛軍	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	●能用不同句型造句。	1. 教師運用課文「凡是……無不……」的句型，讓學生練習造句。 2. 教師請學生以凡是……無不……」的句型造句，共同討論句子的正確性及合理性。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合康軒版國語隨堂演練 11 課

			館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第 18 週	1	第肆單元文明時光機 第十二課金字塔之謎	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。	●能辨別詞義，並練習造句。	1. 教師指導學生利用工具書查詢「包裹」的字義，並用不同字義練習造句。 2. 教師請學生造句後，師生共同討論句子的正確性及合理性。	口語評量 觀察評量	配合康軒版國語隨堂演練 12 課

			6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
第 19 週	1	第肆單元文明時光 語文天地四	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	●能完成一篇含有「圖表」的說明文。	1. 教師帶領學生觀察課本中不同說明文的內容。 2. 教師說明兩篇說明文的寫法差異在哪裡。 3. 請學生試著完成一篇含有「圖表」的說明文。	口語評量 仿作評量 觀察評量	
第 20 週	1	閱讀充電站 伯樂老師的一堂課、故宮奇幻之夜	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	Ab-III-22, 200 個常用字的使用。 Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。 Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童	●能分辨新聞「事實」與「觀點」的不同。	1. 教師請學生閱讀文章，思考不實報導可能帶來的影響。 2. 教師請學生分享自身被訊息誤導的經驗，並且發表自己的防範方式。 3. 教師請學生閱讀報導時，找出「事實」與「觀點」的不同。	口語評量 觀察評量	配合康軒版閱讀充電站學習單

			4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-7 數位辭典的運用。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
--	--	--	---	---	--	--	--	--

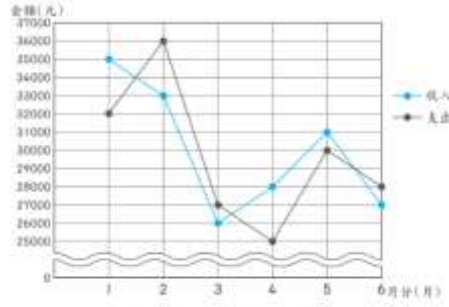
註：行列太多或不足，請自行增刪。

115 學年度第二學期五年級數學補救教學學習課程

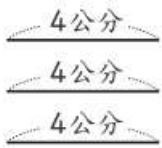
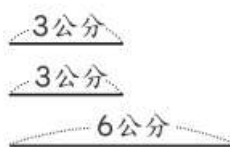
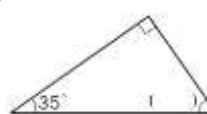
(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

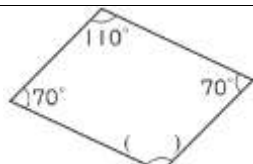
課程名稱	數學	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習 課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展					
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。				
課程目標	1. 能報讀較複雜的長條圖、折線圖，整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。 2. 由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數；由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。察覺 2、5 和 10 的倍數。 3. 透過操作，認識並說出多邊形的意義與性質；認識並理解正多邊形的意義與性質。 4. 透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊；能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。 5. 具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。 6. 具體情境中，解決異分母分數的比較；做簡單異分母分數的加法、減法；分數的應用。 7. 能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義；透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。 8. 能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質；運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。 9. 能解決連除的計算；多步驟的計算問題；熟練運用四則運算的性質簡化計算。 10. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 11. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。 12. 理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係；用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。 13. 能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。 14. 能解決時間的乘法、除法、應用問題。				

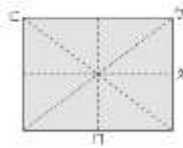
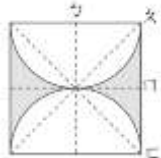
		15. 了解正方體和長方體中構成要素的異同；理解長方體和正方體中，邊和邊、面和面的關係；計算正方體和長方體的表面積。																											
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育																								
課程架構																													
教學進度	節數	自學主題	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單																					
第 1 週	1	單元 1 折線圖	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。	◆報讀較複雜的長條圖。	自主學習 兩組資料同時繪製在同一個長條圖內，就可以同時比較兩組資料。自主學習活動 自主教學活動 1. 看長條圖回答問題。 薪資(元) ▲小成的爸爸、媽媽今年 1 月～6 月薪資長條圖 ①把上面長條圖的資料記在下表中 <table><tr><th>月分(月)</th><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th></tr><tr><td>爸爸的薪資(元)</td><td>35000</td><td>30000</td><td>32500</td><td>40000</td><td>37500</td><td>45000</td></tr><tr><td>媽媽的薪資(元)</td><td>25000</td><td>20000</td><td>27500</td><td>35000</td><td>30000</td><td>25000</td></tr></table> ②爸爸(6)月的薪資最多，(2)月的薪資最少。 ③媽媽(4)月的薪資最多，(2)月的薪資最少。	月分(月)	1	2	3	4	5	6	爸爸的薪資(元)	35000	30000	32500	40000	37500	45000	媽媽的薪資(元)	25000	20000	27500	35000	30000	25000	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練單元 1
月分(月)	1	2	3	4	5	6																							
爸爸的薪資(元)	35000	30000	32500	40000	37500	45000																							
媽媽的薪資(元)	25000	20000	27500	35000	30000	25000																							

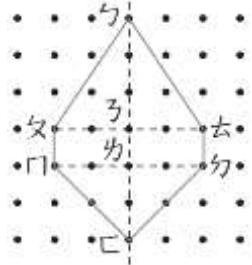
第 2 週	1	單元 1 折線圖	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。	1. 能報讀較複雜的長條圖。 2. 能報讀較複雜的折線圖。 3. 能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。 自主學習 將兩組資料同時繪製在同一個折線圖內，就可以同時比較兩組資料 自主學習活動 1. 下面是志強上半年的收入與支出折線圖，看圖回答問題。  ▲志強上半年的收入與支出折線圖 ①把上面折線圖的資料記在下表中。 <table><tr><th>月份(月)</th><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th></tr><tr><td>收入(元)</td><td>35000</td><td>33000</td><td>26000</td><td>28000</td><td>31000</td><td>27000</td></tr><tr><td>支出(元)</td><td>32000</td><td>36000</td><td>27000</td><td>25000</td><td>30000</td><td>28000</td></tr></table> ②收入最多的是(1)月，是(35000)元。 ③支出最多的是(2)月，是(36000)元。	月份(月)	1	2	3	4	5	6	收入(元)	35000	33000	26000	28000	31000	27000	支出(元)	32000	36000	27000	25000	30000	28000	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 1
月份(月)	1	2	3	4	5	6																						
收入(元)	35000	33000	26000	28000	31000	27000																						
支出(元)	32000	36000	27000	25000	30000	28000																						
第 3 週	1	單元 2 因數和倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1. 由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數。 2. 由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。 自主學習 1. 能整除某數的這些數，叫作某數的因數。如：$A \div B = C$，B 和 C 都是 A 的因數。 2 一些整數共同有的因數，叫作這些數的公因數。 3. 兩個整數的公因數中，最大的數叫作最大公因數。 自主學習活動 1. 應用題 ①42 個人要分組玩遊戲，每組的人數一樣多，且全部分完，每組人數最少 2 個，最多 40 個，有幾種分法？ $42 \div 1 = 42$，$42 \div 2 = 21$ $42 \div 3 = 14$，$42 \div 6 = 7$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 2																					

						42 的因數：1、2、3、6、7、14、21、42 有 8 種分法，但每組人數只能 2 到 40 個，所以有 6 種 答：6 種 ②把 72 枝鉛筆和 60 把尺分到盒子，每盒的鉛筆要一樣多，尺也一樣多，且全部分完，最多分成幾盒？ 72 的因數：1、2、3、4、6、8、9、12、18、24、36、72 60 的因數：1、2、3、5、6、10、12、20、30、60 72 和 60 的公因數：1、2、3、4、6、12 最大公因數是 12 答：12 盒		
第 4 週	1	單元 2 因數和倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	◆能察覺 2、5 和 10 的倍數。	自主學習 1. 一個整數的個位數字是 0、2、4、6、8，就是 2 的倍數。 2. 一個整數的個位數字是 0 或 5，就是 5 的倍數。 3. 一個整數的個位數字是 0，就是 10 的倍數 自主學習活動 1. 做做看 ①205 和 372，哪一個是 2 的倍數？ $205 \div 2 = 102 \cdots 1$ $372 \div 2 = 186 \cdots 0$ 所以 372 是 2 的倍數。 ②45、77、110 三個數中，哪些數是 5 的倍數？ $45 \div 5 = 9 \cdots 0$ $77 \div 5 = 15 \cdots 2$ $110 \div 5 = 22 \cdots 0$ 所以 45 和 110 是 5 的倍數。 ③60、85、230 三個數中，哪些數是 10 的倍數？ $60 \div 10 = 6 \cdots 0$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版新超群自修單元 2

						$85 \div 10 = 8 \cdots 5$ $230 \div 10 = 23 \cdots 0$ 所以 60 和 230 是 10 的倍數。		
第 5 週	1	單元 3 多邊形	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	◆過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。	自主學習 三角形的任意兩邊和大於第三邊。 自助學習活動 1. 下面各組長度排出三角形，可以排出的在 () 裡打 $\checkmark$ ，不可以的打 $\times$ 。 ①  ($\checkmark$) ②  ($\times$)	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 3
第 6 週	1	單元 3 多邊形	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	◆能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。	自主學習 1. 三角形內 3 個角的和是 180° 。 2. 將多邊形任選一個頂點並連接其對角線，切割成 n 個三角形，再利用三角形內角和是 180° 解題。 自主學習活動 1. 求出下面各圖形 () 裡的角度。 ①  $180^\circ - 35^\circ - 90^\circ = 55^\circ$ 答： 55° ②	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 3

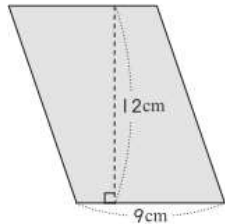
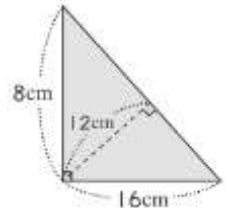
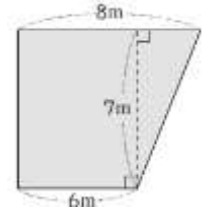
						 $360^{\circ}-70^{\circ}-110^{\circ}-70^{\circ}$ $=110^{\circ}$ 答：110°		
第 7 週	1	單元 4 擴分、 約分和通分	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	◆具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。	自主學習 1. 把分數的分子和分母同乘以一個比 1 大的整數，使新分數與原分數等值的方法，就叫作擴分。 2. 把分數的分子和分母同除以一个比 1 大的公因數，使新分數與原分數等值的方法，就叫作約分。 自主學習活動 1. 填填看： ① $\frac{1}{2}=\frac{2}{(4)}=\frac{(3)}{6}=\frac{6}{(12)}=\frac{(10)}{20}$ ② $\frac{18}{72}=\frac{(9)}{36}=\frac{3}{(12)}=\frac{1}{(4)}$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 4
第 8 週	1	單元 4 擴分、 約分和通分	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	◆具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。	自主學習 將不同分母的分數，利用約分或擴分，化成同分母的分數，就叫做通分補救教學活動 1. 將下面各組分數利用擴分的方式通分成分母相同的分數。 ◎ $\frac{11}{32}, \frac{5}{8}$ $\frac{11}{32}=\frac{11}{32}, \frac{5}{8}=\frac{20}{32}$ 2. 將下面分數利用約分的方式通分成分母相同的分數。 ◎ $\frac{15}{27}, \frac{16}{36}$ $\frac{15}{27}=\frac{5}{9}, \frac{16}{36}=\frac{4}{9}$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 4

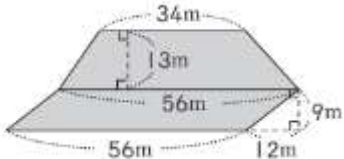
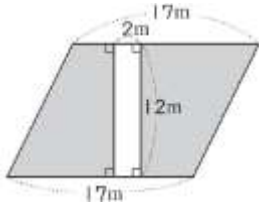
第 9 週	1	單元 5 線對稱圖形	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	1. 能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義。 2. 能透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。	自主學習 沿著一條直線對折，摺線兩側的部分可以完全疊合，叫作「線對稱圖形」，這條摺線叫作「對稱軸」。 自主學習活動 1. 下面圖形哪些虛線是對稱軸？在（ ）裡打√。 ①  ㄅ() ㄆ(√) ㄇ(√) ㄈ() ②  ㄅ(√) ㄆ() ㄇ(√) ㄈ()	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 5
第 10 週	1	單元 5 線對稱圖形	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	◆能運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。	自主學習 線對稱圖形沿著對稱軸摺疊時，疊合的邊稱為「對稱邊」，疊合的點稱為「對稱點」，疊合的角稱為「對稱角」，對稱邊一樣長，對稱角一樣大。 自主學習活動 1. 下圖是一個線對稱圖形，看圖回答問題：	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 5

						 ①對稱軸是哪一條？（ㄅㄏ）。 ②點ㄅ的對稱點是點（ㄆ）。 ③$\angle$ㄆ的對稱角是（$\angle$ㄅ）。		
第 11 週	1	單元 6 異分母分數的加減	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	1. 能做簡單異分母分數的加法。 2. 能做簡單異分母分數的減法。	自主學習 1. 先通分成同分母分數，再計算。自主學習活動 2. 做帶分數同分母分數加減，先將待分化化為假分數再做計算。 ●透過情境比較分數的大小，需要先把分母化為相同在比較 1. 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了$\frac{3}{5}$杯，安東喝了$\frac{7}{10}$杯，誰喝的果汁比較多？ 2. 先把分母變成相同的分數再比較？ 4. 把分母相乘，通分成分母為 50 的分數。 $\frac{3}{5} = \frac{3 \times 10}{5 \times 10} = \frac{30}{50}$ $\frac{7}{10} = \frac{7 \times 5}{10 \times 5} = \frac{35}{50}$ $\frac{35}{50} > \frac{30}{50} \rightarrow \frac{7}{10} > \frac{3}{5}$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 6
第 12 週	1	單元 6 異分母分數的加減	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成	◆分數的應用。	自主學習 1. 先通分成同分母分數，再計算。 自主學習活動 ●應用題： 1. 一隻柯基犬重 $8\frac{1}{5}$ 公斤，一	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 6

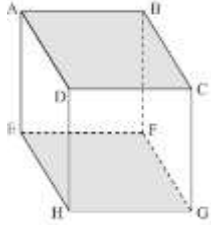
				利用約分化簡分數計算習慣。		隻柯基犬比柴犬輕$\frac{21}{6}$公斤，這隻柴犬重幾公斤？ $8\frac{1}{5} + \frac{21}{6} = 8\frac{1}{5} + 3\frac{3}{6} = 8\frac{6}{30} + 3\frac{15}{30}$ $= 11\frac{21}{30} \text{ (或 } 11\frac{7}{10} \text{)}$ 答：$11\frac{21}{30}$ (或 $11\frac{7}{10}$) 公斤 2. 一袋櫻桃重 $2\frac{3}{5}$ 公斤，一袋櫻桃比一袋葡萄重 $\frac{9}{7}$ 公斤，這袋葡萄重幾公斤？ $2\frac{3}{5} - \frac{9}{7} = 2\frac{21}{35} - 1\frac{10}{35} = 1\frac{11}{35}$		
第 13 週	1	單元 7 整數四則計算	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。	1. 能解決連除的計算。 2. 能解決多步驟的計算問題。	<u>自主學習</u> 1. 在連除的算式中，「連除兩數」和「除以兩數的積」，所得到的結果相同。 2. 連減或連除的算式，可由左而右計算。 3. 只有加減或乘除的算式，可由左而右計算。 <u>自主學習活動</u> 1. 算算看： ① $350 \div 10 \div 7$ $= 35 \div 7$ $= 5$ ② $2000 \div 125 \div 4$ $= 2000 \div (125 \times 4)$ $= 2000 \div 500$ $= 4$ ③ $58 + 46 - 34 + 79$ $= 104 - 34 + 79$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練單元 7

						$=70+79$ $=149$ $\textcircled{4}420\div60-32\div8$ $=7-4$ $=3$		
第 14 週	1	單元 7 整數四則計算	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-2 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。	◆能熟練運用四則運算的性質簡化計算。	自主學習 利用 $A \times B + A \times C = A \times (B + C)$，$A \times B - A \times C = A \times (B - C)$ 解題。 自主學習活動 1. 算算看： ① $115 \times 94 + 115 \times 6$ $= 115 \times (94 + 6)$ $= 115 \times 100$ $= 11500$ ② $45 \times 23 - 45 \times 13$ $= 45 \times (23 - 13)$ $= 45 \times 10$ $= 450$ ③ $401 \times 66 - 66 \times 391$ $= (401 - 391) \times 66$ $= 10 \times 66$ $= 660$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 7
第 15 週	1	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。	1. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 2. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平	自主學習 1. 平行四邊形的面積＝底 × 高 2. 三角形的面積＝底 × 高 ÷ 2 3. 梯形的面積＝（上底＋下底）× 高 ÷ 2 自主學習活動 1. 算出下面三角形的面積各是多少？ ① 平行四邊形	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 8

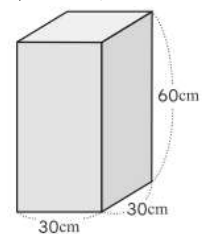
					行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。	 $9 \times 12 = 108$ 答：108 平方公分 ②三角形  $16 \times 12 \div 2 = 96$ 答：96 平方公分 ③梯形  $(8 + 6) \times 7 \div 2 = 49$ 答：49 平方公尺		
第 16 週	1	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。	◆能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。	自主學習 將圖形切割、填補或組成正方形、長方形、平行四邊形、三角形或梯形再來求面積 自主學習活動 1. 算出下面各圖形塗色部分的面積共是多少？ ①	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 8

					 $56 \times 9 = 504$ $(34 + 56) \times 13 \div 2 = 585$ $504 + 585 = 1089$ 答：1089 平方公尺 ②  $17 \times 12 = 204$ $2 \times 12 = 24$ $204 - 24 = 180$ 答：180 平方公尺		
第 17 週	1	單元 9 時間的乘除	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	1. 能解決時間的乘法問題。 2. 能解決時間的除法問題。 自主學習 1. 1分鐘＝ 60秒鐘、1小時＝60分鐘、1日＝24小時。 2. 做時間的乘法時，先將各單位乘以乘數，再利用日、時、分、秒的換算解題 自主學習活動 1. 算算看 ①4 分 50 秒×7 $= (33) \text{ 分 } (50) \text{ 秒 }$ $\begin{array}{r} \text{分} \quad \text{秒} \\ 4 \quad 50 \\ \times \quad 7 \\ \hline 28 \quad 350 \\ 33 \quad 50 \end{array}$ ②6 日 9 時 ×3 $= (19) \text{ 日 } (3) \text{ 時 }$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 9

						$ \begin{array}{r} \text{日} \quad \text{時} \\ 6 \quad 9 \\ \times \quad 3 \\ \hline 18 \quad 27 \\ 19 \quad 3 \end{array} $		
第 18 週	1	單元9時間的乘除	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	◆能解決時間的應用問題。	自主學習 1. 1分鐘＝ 60秒鐘、1小時＝60分鐘、1日＝24小時。 2. 做日、時、分的除法時，先換成相同單位，再計算。 自主學習活動 1. 算算看： ③7 時 36 分÷3 ＝ (2) 時 (32) 分 $ \begin{array}{r} \text{時} \quad \text{分} \\ 2 \quad 32 \\ 3 \overline{) 7 \quad 36} \\ \underline{6} \quad \underline{60} \\ 1 \quad 96 \\ \underline{9} \quad \underline{6} \\ 6 \\ \underline{6} \\ 0 \end{array} $ ④16 時 56 分÷4 ＝ (4) 時 (14) 分 $ \begin{array}{r} \text{時} \quad \text{分} \\ 4 \quad 14 \\ 4 \overline{) 16 \quad 56} \\ \underline{16} \quad \underline{4} \\ 16 \\ \underline{16} \\ 0 \end{array} $ 2. 應用題 ①弟弟組裝 1 輛戰車模型需要 15 小時，3 日 3 小時可以組裝幾輛戰車模型？ 3 日 3 小時＝75 小時 75÷15＝5	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 9

第 19 週	1	單元 10 正方體和長方體	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。	1. 理解長方體和正方體中，邊和邊的關係。 2. 理解長方體和正方體中，面和面的關係。	答：5 輛 自主學習 1. 長方體或正方體中，相鄰的邊會互相垂直；同一平面上，相對的邊會互相平行。 2. 長方體或正方體中，相鄰的面互相垂直，相對的面互相平行。 自主學習活動 1. 觀察右邊的正方體透視圖，回答下面問題。  ①線段CG和線段BF互相（ 平行 ）。 ②線段AD 和線段 DC 互相（ 垂直 ）。 ③面 ABCD 和哪些面互相垂直？ 面（ ABFE ）、面（ ADHE ）、 面（ DCGH ）和面（ BCGF ） ④面 EFGH 和（ 4 ）個面互相垂直。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 10
第 20 週	1	單元10正方體和長方體	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	◆認識正方體和長方體的展開圖，並能計算其表面積。。	自主學習 1. 長方體（正方體）的表面積，就是長方體（正方體）展開圖的面積。 2. 長方體的表面積＝ 6 個面的面積總和 3. 正方體表面積＝邊長 × 邊長 × 6 自主學習活動 1. 把做法用算式記下來 ①邊長 4 公分的正方體，表面積是幾平方公分？ $4 \times 4 \times 6 = 96$ 答：96 平方公分	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 10

②下面的長方體有幾個正方形的面？
幾個長方形的面？表面積是幾
平方公分？



$$60 \times 30 \times 4 = 7200$$

$$30 \times 30 \times 2 = 1800$$

$$7200 + 1800 = 9000$$

答：有 2 個正方形的面，4 個長方形
的面，表面積是 9000 平方公分

註：行列太多或不足，請自行增刪。

115 學年度第二學期五年級數學補救教學學習課程

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

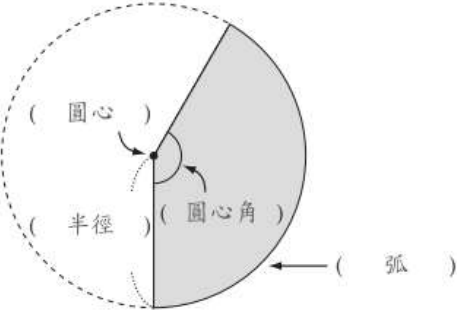
課程名稱	數學	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習 課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展					
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。				
課程目標	1. 能在具體情境中，解決整數乘以分數、分數乘以分數、分數除以整數的問題。 2. 能解決生活中整數乘以小數（或小數乘以小數）的直式乘法問題。 3. 能理解分數的乘法（或小數乘法中），被乘數、乘數和積的關係；理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 4. 認識扇形、繪製扇形，及扇形的應用；認識圓心角，及 $1/2$ 圓、 $1/3$ 圓、 $1/4$ 圓、 $1/6$ 圓……的扇形。 5. 從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。並認識十進位結構 6. 了解正方體和長方體的體積公式與應用；認識立方公尺（ m^3 ）的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。 7. 能用直式解決整數除以整數（或小數除以整數），商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 8. 能做簡單分數換成小數（或簡單小數換成分數），解決生活上的問題。 9. 能認識公噸；能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 10. 能認識公畝、公頃和平方公里，及平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 11. 能由生活情境中的問題，理解比率、百分率，解決生活中與百分率有關的問題。 12. 認識體積和容積，及容積、容量的關係；了解正方體、長方體容積的求法，及不規則物體體積的算法。 13. 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體；能透過觀察與操作，了解柱體、錐體的組成要素與性質。 14. 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱（或角錐和圓錐）的異同，及其要素間的關係。 1. 15. 認識球體。				

配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技					☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育		
	課程架構							
教學進度	節數	自學主題	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	單元 1 分數的計算	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。	◆能在測量的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。	自主學習 整數相除時，商可以用分數表示，將被除數寫在分子，除數寫在分母 自主學習活動 1. 算算看。 $\textcircled{1} 5 \div 7 = \frac{5}{7}$ $\textcircled{2} 13 \div 6 = \frac{13}{6} = 2\frac{1}{6}$ 2. 把做法用算式記下來。 ◎把 5 公尺的緞帶平分成 8 段，每段有幾公尺？ $5 \div 8 = \frac{5}{8}$ 答： $\frac{5}{8}$ 公尺	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 1
第 2 週	1	單元 1 分數的計算	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分	◆能在測量的情境中，理解分數之「整數相除」的意	自主學習 1. 整數乘以分數時，如有帶分數，先把帶分數化成假分數，再將整數和分子相乘，分母不變。計算過程中，可利用約分來簡化計算。.	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 1

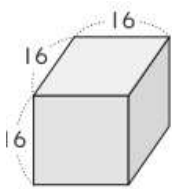
			n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。	涵。	2. 分數乘以分數時，如有帶分數，先把帶分數化成假分數，再將分子和分子相乘，分母和分母相乘。計算過程中，可利用約分來簡化計算理解單位分數經過累加的過程合起來是 自主學習活動 1. 算算看。 ① $18 \times \frac{2}{3}$ $\overset{6}{18} \times \frac{2}{\underset{3}{3}} = 12$ ② $\frac{8}{9} \times \frac{7}{13}$ $\frac{8}{9} \times \frac{7}{13} = \frac{56}{117}$ ③ $5\frac{1}{4} \times \frac{2}{7}$ $5\frac{1}{4} \times \frac{2}{7} = \frac{3\cancel{2}1}{2\cancel{4}} \times \frac{\cancel{2}1}{\cancel{7}1} = \frac{3}{2} = 1\frac{1}{2}$		
第 3 週	1	單元 1 分數的計算	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘	◆理解分數的乘法中，被乘數、乘數和積的關係	自主學習 在分數的乘法中： 1. 乘數小於 1，積小於被乘數； 2. 乘數等於 1，積等於被乘數； 3. 乘數大於 1，積大於被乘數 1. 布題：緞帶 自主學習活動 1. 做做看。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 1

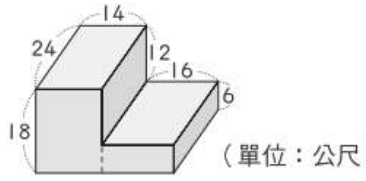
				法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。		① $\frac{4}{5} \times 3\frac{1}{3}$ ② $\frac{4}{5} \times \frac{4}{5}$ ③ $\frac{4}{5} \times \frac{5}{5}$ 觀察上面算式，說說看： (1) 乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？ 答：被乘數比較大 (2) 乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？ 答：一樣大 (3) 乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？ 答：積比較大 2. 在()裡填入>、<或=。 ① $3\frac{1}{3} \times 3\frac{1}{3}$ (>) $3\frac{1}{3}$ ② $\frac{7}{8} \times \frac{6}{6}$ (=) $\frac{7}{8}$ ③ $\frac{3}{8} \times \frac{5}{6}$ (<) $\frac{3}{8}$		
第 4 週	1	單元 2 小數的乘法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	◆. 理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的小數點位數關係。	自主學習活動 1. 多位小數乘以整數的計算與整數乘法相同，積的小數位數等於被乘數的小數位數。 2. 小數乘以 10 倍、100 倍和 1000 倍時，小數點分別從原來位置向右移 1 位、2 位和 3 位。 自主學習活動 1. 用直視算算看。 ① $0.014 \times 48 = (0.672)$ $\begin{array}{r} 0.014 \\ \times \quad 48 \\ \hline 112 \\ 56 \\ \hline 0.672 \end{array}$ ② $10.5446 \times 12 = (126.5352)$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 2

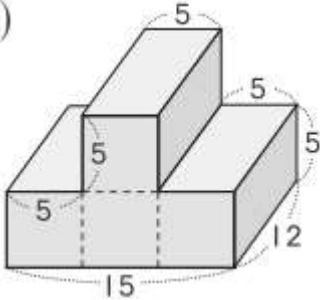
						$\begin{array}{r} 10.5446 \\ \times \quad 12 \\ \hline 21\ 0892 \\ 105\ 446 \\ \hline 126.5352 \end{array}$ 2. 填填看。 ① 已知 $2.323 \times 100 = 232.3$ a. $2.323 \times 10 = (\quad 23.23 \quad)$ b. $2.323 \times 1000 = (\quad 2323 \quad)$ ② $5.041 \times 10 = (\quad 50.41 \quad)$ ③ $6.9 \times 100 = (\quad 690 \quad)$		
第 5 週	1	單元 2 小數的乘法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	1. 能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。 2. 能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。	自主學習 小數的乘法計算與整數的乘法計算相同，積的小數位數等於被乘數與乘數小數位數的和。 1. 填填看。 ① 已知 $28 \times 23 = 644$ a. $2.8 \times 2.3 = (\quad 6.44 \quad)$ b. $2.8 \times 0.23 = (\quad 0.644 \quad)$ c. $0.28 \times 0.23 = (\quad 0.0644 \quad)$ 2. 用直式算算看。 ① $2.3 \times 0.8 = (\quad 1.84 \quad)$ $\begin{array}{r} 2.3 \\ \times \quad 0.8 \\ \hline 1.84 \end{array}$ ② $4.57 \times 1.9 = (\quad 8.683 \quad)$ $\begin{array}{r} 4.57 \\ \times \quad 1.9 \\ \hline 4113 \\ 457 \\ \hline 8683 \end{array}$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 2

第 6 週	1	單元 3 扇形	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。	1. 認識扇形。 2. 認識圓心角。	自主學習 1. 由圓的兩條半徑和弧所圍成的圖形，叫作「扇形」。 2. 圓周上的一段稱為弧，弧上的任一點到圓心的距離都相等，稱為半徑。 3. 以圓心為頂點和兩條半徑為邊所形成的角，叫作「圓心角」。 4. 周角是360度，等於2個平角，也等於4個直角。 自主學習活動 1. 在（ ）裡填入名稱。  2. 填填看。 ① 以圓心為頂點和兩條半徑為邊所形成的角，叫作（ 圓心 ）角。 ② 1 個周角 = （ 360 ）度 = （ 2 ）個平角 = （ 4 ）個直角。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 3
第 7 週	1	單元3扇形	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分	◆扇形的應用。	自主學習 1. 幾分之幾圓扇形的圓心角 = $360^\circ \times$ 幾分之幾 2. 幾分之幾圓 = 扇形的圓心角 $\div 360$ 3. 圓心角越相同，半徑越大，扇形面積鑿越大	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 3

				數結合(幾分之幾圓)。能畫出指定扇形。		自主學習活動 1. 下面的扇形各是幾分之幾圓？ ①圓心角是 40 度 $40^{\circ} \div 360^{\circ} = \frac{40^{\circ}}{360^{\circ}} = \frac{1}{9}$ 答：$\frac{1}{9}$圓 ②圓心角是 135 度 $135^{\circ} \div 360^{\circ} = \frac{135^{\circ}}{360^{\circ}} = \frac{3}{8}$ 答：$\frac{3}{8}$圓		
第 8 週	1	單元 4 數的十進位結構	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1. 認識十進位結構。 2. 從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。	自主學習 1. 數的十進位結構：每滿 10 就進位，叫作十進結構。 2. 相鄰兩個數位值的關係是 10 倍。 3. 將一數由右至左依「一、十、百、千」，每 4 個數字一組，每組數字搭配的單位依序是一、萬、億。 自主學習活動 1. 填填看。 ①770.566 這個數中，左邊的 7 是右邊的 7 的 (10) 倍，左邊的 6 是右邊的 6 的 (10) 倍。 ②$519.28 = 100 \times (5) + 10 \times (1) + 1 \times (9) + 0.1 \times (2) + 0.01 \times (8)$ ③「1 兆」用阿拉伯數字記下來時，是 (13) 位數，1 後面有 (12) 個 0。 ④8321154468159 是 (12) 位數，千億位是 (8)，	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 4
第 9 週	1	單元 4	n-III-1 理解數的十進位	N-5-1 十進位	1. 能認識多位	自主學習	觀察評量	南一版隨堂演練

		數的十進位結構	的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	小數，解決生活中的問題。	1 先比較主數部位的位數，位數多得比較大，如果相等則比較最高位數數字，數字大者比較大，如果相等再比較次高位數以此類推 自主學習活動 1. 教師隨機布題：請學童將小數寫在定位板上。 布題：比較 0.62 和 0.593 哪一個數較大？ 2. 教師提醒學童要把小數寫在定位板上時，要先找小數點。 3. 請學童說一說哪一數較大？為什麼？ 歸納：最大位數是十分位，先從十分位開始比較，若相同，再比較百分位，以此類推。 4. 小數的大小比較和整數的大小比較有相同嗎？ 5. 教師呈現錯誤的請學童找出錯誤的地方？ 0.62 擺放位置錯誤	操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	單元 4
第 10 週	1	單元 5 體積	S-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	1. 了解正方體和長方體的體積公式與應用。 2. 認識立方公尺（m³）的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。	自主學習 1. 正方體的體積＝邊長 × 邊長 × 邊長 2. 長方體的體積＝長 × 寬 × 高 3. 1 立方公尺＝ 1000000 立方公分 自主學習活動 1. 下面形體的體積各是多少？（單位：公分） ①  $16 \times 16 \times 16 = 4096$ 答：4096 立方公分 ②	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 5

						 • $18 \times 7 \times 4 = 504$ 答：504立方公分 2.. 填填看。 ①一個邊長 1 公尺的正方體。 體積 = (100) 公分 $\times$ (100) 公分 $\times$ (100) 公分 = (1000000) 立方公分 ②一個長 200 公分，寬 300 公分，高 400 公分的長方體。 體積 = (2) 公尺 $\times$ (3) 公尺 $\times$ (4) 公尺 = (24) 立方公尺		
第 11 週	1	單元 5 體積	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	◆了解正方體和長方體的體積公式與應用。 自主學習 複合形體的體積，可以透過「切割」或「填滿後扣除多餘體積」的方式解題。 自主學習活動 1. 算算看，下面由長方體或正方體所組成的形體，體積各是多少？ ①  (單位：公尺) $24 \times 14 \times 18 = 6048$ $24 \times 16 \times 6 = 2304$ $6048 + 2304 = 8352$ 答：8352 立方公尺 ②	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 5	

								
					$12 \times 5 \times 5 = 300$ $300 \times 4 = 1200$ 答：1200立方公分			
第 12 週	1	單元 6 整數、 小數除 以整數	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-9 整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。	1. 能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 2. 能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。	<u>自主學習</u> 1. 在做小數除以整數，商為小數的直式計算時，商的小數點要和被除數的小數點對齊。 2. 整數小數除以 10、100、1000…只要將小數點往左移動 1 位、二位和三位…… 自主學習活動 1. 填填看。 ① $43.5 \div 10 = (4.35)$ $43.5 \div 100 = (0.435)$ $43.5 \div 1000 = (0.0435)$ ② $6.38 \div 10 = (0.638)$ $6.38 \div 100 = (0.0638)$ $6.38 \div 1000 = (0.00638)$ 2. 用直式算算看。 ① $72.6 \div 121 = (0.6)$ 0.6 121) 72.6 726 0 ② $1 \div 25 = (0.04)$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 6

						$\begin{array}{r} 0.04 \\ 25 \overline{) 1.00} \\ \underline{1.00} \\ 0 \end{array}$		
第 13 週	1	單元 6 整數、 小數除 以整數	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	N-5-9 整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。	1. 能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。 2. 能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。	自主學習 1. $\frac{b}{a}$ 看成 $b \div a$，再用整數除以整數，用小數表示的計算方式解題。 2. $0.1 = \frac{1}{10}$，$0.01 = \frac{1}{100}$，$0.001 = \frac{1}{1000}$ 自主學習活動 1. 把下面的分數用小數來表示，小數用分數來表示。 ① $\frac{5}{8} = (0.625)$ ② $\frac{7}{2} = (3.5)$ ③ $5\frac{7}{100} = (5.07)$ ④ $0.7 = (\frac{7}{10})$ ⑤ $4.9 = (4\frac{9}{10})$ ⑥ $0.625 = (\frac{625}{1000})$	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 6

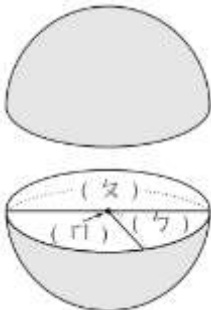
第 14 週	1	單元 7 生活中的大單位	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與公斤」的換算與計算。使用概數。	1. 能認識公噸。 2. 能認識公噸和公斤的關係。 3. 能認識公畝、公頃和平方公里。 4. 能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係。	自主學習 1. 1公噸 (t) = 1000公斤 (kg) 2. 1公頃 (ha) = 100公畝 (a) = 10000平方公尺 (m ²) 自主學習活動 1. 填填看。 ① 28000 公斤是 (28) 個 1000 公斤，也就是 (28) 公噸。 ② 50個1000公斤 = (50000) 公斤 = (50) 公噸 ③ 10個1公頃 = (10) 公頃 = (1000) 公畝 = (100000) 平方公尺 ④ 5公頃40公畝 = (540) 公畝 = (54000) 平方公尺 ⑤ 5400 平方公尺 = (54) 公畝 = (0.54) 公頃 ⑥ 490 公畝 = (4) 公頃 (90) 公畝 = (4.9) 公頃	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 7
第 15 週	1	單元 7 生活中的大單位	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。	1. 能認識公畝、公頃和平方公里。 2. 能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係。	自主學習 1 平方公里 (km ²) = 100 公頃 (ha) = 10000 公畝 (a) = 1000000 平方公尺 (m ²) 自主學習活動 1. 填填看。 ① 60000 公畝 = (600) 公頃 = (6) 平方公里 ② 4平方公里10公頃 = (410) 公頃 ③ 810 公頃 = (8.1) 平方公里 ④ 4300000 平方公尺 = (4) 平方公里 (300000) 平方公尺 ⑤ 20 公頃 8 公畝 30 平方公尺 = (200830) 平方公尺 = (20.083) 公頃 = (2008.3) 公畝 = (2008) 公畝 (30) 平方公尺	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 7
第 16 週	1	單元 8 比率和百分率	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應	1. 能由生活情境中的問題，理解比率。 2. 能由生活情	自主學習 1. 比率是指部分占全體的多寡。 2. 部分量÷全部量=比率，全部量×比率=部分量	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 8

			n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。	境中的問題，理解百分率。 $3.1\% = \frac{1}{100} = 0.01$，百分率是把基準量設定為 100 來表示的比值，它能表示部分在全體中所占的比值；亦能表示出兩個或兩個以上的同類數量的比值。 自主學習活動 1. 將下面各小數、分數換算成百分率。 ① $0.6 = (60\%)$ ② $0.49 = (49\%)$ ③ $\frac{73}{100} = (73\%)$ ④ $\frac{1}{2} = (50\%)$ 2. 將下面各百分率換算成小數。 ① $29\% = (0.29)$ ② $0.85\% = (0.0085)$ ③ $10.1\% = (0.101)$ ④ $3\% = (0.03)$ 3. 將下面各百分率換算成分數。 ① $49\% = (\frac{49}{100})$ ② $50\% = (\frac{50}{100})$ 或 $\frac{1}{2}$ ③ $0.3\% = (\frac{3}{1000})$			
第 17 週	1	單元 8 比率和百分率	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分	◆能解決生活中與百分率有關的問題。	自主學習 1. 利用全部量×比率（或百分率）＝部分量， 2. 售價＝定價 × 打折數，定價＝成本價＋（成本價 × 加成數） 2. 先將部分量 ÷ 全部量，得到小數後再換	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 8

			述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	率」、「折」、「成」。		算成百分率。 自主學習活動 1. 把做法用算式記下來。 ①綠蠵龜每次產卵約150個，孵化期約1個半月到2個月 若1次孵化成功率約為70%失敗的卵約有幾個？ $1 - 70\% = 30\%$ $150 \times 30\% = 45$ 答：45 個 ②一杯400公克的奶茶中，含有 150 公克的牛奶，牛奶占奶茶的比率是多少？用百分率表示。 $150 \div 400 = 0.375 = 37.5\%$ 答：37.5% ③一雙定價1580元的鞋子，賣場售價是1264元，是幾折出售？ $1264 \div 1580 = 0.8 = 80\%$ 80%就是8折 答：8折		
第 18 週	1	單元 9 容積和容量	n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	1. 認識體積和容積的關係。 2. 認識容積、容量的關係。	自主學習 1. 容器內部所占空間的大小，也就是容器內部的體積，稱為「容積」 2. 容器內液體的量，叫作「液量」 3. 容器內可裝載的最大液量，叫作「容量」。 4. 1 公升的水 = 1000 毫升的水 = 1000 立方公分的水 5. 把不規則物體放入裝水的容器完全沉入後，增高的水量就是該物體的體積 自主學習活動 1. 把做法用算式記下來。 ①有一個正方體鐵盒，每邊可排6個 1 立方公分的白色積木，共可裝滿幾個白色積木？容積是幾立方公分？ $6 \times 6 \times 6 = 216$ 答：216個，216立方公分	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 9

						②將一塊石頭放進裝有450毫升水的量杯裡完全沉入後，水位上升到760毫升，水位上升幾毫升？石頭的體積是幾立方公分？ $760 - 450 = 310$ $310 \text{ 毫升} = 310 \text{ 立方公分}$ 答：310毫升，310立方公分		
第 19 週	1	單元 9 容積和 容量	n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	1. 了解正方體、長方體容積的求法。 2. 認識容積、容量的關係。	自主學習 1 計算容積和容量時，須注意題目中的邊長長度是容器外面或裡面的長度，若為外面的長度，則須扣除容器「厚度」。 2. 由計量的方法上來看：計算物體體積時，要按外部尺寸計算。計算容器容積時，由於容器有厚度，要把厚度減去，按內部尺寸計算，並注意有蓋容器與無蓋容器的容積求法。 3. $1 \text{ 公秉} = 1000 \text{ 公升} = 1 \text{ 立方公尺}$ ， $1 \text{ 度的水} = 1 \text{ 立方公尺的水}$ 自主學習活動 1. ①一個長方體塑膠盒，裡面長是33 公分，寬是 23 公分，高是 8 公分，這個長方體塑膠盒的容量是幾公升？ $33 \times 23 \times 8 = 6072$ $6072 \text{ 立方公分} = 6.072 \text{ 公升}$ 答：6.072 公升 ②用厚1公分的木板釘成一個無蓋的長方體容器，外面的長22公分、寬17公分、高11公分，容積是幾立方公分？容量是幾毫升？也就是幾公升？ $22 - 1 \times 2 = 20 \cdots \cdots \text{裡面的長}$ $17 - 1 \times 2 = 15 \cdots \cdots \text{裡面的寬}$ $11 - 1 \times 1 = 10 \cdots \cdots \text{裡面的高}$ $20 \times 15 \times 10 = 3000$ $3000 \text{ 立方公分} = 3000 \text{ 毫升} = 3 \text{ 公升}$ 答：3000 立方公分，3000 毫升，3 公升	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 9

第 20 週	1	單元 10 柱體、 錐體和 球體	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。	1. 透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。 2. 透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，及其要素間的關係。 3. 理解柱體和錐體中，面和面的關係。 4. 認識球體 自主學習 1. 柱體是像柱子一樣從上到下都一樣粗，兩底面全等的形體。底面是多邊形的叫作角柱，底面是圓形的叫作圓柱。 2. 錐體是頂端尖尖的像錐子一樣，且只有一個底面的形體。底面是多邊形的叫作角錐，底面是圓形的叫作圓錐。 3. 角柱的邊數是一個底面邊數 $\times 3$，頂點數是一個底面邊數 $\times 2$，面數是一個底面邊數 $+ 2$。 4. 圓柱有 2 個底面，1 個側面，兩個底面互相平行。 5. 角錐有1個底面，邊數是底面邊數$\times 2$，頂點數是底面邊數$+ 1$，面數是底面邊數$+ 1$。 6. 圓錐有1個底面，1個頂點，1個側面；圓錐的側面展開是扇形 7. 不論從哪個角度看起來都是圓形的形體，就是球體。 自主學習活動 1. 完成下表 <table><tr><th>項目 \ 形體</th><th>三角錐</th><th>五角錐</th><th>八角錐</th></tr><tr><td>底面形狀</td><td>三角形</td><td>五邊形</td><td>八邊形</td></tr><tr><td>側面形狀</td><td>三角形</td><td>三角形</td><td>三角形</td></tr><tr><td>底面邊數</td><td>3</td><td>5</td><td>8</td></tr><tr><td>面的個數</td><td>4</td><td>6</td><td>9</td></tr><tr><td>頂點個數</td><td>4</td><td>6</td><td>9</td></tr><tr><td>邊的個數</td><td>6</td><td>10</td><td>16</td></tr></table> 2. 在（ ）裡填入代號：	項目 \ 形體	三角錐	五角錐	八角錐	底面形狀	三角形	五邊形	八邊形	側面形狀	三角形	三角形	三角形	底面邊數	3	5	8	面的個數	4	6	9	頂點個數	4	6	9	邊的個數	6	10	16	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一版隨堂演練 單元 10
項目 \ 形體	三角錐	五角錐	八角錐																																
底面形狀	三角形	五邊形	八邊形																																
側面形狀	三角形	三角形	三角形																																
底面邊數	3	5	8																																
面的個數	4	6	9																																
頂點個數	4	6	9																																
邊的個數	6	10	16																																

						 r.半徑 d.直徑 O.球心		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。