

彰化縣國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣埤頭鄉大湖國民小學 115 學年度第一學期一年級 彈性學習課程

課程名稱	社區踏查	實施年級 (班級組別)	一年級(一上)	教學 節數	本學期共(10)節			
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	學校希望學生自動積極參與課程，在地生活特色體驗，剛好有社區屬於客家村落，因此讓課程與孩子的生活經驗結合，可以讓學生更主動參與，並更了解文化內部意涵。							
核心素養	客-E-B3 具備客家語文感知與藝術欣賞的能力，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素養。							
課程目標	1. 能認識客家花布的文化衣著。 2. 能認識客家花布的應用。 2. 結合客家花布，欣賞結合舞蹈的多樣性文化。							
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1、2 週	2	校園的環境	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中	生 B-I-3 環境的探索與愛護。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 能透過校園巡禮，探索校園環境，了解學校重要設施。 2. 能說出校園常見植物與位	1. 實地走訪校園並觀察校園環境。	口頭評量	自編學習單

			的人、事、物， 覺察事物及環境 的特性。 3-I-1 願意參與 各種學習活動， 表現好奇與求知 探究之心。		置。			
第 4、5 週	2	校園簡易地圖	4-I-1 利用各種 生活的媒介與素 材進行表現與創 作，喚起豐富的 想像力。 4-I-3 運用各種 表現與創造的方 法與形式，美化 生活、增加生 活的趣味。	D-I-3 聆聽與 回應的表現。 C-I-2 媒材特 性與符號表徵 的使用。	1. 能透過簡易繪 畫，進行校園 簡易地圖創作 與分享。	1. 進行校園簡 易地圖設計 說明。 2. 作品完成與 分享。	實作評量 作品發表	自編 PPT
第 6、7 週	2	客家花布介紹	3-I-1 願意參與 各種學習活動， 表現好奇與求知 探究之心。 7-I-1 以對方能 理解的語彙或方 式，表達對人、 事、物的觀察與 意見。	B-I-1 自然環 境之美的感 受。 B-I-2 社會環 境之美的體 認。	1. 能透過介紹說 明，了解客家 花布文化。 2. 能認識客家花 布的應用與差 異。 3. 能瞭解閩客 文化的不同。	1. 透過客家歌 謠-油桐花 帶入客家花 布文化說 明。 2. 介紹客家花 布的製作過 程。 3. 介紹客家花 布的應用。 4. 介紹閩客文 化上的差 異。	口頭評量	自編 PPT
第 9、10 週	2	花布頭巾與花布 沙包大體驗	1-I-1 探索並分 享對自己及相關 人、事、物的感	B-I-2 社會環 境之美的體 認。	1. 能認識台灣 不同族群的 文化特性。	1. 進行客家花 布應用-沙 包介紹。	口頭評量	YOUTUBE

			受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	2. 能瞭解與尊重包容不同文化。	2. 進行客家舞蹈結合客家花布教學。 3. 舞蹈成果演出。		
第 11、12 週	2	樹葉拼貼畫	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能透過校園撿拾樹葉進行藝術創作。	1. 樹葉畫創作。 2. 作品分享與欣賞。	實作評量 作品發表	

課程名稱	閱讀計畫	實施年級 (班級組別)	一上	教學 節數	本學期共(20)節(含第 9 週生生用平板)			
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 尊重多元文化與價值，並透過探索發現，培養解決問題的能力							
核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感。							
課程目標	1. 理解「己所不欲，勿施於人」的道理。 2. 學習「尊重」、「同理」他人感受。 3. 認識自然段及知道文句的語氣及意義。 4. 用積極的態度參與討論，合作寫出故事大意。							
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	2	繪本導讀 「愛蓋章的國王」	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	【國語】 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-2 篇章的	1. 能用完整句子表達意見。 2. 能尊重他人不同意見	1. 繪本導讀。 2. 問題討論。 3. 歸納總結。	專注閱讀 口頭發表	電子書繪本

			2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。				
第 2 週	2	溫故知新	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	【國語】 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能透過複習回想繪本的大概內容。 2. 能重述故事與摘要大意。	透過默讀概覽故事內容→老師提問→口頭回答→重述故事→分組討論故事摘要並發表	口頭發表	
第 3 週	2	PP 版印章創作	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	【國語】 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能經透過影片發現男女工作現況的改變。	鉛筆刻 PP 版印章刻法說明→學生創作→蓋印章→作品發表與欣賞→優點大轟炸	作品發表	
第 4 週	2	繪本導讀 「世界上最長的	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事	Ab-I-1 1,000 個常用字的字	1. 能用完整句子表達意見。	透過朗讀概覽故事內容→觀察繪本圖片→	專注閱讀 口頭發表	電子書繪本

		壽司」	的 訊息，有適切 的表情跟肢體語 言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注 音符號表達想法，記錄訊息。	形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。	2. 能尊重他人不同意見。	分組討論並記錄圖片內容→分組發表觀察結果→老師小結		
第 5 週	2	溫故知新	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	【國語】 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能透過複習回想繪本的大概內容。 2. 能重述故事與摘要大意	透過默讀概覽故事內容→提問→口頭回答→重述故事→分組討論故事摘要並發表	口頭發表	
第 6 週	2	動手作壽司	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能知道製作壽司的材料與步驟以及注意事項。 2. 能實作出壽司作品 3. 能專心聆聽他人發表。	1. 利用手作壽司 PPT 進行教學。 2. 手作壽司活動。 3. 作品分享與品嚐。	口頭發表 分類實作	手作壽司介紹 PPT
第 7 週	2	繪本導讀	1-I-3 能理解話	Ab-I-1 1,000	1. 能用完整句子表達意	1. 繪本導讀。	專注閱讀	電子書繪本

		「地上 100 層樓的家」	語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。	見。 2. 能尊重他人不同意見。	2. 問題討論 3. 歸納總結	口頭發表	
第 9 週 (融入生生用平板)	2	溫故知新	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	【國語】 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能重述故事及摘要故事大意。 2. 能操作平板線上閱覽電子繪本。	透過默讀概覽故事內容→提問→口頭回答→重述故事→分組討論故事摘要並發表	口頭發表 上課參與度	
第 10、11 週	2	創作天地	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 能完成設計圖的工作。 2. 能對家人的讚美再回饋。	分組規劃、討論、設計地上 50 層樓的家。	上課參與度	

第 12 週	2	設計圖欣賞	1-I-2 覺察每個 人均有其獨特性 與長處，進而欣 賞自己的優點、 喜歡自己	F-I-2 不同解 決問題方法或 策略的提出與 嘗試。	1. 能學習較佳 的表達方 式。	組合設計圖→ 作品發表與欣 賞	作品發表 上課參與度	
--------	---	-------	---	--------------------------------------	------------------------	-----------------------	---------------	--

課程名稱		食農教育	實施年級 (班級組別)	一上	教學 節數	本學期共(14)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		本校位於農村，讓學生了解農村的特色，進而認同自己的家鄉所在的獨特性。						
核心素養		1. 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 2. 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。						
課程目標		1. 學生能認識草莓的挑選秘訣。 2. 學生能了解草莓的營養價值與生長環境。 3. 學生能認識草莓的栽種過程與變化。 4. 學生能完成繪圖作品與分享。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 13 週	2	1. 認識牛汶水	2-I-1 以感官和 知覺探索生 活，覺察事物 及環境的特 性。	B-I-2 社會環 境 之美的體 認。	1. 認知：認識牛 汶水由來、原 料、製作法。	1. 以影片導入引 起學習動機 (牛汶水的起 源、分佈地 區、特色… 等。) 2. 耆老介紹與 示範。	口語評量	1. 自編學習單
第 14 週	2	2. 製作牛汶水	2-I-5 運用各種 探究事物的方 法 及技能， 對訊息 做適 切的處理，	C-I-4 事理的 應用與實踐。	1. 技能：學習 製牛汶水的 方法。 2. 能認識牛汶 水與麻糬的	1. 了解牛汶水 的製作材 料、過程，	實作	1. 自編 ppt

			並養成動手做的習慣。		異同。	並實際操作。 2. 以客語浸潤式教學介紹材料與步驟 3. 動手實做。 4. 作品分享與品嚐。		
第 16 週	2	3. 行銷牛汶水	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。	1. 態度：尊重多元文化並推廣家鄉美食。 2. 設計牛汶水行銷 Logo	1. 了解簡單的行銷概念及作法(Logo 推廣家鄉美食)。 2. 說出牛汶水的特色。 3. 畫出或設計出相關的表現。	發表	1. 自編網上資源
第 17 週	2	草莓大解密	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	A-I-2 事物變化現象的觀察。	1. 認知：認識草莓的品種來源、種植的方法。 2. 透過品嚐認識草莓品種與特色。	1. 以草莓介紹影片導入引起學習動機。 2. 市售草莓介紹與品嚐。 3. 草莓挑選小秘訣。 4. 草莓營養價值介紹與認識。	口語評量	1. 自編學習單
第 18 週	2	草莓成長趣	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法	F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 技能：透過參觀學習種植草莓，包含所有過程：例如：除草、施肥、除蟲…等	1. 以台語浸潤式教學介紹草莓種植與步驟。 2. 動手實做。 3. 記錄草莓外觀的特徵。 4. 瞭解草莓的生長變化。	實作	1. 自編 ppt

第 19 週	2	小小樂園丁	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	A-I-2 事物變化現象的觀察。	1. 能透過種植草莓體驗其成長並完成創作圖畫。	1. 說出草莓的特色。 2. 畫出或設計出草莓畫作。	實作發表	1. 自編網上資源
第 20 週	2	草莓大料理	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 能透過簡單烹飪方式完成草莓料理。	1. 介紹簡單的草莓的食譜或點心食品的作法。 2. 草莓料理實作活動。	實作料理發表	

課程名稱	山野教育	實施年級 (班級組別)	一上	教學 節數	本學期共(7)節			
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 學校校本課程之一：山野教育。 2. 五感體驗的山野教育。							
核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。							
課程目標	1. 能透過漸進式的體能課程規劃與實作，培養健康的身體和健全的心靈。 2. 能透過親身體驗山野教育相關活動，習得攀岩活動的基礎認識與安全攀登的技巧。							
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 11 週	1	體能訓練-健康 操 (AB 兩段總驗收)	1c-II-1 認識身 體活動的動作技 能。 3c-II-1 表現聯 合性動作技能。	1. 健康操相關動 作流程 2. 健康操運動對 健康的重要 性。	1. 能瞭解健康操 運動對健康的 重要性。 2. 能正確做出健 康操熱身活 動。 3. 能透過活動培 養團隊合作的 精神。	1. 熱身操教學 活動。 2. 新式健康操 分解動作教 學。	1. 教師觀察學 生動作情形	
第 13、14 週	2	體能訓練-健康 操 (健康操 A 段內容)	1c-II-1 認識身 體活動的動作技 能。	1. 健康操相關動 作流程 2. 健康操運動對	1. 能瞭解健康操 運動對健康的 重要性。	1. 熱身操教學 活動。 2. 新式健康操	1. 教師觀察學 生動作情形	

			3c-II-1 表現聯合性動作技能。	健康的重要性。	2. 能正確做出健康操熱身活動。 3. 能透過活動培養團隊合作的精神。	分解動作教學。		
第 16、17 週	2	體能訓練-健康操 (健康操 B 段內容)	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1. 健康操相關動作流程 2. 健康操運動對健康的重要性。	1. 能瞭解健康操運動對健康的重要性。 2. 能正確做出健康操熱身活動。 3. 能透過活動培養團隊合作的精神。	1. 熱身操教學活動。 2. 新式健康操分解動作教學。	1. 教師觀察學生動作情形	
第 18、19 週	2	基礎體能訓練-慢跑	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1. 慢跑的方法與運用。 2. 掌握慢跑動作與呼吸要領。	1. 能了解慢跑中換氣動作與呼吸的步驟。 2. 能做出中長距離跑步時換氣的動作。 3. 能了解慢跑能力與體適能的關係。	1. 暖身運動示範與實際操作。 2. 50 公尺跑步活動 3. 100 公尺跑步活動 4. 200 公尺跑步活動 5. 400 公尺跑步活動	1. 教師觀察學生動作情形 2. 師生問答	1. 自編教材 2. 線上跑步學習資源

課程名稱	快樂安全上學去		實施年級	1 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
交安 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。			E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	
課程目標	1. 認識基本交通規則，知道交通安全的重要性。 2. 認識交通導護義工的服裝、哨音及其代表的意義與功能。 3. 實作中學習、體驗遵守交通規則。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
生活領域	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。		
健康與體育領域	2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -2 表現安全的身體活動行為。	Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	交安 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。	1. 危險感知能力 2. 步行與運具使用行人 3. 交通知能與科技運用		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
8	*課前準備 1. 教師預先拍攝數張學校周圍上放學情況、導護老師與義工值勤時的照片。 2. 請學童利用平時上下學時間觀察路上及校門口的交通情況。 一、引起動機 播放 168 交通安全網站宣導影片— “[2013]不要		8 分	●能專心欣賞影

馬路上玩(102-1-28)”，了解交通安全的重要性，讓小朋友體會「馬路如虎口」及發生事故的可怕。 二、發展活動 1. 上放學的交通情況 教師展示事先所拍的學校上放學的照片，認識學校門口上放學的交通情況，說明上放學要注意的事情。 2. 學會安全走路 (1) 認識怎麼走路才安全 ● 要靠邊走，不橫排占用道路行走。 ● 人多時就要排隊。 ● 穿越道路「左看、右看、再左看」，確定安全再通過道路。 (2) 知道多人橫排行走的危險性 ● 影響視線，發生危險。 ● 因為占據道路而影響交通。 (3) 知道走路的注意事項 ● 不邊走邊嬉戲、遊玩或吃東西。 ● 專心走路，遵守交通標誌、標線及號誌的引導。 ● 靠邊走，不奔跑，不追逐。 3. 導護志工保護安全 (1) 認識導護老師及導護義工的職責 引導學童思考導護義工站在路口的用意。(如：保護學生過馬路的安全) (2) 認識導護老師及導護義工的裝備 教師拿出導護背心、交通指揮棒和哨子，介紹導護老師及義工的基本裝備，請學童思考導護志工為什麼需要使用這些裝備呢？讓學童了解各裝備的功用。 三、歸納統整 * 遵守導護老師及義工的指揮 教師提醒學童：導護義工不論晴雨、不分天氣冷熱，每個上學日都在保護小朋友的安全，我們應該要怎樣減輕導護志工的負擔呢？(如：聽導護志工的指示、馬路上不推擠) ～ 第一節結束 ～	27分 5分	片並簡單說出影片重點 ● 專心聆聽 ● 清楚表達意見與想法 ● 專心聆聽
---	----------------------	---

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
15	＊課前準備 老師事先規劃角色扮演活動的情況。 一、引起動機 1. 認識自己上放學的情況 教師詢問小朋友：你們上、放學時，是由家長接送至校門口？還是自行從家中走路上、放學呢？ 2. 遵守校門口導護老師及義工的指揮 教師詢問小朋友：進入以及離開校園時，有沒有注意到學校四周有哪些人在保護我們的安全呢？ 二、主要活動 (一)實際演練上放學的情形 利用教室桌椅模擬路口，配合角色扮演的方 式，讓學童分別扮演導護志工，並演練上放學 的情況。 三、歸納統整 1. 討論演練心得 全班共同討論剛才角色扮演的心得，並再一次 複習交通規則及安全注意事項。 2. 安全走路，平安上放學 教師說明，馬路如虎口，讓學童了解安全平安 上放學的重要性，因此要遵守交通規則及聽從 導護老師及義工的指揮。 3. 完成學習單。	5 分 20 分 15 分	●專心聆 聽 ●清楚表 達意見與 想法 ●認真扮 演角色與 參與活動 ●專心聆 聽 ●清楚表 達意見與 想法 ●完成學習單

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣埤頭鄉大湖國民小學 115 學年度第 1 學期 一～六年級 課程名稱：宣導活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內 涵)	教學重點 (學習內容或討論題 綱)	評量方式	備註
3	防災大家一起來	1	1. 認識天然災害成因。 2. 養成災害風險管理與災害防救能力。 3. 強化防災行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作。 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育。 2. 避難逃生知能與演練。 3. 演練結果反思與重點歸納。	問答 情境演練	
8	生命教育 (慶生會)	2	1. 學習表達關懷祝福方式以及呈現舞台表演。 2. 積極參與活動並學習欣賞與尊重他人表演。 3. 透過才藝表演展現班級特色與學生專長。 4. 學習活動規劃與團隊合作。 5. 透過慶生會，學習生命教育意義，進而能對周遭親友表達關懷與祝福。	E-A 2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B 3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C 2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	1. 製作卡便表達對壽星之祝福。 2. 討論並規畫表演活動內容。 3. 表演活動之編排及練習。 4. 舞台演出之排練及修正。 5. 學習與人合作，共同完成表演節目。 6. 透過生命教育宣導，了解生命意義。	參與態度 實作評量 (卡片設計製作、展演)	

10	性侵害犯罪防治	1	1. 能了解身體自主權與隱私權。 2. 如果感到不舒服，能學會勇敢拒絕他人的碰觸。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	1. 做自己身體的好主人：討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。 2. 我會勇敢說不 • 提問與討論 • 教師歸納	口頭問答 情境演練 上課參與	
15	生命教育 (慶生會)	2	1. 學習表達關懷祝福方式以及呈現舞台表演。 2. 積極參與活動並學習欣賞與尊重他人表演。 3. 透過才藝表演展現班級特色與學生專長。 4. 學習活動規劃與團隊合作。 5. 透過慶生會，學習生命教育意義，進而能對周遭親友表達關懷與祝福。	E-A 2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B 3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C 2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	1. 製作卡便表達對壽星之祝福。 2. 討論並規畫表演活動內容。 3. 表演活動之編排及練習。 4. 舞台演出之排練及修正。 5. 學習與人合作，共同完成表演節目。 6. 透過生命教育宣導，了解生命意義。	參與態度 實作評量 (卡片設計製作、展演)	

20	家庭暴力防治	1	1. 認識家庭暴力。 2. 面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。 3. 懂得求助的方法。	【家庭教育】 家 EI 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	1. 認識家暴:藉由新聞事件引導學生 2. 認識家暴 3. 保護自己,我有絕招 4. 教師提問及引導 5. 教師歸納:說明正確的應變方式 6. 介紹家暴專線 113	口語表達 上課參與	
----	--------	---	--	---	---	--------------	--

彰化縣埤頭鄉大湖國民小學 115 學年度第二學期一年級 彈性學習課程

課程名稱		社區踏查	實施年級 (班級組別)	一下	教學 節數	本學期共(10)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		學校希望學生自動積極參與課程，在地生活特色體驗，剛好有社區位處鄉下，有不少學生家長為新住民，為了讓學生學習結合社區文化，因此設計此課程，期望學生可以更了解自己文化。						
核心素養		新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化 C3 多元文化與國際理解						
課程目標		1. 能認識越南的基本資訊(位置. 國旗. 貨幣. 節慶等)。 2. 能認識越南文化的服飾。 3. 能認識越南文化的美食。 4. 能說 3 句簡單的越南語						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-2 週	2	越南基本認識	1-I-1樂於參與 新住民語文學 習活動。 1-I-2 樂於和不 同語文背景的同	Bc-I-1 新住民 原生國的家庭 生活環境。	1. 能認識越南的 基本資訊。 2. 能了解台越宗 教文化上的差 異。	1. 透過影片介 紹越南的國 家基本資 訊。 2. 透過影片介	口頭評量	yputube

			學交朋友。			紹越南的宗教文化。 3. 進行歸納與統整出台越的文化差異。		
第 4-6 週	3	越服大體驗	1-I-2 樂於和不同語文背景同學交朋友 3-I-2 樂於參與多元文化活動。。	Bc-I-1 新住民原生國的家庭生活環境。	1. 能透過介紹說明，了解越南服飾文化。 2. 能說出越南服飾穿著的差異	1. 透過越南服飾展出帶入課堂說明。 2. 介紹越南的服飾穿著的不同。 3. 學生越南服飾體驗。 4. 統整台越服裝上的差異。	口頭評量 服飾體驗	自編 PPT
第 7、9 週	2	越南語教學	3-I-2 樂於參與多元文化活動。 2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。	Ab-I-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用詞彙。 Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙	1. 能認識越語的發音基礎。 2. 能說出 3 句簡單越語。	1. 進行越語由來介紹。 2. 進行越語教學。 3. 越南語簡單考驗闖關活動。	口頭評量	YOUTUBE
第 10-12 週	3	越南美食料理	3-I-2 樂於參與多元文化活動。	Bc-I-1 新住民原生國的家庭生活環境。	1. 能認識簡單的越南美食。 2. 能完成簡單的越南美食(春	1. 進行春捲材料說明。 2. 進行春捲製作步驟教	實作	

					捲)料理。	學。 3. 春捲作品分 享。		
--	--	--	--	--	-------	----------------------	--	--

課程名稱		閱讀計畫	實施年級 (班級組別)	一下	教學 節數	本學期共(20)節(含第 12 週生生用平板)		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		學校願景中發現問題並尋找解決問題的方式，而繪本強調合作力量大，讓學生思考 1+1>2 的概念，並思考可行的解決方法。						
核心素養		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A2 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程目標		1.學生能透過故事覺察 <u>合作力量大</u> 的道理。 2.學生能願意與他人合作解決問題。 3.學生能學會摘要故事大意與重述故事。						
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技			☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	2	繪本導讀 「拔啊拔啊拔蘿 蔔」	1-I-3 能理解話 語、詩歌、故事 的 訊息，有適 切 的表情跟肢	Ab-I-1 1,000 個常用字的字	1. 能用完整句子 表達意見。 2. 能尊重他人不 同意見。	1. 繪本導讀。 2. 問題討論。	專注閱讀 口頭發表	電子書繪本

			體語 言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。				
第 2 週	2	溫故知新	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	【國語】 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 學生能透過複習回想繪本的大概內容 學生能重述故事與摘要大意	透過默讀概覽故事內容→提問→口頭回答→重述故事→分組討論故事摘要並發表	口頭發表 上課參與度	
第 3 週	2	唱唱跳跳	6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 能配合兒歌進行舞蹈練習。	唱唱跳跳～拔蘿蔔歌曲體驗活動	上課參與度	
第 4 週	2	故事角色紙偶設計	2-I-5 運用各種	C-I-5 知識與	1. 學生能實作，	分工合作畫出	紙偶設計	

			探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	方法的運用、組合與創新。	將故事角色紙偶繪畫與剪裁。	故事中的角色。		
第 5 週	2	紙偶戲	7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	D-I-4 共同工作並相互協助。F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1. 能利用紙偶完成演出活動。	彩排→用所畫的紙偶演出「拔啊拔啊拔蘿蔔」	作品演出	
第 6 週	2	繪本導讀 「兩個國王」	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能用完整句子表達意見。 2. 學生能尊重他人不同意見。	透過朗讀概覽故事內容→問題討論→口頭回答→「肯定自己，欣賞他人」活動。	專注閱讀 口頭發表	電子書繪本
第 7 週	2	畫結構圖	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1. 學生能進行結構圖設計與完成。	透過默讀概覽故事內容→結構圖畫法說明→分工合作→畫結構圖。	口頭發表	
第 9 週	2	繪本導讀	1-I-3 能理解話	Ab-I-1 1,000	1. 能用完整句子	全班進行繪本	專注閱讀	電子書繪本

		「好熱、好熱、好熱啊」	語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。	表達意見。 2. 學生能尊重他人不同意見。	導讀與問題討論	口頭發表	
第 10、11 週	2	溫故知新	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	【國語】 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 學生能透過複習回想繪本的大概內容。 2. 學生能重述故事與摘要大意。	透過默讀概覽故事內容→提問→口頭回答→重述故事→分組討論故事摘要並發表	口頭發表	電子書繪本
第 12 週 (融入生用平板)	2	指導與寫作	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 學生能依夏天主題去完成仿寫創作	寫作指導→寫作 (主題:夏天，仿文本寫作架)	仿寫創作單	

			的可能因素。		單。 2. 運用平板拍 攝校園環境 景物	構完成圖文創 作單)		
--	--	--	--------	--	-------------------------------	---------------	--	--

課程名稱		食農教育	實施年級 (班級組別)	一下	教學 節數	本學期共(14)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		本校位於閩客混合農村，讓學生了解閩客都有的傳統美食，進而認同自己的家鄉所在的獨特性，以及多元文化相容並存的優點。						
核心素養		1. 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 2. 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。						
課程目標		1. 學生能認識番茄的挑選秘訣。 2. 學生能了解番茄的營養價值與生長環境。 3. 學生能認識番茄的栽種過程與變化。 4. 學生能完成繪圖作品與分享。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 13 週	2	1. 認識碗粿	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	B-I-2 社會環境之美的體認。	1. 認知：認識碗粿由來、原料、製作法。	1. 以影片導入引起學習動機(碗粿的起源、分佈地區、特色…等。) 2. 耆老示範。	口語評量	1. 自編學習單

第 14 週	2	2. 碗粿製作	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C-I-4 事理的應用與實踐。	1. 技能：學習製碗粿的方法 2. 能認識碗粿與菜頭粿的異同。	1. 了解碗粿的製作材料、過程，並實際操作。 2. 以台語浸潤式教學介紹材料與步驟。 3. 動手實作。 4. 作品分享與品嚐。	實作	1. 自編 ppt
第 16 週	2	3. 碗粿大行銷	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。	1. 態度：尊重多元文化並推廣家鄉美食。 2. 設計碗粿行銷 Logo	1. 了解簡單的行銷概念及作法(Logo 推廣家鄉美食)。 2. 說出碗粿的特色。 3. 畫出或設計出相關的表現。	發表	1. 自編網上資源
第 17 週	2	1. 認識番茄	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	A-I-2 事物變化現象的觀察。	1. 認知：認識番茄的品種來源、種植的方法。 2. 透過品嚐認識番茄品種與特色。	1. 以番茄介紹影片導入引起學習動機。 2. 市售番茄介紹與品嚐。 3. 番茄挑選小秘訣。 4. 番茄營養價值介紹與認識。	口語評量	1. 自編學習單
第 18 週	2	番茄成長趣	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物	F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 技能：透過參觀學習種植番茄，包含所有過程：例如：除草、施肥、	1. 以台語浸潤式教學介紹番茄種植與步驟。	實作	1. 自編 ppt

			的方法	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	除蟲…等	2.動手實作。 3.記錄下番茄外觀的特徵。 4.瞭解番茄的生長變化。		
第 19 週	2	小小樂園丁	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	A-I-2 事物變化現象的觀察。	1.能透過種植番茄體驗其成長並完成創作圖畫。	1.說出番茄的特色。 2.番茄創意畫。	實作發表	1.自編網上資源
第 20 週	2	小小廚師	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	番茄大料理	1.能透過簡單烹飪方式完成番茄料理。	1.介紹簡單的番茄的食譜或點心食品的作法。 2.番茄料理實作活動。	實作料理發表	

課程名稱		山野教育	實施年級 (班級組別)	一下	教學 節數	本學期共(7)節		
彈性學習課程 類別		1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		1. 學校校本課程之一：山野教育。 2. 五感體驗的山野教育。						
核心素養		E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		3. 能透過漸進式的體能課程規劃與實作，培養健康的身體和健全的心靈。 4. 能透過親身體驗山野教育相關活動，習得攀岩活動的基礎認識與安全攀登的技巧。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 11 週	1	基礎體能訓練-慢跑	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1. 慢跑的方法與運用。 2. 掌握慢跑動作與呼吸要領。	1. 能了解慢跑中換氣動作與呼吸的步驟。 2. 能做出中長距離跑步時換氣的動作。 3. 能了解慢跑能	1. 暖身運動示範與實際操作。 2. 100 公尺跑步活動 3. 200 公尺跑步活動	1. 教師觀察學生動作情形 2. 師生問答	

					力與體適能的關係。			
第 13、14 週	2	基礎體能訓練-慢跑	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1. 慢跑的方法與運用。 2. 掌握慢跑動作與呼吸要領。	1. 能了解慢跑中換氣動作與呼吸的步驟。 2. 能做出中長距離跑步時換氣的動作。 3. 能了解慢跑能力與體適能的關係。	1. 暖身運動示範與實際操作。 2. 100 公尺跑步活動 3. 200 公尺跑步活動	1. 教師觀察學生動作情形 2. 師生問答	自編教材 線上跑步學習資源
第 16、17 週	2	基礎體能訓練-慢跑	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1. 慢跑的方法與運用。 2. 掌握慢跑動作與呼吸要領。	1. 能了解慢跑中換氣動作與呼吸的步驟。 2. 能做出中長距離跑步時換氣的動作。 3. 能了解慢跑能力與體適能的關係。	1. 暖身運動示範與實際操作。 2. 200 公尺跑步活動 3. 300 公尺跑步活動	1. 教師觀察學生動作情形 2. 師生問答	自編教材 線上跑步學習資源
第 18 週	1	體能訓練總驗收-慢跑	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1. 慢跑相關動作流程。 2. 慢跑運動對健康的重要性。	1. 能瞭解慢跑運動對健康的重要性。 2. 能正確做出慢跑熱身活動。 3. 能透過活動培養團隊合作的	1. 慢跑教學活動。 2. 慢跑注意事項。	1. 教師觀察學生動作情形	

					精神。			
第 19 週	1	山野教育系列活動-野外動植物認識(溪州公園)	1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知 覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的 特性。	1. 常見的野外植物。 2. 常見的野外鳥類。 3. 常見野外有毒植物。	1. 能認識生活周遭常見的植物。 2. 能認識生活周遭常見的鳥類。 3. 能辨別常見有毒植物(姑婆芋、馬纓丹、海欖果、黑板樹)	1. 溪州公園動植物介紹與認識。 2. 動植物認識學習單與心得。	1. 教師觀察學生動作情形 2. 師生問答	自編教材

課程名稱	紅綠燈 停看行		實施年級	1 年級	
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節	
設計依據（核心素養）					
領綱核心素養			總綱核心素養		
生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。			B2 科技資訊與媒體素養		
課程目標	1. 知道學校周圍環境常見的危險與注意事項。 2. 知道日常生活中與步行相關之交通標誌、標線與號誌。				
跨領域	學習重點				
領域	學習表現		學習內容		
生活領域	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。		C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。		
健康與體育領域	2d- I -1 專注觀賞他人的動作表現。		Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。		
融入議題	學習主題		實質內涵		
安全教育議題	交安 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。		1. 危險感知能力 2. 步行與運具使用行人 3. 交通知能與科技運用		
教材來源	交通安全教育指引手冊				
學習資源	電腦 投影設備				
進度(週次)	學習活動 教學流程			時間	評量方式
8	一、引起動機 (一)觀看影片：停、看、轉、揮、動」 (影片連結 https://www.youtube.com/watch?v=-9jxDRwiMw) (二)喚起舊經驗：馬路如虎口保命五字訣，全班齊唸三次「停、看、轉、揮、動」。 (三)導入主題：老師導入日常生活中，我們走在馬路上，我們常見到發生車禍，或是讓路人受傷的區域，讓我們一起找出學區中危險的區域。 二、發展活動 (一)活動一：馬路如虎口(15 分)			10 分	●實作表現

	1. 提供社區地圖一張，包含以下元素：(1)停車場出入口、(2)公車站、(3)路口、(4)巷道、(5)車輛前後方 2. 標示危險區域：請學生從社區地圖以紅筆圈出容易讓路人發生車禍或受傷的危險區域。 3. 老師公布正確答案，並請學生核對。 4. 學生將沒圈出的危險區域，用紅點貼在黑板上的大地圖。 5. 教師針對學生沒辨識出的危險區域，做強化說明。 6. 教師依據社區地圖歸納學區容易發生交通事故的危險區域。 (二)活動二：路上的危險行為(15 分) 1. 看圖說情境：馬路上的危險 (1)停車場出入口：小孩子邊玩邊跑過停車場出口。 (2)公車站：小孩子站在馬路上的公車站牌等公車。 (3)路口：小孩子站在路口紅線外面 (4)巷道：小孩走在小巷中央 (5)車輛前後方：小孩站在車輛後面撿球 2. 學生看圖並說出各圖的危險行為 3. 學生說一說和家人在社區曾經看過的危險行為 4. 教師說：我們要 (1)注意車子(2)跟家長走(3)路上不要玩 三、總結： 馬路上很危險，在路上要(1)注意車子(2)跟家長走(3)路上不要玩。	15 分 10 分 5 分	能在社區地圖標示出行人危險的區域 ●口頭發表 能從圖片情境說出行人在馬路上的危險行為。
--	--	--	---

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
15	一、引起動機 (一)影片欣賞：繪本影片「兔子先生去散步」 (影片連結 https://www.youtube.com/watch?v=xQQCu1Qv3cY) (二)情境導入：老師引言在日常生活中的發現——我們在馬路上行走，我們能發現有許多符號在路旁或路上，他們靜靜的跟我們說話，你知道它們說些什麼嗎？我們接下來將跟它們溝通。 二、發展活動 活動一：認識紅綠燈 1. 展示紅綠燈圖案，請學生塗上顏色。 2. 檢視學生紅綠燈圖案的顏色是否按照紅黃綠的順序塗色。 3. 說明紅綠燈的意義： (1) 圓形紅燈是禁止行人通行。 (2) 圓形綠燈是准許行人直行穿越道路。 (3) 圓形黃燈是警告行人快要紅燈。 4. 揭示紅綠燈情境圖，請學生為情境塗上燈號顏色。 圖片來源：交通安全學習手冊第 19 頁 活動二：看號誌過馬路 (1) 播放影片「寶貝 JoJo 過馬路」 (影片連結 https://www.youtube.com/watch?v=aHY0d-dTtXI) (2) 教師提問： ● 過馬路要看什麼東西呢？(紅綠燈) ● 看見紅燈要做什麼事呢？(停下) ● 什麼時候可以過馬路呢？(綠燈亮) ● 看見綠燈亮時，要如何過馬路呢？ (左看右看、安全、握緊大人的手、慢慢過馬路) (3) 教師下口令，學生分組練習過馬路。 (4) 第二次播放影片「寶貝 JoJo 過馬路」學生跟唱。 三、總結： 過馬路要看紅綠燈。紅燈停，綠燈行。行走前要左看右看，確定安全後，再握緊大人的手，慢慢過馬路。	10 分 10 分 15 分 5 分	●實作表現 能從情境判別紅綠燈號誌。 ●口頭發表 能正確答出紅燈停與綠燈行走的技巧。

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣埤頭鄉大湖國民小學 115 學年度第 2 學期 一～六年級 課程名稱：宣導活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內 涵)	教學重點 (學習內容或討論題 綱)	評量方式	備 註
3	防災大體驗	1	1. 能知道正確安全及災害預防常識與應變處理觀念。 2. 能了解校園安全防護體系及社區消防資源。 3. 建立正確的逃生觀念。	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1. 教師透過網路資源影片介紹防災教育的重要性。 2. 防災體驗闖關活動，經由消防隊的協助設立關卡，使孩子認識消防相關知識。 3. 進行闖關心得分享與討論(有獎徵答)。	問答 情境演練	
8	生命教育 (慶生會)	2	1. 學習表達關懷祝福方式以及呈現舞台表演。 2. 積極參與活動並學習欣賞與尊重他人表演。 3. 透過才藝表演展現班級特色與學生專長。 4. 學習活動規劃與團隊合作。 5. 透過慶生會，學習生命教育意義，進而能對周遭親友表達關懷與祝福。	E-A 2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B 3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C 2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	1. 製作卡便表達對壽星之祝福。 2. 討論並規畫表演活動內容。 3. 表演活動之編排及練習。 4. 舞台演出之排練及修正。 5. 學習與人合作，共同完成表演節目。 6. 透過生命教育宣導，了解生命意義。	參與態度 實作評量 (卡片設計 製作、展演)	

10	性侵害犯罪防治	1	1. 認識性騷擾、性侵害的意涵。 2. 知道如何保護自己的身體，避免受到性騷擾、性侵害。 3. 澄清性侵害觀念的迷思。 4. 學習預防方式，避免遭受性侵害。 5. 學習幫助性侵害受害者的方式。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 危險，請不要碰我！ • 性侵害情境圖討論 2. 欣賞影片-《性侵害防治短片》 3. 問題與討論 4. 重點歸納	參與態度 口頭問答	
15	生命教育 (慶生會)	2	1. 學習表達關懷祝福方式以及呈現舞台表演。 2. 積極參與活動並學習欣賞與尊重他人表演。 3. 透過才藝表演展現班級特色與學生專長。 4. 學習活動規劃與團隊合作。 5. 透過慶生會，學習生命教育意義，進而能對周遭親友表達關懷與祝福。	E-A 2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B 3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C 2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	1. 製作卡便表達對壽星之祝福。 2. 討論並規畫表演活動內容。 3. 表演活動之編排及練習。 4. 舞台演出之排練及修正。 5. 學習與人合作，共同完成表演節目。 6. 透過生命教育宣導，了解生命意義。	參與態度 實作評量 (卡片設計 製作、展演)	

20	家庭暴力防治	1	1. 知道家庭暴力對身心發展的影響。 2. 學會正確的溝通方法。 3. 懂得求助的方法。	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	1. 繪本欣賞-《象爸爸著火了》 2. 問題討論 3. 教師歸納:鼓勵學生多關心目睹家暴的人，讓他們早點離開這種環境，避免成為下一個家暴加害人。	口頭問答 上課參與	
----	--------	---	---	---	---	--------------	--