

彰化縣和美鎮大榮國民小學 115 學年度第二學期 六年級 彈性課程-品德教育

課程名稱	品德力-成功思維從心 開始	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	結合學校主軸-Positive 正向積極-品德力，期許孩子道德良善、負責尊重且利人利己，引導學生能成為善良、聰明、具獨立思考能力、能參與公民社會的人。				
核心素養	國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。				
課程目標	1. 透過共同討論，訂定符合班級特性與願景的班級目標。 2. 選擇發揮自己優點的任務角色，以服務他人、實踐自我目標而努力。 3. 運用資源或策略執行自己的學期目標。 4. 學會運用品格力工具，協助自己有效率達成目標。 5. 學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	基本概論：好習慣	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 複習品德力好習慣的概念。 分享自己在生活中運用好習慣的經歷。	1. 複習好習慣的概念。 2. 請學生發表暑假生活中應用好習慣的實例。 3. 教師強調好習慣是有系統的思維模式，可實際應用於日常生活中。	口頭評量 態度評量 實作評量	
第 2 週	1	基本概論：好習慣手語	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	讓孩子透過肢體動作牢記好習慣。	1. 和學生一起討論動作跟習慣的關聯。 2. 藉由動作的反覆練習，加強對好習慣的記憶。	口頭評量 態度評量 實作評量	
第 3 週	1	基本概論：品德力工具	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 學生能運用品德力工具圖，子學習如何思考、組織、解決問題。 2. 運用資源或策略執行學習及生活計畫	1. 認識各種工具圖的意義及用法。 2. 透過小組討論，發表生活中有哪些情境可運用工具圖來解決問題。	口頭評量 態度評量 實作評量	
第 4 週	1	打基礎：何謂思	綜 1b-III-1 規	綜 Ab-III-1 學	1. 明白思維模	1. 請學生觀看	口頭評量	

		維模式	劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	習計畫的規劃與執行。	式就是一個人看事情的方式。 2. 思維模式可以因為有了新的資訊而改變。	圖片，並請學生發表，先看到哪一個英文字。 2. 討論為何觀看同一幅圖片，每個人先映入眼簾的英文單字會有所不同？ 3. 討論在什麼情況下，有不同思維，是件好事？ 4. 什麼情況下，不同思維會產生一些問題？	態度評量 實作評量	
第 5 週	1	打基礎：何謂原則	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 原則對每個人都一體適用，不會因人、事、地而改變。	明白好習慣建立在責任、信任、誠實、公平、尊重和決心等四海皆準的原則上。	口頭評量 態度評量 實作評量	
第 6-7 週	2	好習慣一：自動積極教學	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 明白自動積極的關鍵在於自己。 2. 每一個人都有選擇的自由。	1. 明白我們的選擇決定了我們成為什麼樣的人。 2. 請學生回答學習單的問	口頭發表 學習單評量	

						題一：「你曾經做過什麼樣的選擇？」 3. 由於你的選擇，後來發生了麼事？ 4. 如果可以重來，你現在會做不同的選擇嗎？ 5. 讓學生明白，面對事情，其實可以有很多不同的選擇，我們可以按下暫定鍵，經過思考後，選擇最明智的做法。		
第 8-9 週	2	好習慣二：有始有終教學	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 讓學生了解設定目標非常重要。 2. 學習如何擬定計畫。 3. 運用腦力激盪圖，討論出實際可行的方法。	1. 請學生討論，我們可以做哪些改變，讓學校變得更漂亮？ 2. 利用腦力激盪圖，列出為達成目標，可使用	口頭發表 學習單評量	

						哪些方法。 3. 請學生上台分享討論的內容。 4. 老師總結，有個明確的目標會帶領你前進的方向。		
第 10-12 週	3	好習慣三:優先項目教學	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 讓學生明白我們都有足夠時間可以兼顧工作和玩樂。只不過重要的是要先做:先工作、再玩樂。	1. 列出 8 件自己目前需要完成的工作,或是想做的事。 2. 利用優先順序表，把上述情境依照先後順序填上數字。 3. 找一個鄰座的同學，分享你的計畫。 4. 明白向不重要事情說「不」，能幫助做好時間管理,減輕壓力。	口頭評量 實作評量	
第 13-15 週	3	好習慣四:互贏思維教學	綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際	綜 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。	1. 對自己的天賦、才華有信心,並有捍衛自己的勇氣。	1. 利用腦力激盪圖,寫下自己最擅長的事。	態度評量 口頭發表 學習單評量	

			關係。		2. 找尋對每個 人都有利的 解決方案。	2. 想像有一個 情境,下課 時你在外面 和朋友打 球,別班幾 個同學一直 要搶你們的 球,試著用 維恩圖把雙 贏的解決方 式寫在重疊 的部分,把 我輸你贏和 你輸我贏的 解決方式各 寫在左右。 3. 藉由發表及 討論,明白我 我勇敢爭取 自己想要的, 也體貼別人 的需要,然後 努力在其中 尋找平衡。 當衝突發生 時,我努力找 出雙贏的解 決方法。		
第 16-17 週	2	好習慣五:聆聽溝 通教學	綜 2a-III-1 覺 察 多元性別的 互 動方式與情	綜 Ba-III-1 多 元性別的人際 互動與情感表	1. 學會用眼、 耳、心去聆 聽。	1. 透過線型圖 紀錄一下自 己最近三天,	口頭評量 態度評量 實作評量	

			感 表達，並運用同理 心增進人際關係。	達。	2. 聆聽是一種存款行為。 3. 了解別人後，再分享自己的看法。 4. 聆聽需要練習。 5. 學習清楚扼要的陳述自己的看法。	「假裝聆聽」和「真正聆聽」的次數。 2. 請學生討論，如果大家用耳朵、眼睛與心靈去聆聽；不打斷別人說話，為了解而聆聽，課堂上會產生什麼樣的改變？ 3. 利用「發言權杖」來帮助大家養成好習慣五「聆聽溝通」。因為發言權杖提醒我們用心聆聽，只有拿著發言權杖的人才可以說話。當這個人覺得別人完全瞭解了自己所說的話，就可以把發言權杖傳給下一個人。		
第 18-19 週	2	好習慣六：團結力量大教學	綜 2b-III-1 參	Bb-III-2 團隊	1. 學習運用腦	1. 完成學習單	口頭評量	

			與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	運作的問題與解決。	力激盪圖。 2. 明白每個人各有所長，並重視別人的長處。 3. 設法了解別人的想法，並尊重彼此的差異。 4. 運用所有的點子來擬出更好的解決方案，尋求第三選擇。	練習題，假設你是大榮國小五乙隊長。你必須選出三位隊員同行。請使用「腦力激盪圖」來列出可能的人選。並在每位人選的名字旁邊，寫下你選擇他們的理由。 2. 你被困在高山上，身上只有兩項工具。你如何運用現有資源來脫困。 a、你要如何使用這兩項工具？把你的構想寫在空白處。 b. 轉向鄰座同學，寫下他/她的構想。 c. 你們一起	態度評量 實作評量	
--	--	--	---------------------------------	-----------	--	--	--------------	--

						合作能想出多少點子？ 我要學習看重別人的長處，並努力向他們學習，藉著與別人合作，我們可以創造出比任何個人所能提出來更好的想法。我努力尋求「第3選擇」。		
第 20 週	2	習慣七：自我充實教學	綜 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	綜 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。	1. 學習照顧好我們自己的四大部分：身體、智能、情感、心靈。 2. 體認個人行為與個人福祉間的關係。	1. 要有正確的飲食習慣、做運動、充足的睡眠(身)。在許多不同的地方、以各種不同的方式學習，而非僅限於學校(腦)。我努力尋求自己身、心、靈、腦四方面的平衡。 2. 使用「心智圖」來集你對健康的想法。找一位鄰座同學、也寫下她/	口頭評量 小組評量 實作評量	

					他的想法。將你們共同的想法寫在重疊的部分。 3. 每天你都可以決定讓自己保持均衡與敏銳，領導者知道，照顧好自己四大部分的感覺有多棒。他們讓自己準備好，隨時可以應付任何事情！請寫下你如何讓自己的各部份保持敏銳的狀態。		
--	--	--	--	--	---	--	--

彰化縣和美鎮大榮國民小學 115 學年度第二學期 六年級 彈性課程-品德教育

課程名稱	品德教育	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	結合學校主軸－Positive 正向積極－品德力，期許孩子道德良善、負責尊重且利人利己，引導學生能成為善良、聰明、具獨立思考能力、能參與公民社會的人。				
核心素養	國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。				
課程目標	1. 透過共同討論，訂定符合班級特性與願景的班級目標。 2. 選擇發揮自己優點的任務角色，以服務他人、實踐自我目標而努力。 3. 運用資源或策略執行自己的學期目標。 4. 學會運用品格力工具，協助自己有效率達成目標。 5. 學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-3 週	3	1・完成班級領導樹 2・班級領導人招募	綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1 藉由習慣樹的製作,讓學生對好習慣印象更為深刻。 2・讓學生思考自己的專長及潛能並能自願擔任班級領導人。	1. 藉由全班的分工合力完成好習慣樹,不但達到營造好習慣環境的目的,透過通力合作完成的習慣樹,對學生而言也更為有意義,更能加深對好習慣的印象。 2. 透過優點轟炸的活動,讓學生彼此發掘同學的優點,進而鼓勵每個孩子能認領班級領導人的角色。	口頭發表 實作評量	
第 4-7 週	4	1・完成個人宣言 2・完成班級宣言 好習慣一：自動	綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 透過個人擔任的班級領導人角色,思考如何在此工作中發揮	1. 請學生思考自己在班級、學校及家中所扮演的角色,擬定屬於自己	口頭發表 實作評量	

		積極			潛能,及規畫對自己的期許。 2. 全班腦力激盪,共同討論發表屬於班級,且實際可行的使命宣言。	的個人使命宣言,使命宣言是個人的信念.原則及做人處事的態度。另外也可寫下對自己未來的期許。 2· 全班根據好習慣的思維,共同討論發表班級希望一同努力達成的使命宣言。 3· 利用轉向思考圖,回答下列情境 例:你加入了一個專案團隊,但卻一直沒人採取行動,你會怎麼辦? 4· 明白自己有選擇的自由,往後在面對困境時,可選擇用自動積極的態度去面對。		
第 8-11 週	4	品德力:母親節	綜 2b-III-1 參	綜 Bb-III-2	1. 請學生討論及表決想母親節	1. 透過小組的	口頭發表	

		活動練習	與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	團隊運作的問題與解決。	表演活動 2. 任務分配及開始實際練習更強化。	討論, 提出各種母親節活動的方案。經由表決, 及第三選擇的思維, 產出有共識的母親節表演活動。 2. 讓學生依照自己的專長或興趣, 選擇要擔任的工作角色, 並實際進行練習	實作評量	
第 12 週	1	好習慣二：有始有終	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜 Ab-III-2 學習計畫的規劃與執行。	1. 把目標分解為步驟, 然後去定計畫。	1. 請學生練習利用甘特圖解決班上有些同學沒有準時交作業的問題。 2. 練習擬定要解決問題的目標, 有了目標以後, 可以把目標分解成幾個步驟。	口頭發表 實作評量	
第 13-15 週	3	1. 好習慣三：優先項目 2. 好習慣四：	綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習	綜 Ab-II-1 有效的學習方法。	1. 重要的事情優先處理。 2. 找出對每個人都好的方案,	1. 介紹大石頭概念, 把最重要的事當成大石	口頭發表 實作評量	

		互贏思維	行動。		並為別人著想。	頭,優先放入罐子中。 2. 完成學習單中的問題,想想看要如何才能達到互贏。		
第 16-18 週	3	1・好習慣五：聆聽溝通 2・好習慣六：團結力量大	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜 Ab-III-2 學習計畫的規劃與執行。	1. 認識優缺點分析圖。 2. 認識分析比較圖。	1. 學中有人主張騎自行車應該帶安全帽,另一群人則持相反主張,試著練習用優缺點分析圖列出優點和缺點 2・使用分析比較圖完成學習單中的問題。想想看要如何才能達到 1+1 大於 2 的力量。	口頭發表 實作評量	

彰化縣和美鎮大榮國民小學 115 學年度第一學期六年級國際教育彈性學習課程

課程名稱	國際教育結合雙語教學	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程類別	1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 培養具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土情與國際觀及能進行終身學習之健全國民。 2. 配合兒童身心發展歷程，尊重個性，尊重多元文化價值，強化科學知能。 3. 具備國際視野的本圖文化認同。 4. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點了解及尊重不同文化及習俗。							
核心素養	1. A1 身心素質與自我精進 2. B1 符號運用與溝通表達 3. C2 人際關係與團隊合作 4. C3 多元文化與國際理解							
課程目標	1. 能認識與了解不同國家的文化。 2. 能聽辨、說出、認讀和習寫英語單字。 3. 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4. 能聽辨、說出、認讀和習寫延伸英語單字,並能透過分組方式進行討論、問題解決、活動操作與表達及分享。 5. 國際教育文化學習能自我反思與關懷朋友。							
配合融入之領域或議題	☐國語文 ☒英語文 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☒自然科學 ☒藝術 ☐綜合活動 ☒健康與體育 ☒生活課程 ☐科技 ☒性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☒海洋教育 ☒品德教育 ☒生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☒多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☒家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☒國際教育							
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材

								/學習單
第 1 週	1	世界各地特色美食	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 社會領域 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 社會領域 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	1. 能聽懂與國家相關的單字，並能用英語詢問對方來自哪個國家。 2. 能讀懂繪本 This Is How We Do It 的內容。 3. 透過繪本 This Is How We Do It，能理解不同國家的生活方式。 4. 能使用平板製作 World Magazine 介紹不同國家的飲食、服裝及節慶慶祝方式。 1.	《活動一》 1. 教師引導學生看課本 p. 26 和 27 的單字和世界地圖。 2. 利用念讀方式或小組念讀競賽的方式複習本課國家單字。 《活動二》 1. 教師將本課國家單字與學生討論並歸納這些國家所在的洲。（歐洲 Europe、亞洲 Asia、美洲 America、大洋洲 Oceania） 2. 透過操作 Google Maps 讓學生對於各國與台灣的相對位置有更具體的概念。（除了課本上的地圖圖示外，利用 Google Maps 還可以查詢交通時間，讓學生更感受到距離上的差距） 《活動三》 1. 教師帶領學生熟悉國家、國旗、所在的洲，可利用實體或線上的字卡、圖卡來練習。 2. 全班進行國家單字、國旗、所在洲的分類配對比賽，每組計時進行挑戰，先將國家和國旗配對完，再放在正確所在洲的分類裡，看哪一組所用的時間最短即獲勝。 《活動四》 1. 請學生想想看這些國家有哪些特色美食，討論看看，也可以回家查詢相關的資料。	學生能專心聆聽 學生能專心聆聽 學生能運用工具找尋所需的資料 學生能參與練習活動 學生能參與小組活動 學生能參與討論	字卡、圖卡

第 2 週	1	世界各地特色美食	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 社會領域 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 社會領域 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	1. 能聽懂與國家相關的單字，並能用英語詢問對方來自哪個國家。 2. 能讀懂繪本 This Is How We Do It 的內容。 3. 透過繪本 This Is How We Do It，能理解不同國家的生活方式。 4. 能使用平板製作 World Magazine 介紹不同國家的飲食、服裝及節慶慶祝方式。	《活動一》 1. 複習上一節課教過的國家和洲。 《活動二》 1. 教師引導學生看課本 p. 28 的各國特色美食並增加韓國和澳洲的特色食物。 (1) 法國可頌麵包 croissant (2) 美國熱狗堡 hot dog bun (3) 越南春捲 spring roll (4) 英國炸魚薯條 fish and chips (5) 日本壽司 sushi (6) 臺灣鳳梨酥 pineapple cake (7) 韓國泡菜 kimchi (8) 澳洲香腸派皮捲 sausage roll 2. 教師帶領學生念讀單字並請學生分享實際吃過的經驗。 《活動三》 1. 運用已學過的句型來熟悉特色美食和國家單字。 2. 教師指一種食物並問 Where are you from?，學生以圖示作為回答的依據 I' m from _____. 3. 學生每人從今天學習到的美食中選定一種自己最想嘗試或最喜歡吃的食物，小組間進行口頭練習並問出小組內每個人所選的食物，利用 Where are you from?和 I' m from _____. 句型。 《活動四》 1. 請學生分享查到這些國家的其他特色美食。 2. 教師詢問學生有沒有看過食譜的內容，可以回家查查看自己所選食物的食譜，並觀察食譜要如何撰寫才會清楚易懂。	學生能念讀單字 學生能念讀單字 學生能分享經驗 學生能運用句型回答問題 學生能參與小組活動 學生能分享查詢到的資料	
第 3 週	1	世界各地特色美食	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1. 能聽懂與國家相關的單字，並能用英語詢問對方來自哪個國家。	《活動一》 1. 複習上一節課教過的單字和國家。 《活動二》 1. 教師帶領學生閱讀課本故事 p. 22 的春捲食譜。	學生能念讀單字	食譜

			課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	2. 能讀懂繪本 This Is How We Do It 的內容。 3. 透過繪本 This Is How We Do It，能理解不同國家的生活方式。 4. 能使用平板製作 World Magazine 介紹不同國家的飲食、服裝及節慶慶祝方式。 1.	2. 請學生回想、對照自己所查詢的食譜，討論食譜要如何撰寫才會清楚易懂。 3. 教師整理歸納出順序副詞和烹調動詞。 《活動三》 1. 認識順序副詞並念讀單字。 (1) First 第一 (2) Second 第二 (3) Third 第三 (4) Then 接著 (5) Last 最後 2. 認識常用烹調動詞並念讀單字。 (1) spray 噴灑 (2) wrap 包裹 (3) cut 切 (4) slice 切片 (5) mix 混和 (6) fry 油炸 《活動四》 1. 教師帶領學生閱讀英國炸魚薯條的食譜並請各組將順序副詞畫上紅色、烹調動詞畫上藍色。 (1) First, slice the potatoes and fry them. (2) Second, mix the flour, baking powder, seasonings, milk, and eggs to make the batter. (3) Then, cut the fish into pieces and put them in the batter. (4) Third, fry the fish until golden brown. (5) Last, fry the potatoes for the second time and serve them with the fried fish. 2. 學會如何閱讀食譜後，下次上課我們就來實際動手做做看另一種國家美食並且寫出我們班自己的食譜。	學生能參與討論 學生能念讀單字 學生能念讀單字 學生能參與小組活動	
第 4 週	1	世界各地特色美食	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1. 能聽懂與國家相關的單字，並能用英語詢問對方來自哪個國家。	《活動一》 1. 複習上一節課教過的內容。 2. 之前學過的日本美食除了壽司之外，還有一個在我們日常生活中很常見的食物—御飯糰，可以稱它為 rice ball 或用日文的講法 onigiri。	學生能念讀單字	海苔、飯、玉米、火腿、鮭魚罐頭、塑膠手套

			課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	2. 能讀懂繪本 This Is How We Do It 的內容。 3. 透過繪本 This Is How We Do It，能理解不同國家的生活方式。 4. 能使用平板製作 World Magazine 介紹不同國家的飲食、服裝及節慶慶祝方式。	3. 教師介紹今天的食材：海苔 seaweed / nori、飯 rice、玉米 corn、火腿 ham、鮪魚(罐頭) tuna。 《活動二》 1. 教師帶領學生想一想製作御飯糰的步驟並討論、整理出英文食譜。 (1) First, put some rice in your hand. (2) Second, choose one ingredient you like and put some on the rice. (3) Then, put some rice on it to cover the ingredient. (4) Third, make the rice ball into a triangular shape. (5) Last, wrap the rice ball with seaweed. 2. 請學生等一下製作時按照全班所討論出的食譜。 《活動三》 1. 請學生戴塑膠手套再開始製作。 2. 可以三種口味各製作一個，提醒學生飯的量不要在第一步就用太多，到最後一步時會不好包裹起來，容易失敗。 《活動四》 1. 全班享用自己製作的美食，並鼓勵學生回家與家人分享製作的步驟與心得。 2. 全班收拾教室環境。	學生能參與討論 學生能參與動手做活動 學生能整理環境	
第 5 週	1	世界各地特色美食	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型	1. 能聽懂與國家相關的單字，並能用英語詢問對方來自哪個國家。 2. 能讀懂繪本 This Is How We Do It 的內容。 3. 透過繪本 This Is How We Do It，能理解不同國家的生活方式。 4. 能使用平板製作 World Magazine 介紹不同國家的飲	《活動一》 1. 複習上一節課動手做的食譜。 《活動二》 1. 教師說明今天要讀一本有關韓國特色美食的繪本。 2. 請學生先觀察繪本封面，討論是哪一種韓國美食。（韓國石鍋拌飯） 3. 教師播放繪本影片並可適時地暫停，運用提問確認學生的理解。 https://www.youtube.com/watch?v=ZCGOasENVXk 《活動三》 1. 再次播放繪本影片並請各組將拌飯的食譜整理出	學生能念讀句子 學生能觀察封面 學生能專心聆聽	繪本、影片、學習單

			*3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 社會領域 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	的生活溝通。 社會領域 Ba-III-1 每個人的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	食、服裝及節慶慶祝方式。	來，有需要暫停的時候可以舉手請老師暫停。 2. 請各組討論並運用之前學過的順序副詞，將拌飯的食譜寫得更清楚在學習單上。(繪本寫烹調步驟的方式有押韻，有自己的繪本風格，但請各組將步驟寫成之前討論過清楚易懂的食譜撰寫方式) 《活動四》 1. 請各組發表自己寫出來的食譜。(因為是從繪本的資訊中整理出來的食譜，只要符合繪本所表達的步驟即可) (1) First, stir and fry eggs. (提醒學生這裡的 fry 是「煎」的意思) (2) Flip the eggs. (3) Second, cook the rice. (4) Then, slice garlic, green onions, and meat. (5) Third, cook spinach, sprouts, and carrots. (6) Last, put some rice in a bowl and other ingredients on top. (7) Mix it! 2. 鼓勵學生回家與家人分享拌飯食譜並一起動手做看看。	學生能參與小組討論 學生能參與小組發表活動	
第 6 週	1	休閒活動	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與休閒活動相關的片語，並能使用英語描述自己的休閒活動。 2. 能使用英語詢問他人的休閒活動。 3. 能讀懂繪本 The Couch Potato 的內容，並能說出及寫出繪本中 the Couch Potato 的休閒活動。 4. 透過繪本 The Couch Potato，能	《活動一》 1. 教師引導學生看課本 p. 30 和 31 的單字。 2. 利用念讀方式或小組念讀競賽的方式複習本課單字。 《活動二》 1. 教師將本課單字與學生討論並歸納為室內或室外所從事的休閒活動。(室內 indoor、室外 outdoor) 2. 分類時可以討論休閒活動不同的可能性，並不一定只能歸類在一邊。 3. 請學生想想看還有哪些平常會從事的休閒活動，將他們跟課本單字一起歸類。(以下提供參考) (1) 下棋 play chess (2) 玩桌遊 play board games	學生能專心聆聽 學生能專心聆聽 學生能參與討論	字卡、圖卡

			等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。		理解適當休閒的重要性。 5. 能說出運動 333 及運動 533 原則，並制定適合自己的運動計畫。 6. 能在生活中執行並適度修正自己的運動計畫，促進健康生活。 1.	(3) 彈鋼琴 play the piano (4) 慢跑 go jogging (5) 看電影 see a movie 《活動三》 1. 教師帶領學生熟悉課本和新增的休閒活動單字，可利用實體或線上的字卡、圖卡來練習。 2. 全班進行休閒活動比手畫腳，每一輪教師請一組推派兩位組員上台進行比手畫腳出題（出題組別會輪流），出題組員看完題目後有 30 秒的時間進行比手畫腳，每組若有想到答案，則寫在白板上並舉起白板，最快完成且正確念出單字的組別得分，教師可準備 10 題或適當的題數，最後看哪一組得分最多即獲勝。 《活動四》 1. 請學生想想看除了今天學到的休閒活動外，還有哪些其他休閒活動，並引導學生想想看今天所討論的都是在陸地上進行的休閒活動，可以討論看看有沒有哪些在空中或水中進行的休閒活動，也可以回家查詢相關的資料。	學生能參與練習活動 學生能參與小組活動 學生能參與討論	
第 7 週	1	休閒活動	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 健體領域 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。 Cd-III-1 戶外休	1. 能聽懂與休閒活動相關的片語，並能使用英語描述自己的休閒活動。 2. 能使用英語詢問他人的休閒活動。 3. 能讀懂繪本 The Couch Potato 的內容，並能說出及寫出繪本中 the Couch Potato 的休閒活動。 4. 透過繪本 The Couch Potato，能理解適當休閒的重要性。 5. 能說出運動 333 及運動 533 原則，	《活動一》 1. 複習上一節課教過的休閒活動單字。 《活動二》 1. 教師引導學生討論看看除了學過的陸地上進行的休閒活動外，還有哪些在空中或水中進行的休閒活動。（陸地 land、海洋/水 sea/water、天空 sky） (1) 游泳 go swimming (2) 浮潛 go snorkeling / 潛水 scuba diving (3) 衝浪 go surfing (4) 攀岩 go rock climbing (5) 高空彈跳 do bungee jumping (6) 滑翔傘/飛行傘 go paragliding 2. 空中的休閒活動多屬極限運動，須提醒學生若未來有想體驗的話，要注意安全。 《活動三》 1. 教師引導世界上的不同國家也有他們很多人喜愛從事的休閒活動和運動。（為一般大眾的印象，也可以請學生討論看看有沒有其他的特色活動）	學生能念讀單字 學生能參與討論 學生能念讀單字	影片

			習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 健體領域 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。	閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	並制定適合自己的運動計畫。 6. 能在生活中執行並適度修正自己的運動計畫，促進健康生活。	(1) 美國 the USA-棒球 baseball、籃球 basketball (2) 英國 the UK-足球 football (可以簡單解釋 football 和 soccer 的差別) (3) 日本 Japan-棒球 baseball (4) 加拿大 Canada-冰上曲棍球 ice hockey (課本上沒有的國家，延伸教學) 《活動四》 1. 請學生在學過的休閒活動單字中，選一個自己喜歡做的事情，運用已學過的句型來調查小組內組員喜歡的休閒活動。 2. 詢問 What do you like to do in your free time?, 並以 I like to _____. 回答。 3. 統計全班最多人喜歡從事的休閒活動，也討論有哪些是沒有體驗過但想嘗試的活動，可以回家查詢相關的資料並跟家人分享。	學生能念讀單字 學生能參與小組活動 學生能運用句型回答問題	
第 8 週	1	休閒活動	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則 (含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞 (能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 健體領域 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	1. 能聽懂與休閒活動相關的片語，並能使用英語描述自己的休閒活動。 2. 能使用英語詢問他人的休閒活動。 3. 能讀懂繪本 The Couch Potato 的內容，並能說出及寫出繪本中 the Couch Potato 的休閒活動。 4. 透過繪本 The Couch Potato，能理解適當休閒的重要性。 5. 能說出運動 333 及運動 533 原則，並制定適合自己的運動計畫。	《活動一》 1. 複習上一節課所學習的休閒運動。 《活動二》 1. 教師說明今天要讀一本有關騎腳踏車的繪本。 2. 請學生先觀察繪本封面，說明課本單字學的 bike 為名詞，而繪本的 bike 為動詞。 3. 教師播放繪本影片並可適時地暫停，運用提問確認學生的理解。 https://www.youtube.com/watch?v=450WhyM0Ubo 《活動三》 1. 再次播放繪本影片並請各組將故事中主角小熊為了學會騎腳踏車所做的努力按照順序整理出來，有需要暫停的時候可以舉手請老師暫停。 2. 請各組討論並運用故事中 Day 1-4 的順序清楚整理在學習單上。(以下可作為參考，實際以課堂上學生能力為主) (1) Get to know your bike. Bear studied his bike and ran some scientific calculations. (2) Practice your balance. Bear placed a	學生能念讀單字 學生能觀察封面 學生能專心聆聽 學生能參與小組討論	繪本、影片、學習單

			測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 健體領域 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	理解適當休閒的重要性。 5. 能說出運動 333 及運動 533 原則，並制定適合自己的運動計畫。 6. 能在生活中執行並適度修正自己的運動計畫，促進健康生活。	文寫下來，以自己可以產出的英文程度試著寫寫看。 2. 寫的過程中，可以請小組成員互相幫忙，教師在過程中巡堂，如果有需要幫助的學生，可以幫忙以學生的程度產出。 《活動四》 1. 完成後，請學生在小組間口頭練習句型並依照自己寫的休閒活動回答。 2. 詢問 What do you like to do in your free time?, 並以 I like to _____. 回答。 3. 請學生將學習單帶回家，訪問三位親朋好友他們最喜歡從事的休閒活動是什麼，並記錄在學習單上，可以以英文或畫圖的方式做紀錄，下次上課時帶來。	學生能寫出英文句子 學生能運用句型回答問題	
第 10 週	1	休閒活動	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與休閒活動相關的片語，並能使用英語描述自己的休閒活動。 2. 能使用英語詢問他人的休閒活動。 3. 能讀懂繪本 The Couch Potato 的內容，並能說出及寫出繪本中 the Couch Potato 的休閒活動。 4. 透過繪本 The Couch Potato，能理解適當休閒的重要性。 5. 能說出運動 333 及運動 533 原則，並制定適合自己的運動計畫。	《活動一》 1. 複習教過的繪本。 2. 教師播放繪本影片。 https://www.youtube.com/watch?v=450WhyM0Ubo 《活動二》 1. 請學生拿出上一節課的學習單，自己練習口頭發表自己喜愛的休閒活動與四項想分享的內容。 2. 練習結束後，請學生在組內口頭發表分享，請小組成員專心聆聽並給予回饋，同時在組內發表完後，小組要推派一位學生上台發表，可以是最有趣的、或是覺得分享的内容最特別等。 3. 小組一起跟著要上台發表的組員構想、討論要如何有趣的在台上呈現，小組可以發揮創意並分工合作，可以畫黑板先請全班猜猜看要分享的是哪一個休閒活動、或是用比手畫腳、演出等方式來呈現，為口頭發表的學生做一個開場或是發表時的背景。 《活動三》 1. 各組輪流上台發表。 2. 每一組發表完後可以請台下的學生給予回饋，不論是對發表內容或是呈現方式等都可以給予回饋。	學生能專心聆聽 學生能練習口頭發表 學生能參與小組活動 學生能參與小組討論	影片、學習單

			課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。		6. 能在生活中執行並適度修正自己的運動計畫，促進健康生活。	3. 各組都發表完後，教師請全班投票給呈現得最好的組別，每個人有兩票，兩票須投給不同的組別。（一票投給自己組、一票投給其他組或是兩票都投給其他組都是可以的；舉手投票是比較快的進行方式，但若擔心高年級學生會有一些介意，可改以不記名投票，像是閉眼睛舉手投票、寫在紙上不記名投票等） 《活動四》 1. 請學生運用學習單上所記錄的親朋好友喜歡從事的休閒活動來進行口頭練習，5 分鐘的時間至少詢問三位同學他們紀錄的內容。 2. 運用句型詢問 What does (your mom, your brother...) like to do in his / her free time?, 並以 He / She likes to _____. 回答。 3. 提醒學生不要忘記人稱和動詞變化。	學生能參與小組發表活動 學生能給予回饋 學生能運用句型回答問題	
第 11 週	1	食物停看聽	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與三餐及飲食相關的單字，並能用英語描述自己的三餐飲食。 2. 能使用英語詢問他人的飲食。 3. 能讀懂繪本 Morning Meals Around the World。 4. 透過繪本 Morning Meals Around the World，能理解世界各國飲食文化不同。 5. 透過認識碳足跡，理解人類飲食會影響環境。 6. 檢視自己的飲食習慣，帶來多少碳足跡，並列出自	《活動一》 1. 教師引導學生看課本 p. 58 和 59 的單字。 2. 利用念讀方式或小組念讀競賽的方式複習本課單字。 《活動二》 1. 除了課本上的單字，在課文圖片中還有很多食物，教師會念英文，請學生找找看。 2. 教師念出英文單字，學生需要找到在哪一頁並說明是什麼食物，若有學生聽到單字但不認識該單字，可用英文提示，如 They' re purple. They' re small. They' re grapes.，一次一個提示。 (1) pumpkin 南瓜 p. 51、p. 54 (2) cabbage 高麗菜 p. 51、p. 54 (3) potato 馬鈴薯 p. 51 (4) chocolate 巧克力 p. 52 (5) donut 甜甜圈 p. 52 (6) egg tart 蛋塔 p. 52 (7) bubble tea 珍珠奶茶 p. 52 (8) banana 香蕉 p. 53 (9) garlic 大蒜 p. 54 (10) carrot 紅蘿	學生能專心聆聽 學生能念讀單字 學生能專心聆聽 學生能參與活動	字卡、圖卡

			材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。		己能執行的減少碳足跡策略。 7. 在生活中執行減少碳足跡的方式，並自我檢核。	葡 p.54 (11) grape 葡萄 p.54 (12) spring onion 青蔥 p.54 (13) salad 沙拉 p.56 (14) pineapple 鳳梨 p.57 (15) papaya 木瓜 p.57 (16) orange 柳丁 p.57 (可延伸說明和橘子 tangerine 的不同) 《活動三》 1. 教師帶領學生熟悉課本和新增的食物單字，可利用實體或線上的字卡、圖卡來練習。 2. 全班進行畫圖傳遞單字的遊戲，依照小組座位為畫圖傳遞的順序，每一輪教師請全班學生閉上眼睛並請第一棒的學生睜開眼睛看題目單字，教師統一起請第二棒睜開眼睛看第一棒畫圖在小白板上，接續下去其他的棒次，過程中不能交談，最後一棒的學生看完圖畫後舉手並說出該食物英文單字，最快完成且正確念出單字的組別得分，教師可準備 10 題或適當的題數，最後看哪一組得分最多即獲勝。 《活動四》 1. 請小組討論課文中製作三明治除了需要蛋以外，還需要哪些其他的食材。(教師可帶入之前課堂中學過食譜的概念去思考需要哪些食材)	學生能念讀單字 學生能參與小組活動 學生能參與討論	
第 12 週	1	食物停看聽	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與三餐及飲食相關的單字，並能用英語描述自己的三餐飲食。 2. 能使用英語詢問他人的飲食。 3. 能讀懂繪本 Morning Meals Around the World。 4. 透過繪本 Morning Meals Around the World，能理解世	《活動一》 1. 複習上一節課教過的食物單字。 《活動二》 1. 教師呈現四組食材，帶學生看過所需食材。 (1) Carrot and orange juice: 1 carrot, 4 oranges (2) Strawberry and banana milk: 12 strawberries, 1 banana, some milk (3) Pineapple and carrot juice: 1 pineapple, 3 carrots (4) Strawberry and grape smoothie: 20 strawberries, 20 grapes 2. 教師可以補充不同的說法，如 a box of strawberries, a bunch of grapes 等用法，簡單	學生能念讀單字 學生能專心聆聽 學生能念讀單字	食譜

			畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。		界各國飲食文化不同。 5. 透過認識碳足跡，理解人類飲食會影響環境。 6. 檢視自己的飲食習慣，帶來多少碳足跡，並列出自己能執行的減少碳足跡策略。 7. 在生活中執行減少碳足跡的方式，並自我檢核。	帶出量詞概念。 《活動三》 1. 教師隨機發下食譜，請學生閱讀食譜，先判斷自己拿到的是哪一個飲品的食譜，將名稱寫上去。 2. 請學生以學過的句型來收集其他三個跟自己不一樣的食譜。 3. 詢問 How many _____ do you need?, 並以 I need _____. 回答，若遇到自己不需要的食材則回答 I don't need _____. 《活動四》 1. 口頭練習結束後，教師請拿到同一種食譜的學生舉手，並請學生自行檢查所記錄問到同學的食譜是不是正確的。 2. 教師帶學生一起閱讀四份食譜。	學生能閱讀食譜 學生能運用句型進行口說練習 學生能閱讀食譜	
第 13 週	1	食物停看聽	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與三餐及飲食相關的單字，並能用英語描述自己的三餐飲食。 2. 能使用英語詢問他人的飲食。 3. 能讀懂繪本 Morning Meals Around the World。 4. 透過繪本 Morning Meals Around the World，能理解世界各國飲食文化不同。 5. 透過認識碳足跡，理解人類飲食會影響環境。 6. 檢視自己的飲食習慣，帶來多少碳足跡，並列出自	《活動一》 1. 複習上一節課所學習的食物和句型。 《活動二》 1. 教師說明要讀一本有關各種顏色食物的繪本。 2. 請學生先觀察繪本封面，預測書中會出現哪些顏色。 3. 教師播放繪本影片並可適時地暫停，運用提問確認學生的理解。 https://www.youtube.com/watch?v=t8LvxFNHPbE 《活動三》 1. 將繪本影片停在單一顏色彙整食物的頁面，複習食物單字，確認學生會念讀和理解意義即可。 2. 複習故事中主角選了每個顏色的哪些食物以及如何享用，請各組討論他們想要在單個顏色中選哪三個食物並且會如何享用。 3. 此階段活動可以在閱讀完繪本再進行，也可以在閱讀繪本中每讀到一個顏色即暫停並進行討論。 《活動四》 1. 教師詢問在剛剛讀到的食物中，有沒有喜歡吃的食物？沒吃過但是想嘗試的食物？或是有吃過但不喜歡的食物，可以分享他的味道及其他資訊。	學生能念讀單字和句型 學生能觀察封面 學生能專心聆聽 學生能念讀單字 學生能參與小組討論 學生能分享自	繪本、影片

			◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。		己能執行的減少碳足跡策略。 7. 在生活中執行減少碳足跡的方式，並自我檢核。		身經驗	
第 14 週	1	食物停看聽	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 健體領域 1a-III-3 理解促進健康生活的方	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 健體領域 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1. 能聽懂與三餐及飲食相關的單字，並能用英語描述自己的三餐飲食。 2. 能使用英語詢問他人的飲食。 3. 能讀懂繪本 Morning Meals Around the World。 4. 透過繪本 Morning Meals Around the World，能理解世界各國飲食文化不同。 5. 透過認識碳足跡，理解人類飲食會影響環境。 6. 檢視自己的飲食習慣，帶來多少碳足跡，並列出自己能執行的減少碳足跡策略。 7. 在生活中執行減少碳足跡的方式，並自我檢核。	《活動一》 1. 複習上一節課教過的繪本。 2. 教師播放繪本影片。 https://www.youtube.com/watch?v=t8LvxFNHPbE 《活動二》 1. 將繪本影片停在單一顏色彙整食物的頁面，重點複習食物單字。 2. 詢問學生是否知道「蔬果彩虹 579」的飲食概念。 3. 教師補充「蔬果彩虹 579」的概念。 (1) 蔬果的顏色可分為紅、橙、黃、綠、藍、紫、白七色，吃的蔬果顏色種類越多，代表吃進越多不同的營養素，是此概念中的彩虹攝食原則。 (2) 未滿 12 歲的小朋友要吃 3 份蔬菜和 2 份水果，總計 5 份；12 歲以上的婦女要吃 4 份蔬菜和 3 份水果，總計 7 份；12 歲以上的男子要吃 5 份蔬菜和 4 份水果，總計 9 份；是 579 份數概念。 4. 可參考「蔬果彩虹 579」宣導網站。 https://canceraway579.canceraway.org.tw/About 《活動三》 1. 各組討論各色蔬果有哪些，可以從繪本當中學到的蔬果來放進個顏色分類中，並想想看藍色和白色的蔬果有哪些。 2. 利用宣導網站學習各顏色有哪些蔬果，並認識各顏色蔬果對身體帶來什麼好處。 《活動四》 1. 請學生想想看，繪本中的食物除了用顏色來區分，還可以如何分類呢？若想把所有食物只分兩類，會怎麼分類呢？ 2. 教師說明原型食物和加工食物的概念，可以運用	學生能專心聆聽 學生能念讀單字 學生能專心聆聽 學生能參與小組討論 學生能分類食物	影片

			法、資源與規範。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。			課文故事來引導，主角們採草莓，直接吃的話為原型食物，而最後用草莓果醬抹吐司，草莓果醬是草莓再去加工的食品。 3. 全班討論原型食物和加工食物的營養比較。（並沒有絕對的答案，加工最重要的目的是延長保存期限，只要食物經過冷凍、乾燥、烘焙、殺菌、烹煮、包裝等加工手段處理，有「改變食物的原本樣貌」，都可被稱為加工食物，因此並沒有絕對的好與壞） 4. 教師再討論中加入精緻食品（超級加工食品）的概念，這部分才是我們平常認知高糖、高鹽、高熱量的食品。	學生能參與小組討論	
第 15 週	1	食物停看聽	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 健體領域 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1. 能聽懂與三餐及飲食相關的單字，並能用英語描述自己的三餐飲食。 2. 能使用英語詢問他人的飲食。 3. 能讀懂繪本 Morning Meals Around the World。 4. 透過繪本 Morning Meals Around the World，能理解世界各國飲食文化不同。 5. 透過認識碳足跡，理解人類飲食會影響環境。 6. 檢視自己的飲食習慣，帶來多少碳足跡，並列出自己能執行的減少碳足跡策略。	《活動一》 1. 複習上一節課教過的概念：蔬果彩虹 579、原型食物、加工食物、超級加工食品。 《活動二》 1. 教師運用課文故事引導學生想一想，Mike 喜歡吃的東西東西裡是不是都含有很多的糖分，吃太多糖會對身體有哪些影響呢？ 2. 含糖飲料是我們生活中很容易攝取過多糖分的食物，請學生看影片對含糖飲料有初步的了解。 https://www.youtube.com/watch?v=XU5Am3Z6CPE 3. 請學生討論課文中的果汁是標明含糖量高，但影片中說是可以替代水的飲品，為什麼有這樣的差別呢？（可以提醒學生在便利商店買果汁的時候看一下原汁含量，可能原汁含量低，其他喝的是添加物；而天然果汁雖然是天然也營養，但一杯果汁可能會需要用到很多的水果，也有可能攝取過多水果中的糖分） 《活動三》 1. 課文故事中將食物以紅綠燈來做分類，綠燈-可以多吃食物、黃燈-需要適量吃的食物、紅燈-盡量避免吃的食物。 2. 發下學習單，請各組在每個燈的分類後討論出兩樣食物並畫下來，並討論分類的原因。 《活動四》 1. 各組上台發表食物紅綠燈的分類並說明分類的原	學生能專心聆聽 學生能專心觀看影片 學生能參與小組討論 學生能參與小組活動	影片、繪本

			詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 健體領域 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。		7. 在生活中執行減少碳足跡的方式，並自我檢核。	因。 2. 每一組發表完後，教師帶領學生討論，是否有不一樣的看法或放在不同的分類，為什麼？（並沒有要把食物做絕對的分類，在這裡可以先提起學生對自己所吃的食物的敏銳度並引導思考就很棒了）	學生能參與小組發表活動	
第 16 週	1	一天的三餐	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與三餐及飲食相關的單字，並能用英語描述自己的三餐飲食。 2. 能使用英語詢問他人的飲食。 3. 能讀懂繪本 Morning Meals Around the World。 4. 透過繪本 Morning Meals Around the World，能理解世界各國飲食文化不同。 5. 透過認識碳足跡，理解人類飲食會影響環境。 6. 檢視自己的飲食習慣，帶來多少碳足跡，並列出自己能執行的減少碳足跡策略。 7. 在生活中執行減少碳足跡的方式，並自我檢核。	《活動一》 1. 教師引導學生看課本 p. 62 和 63 的單字。 2. 利用念讀方式或小組念讀競賽的方式複習本課單字。 3. 運用已學過的句型 What time is it? It's _____. 來練習課本上的時間。 《活動二》 1. 教師運用課本 p. 62 和 63 的單字再做延伸教學。（以下提供參考，也可與學生討論出會吃的三餐食物有哪些） (1) fried rice 炒飯 (2) miso soup 味噌湯 (3) corn soup 玉米湯 (4) pumpkin soup 南瓜湯 (5) beef noodles 牛肉麵 (6) spaghetti 義大利麵（細直麵，義大利麵的總稱為 pasta） (7) toast 烤吐司（烤過的才能稱為 toast，可以跟學生討論通常會放在哪一餐享用） (8) bun 小圓麵包（圓餐包） (9) roast chicken 烤雞 (10) fried chicken 炸雞 《活動三》 1. 教師帶領學生熟悉課本和新增的食物單字，可利用實體或線上的字卡、圖卡來練習。 2. 運用學過的句型來練習單字。	學生能專心聆聽 學生能念讀單字 學生能運用句型進行口說練習 學生能專心聆聽 學生能念讀單字 學生能念讀單字	字卡、圖卡

						3. 教師詢問 What would you like for _____?, 學生以 I would like some _____. 看圖或單字回答, 也可以以組為單位來練習, 例如: A 組問 B 組答, B 組問 C 組答。 《活動四》 1. 全班進行單字記憶遊戲, 全班依照座位先決定好遊戲進行的順序, 教師問第一位學生 What would you like for _____?, 學生以 I would like some _____. 回答 (以本節教過的單字來進行遊戲), 接著第一位學生再問第二位學生 What would you like for _____?, 第二位學生以 I would like some _____ and _____. 回答, 第二位學生再接續問第三位學生, 每位學生回答時需記憶前面同學所回答的食物名稱, 若到某一位學生記憶錯誤, 則記醜一, 再由下一位學生開始當第一位回答的學生, 教師可視課堂時間掌握遊戲進行的長短, 被記錄的學生最後可以一起比手畫腳讓其他學生猜是哪一種食物。	學生能運用句型進行口說練習 學生能參與練習活動	
第 17 週	1	一天的三餐	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動, 不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則 (含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞 (能聽、讀、說 300 字詞, 其中必須拼寫 180 字詞)。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與三餐及飲食相關的單字, 並能用英語描述自己的三餐飲食。 2. 能使用英語詢問他人的飲食。 3. 能讀懂繪本 Morning Meals Around the World。 4. 透過繪本 Morning Meals Around the World, 能理解世界各國飲食文化不同。 5. 透過認識碳足跡, 理解人類飲食會影響環境。 6. 檢視自己的飲食習慣, 帶來多少	《活動一》 1. 複習上一節課教過的食物單字。 《活動二》 1. 教師發下 Bingo 學習單, 請各組以上一節課學過的單字來討論並寫下三餐的三樣食物、標上價錢。 2. 請學生以 lesson 3 學過的句型來進行小組內的口頭練習, 小組內 A 學生問指一格、B 學生回答再指另一格問 C 學生, 直到整組把學習單上寫的食物練習完畢。 3. 詢問 How much is/are the _____?, 並以 It' s/They' re _____ dollars. 回答。(此為前一課的句型, 可引導先念讀、喚起記憶) 《活動三》 1. 全班一起進行 Bingo, 教師先說明規則, 每一組輪流問教師某一樣食物的價格, 有相同食物的組別可以將該格圈起來, 教師回答完價錢後, 有任一格與教師回答的價格相同金額的話也可以圈起來。(因食物種類多且金額數字都不一樣, 因此每一輪會有兩次機會) 2. 整組以句型 How much is/are the _____? 詢問	學生能念讀單字 學生能參與小組討論 學生能運用句型進行口說練習 學生能運用句型進行遊戲	學習單

			7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。		碳足跡，並列出自己能執行的減少碳足跡策略。 7. 在生活中執行減少碳足跡的方式，並自我檢核。 1.	教師。 3. 教師視課堂時間來決定全部格子都連線的組別獲勝或是先連線兩、三條線的組別獲勝。 《活動四》 1. 教師詢問在用餐的時候，有沒有想過這些食物從哪裡來呢？下一節課要來讀一本繪本，學生也可以回家先查查看自己喜歡吃的食物是怎麼送到我們面前的呢？	學生能參與討論	
第 18 週	1	一天的三餐	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與三餐及飲食相關的單字，並能用英語描述自己的三餐飲食。 2. 能使用英語詢問他人的飲食。 3. 能讀懂繪本 Morning Meals Around the World。 4. 透過繪本 Morning Meals Around the World，能理解世界各國飲食文化不同。 5. 透過認識碳足跡，理解人類飲食會影響環境。 6. 檢視自己的飲食習慣，帶來多少碳足跡，並列出自己能執行的減少碳足跡策略。 7. 在生活中執行減少碳足跡的方式，並自我檢核。	《活動一》 1. 複習上一節課所學習的食物和句型。 《活動二》 1. 教師說明要讀一本有關從產地到餐桌的繪本。 2. 請學生先觀察繪本封面，預測書中可能會出現什麼食物。 3. 教師播放繪本影片並可適時地暫停，運用提問確認學生的理解。 https://www.youtube.com/watch?v=Hn0SyVYgD-E 《活動三》 1. 可視學生程度或課堂時間來調整閱讀繪本的重點，可以以麵包、起司、番茄或胡蘿蔔、蘋果汁為重點即可。 2. 引導學生思考每一樣在自己面前的食物所經歷過的歷程。（生產、收穫、加工、包裝、倉儲、配送、烹調等） 3. 藉由繪本內容，引導學生思考和了解從產地到餐桌的概念即可，並不需要針對繪本上的字句做逐字逐句的教學。 《活動四》 1. 教師詢問學生喜歡吃的食物的製成經歷過哪些步驟呢？或是有任何相關的資訊都可以分享。（可能是家人從事相關行業，可以分享製程中的任何一部分）	學生能念讀單字和句型 學生能觀察封面 學生能專心聆聽 學生能分享所查詢到、知道的資訊	繪本、影片
第 19 週	1	一天的三餐	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則	1. 能聽懂與三餐及飲食相關的單字，並能用英語描	《活動一》 1. 複習上一節課教過的繪本。	學生能專心聆	影片

			詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 社會領域 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 社會領域 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	述自己的三餐飲食。 2. 能使用英語詢問他人的飲食。 3. 能讀懂繪本 Morning Meals Around the World。 4. 透過繪本 Morning Meals Around the World，能理解世界各國飲食文化不同。 5. 透過認識碳足跡，理解人類飲食會影響環境。 6. 檢視自己的飲食習慣，帶來多少碳足跡，並列出自己能執行的減少碳足跡策略。 7. 在生活中執行減少碳足跡的方式，並自我檢核。 1.	2. 教師播放繪本影片。 https://www.youtube.com/watch?v=Hn0SyVYgD-E 《活動二》 1. 教師引導學生思考各國飲食文化的不同，因此三餐所享用的食物也不同。 2. 詢問學生是否有出國吃過不同三餐的經驗，並分享想吃的心得感想。(例如日本早餐會吃飯、納豆、味噌湯等) 3. 教師運用影片進行食物國家猜一猜的活動，全班以小組為單位搶答。(影片中可暫停念讀食物和國家單字) https://www.youtube.com/watch?v=v08tbHFXqsw 《活動三》 1. 各國飲食文化除了吃的食物不同之外，還有使用工具的不同。(可以問答引導學生討論不同處) 2. 觀看影片介紹餐具的不同。 https://www.youtube.com/watch?v=brBQT78xjSM 3. 教師教學基本餐具單字。 (1) chopsticks 筷子(提醒學生筷子通常為一雙，因此為複數) (2) fork 叉子 (3) knife 刀子(提醒學生複數為 knives) (4) spoon 湯匙 《活動四》 1. 複習食物國家猜一猜活動中的食物。 2. 教師想好三樣食物作為午餐想要吃的美食，各組猜猜看，並以學過的句型來詢問 Would you like some _____ for lunch?, 教師以 Yes, please. 或 No, thank you. 回答。 3. 猜中一種美食的組別即加分。 4. 教師請學生回家記錄自己一天的三餐。	聽 學生能分享自身經驗 學生能參與小組活動 學生能專心聆聽 學生能念讀單字 學生能念讀單字 學生能參與小組活動	
第 20 週	1	一天的三餐	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階	1. 能聽懂與三餐及飲食相關的單字，並能用英語描述自己的三餐飲食。	《活動一》 1. 複習上一節課教過的食物和餐具單字。 《活動二》 1. 教師發下學習單，請學生將自己的三餐記錄下來。(以畫圖為主，若學生知道其英文單字可寫下	學生能念讀單字 學生能完成學	影片、學習單

			詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 社會領域 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 社會領域 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	2. 能使用英語詢問他人的飲食。 3. 能讀懂繪本 Morning Meals Around the World。 4. 透過繪本 Morning Meals Around the World，能理解世界各國飲食文化不同。 5. 透過認識碳足跡，理解人類飲食會影響環境。 6. 檢視自己的飲食習慣，帶來多少碳足跡，並列出自己能執行的減少碳足跡策略。 7. 在生活中執行減少碳足跡的方式，並自我檢核。 1.	來，過程中教師巡堂協助或是請小組中程度較好的學生幫忙） 《活動三》 1. 請學生詢問兩位同學並記錄他們的三餐。 2. 以學過的句型詢問 What would you like for _____?，並以 I would like some _____. 回答。 3. 詢問完後回到座位完成學習單。 《活動四》 1. 請學生觀察自己的三餐與他人的相同、相異之處，並以本節課所學的從產地到餐桌的概念或是上一課原型食物 vs 精緻食物的概念去思考自己的三餐想要怎麼調整。 2. 請學生分享自己的觀察與想法。（並沒有絕對的好與不好，而是可以啟發學生思考、檢視自己的飲食習慣，可視課堂時間請學生於小組內分享或是跟全班分享） 3. 請學生將自己的觀察與想法帶回家與家人分享，鼓勵學生把健康飲食的概念帶回家。	習單	
--	--	--	--	--	---	--	-----------	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣和美鎮大榮國民小學 115 學年度第二學期六年級國際教育彈性學習課程

課程名稱	國際教育結合雙語教學	實施年級 (班級組別)	6	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 培養具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土情與國際觀及能進行終身學習之健全國民。 2. 配合兒童身心發展歷程，尊重個性，尊重多元文化價值，強化科學知能。 3. 具備國際視野的本國文化認同。 4. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點了解及尊重不同文化及習俗。				
核心素養	1. A1 身心素質與自我精進 2. B1 符號運用與溝通表達 3. C2 人際關係與團隊合作 4. C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 能認識與了解不同國家的文化。 2. 能聽辨、說出、認讀和習寫英語單字。 3. 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4. 能聽辨、說出、認讀和習寫延伸英語單字, 並能透過分組方式進行討論、問題解決、活動操作與表達及分享。 5. 國際教育文化學習能自我反思與關懷朋友。				

配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技					☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育				
課程架構											
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單			
第1週	1	過去的時間	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 英語領域	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與地點相關的單字。 2. 能過去式表達自己的行程及詢問他人行程。 3. 能讀懂繪本 When I Was Little 的內容。 4. 透過繪本 When I Was Little 課程，探索兒童成長期，並用英語表達自己現在與小時候的差異。 1. 能聽懂與地點相關的單字。 2. 能過去式表達自己的行程及詢問他人行程。 3. 能讀懂繪本 When I Was Little 的內容。 4. 透過繪本 When I Was Little 課程，探	《活動一》 1. 教師引導學生看課本 p. 26 和 27 的單字和地點。 2. 請學生分享是否有去過這些地方。 《活動二》 1. 教師補充時間相關的單字。（星期、一天的時間、時鐘上的時間） (1) Monday 星期一 (2) Tuesday 星期二 (3) Wednesday 星期三 (4) Thursday 星期四 (5) Friday 星期五 (6) Saturday 星期六 (7) Sunday 星期日 (8) morning 早上 (9) noon 中午 (10) afternoon 下午 (11) evening / night 傍晚/晚上 (12) hour 小時/ minute 分鐘/ second 秒 2. 可視班上學習狀況適時補充月份的英文，在過去式的句型中也可應用。 《活動三》 1. 教師帶領學生熟悉時間相關的單字，可利	學生能專心聆聽 學生能分享自身經驗 學生能專心聆聽 學生能參與練習活動	字卡、圖卡 學習單			

第 2 週	1	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。		索兒童成長期，並用英語表達自己現在與小時候的差異。 1.	用實體或線上的字卡、圖卡來練習。 2. 全班進行指時間大賽，教師在黑板上畫一條時間軸，依照順序標記所要練習的時間，每組每一輪需派一名學生上台挑戰，當聽到教師念的題目後，要指出該時間相對應的位置，最快且正確的組別加分。 《活動四》 1. 請學生想想看我們平常說的中文要如何表示過去的時間點，而在此課所學到的英文又是如何表示過去時間點，他們的異同有哪些。 《活動一》 1. 複習上一節課教過的時間相關單字。 《活動二》 1. 請學生分享中文和英文表示過去時間點的異同。 2. 教師帶領學生討論。(英文動詞需變化，中文不用…等) 3. 從課本句型延伸出運用不同人稱來替換句型。 《活動三》 1. 教師發下聽力練習單，請學生一邊聽老師念每一題的題目，一邊將句子裡的填空完成。 2. 請學生將聽力題寫出他的回應句，聽力題若為問句，學生寫出答句，若為答句，學生則寫出問句。 《活動四》 1. 全班小組進行口說練習遊戲。 2. 每組輪流擲骰子問下一組問題，丟到不同數字代表不同的時間點，1、6 代表 yesterday，2、5 代表時間+ ago，3、4 代表 last + 時間；依照擲到的骰子數進行問問題(兩種句型皆可)，下一組必須回答正確才能繼續擲骰子，看哪一組最先收集完 1 到 6 即獲勝。	學生能參與小組活動 學生能念讀單字 學生能參與討論 學生能完成學習單 學生能參與小組活動	
-------------	---	--	--	---	---	---	--

第3週	1	過去的時間	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 社會領域 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 社會領域 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	1. 能聽懂與地點相關的單字。 2. 能過去式表達自己的行程及詢問他人行程。 3. 能讀懂繪本 When I Was Little 的內容。 4. 透過繪本 When I Was Little 課程，探索兒童成長期，並用英語表達自己現在與小時候的差異。 1. 能聽懂與地點相關的單字。 2. 能過去式表達自己的行程及詢問他人行程。 3. 能讀懂繪本 When I Was Little 的內容。 4. 透過繪本 When I Was Little 課程，探索兒童成長期，並用英語表達自己現在與小時候的差異。	《活動一》 1. 複習上一節課教過的過去式和練習的句子。 《活動二》 1. 教師運用台北動物園的英文地圖請各組安排動物園的一日行程。（不一定要用台北動物園的地圖，也可以用其他縣市動物園的地圖） https://english.zoo.gov.taipei/News_Content.aspx?n=9129E819DD99D6B4&sms=F6417076988132FF&s=63180DDF6A3C4C61 2. 教師先帶領學生看各區的英文名稱，因單字難度較高，在後面練習活動時只需要用 Area 1, Area 2 即可，但還是可以帶領學生閱讀英文地圖，也可以結合學生參觀動物園的經驗。 《活動三》 1. 各組討論並完成動物園一日行程的規劃並完成句型練習。 2. 請各組寫完後，組員間互相口說練習所寫的句型。 《活動四》 1. 教師帶領全班各組進行行程表解謎的活動。 2. 每一輪都由小組內的一位學生問問題和回答問題，小組之間棒次輪流，第一組問第二組，第二組問第三組，以此類推。 3. 以 Were you at _____ ago? 提問，學生以 Yes, I was. / No, I wasn't. 回答，每一輪只能問一次，各小組試著解開另一組的行程表。 4. 各組可以利用學習單背面空白的部分記錄，最快解出來的組別獲勝。 《活動一》 1. 複習上一節課所學習的單字和句型。 《活動二》 1. 教師說明要讀一本有關到紐約旅行的繪本。	學生能念讀單字 學生能專心聆聽 學生能參與小組活動 學生能運用句型進行口說練習 學生能參與小組活動 學生能運用句型進行口說練習 學生能念讀單字和句型 學生能觀察封面 學生能專心聆聽 學生能參與討論	學習單 繪本、影片
第4週	1							

			*3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 社會領域 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。		2. 請學生先觀察繪本封面，預測書中可能會出現的景點。 3. 教師播放繪本影片並可適時地暫停，運用提問確認學生的理解。(此本繪本難度適中，中間也可以請程度較好的學生來解說故事) https://www.youtube.com/watch?v=cwMDHinkV2M 《活動三》 1. 教師帶領學生討論整理出繪本故事中三天的行程。 (1) hotel - horse ride (2) the Statue of Liberty (morning) - museum (afternoon) - Mary Moo-Cow Palace (類似主題角色的遊樂園) (3) zoo - boat trip - theater (evening) 2. 全班討論出各行程合理的時間點(大概列出 morning, afternoon, evening 即可)。 3. 教師運用句型與各組進行口說練習，以書中最後結束行程準備回家的時間點(day 3)來練習。句型例如：Where were they yesterday morning? They were at the Statue of Liberty. (可以多學一個時間點 - 前天 the day before yesterday) 《活動四》 1. 提問討論： (1) 你有去過紐約的旅行經驗嗎？(若有，可以請學生分享) (2) 你有兄弟姊妹嗎？家裡一起出遊的時候會遇到如繪本故事中的狀況嗎？ (3) 找找看繪本中的 be 動詞過去式有幾個呢？(也可以簡單地給學生一般動詞過去式的概念，在繪本中會看到很多)	學生能運用句型進行口說練習 學生能參與討論並分享自身經驗	
--	--	--	---	--	---	--	--

第5週	1	過去的時間	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 社會領域 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	1. 能聽懂與地點相關的單字。 2. 能過去式表達自己的行程及詢問他人行程。 3. 能讀懂繪本 When I Was Little 的內容。 4. 透過繪本 When I Was Little 課程，探索兒童成長期，並用英語表達自己現在與小時候的差異。 1.	《活動一》 1. 複習上一節課的繪本。 https://www.youtube.com/watch?v=cwMDHinkV2M 《活動二》 1. 教師帶領學生認識紐約的景點。 (1) The Statue of Liberty 自由女神像 (2) Empire State Building 帝國大廈 (3) The Metropolitan Museum of Art 大都會博物館 (4) Central Park Zoo 中央公園動物園 (5) Times Square 時代廣場（延伸） 《活動三》 1. 教師將一天分成 morning, afternoon, evening，請學生自己規劃紐約一日行程，一個時段一個景點。（可以請學生隨手記一下自己的行程） 2. 請學生進行兩人一組的口說練習，總共三個問題，兩個 Where were you...開頭的問句和一個 Were you at...開頭的問句，詢問彼此三個時段的行程，最後一個 Were you at...開頭的問句需問到對方回答 Yes, I was. 才結束。 《活動四》 1. 教師播放紐約的影片為這節課做總結，影片中可以暫停討論看到的景點，再看下一個，以確認學生的理解。 https://www.youtube.com/watch?v=pgJKhuN6k6I	學生能專心聆聽 學生能專心聆聽 學生能參與課堂活動 學生能運用句型進行口說練習 學生能專心觀看影片	繪本、影片、學習單
第6週		各地的景點	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與地點的單字，並能用英語描述他人的行程。 2. 能讀懂繪本 The Truth About My Unbelievable Summer 的內容。	《活動一》 1. 教師引導學生看課本 p. 30 和 31 的單字和地點。 2. 請學生分享是否有去過哪些單字場所的地方。 《活動二》 1. 教師補充場所相關的單字。（問問看學生所居住的城市中還有哪些場所，也可以詢問學過	學生能專心聆聽 學生能分享自身經驗 學生能專心聆聽	字卡、圖卡

			*3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。		3. 透過繪本 The Truth About My Unbelievable Summer，能認識世界各國風景名勝。 4. 透過故事再創，能寫出及說出主角的行程。 5. 能透過世界名勝導覽活動，理解不同文化與其生活環境息息相關。	的單字中有哪些是場所的單字) (1) restaurant 餐廳 (2) post office 郵局 (3) library 圖書館 (4) supermarket 超市 (5) train station 火車站 (6) airport 機場 (7) tea shop 飲料店 《活動三》 1. 教師帶領學生熟悉場所相關的單字，可利用實體或線上的字卡、圖卡來練習。 2. 全班進行場所猜謎，教師可以先出題描述在某個場所做的事情或描述，再詢問是在哪個地點，也可視學生程度後續由各組輪流出題目，讓其他各組猜。 3. 出題：I teach English. There are many students. Where am I? 各組猜謎：You are at school. 《活動四》 1. 這節課所學的和複習以前學過的場所單字大部分都是生活中會去的地方，請學生想想看如果是放暑假或是放假旅遊，會想要去哪些場所和地點。	學生能參與練習活動 學生能參與小組活動	
第七週	各地的景點	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與地點的單字，並能用英語描述他人的行程。 2. 能讀懂繪本 The Truth About My Unbelievable Summer 的內容。 3. 透過繪本 The Truth About My Unbelievable Summer，能認識世界各國風景名勝。	《活動一》 1. 複習上一節課所學習的單字。 《活動二》 1. 教師說明要讀一本有關暑假的繪本。 2. 請學生先觀察繪本封面，預測書中可能會進行的暑假活動以及可能出現的地點。 3. 教師播放繪本影片並可適時地暫停，運用提問確認學生的理解。（此本繪本難度適中，中間也可以請程度較好的學生來解說故事） https://www.youtube.com/watch?v=2vADGQCUNIQ 4. 此繪本字詞重複性高，每翻一頁新增一個暑假活動時，可以反問學生繪本中暑假其他天	學生能念讀單字 學生能觀察封面 學生能專心聆聽	繪本、影片	

			課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。		4. 透過故事再創，能寫出及說出主角的行程。 5. 能透過世界名勝導覽活動，理解不同文化與其生活環境息息相關。	的活動來繼續閱讀繪本。 《活動三》 1. 教師帶領學生討論繪本故事中暑假進行的活動。(先擷取出繪本中的活動即可，場所會之後再討論) (1) playing all day in the sun (2) riding a bike (3) going for a hike (4) selling lemonade (5) sleeping outside (6) building castles in the sand (7) learning how to swim (8) helping a team win (9) paddling a canoe (10) going to the zoo (11) catching fireflies (12) seeing whales go by 2. 教學每個活動時，可先看看學生是否能利用繪本中的圖畫來理解，再多做活動的補充。 3. 教師可與學生討論是否有從事這些活動的經驗，詢問時並不侷限完全跟繪本敘述的一模一樣，例如：learning how to swim 可以改成詢問學生游泳的經驗，因為學生可能已經會游泳，並不需要學；也可補充 selling lemonade 在台灣並不常見，但在美國，小孩在暑假賣檸檬水賺零用錢或回饋社區等是常見的活動。 《活動四》 1. 教師詢問學生自己暑假時喜歡從事的活動，並請學生分享自身經驗。	學生能參與討論
--	--	--	--	--	--	---	---

			堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 社會領域 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	的生活溝通。	My Unbelievable Summer 的內容。 3. 透過繪本 The Truth About My Unbelievable Summer，能認識世界各國風景名勝。 4. 透過故事再創，能寫出及說出主角的行程。 5. 能透過世界名勝導覽活動，理解不同文化與其生活環境息息相關。	所在的場所。 (1) amusement park (2) park (3) mountain (4) campsite (5) beach (6) swimming pool (7) sports field (8) river (9) zoo (10) aquarium 《活動三》 1. 教師請學生選一個自己喜歡的活動所在的場所，或是去年暑假實際去過的地方，全班進行口說問答練習，需問到五個跟自己不一樣的地點。 2. 句型：Where were you last summer? I was at the _____. 《活動四》 1. 教師與學生討論若在台灣要去這些地點，會去哪裡呢？例如：台北市立動物園、國立海洋生物博物館等。	學生能運用句型進行口說練習 學生能參與討論	
第九週	各地的景點	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 社會領域 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 能聽懂與地點的單字，並能用英語描述他人的行程。 2. 能讀懂繪本 The Truth About My Unbelievable Summer 的內容。 3. 透過繪本 The Truth About My Unbelievable Summer，能認識世界各國風景名勝。	《活動一》 1. 複習上一節課所學習的單字和句型。 《活動二》 1. 延續上一節課討論的台灣景點，這節課來認識台灣不同地區的景點。 2. 先認識不同方位東 east、南 south、西 west、北 north，再依照不同分區來認識景點。 《活動三》 1. 教師教學台灣不同景點，可以先念出英文讓學生猜猜看是哪個台灣景點，教學中也可以請學生分享去過的經驗。 北 (1) National Palace Museum 故宮博物院	學生能念讀單字和句型 學生能專心聆聽 學生能專心聆聽並念讀單字		

			動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 社會領域 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。		4. 透過故事再創，能寫出及說出主角的行程。 5. 能透過世界名勝導覽活動，理解不同文化與其生活環境息息相關。	(2) Taipei 101 台北 101 (3) Danshui Old Street 淡水老街 (4) Taipei Children' s Amusement Park 臺北市兒童新樂園 (5) National Dr. Sun Yat-sen Memorial Hall 國父紀念館 西 (1) Sun Moon Lake 日月潭 (2) National Museum of Natural Science 國立自然科學博物館 (3) Formosan Aboriginal Culture Village 九族文化村 南 (1) Anping Old Fort 安平古堡 (2) Kenting National Park 墾丁國家公園 (3) Liuhe Night Market 六合夜市 東 (1) Taroko Gorge 太魯閣峽谷 (2) Sanxiantai 三仙台 (3) Lanyang Museum 蘭陽博物館 《活動四》 1. 教師與學生討論這些景點的英文名稱是不是有運用到我們學過的單字，也可以引導學生去觀察哪些是英譯的字，哪些是英文場所單字。 2. 請學生小組討論出想更深入了解的城市。 3. 請學生小組分工回家收集資料：介紹這個縣市在台灣的哪裡，介紹三個景點（自然、人文等景點都可以），下一節課將資料帶來分享。	學生能將新學到的內容與已學過的內容作比較和連結	
第十週	各地的景點	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與地點的單字，並能用英語描述他人的行程。 2. 能讀懂繪本 The Truth About	《活動一》 1. 複習上一節課教過的內容。 《活動二》 1. 教師詢問每一組選擇要分享的縣市是什麼。 2. 請全班一起先認識這些縣市的英文名字。	學生能念讀單字 學生能念讀單字	學習單	

			堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 綜合領域 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	社會領域 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	My Unbelievable Summer 的內容。 3. 透過繪本 The Truth About My Unbelievable Summer，能認識世界各國風景名勝。 4. 透過故事再創，能寫出及說出主角的行程。 5. 能透過世界名勝導覽活動，理解不同文化與其生活環境息息相關。	3. 請各組分享選這個城市介紹的原因，例如：某個景點很吸引你、有去過而且很喜歡，分享原因和自身經驗。 《活動三》 1. 教師發下學習單，請各組完成所選縣市的介紹。 2. 請各組寫下城市的英文名、標記在台灣的位置、三個景點的英文，並完成學習單上的句型問答。 《活動四》 1. 請各組輪流上台介紹縣市和景點。 2. 運用以下句型： We want to introduce _____. It' s in the _____ of Taiwan. We recommend visiting _____.	學生能參與小組活動 學生能上台發表	
第十一週	職業大觀園	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合領域 Ac-III-1 職業與能力。	1. 能聽懂與職業相關的單字，並能用英語表達自我未來想從事的職業。 2. 能讀懂繪本 Shark Lady 的內容。 3. 透過繪本 Shark Lady，能學習到當海洋生物學家的特質。 4. 透過職涯探索課程，能說出及寫出自己的興趣及特質。	《活動一》 1. 教師引導學生看課本 p. 58 和 59 的職業。 《活動二》 1. 教師補充職業相關單字。（請學生想想看還有哪些學過的職業單字） (1) teacher 老師 (2) doctor 醫生 (3) nurse 護士 (4) dentist 牙醫 (5) cook 廚師 (6) bus driver 公車司機 (7) waiter/waitress 服務生 (8) actor/actress 演員 《活動三》 1. 教師帶領學生熟悉場所相關的單字，可利用實體或線上的字卡、圖卡來練習。 2. 全班進行比手劃腳職業猜謎，每組每一輪派一名學生上台出題，教師告訴學生職業後，	學生能專心聆聽 學生能念讀單字 學生能參與練習活動 學生能參與小組活動	字卡、圖卡	

			學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 綜合領域 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。			該學生須比手畫腳來呈現，讓其他各組猜。 《活動四》 1. 請學生想想看並討論看看，今天所學到的職業中，有哪些是以前沒有的職業（例如 YouTuber），為什麼會有這樣的差別呢？還有什麼職業也是以前沒有，現代才有的嗎？	學生能參與討論	
第十二週	職業大觀園	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 綜合領域 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合領域 Ac-III-1 職業與能力。	1. 能聽懂與職業相關的單字，並能用英語表達自我未來想從事的職業。 2. 能讀懂繪本 Shark Lady 的內容。 3. 透過繪本 Shark Lady，能學習到當海洋生物學家的特質。 4. 透過職涯探索課程，能說出及寫出自己的興趣及特質。	《活動一》 1. 複習上一節課所學習的單字。 《活動二》 1. 教師說明要讀一本有關職業的繪本。 2. 請學生先觀察繪本封面，預測書中可能會出現的職業。 3. 教師播放繪本影片並可適時地暫停，運用提問確認學生的理解。（此本繪本難度適中，中間也可以請程度較好的學生來解說故事） https://www.youtube.com/watch?v=soKR6D90WQ 《活動三》 1. 教師帶領學生討論繪本故事中的職業。（先擷取出繪本中的職業即可，工作內容會之後再討論） (1) bulldozer driver (or builder) (2) judge (3) musician (4) writer / illustrator (5) paleontologist (6) crossing guard (7) nurse (8) veterinarian (9) sanitation truck driver (10) carpenter (11) store manager (12) professor 2. 教學每個職業時，可先看看學生是否能利用繪本中的圖畫來理解。	學生能念讀單字 學生能觀察封面 學生能專心聆聽 學生能參與討論 學生能參與討論並分享自身經驗	繪本、影片	

						《活動四》 1. 教師詢問學生身邊是否有從事以上職業的人和知不知道大概的工作內容包含哪些。		
第十三週		職業大觀園	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 綜合領域 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合領域 Ac-III-1 職業與能力。	1. 能聽懂與職業相關的單字，並能用英語表達自我未來想從事的職業。 2. 能讀懂繪本 Shark Lady 的內容。 3. 透過繪本 Shark Lady，能學習到當海洋生物學家的特質。 4. 透過職涯探索課程，能說出及寫出自己的興趣及特質。	《活動一》 1. 複習上一節課的繪本。 https://www.youtube.com/watch?v=soKR6D90WQ 《活動二》 1. 教師與學生討論繪本中的職業做的事情或對於職業的描述。（引導學生擷取出繪本的重要句子）例如： (1) Charlie' s mother works in a courtroom and wears a long black robe. (2) Eveline' s mother takes care of all the newborn babies in our town. 《活動三》 1. 請各組在課本單字頁面選三個職業，並討論出他的特色，在作業本上寫下描述的句子（一個職業一句即可，可以鼓勵學生參考繪本中的句子來仿寫）。 2. 寫完後，請各組組員做所寫句子的口說練習。 《活動四》 1. 全班進行職業猜猜樂，每組出題三題（教師可以指定學生、抽籤或是由小組自行推派，但是三題需要是不同人來出題），出題時念一句剛剛小組所討論出的職業描述句，其他組要搶答猜猜看是要描述哪一個職業，答出職業後還須將單字拼出來，若錯誤則讓給其他組搶答，答對的組別加分。	學生能專心聆聽 學生能擷取文本的重要句子 學生能參與小組活動 學生能參與小組練習 學生能參與小組活動	繪本、影片
第十四週		職業大觀園	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼	1. 能聽懂與職業相關的單字，並能用英語表達自我未來想從事的職業。	《活動一》 1. 複習上一節課所學習的單字和句型。 《活動二》 1. 請學生拿出作業本，在小組內做上一節課	學生能念讀單字和句型	

			2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 綜合領域 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	寫 180 字詞)。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合領域 Ac-III-1 職業與能力。	2. 能讀懂繪本 Shark Lady 的內容。 3. 透過繪本 Shark Lady，能學習到當海洋生物學家的特質。 4. 透過職涯探索課程，能說出及寫出自己的興趣及特質。	所寫的職業描述句的口說練習。 2. 請學生想一想自己未來有沒有想要從事的職業或是心目中的夢想職業。 《活動三》 1. 請學生在作業本上或空白紙上寫下自己想從事的職業、想從事這個職業的原因、在自己的認知中這個職業的工作內容包含哪些事情。（此階段僅為先引導學生思考，不需要寫得很具體） 2. 請學生在組內彼此分享自己想從事的職業、想從事這個職業的原因、在自己的認知中這個職業的工作內容包含哪些事情，若組內有想從事一樣職業的學生，可以討論彼此認知工作內容的異同等。 3. 說明自己想從事的職業時，可以運用句型 I want to be a/an _____. 《活動四》 1. 教師統計全班想從事的職業（可加入句型 What do you want to be? I want to be a/an _____.），列出前五或前六多人想從事的職業（視全班組別數）。 2. 請學生小組討論出想更深入了解的職業（一組研究一個職業，不重複）。 3. 請學生小組分工回家收集資料：職業的工作內容（要會做什麼事情）、需要具備哪些能力、以及可以對社會帶來什麼貢獻（可先收集資料，在班上與組員一起討論），下一節課將資料帶來分享。	學生能念讀句子 學生能思考未來志向 學生能參與小組討論 學生能參與小組討論	
第十五週	職業大觀園	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合領域	1. 能聽懂與職業相關的單字，並能用英語表達自我未來想從事的職業。 2. 能讀懂繪本 Shark Lady 的內容。	《活動一》 1. 複習繪本。 https://www.youtube.com/watch?v=sokRa6D90WQ 《活動二》 1. 請全班一起先認識各組要報告的這些職業的英文名字。 2. 教師發下學習單，請各組完成所選職業的	學生能專心聆聽 學生能念讀單字 學生能參與小組活動	繪本、影片	

			本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	Ac-III-1 職業與能力。	3. 透過繪本 Shark Lady，能學習到當海洋生物學家的特質。 4. 透過職涯探索課程，能說出及寫出自己的興趣及特質。	介紹。 3. 請各組寫下職業的工作內容（要會做什麼事情）、需要具備哪些能力、以及可以對社會帶來什麼貢獻。（做深度描述時可運用中文） 《活動三》 1. 請各組輪流上台介紹職業。 2. 運用以下句型：（可請兩位組員對話開場） A: What do you want to be? B: I want to be a/an ____. A ____ works at ____. A ____（工作內容）. 3. 在每組分享完一個職業時，教師引導全班一起討論該職業，也歡迎有想了解此職業的學生提問，讓研究此職業的小組來解答。 《活動四》 1. 教師播放影片為這節課做總結，引導學生討論影片中的職業，也鼓勵學生並沒有一定要現階段就對未來有明確的想法，不過不要忘記課程中學會的收集資料，這都可以幫助自己未來對於志向有更多的了解。 https://www.youtube.com/watch?v=RUup84lpZrs	學生能上台發表 學生能專心觀看影片	
第十六週	生活中的物品	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與常見物品相關的片語，並能使用英語表達自己的所有物。 2. 能使用英語詢問他人的所有物品。 3. 能讀懂繪本 Whose Tools Are These?的內容，並能說出及寫出繪本中相關職業所需物品。 4. 透過繪本 Whose Tools Are	《活動一》 1. 教師引導學生看課本 p. 62 和 63 的單字。 2. 利用念讀方式或小組念讀競賽的方式複習本課單字。 《活動二》 1. 教師請學生想想看會帶到學校的文具用品，也可補充會出現在學校的物品做延伸教學。（很多都是學生學過的字彙，可先請學生舉手提出） (1) pencil 鉛筆 (2) pen 原子筆 (3) eraser 橡皮擦 (4) marker 彩色筆 (5) highlighter 螢光筆	學生能念讀單字 學生能專心聆聽 學生能念讀單字	字卡、圖卡、學習單	

			動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。		These?，認識不同職場環境。 5. 結合 Lesson 3 職涯探索課程，能試著瞭解自己有興趣的職業可能需要那些工具，以及會從事那些工作內容。	(6) ruler 尺 (7) scissors 剪刀（提醒複數） (8) notebook 筆記本 (9) water bottle 水壺 (10) recorder 直笛 《活動三》 1. 教師帶領學生熟悉課本和新增的物品單字，可利用實體或線上的字卡、圖卡來練習。 2. 運用學過的句型來練習單字。 3. 學生詢問 Whose _____ is this / are these?，教師以 It' s / They' re _____ 回答，也可以以組為單位來練習，例如：A 組問 B 組答，B 組問 C 組答，回答可以發揮創意，例如 It' s my brother' s _____. / They' re my cousin' s _____. 《活動四》 1. 全班一起進行 Bingo，教師先說明規則，每一組輪流問教師某一樣物品是誰的，有相同物品的組別可以將該格圈起來。 2. 整組以句型 Whose _____ is this / are these?詢問教師。 3. 教師視課堂時間來決定全部格子都連線的組別獲勝或是先連線兩、三條線的組別獲勝。	學生能念讀單字 學生能運用句型進行口說練習 學生能參與小組活動	
第十七週	生活中的物品	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與常見物品相關的片語，並能使用英語表達自己的所有物。 2. 能使用英語詢問他人的所有物品。 3. 能讀懂繪本 Whose Tools Are These?的內容，並能說出及寫出繪本中相關職業所需物品。	《活動一》 1. 複習上一節課教過的物品單字。 《活動二》 1. 教師引導學生複習家裡各個房間的英文。 (1) living room (2) kitchen (3) dining room (4) bathroom (5) bedroom (6) study 《活動三》 1. 請各組選兩個房間，討論在那個房間會有的物品（至少三樣），鼓勵學生盡量用英文表	學生能念讀單字 學生能參與小組討論 學生能參與小組活動		

			課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。		4. 透過繪本 Whose Tools Are These?，認識不同職場環境。 5. 結合 Lesson 3 職涯探索課程，能試著瞭解自己有興趣的職業可能需要那些工具，以及會從事那些工作內容。	達，教師巡堂時也可以做協助。 2. 請各組將選好的房間和想好的物品寫在作業本上。 《活動四》 1. 請各組輪流出題，讓其他組猜猜看所選的房間是哪一個，鼓勵學生利用 There are 3 things in this room.（接下來三位組員一人一句）It' s my _____. It' s my _____. It' s my _____. 2. 猜對的組別加分。 3. 活動過程中，出現學生沒有學過的物品單字，教師可以做延伸補充。（例如：hairdryer, comb, television, wardrobe, shampoo 等）	學生能運用句型進行遊戲	
第十八週	生活中的物品	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂與常見物品相關的片語，並能使用英語表達自己的所有物。 2. 能使用英語詢問他人的所有物品。 3. 能讀懂繪本 Whose Tools Are These?的內容，並能說出及寫出繪本中相關職業所需物品。 4. 透過繪本 Whose Tools Are These?，認識不同職場環境。 5. 結合 Lesson 3 職涯探索課程，能試著瞭解自己有興趣的職業可能需要那些工具，以及會從	《活動一》 1. 複習上一節課所學習的物品單字。 《活動二》 1. 教師引導學生討論：學校有一個地方有不同的物品，你走的時候可能會要找某個物品，接著說 It' s my _____，猜猜看是哪裡呢？（失物招領處） 2. 認識失物招領的英文 lost and found，教師解釋其意思。 3. 請各組討論看看，覺得學校的失物招領處會有那些物品？（jacket, water bottle, pencil, pen, student ID 等） 《活動三》 1. 帶學生實際到學校的失物招領處看看有那些待認領的物品。 2. 詢問負責的教師每週大概會有多少東西來到失物招領處，在這裡的物品會一直放在這邊嗎？或是多久之後會如何做後續處理？ 3. 回到教室後，全班討論有那些遺失的物品是出乎意料的。 4. 請各組討論避免自己的物品遺漏的方法，並跟全班分享。（以現階段學生可以做到的方	學生能念讀單字和句型 學生能專心聆聽 學生能反思愛惜物品的方法	影片	

			綜合領域 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。		事那些工作內容。	法為主) 《活動四》 1. 教師播放機場的失物招領物品影片，在看影片前可先與學生討論可能會有的物品，看完影片後再討論分享心得。 https://www.youtube.com/watch?v=s70hjVMWIkw	學生能專心觀看影片	
--	--	--	---	--	----------	---	-----------	--

[在此鍵入]

彰化縣和美鎮大榮國民小學 115 學年度 六 年級第一學期 課程名稱： 彈性課程-資訊教育

課程名稱	彈性課程-資訊教育-生 生用平板	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 科技素養 2. 品德發展				
核心素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1. 培養學生的運算思維，包含迴圈、條件式、邏輯運算等。 2. 培養學生觀察的能力，閱讀程式作品，嘗試除錯並樂於思考改進。 3. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4. 學生能理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 5. 學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育

[在此鍵入]

教學綱要						
週次	情境主題	運算思維步驟	主題課程內容	學習目標	公版教具元件	參考教材 課程代碼 或自編教材
第一週 第四週	自動感應燈	創意發想 引導 情境分析 示範 情境流程圖 示範 程式流程圖設計 示範 程式編程(堆疊) 仿作	1. 問題引導： ■ 「看過夜晚照明燈因為人員靠近而自動亮起嗎？」 2. 情境演示：示範動畫。 3. 情境流程： ■ 牆上的照明燈白天時不會啟動偵測。 ■ 當夜晚來臨時才會啟動偵測。 ■ 有人靠近燈具時，會自動照明。 ■ 一段時間後會自動熄滅。 4. 程式流程： ■ 偵測環境光照度數值。 ■ 光照度低於指定值時，啟動超音波偵測。 ■ 超音波偵測距離達指定範圍時，點亮 LED。 ■ 等待數秒後熄滅 LED。 ■ 重新執行。 5. 程式堆疊：提示並仿作。	1. 能知道光照度偵測，可透過程式控制其他元件。 2. 能理解條件判斷式的基本用法。 3. 了解迴圈可以讓讓燈光點亮。 4. 能明白超音波偵測能控制其他元件。	5016B 超音波 8*8LED 光照度計	自編教材
第五週 	柵欄機	創意發想 引導 情境分析 示範	1. 問題引導：	1. 能明白超音波偵測能控制其他元件。	5016B 超音波	自編教材

[在此鍵入]

第八週		情境流程圖 示範 程式流程圖設計 示範 程式編程(堆疊) 仿作	■ 「有看過停車場的柵欄機自動升降嗎？」 - 情境演示：示範動畫。 - 情境流程： ■ 停車場的柵欄未有車輛經過時是放下的。 ■ 當有車輛靠近時，柵欄自動升起。 ■ 柵欄機發出提示音效。 ■ 當車輛駛離一段距離後，柵欄會自動放下。 ■ 柵欄機發出提示音效。 - 程式流程： ■ 超音波偵測啟動。 ■ 物體進入指定範圍時，伺服馬達及蜂鳴器啟動，停等。 ■ 物體離開指定範圍時，伺服馬達及蜂鳴器啟動 ■ 重新偵測。 - 程式堆疊：提示並仿作。	- 能理解條件判斷式的基本用法。 - 了解迴圈可以讓讓程式重複執行。	伺服馬達 蜂鳴器	
第九週 第十二週	植物澆灌系統	創意發想 引導 情境分析 示範 情境流程圖 示範 程式流程圖設計 示範 程式編程(堆疊) 仿作	- 問題引導： ■ 「如何在高溫時自動澆灌呢？」 - 情境演示：示範動畫。 - 情境流程： ■ 當氣溫升高時，澆灌系統會開始啟動。	- 能明白溫溼度偵測能控制其他元件。 - 能理解條件判斷式的基本用法。 - 了解迴圈可以讓讓程式重複執行。	5016B 溫溼度計 伺服馬達 減速馬達	自編教材

[在此鍵入]

			■ 打開水閥，啟動加壓馬達。 ■ 持續澆灌一段時間，偵測空氣中的溼度。 ■ 溼度達到指定數值時，關閉加壓馬達及水閥。 4. 程式流程： ■ 偵測氣溫及溼度。 ■ 氣溫達到指定數值時，啟動伺服馬達及減速馬達。 ■ 溼度達到指定數值時，停止伺服馬達及減速馬達。 ■ 持續等待下次氣溫到達指定數值時，再次開始澆灌。 5. 程式堆疊：提示並仿作。			
第十三週 第十六週	緊急求救鈴	創意發想 引導 情境分析 示範 情境流程圖 示範 程式流程圖設計 示範 程式編程(堆疊) 仿作	1. 問題引導： ■ 「有看過廁所安裝的緊急求救鈴嗎？」 2. 情境演示：示範動畫。 3. 情境流程： ■ 遇到緊急事故時，按下求救鈕。 ■ 蜂鳴器開始大響。 ■ 燈光一直不停的閃爍。 ■ 再按一次求救鈕才會停止。 4. 程式流程： ■ 如果搖桿按下，發出「按下」廣播。	1. 能明白用搖桿能控制其他元件。 2. 能理解條件判斷式的基本用法。 3. 了解迴圈可以讓讓程式重複執行。	5016B 蜂鳴器 搖桿 燈條	自編教材

[在此鍵入]

			■ 收到「按下」廣播，蜂鳴器發出警報聲、燈條開始閃爍。 ■ 如果搖桿放開，發出「放開」廣播。 ■ 收到「放開」廣播，蜂鳴器停止發出警報聲、燈條停止閃爍。 5. 程式堆疊：提示並仿作。			
第十七週 第二十週	小組設計成果	創意發想 情境分析 情境流程圖 程式流程圖設計 程式編程(堆疊)	小組設計成果並發表展示			

[在此鍵入]

彰化縣和美鎮大榮國民小學 115 學年度 六 年級第二學期 課程名稱： 彈性課程-資訊教育

課程名稱	彈性課程-資訊教育-生生用 平板	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節	
彈性學習課程 類別	1.■統整性(主題、專題、議題)探究課程 2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學					
呼應學校背景、課程 願景及特色發展	1. 科技素養 2. 品德發展					
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。					
課程目標	1. 培養學生的運算思維，包含迴圈、條件式、邏輯運算等。 2. 培養學生觀察的能力，閱讀程式作品，嘗試除錯並樂於思考改進。 3. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4. 學生能理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 5. 學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。					
配合融入之領域或議 題	■國語文 ■英語文 □本土語 ■數學 □社會 □自然科學 ■藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 ■科技			□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 ■法治教育 ■科技教育 ■資訊教育 □能源教育 ■安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育		
教學綱要						
週次	情境主題	運算思維步驟	主題課程內容	學習目標	公版教具元件	參考教材 課程代碼 或自編教

[在此鍵入]

						材
第一週 第四週	跑馬燈	創意發想引導 情境分析示範 情境流程圖示範 程式流程圖設計示範 程式編程(堆疊)仿作	- 問題引導： 「有看過校門口的 LED 跑馬燈文字移動嗎？」 - 情境演示：示範動畫。 - 情境流程： - 輸入指定訊息後，可在跑馬燈顯示。 - 接著文字訊息就會開始移動。 - 文字訊息移動到畫面盡頭，就會重頭再次顯示。 - 程式流程： - 設定問答程式。 - 利用變數取代 OLED 的欄位。 - 利用變數遞增，控制移動的位置。 - 重複執行。 - 程式堆疊：提示並仿作。	- 能明利用輸文字的方式，可在OLED顯示內容。 - 能理解條件判斷式的基本用法。 - 了解迴圈可以讓讓程式重複執行。	5016B OLED	自編教材
第五週 第八週	學校大門控制	創意發想引導 情境分析示範 情境流程圖示範 程式流程圖設計示範 程式編程(堆疊)仿作	- 問題引導： 「有看過電動控制的大門嗎？」 - 情境演示：示範動畫。 - 情境流程： - 按下向左的按鈕時，大門向左移動，而且會發出警示音。	- 能明白搖桿及超音波能控制其他元件。 - 能理解條件判斷式的基本用法。 - 了解迴圈可以讓讓程式重複執行。	5016B 搖桿 減速馬達 超音波	自編教材

[在此鍵入]

			■ 如果按下中間停止的按鈕，大門會停止移動，且警示音停止。 ■ 按下向右的按鈕時，大門會向右移動，會發出警示音。 ■ 如果大門移動中，若有人員靠近，也會自動停止。 4. 程式流程： ■ 偵測搖桿的數值。 ■ 利用搖桿左撥或右撥控制減速馬達前進或後退與蜂鳴器。 ■ 加入超音波偵測，作為控制減速馬達的另一個條件。 ■ 按下搖桿後，停止減速馬達及蜂鳴器。 5. 程式堆疊：提示並仿作。			
第九週 第十二週	停車位指示燈	創意發想 引導 情境分析 示範 情境流程圖 示範 程式流程圖設計 示範 程式編程(堆疊) 仿作	1. 問題引導： ■ 「有看過家樂福停車場的停車位上方的指示燈嗎？」 2. 情境演示：示範動畫。 3. 情境流程： ■ 停車位若沒停車時，上方的指示燈是綠色。 ■ 停車位若有停車時，上方的指示燈是紅色。 4. 程式流程：	1. 能明白超音波能控制其他元件。 2. 能理解條件判斷式的基本用法。 3. 了解迴圈可以讓程式重複執行。	5016B 超音波 燈條	自編教材

[在此鍵入]

			■ 用超音波偵測物體的距離，若小於指定數值，燈條為紅色。 ■ 用超音波偵測物體的距離，若大於指定數值，燈條為綠色。 5. 程式堆疊：提示並仿作。			
第十三週 第十六週	防盜保全系統	創意發想引導 情境分析示範 情境流程圖示範 程式流程圖設計示範 程式編程(堆疊)仿作	1. 問題引導： ■ 「教室的門窗都有安裝保全系統，你有看過門窗上的感應磁簧嗎？」 2. 情境演示：示範動畫。 3. 情境流程： ■ 教室門窗關閉時，磁簧相互靠近。 ■ 保全系統可以設定。 ■ 若未解除設定就將門窗打開，會發出警示音及閃光。 ■ 直到重新關上門窗為止。 4. 程式流程： ■ 霍爾感應器偵測小於指定數值，廣播系統待命。 ■ 收到系統待命訊息，可利用搖桿控制 OLED 顯示保全設定完成。 ■ 霍爾感應器偵測大於指定數值，廣播系統警報。	1. 能明白霍爾感應器及搖桿能控制其他元件。 2. 能理解條件判斷式的基本用法。 3. 了解迴圈可以讓讓程式重複執行。	5016B 霍爾感測器 蜂鳴器 燈條 OLED 搖桿	自編教材

[在此鍵入]

			■ 當收到系統警報，OLED 顯示警告訊息，同時蜂鳴器大響、燈條閃爍，直到霍爾感應器偵測小於指定數值。 ■ 收到系統待命訊息，再利用搖桿控制 OLED 顯示保全設定完成。 5. 程式堆疊：提示並仿作。			
第十七週 第二十週	小組設計成果	創意發想 情境分析 情境流程圖 程式流程圖設計 程式編程(堆疊)	小組設計成果並發表展示			

彰化縣和美鎮大榮國小 115 學年度第二學期六年級彈性課程-國語寫作教學學習課程

課程名稱	國語寫作	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	結合學校課程主軸中-Responsibility 責任承擔-寫作力，表達思想、溝通觀點並展現創造力，培養學生運用文字表達想法的能力提升溝通及思維能力。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能熟習國字、多音字、形近字，增強國語文識字能力。 2. 能利用短語、句型、寫作格式、文體、修辭等練習，增進國語文能力。				

配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育			
	課程架構							
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 2 週	1	第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	• 認識和天氣有關的四字語詞，並造句。	• 和天氣有關的四字語詞 1. 請學生利用平板查詢上述六個四字語詞的意義，並分類成兩組。 2. 小組討論自己的分類依據，並分享。 3. 請學生利用平板，使用電子辭典查詢與天氣有關的四字語詞，並歸類到先前的分類之中。 4. 讓學生練習用這些語詞造句。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十一冊 第一課

			達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。					
第 3 週	1	第壹單元美好時刻 第二課珍珠鳥	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	能將連續的動作變成慢速播放，切分畫面一一描寫，使內容更鮮活生動。	- 細膩的連續動作描寫 - 請學生找出課文中關於作者對珍珠鳥的動作描寫，分別說一說作者的用意是什麼？ - 教師先展示最上方的圖：幼鳥離得很遠，請學生猜測牠離得很遠的神情、動作與原因。 - 教師可指導學生運用角色扮演的方​​式，揣摩幼鳥的動作，再邀請另一位學生與其互動，其他學生可進行觀察與描	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十一冊第二課

			用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。			述。 4. 教師再展示最下方的圖：幼鳥靠近喝水，請學生想一想從離得很遠到靠近喝水，請學生猜測可能有哪些動作與心理變化。 5. 學生模擬動作時，教師可指導學生放慢每個動作，練習將分鏡的概念加上更多的描述。		
第 4 週	1	第壹單元美好時刻 第三課客至	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部	• 能認識律詩的形式與特色。	• 認識律詩的形式與特色。 1. 教師指導學生認識律詩的寫作形式。 2. 指導學生工具書	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十一冊 第三課

			累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		查閱詩中的字義。 3. 查閱後，試著將唐詩改為白話文。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

第 5 週	1	第壹單元美好時刻 語文天地一	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	• 認識「抒情的表述方式」，並應用在寫作上。	• 認識表述方式：抒情 1. 先引導學生朗讀「認識表述方式：抒情」首段內容，讓學生對抒情的表述方式，有初步的認識。 2. 教師說明：抒情是常見的寫作技巧。 3. 請學生回顧課文內容，教師以課文中的內容舉例，分別說明各種抒情的表達方式。 4. 第一課在天晴了的時候：作者將情感寄託於景物中，透過描繪情境與氛圍營造，賦予情感而抒發出來。 5. 第二課珍珠鳥：作者藉由飼養珍珠鳥的歷程，將情感融入在文字中。小珍珠鳥從「初識」、「熟悉」、到「親近」甚至「信賴」作者，細膩的表達出人鳥之間的情感。 ※除了上述提到的	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十一冊 語文天地一
-------	---	-------------------	---	--	-------------------------------	--	-------------------------------	---------------------------

						例子，請學生再練習找出課文中其他例子。 6. 教師提醒：無論是寄情於景或借事抒情，都有一個共同點，就是「我」在景中，「我」在事中，且文章中充滿「我」的情感。		
第 6 週	1	讀寫練功房 1 來自遠方的信	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同	Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、	• 能完成一封電子郵件。	• 寫作主題：電子郵件 1. 引起動機：教師請學生利用電腦網路工具，寫出一封電子郵件給朋友。 2. 完成「小作家闖關單」 3. 學生配合小作家闖關單、寫作大綱及心智圖書寫作文，教師可利用「寫作萬花筒」補充語料，引導學生寫出優美詞句。 4. 教師審閱後，針對佳作進行公開分享及表揚，倘有共同病句或寫作待改進之處，亦可一併說明。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十一冊 讀寫練功房一

			的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 六、寫作 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。				
第 7 週	1	第貳單元工作圖像 第四課贏得喝采的輸家	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	能運用對比的寫作技巧，凸顯重點。	- 以對比凸顯重點 - 請學生默讀課文後，找一找課文中有使用相反的觀念或事物的句子。 - 請學生將句子裡出現的相反的觀念或事物圈起來，並兩兩討論句子中要凸顯的重點是什麼。 - 檢視學習：請學生運用對比的寫作技巧完成習作第 29 頁。 - 穩固學習：請學生運用對比的寫作技巧寫出一個完整句，把句子	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十一冊第四課

			己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。			中想表達的意思襯托得更明顯。 5. 請學生分享完成的句子。		
第 8 週	1	第貳單元工作圖像 第五課哇！原來如此	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	能認識並運用與職業有關的四字語詞。	- 與職業或工作表現有關的四字語詞 - 教師板書「演藝人員」、「消防員」、「醫師」、「教師」，請學生說一說這些職業的工作內容。 - 教師以詞條同時呈現文中列出的四字語詞，請小組根據這些職業的工作內容進行分類，並說明分類的理由，再由教師隨機指派小組發表。 - 教師說明四字語詞的意思與用法。 - 教師亦可另行提	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十一冊第五課

			略，擷取大意。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。		出職業，如：律師、廚師、作家等，請學生根據職業內容查找相關四字語詞作為課後作業。		
第 9 週	1	第貳單元工作圖像 第六課登月先鋒	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	• 能認識動態與靜態描寫技巧，並運用在寫作中。	• 動態與靜態描寫 1. 動靜畫一畫：學生兩兩一組，畫出靜態描寫與動態描寫這兩段文字中所描述的景象，並說一說掌握了哪些重點。 靜態描寫：物體的大小、形狀、數量、顏色及整體感覺等。 動態描寫：物體活動的變化。 2. 引導思考：動態與靜態描寫有什麼作用？（描寫景物時，運用動態和靜態描寫，讓人腦中浮現畫面，提高對文章	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十一冊第六課

			5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。		的感受力。) 3. 小試身手：配合習作第 46、47 頁，先觀察圖片，再進行動態與靜態描寫的練習。		
第 10 週	1	第貳單元工作圖像 語文天地二	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手	1. 能認識文中敘述時的不同人稱及效果。 2. 能說出用不同人稱寫作的效果，並運用在寫作中。	• 敘述時的人稱 1. 教師搭配第一單元及第二單元進行教學。 2. 學生讀一讀語文天地二題目說明，教師透過提問，確認學生了解題目的意思：這次的語文天地要介紹什麼？它可以幫助我們什麼事情？ 3. 教師帶領學生閱讀課本第 62 頁第一人稱的範例，搭配習作第 26 頁	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十一冊 語文天地二

法。
Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。

- 「一、寫國字或注音」，對照課文，比較第一人稱敘述手法，找出讓人有「置身作者處境」的段落，請學生兩兩討論。
4. 教師請學生自由舉手發言或抽問。第二敘述人稱段落可搭配課文第五課哇！原來如此，請學生找出「與讀者互動」的段落。
 5. 教師請學生自行閱讀「第三人稱」段落，讀完後小組討論，說說第三人稱的特色，有沒有不懂之處可以提問。
 6. 教師可以指定同學作答，或讓學生自由發表。歸納統整第三人稱的「全知」特性。
 7. 教師總結：請學生閱讀最後一段，並說明寫作時，依據寫作目的靈活運用不同的敘述人稱，有助於寫出精采的好作品。

第 11 週	1	第參單元問題解決 第七課明智的抉擇	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本文的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本文的結構。	• 以「做時間的主人」為題進行寫作	• 以「做時間的主人」為題進行寫作 1. 教師引導學生歸納出本課結構，了解議論文的内容組成。 2. 教師讓學生針對寫作主題進行討論，提出個人觀點和做法。 3. 教師引導學生選擇並寫下合適的論據（事例與言），掌握論證的要點。 4. 讓學生完成一篇文章。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十一冊 第七課
--------	---	----------------------	--	--	--------------------------	---	-------------------------------	-------------------------

			論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。					
第 12 週	1	第參單元問題解決 第八課飢渴好「火」伴	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能認識「枕」、「焰」的不同意思，並練習造詞。 2. 能運用四字語詞「自怨自艾」造句。	1. 教師指導學生分辨多義字「枕」、「焰」的不同字義，並練習造詞。 2. 教師讓學生查找「自怨自艾」的意思，並搭配習作第四大題的情境，完成練習。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十一冊第八課

			問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。					
第 13 週	1	第參單元問題解決 第九課火燒連環船	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與	• 能運用「與其……不如……」造句。	• 用「與其……不如……」造句。 1. 教師請學生找出課文中「與其……不如……」的選擇句。 2. 教師說明定義及用法。 3. 指導學生利用「與其……不如……」造句。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十一冊 第九課

			充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第 14 週	1	第參單元問題解決 語文天地三	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	能認識小說的類型，以及小說的寫作特色。	- 認識小說類型 - 請教師搭配第八課飢渴好「火」伴和第九課火燒連環船進行教學。 - 學生在五上已經閱讀過短篇小說改編的課文——耶誕禮物，並從語文天地四「認識小說」懂得可以從小說故事裡的人物個性或情緒轉變，掌握小說特色。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十一冊語文天地三

						3. 飢渴好「火」伴取自世界知名少年冒險小說的手斧男孩首部曲，火燒連環船取自中國知名四大小說之一的三國演義，兩篇都取自長篇小說，是學生首次接觸。 4. 教師請學生回顧第八課和第九課，想一想、比一比，和耶誕禮物的內容各有什麼特色，與大家分享。		
第 15 週	1	讀寫練功房 2 名偵探福爾摩斯	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	能找出文章中的問題並提出修改建議。	- 寫作主題：潤飾文章 1. 引起動機：引導學生閱讀課本文章，以及第 147 頁的任務說明。教師帶領學生依課本提問，完成任務。 2. 讓學生試著修改自己駢進寫的文章。 3. 教師審閱後，和學生進行修改說明和討論。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十一冊 讀寫練功房二

			目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第 16 週	1	第肆單元文學之窗 第十課戲術	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關	能練習用個人感受作為文章結尾。	- 抒發感受的結尾 - 教師引導學生發表在這兩個例句中，體會到作者的何種感受，比較是否多數學生都有同感，鼓勵學生發表不同意見與想法。 - 教師說明：許多作者在書寫文章時，會將個人對所描述的事件內容之感受作為結尾，希望能讓讀者共情同理，對文章產生共鳴或被說服。讓我們思考一下，這兩個例句對我們閱讀這兩篇文章有什麼影響？ - 練習時間：選擇一個文章主題，	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十一冊第十課

			5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	係。		例如運動會、期末考試，想像一下在這些情境中可能發生的事，為它寫一個精采的抒發感受的結尾，並與組員分享作品。 4. 教師歸納：當文章結尾能呼應文章內容的個人感受及收穫時，除了讓讀者理解作者的想法，亦可達到讓讀者更加清楚文章內涵與精神的目的。		
第 17 週	1	第肆單元文學之窗 第十一課紀念照	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意	能認識「呼應開頭的結尾」，並練習運用於寫作中。	呼應開頭的結尾 1. 教師利用課本第 117 頁的貓頭鷹提問，詢問學生。 2. 教師說明文章的結尾與開頭呼應，稱作「首尾呼應法」，可以強調主題、加深讀者印象。請學生找一找其他課文是否有有使用「首尾呼應」的寫作技巧。(第六課登月先鋒，最後一段期許人類再次踏上月球，呼應第一段阿姆斯特壯踏上月球時	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十一冊第十一課

			充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		說的話。) 3. 小試身手：教師提供首段內容，讓小組討論如何安排尾段的內容，以達到前後呼應的效果，再進行小組分享。		
第 18 週	1	第肆單元文學之窗 第十二課少年筆耕	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意	• 認識「用摹寫當結尾」的寫作技巧。	• 用摹寫當結尾 1. 教師先呈現課本 126 頁第 2 個句子，請學生念一念，並說一說自己腦海中產生的畫面。再呈現第一個句子，請學生念讀。 2. 請小組兩兩討論，比較兩個句子寫作方式與產生效果的差異，並上臺發表。 3. 教師歸納：結尾時，透過描寫具	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十一冊第十二課

			音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		體畫面，能使讀者留下深刻印象。		
第 19 週	1	第肆單元文學之窗 語文天地四	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工	• 從本單元課文中認識古典詩文，並了解其特色。	• 認識古典詩文 1. 請教師搭配第十課戲術進行教學。 2. 請學生閱讀語文天地四題目說明，教師透過提問，確認學生了解題目的意思：這次的語文天地	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十一冊 語文天地四

			(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		要介紹什麼？它可以幫助我們什麼事情？ 3. 教師請學生翻閱第十課戲術，與前面的白話文課次比較，試著提出自己的觀察，歸納古典詩文有何特色。 4. 請學生默讀內容並標示重點。 5. 教師提問：古典詩文的三項特色中，哪一點最吸引你？說說原因。先小組討論分享，再由同學向全班自由發表。 6. 教師歸納：國小階段的古典詩文學習，重點不在追究其中字詞義。應該多留意其特色，找出閱讀趣味，彷彿猜測古人想法，與之對話，展開有趣的文言文學習之旅。 7. 教師可搭配習作第 76 頁的文言文改寫白話文、第 77 頁「五、古裝劇達人」及第 78 頁「六、閱讀並	
--	--	--	---	---	--	---	--

						回答問題」讓學生練習。		
第 20 週	1	閱讀充電站 1 你可能不知道的職業	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。	• 能蒐集不同職業的資料，並寫出介紹職業的短文。	• 探索你可能不知道的職業，練習寫短文。 1. 教師請學生收集較不容易為人所熟知的職業之相關資料。 2. 教師事前收集不容易為人熟知的職業之相關資料，可以請學生猜看看他的工作性質。 3. 請學生上臺分享他所找到的特別職業。 4. 透過本課舉例的寫作方式，請學生完成一篇介紹職業的短文。 (包含可能會不知道這項職業的原因、這項職業的工作內容、這項職業的困難處、這項職業的價值。)	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十一冊 閱讀充電站 1

彰化縣和美鎮大榮國小 115 學年度第二學期六年級彈性課程-國語寫作教學學習課程

課程名稱	國語寫作	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	結合學校課程主軸中-Responsibility 責任承擔-寫作力，表達思想、溝通觀點並展現創造力，培養學生運用文字表達想法的能力提升溝通及思維能力。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能熟習國字、多音字、形近字，增強國語文識字能力。 2. 能利用短語、句型、寫作格式、文體、修辭等練習，增進國語文能力。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	第壹單元童年你我他	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能仿作課文句子。 2. 能運用句型造句。	1. 教師引導學生分析短語的結構，接著進行仿作。 2. 教師說明課文中的句型及運用方式，並讓學生練習造句。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十二冊 第壹單元

			5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。					
第 2 週	1	第壹單元童年你我他 第一課風中騎士	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	• 能運用適當的語詞描繪動作神情，細膩描寫人物。	• 描繪動作神情 1. 教師請學生挑選本課「加油小站」陳列的語詞，並在小組內用動作或神情表現語詞代表的意義。 身手俐落 全神貫注 眼明手快 驚慌失措 手忙腳亂 鼻青臉腫 昂首闊步 眉飛色舞 2. 讓各組組員利用所挑選的語詞創作一個完整的句子，在小組內發表，並相互檢視是否合理。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十二冊 第一課

			6-III-8 建立適切的寫作態度。					
第 3 週	1	第壹單元童年你我他 第二課達駭黑熊	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	能知道「間接描寫」的寫作技巧。	- 間接描寫 - 教師說明什麼是「間接描寫」：寫作時，不直接描繪主要對象，而是透過間接描寫周圍人物或環境的方式描寫。 - 教師請學生閱讀課本第 24 頁例子，並依據前後文，判斷間接描寫的主要內容是什麼。並說明理由。 - 請學生說說看，間接描寫來描寫事物或狀態，和直接描寫相比較，給人什麼不同的感受。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十二冊第二課

			標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。					
第 4 週	1	第壹單元童年你我他 第三課楊氏之子	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 ◎Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能辨別文言文的字義。 2. 能將文言文改寫成白話文。	• 辨別文言文字義 1. 教師指導學生分辨課文中的字義。（搭配習作第 23 頁） 2. 教師請學生依據文言文的字義，試著敘述文言文句子的意思。 3. 請學生完成習作第 24 頁，師生共同檢討。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十二冊第三課

			義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。					
第 5 週	1	第壹單元童年你其他 語文天地一	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	• 認識「直接描寫」與「間接描寫」。	• 直接描寫與間接描寫 1. 教師請學生閱讀課本第 34、35 頁的說明和插圖，請學生說出直接描寫與間接描寫兩者不同之處。 2. 教師請學生閱讀課本第 35 頁打羽毛球的插圖和兩個句子，發表對兩個句子的不同感受。教師給予適當回饋和鼓勵。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十二冊 語文天地一

			的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。		3. 教師請學生閱讀貓頭鷹提示，進一步說明：描寫打羽球動作和得分情形，可以直接顯示出描寫主體（小南打羽球）的特色。而寫出對手挫敗的情形，則可以讓讀者推論出小南球技高超，別有一番趣味。靈活運用這兩種寫作方式，可以讓場面更完整生動。 4. 教師請學生閱讀第35頁日出的插圖和兩個句子，發表對兩個句子的不同感受。教師給予適當回饋和鼓勵。 5. 教師請學生閱讀貓頭鷹提示，進一步說明：直接描寫太陽升起後的光線的變化，讓人腦中瞬間浮現「白晝」陽光灑落山谷的畫面。而描寫屬於「黑夜」的陰影和貓頭鷹的消退，則間接的宣告日夜的更替。一黑一白的描述	
--	--	--	---	--	--	--

						方式，各有其巧妙之處，善於運用可使文章更具變化，畫面更豐富。		
第 6 週	1	第貳單元往夢想起飛	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現	◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能仿作課文句子。 2. 能運用句型造句。	1. 教師引導學生分析短語的結構，接著進行仿作。 2. 教師說明課文中的句型及運用方式，並讓學生練習造句。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十二冊第貳單元

			抑揚頓挫的變化。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。					
第 7 週	1	第貳單元往夢想起飛 第四課談夢想	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大	• 認識和夢想有關的名言佳句，並能運用在說話、寫作中。	• 認識和夢想有關的名言佳句 1. 教師請學生讀出習作第 32 頁人物說的句子。 2. 教師引導學生思考，這些句子的意思是什麼。 3. 教師帶領學生閱讀第 33 頁的題目內容，請學生作答。 4. 師生共同討論答案。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十二冊 第四課

			義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第 8 週	1	第貳單元往夢想起飛 第五課蒂烈娜	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個	• 能認識「譬喻」修辭，並能判斷適當的譬喻句。	• 認識適當的「譬喻」 1. 教師請學生念讀課本第 54 頁例句，比較同一個句子中，哪一句的譬喻使用得較為恰當，並說明理由。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十二冊第五課

			細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。	常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		2. 教師請學生閱讀習作第 39 頁文章，說一說故事的重點。 3 請學生依據題目，選出適切的譬喻句，並說明原因，師生共同討論答案。		
第 9 週	1	第貳單元往夢想起飛 第六課不怕	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。	• 能觀察、理解圖像內容，接寫完成句子。	• 看圖接寫句子 1. 教師請學生閱讀習作第 48 頁的圖，說一說圖中的事物、情境。 2. 請學生觀察人物表情、動作，試	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十二冊第六課

			調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		著完成題目。 3. 師生共同討論答案的正確性及合理性。		
--	--	--	--	---	--	---	--	--

			寫作技巧。					
第 10 週	1	第貳單元往夢想起飛 語文天地二	◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文文本的特徵。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文文本的結構。	• 能認識議論文的各种類型。	• 各種議論類文章 - 教師指導學生理解「議論」的表述方式及類別。 (1)為何型：闡明個人觀點「為何」重要的理由。 (2)什麼型；提出個人對某事的定義，並闡明自己為何如此認定。 (3)如何型：針對論題提出自己認為的做法。 (4)談論型：談論的內容較不受局限，但若漫談無重點，接收者不容易彙整概念，溝通容易失焦。建議談論時應先有主要的總論，再依此向不同重點延伸發展。 - 搭配第四課課文（內容、形式）深究，指導學生掌握課文結構。 - 請學生判斷第四課屬於哪一種議論類型，師生共同討論答案。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十二冊 語文天地二
第 11 週	1	第參單元給年輕的你	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風	- 能仿作課文句子。 - 能運用句型造句。	教師引導學生分析短語的結構，接著進行仿作。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十二冊 第參單元

			2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		2. 教師說明課文中的句型及運用方式，並讓學生練習造句。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。		
第 12 週	1	第參單元給年輕的你 第七課打開心中的窗	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個	• 練習透過聯想，具體描寫人物內心或行為。	• 練習將人物形象化 1. 教師引導學生思考，觀察想要描	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十二冊 第七課

			容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	常用字的使用。 ◎Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		寫的人物情緒、想法或行為。 例如：課文中主角因為害羞，剛開始無法自信的與同學攀談。後來漸漸打開心房，和鄰座攀談，人際關係有所突破。 2. 加以聯想：教師引導學生思考「無法熟練」意味「動作慢」或「戰戰兢兢」，「動作慢、戰戰兢兢」的形象就彷彿是「蝸牛伸出觸角，打探周遭環境」一般。 3. 教師請學生完成習作第 55 頁練習，師生共同檢討答案。		
第 13 週	1	第參單元給年輕的你 第八課努力愛春華	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	• 能用課文中的四字語詞造句。	• 用四字語詞造句 1. 請學生查詢習作第 64 頁四字語詞	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十二冊第八課

			2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		的意義。 2. 請學生練習運用四字語詞造句。 3. 師生共同討論句子的正確性及合理性。		
第 14 週	1	第參單元給年輕的你 第九課每一個孩子都有一條自己的小路	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-III-3 常用字部	• 能分辨多義詞的不同意思，並了解語詞用法。	• 語詞的不同意思與運用 1. 教師請學生查找「門檻」、「追尋」有哪些意思。 2. 教師請學生完成	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十二冊 第九課

			對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Bb-III-4 直接抒情。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		習作第 72 頁的練習。 3. 師生共同檢討答案。		
第 15 週	1	第參單元給年輕的你 語文天地三	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-2 人際交流的情感。	• 完成「二十年後的我」寫作練習。	• 寫作主題：二十年後的我 1. 老師提醒學生，在五上課本語文天地三已經學過「如何聯想」，以此作為先備知識。 2. 教師請學生閱讀語文天地三第	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十二冊 語文天地三

						92-93 頁說明和示例。 3. 教師請學生想像二十年後是什麼樣子？ (1)從「自己」展開聯想：從自己出發，根據自己的專長喜好、願望或煩惱，找出想改變或可以改變的部分，進行想像。 (2)從生活中找靈感：觀察環境現狀，找出發展趨勢，想像未來的可能性。 (3)改變事物狀態：想像不是憑空捏造，可以藉由聯想，將日常熟悉的物品，加以改造，如放大、縮小、改變材質、連結不同性質物品……會發生什麼情況，發揮創意，進行想像。 4. 教師引導學生運用上述方法，嘗試透過想像寫作，與同學分享。		
第 16 週	1	閱讀充電站 1 馭風逐夢的男孩	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	• 能寫出童年趣事。	1. 教師請學生閱讀本文，並回顧第一單元課文。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十二冊 閱讀充電站 1

			同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐	◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2. 教師引導學生回憶令自己印想深刻的往事。 3. 請學生分享，並完成短文。		
--	--	--	--	---	--	--	--

			集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。					
第 17 週	1	閱讀充電站 2 失敗博物館	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 ◎Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	能培養面對失敗的勇氣，並能寫下鼓勵自己或他人的話。	- 教師引導學生分享自己曾經失敗的經驗。 - 請學生寫下鼓勵自己或別人的話。 - 教師說明遇到失敗不必氣餒，失敗是人生中必經的過程，在失敗中學習，可以累積經驗。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十二冊 閱讀充電站 2
第 18 週	1	閱讀充電站 3 伯樂老師的最後一堂課	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	能寫下自己的夢想。	- 教師請學生閱讀本文。 - 教師請學生思考	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十二冊 閱讀充電站 3

			1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	自己的興趣及專長。 3. 請學生寫出自己的夢想並分享如何實現夢想的方法。		
--	--	--	---	---	--	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣和美鎮大榮國小 115 學年度第二學期六年級彈性課程-國語閱讀教學學習課程

課程名稱	國語閱讀	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	結合學校課程主軸 - Empathy 同理關懷-閱讀力，希望孩子獨立思考、終身學習並拓展視野, 培養學生蒐集、判斷、理解及應用資訊的處理能力。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識閱讀策略，並利用閱讀策略深究內容。 3. 能從讀本中學到道理，並應用在生活中。 4. 能願意和他人共同分享讀書感想。				

		5. 能閱讀不同國家作者的課外書。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 2 週	1	第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能仔細觀察大自然的聲音。 2. 能靜心感受自然的美好。 3. 能和大家分享爬山經驗和感受。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 走上「寂靜山徑」，與最好的自己相遇。 「寂靜」是什麼？你享受「寂靜」嗎？ 全臺灣第一條「寂靜山徑」，從太平山翠峰湖畔出發，走上這條山徑，便能透過安靜的心靈與態度，傾聽森林之美與自己內在的呼喚，為這片土地，創造出更多美麗的傳奇。 本書細說「寂靜山徑」的緣起與夢想…… 2. 教師提問： (1)書中以繪本形	口語評量 觀察評量	寂靜山徑的呼喚 著：范欽慧 出版社：幼獅文化 2018/11/01

			達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。			式介紹哪一條「寂靜山徑」？ (2)作者如何透過「聽」去感受「聲音地景」，欣賞、認識臺灣生態之美？ (3)分享你的爬山經驗。 (4)你知道臺灣有那些適合登山的山徑呢？ 3. 教師引導學生感受大自然的美好，只要用心、靜心，就能享受生活中美好時刻。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學童知道，大自然充滿各種有趣的聲音，等著人們發現、聆聽。		
第 3 週	1	第壹單元美好時刻 第二課珍珠鳥	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個	1. 能認識不同的鳥類。 2. 能培養尊重動物、愛惜生命的態度。 3. 能利用工具書或網路搜尋鳥類相關資料。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 本書介紹作者與「20 位野鳥朋友」相遇的故事，並穿插「鳥事知多少」BOX，以詳實、溫暖的筆觸帶出對於這些小生命的觀察與科普知識，呼	口語評量 觀察評量	我的野鳥朋友 著：張伯權 出版社：遠流 2014/01/27

			字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。		籲野鳥固然美麗，不應該僅止於「欣賞」，我們應該跟牠們做朋友。 2. 教師提問 (1) 從書中各篇小標題，你能猜到介紹的是什麼鳥嗎？ (2) 書中介紹的野鳥，哪些是你曾經看過的？ (3) 你對書中介紹的哪些鳥類感興趣？為什麼？ (4) 你有和動物互動的經驗嗎？有什麼感受？ 3. 教師引導學生觀察鳥類，以及思考觀察動物、撼動物互動需要注意的事項。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學童知道，人們應該用尊重、愛護的態度對待自然的萬物。		
第 4 週	1	第壹單元美好時刻 第三課客至	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。	1. 能透過學到的閱讀策略，歸納故事重點。 2. 能感受並珍惜人與人之間互動的	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 在移民組成的小社區裡，不同種族間的語言	口語評量 觀察評量	撒種人 著：保羅·佛萊希曼 譯者：李毓昭 出版社：晨星

			進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	美好。 3. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。	隔閡，使得居民們互不相識也不攀談。 來自越南的小女孩，在社區的一處荒廢空地上，撒下了六顆利馬豆；住在旁邊公寓大樓內的羅馬尼亞婦女，注意到她天天來澆水的行徑；一位校工受羅馬尼亞婦女之託，照料快死掉的芽後，自己也在空地闢了一塊；接著，更多的人注意到這塊堆滿垃圾的空地，開始注入了新生命。來自瓜地馬拉的家庭、想挽回舊愛的肌肉男、希望靠種菜賺取財富的父女、學習照料生命的年輕孕婦等等，都紛紛為這塊地添入更多活力，菜園成了社區間的共通語言。 2. 教師提問： (1) 書中用什麼形式呈現這個故事？ (2) 你對哪一個章	2021/05/12
--	--	--	---	--	--	---	------------

						節印象最深刻？為什麼？ (3)社區的一處荒廢空地上，誰撒下了六顆利馬豆？ (4)承上題，這樣的行為為社區帶來什麼改變？ 3. 教師引導學生思考故事意涵。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學童知道，有時候不妨主動展現關心與愛，雖然只是小小的行為，也可能拉近人與人之間的距離。		
第 5 週	1	第壹單元美好時刻 語文天地一	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	1. 能認識唐代詩人的生平與作品。 2. 能樂於分享閱讀唐詩作品的感受。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 從盛唐的李白、杜甫、王維；中唐的白居易、柳宗元到晚唐的杜牧、李商隱……，了解他們的生命故事，你會發覺這些詩句的情境都是可以觸摸、嗅聞、品嚐的有時甜蜜得令人微笑，有時苦楚得引人入勝。	口語評量 觀察評量	唐詩樂遊園(套書) 著：張曼娟、黃羿璣 出版社：天下文化 2018/03/22

						淚。 65 位詩人的生平際遇，205 首詩作的歷史現場與創作啟發，邀您一起重返唐詩經典，走進《唐詩樂遊園》。 2. 教師提問： (1) 我們這個單元的課文中，出現了哪一首唐詩？ (2) 各篇內容中，除了詩的內容，作者還提到哪些跟詩有關的故事或資料？ (3) 你認為作者為什麼要用說故事的方式介紹唐詩？ (4) 你喜歡哪幾首詩？ 3. 教師請學生分享喜歡的詩人和作品，並說明原因。 4. 教師對本書的運用：書中用平易近人的方式介紹唐詩，讓讀者彷彿走入古人世界。教師可藉由此書，讓學童體會古代詩詞的美好。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

第 6 週	1	讀寫練功房 1 來自遠方的信	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1. 能認識自己的家鄉特色。 2. 能探索並尊重、了解不同國家的文化。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 這是五位日本人在台灣發生的故事。 身處他鄉，即使平凡小事也叫人費盡思量！ 木下諄一的文字溫柔地描繪遊子內心的獨語和茫然，也是異鄉人與台北的對話，細密牽扯出人與城市之間的緣分，雖然漂泊總是不免孤單，雖然生存與夢想似乎相距遙遠，但是所有的人不都是一面困惑，一面尋找答案嗎？不管身處何方，每個人都想弄清楚，接下來該往何處去？留下來，還是遠走他方？這個問題只有自己能回答。 五個故事、五個角色，首次嘗試以中文創作小說的木下諄一，讓我們看見的異鄉人在台北感受到的挫折與	口語評量 觀察評量	蒲公英之絮 著：木下諄一 出版社：印刻 2011/01/28
-------	---	-------------------	--	--	---	---	----------------------	---

						喜悅。 2. 教師提問： (1)這本書描述的故事，人物、地點各為何？ (2)故事的內容分別是什麼？ (3)五個人的故事中，你對哪一個故事印象最深刻？ (4)書中關於台灣的描述，你有什麼感受？ 3. 師生共同討論，教師總結故事內容重點。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學生更了解自己生長的地方，並培養對異國文化的尊重與包容，以及體會不同文化間交流互動的美好時刻。		
第 7 週	1	第貳單元工作圖像 第四課贏得喝采的輸家	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒	1. 了解運動員需擁有的態度與付出的努力。 2. 培養願意面對困難的勇氣。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 世界超馬冠軍關家良一親筆撰寫的感人自傳。他原本只是一個想減肥的機械加工廠工人，天真的以為世界上只有夏威夷一個地方在舉辦馬	口語評量 觀察評量	跑步教我的王者風範 著：關家良一 譯者：葉東哲、鄭舜瓏出版社：遠流 2012/12/01

			典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		拉松比賽。首度以市民跑者身份參加馬拉松時，就因粗心大意錯過班機，差點連比賽也完了。 他漸漸在賽道上結交了各地的朋友，也深切體會到，原來跑步就是人生。有時他竭盡所能好好準備，卻落得個痛哭棄賽的下場，還在終點的三溫暖內被跑友斥責沒努力；有時他縝密規劃，充分練習，果然打敗全場高手奪下桂冠；還有時只有他獨自一人，在賽道上倍感寂寞孤單，只想拿起電話撥給遠方…… 2. 教師提問： (1)這本書以第幾人稱敘寫？ (2)主角是什麼項目的運動員？曾經獲得哪些比賽冠軍？ (3)為什麼主角面對困境仍不放棄？ (4)歸納主角的性	
--	--	--	---	--	--	--	--

						格，你最佩服的是哪一點？ 3. 教師進行總結。 4. 教師對本書的運用：教師可藉由主角自身經歷，引導學生了解身為運動員需要付出的努力，並培養學童面對生活中的困難與解決困難的勇氣。		
第 8 週	1	第貳單元工作圖像 第五課哇！原來如此	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Ca-III-2 各類文本	1. 培養自己的興趣和專長。 2. 探索自己對未來的夢想。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 你聽過「太空垃圾清除衛星研發者」、「月面開發工程師」、「分身事業統籌規畫者」、「腦神經行銷顧問」嗎？是的，這本書裡提到的每一種工作，都真的有人正在做！ 你想像中的未來世界可能就像科幻電影：汽車在天上飛，有些人住在月球，用機器人來採收農作物，有分身機器人幫忙上街買東西，靠腦波來控制電腦……這些令人瞪大眼	口語評量 觀察評量	未來工作圖鑑：1 創造快樂的世界 著：學研 Plus 譯者：李彥樺 出版社：小熊 2023/05/31

中表現科技演進、
環境發展的文化內
涵。

睛、嘆為觀止的
未來技術，其實
已經有人在實際
進行研究和發
展。人類的進
步，正是靠著這
一群「讓未來化
為現實」的人，
不斷實驗、研究
和開發，不怕被
嘲笑是異想天
開，為了實現未
來而努力！

未來並不遙
遠，我們每一個
人都有可能是這
些先進科技的使
用者、甚至是研
發者！

2. 教師提問：

- (1)這本書介紹的
都是和哪一個
領域相關的職
業？
- (2)為什麼人類的
進步，主要來
自於先進科技
的開發和使
用？
- (3)這本書中，你
覺得哪種職業
最有趣？為什
麼？
- (4)你最想從事書
中的哪一種職
業？

3. 教師引導學生思

						考自己的興趣和專長，並讓學生描述自己的夢想。 4. 教師對本書的運用：藉由書中的介紹與和職業工作者的真實交流，幫助孩子探索興趣，培養自主學習的態度，拓展知識與夢想的視野，作為生涯規劃的參考。		
第 9 週	1	第貳單元工作圖像 第六課登月先鋒	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1. 了解太空人的工作內容和相關知識。 2. 培養廣泛閱讀的習慣。 3 能用不同角度思考事情，提升解決問題能力。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 在這本《太空人的地球生存指南》，哈德菲爾帶領讀者深入瞭解他多年來接受訓練以及到太空探險的過程，展現他到底是用什麼方式化不可能為可能。太空船升空的過程令人分泌腎上腺素，太空漫步是讓人心醉的奇蹟，遇到危機的時刻則需要鎮定與冷靜的反應來化解，這本書裡的每個故事都教人大開眼界，讀來興味盎然。	口語評量 觀察評量	太空人的地球生活指南：夢想、心態、怎麼按電梯、如何刷牙，以及怎麼穿著方形裝備走出圓形的門 著：克里斯·哈德菲爾 譯者：陳榮彬 出版社：大塊文化 2014/06/03

			問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。			2. 教師提問： (1)哈德菲爾曾經受過什麼訓練？ (2)太空人在升空前，需要有哪些準備？ (3)哈德菲爾執行任務時，遇到什麼有趣的事？ (4)你從書中知道哪些關於太空人的知識？ (5)你想要成為太空人嗎？為什麼？ 3. 教師總結。 4. 教師對本書的運用：引導學生了解這本書的內容不只是太空人的生活，也可以從作者經驗中學到面對生活的智慧，以及用不同角度看待地球的有趣之處。		
第 10 週	1	第貳單元工作圖像 語文天地二	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能理解各行各業的重要性。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 世界這麼大，除了常見的醫生、警察、老師外，還有許許多多特別的職業，這些職業也許不會時常出現	口語評量 觀察評量	不平凡的職業：揭開 12 個工作的秘密 著：艾拉·胡蒂芊蔻 譯者：李欣怡 出版社：青林 2021/04/27

年小說、兒童劇等。
Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。
Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。
Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。

在眾人的目光之前，有些職業甚至一輩子都必須遠離人群——但即使如此，這些特別的職業也有他們不平凡的地方！為聽障觀眾翻譯的手語翻譯員、訓練小狗成為警犬、緝毒犬和救難犬的訓犬師、讓熊貓可以健康長大的熊貓飼育員……書中介紹了 12 種日常生活中重要卻少見的職業，帶領讀者一起認識這些工作的實際內容，以及所需要的技能和工具。

2. 教師提問：

- (1) 書中介紹哪些職業的故事？
- (2) 手語翻譯員需要哪些專業技能？
- (3) 為什麼警犬、救難犬訓練師是重要的職業？
- (4) 哪一個職業的故事讓你特別感動？

3. 教師總結，並請

						同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：教師可以讓學生針對有興趣的職業，透過蒐集資料、想像力，撰寫或畫出「我的一天」，啟發學生對未來的思考。		
第 11 週	1	第參單元問題解決 第七課明智的抉擇	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文文的特徵。 5-III-6 熟習適合學	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 遇到問題時，能先觀察與思考。 2. 學會解決問題的技術和能力。 3. 能體會本書表達的惜物愛物之情。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 本套書依照物品待修的狀態不同，分為三冊，所提及的項目在生活中再常見不過。第一冊的主題是「東西壞了」，例如拉鍊拉不上、杯子破了等；第二冊的主題則是「東西不能動了」，這是指東西本身主結構還好好的，卻無法使用，例如電動玩具車不動了、腳踏車不能騎了；第三冊則是「東西變得不好用了」，物品本身還能用，只是隨著時間越來越不好用，所以需要調整，例如眼	口語評量 觀察評量	小學生的 STEAM 生活實踐場：我是小小修理師（共三冊） 編者：福祿貝爾館 譯者：李彥樺 出版社：小熊 2022/04/27

			習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。			鏡越戴越歪、刀子越用越不利等。 而各冊內容則分為兩個部分，第一部分教導孩子自己在家就能做到的修理，先按照書中所教步驟檢查損壞程度，不同的狀態會使用到的工具各不相同，學習準備適合的工具並了解原理和使用方法，接著就是實際動手。在過程中，孩子將會活用課堂所學知識，觀察、拆解、找出問題，讓孩子在生活中就能落實新課綱的核心精神「學以致用」。 2. 教師提問： (1)這本書告訴讀者，當物品壞了，首先可以做什麼事？ (2)螺絲起子的功能是什麼？ (3)從這本書的內容，你學到哪些解決問題的方法？ (4)哪些處理方式	
--	--	--	--	--	--	---	--

						可以減少物品資源的浪費？ 3. 教師請學生分享曾經在生活中遇到哪些物品損壞的情況，以及可以如何解決。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學童知道，解決問題的能力在生活中相當重要，而「珍惜」是成長中需要學會的課題。		
第 12 週	1	第參單元問題解決 第八課飢渴好「火」伴	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能認識並了解野外求生的基本技能。 2. 養成冷靜、勇敢面對困難的態度。 3. 養成閱讀習慣，拓展視野。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 13 歲的布萊恩，坐在飛越加拿大曠野的單引擎小飛機上，他是機上唯一的乘客。起飛不久，駕駛員卻心臟病突發，隨著飛機迅速墜落，所有的希望也跟著下墜。飛機摔落在杳無人煙的森林中，布萊恩幸運地逃過一死，卻必須在荒野中獨自面對恐懼、飢餓、森林中的大黑熊、不知名的野獸，以及即將來臨的嚴	口語評量 觀察評量	手斧男孩首部曲 著：蓋瑞·伯森 譯者：蔡美玲、達娃 出版社：野人文化 2012/05/23

			訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。		冬。 生長在都市，吃漢堡長大的布萊恩，如何讓自己活下去？赤手空拳的他如何為自己蓋一處遮風避野獸的處所？如何將電視上看到的鑽木取火理論，落實為攸關生死存活的取暖之道？ 2. 教師提問： (1)故事一開始，發生意外的時間、地點、人物各為何？ (2)主角生火的時候遇到困難，最後如何解決？ (3)主角還遭遇到哪些困難？ (4)主角是怎樣的人？從書本中找出證據支持你的理由。 3. 教師總結。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學童知道，人生充滿未知，因此具備基本的求生技能，可以協助自己在艱困的環境中解決問題。	
--	--	--	---	--	---	--

第 13 週	1	第參單元問題解決 第九課火燒連環船	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能知道三國時代有哪些歷史人物。 2. 能周延、全面的的分析問題，權衡利弊。 3. 能閱讀相關書籍，汲取知識。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 《三國演義（上）赤壁英雄》將從東漢末年的十常侍之亂，講述有關桃園三結義、呂布董卓與貂蟬的故事、曹操崛起、劉備三兄弟在各地奔波尋找棲身之處，直到官渡之戰、赤壁之戰等。這段故事是原著中，人物一一上場、情節主線一一浮現的段落。阿德蝸老師將這段紛雜的故事去蕪存菁，讓孩子能夠克服最開始閱讀經典原著的混亂感，並能夠漸漸熟悉三國中的主要人物，並感受三國故事引人入勝的魅力。 《三國演義（下）三分天下》則從關羽在華容道義釋曹操講起，孔明與周瑜之爭、孫權賠了夫人又折兵、曹操與馬超之間驚險的戰爭過程、	口語評量 觀察評量	三國演義（上／下冊）著：羅貫中 改寫：阿德蝸 出版社：三采文化 2017/03/03
--------	---	----------------------	---	---	--	--	--------------	---

						漢中爭霸戰，到關羽大意失荊州、孔明智退五路大軍、七擒七縱南蠻王，最後將結尾於三國時代人物的殞落。 2. 教師提問： (1)三國演義的內容，描述從什麼時候到什麼時候的故事？ (2)三國演義書中，描寫了哪些勢力的興衰？ (3)透過書中故事，你認為諸葛亮和周瑜的關係是怎樣的？ (4)在各個勢力你爭我奪的情勢中，你認為三國演義中兼具智慧與勇氣的是哪個人物？為什麼？ 3. 教師提醒學生歷史經過人們的理解和詮釋，可能有不同版本。雖然三國演義中有許多人物故事，但閱讀其他三國時代的史書資料，才能對人物		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						有更全面、更客觀的了解。 4. 教師對本書的運用：本書特別著重人物在面對難題時，教師可引導學生學習故事中人物如何分析情勢，解決問題的過程。		
第 14 週	1	第參單元問題解決 語文天地三	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能培養閱讀習慣，廣泛閱讀經典文學作品，提升閱讀與寫作能力。 2. 能養成適應環境、解決問題的能力。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 湯姆是個鬼靈精，他和好朋友哈克做了許多令人捧腹的妙事。有一次湯姆被罰粉刷圍牆，竟施出詭計，不但讓別的孩子心甘情願代替他工作，還自動奉上謝禮；後來他和哈克逃到荒島，人們以為他們淹死了，正在教堂為他們舉行喪禮，他們卻躲在教堂的鐘樓上偷聽。 這些頑皮的舉動，雖然不是一般「好孩子」的典型，但是他為了正義，毅然決然挺身出來做證人，拯救無辜	口語評量 觀察評量	世界少年文學必讀經典 60：湯姆歷險記 著：馬克·吐溫 改寫：王夢梅 出版社：台灣東方 2018/06/01

						的罪犯莫夫·波特，成為眾人欽佩的小英雄。 2. 教師提問： (1) 湯姆為什麼在姑媽家生活？ (2) 湯姆不喜歡上學，喜歡做什麼事？ (3) 從什麼事件中，可以看出湯姆是個頑皮但有正義感的孩子？ (4) 湯姆運用機智，解決了什麼問題？ 3. 教師總結，並請學生發表。 4. 教師對本書的運用：湯姆歷險記是經典文學作品，充滿了冒險，趣味橫生。教師可引導學童從中學習機智的反應，並從閱讀中提升理解能力。		
第 15 週	1	讀寫練功房 2 名偵探福爾摩斯	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒	1. 培養敏銳的觀察能力。 2. 能有邏輯的思考與推論。 3. 能提出解決問題方法。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 人稱「神探」的福爾摩斯，是名頭戴獵鹿帽、含著菸斗、拿著放大鏡的私家偵探，他具有觀察入微的洞察力，	口語評量 觀察評量	偵探福爾摩斯 著：柯南·道爾、久米元一、久米稜 譯者：劉格安 出版社：木馬文化 2019/03/20

			5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	敘法。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		懂得一切關於犯罪的知識，擅長推理。只消一眼，就能分析出一個人的職業或習慣，看出藏在細節裡的線索，一次又一次破解連警方都束手無策的難題。 2. 教師提問： (1) 福爾摩斯通常有怎樣的裝扮？ (2) 福爾摩斯的職業是什麼？他的助手華生平時從事什麼工作？ (3) 福爾摩斯總能精準破案，他具備什麼人格特質？ (4) 書中讓你印象最深刻的是哪一個案件？為什麼？ 3. 教師與學生進行討論，並總結。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學童知道，問題的解決，通常需要先了解與觀察，掌握更多線索，就能有更準確的推理。	
--	--	--	---	--	--	--	--

第 16 週	1	第肆單元文學之窗 第十課戲術	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能感受文學之美。 3. 能利用閱讀策略，掌握文章意旨。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 數百年前，蒲松齡在路邊擺設茶水 蒐集路人的鬼怪故事 一杯、二杯、三杯…… 杯杯飄起一縷輕煙 一杯、二杯、三杯…… 出現鬼、靈、精、妖、怪 知道償命的老虎、美麗的狐仙、善心鬼變了河神、會說話的鸚鵡… 鬼怪的故事裡，藏著更多人的恩怨情仇、生老病死、喜怒哀樂… 2. 教師提問： (1)這本書改寫的是哪一本古籍的故事？ (2)故事中有許多對話，這樣的安排有什麼作用？ (3)對照書中故事和課本原文，有什麼不一樣的地方？	口語評量 觀察評量	奇幻聊齋：一杯茶換來的故事 著：岑澎維出版 社：國語日報 2009/09/02
--------	---	-------------------	---	---	--	--	----------------------	--

						(4)你覺得哪一個故事最有趣？為什麼？ 3. 教師引導學生，閱讀時可以留意作者如何敘述故事、刻畫人物，以提升表達與寫作能力。 4. 教師對本書的運用：《聊齋志異》雖多為怪談，但故事中通常包含動人情感，或反應社會樣態，或宣揚良善正義，可引導學生思考其中意旨。		
第 17 週	1	第肆單元文學之窗 第十一課紀念照	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-1 各類文本	1. 能認識國外的作家與經典文學作品。 2. 能體會閱讀的樂趣。 3. 能從書中寫作手法，提升寫作能力。	1. 分組進行閱讀。〔內容簡介〕 晚宴歸來臉頰通紅的父親、對著母親頤指氣使的父親、在餐桌上高聲怒斥後躲到廁所偷笑的父親、半夜硬是叫孩子起床吃宴會剩菜的父親、朝長官俯首行禮的父親…… 這是因墜機事件而猝逝的作者第一本的散文集。書中共二十	口語評量 觀察評量	父親的道歉信 著：向田邦子 譯者：張秋明 出版社：麥田 2019/06/01

			階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		四篇文章，作者以幽默的筆調寫出心目中的父親與懷念的家庭氣氛，是被奉為「壓軸鉅著」的散文最高傑作。書中每篇散文皆有出人意表的開頭、不會過分渲染也不會不足的情境描寫、驚險的情節鋪陳、巧妙的心理描寫和卓越的結束，各有其巧妙、新鮮、獨到之處，並將平凡無奇的小康家庭，尤其是第二次世界大戰前的日本生活樣態給活靈活現地描繪出來。 2. 教師提問： (1)書中描寫的主要內容為何？ (2)從書中可知，作者家人的性格分別為何？ (3)閱讀本書，你認識了哪些日本文化？ (4)作者用樸實手法敘述故事，你在閱讀時有什麼感受？ 3. 教師總結，學生	
--	--	--	--	--	--	--	--

						發表想法。 4. 教師對本書的運用：作者不能精確掌握所描述對象的表情、色澤、味道等細節，讓讀者不知不覺隨著她細膩的筆調，樸實的文字走進故事裡。教師可引導學生享受閱讀的樂趣，欣賞作者筆下的生活紀實。		
第 18 週	1	第肆單元文學之窗 第十二課少年筆耕	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能感受文學之美。 3. 能利用閱讀策略，掌握文章意旨。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 由西洋兒童文學專家、少年文學評論家張子樟精心挑選，兼具閱讀趣味與文學深度。本書挑選來自不同文化背景的名家名作，並略分為四大章節：「奇風幻語」、「為愛啟程」、「人生風景」及「意料之外」。從短詩、散文到小說，多元類型文體，連結人性與文學。 大師作品的表面文字容易了	口語評量 觀察評量	晨讀 10 分鐘：文學大師短篇名作選 編者：張子樟 出版社：親子天下 2022/05/31

			判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	係。		解，卻只表達八分之一的「外延」意涵，其餘八分之七在文字底層的「內涵」意義，就等待小讀者去深掘和領會，享受閱讀文學經典的非凡樂趣。 2. 教師提問： (1) 奇風幻語中的作品改編自神話與寓言的奇幻小說，你最喜歡哪一篇？為什麼？ (2) 為愛啟程精選與「愛」相關的短篇故事，你覺得哪一篇最動人？為什麼？ (3) 人生風景帶領讀者跟著經典文學作家窺探平民百態，你最喜歡哪一篇？為什麼？ (4) 意料之外的懸疑故事，有作者精心安排的情節幾經轉折，為什麼作者要這樣安排？ 3. 教師引導學生。 4. 教師對本書的運	
--	--	--	--	----	--	--	--

						用：藉由本書，可以讓學生概覽世界文學，除了拓展知識、生活經驗與視野，也可以細細體會其中的閱讀樂趣。		
第 19 週	1	第肆單元文學之窗 語文天地四	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能運用閱讀策略掌握故事情節與涵義。 2. 能藉由思考、檢視自己建立適當的價值觀。	1. 分組進行閱讀。〔內容簡介〕 善於觀察周遭人事物的恩利科，身邊有許多值得他效仿的好朋友：行俠仗義的大塊頭卡羅納、雍容大度的學霸德羅西、挑戰自我的駝背納利、替父母分憂解勞的柴商兒子科列帝，以及懂得反省自我的富家少爺沃提尼。除此之外，家人對他的諄諄教誨也十分受用，包括「友愛他人不分階級」、「珍惜自身擁有的一切」、「不可拿家人出氣」等。老師每個月在課堂上說的小故事，亦啟發了他對國家的認同與歸屬。這一篇篇的	口語評量 觀察評量	愛的教育：從生活中學習的成長日記 著：愛德蒙多·德·亞米契斯 譯者：目川文化編輯部 出版社：目川文化 2020/04/22

						日記，記錄著恩利科對於生活的細膩心得，現在我們邀請您走入書中，一同欣賞他多采多姿的小四生活。 2. 教師提問： (1) 主角家中有哪些人？ (2) 本書內容以哪一種形式體裁呈現？ (3) 主角的性格如何？舉出例子說明原因。 (4) 哪一則故事讓你印象深刻？說明原因。 3. 教師與學生共同討論，進行總結。 4. 教師對本書的運用：讀者可藉由本書看到主角的日常生活與心中感受，教師可說明，這些內在想法與感受，以及主角身邊人物的反應，即是作家想要傳遞的價值。		
第 20 週	1	閱讀充電站 1 你可能不知道的職業	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、	1. 培養獨立思考、解決問題的能力。 2. 能體會本書表達的意旨。 3. 能廣泛了解不同職業所需要的條	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 每個人都有不同的特質，每個人都可以活出屬於自己的精彩	口語評量 觀察評量	學霸斜槓 plus 魯蛇逆襲 著：簡單 出版社：小兵 2021/09/22

			表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。	件與工作內容。	人生！然而，我們卻常被世俗的觀點與旁人的眼光禁錮，以致自廢武功，捨棄了最寶貴的選擇權。本書中有 20 位職人的故事，介紹了他們不按「常軌」運行，「跳 TONE」但超級精彩的人生，希望能讓正在探索未來，甚至已經面臨生涯抉擇的孩子看見：原來，成績好不一定只能填「所謂的第一志願」；原來，成績不好也有路可以走；原來，世界上有這麼多有趣的職行業；原來，人生還有這麼多種可能性！讓我們一起活出更精彩的人生！ 2. 教師提問： (1) 書中介紹哪些職業的故事？ (2) 這些故事中的主角，有什麼類似的遭遇或特點？ (3) 書中哪一個職業讓你想要更	
--	--	--	--	--	----------------	--	--

						深入的了解？ (4)書中的故事， 為什麼是「不 一樣的人 生」？ 3.教師提醒學生每 個人都是獨特 的，對人生的選 擇權掌握在自己 手中。 4.教師對本書的運 用：藉由本書讓學 童知道，對未來的 思考和規劃，可以 跳脫傳統的模式和 社會個框架，在不 同領域發光發熱， 走出自己的人生。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣和美鎮大榮國小 115 學年度第二學期六年級彈性課程-國語閱讀教學學習課程

課程名稱	國語閱讀	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	結合學校課程主軸 - Empathy 同理關懷-閱讀力，希望孩子獨立思考、終身學習並拓展視野, 培養學生蒐集、判斷、理解及應用資訊的處理能力。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識閱讀策略，並利用閱讀策略深究內容。 3. 能從讀本中學到道理，並應用在生活中。 4. 能願意和他人共同分享讀書感想。				

		5. 能閱讀不同國家作者的課外書。							
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	1	第壹單元童年你我他 單元引導	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能仔細感受生活中的酸甜苦辣心情。 2. 能和大家分享小學生活的趣事。 3. 培養珍惜當下、正向生活的態度。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 本書由小學時期是班上風雲人物，長大後成為小學主任的人氣作家王淑芬領銜主演，上映二十六場精采的童年喜劇，分享小學時期有趣的親身經歷，充滿各種「早知道……」，有點後悔卻還是要做的酸、甜、苦、辣心情。 2. 教師提問： (1)作者為什麼會說自己的童年是「喜劇」？ (2)作者「早知道」有些事做了會後悔，卻還是要做，你認為是什麼原因？ (3)你最喜歡作者分享的哪一齣童年喜劇？說一說你的理	口語評量 觀察評量	童年原來是喜劇 著：王淑芬 出版社：字畝文化 2019/10/02	

			5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。			由。 (4)分享一則你的小學生活趣事。 3. 教師引導學生回顧自己的小學生活，進而更加了解自己和周遭的人事物，從各種酸甜苦辣的事件中，體會一路成長的美好及可貴。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學生體悟，生活中有許多趣事值得留意，各種大大小小的事件都是陪伴我們成長的珍貴養料。		
第 2 週	1	第壹單元童年你我他 第一課風中騎士	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族	1. 探索自己的夢想和目標。 2. 培養逐夢踏實的毅力，以及願意面對困難的勇氣。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 為了一圓夢想，阿龍和小彬加入天鷹俱樂部，結識了一群醉心於駕駛遙控飛機的男孩。沒想到一加入俱樂部，馬上被訓了一頓，更發現和其他成員有著不一樣的想法和理念…… 終於，兩人準備在蘭陽平原上的遙控飛機大賽中一展身手，信心滿滿的兩人，最終會不會獲得比賽的勝利呢？ 2. 教師提問： (1)「天鷹俱樂部」的成員有什麼共同的夢想？他們的理念一致	口語評量 觀察評量	天鷹翱翔 著：李潼 出版社：聯經 2021/09/09

			點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	及其他社群的關係。		嗎？ (2)阿龍和小彬在逐夢的過程中遭遇什麼挫折？他們如何克服？ (3)分享一件你從零開始努力的學習經驗，以及從中獲得的體悟。 (4)你認為達成自己訂定的目標，需要具備哪些外在和內在條件？ 3. 教師引導學生思考這本書想傳達的觀點和想法，並由教師進行總結。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學生知道，追求目標的過程不一定一帆風順，想達成目標，要有堅持到底的毅力，以及遭遇挫折時重新站起來的勇氣。		
第 3 週	1	第壹單元童年你我他 第二課達駭黑熊	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意	1. 能認識原住民族的生活樣貌。 2. 能體察自然之美。 3. 培養敬愛自然、守護生態環境的態度。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 亞榮隆·薩可努以真誠的口語文學本色，記述排灣族孩童的共同生活經驗。透過外公吸引飛魚來捕捉大魚、阿嬤和山林魔神做朋友等故事，傳達尊敬自然、友愛自然，以及走入自然的生活態度。 2. 教師提問 (1)作者的外公怎麼利	口語評量 觀察評量	山豬·飛鼠·撒可努 3 外公的海 著：亞榮隆·撒可努 出版社：耶魯 2020/08/26

			解文字的字音與字義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		用飛魚，捕捉自己想要的大魚？ (2)作者第一次見到飛魚，是在什麼時候？他如何形容飛魚？ (3)為什麼書名要特別點出「外公的海」？ (4)本書所傳達的對大自然的態度，和〈達駭黑熊〉一課有相同處嗎？說一說你的觀點。 3. 教師引導學生思考故事中人物與大自然相處時，所體現的智慧與敬愛之心。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學生了解排灣族的生活樣貌，認識自然之美，了解保護自然生態的重要性。		
第 4 週	1	第壹單元童年你我他 第三課楊氏之子	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 ◎Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1. 培養敏銳的觀察能力。 2. 能用不同角度思考事情，提升解決問題的能力。 3. 能體察本書藉由趣味性，促進學童發展思考的用意。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 每個人的血液裡都潛藏著「頑皮」屬性的細胞，時不時要閃出來搗蛋，或者無傷大雅的惡作劇一番。本書透過「頑童」的眼光呈現溫馨、活潑、風趣、動人的世界，篇篇令人捧腹大笑、拍案叫絕。 2. 教師提問： (1)本書的「頑皮」是正面意義或負面意	口語評量 觀察評量	頑皮故事集 著：侯文詠 出版社：健行 2021/09/29

			少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		義？ (2)本書是以誰的角度描述各種「頑皮」事蹟？ (3)你對書中的哪一篇「頑皮」事蹟印象最深刻？為什麼？ (4)你的體內也有「頑皮」細胞嗎？它曾讓你做出什麼「頑皮」事蹟？請舉出一件和大家分享。 3. 教師引導學生分享逗趣或機智的事蹟。 4. 教師對本書的運用：本書以孩子的角度描述各種趣味事件，教師可引導學生從中反思適宜的應對方法，並學習如何將自身經歷寫成一篇逗趣的短文。		
第 5 週	1	第壹單元童年你我他 語文天地一	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能認識自身面臨的情緒、溝通、人際等問題。 2. 能勇於提出自身面臨的煩惱，積極尋求解答和幫助。 3. 能了解每個人都自己的見解，學習尊重不同的看法。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 小學生的煩惱五花八門！長相重不重要？為什麼要寫作業？怎麼拿捏和同學相處的距離？發現同學被霸凌怎麼辦？ 無論是情緒問題、溝通狀況和人際煩惱，這些讓人感到困擾的難題，就交給張君偉	口語評量 觀察評量	君偉的機智生活 著：王淑芬 出版社：親子天下 2023/03/06

			點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。			來為你解決！透過情境問題和故事，跟著張君偉一起體驗機智的校園生活吧！ 2. 教師提問： (1)「張君偉」這個角色，在本書中起到什麼作用？ (2)你對書中的哪一篇故事印象最深刻？為什麼？ (3)請挑選一篇故事，說一說你最認同這篇故事中哪一位角色的想法？為什麼？ (4)你還有什麼煩惱是書中沒有提到的？和大家分享。 3. 教師請學生針對一項煩惱，共同討論，發表自己的看法、給予同學回饋。 4. 教師對本書的運用：本書以幽默風趣的日常對話，點出小學生真實的情緒問題、溝通與人際煩惱，教師可以藉由此書引導學生對自身心理的覺察，以及對多元特質的尊重。		
第 6 週	1	第貳單元往夢想起飛 單元引導	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適	◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本	1. 了解讀書和工作的意義。 2. 探索自身興趣和專長，以及對未來的夢想。 3. 能用不同角度思	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 「讀書到底是為了什麼？」 學科這麼多，怎麼可能樣樣精通？這麼	口語評量 觀察評量	我們為什麼要讀書？為什麼要工作？：認識世界與自己，啟動未來無限可能（套書） 著：池上彰

		切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題	中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	考事情，提升解決問題的能力。	辛苦念書，難道是為了找份好工作？好工作的定義又是什麼呢？ 本書以漫畫形式，呈現生活化的劇情與對白，藉由主角隼人對未來的迷惘與不安，引導孩子重新看待讀書這件事，從了解讀書的意義、發掘自身的興趣與專長，進而探索自身未來的方向，一步步解開讀書、工作與我們的關係，走出精采人生！ 2. 教師提問： (1) 主角原本是怎樣的人？什麼因素造成他的改變？ (2) 主角的煩惱是什麼？這項煩惱讓他有了什麼改變？ (3) 主角最終解開心中的迷惘了嗎？他得到的答案是什麼？ (4) 你認同本書對「讀書」和「工作」的看法嗎？為什麼？ 3. 教師引導學生討論，最後進行總結。 4. 教師對本書的運用：教師可藉由主角遭遇的煩惱，引導學生思考讀書和工作的意義，進而探索自身興趣與志向。	譯：賴惠鈴 出版社：采實文化 2020/09/24
--	--	---	-------------------------	-----------------------	---	--

			的訊息或觀點。					
第 7 週	1	第貳單元往夢想 起飛 第四課談夢想	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-5 認識議論文本文的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本文的結構。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 了解作家必須擁有的態度與付出的努力。 2. 培養願意面對困難的勇氣。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 暢銷作家成名前過著什麼樣的生活？他們從何處獲得啟發？故事的靈感又從何而來？ 其實，每個作家所走的路都不一樣：有人剛會握筆就開始寫，有人則經歷了其他工作的不順遂，才踏上寫作之路；有人構思非現實的世界，有人則重新形塑生活中的平凡瑣事；有人透過寫作，發現與人合作的快樂，有人則仰賴文字抒發各種苦悶…… 作家們的人生刻畫出各式各樣的軌跡，本書將以十大世界知名作家的傳記，帶領你進入文字奇想，記錄生活的點滴、細數重要的時刻、發現人生的方向。 2. 教師提問： (1) 本書以什麼形式闡述作家們的經歷？ (2) 書中所舉的暢銷作家，他們成名前都過著順遂的人生嗎？ (3) 哪一位作家的經歷讓你印象最深刻？	口語評量 觀察評量	在他們成為世界知名作家之前：那些你意想不到的成長抉擇 著：伊莉莎白·海德 譯：呂奕欣 出版社：小熊 2020/06/03

						為什麼？ (4)書中收錄的作家經典作品，你最喜歡哪一篇？為什麼？ 3. 教師引導學生思考成功和成名的背後需要經過哪些努力和挑戰。 4. 教師對本書的運用：教師可藉由書中作家們的經歷，引導學生了解創作之路所要付出的努力，並培養學生面對生活中的困難與解決困難的勇氣。		
第 8 週	1	第貳單元往夢想起飛 第五課蒂烈娜	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 認識歷史上重要的偉人及其經歷。 2. 培養願意面對失敗的勇氣。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 本書以幽默風趣的全新角度，描寫偉人邁向成功之路時遭遇的種種受挫經歷。當我們挑戰新事物時，失敗常隨之而來，為了避免失敗，我們常常找藉口，甚至就此放棄。但其實歷史上的偉人們都經歷過挫折，最後還是獲得了成功！ 不必害怕犯錯，如果人生沒經歷過失敗，表示也少了一個通往成功的機會。透過本書的偉人「失敗談」，建立受挫後再站起來的勇氣吧！ 2. 教師提問： (1)本書談的是偉人們	口語評量 觀察評量	勇氣圖鑑：受挫、失敗都是成長的養分 著：大野正人 譯：黃詩婷 出版社：如何 2019/09/01

			點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。	◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		的成功結果，還是失敗經歷？ (2)承上題，本書用這種方式介紹偉人的目的是什麼？ (3)你認為最終促成偉人們走向成功之路的關鍵，是什麼？ (4)你最欣賞書中提到的哪一位偉人？為什麼？ 3. 教師總結，並請學生發表自身見解。 4. 教師對本書的運用：藉由書中偉人們的失敗經歷，引導學生了解受挫乃成功的必經之路，培養面對挫折的勇氣，明白失敗創造的價值。		
第 9 週	1	第貳單元往夢想起飛 第六課不怕	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 探索自身興趣和專長，以及對未來的夢想。 2. 了解人生有多種可能，應抱持積極開闊的胸襟自我追尋。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 青春是對未來產生憧憬、開始編織夢想並動身追尋的時刻。本書挑選 96 個具代表性的東西方現代人物，擷取他們青春時代的特殊經驗，和日後的輝煌人生建立連結，讓每個故事都能提供關於青春的一種知識。 這些青春故事告訴我們：條條大路通羅馬。滿意的自我追尋可以非常多樣，藉由這些	口語評量 觀察評量	青春第二課 著：王溢嘉 出版社：野鵝 2017/03

			分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Bb-III-1 自我情感的表達。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		人物的故事，找到引領自己的「青春知識」吧！ 2. 教師提問： (1) 作者為什麼要特別描寫書中人物的「青春期」？ (2) 你認為書中人物的「青春期」經歷，都和他們日後的發展有關聯嗎？ (3) 你對書中哪一個人物的經歷印象最深刻？為什麼？ (4) 你認為在「青春期」做什麼事，有助於自我追尋？ 3. 教師總結，並請學生發表自身見解。 4. 教師對本書的運用：引導學生探索自己對外來的憧憬，並思考自我追尋的路上需要抱持怎樣的態度、為自己做哪些準備。		
第 10 週	1	第貳單元往夢想起飛 語文天地二	◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本	1. 探索自身興趣和專長，以及對未來的夢想。 2. 培養勇往直前的決心和毅力。 3. 培養跨越阻礙和質疑的堅定無懼。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 海鷗飛行的目的就是填飽肚子，哪裡需要飛得快、飛得高？但熱愛飛翔的海鷗強納森不這麼認為，他想飛得更快、更高、更遠，即使不被認同，甚至被放逐，也不願放棄。 後來，強納森發現	口語評量 觀察評量	天地一沙鷗 著：李察·巴哈 譯：謝瑤玲 出版社：高寶 2024/02/29

			文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	的結構。	了與他一樣熱愛飛翔的海鷗群，多年後，他成為老師，帶領有志一同的海鷗學生們勇敢享受自由和飛翔。 然而隨著時間過去，從某一刻起，鷗鳥們將強納森及他的學生奉為神祇，空洞的儀式與神話相繼出現，再也沒有海鷗真心在意飛行了。年輕的鷗鳥逐漸對生命產生無力感，直到海岸線上出現了那個神祕的「他」…… 2. 教師提問： (1) 強納森追求的目標是什麼？ (2) 強納森的追求一開始有獲得同伴認同嗎？為什麼？ (3) 什麼契機讓強納森有了志同道合的同伴？ (4) 強納森和他的學生對於被其他鷗鳥奉為神祇，有什麼樣的想法？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學生體悟，人生是一場永不止息的自我追尋，在追尋的路上，只要不自我設限、		
--	--	--	--------------------------	-------------	--	--	--

						拋開旁人質疑的眼光， 就可以飛得又高又遠。。		
第 11 週	1	第參單元給年輕 的你 單元引導	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 了解每個人都有獨特的個人特質，學習接納自己、尊重他人。 2. 能認識個人特質，探索自身天賦。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 專長輔導的曲智鑛老師從陪伴經驗和近身觀察中了解到：能否學會與自身特質和平共處，以及發展因應外在環境變化所需的策略，是青少年適應環境與生存的關鍵。 他結合自身經驗、青少年發展理論，再加上各領域專家生命經驗的深度訪談，整理出一套讓生命歷程從隱身到飛躍的方法，協助父母和教育工作者好好接住孩子，讓孩子將個人特質發揮到極致，成為最好的自己。 2. 教師提問： (1) 本書為什麼將青少年比喻為《魔戒》中的半獸人？ (2) 本書對於青少年們有不同的個人特質，抱持什麼樣的態度？ (3) 本書為什麼認為「了解自我特質」有助於「成就自我」？ (4) 本書提出哪些方法，幫助青少年認識	口語評量 觀察評量	天賦就是你的超能力：陪伴青少年認識自我，成就最好的自己 著：曲智鑛 (Freddy) 出版社：商業周刊 2023/02/02

						自我？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學生知道，每個人都有不同的先天特質，對自己有足夠的認識，進而發揮天賦，就能成就最好的自己。		
第 12 週	1	第參單元給年輕的你 第七課打開心中的窗	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關	1. 能覺察自身遭遇的人生課題，勇於表達。 2. 養成不批判、能同理他人的態度。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 本套書集結了林良爺爺的四冊經典作品：《爸爸的 16 封信》、《早安豆漿店》、《會走路的人》、《林良爺爺的 30 封信》。透過溫柔感性的文字，寫出一篇篇情感真摯的書信和故事散文，以同理心的聆聽、不帶批判的話語，與孩子探討生活態度、情緒處理、家庭關係、同儕相處、讀書方法、時間管理等，成長過程遭遇的人生課題。 2. 教師提問： (1) 林良爺爺為什麼要寫信給自己的孩子？ (2) 林良爺爺的信和故事，帶給你什麼樣的感受？ (3) 林良爺爺的信和故事，有哪一篇解答了你的疑惑和困難	口語評量 觀察評量	會思想的孩子：國民爺爺林良寫給新世代孩子的家書 著：林良 出版社：國語日報 2021/10/08

			6-III-6 練習各種寫作技巧。	係。		嗎？和大家分享。 (4)你最喜歡哪一篇信或故事？為什麼？ 3. 教師挑選若干篇信或故事，引導學生閱讀並討論，鼓勵學生發表自己的想法，最後由教師總結。 4. 教師對本書的運用：本書以同理的角度探討成長過程中可能遭遇的課題，教師可以引導學生分享及聆聽彼此的疑惑、困難與感受，學習用「不批評」的態度互相討論、表達看法。		
第 13 週	1	第參單元給年輕的你 第八課努力愛春華	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-III-1 順敘與倒	1. 能覺察自身遭遇的人生課題，勇於表達。 2. 能閱讀相關書籍，汲取知識。 3. 能針對所學進行反思，與同儕互相討論、交流觀點。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 不知如何向別人表達自己內心的想法、人際關係的交往「眉角」讓人苦惱、想靜下心讀書卻發現房間老是一團糟、拖延症一發作起來作業總是寫不完、覺得讀書沒有意義卻還是得做、對自己的未來仍舊一點頭緒都沒有…… 本套書以「漫畫故事＋情境學習＋專業指導＋動腦解題」的呈現方式，協助孩子解決各種成長過程中的疑難雜症，讓孩子具備應有的六大能力：說話技	口語評量 觀察評量	12 歲之前一定要學（套書） 著：花丸學習會 譯：伊之文、李彥樺 出版社：小熊 2022/09/21

			推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		巧、人際溝通、整理收納、時間管理、讀書學習、規畫未來，以面對未來人生的種種挑戰。 2. 教師提問： (1) 本套書哪一冊講述的能力，最吸引你優先翻開閱讀？為什麼？ (2) 你認為自己最需要本套書中講述的哪一種能力？為什麼？ (3) 本套書將十二歲前需要學習的能力分成六大項，你認同這套分類嗎？分享你的想法。 3. 教師可以讓學生分組，各組挑選一篇內容閱讀並討論，再鼓勵學生發表自己的想法，最後由教師總結。 4. 教師對本書的運用：教師可以引導學生反思自身正面對什麼樣的課題，再從書中找出相應的主題來閱讀，之後反思是否獲得解答、與同學交流想法。		
第 14 週	1	第參單元給年輕的你 第九課每一個孩子都有一條自己的小路	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-III-3 常用字部	1. 能覺察自身遭遇的人生課題，勇於表達。 2. 能閱讀相關書籍，汲取知識。 3. 能針對所學進行	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 本套書共七冊，內容包含：時間管理、生涯規畫、口語表達、寫作技巧、情緒管理、筆	口語評量 觀察評量	13 歲就開始系列套書：給中學生的七大學習術 學校沒有教的關鍵素養能力（套書） 著：謝其濬、游嘉

			和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Bb-III-4 直接抒情。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	反思，與同儕互相討論、交流觀點。 4. 能養成適應環境、解決問題的能力。	記整理術、人際溝通等。針對中學生生活與學習現況，找出青少年最容易遇到的問題、最迫切需要的各種能力，由各領域專家量身打造最適用的內容與解決方法，讓青少年讀者不僅解決目前的難題，更學會一輩子都需要的關鍵能力！ 2. 教師提問： (1)你認為升上國中後，需要具備什麼能力？ (2)你認為升上國中後，可能會面臨什麼難題？ (3)本套書哪一冊講述的能力，最吸引你優先翻開閱讀？為什麼？ (4)你認為自己最需要本套書中講述的哪一種能力？為什麼？ 3. 教師可以讓學生分組，各組挑選一篇內容閱讀並討論，再鼓勵學生發表自己的想法，最後由教師總結。 4. 教師對本書的運用：教師可以引導學生思考，未來升上國中可能面臨的課題，以及需要具備的能力，再從書中找出	惠 出版社：親子天下 2022/07/28
--	--	--	---	--	--	---	--

						相應的主題來閱讀，之後反思是否獲得解答、與同學交流想法。		
第 15 週	1	第參單元給年輕的你 語文天地三	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-2 人際交流的情感。	1. 探索自身興趣和專長，以及對未來的夢想。 2. 能閱讀相關書籍，汲取知識。 3. 能針對所學進行反思，與同儕互相討論、交流觀點。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 28 位不同職業的逐夢者，分享如何成為自己心中理想的人，給予對未來感到茫然的青少年一些正能量，為自己的人生加點油！ 人生有各種可能，也難免遇到阻礙，勇敢遵循內心的聲音，不要在乎他人眼光、不被過去侷限未來，跨越迷惘，認真踏實的走出屬於自己的路，不讓人生留下遺憾。 2. 教師提問： (1)你的夢想是什麼？ 你認為實現這個夢想，需要具備哪些條件？ (2)書中收錄的經歷分享中，有哪一項職業是你感興趣的？他的分享對你理解這項職業，或以此職業為目標有幫助嗎？ (3)你最欣賞書中哪一個人面對挫折和阻礙的態度？為什麼？ (4)你認為夢想只能有	口語評量 觀察評量	人生偶爾迷路，但絕沒有白走的路 著：何則文等 28 人 出版社：國語日報 2022/03/10

						一個嗎？請從書中找出貼近你觀點的經歷，和大家分享。 3. 教師與學生進行討論，並總結。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學生探索自身的夢想，以及對未來的想像，共同討論追尋目標的過程可能遭遇的困境，需要具備哪些態度或能力去面對、解決。		
第 16 週	1	閱讀充電站 1 馭風逐夢的男孩	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 遇到問題時，能觀察與思考。 2. 能學習面對困境、積極求變的精神。 3. 培養珍惜身邊各種資源的態度。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 琪琪所在的王國有寬闊的天空和溫暖的大地，充滿了各種美麗的事物，但是她居住的非洲小村莊卻極度缺乏乾淨的飲用水，不管她怎麼命令，都沒有辦法讓水離她近一些，也沒有辦法讓水變得更乾淨。 每天早晨，太陽還沒露臉，她就得起床，展開一段遙遠的旅程去井邊打水，然後在傍晚踏著夕陽餘暉回家，邊走邊想著明天又要繼續踏上旅程。 琪琪一直在作夢，夢想有一天自己的村莊可以有清涼又乾淨的水…… 2. 教師提問：	口語評量 觀察評量	水公主：喬琪·巴迪爾的真實故事 著：蘇珊·維爾德 譯：劉清彥 出版社：道聲 2017/07/28

			略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。			(1)主角居住的村莊面臨什麼困境？ (2)為什麼主角需要每天走遙遠的路，到井邊打水？ (3)主角為了解決村莊的困境，做出什麼努力？ (4)你對書中哪一段內容印象最深刻？為什麼？ 3. 師生共同討論，教師總結故事內容重點。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學生了解貧困地區面臨的困境，學習書中人物積極改變現況的精神，並體悟生活中的便利資源得來不易。		
第 17 週	1	閱讀充電站 2 失敗博物館	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-2 篇章的大	1. 培養願意面對失敗的勇氣。 2. 學會解決問題的技術和能力。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 怪博士和妙博士創造了許多成功的發明，也曾經推出許多「失敗」的發明，然而他們都說：「失敗，其實也滿好的！」 為什麼怪博士和妙博士會覺得「失敗好」呢？他們在失敗中得到了什麼啟示？本書透過各種奇特絕妙的發明，在激發無限想像的同時，帶出對「成功與失敗」的思考，最終發現失敗其實不可	口語評量 觀察評量	怪博士與妙博士 2：失敗啟示錄 著：林世仁 出版社：親子天下 2019/04/30

			推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 ◎Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。		怕，從失敗中也可以獲得可貴的經驗寶石！ 2. 教師提問： (1)怪博士和妙博士的發明中，哪一樣你最感興趣？為什麼？ (2)怪博士和妙博士在發明的過程中，曾遭遇上什麼問題呢？ (3)怪博士和妙博士為什麼說「失敗，其實也滿好的」？ (4)讀完本書，你覺得可以怎麼面對「失敗」？ 3. 教師請學生分享，曾經在生活中遇到什麼失敗的經驗，以及可以如何面對、解決。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學生知道，失敗並不可恥，也不可怕，最重要的是怎麼從失敗中汲取經驗，一點點累積邁向成功的基石。		
第 18 週	1	閱讀充電站 3 伯樂老師的最後一堂課	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句	1. 培養理性溝通、尊重不同觀念的能力。 2. 培養分析問題、正向思考的能力。 3. 能閱讀相關書籍，汲取知識。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 本套書分為〈家庭篇〉與〈校園篇〉。 〈家庭篇〉透過 74 名青少年的真實故事，呈現父母與青春期孩子之間的衝突、矛盾。由情緒大師示範親子溝通方法，以認同、鼓勵、陪伴、溝通、解	口語評量 觀察評量	歡迎光臨心情聊天室：給少年的 74 個情緒解方（套書） 著：楊俐容 出版社：小天下 2021/03/25

			2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。		決等，代替否定、責罵和爭執，讓孩子知道有人理解自己，面對困擾時並不孤單。 〈校園篇〉透過 74 名青少年的真實故事，呈現青少年面對課業成績、人際關係、感情問題、生涯規畫等困擾時的徬徨。由情緒大師量身打造 74 套解決方案，引導青少年用正向思考面對挫折、培養分析問題的能力。 2. 教師提問： (1)這套書鼓勵父母用什麼態度，面對與孩子之間的衝突、矛盾？ (2)承上題，你希望自己的父母用什麼態度對待你們之間的意見衝突呢？你自己又可以怎麼做？ (3)這套書引導青少年用什麼態度面對挫折？遇到問題時應該做哪些事？ (4)承上題，你認為書中提供的方法，對你有幫助嗎？為什麼？ 3. 教師引導學生思考，自己在家庭和校園中曾遭遇什麼煩惱、困難，共同討論如何面對、解決。 4. 教師對本書的運用：藉	
--	--	--	--	--	--	--	--

						由本書的真實案例，讓學生了解別人可能也有與自己相似的煩惱，透過他人經驗、專業引導，找出適合自己的解決方案。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

參考表(五)跨領域 彰化縣和美鎮大榮國民小學 115 學年度 第一學期 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育-危險停看聽		實施年級	__高__年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。 2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健體領域	健體 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。		健體 Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	
綜合領域	綜合 3a -Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		綜合 Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	安全教育概論		安 E2 了解危機與安全。	
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。 二、主要活動 1. 生活中常見交通方式 (1)教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？（自己走路上學、搭乘機車或汽車） (2)讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。 (3)各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。 2. 不同交通方式的注意事項 (1)行人走路 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況，並提出因應做法。例如：選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。 (2)搭乘汽車 汽車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動畫汽車安全帶篇》、《[2015]兩段式開車門篇》，教師與學童共同討論，乘坐自用小客車時的注意事項：如行駛前先鎖好車門、繫好安全帶、由右邊門上下車、下車轉頭注意開車門，要注意左右來車等。	10 分 15 分 10 分 5 分	能踴躍參與討論並發表。 能踴躍參與討論並發表。 能專注聆聽，熟悉如開門上下車。

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	汽車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]開車不分心你我都安心》，教師與學童共同討論汽車駕駛應注意的事項：如行駛中不使用手機、注意行人路權、遵守交通標誌與號誌、不可併排停車等。 (3) 搭乘機車 機車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車不超載側坐》，教師與學童共同討論，機車乘客應注意的事項：如戴安全帽、如何選擇安全帽、緊抱駕駛、坐姿要端正、機車停穩才能下車、下車時要注意來往車輛等。 機車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車行車安全》、《[2013]機車安全—土地公篇》，教師與學童共同討論，機車駕駛要注意的事項：如戴安全帽、遵守交通標誌與號誌、注意速限、不可飆車等。 3. 交通安全常識快問快答 先將學童分組，由教師將上述活動中討論的安全事項設計成題目，由各組搶答。 三、歸納統整 1. 教師歸納 (1) 不同交通方式潛藏著不同的危險，也有許多要注意的安全事項。 (2) 避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。 (3) 身為國小學生，要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，快快乐樂出門也能平平安安回家。 2. 完成學習單。	5 分 10 分 15 分 10 分	能踴躍參與討論並發表。 能積極參與遊戲，熟知交通安全知識。 能完成學習單

參考表(五)跨領域彰化縣和美鎮大榮國民小學 115 學年度 第二學期 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育-守法不機車		實施年級	__高__年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 調查機動車輛事故的現況。 2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。 3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	健體 Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a -Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	安全教育概論	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 教師連網 CRC 資訊網兒少統計專區，在兒少主要死亡原因資訊：「2016-2020 年 0-17 歲兒童及少年前三大死因依序為源於周產期的特定病況、事故傷害、先天性畸形變形及染色體異常，其中事故傷害前三大死因依序為運輸事故、意外溺死或淹沒、跌倒(落)，合占兒少事故傷害死亡人數之 68.0%。」兒少三大死因的事故傷害中，又以運輸事故最高。接下來，我們將要來更深入了解。 二、發展活動 (一)活動一：兒少事故與交通事件的探究 1. 教師揭示「104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」，請學生看表說出主要交通事故的類型最多的二類型。 參考答案：穿越道路中、衝進路中 2. 教師歸納：兒少事故傷害最高的運輸事故。而兒少主要交通事故類型是穿越道路中、衝進路中。 3. 學生觀看影片「兒童乘坐機車小撇步」並 4. 學生發表，教師歸納補充乘坐機車的注意事項。 (1)騎乘機車要戴合格安全帽。 (2)機車限乘二人車速要放慢 (3)禁止三貼、禁止站立於踏板、禁止站立於後座 (4)不騎乘在大車視線死角或內輪差範圍區 (二)活動二：衝衝衝危險多 1. 遊戲：看到紅色就拍手 (1)教師連網「看到紅色就拍手」並說明遊戲規則，學生看到紅色就拍手。 (2)遊戲之後，讓學生發表感想。 (3)教師結語：視覺看見紅色，傳達到腦並下指令讓身體產生拍手的反應，會有時間差。因此，如果兒童直接衝過馬路，或是從車陣間跑出來，駕駛會來不及反應。 (三)提問與討論： 1. 問題 1：兒童為什麼會想「穿越道路中」、「衝進路中」呢？ 2. 問題 2：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」會發生什麼事故呢？ 3. 問題 3：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」為什麼會發生事故呢？ 4. 問題 4：有哪些能降低兒童「穿越道路中」、「衝進路中」的方法呢？ (四)歸納與結論：兒童身形小，容易處於視野死角內，駕駛專注駕車時，會來不及反應。因此，要確保自己看得見車子夠遠，也要駕駛看得見行人有時間反應。 ～ 第一節結束 ～	5 分 15 分 15 分 5 分	能踴躍參與討論並發表。 能積極參與遊戲，理解視覺與反應的時間差。 能踴躍參與討論並發表。

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 觀看影片「過馬路的孩子」，請學生說一說觀後想法。並且說明馬路上有各種交通標誌來指引我們如何使用馬路。接下來，我們將要來學習馬路上的規範。 二、發展活動 (一)活動一：馬路上的指路人 1. 觀看「交通指揮人員手勢」並模擬 (1)手勢：停止、通行、轉彎 (2)哨音：長音代表停止、短音代表來車通行或轉彎，一短聲表示前進、二短聲表示後退、三短聲表示制止。 (3) 全部停止交通號誌和交通指揮同時，以交通指揮人員優先。 (4)指揮類型： • 停止：全部停止、前後來車停止、前方來車停止、左方來車停止、右方來車停止 • 通行：左方來車速行、右方來車速行 • 轉彎：右方來車左轉彎、左方來車右轉彎 2. 教師隨機播放影片，詢問學生手勢或哨音代表的意義。 3. 小結：大家要熟悉馬路上交通執法人員使用的手勢或哨音，大家一起遵守規範讓交通有秩序、更安全。 (二)活動二：馬路上的過關祕笈 1. 觀看「易混淆的交通號誌教學」，或是運用交通號誌繪本、學校交通號誌牆進行辨識交通號誌教學。 2. 學生用玩平板遊戲(Android-APP)：新交通安全達人 3. 全班搶答計分 (1)教師每次揭示一張交通號誌圖卡、學生把答案寫在白板，教師喊 123 翻牌，教師公布答案，學生計分到計分紙。 (2)進行 12 張交通號誌圖卡搶答後，遊戲結束。 3. 發表與分享： (1)最喜歡哪一種遊戲，過程當中有什麼感覺。 (2)經過遊戲後，記憶交通標誌的數量增多狀況。 (3)你印象最深刻的標誌，為什麼？ 4. 情境題：有一處無號誌路口，常有車輛停在路邊，每一次行人通行時，都得從車的前後穿越，以至於常有車禍發生。請問，你覺得這裡如果有哪一個交通號誌，事故就會減少呢？ 參考答案：增設交通號誌、設置禁止停車標誌……等。 三. 歸納統整： 行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。 ～第二節結束～	5 分 15 分 15 分 5 分	能模擬「交通指揮人員手勢」並知道意義。 能積極參與遊戲並熟記交通標誌。 能分析問題並提出解決方法。 能完成學習單

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1~2	生命教育	2	1. 親近不同生物，並尊重生命。 2. 學會發表自己的想法。 3. 能夠仔細聆聽他人的想法。	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	了解不當行為對校園生物的影響，進而學習尊重與關愛校園生物。	問答 學習單	
3~4	食農教育	2	認識食物的來源與農業的重要性，瞭解均衡飲食與食物生產過程，培養珍惜糧食與尊重農民的態度。	生 E5 理解人與自然的依存關係與互動。 環 E1 培養永續發展的意識與行動力。	食物從產地到餐桌的歷程。 台灣本地農產品與栽種條件。 飲食選擇如何影響環境與健康。	問答 學習單	

5~6	家庭教育 (愛的滋味)	2	1 了解均衡飲食的重要性。 2 學會自製餐點。 3 能透過餐點對父母表達關懷。	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	藉由動手製作早餐認識均衡飲食、珍惜食物的重要性，並能向平日料理三餐的家人表達感謝。	問答 學習單	
7-8	性侵害犯罪防治 宣導	2	瞭解身體界線與個人隱私的重要性，強化辨識危險情境與求助能力，建立自我保護意識。	法 E8 認識兒少保護。 人 E7 認識不合理、不公平經驗並能尋求幫助。	認識性騷擾、性侵害與性霸凌的定義與情境。 學習說「不」、逃跑與求助的三步驟。 認識求助資源 (113、老師、家人等)。	問答 學習單	
9-10	家庭暴力防治	2	1. 了解何謂家庭問題，例如：家庭暴力。 2. 了解「家庭暴力」的定義。 3. 能調整自己的心態，並關心他人。 4. 能列舉協助家庭問題的方法。 5. 能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 家政教育 家 E6 關心及愛護家庭成員。 法治教育	辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 環境潛藏的危機。 辨識環境潛藏危機的方法。 化解危機的資源或策略。	問答	

11~12	環境教育	2	探討人類行為對環境的影響，從生活實踐中落實環境保護行動，成為具備環保行動力的公民。	環 E1 建立資源節用與永續發展觀念。 生 E5 培養對自然生態的尊重與行動。	能源使用與碳足跡。 節能減碳方法：綠色消費、低碳飲食。 公共空間環境維護 (如校園整潔、社區清潔)。	問答	
13-14	性別平等教育 (大家一起來)	2	1. 能了解從事校園服務學習活動無關性別。 2. 每個人都有責任參與服務學習活動，只要有能力就要主動幫忙。	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。	在分派整潔工作或其他班級事務時，應考量個人能力，避免性別差異。	問答 學習單	
15	防災教育地震避難演練	1	熟悉地震應變行動與避難流程，提升自我保護與團體協調能力，面對災害能冷靜應對。	安 E2 瞭解危機與安全概念。 安 E14 認識通報方式與正確避難方法。 人 E7 辨識風險情境並採取應對行動。	地震發生時的應變原則：「趴下、掩護、穩住」。 避難路線、集合地點與帶隊指令的配合。 地震常見錯誤行為與糾正方式。	問答 學習單	

16	反毒宣導	1	1. 識別毒品偽裝形式。 2. 辨識毒癮症狀，保護自身與親友遠離毒品危害。 3. 了解面對同儕勸誘時，如何拒絕毒品上身。	品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。	現在許多毒品做成糖果或果凍的樣子，讓人防不勝防。希望透過影片的欣賞，提醒學生有些毒販可能藉著請人吃糖果的方式，引誘人接觸毒品，並希望學生能夠學會拒絕的技巧，讓反毒可以向下扎根。	問答	
17	藥物濫用宣導	1	1. 認識成藥、指示藥和處方藥及藥物濫用。 2. 瞭解藥物濫用對個人、家庭及社會的影響。	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E8 認識兒少保護。	電視廣告中常見成藥的廣告，而且社會上也有許多容易取得的各種藥品，孩子們雖然知道這些是藥品，卻無法明白這些藥品之間的差別，容	問答 學習單	
18	校園人權小護士	1	1. 了解人身安全，預防自己陷入危險的情況。 2. 提高警覺，避免發生意外。 3. 熟悉遇到緊急狀況時，獲得幫助的方法。	安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 生活周遭潛藏危機的情境。 生活周遭危機情境的辨識方法。 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	問答	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1~2	生命教育 (袋鼠媽媽體驗營)	2	1. 能了解母親孕育自己的情況。 2. 能從體驗活動中了解生產過程的辛勞。 3. 表現出願意珍視生命的態度和行為。	生 E4 瞭解自我，探索自我。 生 E17 意志貫徹力。 家庭教育 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。	兒童階段的發展歷程。 尊重生命的行動方案。 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	問答	
3~4	食農教育	2	認識食物來源與農業的社會角色，強化對飲食安全、糧食議題與永續生活的理解，落實惜食與環保行動。	生 E5 理解自然資源與人類生活的依賴關係。 環 E1 建立永續生活與綠色消費的意識。	農產品的栽種與供應過程。 食物浪費與環境影響。 地產地消、食物里程、永續農業。	問答	

5~6	家庭教育 (超級辯一辯)	2	1. 能省察親子間溝通不良的原因。 2. 能夠同理對方的想法、尊重不同的意見。 3. 能選擇較為適當的溝通方式。	家 E1 家庭的意義與功能。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 多元性別的人際互動與情感表達。 同理心的增進與實踐。 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	問答	
7-8	性侵害犯罪防治 宣導	2	辨識性騷擾與性侵害的類型與徵兆，提升學生的身體界線意識與自我保護、求助能力。	性 E4 認識身體界線與尊重。 性 E5 瞭解性騷擾、性侵害、性霸凌的概念與通報方式。 法 E8 認識兒少保護。	性別暴力的定義與情境。 防止與回應性侵害的方法。 求助資源介紹（如 113、校安通報等）。	問答	

9-10	家庭暴力防治	2	1. 能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 2. 能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 3. 能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 4. 能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。 5. 能勇敢對家庭暴力行為做出因應。 6. 能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。	法 E8 認識兒少保護。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	憲法規範人民的基本權利與義務。 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 性騷擾與性侵害的自我防護。	問答	
11-12	環境教育	2	培養學生對氣候變遷與環境議題的關心與行動力，強化永續生活的實踐能力。	環 E1 環保行動與資源保育。 生 E5 生態系與人類活動之關聯。	氣候變遷與日常生活的關聯。 個人節能減碳行動。 循環經濟與零廢棄生活觀念。	問答	

13	性別平等教育 (大家一起來)	1	1. 能瞭解什麼是性騷擾與性侵害。 2. 能認識隱私權，並懂得自我保護。 3. 能瞭解自己或別人的身體是應受到尊重的。 4. 能知道不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾都是不應該、不合理的。 5. 能思考發生性騷擾與性侵害時的處理方式。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	問答	
14	防災教育地震避難演練	1	熟悉地震災害的成因與應對策略，落實避難演練程序，提升危機應變與自救能力。	安 E2 認識災害風險與安全行為。 安 E14 學習通報與逃生知識。 人 E7 危機下的求助與合作。	地震的成因與影響。 避難口令「趴下、掩護、穩住」。 災後應變、集結點與路線演練。	問答	

15	反毒宣導	1	1. 能分辨毒品與藥物的差別。 2. 能近一步毒品對人的危害。 3. 能認識紫錐花運動。	閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E8 認識兒少保護。	個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 自我管理策略。 對周遭人事物的關	問答	
16	防溺水宣導	1	建立學生對溺水風險的敏感度與自救能力，學習正確的水域安全知識與防範原則。	安 E4 培養生活中主動避險的能力。 法 E8 了解人身安全與求助原則。	常見溺水情境與危險水域判斷。 戲水安全守則（如：不獨自、不跳水、不靠近水邊）。 求救方式與不下水救人的原則。	問答	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。