

彰化縣埔心鄉梧鳳國民小學 115 學年度第一學期六年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱		美麗新世界	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(40)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		以學生為學習主體，在自然真實的生活情境中做中學，以愉悅的心情探索學習環境，結合數位載具進行自主學習的規劃，強調學生自發學習的主動性，進而體會生命的活力與希望。在課程中培養學生閱讀能力，建立健康正確的人生觀；具備國際化的視野，成為具有生活實踐力的梧鳳好兒童。						
核心素養		B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養						
課程目標		高年級學生善用科技與載具，從探索中與科技互動，主動找尋資料，為植物說故事。透過與植物的接觸，形成共同連結的情感，進而引發愛護樹木的具體行動，也發展自主學習的良好態度。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	2	繽紛校園	藝文 1-III-3 能學習設計式思考,進行創 意發 想和實作 國語文 2-III-6 結合科技與 資	視 E-III-2 多元的媒材技 法 與創作表現類 型	使用平板認識校 園動植物。	1. 介紹形色 APP 2. 學生下載 APP 使用。	實作評量	自編自選教材

			訊,提升表達的效能。					
第 2 週	2	繽紛校園	藝文 1-III-3 能學習設計式思考,進行創意發想和實作 國語文 2-III-6 結合科技與資訊,提升表達的效能。	視 E-III-2 多元的媒材技法 與創作表現類型	使用平板認識校園動植物並拍攝照片。	1. 使用平板上的 APP 進行動植物辨識。 2. 將識別的動植物記錄下來。	實作評量	自編自選教材
第 3 週	2	繽紛校園	藝文 1-III-3 能學習設計式思考,進行創意發想和實作 國語文 2-III-6 結合科技與資訊,提升表達的效能。	視 E-III-2 多元的媒材技法 與創作表現類型	查詢動植物相關資料,整理成文案,上傳雲端硬碟。	1. 查詢上一節課記錄下來的動植物相關資料。 2. 簡化成文案,上傳雲端硬碟。	實作評量	自編自選教材
第 4 週	2	繽紛校園	藝文 1-III-3 能學習設計式思考,進行創意發想和實作 國語文 2-III-6 結合科技與資訊,提升表達的效能。	視 E-III-2 多元的媒材技法 與創作表現類型	做成 QRcode 檔案,解說掃描。	1. 用 Canva 編輯,將文案整理成圖檔,美編一下。 2. 用 QRcode 產生器,轉換成 QRcode	實作評量	自編自選教材
第 5 週	2	繽紛校園	藝文 1-III-3 能學習設計式思考,進行創意發想和實作 國語文 2-III-6	視 E-III-2 多元的媒材技法 與創作表現類型	做成 QRcode 檔案,解說掃描。	3. 用 Canva 編輯,將文案整理成圖檔,美編一下。 4. 用 QRcode	實作評量	自編自選教材

			結合科技與資訊,提升表達的效能。			產生器,轉換成QRcode		
第6週	2	繽紛校園	國語文 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境等。	將檔案錄製進去點讀筆。	1. 介紹點讀筆檔案的編輯方式。 2. 將文案錄製盡點讀筆裡面。 3. 實際聽聽看	實作評量	學習單
第7週	2	繽紛校園	國語文 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境等。	將檔案錄製進去點讀筆。	4. 介紹點讀筆檔案的編輯方式。 5. 將文案錄製盡點讀筆裡面。 6. 實際聽聽看	實作評量	學習單
第8週	2	3C 圖鑑小達人	國語文 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。 自然 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料,進行簡單的紀錄與分類,並依據習得	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境等。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關,有些植物產生	讓學生將自己製作的動植物檔案,透過資訊設備加以呈現。	1. 分組進行檔案製作。 2. 練習後給予對方回饋。	實作評量	學習單

			的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	特化的構造以適應環境。				
第 9 週	2	3C 圖鑑小達人	國語文 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 自然 tc -III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。	讓學生將自己製作的動植物檔案，透過資訊設備加以呈現。	1. 分組進行檔案製作。 2. 練習後給予對方回饋。	實作評量	學習單
第 10 週	2	3C 圖鑑小達人	國語文 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 自然 tc -III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。	讓學生將自己製作的動植物檔案，透過資訊設備加以呈現。	1. 分組進行檔案製作。 2. 練習後給予對方回饋。	實作評量	學習單

			料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	適應環境。				
第 11 週	2	校園食農	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	初步認識食農理念。	1. 觀看智慧農業相關影片。 2. 從中了解智慧農業與人類的相關性。	實作評量	上機實作
第 12 週	2	校園食農	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	學習 ChapGPT 平台的使用，練習下指令。	實際操作 ChapGPT	實作評量	上機實作
第 13 週	2	校園食農	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	學習 ChapGPT 平台的使用，練習下指令。	1. 進行濕度檢測的紀錄。 2. 實際操作	實作評量	上機實作

第 14 週	2	校園食農	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	學習 ChapGPT 平台的使用，練習下指令。	1. 進行溫度檢測的紀錄。 2. 實際操作	實作評量	上機實作
第 15 週	2	校園食農	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	學習 ChapGPT 平台的使用，練習下指令。	1. 進行光照的紀錄。 2. 實際操作	實作評量	上機實作
第 16 週	2	校園食農	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	展示自己的成果	展演成果	實作評量	上機實作
第 17 週	2	校園森林	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	了解校園實物森林的概念	認識校園森林的概念，觀看其他國家的實作影片	實作評量	實際種植

			豐富生活內涵。					
第 18 週	2	校園森林	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	能找出合適的種植地點，並整理田地。	利用咖啡渣、生廚餘、紙板製作地基，進行整地。	實作評量	實際種植
第 19 週	2	校園森林	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	認識森林中的不同昆蟲，為他們復育棲地。	為獨居蜂建造一個家	實作評量	實際種植
第 20 週	2	成果發表	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	在大樹下野餐，分享實作心得。	利用 4F 省思操作後之心得。	實作評量	實際種植

彰化縣埔心鄉梧鳳國民小學 115 學年度第二學期六年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱		美麗新世界	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(36)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		以學生為學習主體，在自然真實的生活情境中做中學，以愉悅的心情探索學習環境，結合數位載具進行自主學習的規劃，強調學生自發學習的主動性，進而體會生命的活力與希望。在課程中培養學生閱讀能力，建立健康正確的人生觀；具備國際化的視野，成為具有生活實踐力的梧鳳好兒童。						
核心素養		A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養 與美感素養 C2 人際關係 與團隊合作						
課程目標		高年級學生從探索中與科技互動，主動找尋資料，為植物說故事。透過與植物的接觸，形成共同連結的情感，進而引發愛護樹木的具體行動。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	2	鳥類生態觀察	藝文 1-III-3 能學習設計式思考, 進行創 意發想和實作	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型	說出校園中常見的鳥類，並利用網路查詢相關資料。	用平板查詢校園中的鳥類資料	口頭評量	自編自選教材
第 2 週	2	鳥類生態觀察	藝文 1-III-3	視 E-III-2	整理鳥類相關資	將查詢到的內	口頭評量	自編自選教材

			能學習設計式思考, 進行創意發想和實作 國語文 2-III-6 結合科技與資訊, 提升表達的效能。	多元的媒材技法與創作表現類型	訊。	容做成 PPT		
第 3 週	2	鳥類生態觀察	藝文 1-III-3 能學習設計式思考, 進行創意發想和實作 國語文 2-III-6 結合科技與資訊, 提升表達的效能。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型	將上一堂課所查詢到的資料報告出來	先進行組內分享, 讓每一個人都有發表的經驗, 小組給予回饋。 第二節課再進行分組上台報告	口頭評量	自編自選教材
第 4 週	2	鳥類生態觀察	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響, 不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。	從報導中得知人對於鳥類棄養的行為。 從棄養中省思人類的可行之道。	觀看鳥類棄養的相關影片。用六何法分析鳥類的棄養議題。找出我們的解決之道。	口頭評量	學習單
第 5 週	2	鳥類生態觀察	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響, 不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。	從報導中得知人對於鳥類宗教放生的行為。 從宗教放生中省思人類的可行之道。	觀看鳥類宗教放生的相關影片。用六何法分析鳥類的宗教放生議題。找出我們的解決之道。	口頭評量	學習單

第 6 週	2	鳥類生態觀察	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及路媒體等察覺問題。	INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。	從報導中得知人對於外來種鳥類的行為。 從外來種中省思人類的可行之道。	觀看外來種鳥類的相關影片。用六何法分析鳥類的外來種議題。 找出我們的解決之道。	口頭評量	學習單
第 7 週	2	鳥類生態觀察	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	從之前的討論中發想，繪製猛禽與鳥類	使用複合媒材，進行猛禽與鳥類的繪製。	實作評量	完成作品
第 8 週	2	鳥類生態觀察	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	用繪製的作品裝飾校園角落	與大家分享自己的創作理念，並將繪製完的作品放置在校園各個角落。	實作評量	完成作品
第 9 週	2	獨角仙王國	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。	認識獨角仙，並查詢其特性。	認識獨角仙主要的棲息樹種：白雞油	口頭評量	學習單
第 10 週	2	獨角仙王國	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程	INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境	認識獨角仙，並查詢其特性。	認識獨角仙主要的棲息樹種：白雞油	口頭評量	學習單

			程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。				
第 11 週	2	獨角仙王國	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。	觀察獨角仙的生活史。	實際種植於校園中的白雞油。完成獨角仙在樹上的活動觀察日記。	實作評量	觀察日記
第 12 週	2	微觀綠世界	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。	設計觀察表格並完成觀察。	用 PAD 設計觀察記錄表格。 用平板記錄下生態觀察結果。	實作評量	觀察日記
第 13 週	2	微觀綠世界	3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。	將觀察紀錄表轉換為報告格式。	用 Canva 製作生態照片。 上台分享	實作評量	Canva 檔案

第 14 週	2	微觀綠世界	3-III-3 能應用各種媒體 蒐集藝文資訊與 展演內容。	表 P-III-3 展演訊息、評 論、影音資料。	用照片與文字編 製成觀察影片。	用 Canva 製作製 作成影片。 寫好分鏡鏡頭。	實作評量	Canva 檔案
第 15 週	2	微觀綠世界	3-III-3 能應用各種媒體 蒐集藝文資訊與 展演內容。	表 P-III-3 展演訊息、評 論、影音資料。	用文字與特效串 聯影片	用 Canva 製作製 作成影片。 做好影片動畫 與特效，輸出影 片。	實作評量	Canva 影片
第 16 週	2	微觀綠世界	3-III-3 能應用各種媒體 蒐集藝文資訊與 展演內容。	表 P-III-3 展演訊息、評 論、影音資料。	上台分享自己的 生態觀察影片	成果發表，上台 分享自己的生 態觀察影片	實作評量	Canva 影片
第 17 週	2	與大樹的親密接 觸	藝文：1-III-3 能學習多元媒材 與技法，表現創 作主題。 國語文 6-III-6 練習各種寫作技 巧。	視 E-III-2 多元的媒材技 法與創作表現 類型。	在榕樹下寫生， 畫出自己對樟樹 的初步認識與感 受。	帶領學生至榕 樹下寫生，讓學 生畫出榕樹的 外貌，以及帶給 人們的感受。	實作評量	自編
第 18 週	2	與大樹的親密接 觸	藝文：1-III-3 能學習多元媒材 與技法，表現創 作主題。 國語文 6-III-6 練習各種寫作技 巧。	Be-III-1 在生活應用方 面，以說明書、 廣告、標語、告 示、公約等格式 與寫作方法為 主。	能完成給榕樹的 一封信。	寫一封信給榕 樹，訴說對榕樹 的感謝或想像。	實作評量	自編

彰化縣埔心鄉梧鳳國民小學 115 學年度第一學期六年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱		梧童愛英閱	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程四類規範		1. ☒ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
設計理念		西諺說：「打開一本書，你打開了一個世界」。閱讀是一個雙向的魔術，透過文字，孩子能從中擷取知識，更因而打開了想像空間。英語是國際語言，，透過英語閱讀可以隨時充電，喜愛閱讀，享受閱讀，樂在成長，這就是終身學習的真諦。							
本教育階段總綱核心素養或校訂素養		B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識環 B2 能善用資訊、科技等各類媒體，進行環境問題的資訊探索，進 行分析、思辨與批判。							
課程目標		1. 養成閱讀的好習慣。 2. 能辨識文章中的英語短句。 3. 理解文章內容。							
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務		分享讀書心得。 學習單發表。							
課程架構									
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單	

第 1~7 週	7	神奇樹屋 10：古羅馬與龐貝城	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。	1、學生能理解故事內容。 2、學生能讀懂 8 成英語文本。 3、學生能獨力完成學習單。	INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1、學生先閱讀中文文章。 2、用實物投影機進行班級共讀。 3、閱讀英文文章，從中找出不會的單字。 4、從前後文推敲字義，並進行理解。 5、完成閱讀學習單。	分享讀書心得。學習單發表。	神奇樹屋 10：古羅馬與龐貝城學習單
第 8-14 週	7	神奇樹屋 11：古希臘與奧林匹克	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。	1、學生能理解故事內容。 2、學生能讀懂 8 成英語文本。 3、學生能獨力完成學習單。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1、學生先閱讀中文文章。 2、用實物投影機進行班級共讀。 3、閱讀英文文章，從中找出不會的單字。 4、從前後文推敲字義，並進行理解。 5、完成閱讀學習單。	分享讀書心得。學習單發表。	神奇樹屋 11：古希臘與奧林匹克學習單

第 15-20 週	6	自編小說	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。	1、學生能發揮創意創作出新的故事。 2、用簡易的英語敘寫。 3、編寫出 300 字的短文。 4、畫出文章插畫完成作品。	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1、學生能創作出新的故事。 2、用簡易的英語表達。 3、編寫出 300 字的短文。 4、最後畫出文章插畫完成作品。	分享讀書心得。學習單發表。	
-----------	---	------	--	---	---	---	----------------------	--

彰化縣埔心鄉梧鳳國民小學 115 學年度第 2 學期六年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱		梧童愛英閱-英語世界	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(18)節		
彈性學習課程四類規範		1. ☒ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
設計理念		西諺說：「打開一本書，你打開了一個世界」。閱讀是一個雙向的魔術，透過文字，孩子能從中擷取知識，更因而打開了想像空間。英語是國際語言，透過英語閱讀可以隨時充電，喜愛閱讀，享受閱讀，樂在成長，這就是終身學習的真諦。						
本教育階段總綱核心素養或校訂素養		B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識環 B2 能善用資訊、科技等各類媒體，進行環境問題的資訊探索，進 行分析、思辨與批判。						
課程目標		1. 養成閱讀的好習慣。 2. 能辨識文章中的英語短句。 3. 理解文章內容。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育		
表現任務		分享讀書摘要。						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單

第 1~5 週	5	The BFG 第 1-7 章	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。	1、學生能理解故事內容。 2、學生能讀懂 8 成英語文本。	Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1、閱讀英文文章，從中找出不會的單字。 2、從前後文推敲字義，並進行理解。	分享讀書摘要。	The BFG
第 6~10 週	5	The BFG 第 8-16 章節	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。	1、學生能理解故事內容。 2、學生能讀懂 8 成英語文本。	Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1、閱讀英文文章，從中找出不會的單字。 2、從前後文推敲字義，並進行理解。	分享讀書摘要。	The BFG

第 11~15 週	5	小王子 第 17-23 章節	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。	1、學生能理解故事內容。 2、學生能讀懂 8 成英語文本。	Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1、閱讀英文文章，從中找出不會的單字。 2、從前後文推敲字義，並進行理解。	分享讀書摘要。	The BFG
第 16~18 週	3	Little People Big Dream: Jane Goodall	1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。	1、學生能理解故事內容。 2、學生能讀懂 8 成英語文本。 3、學生能了解到努力實踐的重要性，沒有人天生就可以做出偉大的事，唯有努力實踐夢想，才有可能創造出非凡的成果。	Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1、閱讀英文文章，從中找出不會的單字。 2、從前後文推敲字義，並進行理解。	分享讀書摘要。	Little People Big Dream: Jane Goodall

彰化縣埔心鄉梧鳳國民小學 115 學年度第一學期六年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	數位愛學習	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程四類規範	1. ☒ 統整性探究課程（ ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題） 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	以「做中學」為核心，透過簡單易學的設計工具，讓學生快速體驗數位內容創作的成就感，融合美感設計、數位素養與資訊表達，培養學生自我表達與視覺傳達的綜合能力。重視學生的創意與個人特色，引導孩子運用數位工具表現自我。注重實作與分享歷程，讓學生從作品中學會溝通、反思與協作。結合生活情境與學科內容，讓學生能將 Canva 應用於真實的學習與生活中。				
本教育階段總綱核心素養或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1、培養學生基本的視覺設計概念與美感。 2、學會運用 Canva 製作簡單的圖文設計、簡報與影片。 3、培養數位資訊素養與創意表達能力。 4、強化專題製作與團隊合作技能。				
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育

表現任務		1. 能使用 Canva 的 5 種基本功能。 2. 能產出 Canva 簡報，進行主題發表。 3. 能發表與欣賞他人的作品。 4. 能設計出專屬的 LOGO。						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	認識 Canva 與數位設計	3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容	了解 Canva 介面與基本操作	Canva 帳號申請、平台導覽	老師示範、學生實際登入操作	能正確登入 Canva 並認識基本功能	自編
第 2 週	1	圖片與文字設計	運用數位工具呈現資訊	學會插入圖片、設定文字樣式	圖片上傳、文字編輯、文字方塊設計	製作個人主題小卡	小卡圖文編排完整度與創意性	自編
第 3 週	1	色彩與排版美感	3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容	理解色彩搭配與版面設計原則	色彩搭配、留白、對齊	製作個人興趣主題小海報	海報色彩與版面整齊性、美感呈現	自編
第 4 週	1	圖示與元素裝飾	使用視覺符號傳達意念	熟悉圖示、裝飾元素應用	Canva 圖示、形狀、線條運用	製作班級值日生公告牌	公告牌內容清楚，元素使用恰當	自編
第 5 週	1	LOGO 設計入門	3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容	設計簡單的個人 LOGO	品牌概念、標誌設計	設計個人風格 LOGO	LOGO 設計創意與辨識度	自編

第 6 週	1	名片與身份識別	表現自我與識別設計能力	製作個人電子名片	名片格式、排版、資訊簡潔	製作個人名片	名片內容完整、設計美感	自編
第 7 週	1	校園活動海報設計	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法	製作校園活動宣傳海報	海報資訊組織、重點強調	設計校園公益活動海報	海報資訊明確、視覺吸引力	自編
第 8 週	1	社群媒體圖片設計	了解數位社群圖像應用	製作社群媒體封面與貼文圖	IG/Facebook 封面、貼文格式	製作主題式社群貼文	圖片設計風格與主題一致性	自編
第 9 週	1	主題簡報封面設計	具備簡報設計基本能力	設計簡報封面與內頁風格	簡報配色、字體、版面設計	製作自我介紹簡報封面	簡報封面美感與內容呈現	自編
第 10 週	1	簡報動畫與過場效果	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法	使用 Canva 動畫功能	動畫、過場效果設置	為簡報加入動態效果	動畫效果適切且不干擾閱讀	自編
第 11 週	1	資訊圖表入門	將數據圖像化呈現	製作簡單統計資訊圖表	長條圖、圓餅圖設計	製作班級調查小統計圖	圖表資訊正確、設計清晰	自編
第 12 週	1	製作主題月曆	應用排版與時間管理	設計個人化主題月曆	格式編排、主題設計	製作 12 月個人月曆	月曆版面工整、主題鮮明	自編
第 13 週	1	電子邀請卡製作	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法	製作數位邀請卡	文字編排、圖示設計	製作生日派對邀請卡	邀請卡資訊清楚、設計美觀	自編

第 14 週	1	相片拼貼與故事版設計	將相片與文字整合成敘事作品	製作相片拼貼故事板	相片布局、文字敘述	製作「我的假期」拼貼故事	內容敘事連貫、版面美觀	自編
第 15 週	1	製作數位小報	3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	設計校園小報版面	標題、分欄、圖片與文字搭配	製作班級新聞小報	小報資訊正確、版面工整	自編
第 16 週	1	影片簡介入門	初步認識影片編輯與設計	製作簡單動態短片	Canva 影片編輯功能	製作個人簡介短片	影片內容完整、畫面流暢	自編
第 17 週	1	YouTube 縮圖設計	理解數位平台視覺設計	製作吸睛的影片縮圖	圖片、文字與版面設計	設計一個主題影片縮圖	縮圖視覺吸引力與主題明確性	自編
第 18 週	1	製作互動式問答圖卡	3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	設計問答遊戲小卡	圖卡設計、問題設定	製作學科問答互動圖卡	問題設計合理、圖卡美觀	自編
第 19 週	1	個人作品集設計	整理與呈現個人學習歷程	製作數位作品集 PDF	封面、目錄、作品整理	製作學期作品集	作品集內容完整、排版美觀	自編
第 20 週	1	學習成果發表與分享	3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	發表個人或小組 Canva 作品	口語表達、數位展示	作品分享與回饋討論	發表表現、作品質感與創意性	自編

彰化縣埔心鄉梧鳳國民小學 115 學年度第二學期六年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	數位愛學習	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程四類規範	1. ☒ 統整性探究課程（ ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題） 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班 專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	以「簡報不只是投影片，而是表達的力量」為核心，讓學生學會用 Keynote 說故事、傳遞訊息，強調資訊統整、邏輯思考與視覺設計，培養學生數位表達的核心素養，融合多媒體應用（聲音、影片、互動設計），讓簡報更生動有趣，重視學生的學習歷程與反思，以作品集與發表會呈現自我成長，鼓勵協作與創意，透過小組專題與互動遊戲設計，讓學生在做中學、玩中學。				
本教育階段總綱 核心素養或校訂 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1、了解 Keynote 簡報製作的基本操作與進階功能（動畫、過場、互動、錄製等）。 2、學會運用 Keynote 進行資訊整理、視覺化呈現與數位表達。 3、培養學生簡報設計與數位內容創作的的能力，能製作有條理且具美感的數位作品。 4、發展溝通表達能力，能自信進行簡報發表與成果展示。 5、學習與同儕合作，透過專題簡報與互動遊戲設計，提升團隊合作與問題解決能力。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育

表現任務		1、以 Keynote 實作為主軸，結合數位學習核心素養。 2、培養學生資訊統整、數位表達、創意設計、合作溝通能力。 3、每週有實際作品產出與評量，學習歷程具體可見。 4、最後透過成果發表讓學生練習自信表達。						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	認識 Keynote	能熟悉數位簡報工具	了解 Keynote 介面與基本操作	介面介紹、基本功能	老師示範、學生練習	能正確開啟並操作 Keynote	自編
第 2 週	1	投影片基本編輯	3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容	編輯投影片內容與圖片	新增投影片、插入圖片與文字	製作個人名片簡報	名片內容完整、編排整齊	自編
第 3 週	1	色彩與版面設計	具備基本美感與設計能力	理解色彩搭配與版面設計	背景色、字型、版面配置	製作個人介紹簡報封面	色彩搭配得當、排版整齊	自編
第 4 週	1	圖示與圖表製作	能製作簡單資訊圖表	插入與編輯圖示、圖表	圓餅圖、長條圖製作	製作班級統計圖表	圖表數據正確、版面清晰	自編
第 5 週	1	動畫效果入門	3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容	設定文字與圖示動畫效果	出現、消失、移動等基本動畫	製作動態個人簡報	動畫效果流暢、適當	自編
第 6 週	1	投影片切換效果	強化簡報的過場呈現	設定頁面之間的切換效果	推進、淡入、立方體等效果	製作活動介紹簡報	切換效果適切不花俏	自編

第 7 週	1	超連結與互動簡報	能設計互動式簡報	加入超連結、製作目錄頁	製作目錄與跳轉連結	製作互動式目錄簡報	連結設置正確、邏輯清楚	自編
第 8 週	1	主題簡報設計	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法	設計個人興趣或專題簡報	投影片結構、內容組織	製作「我的興趣」簡報	簡報內容完整、版面美觀	自編
第 9 週	1	故事性簡報製作	將故事結合簡報呈現	以故事方式呈現主題	故事架構、視覺呈現	製作四格漫畫簡報	內容連貫、呈現有趣	自編
第 10 週	1	聲音與影片嵌入	能整合多媒體素材	插入音樂、錄音與影片	錄音、影片剪輯與插入	製作影音介紹簡報	多媒體插入正確、效果適切	自編
第 11 週	1	Keynote 簡報錄製	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法	錄製簡報講解影片	螢幕錄製、簡報同步	錄製自我介紹影片	說明清晰、聲音適當	自編
第 12 週	1	簡報匯出與分享	能輸出多元簡報格式	匯出 PDF、影片、圖片等格式	檔案格式、雲端分享	分享簡報至雲端	匯出正確、分享完成	自編
第 13 週	1	資訊圖像化表現	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	設計資訊圖表與視覺重點	圖表簡化、圖像輔助	製作「校園資訊圖表」	圖像設計清楚、資訊易讀	自編

第 14 週	1	學習單數位化	能將學科內容轉為互動簡報	設計數位學習單、問答頁	問題設計、互動設定	製作國語科數位學習單	問題設計適切、版面整齊	自編
第 15 週	1	小組專題簡報	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題	分組製作主題專題簡報	分工合作、資料統整	製作校園主題簡報	團隊合作、簡報完整性	自編
第 16 週	1	學習歷程簡報	能製作個人學習成果簡報	彙整學期學習成果	內容整理、結構安排	製作學習歷程簡報	內容完整、呈現清楚	自編
第 17 週	1	創意廣告簡報	發揮創意設計數位廣告	設計虛擬產品廣告簡報	廣告標語、視覺吸引力	製作產品廣告簡報	創意表現、設計美感	自編
第 18 週	1	學習成果發表會	能公開分享簡報作品	展示本學期 Keynote 作品	簡報展示、同儕回饋	小組公開發表會	作品內容與表現綜合評量	自編

彰化縣埔心鄉梧鳳國民小學 115 學年度六年級第一學期校訂課程計畫

課程名稱	自行車逍遙遊		實施年級	六年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能			E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	
課程目標	1. 正確操作自行車的基本檢查與維修。 2. 說出騎乘自行車的注意事項、通行路權及其相關交通規則。 3. 覺知騎乘自行車常見的危險，並提出解決危險情境的方法。 4. 透過體驗活動，執行自行車正確操作與安全騎乘的技能。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健康與體育			健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	
綜合活動	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	安全教育概論 日常生活安全		安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
教材來源	交通安全教案手冊-國小篇			
學習資源	交通安全教案手冊(國小篇)-教具學習單檔			
進度 (週次)	學習活動 教學流程			時間 評量方式

第 19 週	[自行車放大鏡] 活動一：騎車大調查 (一) 教師說明：小志班上將結合「畢業系列活動」，由同學分組共同規劃自行車戶外教育活動。因此，讓我們來想想他們在行前需要做好什麼準備？ (二) 教師將自行車牽進教室內，並調查： 1. 會騎乘自行車的人數。 2. 家中有自行車的人數。 活動二：行前檢查 (一) 教師針對以下問題進行提問： 1. 騎乘自行車時如果煞車不靈會有什麼危險？ 2. 騎乘自行車前，你覺得有哪些地方是需要檢查的，才能確保騎乘的安全？ (二) 教師播放「正確選擇-自行車挑選與檢查保養」影片，並再親自示範與複習自行車行前的基本檢查。 正確選擇-自行車挑選與檢查保養 影片來源：熊平安 https://www.youtube.com/watch?v=7l09qyZeGPs (三) 教師以自行車或展示「自行車車輛」照片中的自行車零件，以及行前檢查項目與檢查重點，包括：❶龍頭及把手；❷煞車；❸車燈；❹鈴號；❺反光裝置；❻座墊；❼車輪；❽踏板、曲柄及中軸；❾鏈條及齒輪；❿變速器；⓫立架。 (四) 教師發下各組學生一份「自行車基本檢查表」學習單各組學生針對自行車基本檢查的項目及其檢查重點，進行分工（口述項目者、檢查者、觀察者、紀錄），並逐項檢查與記錄。 活動三：簡易維修 (一) 教師提問，平時騎乘自行車時，曾遇到哪些故障的情況？ (二) 教師歸納後，說明「落鏈」是較常遇到且可以自行處理的故障，並播放「掉鏈條快速處理方式」影片，說明排除落鏈的技巧，再親自示範讓學生了解。 掉鏈快速處理方式影片來源：王耀宗 https://www.youtube.com/watch?v=P1Uy1YIA9EI 影片時間：1:50 (三) 教師請各組派人上臺練習排除落鏈的技巧，教師並在一旁指導。 活動四：歸納統整 教師歸納：小志班上的同學在行前一定要先進行基本的檢查，再加上學會簡易維修，才不致造成騎車時因零件失靈而發生危險的情形。所以，有安全的交通工具，才是騎乘自行車的基本條件。	3 25 10 2	實作評量： 檢查自行車的各個項目。
---------------	--	---------------------------------------	------------------------------

進度 (週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 20 週	[安全騎乘行] 活動一：讓數據說話 (一) 教師提問：小志班上的同學除了行前要學會自行車的基本檢查和簡易維修外，現在他們準備要騎乘自行車上路了。我們來想想他們騎乘在道路上，可能會遇到什麼情況？還要注意什麼？ (二) 教師播放真正騎在道路上時的影片。事故一瞬間：自行車防禦駕駛篇。影片來源：臺北市政府交通局 https://www.youtube.com/watch?v=ZonL8PT1yRA (三) 教師以「4F 引導思考法」提問，請學生針對以下問題進行討論與回答。 1. Facts 事實：影片中你看到什麼？ 2. Feelings 感受：你對影片內容有什麼感受？ 3. Findings 發現：在影片中，你發現什麼？ 4. Future 未來：你是否經歷過類似的情形？你會提醒小志班上的同學注意哪些事項？ (四) 教師呈現「104-108 年兒童及少年交通事故當事人類別死傷人數（國小）」圓形圖，讓學生了解我國的真實情況，並請學生讀圖後發表意見。 1. 從圓形圖中，你看到了哪些數據？ 2. 從這些數據推測它的原因可能是什麼？ (五) 教師呈現「104-108 年兒童及少年作為自行車騎士第一當事人主要個別肇事原因」長條圖，讓學生了解我國兒童及少年騎自行車肇事的真實原因，並請學生閱讀後發表意見。 1. 前三大肇事原因分別是什麼？ 2. 你認為造成這些肇事原因的可能因素是什麼？ 活動二：遵守自行車交通規則 (一) 教師針對學生的騎車經驗，複習並提問：在道路上騎乘自行車時，可以騎乘在哪些地方？ (二) 教師提問：小志班上的同學如果在道路上遇到下列各個情境時，應該要如何選擇才是正確的？ (三) 教師展示「騎乘自行車」情境圖，並隨機配給每組學生其中兩個情境，請各組針對這兩個情境加以模擬與討論後，將答案和選取理由或注意方式以「T 表」呈現在海報紙或白板上。 1. 騎乘自行車轉彎或變換車道前，下列哪一個是正確的做法呢？為什麼？ 2. 騎乘自行車通過有兩段左轉標誌的路口時，採用哪一種方式左轉比較安全呢？為什麼？ 3. 騎乘自行車通過路口右轉時，要注意也將右轉的大型車輛的什麼狀況呢？為什麼？	10 30	口語評量： 說出對發生車禍的感，以及正確的做法。 口語評量： 說出交通事故最高的死傷類別與百分比，及其原因。 口語評量： 說出自行車的主要肇事原因及其因素。

進度 (週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	4. 有紅綠燈的路口應該遵守交通號誌通行。但在沒有紅綠燈，只有閃紅燈與閃黃燈的路口。應該是哪一邊的車輛優先通行呢？為什麼？ 5. 在沒有紅綠燈的路口，一邊的路口有「停」的標誌，或「停」的標線，另一邊的路口則沒有此標誌或標線。應該是哪一邊的車輛優先通行呢？為什麼？ 6. 在沒有紅綠燈，且沒有閃紅燈與閃黃燈，也沒有停、讓標誌或標線的路口，當一邊是兩個車道，另一邊是一個車道，應該是哪一邊的車輛優先通行呢？為什麼？ 7. 在沒有紅綠燈、閃光號誌及停、讓標誌或標線，車道數也沒有差異，當兩輛車在路口，一輛車要直行，另一輛車要轉彎時，應該是哪一輛車優先通行？為什麼？ 8. 在沒有紅綠燈、閃光號誌及停、讓標誌或標線，車道數也沒有差異，當兩臺車在路口相遇都要直行時，應該是哪一邊的車輛優先通行？為什麼？ (四) 教師請各組學生將討論的結果張貼在黑板上發表，並請其他組別提出回饋。 (五) 教師播放「安全駕駛-安全用路及騎乘觀念」影片。接著進行上述各個情境的安全騎乘觀念與正確做法之澄清與歸納，並請各組將答案予以訂正。安全駕駛-安全用路及騎乘觀念。影片來源：熊平安 https://www.youtube.com/watch?v=Y1D7mT7aEuA) (六) 除此之外，教師再針對影片內容，以及相關的騎乘注意事項加以複習和補充說明： 1. 自行車車速慢且體積小，不易被發現，即使自己是在幹道有優先通行權，也要謹慎通行。 2. 自行車跟在他車後方，應保持安全距離，才能有足夠的距離反應煞車。 3. 兩輛以上自行車車隊行車時，應縱隊通行，不可並排騎乘。雖然法律沒有此限制，但自行車小不易被發現，並排騎乘非常危險。 4. 自行車到達路口，應注意橫向靠邊行走而突然走出來的行人。 5. 夜間騎乘時應開車燈，並注意前燈為白光，後燈為紅光。 (七) 教師提問，除了上述各項需要注意的事項以外，你認為小志班上的同學還有哪些要注意的事項？		

彰化縣埔心鄉梧鳳國民小學 115 學年度六年級第二學期校訂課程計畫

課程名稱	自行車逍遙遊		實施年級	六年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能			E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	
課程目標	1. 正確操作自行車的基本檢查與維修。 2. 說出騎乘自行車的注意事項、通行路權及其相關交通規則。 3. 覺知騎乘自行車常見的危險，並提出解決危險情境的方法。 4. 透過體驗活動，執行自行車正確操作與安全騎乘的技能。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健康與體育			健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	
綜合活動	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	安全教育概論 日常生活安全		安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
教材來源	交通安全教案手冊-國小篇			
學習資源	交通安全教案手冊(國小篇)-教具學習單檔			
進度 (週次)	學習活動 教學流程			時間 評量方式

第 16 週	活動三：避開危險 (一)教師提問：小志班上的同學如果在道路上遇到下列四個情境時，應該要如何因應？ (二)教師請各組學生選擇其中一種情境進行討論可能發生的危險和安全的做法（教師提醒不只一種），並將討論結果以「T 表」呈現在海報紙或白板上。 (三)教師請各組學生將討論的結果張貼在黑板上臺發表，並請其他組別提出回饋。 (四)教師播放「避開危險-危險預測及防禦駕駛」影片，並進行四個情境可能發生的危險，以及安全的做法之歸納與說明。避開危險-危險預測及防禦駕駛影片來源：熊平安 https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=bxB6rarAUrw (五)教師提問，除了上述的四個情境以外，小志班上的同學還可能遇到哪些危險的情境？他們應有的安全做法為何？ 活動四：歸納統整 教師歸納：自行車在交通法規上屬於「車輛」，因此「自行車騎士」已經不是「行人」，而是「車輛駕駛人」的角色，所以必須遵守「車輛」的交通規則並禮讓行人，而且因自行車的速度比行人快，在改變行進路線時都必須讓自己的行為能被預測（如轉彎時的手勢、使用鈴聲），如此才不致引發交通事故。 活動三：簡易維修 (一)教師提問，平時騎乘自行車時，曾遇到哪些故障的情況？ (二)教師歸納後，說明「落鏈」是較常遇到且可以自行處理的故障，並播放「掉鏈條快速處理方式」影片，說明排除落鏈的技巧，再親自示範讓學生了解。掉鏈快速處理方式影片來源：王耀宗 https://www.youtube.com/watch?v=P1Uy1YIA9EI 影片時間：1:50 (三)教師請各組派人上臺練習排除落鏈的技巧，教師並在一旁指導。 活動四：歸納統整 教師歸納：小志班上的同學在行前一定要先進行基本的檢查，再加上學會簡易維修，才不致造成騎車時因零件失靈而發生危險的情形。所以，有安全的交通工具，才是騎乘自行車的基本條件。	35 5	實作評量： 討論並發表騎乘自行車可能發生的危險和安全的做法。 實作評量： 討論並發表騎乘自行車可能發生的危險和安全的做法。
---------------	--	--------------------	---

進度 (週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 17 週	[快樂出發去] 活動一：行前說明 (一) 教師說明：在學會自行車的基本檢查、簡易維修，以及了解自行車的 traffic 規則與避開危險的方法之後，若是我們班也要來騎乘自行車進行戶外教育活動，接下來就要分組討論與規劃行程，將學校所學加以實踐體驗，並應用在生活之中。 (二) 教師提問：你知道學校或家裡附近有哪些自行車道，或能安全騎乘自行車的地方嗎？ 活動二：行前規劃與實踐體驗 (一) 教師於行前規劃： 1. 邀請家長擔任各組的愛心志工協助照顧學生的安全。 2. 請學生自行準備、借用或租借自行車。 3. 教師在校利用課餘時間或請家長在家協助指導還不會騎乘自行車的學生。 4. 發下戶外教育家長同意書。 (二) 教師指導學生共同討論與規劃學校附近適合全班同學騎乘自行車的自行車道或安全路線之行程。 (三) 教師指導學生於行前複習自行車的基本檢查、簡易維修、騎乘注意事項、解決危險的方法等。 (四) 教師發下「快樂出發去檢核表」學習單，討論出發前檢查、出發前可能遇到的情境，並於出發前先撰寫第(一)題、第(二)題與第(三)題前半段。 (五) 教師與家長共同帶領學生依規劃的行程進行戶外教育活動。 活動三：歸納統整(2) (一) 教師於活動結束後再指導學生撰寫「快樂出發去檢核表」學習單的第(三)題後半段活動進行時實際遇到的情境，第(四)題此次活動實際遇到的危險狀況、解決危險狀況的方法，以及活動後的心得。 (二) 教師統整在道路上騎乘自行車時，除了先做好行前檢查，也要遵守自行車的 traffic 規則，並隨時注意周遭的情況、避開危險，以及做好保護自身安全的措施。	3 35 2	高層次紙筆評量：規劃行程與討論行前檢查、可能遇到的情境。 高層次紙筆評量：針對遇到的危險狀況提出解決方法，並寫出心得

(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣埔心鄉梧鳳國民國民小學 115 學年度 第二學期

社團名稱	武林高手	教 學 者	武術專長老師
年 級	六年級	場 地	小操場
課程目標	學習武術基本功、套路與禮儀，培養專注力、自信心、身體協調性及團隊合作能力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	結合學校健康促進與多元展能特色，透過武術課程培養學生自信心、專注力、紀律精神及團隊合作能力，提升行動力、品德力與表現力，培育具備健康身心與合作力的梧鳳學子。
核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活習慣。 健體-E-C2 具備同理心及團隊合作精神。 健體-E-B3 運用運動技能解決問題。	評 量 方 式 (學習表現)	課堂參與、動作表現、學習態度、成果展演。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	武術精神與禮儀	依課程進度進行技能學習與實作練習
2	基本功(一)	依課程進度進行技能學習與實作練習
3	基本功(二)	依課程進度進行技能學習與實作練習
4	拳法基礎	依課程進度進行技能學習與實作練習
5	拳法應用	依課程進度進行技能學習與實作練習
6	腿法基礎	依課程進度進行技能學習與實作練習
7	腿法進階	依課程進度進行技能學習與實作練習
8	期中驗收	依課程進度進行技能學習與實作練習
9	基本長拳(一)	依課程進度進行技能學習與實作練習
10	基本長拳(一)	依課程進度進行技能學習與實作練習
11	基本長拳(二)	依課程進度進行技能學習與實作練習

12	基本長拳(二)	依課程進度進行技能學習與實作練習
13	套路串聯	依課程進度進行技能學習與實作練習
14	體能訓練	依課程進度進行技能學習與實作練習
15	武術氣勢	依課程進度進行技能學習與實作練習
16	套路精進	依課程進度進行技能學習與實作練習
17	團體演練	依課程進度進行技能學習與實作練習
18	團體演練	依課程進度進行技能學習與實作練習
19	成果彩排	依課程進度進行技能學習與實作練習
20	成果發表	依課程進度進行技能學習與實作練習

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪

(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣埔心鄉梧鳳國民國民小學 115 學年度 第二學期

社團名稱	武林高手	教 學 者	武術專長老師
年 級	六年級	場 地	小操場
課程目標	學習武術基本功、套路與禮儀，培養專注力、自信心、身體協調性及團隊合作能力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	結合學校健康促進與多元展能特色，透過武術課程培養學生自信心、專注力、紀律精神及團隊合作能力，提升行動力、品德力與表現力，培育具備健康身心與合作力的梧鳳學子。
核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活習慣。 健體-E-C2 具備同理心及團隊合作精神。 健體-E-B3 運用運動技能解決問題。	評 量 方 式 (學習表現)	課堂參與、動作表現、學習態度、成果展演。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基本功複習	依課程進度進行技能學習與實作練習
2	拳法複習	依課程進度進行技能學習與實作練習
3	腿法複習	依課程進度進行技能學習與實作練習
4	進階套路(一)	依課程進度進行技能學習與實作練習
5	進階套路(一)	依課程進度進行技能學習與實作練習
6	進階套路(二)	依課程進度進行技能學習與實作練習
7	進階套路(二)	依課程進度進行技能學習與實作練習
8	期中驗收	依課程進度進行技能學習與實作練習
9	攻防概念(一)	依課程進度進行技能學習與實作練習
10	攻防概念(二)	依課程進度進行技能學習與實作練習
11	武術體能	依課程進度進行技能學習與實作練習
12	武術體能	依課程進度進行技能學習與實作練習

13	團體套路(一)	依課程進度進行技能學習與實作練習
14	團體套路(一)	依課程進度進行技能學習與實作練習
15	團體套路(二)	依課程進度進行技能學習與實作練習
16	舞台展演訓練	依課程進度進行技能學習與實作練習
17	成果預演	依課程進度進行技能學習與實作練習
18	成果發表	依課程進度進行技能學習與實作練習

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪

彰化縣埔心鄉梧鳳國民小學 115 學年度 校訂課程 【梧鳳大小事】主軸課程地圖規劃

課程目標		1. 宣導各項重要議題，協助培養學生正確的公民意識。 2. 充實學生生活經驗，增加個人生活上的彈性與適應力。 3. 從學習活動中，學習與人合作相處，培養尊重與包容的多元文化素養。			類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☒ 其他類課程	
核心素養 <融入議題>		A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解					
級年		一	二	三	四	五	六
學習內容		重大教育議題宣、班級輔導、自治活動	重大教育議題導、班級輔導、自治活動	重大教育議題導、班級輔導、自治活動	重大教育議題宣導、班級輔導、自治活動	重大教育議題宣導、班級輔導、自治活動	重大教育議題宣導、班級輔導、自治活動
學習表現	認知	1. 知道重大教育議題的內容及重要性。 2. 能從班群活動中融入學習。	1. 知道重大教育議題的內容及重要性。 2. 能從班群活動中融入學習。	1. 知道重大教育議題的內容及重要性。 2. 能從班群活動中合作學習。	1. 知道重大教育議題的內容及重要性。 2. 能從班群活動中合作學習。	1. 知道重大教育議題的內容及重要性。 2. 能從班群活動中自主學習。	1. 知道重大教育議題的內容及重要性。 2. 能從班群活動中自主學習。
	技能	面對生活中不同情境，採用適當的應對方式。	面對生活中不同情境，採用適當的應對方式。	面對生活中不同情境，找出適當的應對方式。	面對生活中不同情境，找出適當的應對方式。	面對生活中不同情境，找出適當的應對方式。	面對生活中不同情境，找出適當的應對方式。
	情意	培養正向思考的態度。	培養正向思考的態度。	學習與人合作相處，培養尊重與包容的多元文化素養	學習與人合作相處，培養尊重與包容的多元文化素養	覺察多元的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係	覺察多元的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係
教學活動	方法與策略	1. 宣導式講課 2. 議題融入課程 3. 班級自主學習	1. 宣導式講課 2. 議題融入課程 3. 班級自主學習	1. 宣導式講課 2. 議題融入課程 3. 班級自主學習	1. 宣導式講課 2. 議題融入課程 3. 班級自主學習	1. 宣導式講課 2. 議題融入課程 3. 班級自主學習	1. 宣導式講課 2. 議題融入課程 3. 班級自主學習

學生 表現 任務	1. 能專心聽講 2. 能願意分享自己學到的知識	1. 能專心聽講 2. 能願意分享自己學到的知識	1. 能願意分享自己學到的知識 2. 能將正確的公民意識落實在生活	1. 能願意分享自己學到的知識 2. 能將正確的公民意識落實在生活	1. 能專心聽講 2. 能願意分享自己學到的知識 3. 能將正確的公民意識落實在生活	1. 能專心聽講 2. 能願意分享自己學到的知識 3. 能將正確的公民意識落實在生活
評量方式	行為觀察評量	行為觀察評量	行為觀察評量	行為觀察評量	行為觀察評量	行為觀察評量

(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣埔心鄉梧鳳國民小學第一學期

課程名稱：梧鳳大小事

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	家庭教育 (祖孫節活動)	1	能感念祖父母的恩情，孝順祖父母	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	邀請祖父母帶孩子一同上學，並參與祖孫節奉茶活動。	上課參與度	
2	友善校園活動 (性別平等)	1	學生能共同營造友善校園環境	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及 其求助管道。	進行友善校園反霸凌宣導：「防制學生藥物濫用」、「防制校園霸凌」、「杜絕復仇式色情」及「校園親密關係暴力事件防治及處理」等。	口頭發表 上課參與度	
3	生生用平板	1	學生能登入 OPEN ID 帳號，使用自主學習平台。	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	確認每位學生的 OPEN ID 帳號，請學生進入因材網、pagamo、酷英網接收任務。並擁有正確的資訊及網路使用的安全概念。	實作評量	
4	921 防災演練 (安全教育)	1	學生模擬進行地震來臨時：趴下、穩住、掩護三步驟	安 E10 關注校園安全的事件 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	學生模擬進行地震來臨時：趴下、穩住、掩護三步驟，並依照疏散路線圖全班疏散至大操場指定地點集合	上課參與度	

5	品格核心價值宣 導(友愛)	1	學生能說出本月品格 核心價值，並做出正 確的行為。	品 EJU2 孝悌仁愛	教師宣導本月品格核心價值 1. 不欺負或欺騙年紀比我小的 同學 2. 欣賞並學習別人的長處 3. 參與服務社區活動	口頭發表	
6	營養教育宣導	1	了解正確的飲食建議 量及飲食衛生	家 E11 養成良好家庭生活習 慣，熟悉家務技巧，並 參與 家務工作。	教師介紹健康飲食六大類和食 物金字塔的概念和飲食衛生，請 學生回顧前幾天的飲食是否符 合。	口頭發表	
7	傷害遠離我 認識家庭暴力	1	能認識家庭暴力並自 我保護	性 E5 認識性騷擾、性侵害、 性霸凌的概念及 其求 助管道。	性侵害犯罪防治暨家庭暴力防 治宣導	口頭評量	
8	環保先鋒	1	能養成節約能源的好 習慣，並確實做到資 源回收的工作。	環 E16 了解物質循環與資源 回收利用的原理。	全校學生進行資源回收，將班級 回收物送至學校回收站，並由高 年級學生示範教學。	實作評量	
9	性別平等	1	能破除讀物中性別刻 板化印象，解構性別 歧視的迷思	性 E1 認識生理性別、性傾 向、性別特質與性別認 同的 多元面貌。	顛覆性別刻板印象的故事 1. 頑皮公主不出嫁 2. 灰王子	口頭發表 上課參與度	

10	校園人權小護士 (人權教育)	1	覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 生活周遭危機情境的辨識方法。 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 了解人身安全，預防自己陷入危險的情況。 2. 提高警覺，避免發生意外。 熟悉遇到緊急狀況時，獲得幫助的方法。	問答	
11	運動會籌備	1	能全班合作爭取最高榮譽	涯 E7 培養良好的人際 互動能力。	各班練習大會舞與進場路線	上課參與度	
12	運動會籌備	1	能全班合作爭取最高榮譽	涯 E7 培養良好的人際 互動能力。	全校進行運動會總彩排	上課參與度	
13	戶外教育	1	能做好戶外教育的行前準備	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知 自然環境的美、平衡、與完整性。	進行戶外教育前的行前通知 地點：桃米生態園區 宣達事項：各班級車次分配、遊覽車逃生演練說明、景點介紹、活動所需物品攜帶	上課參與度	

14	戶外教育	1	能做好戶外教育的行前準備	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	進行戶外教育前的行前通知 地點：桃米生態園區 宣達事項：各班級車次分配、遊覽車逃生演練說明、景點介紹、活動所需物品攜帶	上課參與度	
15	梧童盃路跑活動	1	能衡量自身體能狀況完成路跑路線	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	全校進行梧童盃路跑活動 低年級：路線一 中年級：路線二 高年級：路線三	上課參與度	
16	品格核心價值宣導(合作)	1	學生能說出本月品格核心價值，並做出正確的行為。	品 E6 同理分享。	教師宣導本月品格核心價值 1. 了解個人在學校生活或社會上角色是密切的 2. 和同學相處融洽 3. 一起為班上、家庭活動盡心及努力	口頭發表	
17	全校慶生會活動	1	壽星能滿懷感恩的心感謝父母，其他同學能給予真誠祝福。	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	進行全校 8~12 月慶生活動，一起唱生日快樂歌，並分享生日蛋糕	上課參與度	

18	班級自治活動	1	學生能參與班級事務討論。	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	各班級召開班級會議，討論班級事務。	上課參與度	
----	--------	---	--------------	---------------------------------	-------------------	-------	--

彰化縣埔心鄉梧鳳國民小學第二學期

課程名稱：梧鳳大小事

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園活動	1	能分辨霸凌和開玩笑的區別，並了解遭遇霸凌應該要如何處理。	法 E8 認識兒少保護。	進行友善校園反霸凌宣導，觀看「我的同學是老大」影片，並說明有哪些不妥的行為，並想一想在學校生活中有沒有發生類似影片中的行為？	口頭發表 上課參與度	
2	心情 spa	1	學習表達壓力事件及感受，學習放鬆練習，並推廣至日常生活	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	邀請學生說出讓他們感到壓力的事情，並且仔細描述情緒字眼以及身體的感受。接著分享舒緩壓力的方法。	口頭發表	
3	我的身體自主權 (性別平等)	1	能從自己做起，在生活中落實性侵害防治。	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	認識身體自主權及性侵害防治觀念。老師說明何謂身體自主權、性侵害、性騷擾？並且教導學生尊重自己與他人的身體自主權	口頭發表	
4	複合式防災演練 (安全教育)	1	能認識各種災害類型，並能在日常作到各種災害的預防。	安 E10 關注校園安全的事件 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	邀請埔心消防隊蒞校進行複合式防災演練，共分為四站：濃煙體驗、滅火器、消防水車、急救，學生分四組進行闖關。	口頭發表 上課參與度	
5	可愛的家庭 (家庭教育)	1	能關心家庭成員與家人保持良好的關係。	家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責	從與家人的互動過程中了解家庭成員關係，並建立親密的情感。	問答 學習單	

				任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
6	校園法律宣導	1	能夠知道導致他人意外傷害可能觸犯的法律	家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與 家務工作。	教師說明常見的校園犯罪與其法律刑責。竊盜、恐嚇、傷害、吸毒、破壞公物	口頭發表 上課參與度	
7	資安小尖兵	1	能熟悉網路虛擬世界的危險性和處理方式	資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	利用教育部資通安全素質網站，宣導影片。以分段方式觀賞，並且說明網路使用安全的原則及重要性	口頭發表 上課參與度	
8	性騷擾大解析 (性別平等)	1	能瞭解性騷擾與性侵害的各種不同類型。	法 E4 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	欣賞影片《性騷擾大解析：保護你我安全》，教師進行提問，並請小朋友自由發表看完影片後的心得。教師最後說明性騷擾及性侵害。	口頭發表	
9	自治鄉長選舉	1	學生能了解選舉自治的過程。	法 E4 參與規則的制定並遵守之。	教師說明投票規則與注意事項。請高年級自治鄉長候選人發表政見，競選團隊可呼喊競選口號，一週後進行投票。	上課參與度	
10	品格核心價值宣 導(正義)	1	學生能說出本月品格核心價值，並做出正確的行為。	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分 工，不應受性別的限制。	教師宣導本月品格核心價值 1. 愛惜自己的名譽。 2. 說話誠實、公正。 3. 主動幫助需要協助的同學。	口頭發表	

11	真善美才藝發表	1	能發揮所長盡情發揮	涯 E6 覺察個人的優勢能力。	舞蹈、直笛、小提琴、木箱鼓等社團進行成果發表，學生進行才藝發表。	上課參與度	
12	反毒宣導	1	學生能勇敢拒絕毒品危害	法 E7 認識責任。	教師介紹毒品新風貌，要避免誤觸。並介紹八種拒毒技巧：友誼勸服法、反說服法、反激將法、自我解嘲法、告知理由法、堅持拒絕法、遠離現場法、轉移話題法。	口頭發表	
13	慶生會	1	壽星能滿懷感恩的心感謝父母，其他同學能給予真誠祝福。	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	進行全校 1~7 月慶生活動，一起唱生日快樂歌，並分享生日蛋糕	上課參與度	
14	母親節活動	1	能回顧自己的成長，體認父母的辛勞	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	邀請家長進入班級與學生共同包裝母親節康乃馨花束，由學生送給家長，並說一句感謝的話。	上課參與度	
15	兒童自我保護防治宣導	1	學生能認知家暴性侵 STOP	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	宣導家暴性侵 STOP，並能分辨家庭危險訊號，超前部屬免於家暴。	口頭發表	

16	水域安全宣導 (安全教育)	1	能了解水中自救的相關知識並建立良好的水域安全觀念。	安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	播放《水域安全宣導影片》，教師提問影片內容，最後說明：從事水域活動一定要選擇安全地點，盡量挑選有救生員的場域，並且留意戲水安全。	口頭發表	
----	------------------	---	---------------------------	------------------------	--	------	--