

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校三項重要背景因素：田尾花卉產業與社區資源豐富，具備發展在地特色課程優勢。學生純真樸實且具高度可塑性，閱讀素養、學習動機及生涯規劃能力仍有提升空間。家長多從事農業及園藝相關產業，親師合作良好。因此，本校以「健康成長、快樂學習、智慧創新、卓越永續」為課程願景，秉持「站在田尾、放眼全球、實踐永續」之教育理念，規劃七至九年級彈性學習課程，逐步培養學生自律成長、合作分享、科技資訊應用、國際理解與永續實踐等核心素養。課程發展以「閱讀探究、AI 科技、英語溝通、國際視野、永續行動」為特色主軸，建構縱向銜接、循序漸進之校本課程架構：

- 七年級以「跨領域多文本探究」為核心，培養閱讀理解、資訊統整、自主學習及生活管理能力。
- 八年級透過「英語溝通與 AI 素養」及「AI 科技與英語表達」課程，引導學生運用科技工具解決問題，提升英語溝通與跨域探究能力。
- 九年級發展「AI 世代公民素養」及「英語影劇文化與表達」課程，培養學生國際視野、數位公民素養、永續思維及全球行動能力。

課程內容並結合安全教育、資訊教育、性別平等教育、家庭教育、環境教育及生涯發展教育等重要議題，善用田尾花鄉豐富的自然、人文與產業資源，發展兼具在地關懷與國際視野之特色課程。期能提升學生學習興趣與學習動機，鼓勵適性發展與多元展能，培養具備自主學習力、科技應用力、國際競爭力及社會關懷力之未來公民，落實學校本位課程與特色課程發展目標。

茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	七年級		八年級		九年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/ 議題探究	跨領域多文本探究	20	20				
	英語溝通與 AI 素養	20	20				
	AI 科技與英語表達			20	20		
	AI 世代公民素養					20	17
	英語影劇文化與表達					20	17
	安全教育-交通安全教育	2	2	2	2	2	2

社團活動與 技藝課程	社團活動	20	20	20	20	20	17
其他類課程	班週會	18	18	18	18	18	15
	自主學習	20	20	40	40	40	34
	合計	100	100	100	100	120	102

彰化縣縣立田尾國民中學 115 學年度 第 一 學期 彈性學習課程

課程名稱		AI 世代公民素養	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	本學期共(21)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		鼓勵學生分享所學：不畏懼表達、不害怕失敗；運用知識、培養底蘊；豐富思維、強化學能。						
核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解						
課程目標		1. 透過影片和圖像教學，讓同學理解 SDGs 的內涵和目標。 2. 透過省思與回饋，期能讓同學將聯合國永續發展目標落實於生活中。 3. 精進段考測驗內容。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☒ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	Unit 1: Hello, AI! The Digital Dawn (AI 晨曦：認識我們的數位	【英語】1-IV-11 能聽懂簡短的廣告、廣播。【社會】公 1c-IV-1	【英語】B-IV-2 國中階段所學字詞。【社會】公	1. 學會基礎 AI 相關字彙 (如 algorithm, automation) 。 2. 辨識 AI	1. AI 尋寶獵人：尋找生活中的 AI (如推薦系統 Siri)，用	1. 課堂參與度 (20%) 2. 英文單字測驗 (30%) 3. 小	

		新鄰居)	評估個人、群體與政府的選擇如何影響自己與他人。	Ba-IV-1 現代社會的科技發展帶來哪些正面與負面的影響？	在全球日常生活中的應用。	英文進行 簡單發表。 2. 小組討論：討論 AI 帶來的便利與隱憂。	組口頭發表 (50%)	
第 2 週	1	Unit 1: Hello, AI! The Digital Dawn (AI 晨曦：認識我們的數位新鄰居)	【英語】1-IV-11 能聽懂簡短的廣告、廣播。【社會】公 1c-IV-1 評估個人、群體與政府的選擇如何影響自己與他人。	【英語】B-IV-2 國中階段所學字詞。【社會】公 Ba-IV-1 現代社會的科技發展帶來哪些正面與負面的影響？	1. 學會基礎 AI 相關字彙 (如 algorithm, automation)。 2. 辨識 AI 在全球日常生活中的應用。	1. AI 尋寶獵人：尋找生活中的 AI (如推薦系統、Siri)，用英文進行 簡單發表。 2. 小組討論：討論 AI 帶來的便利與隱憂。	1. 課堂參與度 (20%) 2. 英文單字測驗 (30%) 3. 小組口頭發表 (50%)	
第 3 週	1	Unit 1: Hello, AI! The Digital Dawn (AI 晨曦：認識我們的數位新鄰居)	【英語】1-IV-11 能聽懂簡短的廣告、廣播。【社會】公 1c-IV-1 評估個人、群體與政府的選擇如何影響自己與他人。	【英語】B-IV-2 國中階段所學字詞。【社會】公 Ba-IV-1 現代社會的科技發展帶來哪些正面與負面的影響？	1. 學會基礎 AI 相關字彙 (如 algorithm, automation)。 2. 辨識 AI 在全球日常生活中的應用。	1. AI 尋寶獵人：尋找生活中的 AI (如推薦系統、Siri)，用英文進行 簡單發表。 2. 小組討論：討論 AI 帶來的便利與隱憂。	1. 課堂參與度 (20%) 2. 英文單字測驗 (30%) 3. 小組口頭發表 (50%)	
第 4 週	1	Unit 2: Cyber Shield: Privacy and Security (網路之盾：假訊息與資安危機) SDG 16 和平正義	【英語】3-IV-6 能看懂圖表並了解其基本涵意。【資科】設 2-IV-2 能利用資訊科技與他人合作進行創作。【社會】公 1a-IV-1 說明社	【英語】B-IV-5 國中階段所學文法結構。【社會】公 Bc-IV-2 國家與政府在維護個人基本權利 (如隱私權) 時扮演什麼角色？	1. 掌握資訊安全與隱私的專業英文詞彙。 2. 能夠辨識網路釣魚 (Phishing) 與假新聞	1. 密碼攻防戰：設計強密碼，並用英文寫出 3 條資安守則。 2. Fake News 偵探：利用國際查核網站 (如 Snopes)，揪出	1. 資安守則英文寫作 (40%) 2. 假新聞偵探報告 (40%) 3. 同儕互評 (20%)	

			會生活與制度的權利義務關係。		(Fake News)。	英文假新聞並發表。		
第 5 週	1	Unit 2: Cyber Shield: Privacy and Security (網路之盾：假訊息與資安危機) SDG 16 和平正義	【英語】3-IV-6 能看懂圖表並了解其基本涵意。 【資料】設 2-IV-2 能利用資訊科技與他人合作進行創作。 【社會】公 1a-IV-1 說明社會生活與制度的權利義務關係。	【英語】B-IV-5 國中階段所學文法結構。 【社會】公 Bc-IV-2 國家與政府在維護個人基本權利(如隱私權)時扮演什麼角色？	1. 掌握資訊安全與隱私的專業英文詞彙。 2. 能夠辨識網路釣魚(Phishing)與假新聞(Fake News)。	1. 密碼攻防戰：設計強密碼，並用英文寫出 3 條資安守則。 2. Fake News 偵探：利用國際查核網站(如 Snopes)，揪出英文假新聞並發表。	1. 資安守則英文寫作(40%) 2. 假新聞偵探報告(40%) 3. 同儕互評(20%)	
第 6 週	1	Unit 2: Cyber Shield: Privacy and Security (網路之盾：假訊息與資安危機) SDG 16 和平正義	【英語】3-IV-6 能看懂圖表並了解其基本涵意。 【資料】設 2-IV-2 能利用資訊科技與他人合作進行創作。 【社會】公 1a-IV-1 說明社會生活與制度的權利義務關係。	【英語】B-IV-5 國中階段所學文法結構。 【社會】公 Bc-IV-2 國家與政府在維護個人基本權利(如隱私權)時扮演什麼角色？	1. 掌握資訊安全與隱私的專業英文詞彙。 2. 能夠辨識網路釣魚(Phishing)與假新聞(Fake News)。	1. 密碼攻防戰：設計強密碼，並用英文寫出 3 條資安守則。 2. Fake News 偵探：利用國際查核網站(如 Snopes)，揪出英文假新聞並發表。	1. 資安守則英文寫作(40%) 2. 假新聞偵探報告(40%) 3. 同儕互評(20%)	
第 7 週	1	Unit 2: Cyber Shield: Privacy and Security (網路之盾：假訊息與資安危機) SDG 16 和平正義	【英語】3-IV-6 能看懂圖表並了解其基本涵意。 【資料】設 2-IV-2 能利用資訊科技與他人合作進行創作。 【社會】公	【英語】B-IV-5 國中階段所學文法結構。 【社會】公 Bc-IV-2 國家與政府在維護個人基本權利(如隱私權)時	1. 掌握資訊安全與隱私的專業英文詞彙。 2. 能夠辨識網路釣魚(Phishing)與假新聞	1. 密碼攻防戰：設計強密碼，並用英文寫出 3 條資安守則。 2. Fake News 偵探：利用國際查核網站(如	1. 資安守則英文寫作(40%) 2. 假新聞偵探報告(40%) 3. 同儕互評(20%)	

			1a-IV-1 說明社會生活與制度的權利義務關係。	扮演什麼角色？	(Fake News)。	Snopes)，揪出英文假新聞並發表。		
第 8 週	1	Unit 3: Deepfakes and Digital Ethics (深偽技術與數位倫理) 國際教育議題	【英語】4-IV-5 能寫簡單的書信、便條。【社會】地 2b-IV-1 體認全球各地的生活型態受歷史與文化等因素影響。	【英語】C-IV-1 實用性文本(如短文、報導)。【社會】歷 Fb-IV-1 資訊時代的全球化發展與當代挑戰。	1. 理解 Deepfake (深偽) 技術對國際政治與社會的衝擊。 2. 學習數位倫理與肖像權、智慧財產權。	1. 案例研究：觀看國際名人的 Deepfake 影片 (如歐巴馬演講)，分析其社會影響。 2. 英文辯論："Should Deepfake technology be totally banned?"。	1. 辯論表現 (50%) 2. 英文反思短文寫作 (50%)	
第 9 週	1	Unit 3: Deepfakes and Digital Ethics (深偽技術與數位倫理) 國際教育議題	【英語】4-IV-5 能寫簡單的書信、便條。【社會】地 2b-IV-1 體認全球各地的生活型態受歷史與文化等因素影響。	【英語】C-IV-1 實用性文本(如短文、報導)。【社會】歷 Fb-IV-1 資訊時代的全球化發展與當代挑戰。	1. 理解 Deepfake (深偽) 技術對國際政治與社會的衝擊。 2. 學習數位倫理與肖像權、智慧財產權。	1. 案例研究：觀看國際名人的 Deepfake 影片 (如歐巴馬演講)，分析其社會影響。 2. 英文辯論："Should Deepfake technology be totally banned?"。	1. 辯論表現 (50%) 2. 英文反思短文寫作 (50%)	
第 10 週	1	Unit 3: Deepfakes and Digital Ethics (深偽技術與數位倫理) 國際教育議題	【英語】4-IV-5 能寫簡單的書信、便條。【社會】地 2b-IV-1 體認全球各地的生活型態受歷史與文化等因素影響。	【英語】C-IV-1 實用性文本(如短文、報導)。【社會】歷 Fb-IV-1 資訊時代的全球化發展與當代挑	1. 理解 Deepfake (深偽) 技術對國際政治與社會的衝擊。 2. 學習數位倫理	1. 案例研究：觀看國際名人的 Deepfake 影片 (如歐巴馬演講)，分析其社會影響。 2. 英文辯論：	1. 辯論表現 (50%) 2. 英文反思短文寫作 (50%)	

			響。	戰。	與肖像 權、智慧財產權。	"Should Deepfake technology be totally banned?"。	
第 11 週	1	Unit 3: Deepfakes and Digital Ethics (深偽技術與數位倫理) 國際教育議題	【英語】4-IV-5 能寫簡單的書信、便條。【社會】地 2b-IV-1 體認全球各地的生活型態受歷史與文化等因素影響。	【英語】C-IV-1 實用性文本(如短文、報導)。【社會】歷 Fb-IV-1 資訊時代的全球化發展與當代挑戰。	1. 理解 Deepfake (深偽)技術對國際政治與社會的衝擊。2. 學習數位倫理與肖像 權、智慧財產權。	1. 案例研究：觀看國際 名人的 Deepfake 影片 (如歐巴馬演講)，分析其社會影響。2. 英文辯論："Should Deepfake technology be totally banned?"。	1. 辯論表現 (50%) 2. 英文反思 短文寫作 (50%)
第 12 週	1	Unit 4: AI in Education: The Global Classroom (AI 翻轉教育：全球教室體驗) SDG 4 優質教育	【英語】2-IV-13 能以簡易英文參與課堂討論。 【社會】公 2a-IV-1 關懷多元文化與國際社會的弱勢群體。	【英語】B-IV-8 常用生活溝通用語。 【社會】公 Ba-IV-2 科技發展如何改變不同國家、階級與族群的受教機會與數位落差？	1. 學習如何使用 AI 工具 (如 ChatGPT) 輔助跨 國語言學習。2. 探討全球「數位落差 (Digital Divide)」問題。	1. AI 助教實作：下達精準英文 Prompt，請 AI 擔任英文家教。2. 國際視角：閱讀並討論落後地區如何利用低 成本 AI 資源獲得教育。	1. 英文 Prompt 設計成果 (40%) 2. 數位落差專題海報 (40%) 3. 口頭報告 (20%)
第 13 週	1	Unit 4: AI in Education: The Global Classroom (AI 翻轉教育：全球教室體驗) SDG 4	【英語】2-IV-13 能以簡易英文參與課堂討論。 【社會】公 2a-IV-1 關懷多元文化與國際	【英語】B-IV-8 常用生活溝通用語。 【社會】公 Ba-IV-2 科技發展如何改變	1. 學習如何使用 AI 工具 (如 ChatGPT) 輔助跨 國語言學	1. AI 助教實作：下達精準英文 Prompt，請 AI 擔任英文家教。2. 國際視角：閱讀並討論	1. 英文 Prompt 設計成果 (40%) 2. 數位落差專題海報 (40%)

		優質教育	社會的弱勢群體。	不同國家、階級與族群的受教機會與數位落差？	習。 2. 探討全球「數位落差 (Digital Divide)」問題。	落後地區如何利用低 成本 AI 資源獲得教育。	3. 口頭報告 (20%)	
第 14 週	1	Unit 4: AI in Education: The Global Classroom (AI 翻轉教育：全球教室體驗) SDG 4 優質教育	【英語】2-IV-13 能以簡易英文參與課堂討論。 【社會】公 2a-IV-1 關懷多元文化與國際社會的弱勢群體。	【英語】B-IV-8 常用生活溝通用語。 【社會】公 Ba-IV-2 科技發展如何改變不同國家、階級與族群的受教機會與數位落差？	1. 學習如何使用 AI 工具 (如 ChatGPT) 輔助跨國語言學習。 2. 探討全球「數位落差 (Digital Divide)」問題。	1. AI 助教實作：下達精準英文 Prompt，請 AI 擔任英文家教。 2. 國際視角：閱讀並討論落後地區如何利用低 成本 AI 資源獲得教育。	1. 英文 Prompt 設計成果 (40%) 2. 數位落差專題海報 (40%) 3. 口頭報告 (20%)	
第 15 週	1	Unit 4: AI in Education: The Global Classroom (AI 翻轉教育：全球教室體驗) SDG 4 優質教育	【英語】2-IV-13 能以簡易英文參與課堂討論。 【社會】公 2a-IV-1 關懷多元文化與國際社會的弱勢群體。	【英語】B-IV-8 常用生活溝通用語。 【社會】公 Ba-IV-2 科技發展如何改變不同國家、階級與族群的受教機會與數位落差？	1. 學習如何使用 AI 工具 (如 ChatGPT) 輔助跨國語言學習。 2. 探討全球「數位落差 (Digital Divide)」問題。	1. AI 助教實作：下達精準英文 Prompt，請 AI 擔任英文家教。 2. 國際視角：閱讀並討論落後地區如何利用低 成本 AI 資源獲得教育。	1. 英文 Prompt 設計成果 (40%) 2. 數位落差專題海報 (40%) 3. 口頭報告 (20%)	
第 16 週	1	Unit 4: AI in Education: The Global Classroom (AI 翻轉教育：全球教室體驗) SDG	【英語】2-IV-13 能以簡易英文參與課堂討論。 【社會】公 2a-IV-1 關懷多元文化與國際社	【英語】B-IV-8 常用生活溝通用語。 【社會】公 Ba-IV-2 科技發展如何改變	1. 學習如何使用 AI 工具 (如 ChatGPT) 輔助跨國語言學	1. AI 助教實作：下達精準英文 Prompt，請 AI 擔任英文家教。 2. 國際視角：閱讀並討	1. 英文 Prompt 設計成果 (40%) 2. 數位落差專題海報 (40%)	

		4 優質教育	會的弱勢群體。	不同國家、階級與族群的受教機會與數位落差？	習。 2. 探討全球「數位落差 (Digital Divide)」問題。	論落後地區如何利用低 成本 AI 資源獲得教育。	3. 口頭報告 (20%)	
第 17 週	1	Unit 5: My Digital Footprint: Project Showcase (我的數位足跡：期末專題 發表)	【英語】5-IV-4 能綜合聽說讀寫，進行小組專題簡報。 【社/資】設 3-IV-1 能規劃並執行資訊科技專案以解決問題。	【英語】D-IV-1 跨領域/跨學科主題內容。【社會】歷 Fb-IV-2 當代國際社會的交流、合作與衝突。	1. 整合全學期所學，製 作一份關於「網路安全 與數位公民」的英文專 題。 2. 提升跨領域口頭發表 與國際溝通能力。	1. 期末專案製作：小組合作，利用 AI 輔助，設計一份「國際數位公民 倡議簡報」。 2. 英文發表會：進行全 英文或雙語的期末專題發表。	1. 英文簡報設計 (30%) 2. 口頭簡報表現 (50%) 3. 團隊合作評分 (20%)	
第 18 週		Unit 5: My Digital Footprint: Project Showcase (我的數位足跡：期末專題 發表)	【英語】5-IV-4 能綜合聽說讀寫，進行 小組專題簡報。 【社/資】設 3-IV-1 能規劃並執行資訊科技專案以解決問題。	【英語】D-IV-1 跨領域/跨學科主題內 容。 【社會】歷 Fb-IV-2 當代國際社會的交流、合作與衝突。	1. 整合全學期所學，製 作一份關於「網路安全 與數位公民」的英文專 題。 2. 提升跨領域口頭發表 與國際溝通能力。	1. 期末專案製作：小組合作，利用 AI 輔 助，設計一份「國際數位公 民 倡議簡報」。 2. 英文發表會：進行全 英文或雙語的 期末專題發表。	1. 英文簡報設計 (30%) 2. 口頭簡報表現 (50%) 3. 團隊合作評分 (20%)	
第 19	1	Unit 5: My Digital Footprint: Project Showcase (我的數位足跡：期末專題 發表)	【英語】5-IV-4 能綜合聽說讀寫，進行小組專題簡報。 【社/資】設 3-IV-1 能規劃並執行資訊科技專案以解決問	【英語】D-IV-1 跨領域/跨學科主題內容。【社會】歷 Fb-IV-2 當代國際社會的交流、合作與衝突。	1. 整合全學期所學，製 作一份關於「網路安全 與數位公民」的英文專 題。 2. 提升跨領域口頭	1. 期末專案製作：小組合作，利用 AI 輔 助，設計一份「國際數位公 民倡議簡報」。 2. 英文發表會：進行全 英	1. 英文簡報設計 (30%) 2. 口頭簡報表現 (50%) 3. 團隊合作評分 (20%)	

			題。		發表 與國際 溝通能力。	文或雙語的期 末專題 發表。		
第 20 週	1	Unit 5: My Digital Footprint: Project Showcase (我的 數位足跡：期末 專題 發表)	【英語】5-IV-4 能綜合聽說讀 寫，進行小組專 題簡報。 【社/資】設 3-IV-1 能規劃 並執行資訊科技 專案以解決問 題。	【英語】D-IV-1 跨領域/跨學科 主題內 容。 【社會】歷 Fb-IV-2 當代 國際社會的交 流、合作與衝 突。	1. 整合全學期 所學，製 作一 份關於「網路 安全 與數位 公民」的英文 專 題。 2. 提 升跨領域口頭 發表 與國際 溝通能力。	1. 期末專案製 作：小組 合 作，利用 AI 輔 助，設 計一份 「國際數位公 民 倡議簡 報」。 2. 英文 發表會：進行全 英文或雙語的 期末專題 發 表。	1. 英文簡報 設計 (30%) 2. 口頭簡報 表現 (50%) 3. 團隊合作 評分 (20%)	
第 21 週								

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立田尾國民中學 115 學年度 第 二 學期 彈性學習課程

課程名稱	AI 世代公民素養	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	本學期共()節			
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	鼓勵學生分享所學：不畏懼表達、不害怕失敗；運用知識、培養底蘊；豐富思維、強化學能。							
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解							
課程目標	1. 透過影片和圖像教學，讓同學理解 SDGs 的內涵和目標。 2. 透過省思與回饋，期能讓同學將聯合國永續發展目標落實於生活中。 3. 精進段考測驗內容。							
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	Unit 1: Our Warming Planet: Climate Crisis (發燒的地球：全	【英語】1-IV-9 能聽懂全球環境議題的簡易簡報。 【社會】地	【英語】B-IV-2 國中階段所學字詞。 【社會】地	1. 掌握環保與氣候變遷的核心英文單字	1. 世界氣象局：觀看 BBC 英語氣候新聞，小組用英文	1. 氣候英文播報表現 (40%) 2. 英文心智圖	

		球氣候危機) SDG 13 氣候行動	1b-IV-1 解釋地理環境與人類活動的互動關係。	Ca-IV-1 全球氣候變遷與環境問題(如溫室效應、極端氣候)。	(如 global warming)。2. 理解全球暖化對跨國生態造成的衝擊。	播報全球極端氣候事件。2. 心智圖繪製：繪製氣候變遷因果關係圖	(40%) 3. 課堂參與 (20%)	
第 2 週	1	Unit 1: Our Warming Planet: Climate Crisis (發燒的地球：全球氣候危機) SDG 13 氣候行動	【英語】1-IV-9 能聽懂全球環境議題的簡易簡報。【社會】1b-IV-1 解釋地理環境與人類活動的互動關係。	【英語】B-IV-2 國中階段所學字詞。【社會】Ca-IV-1 全球氣候變遷與環境問題(如溫室效應、極端氣候)。	1. 掌握環保與氣候變遷的核心英文單字 (如 global warming)。2. 理解全球暖化對跨國生態造成的衝擊。	1. 世界氣象局：觀看 BBC 英語氣候新聞，小組用英文播報全球極端氣候事件。2. 心智圖繪製：繪製氣候變遷因果關係圖	1. 氣候英文播報表現 (40%) 2. 英文心智圖 (40%) 3. 課堂參與 (20%)	
第 3 週	1	Unit 1: Our Warming Planet: Climate Crisis (發燒的地球：全球氣候危機) SDG 13 氣候行動	【英語】1-IV-9 能聽懂全球環境議題的簡易簡報。【社會】1b-IV-1 解釋地理環境與人類活動的互動關係。	【英語】B-IV-2 國中階段所學字詞。【社會】Ca-IV-1 全球氣候變遷與環境問題(如溫室效應、極端氣候)。	1. 掌握環保與氣候變遷的核心英文單字 (如 global warming)。2. 理解全球暖化對跨國生態造成的衝擊。	1. 世界氣象局：觀看 BBC 英語氣候新聞，小組用英文播報全球極端氣候事件。2. 心智圖繪製：繪製氣候變遷因果關係圖	1. 氣候英文播報表現 (40%) 2. 英文心智圖 (40%) 3. 課堂參與 (20%)	
第 4 週	1	Unit 2: The Double-Edged Sword: AI's Carbon Footprint (雙面刃：AI 運算與碳排放) 資安與環保衝突	【英語】3-IV-2 能流利朗讀並理解環保科普文章。【社會】1c-IV-1 評估個人與群體的永續發展選擇。	【英語】C-IV-1 實用性文本(如環境數據、科技報導)。【社會】Ba-IV-1 科技發展與環境永續之間的兩難衝突。	1. 理解 AI 資料中心 (Data Centers) 對能源的巨大消耗。2. 學習「碳足跡 (Carbon Footprint)」	1. 計算我的數位碳足跡：使用英文線上計算機，算出每天 Google 搜尋、追劇產生的碳排放。2. 小組思辨：討論如何在使用 AI 的同時維持	1. 個人數位碳足跡報告書 (40%) 2. 課堂英文思辨表現 (40%) 3. 單字測驗 (20%)	

					的概念與英文計算。	綠 色環保。		
第 5 週	1	Unit 2: The Double-Edged Sword: AI's Carbon Footprint (雙面刃: AI 運算與碳排放) 資安與環保衝突	【英語】3-IV-2 能流利朗讀並理解環保 科普文章。【社會】公 1c-IV-1 評估個人與群體的永續發展選擇。	【英語】C-IV-1 實用性文本(如環境 數據、科技報導)。【社會】公 Ba-IV-1 科技發展與環境永續之間的兩難衝突。	1. 理解 AI 資料中心 (Data Centers) 對能源的巨大消耗。 2. 學習「碳足跡 (Carbon Footprint)」的概念與英文計算。	1. 計算我的數位碳足跡: 使用英文線上計算機, 算出每天 Google 搜尋、追劇產生的碳排放。 2. 小組思辨: 討論如何 在使用 AI 的同時維持綠色環保。	1. 個人數位碳足跡報告書 (40%) 2. 課堂英文思辨表現 (40%) 3. 單字測驗 (20%)	
第 6 週	1	Unit 2: The Double-Edged Sword: AI's Carbon Footprint (雙面刃: AI 運算與碳排放) 資安與環保衝突	【英語】3-IV-2 能流利朗讀並理解環保科普文章。【社會】公 1c-IV-1 評估個人與群體的永續發展選擇。	【英語】C-IV-1 實用性文本(如環境 數據、科技報導)。【社會】公 Ba-IV-1 科技發展與環境永續之間的兩難衝突。	1. 理解 AI 資料中心 (Data Centers) 對能源的巨大消耗。 2. 學習「碳足跡 (Carbon Footprint)」的概念與英文計算。	1. 計算我的數位碳足跡: 使用英文線上計算機, 算出每天 Google 搜尋、追劇產生的碳排放。 2. 小組思辨: 討論如何 在使用 AI 的同時維持綠色環保。	1. 個人數位碳足跡報告書 (40%) 2. 課堂英文 思辨表現 (40%) 3. 單字測驗 (20%)	
第 7 週	1	Unit 2: The Double-Edged Sword: AI's Carbon Footprint (雙面刃: AI 運算與碳排放) 資安與環保衝突	【英語】3-IV-2 能流利朗讀並理解環保 科普文章。【社會】公 1c-IV-1 評估個人與群體的永續發展選擇。	【英語】C-IV-1 實用性文本(如環境 數據、科技報導)。【社會】公 Ba-IV-1 科技發展與環境永續之間的兩難衝突。	1. 理解 AI 資料中心 (Data Centers) 對能源的巨大消耗。 2. 學習「碳足跡 (Carbon Footprint)」	1. 計算我的數位碳足跡: 使用英文線上計算機, 算出每天 Google 搜尋、追劇產生的碳排放。 2. 小組思辨: 討論如何在使用 AI	1. 個人數位碳足跡報告書 (40%) 2. 課堂英文思辨表現 (40%) 3. 單字測驗 (20%)	

					的概念與英文計算。	的同時維持綠色環保。		
第 8 週	1	Unit 3: AI as Planet Protectors: Green Tech (AI 成為地球守護者：綠色科技) SDG 7 永續能源	【英語】2-IV-8 能以正確的發音及適切的語調說出英文句型。 【社會】地 2a-IV-1 關注全球環境議題，並思考其解決方案。	【英語】D-IV-1 跨領域/跨學科主題內容(如科技與環境)。 【社會】地 Cb-IV-2 全球永續發展的合作機制與綠色科技。	1. 學習世界各國如何利用 AI 解決環保問題(如智能電網、極地冰川監測)。2. 認識國際綠能英文標章與趨勢。	1. 國際綠色案例分析：閱讀各國利用 AI 進行垃圾分類、節能的英文報導。2. AI 環保小幫手：小組發想一個「AI 環保發明」，用英文寫出設計企劃。	1. 國際案例分析週誌(30%) 2. AI 環保發明英文企劃書(50%) 3. 同儕互評(20%)	
第 9 週	1	Unit 3: AI as Planet Protectors: Green Tech (AI 成為地球守護者：綠色科技) SDG 7 永續能源	【英語】2-IV-8 能以正確的發音及適切的語調說出英文句型。 【社會】地 2a-IV-1 關注全球環境議題，並思考其解決方案。	【英語】D-IV-1 跨領域/跨學科主題內容(如科技與環境)。 【社會】地 Cb-IV-2 全球永續發展的合作機制與綠色科技。	1. 學習世界各國如何利用 AI 解決環保問題(如智能電網、極地冰川監測)。2. 認識國際綠能英文標章與趨勢。	1. 國際綠色案例分析：閱讀各國利用 AI 進行垃圾分類、節能的英文報導。2. AI 環保小幫手：小組發想一個「AI 環保發明」，用英文寫出設計企劃。	1. 國際案例分析週誌(30%) 2. AI 環保發明英文企劃書(50%) 3. 同儕互評(20%)	
第 10 週	1	Unit 3: AI as Planet Protectors: Green Tech (AI 成為地球守護者：綠色科技) SDG 7 永續能源	【英語】2-IV-8 能以正確的發音及適切的語調說出英文句型。 【社會】地 2a-IV-1 關注全球環境議題，並思考其解決方案。	【英語】D-IV-1 跨領域/跨學科主題內容(如科技與環境)。 【社會】地 Cb-IV-2 全球永續發展的合作機制與綠色科技。	1. 學習世界各國如何利用 AI 解決環保問題(如智能電網、極地冰川監測)。2. 認識國際綠能英文標章與趨勢。1. 學習	1. 國際綠色案例分析：閱讀各國利用 AI 進行垃圾分類、節能的英文報導。2. AI 環保小幫手：小組發想一個「AI 環保發明」，用英文寫	1. 國際案例分析週誌(30%) 2. AI 環保發明英文企劃書(50%) 3. 同儕互評(20%)	

					世界各國如何利用 AI 解決環保問題（如 智能電網、極地冰川監測）。 2. 認識國際綠能英文標章與趨勢。	出設計企劃。		
第 11 週	1	Unit 3: AI as Planet Protectors: Green Tech (AI 成為地球守護者：綠色科技) SDG 7 永續能源	【英語】2-IV-8 能以正確的發音及適切 的語調說出英文句型。 【社會】地 2a-IV-1 關注全球環境議題，並思考其解決方案。	【英語】D-IV-1 跨領域/跨學科主題內 容（如科技與環境）。 【社會】地 Cb-IV-2 全球永續發展的合作機制與綠色科技。	1. 學習世界各國如何利用 AI 解決環保問題（如 智能電網、極地冰川監測）。 2. 認識國際綠能英文標章與趨勢。	1. 國際綠色案例分析：閱讀各國利用 AI 進行垃圾分類、節能的英文報導。 2. AI 環保小幫手：小組發想一個「AI 環保發明」，用英文寫出設計企劃。	1. 國際案例分析週誌 (30%) 2. AI 環保發明英文企劃書 (50%) 3. 同儕互評 (20%)	
第 12 週	1	Unit 3: AI as Planet Protectors: Green Tech (AI 成為地球守護者：綠色 科技) SDG 7 永續能源	【英語】2-IV-8 能以正確的發音及適切的語調說出英文句型。 【社會】地 2a-IV-1 關注全球環境議題，並思考其解決方案。	【英語】D-IV-1 跨領域/跨學科主題內容（如科技與環境）。 【社會】地 Cb-IV-2 全球永續發展的合作機制與綠色科技。	1. 學習世界各國如何利用 AI 解決環保問題（如 智能電網、極地冰川監測）。 2. 認識國際綠能英文標 章與趨勢。	1. 國際綠色案例分析：閱讀各國利用 AI 進行垃圾分類、節能的英文報導。 2. AI 環保小幫手：小組 發想一個「AI 環保發明」，用英文寫出設計企劃。	1. 國際案例分析週誌 (30%) 2. AI 環保發明英文企劃書 (50%) 3. 同儕互評 (20%)	
第 13 週	1	Unit 4: Smart Cities and	【英語】4-IV-2 能寫出正確的英	【英語】B-IV-8 常用生活溝通	1. 認識國際知名智慧城市	1. 虛擬國際參訪：利用	1. 英文 VLOG 短片 (50%)	

		Sustainable Living(智慧城市與永續生活) 國際教育與環保	文簡單句與複合句。【社會】地 1c-IV-2 運用地圖及地理資訊系統分析空間問題。	用語與城市環境詞彙。【社會】地 Cb-IV-1 全球都市化發展及其衍生之環境管理問題。	(如新加坡) 的綠能 規劃。 2. 學習如何用英文行銷永續生活風格。	Google Earth 參訪國外 智慧城市，用英文進行 城市導覽。 2. 環保 VLOG 拍攝：錄製 1 分鐘的英文短片， 倡導個人減碳生活。	2. 城市導覽 英文口頭發表 (40%) 3. 課堂筆記 (10%)	
第 14 週	1	Unit 4: Smart Cities and Sustainable Living(智慧城市與永續生活) 國際教育與環保	【英語】4-IV-2 能寫出正確的英文簡單句與複合句。【社會】地 1c-IV-2 運用地圖及地理資訊系統分析空間問題。	【英語】B-IV-8 常用生活溝通用語與城市環境詞彙。【社會】地 Cb-IV-1 全球都市化發展及其衍生之環境管理問題。	1. 認識國際知名智慧城市 (如新加坡) 的綠能 規劃。 2. 學習如何用英文行銷永續生活風格。	1. 虛擬國際參訪：利用 Google Earth 參訪國外智慧城市，用英文進行 城市導覽。 2. 環保 VLOG 拍攝：錄製 1 分鐘的英文短片， 倡導個人減碳生活。	1. 英文 VLOG 短片 (50%) 2. 城市導覽 英文口頭發表 (40%) 3. 課堂筆記 (10%)	
第 15 週	1	Unit 4: Smart Cities and Sustainable Living(智慧城市與永續生活) 國際教育與環保	【英語】4-IV-2 能寫出正確的英文簡單 句與複合句。【社會】地 1c-IV-2 運用地圖及地理資訊系統分析空間問題。	【英語】B-IV-8 常用生活溝通用語與 城市環境詞彙。【社會】地 Cb-IV-1 全球都市化發展及其衍生之環境管理問題。	1. 認識國際知名智慧城市 (如新加坡) 的綠能 規劃。 2. 學習如何用英文行銷 永續生活風格。	1. 虛擬國際參訪：利用 Google Earth 參訪國外 智慧城市，用英文進行 城市導覽。 2. 環保 VLOG 拍攝：錄製 1 分鐘的英文短片， 倡導個人減碳生活。	1. 英文 VLOG 短片 (50%) 2. 城市導覽 英文口頭發表 (40%) 3. 課堂筆記 (10%)	
第 16 週	1	Unit 4: Smart Cities and Sustainable Living(智慧城	【英語】4-IV-2 能寫出正確的英文簡單 句與複合句。【社會】	【英語】B-IV-8 常用生活溝通用語與 城市環境詞彙。【社	1. 認識國際知名智慧城 市 (如新加坡)	1. 虛擬國際參訪：利用 Google Earth 參訪國外 智慧	1. 英文 VLOG 短片 (50%) 2. 城市導覽 英文口頭發表	

		市與永續生活) 國際教育與環保	地 1c-IV-2 運 用地圖及地理資 訊系統分析空間 問題。	會】地 Cb-IV-1 全球都市化發 展及其衍生之 環境管理問題。	的綠能 規劃。 2. 學習如何用 英文行銷永續 生活風格。	城市，用英文進 行 城市導覽。 2. 環保 VLOG 拍攝：錄製 1 分鐘的英文短 片， 倡導個人 減碳生活。	(40%) 3. 課 堂筆記 (10%)	
第 17 週	1	Unit 5: Global Green Citizen: The Final Pitch (全球綠色公 民：期末提案 高 峰會)	【英語】5-IV-4 能綜合聽說讀 寫，進行小組專 題簡報。【社會】 公 2b-IV-2 展 現對全球公共議 題的在地行動與 國際關懷。	【英語】C-IV-1 綜合性敘述與 論述文本。【社 會】公 Bc-IV-3 國際組織與全 球公民社會的 實踐。	1. 模擬國際氣 候高峰會 (COP)：學生 分組代 表不 同國家，利用 AI 輔 助收集 數據，用英文 發 表該國的 「AI 減碳宣 言」。 2. 成果 展覽：製作全 英 文海報牆 展出。	1. 模擬國際氣 候高峰會 (COP)：學生分 組代 表不同國 家，利用 AI 輔 助收集數據，用 英文發 表該國 的「AI 減碳宣 言」。 2. 成果 展覽：製作全英 文海報牆展出。	1. 高峰會英 文演講表現 (50%) 2. 國 家英文 倡議 海報 (30%) 3. 自評與小 組互評 (20%)	

彰化縣縣立田尾國民中學 115 學年度 第 一 學期 校訂課程計畫

課程名稱	英語影劇文化與表達	實施年級	__九__年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程	總節數	20 節
設計依據 (核心素養)			
領綱核心素養		總綱核心素養	

英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。

英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。

英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。

英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。

藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。

藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。

藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。

藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。

藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。

綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。

綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。

綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。

綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。

綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。

A1 身心素質與自我精進
A2 系統思考與解決問題
B1 符號運用與溝通表達
B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養
C1 道德實踐與公民意識
C2 人際關係與團隊合作
C3 多元文化與國際理解

課程目標	1、培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2、提升學習英語文的興趣，並培養積極的學習態度。 3、培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合、批判與創新能力。 4、學習欣賞、分析並詮釋英美影劇。 5、能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 6、學習人際溝通，能因應場合適切的表達。	
跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
語文領域	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。

藝術領域	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。
-------------	---	--

綜合活動領域	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。
融入議題	學習主題	實質內涵
議題	國際教育	國 J2 發展國際視野的國家意識。 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。 國 J9 運用跨文化溝通技巧參與國際交流。
議題	多元文化教育	多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。
議題	安全教育	安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。
議題	戶外教育	戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。

議題	性別平等教育	性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。		
議題	生涯規劃教育	涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。		
議題	品德教育	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。		
教材來源	自編教材			
學習資源	Youtube 頻道:法蘭克看電影學英文、網路資源			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

一 8/31-9/4	【單元一】美式社交與情緒表達 學習活動：進行「好萊塢紅毯偶遇」角色扮演，透過聲音音調與肢體誇張度練習熟人相見的熱情語調。 教學流程： 準備活動：播放法蘭克解析老友重逢的短影音。提問：當對方說 “<i>Good to see you.</i>” 我們要如何回覆才正確 發展活動： 1.文化與對比：探討美式社交中的「距離感」。對比老朋友見面的 “<i>Good to see you.</i>” （帶有熟稔、擁抱的溫度）與初次見面 “<i>Nice to meet you.</i>” （帶有正式握手感）的文化潛規則。繪製社交距離圖，區分 <i>Nice to meet you / Good to see you / What's up</i> 的情境位階。 2.句型擴充：教授如何加上副詞強調情感（<i>It is exceptionally good to see you.</i>），並練習會考常見的虛主詞與真主詞代換。 綜合活動：【社交影帝】學生在教室隨機走動，教師隨機喊「初次見面」或「三年不見」，學生須在一秒內切換正確的社交英語與肢體語言。	5 30	口語表達 課堂表現 學習單
-----------------------	---	--------------------	------------------------------

二 9/6-9/11	【單元一】美式社交與情緒表達 學習活動：模擬在收到出乎意料的禮物時，如何優雅含蓄地表達客套與感謝。 教學流程： 準備活動：播放法蘭克解析美國人收到禮物的短影音。 問學生認為收到禮物當場打開是禮貌嗎？收到禮物通常會說什麼？ 發展活動： 文化對比：認識西方「當面拆禮物並大聲讚美」的文化，對比亚洲文化中「收下禮物先放一旁」的含蓄。理解 “<i>You shouldn’ t have.</i>” 後方省略的助動詞涵義。 文法拆解：詳述 should have + p.p. 在會考克漏字中的語意（本該做而未做），與本句（本不該破費卻破費了）的語氣對比。 情境對白：設計「朋友從美國帶回限量球鞋送你」的感恩對話，融入副詞 “<i>Seriously, you shouldn’ t have.</i>” 。 綜合活動：兩人一組進行交換禮物模擬，限定必須包含「當面拆封 + 驚呼 + <i>You shouldn't have!</i>」三步驟。	10 30	課堂表現 口語表達
-----------------------	--	---------------------	----------------------

三 9/14-9/18	【單元一】美式社交與情緒表達 學習活動：進行「優點便利貼轟炸」，學生在收到同儕海量讚美時，練習自信、大方且謙虛地接受誇獎。 教學流程： 準備活動：播放電影中女主角被英俊男主角稱讚時，面帶羞赧微笑說 “<i>I’ m flattered.</i>” 的精選片段。 發展活動： 文化延伸：探討美國文化中「自信接受讚美（Accepting compliments）」的藝術。不同於中式文化習慣拼命否認（哪有、沒有啦），美式文化會先說 <i>Thank you</i> 或 <i>I’m flattered.</i>（受寵若驚/被討好得飄飄然）。 字根字首與延伸：認識動詞 <i>flatter</i>（奉承/諂媚）。衍生學習：<i>“Flattery will get you nowhere.”</i>（奉承是沒用的）。	5 30	學習單 課堂表現 小組互評
	製作英語正式度用語詞彙對比表格 綜合活動：【讚美轟炸】四人小組輪流當主角，其他人必須用高級英文形容詞狂讚主角，主角須展現自信且優雅地回答 “<i>I’ m deeply flattered.</i>” 。	10	

四 9/21-9/25	【單元一】美式社交與情緒表達 學習活動：進行「八卦記者社交防線」，練習在詢問敏感問題前加上「禮貌外衣」，拿捏人際隱私界線。 教學流程： 準備活動：播放電影中人物說出 I don't mean to pry 的片段，另外，舉出不禮貌的提問範例（例：<i>How much money do you make?</i>），引導學生思考這在西方會造成何種尷尬。 發展活動： 文化延伸：歐美隱私權文化大解密。在西方，詢問年齡、薪水、宗教與感情狀態是絕對的禁忌。學習如何在外語溝通中，既表達關心又不失禮貌。 字彙語境：Pry（刺探）。對比 <i>Spy</i>（間諜行動）與 <i>Pry</i>（愛打聽八卦）。 禮貌句型練習：熟練 I don't mean to pry, but... 轉折句型（例：<i>I don't mean to pry, but is everything okay with your family?</i>）。 綜合活動：【八卦記者防線】一人扮演明星，其他人扮演記者想問八卦，記者發問前必須加上禮貌外衣，否則明星可以大喊 “<i>Next question!</i>”。	10 25 10	學習單 口語發表
------------------------	--	-------------------------------	---------------------

五 9/28-10/2	【單元一】美式社交與情緒表達 學習活動：進行「精準倒水語感實驗」，體驗美式餐桌文化中雙方互動的臨場感。進行「社交達人挑戰」，練習委婉回絕他人邀約。 教學流程： 準備活動：教師拿著飲料和杯子在學生桌邊模擬倒食物，高喊 “<i>Say when!</i>” ，學生大喊 “<i>When!</i>” ，體驗美式互動。 發展活動： 文化延伸： 餐桌文化：英美人士在幫人斟酒、倒水、刨起司粉時，習慣說 “<i>Say when.</i>” ，對方要回答 “<i>When!</i>” （夠了）。 <i>Rain check</i> 的歷史由來：1880 年代美國職棒大聯盟 (MLB) 因雨延賽時發放的補賽券。 直接與委婉的表達拒絕方式：對比「殘忍的拒絕」 (<i>No, I hate shopping.</i>) 與「帶有同理心、保留未來機會的溫柔拒絕」 (<i>I'd love to go with you, but I have a big exam tomorrow. Can I take a rain check?</i>) 。 實用句型：<i>Offer/Accept/Decline</i> 邀約的完整句型包。 綜合活動：【單元一總結任務：社交達人】小組利用單元一的 6 句口語，編演一齣 2 分鐘的「美式派對尷尬與化解」小短劇。	5 25	課堂表現 學習單 小組發表
------------------------	---	--------------------	------------------------------

六 10/5-10/9	【單元二】職場文化與個人優勢 學習活動：學生進行「未來預言牆」，練習用金句給予同儕未來的祝福。 教學流程： 準備活動：<i>Going places</i> 字面是「去很多地方旅行」，但電影裡主管對員工說這句話時，員工卻很開心，為什麼？引導出「走向成功的殿堂、大有可為」之意。 發展活動（25 min）： 文化延伸：探索美國夢（American Dream）與對「成功、卓越」的期許。釐清字面直譯與暗喻的反差。 同義詞擴充：比較 <i>You have a bright future / You'll be successful / You are going places.</i> 的語氣差異。	10 25	學習單 口語表達
	文法連結：進行式代替未來式（Expressing future plans with Present Progressive）。 綜合活動：【未來預言牆】學生抽籤寫下對同學 10 年後的英文祝福，必須運用本課程核心口語。	10	

七 10/12-10/16	【單元二】職場文化與個人優勢 學習活動：列出自己的強項與弱點，並上台發表。 教學流程： 準備活動：教師出示一副撲克牌，展示什麼叫「王牌花色」，藉此帶入 strong suit 的典故。 發展活動： 文化延伸：認識撲克牌（Bridge/Poker）文化如何深深影響英語口語。<i>Strong suit</i> 指的是手中花色最多、最強的那一副牌，引申為人的「專長、強項」。 反義詞說明：我的強項（<i>strong suit</i>）vs. 我的弱點/阿基里斯之踵（<i>Achilles' heel</i>）。 自我行銷句型：結合國三生未來面試、推甄的情境，教導如何結構化陳述自己的專長（ “<i>When it comes to public speaking, that's my strong suit.</i>” ）。 綜合活動（10 min）：【個人王牌大老二】學生輪流上台用英文介紹自己的兩項 strong suit 與一項 Achilles' heel。	10 25 10	課堂表現 口語發表
--------------------------	--	-------------------------------	----------------------

八 10/19-10/23	【單元二】職場文化與個人優勢 學習活動：扮演資深學長姐帶領新生，練習傳授訣竅的帶領句型。 教學流程： 準備活動：播放電影片段中，資深員工帶領新人的畫面，引出 <i>Show the ropes</i> 的視覺感。 發展活動： 文化延伸：大航海時代（Age of Discovery）的航海文化。老水手（Experienced sailors）必須教導新進水手如何操控帆船上繁複的繩索（ropes），船隻才能順利航行。 延伸片語：認識 <i>know the ropes</i>（熟稔竅門）與 <i>learn the ropes</i>（學習門道）。 情境寫作：設計「國三學長姐帶領國一新生熟悉理化實驗室」的實用英文對話，練習授與動詞在會考中的介系詞變換（<i>to/for</i>）。 綜合活動（10 min）：角色扮演：兩人一組，一人扮演迷路的新手，另一人熱情地說： “<i>Don't worry, let me show you the ropes.</i>”。	10 25	學習單 口語發表
--------------------------	--	---------------------	---------------------

九 10/26-10/30	【單元二】職場文化與個人優勢 學習活動：進行「敲門隱私禮儀演練」，練習臨場應答與語調。 教學流程： 準備活動：【文化衝擊】探討「敲門直接進去」在西方會引發多大的文化反彈與尷尬。 發展活動： 文化延伸：西方校園寄宿文化與家庭尊重。在歐美，即使是父母進兒女房間、或是同事進辦公室，敲門後絕對不能直接推門，必須高喊這句話確認對方的狀態是否可允許進門。 對話練習：練習回應方式（ “<i>Yes, come in!</i>” vs. “<i>No! Give me a minute!</i>” ）。 綜合活動：【敲門危機】全班分組模擬辦公室與更衣室情境，練習靈活運用 decent 的多重語境。	10 25 10	課堂表現 口語表達
--------------------------	--	-------------------------------	----------------------

十 11/2-11/6	【單元二】職場文化與個人優勢 學習活動：運用句型自我介紹。 教學流程： 準備活動：當課堂播放一首熱門英文歌，師生一起舉手高喊 “<i>This is my jam!</i>” 。 文化延伸： <i>Jam</i> 在流行音樂中指「即興演奏（Jam session）」，後引申為「我的主打歌/我的菜」。 造句練習：運用 This is my jam. 介紹自己最愛的動漫、遊戲或學科。 綜合活動：【單元二總結任務：實力面試】模擬未來個人申請面試，結合本單元的 6 句口語進行 2 分鐘英文面試發表。	5 20 20	課堂表現 口語發表
十一 11/9-11/13	期中口語檢定 辦理「口語金句影音 Jeopardy 競賽」：透過電影片段播放，讓學生分組搶答句子的文化內涵與正確語意。 學生整理「口語隨堂 Passport」：教師進行個別聽力、口說弱點回饋與補救教學。	20 35	口語檢定

十二 11/16-11/20	【單元三】角色互動與人際溝通 學習活動：以情境劇表達與時間相關的句型。 教學流程： 準備活動：播放電影中人物大喊 “<i>I don’ t have all day!</i>” 的片段。 發展活動： 文化延伸：探討職場/校園中的「不耐煩語氣」與「領導力（Leadership）」。<i>I don’ t have all day.</i> 帶有強烈的催促與警告；而 <i>Call it a day.</i> 則是團隊領導者展現體恤、宣布結束的經典用詞。 語境拿捏：對比「禮貌催促」（ “<i>Could you please hurry up? We are running out of time.</i>” ）與「粗魯催促」（ “<i>I don’ t have all day!</i>” ），告誡學生對長輩切勿使用後者。 收工句型：學習 <i>Call it a day / Call it a night</i> 的時間差異與發起時機。 綜合活動：【模擬導演】小組模擬拍片現場，時間逼近深夜，導演從暴怒催促到最後無奈宣布 “<i>Let’s call it a day.</i>” 的情境劇演練。	5 30	課堂表現 口語發表
---------------------------	---	--------------------	----------------------

十三 11/23-11/27	【單元三】角色互動與人際溝通 學習活動：進行「秘密傳聲筒」，透過身體前傾、誇大傾聽動作，練習美式文化中的「積極傾聽」技巧。 教學流程： 準備活動（10 min）：【視覺反差】展示一張整張臉都長滿巨大耳朵的怪異迷因圖，引導學生理解這句話的誇張法修辭：I’ m all ears. 發展活動： 文化延伸：美式社交中的「積極傾聽（Active Listening）」文化。英美人士非常重視對話中的眼神接觸與口頭附和（Backchanneling），說出這句話代表「我會放下手機、百分之百專注聽你說」。 傾聽句型：教導除了 <i>I’m all ears.</i> 之外，如何搭配 <i>Uh-huh / Go on / What happened next?</i> 來展現高度同理心。 情境對話：設計「朋友要跟傾吐心事或分享驚天大八卦」的傾聽情境，練習專注語調。	5 30	學習單 課堂表現
	綜合活動：【秘密傳聲筒】兩兩一組，一人必須在嘈雜的背景音中對著另一人低聲說英文秘密，聽者必須用 “<i>Speak up, I’ m all ears!</i>” 回應。	10	

十四 11/30-12/4	【單元三】角色互動與人際溝通 學習活動：以情境劇練習拒絕語氣表達與衝突管理。 教學流程： 準備活動：播放警車鳴笛、警察拿著擴音器大喊 “<i>Pull over!</i>” 的好萊塢經典震撼鏡頭。 發展活動： 文化延伸： <i>No dice</i>（沒骰子）源於美國 20 世紀初禁賭時期，非法聚賭者在警察臨檢時會迅速將骰子吞下，警察因找不到骰子（no dice）而無法起訴，後演變成「行不通、沒門兒、免談」。 <i>Pull over</i> 是美國警匪片出鏡率最高的字，指車輛向路邊靠並停下。 歷史典故：講述美國禁賭歷史，加深學生對 <i>No dice</i> 的印象。 談判拒絕句型：對比 “<i>No way / Forget it / No dice</i>” 的強烈拒絕語氣，並練習片語動詞與代名詞受格的文法位置。 綜合活動：【單元三總結任務：計程車驚魂】小組編排「趕時間的乘客要求計程車司機闖紅燈，司機悍然拒絕並被警察臨檢」的 2 分鐘衝突短劇。	5 30 10	學習單 小組發表
--------------------------	---	------------------------------	---------------------

十五 12/7-12/11	【單元四】文化思辨與口語展演 學習活動：進行「真香物品大調查」，學生分享原本討厭但後來日久生情、逐漸愛上的事物或學科。 教學流程： 準備活動：【前後心境映襯】請學生分享：「有沒有哪首歌或哪種食物，你第一聽/吃覺得超怪，現在卻天天聽/吃？」引導出 “<i>It’s growing on me.</i>”（它在我心裡發芽長大了）。 發展活動： 文化延伸：探討人類對陌生事物從「抗拒到接受」的心理機制。在西方，當你一開始不喜歡某個藝術品、音樂或異國食物（例如臺灣的臭豆腐、英國的馬麥醬），但看久了、吃久了卻漸漸愛上，就會用這個極具生命力的片語。 語法糾錯：學生常犯錯寫成 <i>I am growing on this song.</i>（錯誤）。強調正確結構：<i>This country music is growing on me.</i>。 句型造句練習：運用對等連接詞 <i>but</i> 結構練習：“<i>I didn’t like English at first, but now it’s really growing on me.</i>”。	10 25	學習單 口語發表
--------------------------	---	---------------------	---------------------

十六 12/14-12/18	【單元四】文化思辨與口語展演 學習活動：進行邏輯思辨，將兩個無關物件進行對比，須說明為何兩者無法混為一談。 教學流程： 準備活動：實物展示：左手拿蘋果，右手拿橘子，問學生：「哪一個品種比較高級？」引導學生反駁：兩者根本不能比！接著播放英語影片中人物說 <i>apples and oranges</i> 的片段。 發展活動： 文化延伸：西方農業與語言習慣。蘋果與橘子雖然都是圓形的水果，但從果皮、果肉到種植氣候完全不同，根本無法放在同一個天平上比較。等同於中文的「風馬牛不相及」。表達相差很多的意思，在法語則是用高麗菜與胡蘿蔔比喻，不同國家也有不同的說法。 邏輯思辨：當父母拿你的「英文成績」去跟隔壁小明的「體育表現」相比時，這就是典型的邏輯謬誤。教導如何用英文進行正當防衛：<i>“Mom, you can't compare them. They are apples and oranges!”</i>。	10 30	課堂表現
	寫作連結：學會運用 <i>“They are totally different.”</i> 的替代高階說法。 綜合活動：【神邏輯反駁賽】教師拋出不合理的比較，學生必須以最快速度用本週口語反駁。	5	

十七 12/21-12/25	【單元四】文化思辨與口語展演 學習活動：進行「心靈盾牌防禦演練」，將金句化為言語防禦，提升國三會考前面對同儕八卦或負面流言的心理韌性。 教學流程： 準備活動：播放英美校園劇中，主角面對酸民（Haters）或同學的嘲笑時，面帶自信微笑說出這句” <i>Sticks and stones</i>” 的反擊片段。 發展活動： 文化深度延伸：深入探討英美古老兒童諺語文化。完整句子為：“<i>Sticks and stones may break my bones, but words will never hurt me.</i>”（棍棒石頭能傷我骨頭，但言語流言永遠傷不到我）。這是西方校園面對言語霸凌（Bullying）時，展現強大心理韌性（Resilience）的經典金句。 語音押韻分析：帶讀句子，找出 <i>Sticks / Stones / Bones</i> 的押韻與美妙的拍子節奏。 EQ 素養教育：【肉體與心靈的映襯對比】引導學生思考：文字的傷害是別人給的，只要我們內心足夠強大、拒絕接受，它就毫無殺傷力。 綜合活動：【單元四總結任務：高 EQ 防禦】小組模擬網路黑粉酸言酸語情境，主角如何優雅地用 “<i>Sticks and stones!</i>” 築起高 EQ 防禦網。	5 25 15	學習單 小組互評
---------------------------	---	------------------------------	---------------------

十八 12/28-1/1	【期末總結成果展現】 金句腳本編排：公告期末 Reels 大賽規則，3-4 人一組，從本學期 20 句口語中任選 3 句，編排成 1 分鐘的現代校園/職場幽默短劇。 小組討論與劇本撰寫：劇本必須刻意包含「誤解字面意思」與「真正文化內涵」的強烈反差映襯作為笑點。教師巡視並修正英文對白。	15 30	課堂表現 劇本撰寫
十九 1/4-1/8	【期末總結成果展現】 好萊塢式現場運鏡與聲音導演：小組在校園各角落進行現場拍攝與錄音。教師化身「聲音導演」，走動式針對各組學生的口語重音（Word Stress）、語調抑揚頓挫、以及美式/英式發音進行一對一精準微調。	45	小組發表
二十-二十一 1/11-1/20	【期末總結成果展現】 創意口語奧斯卡影展： 1.布置「奧斯卡紅毯」投影畫面，發放全班評審互評表。 2.【大螢幕成果總映演】公開播放各組產出的 1 分鐘 Reels/Shorts 影片（影片皆上好中英雙字幕）。 3.：利用線上即時投票系統進行計分，頒發「最道地好萊塢發音獎」、「最佳劇情反轉修辭獎」、「迷因笑料爆擊獎」等大獎，教師給予全學期綜合口語素養總結回饋。	10 25 10	小組發表 學生互評

彰化縣縣立田尾國民中學 115 學年度 第 二 學期 校訂課程計畫

課程名稱	英語影劇文化與表達	實施年級	____九____年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程	總節數	17 節
設計依據 (核心素養)			
領綱核心素養		總綱核心素養	

英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。

英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。

英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。

英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。

藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。

藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。

藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。

藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。

藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。

綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。

綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。

綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。

綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。

綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。

A1 身心素質與自我精進

A2 系統思考與解決問題

B1 符號運用與溝通表達

B2 科技資訊與媒體素養

B3 藝術涵養與美感素養

C1 道德實踐與公民意識

C2 人際關係與團隊合作

C3 多元文化與國際理解

課程目標	1、培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2、提升學習英語文的興趣，並培養積極的學習態度。 3、培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合、批判與創新的能力。 4、學習欣賞、分析並詮釋英美影劇。 5、能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 6、了解關懷弱勢及尊重人權的重要性。 7、了解家庭及友情所扮演的意義。	
跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容

語文領域	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-8 引導式討論。
-------------	--	--

藝術領域	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。
-------------	---	--

綜合活動領域	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。
融入議題	學習主題	實質內涵
議題	國際教育	國 J2 發展國際視野的國家意識。 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。 國 J9 運用跨文化溝通技巧參與國際交流。
議題	多元文化教育	多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。
議題	安全教育	安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。
議題	戶外教育	戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。

議題	性別平等教育	性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。		
議題	家庭教育	家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。		
議題	生涯規劃教育	涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。		
議題	品德教育	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。		
議題	生命教育	生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。		
教材來源	自編教材			
學習資源	《腦筋急轉彎》、《奇蹟男孩》、《可可夜總會》、《高年級實習生》、《搖滾教室》影片、網路資源			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

— 2/8-2/12	單元一：Inside Out—— 情緒調色盤 學習活動：核心情緒英文字彙辨析、美式情緒教育文化探討、繪製「情緒島嶼」。 教學流程： 準備活動：播放 Riley 轉學第一天在教室自我介紹並哭泣的片段，提問引導：「如果你搬到全新且陌生的環境，你會有什麼感覺？」 發展活動： 核心字彙教學：Joy, Sadness, Anger, Fear, Disgust 及其衍生形容詞。 文化探討：解析美式家庭如何透過「情緒儀表板」開放地討論心情，對比臺灣文化中相對壓抑或委婉的情緒表達。 小組任務：學生於學習單上繪製自己的「個人特質島嶼（Personality Islands）」，如友情島、動漫島。 綜合活動：走動式發表（Gallery Walk），學生兩兩一組，用英文向同學介紹自己的島嶼（ “<i>This is my Friendship Island because...</i>” ）。	10 25	課堂表現 學習單
-----------------------	---	---------------------	---------------------

二 2/15-2/19	單元一：Inside Out—— 情緒調色盤 學習活動：運用「映襯/對比(Contrast)」技巧分析角色對白、語調抑揚頓挫(Intonation)練習。 教學流程： 準備活動：播放 Joy 與 Sadness 迷失在長期記憶區、兩者態度截然不同的對比片段。 發展活動： 修辭解析：印出兩者經典對白文本，引導學生找出對比的形容詞與句型（例如：積極明亮 vs. 消極低沉）。	10 25	口語跟讀表現評量 學習單
	語調示範：教師示範重音（Word Stress）與語調起伏對情感表達的影響。 跟讀挑戰（Shadowing）：學生分組，模仿 Joy 的興高采烈與 Sadness 的低沉萎靡進行對白練習。 綜合活動：隨堂口語抽測，每組推派代表進行「聲音演繹（Voice Acting）」互評。	10	

三 2/22-2/26	單元一：Inside Out—— 情緒調色盤 學習活動：角色扮演（Role-play）、給予英文建議句型運用。 教學流程： 準備活動：複習前兩週核心句型，發放角色扮演任務卡。 發展活動： 句型練習：<i>“I think we should...” / “Why don't we...?” / “Don't worry, because...”</i>。 小組排練：4 人一組，一人扮演面臨壓力的主角，另外三人扮演大腦內的不同情緒，用英文對話化解危機。 綜合活動：【單元發表】每組進行 1.5 分鐘的情緒小短劇發表。	5 25	小組發表
四 3/1-3/5	單元二：Wonder—— 校園停看聽 學習活動：認識美國中學（Middle School）生態、置物櫃文化、科學展覽會（Science Fair）。 教學流程： 準備活動：播放主角 Auggie 第一天進學校、在餐廳找位子坐卻被同學排擠的片段。 發展活動： 文化對比：引導學生討論「美式校園的社交文化（如學生跑班、自主性高、餐廳座位階級）」和「臺灣班級制」的異同。	10 25	課堂表現 學習單

	社交英語（Social English）教學：如何禮貌地詢問能否同坐、如何主動自我介紹。 綜合活動：情境演練：學生輪流在教室模擬「在美式校園餐廳主動與新同學搭訕並共進午餐」。	10	
五 3/8-3/12	單元二：Wonder—— 校園停看聽 學習活動：解讀文學格言（Precepts）、探討同理心議題、進行小組價值觀辯證。 教學流程： 準備活動：播放布朗老師在課堂上講解格言的片段。聚焦核心格言：<i>“When given the choice between being right or being kind, choose kind.”</i> 發展活動： 文本思辨：師生共同解析格言背後的涵義，探討「正確（理智）」與「仁慈（同理心）」的映襯對比。 情境討論：設計生活情境（例如：發現朋友作弊，該告發他還是幫他隱瞞？），各組分配正反方立場並用英文寫下理由。 綜合活動：微型辯論：各組推派代表，用 <i>“In my opinion, being kind is better because...”</i> 進行 1 分鐘觀點發表。	10 25	小組互評 口語發表

六 3/15-3/19	單元二：Wonder—— 校園停看聽 學習活動：公眾演說（Public Speaking）技巧訓練、個人格言分享。 教學流程： 準備活動：簡報演說技巧鷹架建立（眼神接觸 Eye Contact、手勢、音量）。 發展活動： 範例引導：教師示範如何架構 1 分鐘演說（ “<i>My precept is... It means... I chose this because...</i>” ）。 個人準備與修正：學生於學習單上寫下自己的格言與理由，教師巡視指導。 綜合活動：【單元發表】每人進行 1 分鐘的「我的格言」迷你演說。	5 20 20	口語發表 學習單
七 3/22-3/26	單元一、二：Review 進行前兩部電影的口語金句大考驗（Jeopardy 遊戲），複習核心句型。教師給予前半學期口說表現的反饋。	45	課堂表現 口頭發表

八 3/29-4/2	單元三：Coco—— 生命黑白鍵 學習活動：墨西哥「亡靈節（Day of the Dead）」文化符號辨識、生死價值觀跨文化對比。 教學流程： 準備活動：播放 Miguel 踏上萬壽菊橋、進入死後世界的壯麗場景。 發展活動： 文化字彙與符號教學：Ofrenda (祭壇), Marigold (萬壽菊), Alebrijes (靈獸)。 文化跨界映襯：引導學生填寫文氏圖（Venn Diagram），將「墨西哥亡靈節（彩色、歡慶、音樂）」與「臺灣清明節（嚴肅、悲傷、靜態）」進行文化的強烈對比，反思不同文化對生死的態度。 綜合活動：小組發表文氏圖比較結果，每組分享一個兩者最有趣的差異點。	10 25 10	學習單 口頭發表
-----------------------	--	-------------------------------	---------------------

九 4/5-4/9	單元三：Coco—— 生命黑白鍵 學習活動：英文主題曲《Remember Me》語音訓練（連音、弱讀）、劇中衝突文本分析。 教學流程： 準備活動：聆聽並朗讀《Remember Me》歌詞，標註連音（Linking sounds）與消音現象。 發展活動： 語音練習：學生跟唱與高聲朗誦歌詞，修正發音與節奏感。 文本分析：分析主角 Miguel 追逐夢想（音樂）與家族傳統（製鞋、禁樂）之間的強烈拉扯與對立。 綜合活動：口語任務：用英文分享自己與家人意見不合時的溝通經驗（ “<i>My parents want me to... but I prefer to...</i>” ）。	10 25 10	口頭發表 跟讀表現
----------------------	--	-------------------------------	----------------------

十 4/12-4/16	單元三：Coco—— 生命黑白鍵 學習活動：個人敘事（Personal Narrative）口語練習、家庭或尊敬長輩之英文介紹。 教學流程： 準備活動：引入主題：電影的核心是「家人永遠不會被遺忘」。 發展活動： 寫作與口語鷹架：教導如何描述外貌、性格特質以及一件最難忘的回憶（ “<i>The most unforgettable memory with him/her is...</i>” ）。 學生準備：學生結合自己帶來或繪製的家人/寵物照片，在學習單上草擬介紹詞。 綜合活動：【單元發表】四人小組內進行溫馨的家庭故事分享，並互評選出各組最佳故事王。	5 25 15	口語發表 小組互評
------------------------	--	------------------------------	----------------------

十一 4/19-4/23	單元四：School of Rock—— 音樂大無限 學習活動：西洋搖滾樂史與經典樂團簡介、探討「刻板印象 vs. 個性解放」之對比。 時間分配與教學流程： 準備活動：播放主角 Dewey 幫每位學生分配樂團角色（樂手、合音、燈光、經紀人）的經典片段。 發展活動： 文化與音樂教學：簡介西方搖滾樂文化（Rock 'n' Roll）及片中提及的經典樂團（如 Led Zeppelin）。 社會文本映襯：引導學生探討傳統明星私立學校的「嚴謹、壓抑」與搖滾樂的「自由、創意」如何形成強烈對比。思考在團隊中，幕後人員（如經紀人）與幕前主角是否同樣重要？。 綜合活動：小組討論：如果我們班要組一個樂團或辦一個活動，你的特質適合擔任什麼英文職位？為什麼？	10 25 10	課堂表現 小組討論紀錄
-------------------------	---	-------------------------------	------------------------

十二 4/26-4/30	單元四：School of Rock—— 音樂大無限 學習活動：情緒渲染力說服術、語調重音與肢體語言融合訓練。 教學流程： 準備活動：播放主角 Dewey 用極具感染力的演說激勵學生拿起樂器的片段。 發展活動： 語音拆解：分析 Dewey 說話的抑揚頓挫（Intonation）與強烈的重音（Word Stress），練習如何用聲音展現 Passion。 推銷熱情（Elevator Pitch）練習：學生選定一個自己非常熱愛的事物（如動漫、運動、烘焙），在學習單上寫下三個「為什麼你一定要試試看」的英文理由。 綜合活動：兩人一組，輪流用最熱情、誇張的語調說服對方接受自己的愛好。	10 25	口語語調評量
-------------------------	--	---------------------	---------------

十三 5/3-5/7	單元四：School of Rock—— 音樂大無限 學習活動：簡報提案（Pitch Presentation）、小組商議與分工發表。 教學流程： 準備活動：發放企劃書任務單，確立小組內部分工（發言人、視覺設計、時間控管）。 發展活動：小組合作，用英文企劃一個「夢幻班級活動」（如搖滾演唱會、慈善義賣、運動賽事），準備 2 分鐘的英文提案發表。 綜合活動：【單元發表】各組上台發表企劃。台下同學手持模擬資金進行投票，選出最具創意的「夢幻企劃」。	5 20 20	小組發表 提案單
-----------------------	--	------------------------------	---------------------

十四 5/10-5/14	單元五：The Intern—— 職場溝通術 學習活動：新創公司（Startup）文化與傳統職場文化對比、商務禮貌用語。 教學流程： 準備活動：播放 70 歲的傳統紳士 Ben 第一天到時尚電商公司上班，與年輕小夥子互動的尷尬且幽默片段。 發展活動： 職場文化映襯：分析 Ben 的西裝革履、復古公事包，與年輕員工的 T-shirt、隨性、數位科技，兩者在生活習慣與價值觀上的跨世代映襯與互補。 商務禮貌英語（Polite English）教學：學習職場上如何得體地詢問、感謝與給予協助。 綜合活動：角色扮演：模擬「當辦公室電腦當機時，高年級實習生如何禮貌地向年輕科技工程師請教」的英文對話。	10 25 10	課堂表現 口語表達
-------------------------	---	-------------------------------	----------------------

十五 5/17-5/21	單元五：The Intern—— 職場溝通術 學習活動：委婉與直白語氣的對比、職場人際衝突化解演練。 教學流程： 準備活動：播放 Ben 如何優雅、不著痕跡地幫助焦頭爛額的女主角 Jules 解決問題的片段。 發展活動： 語氣對比（Direct vs. Indirect）：對比直白粗魯的說法（ “<i>Your idea is bad.</i>” ）與委婉禮貌的說法（ “<i>I see your point, but have you considered...?</i>” ），體會語言的藝術。	10 25	口語發表 小組互評
	衝突情境演練：小組抽籤決定職場衝突情境（如：同事遲到、意見不合），排練如何用優雅、有同理心的英語化解危機。 綜合活動（10 min）：小組現場抽題進行即興口語危機處理演練。	10	

十六 5/24-5/28	單元五：The Intern—— 職場溝通術 學習活動：時態運用（現在式 vs. 未來式）、人生價值觀口頭發表。 教學流程： 準備活動：引導思考：Ben 雖然 70 歲仍充滿學習熱情。如果你是 20 年後的自己，你會對現在的自己說什麼？ 發展活動： 語言架構：複習未來式（ <i>will/be going to</i>）與期許句型（ “<i>I hope you are still...</i>” ）。 撰寫大綱：學生於學習單上寫下跨時空對話的關鍵字。 綜合活動：【單元發表】兩人一組，互相扮演「未來的智者」與「現在的國中生」進行跨時空對話發表。	10 25 10	口頭發表 學習單
-------------------------	---	-------------------------------	---------------------

十七 5/31-6/4	英語影劇成果發表 學習活動：期末發表小組統整、劇本潤飾、聲音彩排與個別指導。 教學流程： 準備活動：說明期末發表規則與評分標準（發音、流利度、情感投入度、團隊合作）。 發展活動： 小組選題：學生自由選擇本學期五部電影中的任何一個主題（如：情緒小劇場、格言演說、亡靈節文化介紹、搖滾企劃、跨世代對話）。 分組彩排： 選擇 A（配音組）：挑選 1 分鐘電影片段消除人聲，進行現場「靜音配音（Dubbing Show）」。 選擇 B（簡報/短劇組）：進行主題式英文簡報或衍生短劇發表。 教師針對各組發音、語調、道具準備進行個別走動指導與鷹架補強。 綜合活動：現場統計分數，頒發由教師與同學共同票選的獎項（如：最佳發音獎、最佳演技獎、最佳團隊合作獎），教師進行全學期總結性回饋。	5 35 5	課堂發表
十八 6/7-6/11	畢業週		

十九 6/14-6/18	已畢業		
二十-二十一 6/21-6/30	已畢業		

彰化縣縣立田尾國民中學 115 學年度 第一、二學期 校訂課程計畫

課程名稱	安全路行者：國中生防禦駕駛與危機應變		實施年級	七、八、九年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	一學年共 4 節（每學期 2 節）
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養	健體-J-A1：具備良好的身體活動與健康生活的習慣，並展現自我調節與生心理健全發展的能力。		總綱核心素養	A1 身心素質與自我精進
	綜合-J-B2：具備系統思考、分析與探索日常生活中各類問題的能力，並能評估與嘗試解決問題。			B2 系統思考與解決問題
課程目標	1. 認知層面：理解微型電動二輪車與自行車之最新交通法規、安全路權，並掌握「防禦駕駛」的核心概念。 2. 技能層面：學會辨識道路上的大型車盲點與內輪差陷阱，並熟練演練事故發生時的緊急應變技能。 3. 情意層面：建立「尊重路權、預判危險」的安全意識，內化負責、守法的交通道德觀。			
跨領域學習重點	領域	學習表現		學習內容
	健康與體育	3a-IV-2 演練危險情境的處		Bb-IV-3 安全自我管理的知

		置與救護技能，以保護自己與他人。	能與演練。
	綜合活動	2a-IV-1 評估日常生活中潛在的危機與可能後果，並提出有效的個人危機管理策略。	Ca-IV-1 個人與生活環境的潛在危機與防範。
融入議題	議題	學習主題	實質內涵
	安全教育	交通安全	安-J-2 辨識與避開日常交通環境中的危險情境。 安-J-3 運用防禦駕駛觀念以確保行車安全。

教材來源	教育部「交通安全課程模組」(國中篇)、交通安全入口網宣導素材、教師自編簡報與教學影片。
學習資源	交通安全入口網(168.motc.gov.tw)、Google 地圖(校園周邊通學路檢視)、大型車內輪差擬真 3D 動畫。

第一學期 課程進度規劃

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 1 節 彈性學習週次	單元一：預判危險的「防禦駕駛」與騎乘綠色運具 1. 【生活情境導入】：分享國中生日常上下學常見的驚險交通畫面，導入「防禦駕駛」核心概念(除了自己守法，更要「留心他人的疏忽、預防他人的違規」)。	1 節 (45 分鐘)	口頭問答 小組參與度

	2. 【自行車與微型電動二輪車法規】：澄清常見違規誤區。強調自行車不可載人、不可逆向；介紹微型電動二輪車新制（須年滿 14 歲、戴安全帽、不可改裝、須掛牌投保）。 3. 【路口防禦思維演練】：播放無號誌路口或閃光紅/黃燈路口的動態影片，引導學生分組討論「當看到前方有車輛減速，我該做出什麼預判反應？」。		
第 2 節 彈性學習週次	單元二：解密致命陷阱——大型車盲點與內輪差 1. 【大車司機的「視」界】：播放大型車駕駛座的實際視野影片，讓學生明白「你看得見大車，大車司機不一定看得見你」，並指出大車前後左右的「四大盲區」。 2. 【恐怖的內輪差陷阱】：運用圖解與動畫，解釋車輛轉彎時「前後輪軌跡未重合」所產生的內輪差空間。強調車體越長、內輪差越大，且內輪差是動態吃線的殺手。 3. 【避險生存指南】：課堂進行實體空間模擬，演練在路口遭遇轉彎大車時的避險位置（應保持至少 5 公尺以上的安全距離，且絕不與大車併行）。	1 節 (45 分鐘)	盲點與內輪差 學習單撰寫

第二學期 課程進度規劃

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 3 節 彈性學習週次	單元三：乘車風險管理——安全配備與開門防撞的科學 1. 【安全帽的科學配戴】：說明不戴安全帽或	1 節 (45 分鐘)	現場實作演練 (反手開門法、 安全帽配戴)

	配戴不正確在事故中可能造成的嚴重傷害，現場示範安全帽正確配戴「頭頂留兩指幅、下巴繫緊留一指」的原則。 2. 【安全帶與開門防撞】：探討乘坐汽車（包含小客車與大客車）無論前後座皆應繫安全帶的法規與物理原理；講解「兩段式開門」及「反手（荷蘭式）開門法」以防突開車門導致後方騎士追撞。 3. 【行為檢視與反思】：請學生反思自己與家人日常的乘車習慣，並寫下如何提醒家人落實兩段式開門與繫安全帶。		
第 4 節 彈性學習週次	單元四：危急時刻！交通事故處理與自救應變 1. 【事故處理五步驟】：透過情境模擬，引導學生學習遭遇或目擊車禍時的應變口訣「放、撥、劃、移、等」（放置警告標誌確保自身安全→撥打 110/119 通報→記錄現場→移至安全處等待）。 2. 【自救與求援通報演練】：模擬報案情境，訓練學生在驚慌下如何清楚報出「關鍵位置（路段/地標）」與「傷嫌狀況」，並強調絕對不可擅自離去（避免觸犯肇事逃逸）。 3. 【知行合一：守護者宣言】：總結全學年四節課核心觀念，引導學生撰寫並簽署「我的交通安全承諾卡」，將安全意識內化為終身習慣。	1 節 (45 分鐘)	情境模擬通報 小組發表與總結

彰化縣立田尾國民中學 115 學年度第一學期 跨年級彈性學習課程：社團

課程目標		認知 藉由參與各社團課程，學習各項技藝之基本常識。			
		情意 透過參與各社團課程，體驗技藝學習之趣味，並從中培養興趣，陶冶性情。循			
		技能 序練習各社團課程之技藝，由淺到深，搭配多元評量，達到熟練之效。			
		實踐 熟練各社團課程之技藝，並反覆練習，以於生活中延伸運用。			
類型		☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程			
核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。			
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		符應 108 新課綱自發、互動、共好之理念，發展偏鄉多元試探教育，將藝術、體育、人文等教育，從社團課程帶入，以共學之方式一起學習、互相扶持、共同成長。			
時間	年級	七、八、九年級			
	節數	20 節	20 節	20 節	20 節
社團名稱		吉他社	打擊合奏社	匹克球社	籃球社
教學重點		● 學習吉他彈奏的各項技巧 ● 學習基礎樂理，提升音樂鑑賞能力。 ● 參與吉他合奏表演，從中學習團體合作技巧。	● 認識打擊樂樂器類別 ● 認識打擊樂團的運作，學習合奏技巧。 ● 學習基礎樂理，提升音樂鑑賞能力。 ● 參與打擊樂合奏表演，從中學習團體合作技巧。	● 了解匹克球規則及比賽方式。 ● 透過匹克球運動，培養學生良好運動習慣，已養成身心健康。 ● 透過匹克球運動，培養學生團體默契，學習團體合作技巧。	● 認識籃球規則，如：分數計算、犯規規則、比賽規範等。 ● 學習籃球個人技巧。 ● 學習籃球團體戰術。 ● 組織籃球球隊，藉由球隊運作，建立學員合作默契，及團體紀律。

實施進度	評量方式	【紙筆測驗】基礎樂理測驗。 【實作評量】個人吉他演奏評測。 【團體公演】團體合奏評測。	【紙筆測驗】基礎樂理測驗。 【實作評量】個人選習樂器演奏評測。 【團體公演】團體合奏評測。	【紙筆測驗】測驗匹克球運動常識。 【實作評量】測驗匹克球傳接球、打擊等技術。 【競賽對抗】定期辦理分組對抗，評測學員球技及團體戰術。	【紙筆測驗】定期評量籃球基本規則，如：分數計算、犯規規則、比賽規範.....。 【實作評量】測驗籃球技巧，如：運球 傳球 上籃.....。 【競賽對抗】定期辦理分組對抗，評測學員球技及團體戰術。
第 1 週	吉他基本樂理介紹	整理與清潔樂器	匹克球規則及組隊方式認識	籃球基本認識 (1) 源流及規則	
第 2 週	視譜技巧	認識打擊樂器 暖手練習	基本體能動作 匹克球基本動作練習	籃球基本認識 (2) 發展及規範	
第 3 週	指法彈奏 (1)	基礎樂理 (1)	協調訓練 短球練習 (1)	運球技巧練習 (1)	
第 4 週	指法彈奏 (2)	基礎樂理 (2)	協調訓練 短球練習 (2)	運球技巧練習 (2)	
第 5 週	指法彈奏 (3)	個別選習樂器練	協調訓練 發球練習 (1)	運球技巧練習 (3)	
第 6 週	個別演奏技巧練習	個別選習樂器練習	敏捷練習 發球練習 (2)	傳球技巧練習 (1)	
第 7 週	和弦練習 (1)	合奏練習	分組對抗賽	傳球技巧練習 (2)	
第 8 週	和弦練習 (2)	認識高音木琴 (1)	正反手抽球(1)	傳球技巧練習 (3)	

第 9 週	和弦練習 (3)	認識高音木琴 (2)	正反手抽球(2)	投籃技巧練習 (1)
第 10 週	個別技巧練習	認識高音木琴 (3)	基礎截擊(1)	投籃技巧練習 (2)
第 11 週	調音技巧(1)	個別選習樂器練習	基礎截擊(2)	投籃技巧練習 (3)
第 12 週	調音技巧 (2)	個別選習樂器練習	步伐訓練(1)	分組對抗賽
第 13 週	調音技巧 (3)	合奏練習	步伐訓練(2)	上籃技巧練習 (1)
第 14 週	個別技巧練習	合奏練習	步伐訓練(3)	上籃技巧練習 (2)
第 15 週	合奏練習	認識馬林巴琴 (1)	進階技巧-網前爭奪	上籃技巧練習 (3)
第 16 週	刷弦練習 (1)	認識馬林巴琴 (2)	進階技巧-第三球放短	爆發力訓練
第 17 週	刷弦練習 (1)	認識馬林巴琴 (3)	進階技巧-第二球接發球上網	重量訓練
第 18 週	刷弦練習 (2)	個別選習樂器練習	進階技巧—高壓殺球	速度訓練
第 19 週	刷弦練習 (3)	個別選習樂器練習	期末「社長盃」雙打競賽	肌力訓練
第 20 週	合奏練習	合奏練習	期末「社長盃」雙打競賽	耐力訓練

彰化縣立田尾國民中學 115學年度第二學期 跨年級彈性學習課程：社團

課程目標		認知	藉由參與各社團課程，學習各項技藝之基本常識。				
		情意	透過參與各社團課程，體驗技藝學習之趣味，並從中培養興趣，陶冶性情。循				
		技能	序練習各社團課程之技藝，由淺到深，搭配多元評量，達到熟練之效。				
		實踐	熟練各社團課程之技藝，並反覆練習，以於生活中延伸運用。				
類型		☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程					
核心素養		J-A1具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。					
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		符應 108 新課綱自發、互動、共好之理念，發展偏鄉多元試探教育，將藝術、體育、人文等教育，從社團課程帶入，以共學之方式一起學習、互相扶持、共同成長。					
時間	年級	七、八、九年級					
	節數	20節	20節	20 節	20 節		
社團名稱		吉他社	打擊合奏社	匹克球社	籃球社		
教學重點		● 學習吉他彈奏的各項技巧 ● 學習基礎樂理，提升音樂鑑賞能力。 ● 參與吉他合奏表演，從中學習團體合作技巧。	● 認識打擊樂樂器類別 ● 認識打擊樂團的運作，學習合奏技巧。 ● 學習基礎樂理，提升音樂鑑賞能力。 ● 參與打擊樂合奏表演，從中學習團體合作技巧。	● 了解匹克球規則及比賽方式。 ● 透過匹克球運動，培養學生良好運動習慣，已養成身心健康。 ● 透過匹克球運動，培養學生團體默契，學習團體合作技巧。	● 認識籃球規則，如：分數計算、犯規規則、比賽規範等。 ● 學習籃球個人技巧。 ● 學習籃球團體戰術。 ● 組織籃球球隊，藉由球隊運作，建立學員合作默契，及團體紀律。		

實施進度 \ 評量方式	【紙筆測驗】基礎樂理測驗。 【實作評量】個人選習樂器演奏評測。 【團體公演】團體合奏評測。	【紙筆測驗】基礎樂理測驗。 【實作評量】個人選習樂器演奏評測。 【團體公演】團體合奏評測。	【紙筆測驗】測驗匹克球運動常識。 【實作評量】測驗匹克球傳接球、打擊等技術。 【競賽對抗】定期辦理分組對抗，評測學員球技及團體戰術。	【紙筆測驗】定期評量籃球基本規則，如：分數計算、犯規規則、比賽規範.....。 【實作評量】測驗籃球技巧，如：運球 傳球 上籃.....。 【競賽對抗】定期辦理分組對抗，評測學員球技及團體戰術。
第 1 週	吉他基礎樂理	認識爵士鼓 (1)	耐力訓練 基本動作練習	團體戰術概念與理論
第 2 週	吉他基礎樂理	認識爵士鼓 (2)	敏捷度訓練 基本動作練習	團體戰術概念與理論
第 3 週	和弦練習(1)	個別選習樂器練習	認識球場與廚房區	攻防戰術練習 (1)
第 4 週	和弦練習(2)	個別選習樂器練習	發球練習 (1)	小組合作戰術練習 (1)
第 5 週	和弦練習(3)	合奏練習	發球練習 (2)	小組合作戰術練習 (2)
第 6 週	合奏練習	合奏練習	正反手底線抽球練習 (1)	分組對抗賽
第 7 週	刷弦練習(1)	認識大鼓、小鼓(1)	正反手底線抽球練習(2)	分組對抗賽
第 8 週	刷弦練習(2)	認識大鼓、小鼓(2)	短球練習(1)	假動作訓練 (1)
第 9 週	刷弦練習(3)	個別選習樂器練習	短球練習(2)	假動作訓練 (2)

第 10 週	合奏練習	個別選習樂器練習	基礎雙打佔位與發球輪轉	分組對抗賽
第 11 週	進階技巧-快歌的刷弦	合奏練習	網前截擊(1)	籃板卡位訓練 (1)
第 12 週	進階技巧-爵士樂風	合奏練習	網前截擊(2)	籃板卡位訓練 (2)
第 13 週	進階技巧-自彈自唱	欣賞全國音樂比賽團隊演出	分組競賽	分組對抗賽
第 14 週	合奏練習	合奏練習	進階技巧-第三拍驅動球	快攻訓練 (1)
第 15 週	合奏練習	合奏練習	進階技巧-第三拍放球	快攻訓練 (2)

第 16 週	成果發表會籌備	成果發表會籌備	進階技巧-分腿墊步	快攻訓練 (3)
第 17 週	個人練習曲評測 (1)	個人練習曲評測 (1)	進階技巧-網前加速球與反擊	分組對抗賽
第 18 週	個人練習曲評測 (2)	個人練習曲評測 (2)	進階技巧-扣殺	切傳訓練 (1)
第 19 週	個人練習曲評測 (3)	個人練習曲評測 (3)	期 末 「 社 長 盃 」 競 賽	切傳訓練 (2)
第 20 週	合奏練習曲評測	合奏練習曲評測	期末「社長盃」競賽	切傳訓練 (3)

彰化縣立田尾國民中學 115 學年度第 一 學期 九年級彈性學習課程(其他類-自治活動)

彈性學習課程 類別	1.□統整性(主題、專題、議題)探究課程 2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3.■其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流■自治活動 □班級輔導□學生自主學習□領域補救教學	節數
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	田尾國中秉持「合作共好，關懷成長；自我實現，創新卓越！」的教育願景，班週會課程以民主議程為核心，結合自治活動與教育宣導，讓學生在每一次的班會中不僅能討論班級事務，更能培養面對生活與社會的能力。課程設計強調： • 合作共好：透過班會討論與合作教育活動，培養團隊精神與互助合作。 • 關懷成長：融入家庭教育、人權教育、生命教育，強化學生的同理心與社會責任。 • 自我實現：鼓勵學生自主學習與生涯規劃，探索自我潛能，培養學習策略。 • 創新卓越：結合防災教育、環境教育、科技資訊教育，培養學生的創新思維與應變力。	20節
核心素養	J-A1具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	

課程目標	認知 了解民主社會討論議程之流程，以及討論公眾事務應有之方法及準備事務。 情意 透過班會討論之過程，學習尊重彼此發言、聆聽他人意見、接納不同想法之民主素養。 技能 透過班會課程，熟悉會議流程之操作、會議禮儀之要訣、公眾意見之表達以及表決技巧。 實踐 透過班會課程，營造班級民主氛圍，並於生活中實踐尊重、聆聽、正確發表之民主素養。							
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技				■性別平等教育 ■人權教育 ■環境教育 ■海洋教育■品德教育 ■生命教育 ■法治教育 ■科技教育 ■資訊教育 ■能源教育 ■安全教育 ■防災教育 ■閱讀素養 ■多元文化教育 ■生涯規劃教育 ■家庭教育 ■原住民教育■戶外教育 ■國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	課程目標	核心素養/議題	教學重點	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週	1	開班會：民主議程深化	熟悉班會流程，培養學生自治與公共討論能力	J-A1 自我精進、J-C1 公民意識	民主議程流程、議題設定	主席票選、議題討論	實作評量、口頭評量	班會紀錄簿
第2週	1	家庭教育：責任與承擔	探討家庭角色，培養責任感與同理心	J-C2 團隊合作	家庭責任分工、親子互動	案例分析、角色扮演	口頭報告、自我評量	家庭教育教材
第3週	1	【防災教育】：避難逃生演練	強化防災知能與演練能力	防J3 災害防救	災害成因、避難演練	校園演練	有獎徵答	防災講座
第4週	1	【法治教育】：校園法律案例	理解法律與法治的重要性	J-C1 公民意識	校園法律規範	案例分析	有獎徵答	法律講座
第5週	1	性別平等教育：尊重多元	探討性別刻板印象，培養批判思考	J-C3 多元文化理解	性別刻板印象、性別平權	影片觀摩、辯論活動	學習單、分組討論	性平教育教材
第6週	1	閱讀教育：心智圖策略(一)	學習心智圖在專題研究中的應用	J-A2 解決問題	心智圖跨科應用、知識整理	學習單操作、跨科練習	實作評量、學習單	《心智圖操作書》
第7週	1	閱讀教育：心智圖策略(二)	強化心智圖在生涯探索中的運用	J-A2 解決問題	生涯規劃心智圖、未來規劃	小組專題練習	學習單	《心智圖操作書》

第8週	1	社會議題探討：校園霸凌	探討校園霸凌現象，培養解決能力	J-C1 公民意識 J-C2 團隊合作	校園霸凌案例、解決策略	案例分析、角色扮演	口頭報告、自我評量	社會議題教材
第9週	1	自主學習經驗分享(一)	分享自主學習策略，強化跨科共學	J-A3 創新應變、J-B1 溝通表達	學習方法交流、跨科應用	學生簡報分享	實作評量、平板簡報	學習單、平板軟體
第10週	1	壓力管理：考試與生活	學習壓力調適方法，培養正向心態	J-A1 自我精進	壓力來源、調適方法	情境討論、心得分享	自我評量、口頭評量	生命教育影片
第11週	1	合作教育：班級活動設計	增進合作精神，培養團隊規劃能力	J-C2 團隊合作	活動規劃、分工合作	分組討論、活動設計	實作評量	校慶教材
第12週	1	合作教育：社區服務活動	培養社會責任感，落實服務精神	J-C2 團隊合作、J-C1 公民意識	社區服務設計、責任分工	社區服務規劃與執行	實作評量、心得分享	社區服務教材
第13週	1	環境教育：資源回收(一)	探討資源回收與永續發展策略	J-C1 公民意識	資源分類、回收方法	小組討論、校園檢核	自我評量	環境教育影片
第14週	1	環境教育：能源永續	認識能源使用與永續發展	J-C1 公民意識	再生能源、節能減碳	案例分析、討論	口頭報告、自我評量	能源教育教材
第15週	1	社會議題探討：網路成癮	探討網路成癮問題，培養自我管理的能力	J-A1 自我精進、J-B2 科技資訊素養	網路使用習慣、成癮防治	案例討論、影片觀摩	自我評量、口頭報告	資訊教育影片
第16週	1	防溺水宣導	學習戲水安全與自救救人技巧	海J1 水域安全 J-C2 團隊合作	水域安全判斷、救人五招	情境演練、影片觀摩	實作評量、同儕觀察	防溺水宣導影片
第17週	1	交通安全教育	探討交通安全與青少年責任	安全教育、J-C2 團隊合作	交通規則、生活安全	案例討論、影片觀摩	口頭報告、自我評量	交通安全教材
第18週	1	資訊教育：媒體識讀	深入探討假新聞與資訊判斷	J-B2 科技資訊素養	資訊來源判斷、媒體識讀	小組討論、案例分析	口頭報告、自我評量	資訊教育影片
第19週	1	國際教育：全球議題	探討國際議題，培養全球視野	J-C3 多元文化理解	全球暖化、國際合作	小組討論、案例分享	發表、同儕觀察	國際教育教材
第20週	1	學期成果發表	展現學習成果，培	J-B1 溝通表達	成果展示、表達技巧	學生簡報、成果發表	實作評量	成果展示教材

			養表達能力					
--	--	--	-------	--	--	--	--	--

彰化縣立田尾國民中學 115 學年度第 二 學期 九年級彈性學習課程(其他類-自治活動)

彈性學習課程 類別	1.□統整性(主題、專題、議題)探究課程 2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3.■其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流■自治活動 □班級輔導□學生自主學習□領域補救教學	節數 17節
呼應學校背景、課程願景及特色發展	田尾國中秉持「合作共好，關懷成長；自我實現，創新卓越！」的教育願景，班週會課程以民主議程為核心，結合自治活動與教育宣導，讓學生在每一次的班會中不僅能討論班級事務，更能培養面對生活與社會的能力。課程設計強調： • 合作共好：透過班會討論與合作教育活動，培養團隊精神與互助合作。 • 關懷成長：融入家庭教育、人權教育、生命教育，強化學生的同理心與社會責任。 • 自我實現：鼓勵學生自主學習與生涯規劃，探索自我潛能，培養學習策略。 • 創新卓越：結合防災教育、環境教育、科技資訊教育，培養學生的創新思維與應變力。	
核心素養	J-A1具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	

		J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。						
課程目標		認知 了解民主社會討論議程之流程，以及討論公眾事務應有之方法及準備事務。 情意 透過班會討論之過程，學習尊重彼此發言、聆聽他人意見、接納不同想法之民主素養。 技能 透過班會課程，熟悉會議流程之操作、會議禮儀之要訣、公眾意見之表達以及表決技巧。 實踐 透過班會課程，營造班級民主氛圍，並於生活中實踐尊重、聆聽、正確發表之民主素養。						
配合融入之領域或議題		□國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技			■性別平等教育 ■人權教育 ■環境教育 ■海洋教育■品德教育 ■生命教育 ■法治教育 ■科技教育 ■資訊教育 ■能源教育 ■安全教育 ■防災教育 ■閱讀素養 ■多元文化教育 ■生涯規劃教育 ■家庭教育 ■原住民教育■戶外教育 ■國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	課程目標	核心素養/議題	教學重點	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週	1	開學班會：民主議程檢視	檢視班會流程，強化民主素養與自治精神	J-A1 自我精進、J-C1 公民意識	民主議程檢視、自治精神	主席票選、議題討論	實作評量、口頭評量	班會紀錄簿
第2週	1	家庭教育：親子溝通	強化親子互動，培養良好溝通能力	J-C2 團隊合作	親子溝通技巧、家庭互動	小組討論、案例分享	口頭報告、自我評量	家庭教育教材
第3週	1	【防災教育】：地震與颱風應變	增進防災知能，提升應變能力	防J3 災害防救	地震避難、颱風防護	情境模擬、演練	有獎徵答	防災講座
第4週	1	【性別平等教育】：多元尊重	尊重性別差異，培養敏感度	J-C3 多元文化理解	性別認同與尊重	影片觀摩、小組討論	有獎徵答	性別平等教育講座
第5週	1	閱讀教育：心智圖進階(一)	學習記憶策略，提升學習效率	J-A2 解決問題	BOIS練習、分類技巧	學習單操作、分組練習	實作評量、學習單	《心智圖操作書》
第6週	1	閱讀教育：心智	強化觀察力與關聯	J-A2 解決問題	找碴遊戲、形象記憶	小組練習	學習單	《心智圖操作書》

		圖進階(二)	思維					
第7週	1	法治教育：社會案例分析	理解法律與法治，培養守法精神	J-C1 公民意識	社會法律規範、法律責任	案例分析、情境討論	口頭報告、自我評量	法治教育教材
第8週	1	人權教育：國際人權議題	尊重人權，培養國際視野	人J7 人權事件探討	國際人權檢視、文化差異	小組討論、案例分析	發表、同儕觀察	人權教育影片
第9週	1	自主學習經驗分享	分享學習策略，促進共學精神	J-A3 創新應變、J-B1 溝通表達	學習方法交流、策略分享	學生簡報分享	實作評量、平板簡報	學習單、平板軟體
第10週	1	生命教育：幸福的追求	探索幸福意義，培養正向心態	J-A1 自我精進、J-C1 公民意識	幸福定義、生活反思	心得分享、情境討論	自我評量、口頭評量	生命教育影片
第11週	1	品德教育：責任與承擔	培養社會責任感，強化品德教育	J-C2 團隊合作	責任感、社會參與	小組討論、生活分享	同儕觀察、實作評量	品德教育教材
第12週	1	環境教育：永續發展	培養環境保護意識，落實永續行動	J-C1 公民意識	永續發展、環境保護	校園檢核、案例討論	實作評量	環境教育教材
第13週	1	戶外教育：探索自然	體驗自然環境，培養環境意識	J-C1 公民意識、環境教育	戶外安全、自然探索	社區活動、心得分享	實作評量、心得分享	戶外教育影片
第14週	1	生涯規劃教育	探索未來方向，培養生涯規劃能力	J-A3 創新應變	職涯試探、未來規劃	學生簡報、同儕互評	實作評量	生涯規劃教材
第15週	1	自主學習經驗分享	分享學習策略，促進共學精神	J-A3 創新應變、J-B1 溝通表達	學習方法交流、策略分享	學生簡報分享	實作評量、平板簡報	學習單、平板軟體
第16週	1	【防溺宣導】	學習戲水安全與自救救人技巧	海J1 水域安全 J-C2 團隊合作	水域安全判斷、救人五招	情境演練、影片觀摩	有獎徵答	防溺宣導講座
第17週	1	【交通安全教育】	認識交通規範，提升安全意識	安全教育、J-C2 團隊合作	交通規則、生活安全	案例討論、影片觀摩	有獎徵答	交通安全講座

