

彰化縣縣立羅厝國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

彰化縣縣立羅厝國民小學 115 學年度 第 一 學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(25)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	鼓勵學生自發參與，透過親身體驗活動與課程互動。				
核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	學生能在共讀活動中，發展閱讀策略，同時學習分組合作產出與上台報告，綜合以上歷程領略文字之美，提升內在閱讀動機。				

配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單	
第 3、5、6、7 週	8	1. 我與眾不同，創造不同 2. 餐飲店裡的春天(二十四個點亮心靈、肯定自我的溫馨小故事)	2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	製作閱讀策略筆記。	發展閱讀策略製作筆記。	1. 簡要紀錄分項摘要。 2. 省思後記錄問題。 3. 拍下並標示關鍵語句。 4. 與同學分享覆述。 5. 完成書本閱讀。	1. 簡要紀錄分項摘要、記錄問題、關鍵語句 2. 分享修正的筆記架構圖。		
第 9、10、12、13 週	9	11 元的鐵道旅行	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	完成共讀書籍閱讀心智圖	學生分組合作產出共讀書籍閱讀心智圖	1. 完成分組與瞭解繪製心智圖 2. 小組繪製心智圖中的人物與事件主題 3. 小組創意發想主題，並完成心智圖並上台發表	小組分工完成 A3 大小的心智圖，內容需完整夠突出人物、事件、地點與難關等創意主題。		
第 15、16、17、18、19 週	8	馭風男孩	6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	完成共讀書籍讀書心得報告	學生產出共讀書籍讀書心得報告	1. 完成第一段：接觸此書的原因與大意 2. 完成第二段：最欣賞以及最有印象的部分 3. 完成第三段：想法與分享感受 4. 完成第四段：書中的相關經驗，如何應用到生活裡 5. 完成第五段：這本書帶給我的是什麼	讀書心得作文，完整的格式段落，並有修辭與佳句搭配		

註：行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 獨立思考，肯定自我。 2. 關懷學習及藝文涵養提升。				
核心素養	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。				
課程目標	1. 能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 PowerPoint 作製作簡報及製做專題報告的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。 4. 能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。				
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1、2、3、4、5、6、7、8 週	8	認識簡報與 PowerPoint (一)(二)	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	PowerPoint 的基本與常用功能	1. 利用 PowerPoint 常見功能製作簡報 2. 會播放簡報。	3. 製作簡報的流程，從確立主題、規劃內容、蒐集整理資料、編輯與發表簡報，到檢討與改進的過程。 4. 開啟 PowerPoint 認識介面。 5. 建立第一個簡報「我的小檔案」。 6. 學會套用佈景主題，並修改主標題與副標題。 7. 學會儲存檔案為簡報檔。 8. 學會調整文字方塊大小。 9. 學會插入圖片與設定效果，在第一張投影片加入自己的照片。 10. 了解簡報中常使用的圖片格式。 11. 學會儲存簡報的更多格式，例如播放檔與舊版相容格式。 12. 學會播放簡報。	操作評量	1. 小石頭版—PowerPoint 2013 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體
第 9-12 週	4	台灣百岳介紹	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	使用 PowerPoint 製作簡報介紹台灣百岳	會使用 PowerPoint 插入圖片和音樂功能	1. 到網站搜尋相關資料。 2. 學會閱讀維基百科中的創用 CC 授權標示。 3. 學會在投影片中插入相簿。 4. 學會自訂文字效果封面圖。 5. 學會一次修改所有投影片的背景。 6. 學會插入背景音樂。 7. 學會為投影片增加切換特效與音樂。 8. 學會將簡報儲存為 MP4 影片。 9. 練習將簡報中的圖片加入說明文字。 10. 練習加入更多臺灣高山特有生態簡介。	操作評量 作品賞析	1. 小石頭版—PowerPoint 2013 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體

第 13-16 週	4	我的節能減碳生活	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	使用 PowerPoint 製作簡報介紹我的節能減碳生活	會使用 PowerPoint 版面設計原則和背景、文字和圖片編輯介面功能	1. 了解什麼是母片，以及母片的用途。 2. 了解版面設計的原則。 3. 學會在母片編輯中，插入背景 4. 學會在母片編輯中，插入動態圖片與文字方塊。 5. 教師介紹 MyCuteGraphics 免費下載圖庫網，並能尊重版權。 6. 學會設計雙母片。 7. 學會插入文字藝術師。 8. 學會設定文字方塊行距，讓版面更清楚。學會移動文字方塊。 9. 學會加入項目符號。 10. 學會插入圖片與移除背景。 11. 完成投影片圖文編輯。	操作評量 作品賞析	1. 小石頭版—PowerPoint 2013 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體
第 17-20 週	4	羅厝天主堂之美	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	使用 PowerPoint 製作簡報介紹羅厝天主堂之美	會使用 PowerPoint 插入 Word 文件和插入影片(WMV) 介面功能	1. 老師說明表格與圖表的優點，以及如何在簡報中運用。 2. 了解在製作業面連結時需有規劃，大致可分為首頁、承接頁、以及最後一頁三種頁面，各種頁面分別適用不同的連結按鈕。 3. 學會在簡報中插入 Word 文件和插入影片(WMV)完成「羅厝天主堂之美」簡介。 4. 儲存簡報為「羅厝天主堂之美」。	操作評量 作品賞析	1. 小石頭版—PowerPoint 2013 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱		藝美涵養	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(24)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、課程願景及特色發展		1. 獨立思考，肯定自我。 2. 關懷學習及藝文涵養提升。						
核心素養		藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。						
課程目標		1. 能由音樂家生平及樂曲時代背景，了解樂曲創作的意義。 2. 能由樂器相關知識及樂曲實際聆聽，培養音樂欣賞的興趣。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-4 週	8	認識樂器家族： 打擊樂器	2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不	1. 樂器分類與特性。 2. 我是小小打擊樂家。	1. 能認識並說出各種不同的打擊樂器。 2. 能了解並分辨木琴、鐵琴、三角鐵、大鼓、小鼓和定音鼓的音色、演奏方式和用途。 3. 能知道打擊樂	1. 樂器展示牌說明介紹。 2. 打擊樂器的欣賞與聆聽。 3. 學習單練習與回饋。 4. 生活器具打擊樂。	1. 紙筆測驗 2. 觀察評量 3. 實作評量	

			同的藝術與文化。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 語 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。		在交響樂團的定位與重要性。 4. 會欣賞打擊樂的表演。 5. 能應用生活中的物品，來創作出類似打擊樂器效果的節奏樂曲。			
第 5-9 週	10	認識樂器家族： 木管樂器	2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 語 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。	1. 木管的由來與發聲原理。 2. 木管樂器的分類與特性。 3. 木管樂曲演奏賞析。	1. 能認識並說出各種不同的木管樂器。 2. 能了解並分辨木長笛、短笛、雙簧管、低音笛、單簧管和薩克管的音色、演奏方式和用途。 3. 能知道木管樂在交響樂團的定位與重要性。 4. 會欣賞木管樂器的樂曲。	1. 樂器展示牌說明介紹。 2. 木管樂器的欣賞與聆聽。 3. 音樂家聖桑和動物狂歡節交響樂曲欣賞。 4. 學習單練習與回饋。	1. 紙筆測驗 2. 觀察評量 3. 實作評量	
第 10、12、13、14、15、週	6	認識樂器家族： 弦樂器	2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的	1. 弦樂器的由來與發聲原理。 2. 弦樂器的分類與特性。 3. 弦樂器樂曲演奏賞析。	1. 能認識並說出各種不同的弦樂器。 2. 能了解並分辨小提琴、中提琴、地提琴、低音提琴的音色、演奏方式和用途。	1. 樂器展示牌說明介紹。 2. 弦樂器的欣賞與聆聽。 3. 學習單練習與回饋。	1. 紙筆測驗 2. 觀察評量 3. 實作評量	

			看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 語 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。	3. 能知道弦樂器在交響樂團的定位與重要性。 4. 會欣賞弦樂器的樂曲。			
--	--	--	---	---	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	交通安全教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(4)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 獨立思考，肯定自我。 2. 關懷學習及藝文涵養提升。				
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。				
課程目標	1. 能分享行人穿越道路可能發生的危險情境，了解用路行為的重要。 2. 能表達車輛特性（內輪差）的知識，並提出行人避免潛藏危險的方法。				

配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1、20 週	4	停在安全的地方	綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。	1. 內輪差知識 2. 如何避免行車的內輪差所帶來的交通危險。	能了解車輛特性（內輪差）的知識，並提出行人避免潛藏危險的方法。	1. 認識內輪差 2. 內輪差實驗活動 3. 學生觀看影片，了解內輪差知識（車身愈長，前後車輪軸距的長度也就愈長，內輪差愈大）及可能帶來的危險。	實作評量：進行內輪差實驗，了解內輪差的原理，並知道避免危險的方法。	1. 財團法人靖娟兒童安全文教基金會 2. 影片來源：熊平安	

註：行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立羅厝國民小學 第一學期 六年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
2、 4、 19、 20、 21	性別 平等 教育	6	1. 能了解青春期的知識。 2. 能破除童話中的刻板化性別角色。 3. 能和小組伙伴共同完成表演活動。 4. 能欣賞及接納他人的分享與建議。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	1. 男女身體大不同。 2. 不一樣的童話(紙袋公主)。	1. 實務操作 2. 參與討論 3. 課堂問答 4. 態度檢核 5. 學習單	

4、 7、 16	性 侵 害 防 治 教 育	3	1. 認識性別相關法律。 2. 能知道兩性平等，需要互相尊重。	1. 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 2. 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 利用網頁講解性別平等的相關法律規定。性別平等教育相關法規刑法（第十六章妨害性自主罪、第十六章之一妨害風化罪）性騷擾防治法 性別工作平等法 2. 案例模擬。請學生分組演出模擬劇。主題為違反法令或是性別平等的劇情。 3. 大家來找碴。看看劇情中那些是不合理。那些是違反法令的劇情應該如何改善	1. 口頭評量 2. 分組評量	
6、 14、 18、 21	家 庭 暴 力 防 治 教 育	4	1. 認識家暴的定義和行為。 2. 了解家暴相關法律。 3. 面對家庭暴力，能採取適當處理方式。	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識。	藉家扶微電影《受虐兒去哪裡》及《孩能怎樣（家庭暴力影片）》引導討論家庭暴力防治觀念。	1. 參與態度 2. 參與討論 3. 口語表達 4. 發表分享 5. 尊重聆聽 6. 學習單實作	

4、21	環境教育	3	1. 了解海洋的功能。 2. 知道海洋與人類的關係。 3. 知道台灣與海洋的關係。 4. 了解海洋所面臨的汙染與危機。 5. 知道海洋保護的做法，並在生活中落實	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，培養公民意識，關懷生態環境。	1. 播放美麗海洋和海洋污染的相關影片。 2. 引導說明海洋的功能。 3. 從食衣住行育樂方面討論人與海洋的關係。 4. 分組討論台灣在海洋的發展。 5. 學童上台分享所蒐集的海洋汙染的資料。 6. 學習單完成。	1. 態度檢核 2. 觀察記錄 3. 分組報告 4. 參與討論 5. 課堂問答	
2、16、20	家庭教育	3	1. 能對隱私權有的完整概念。 2. 學習如何尊重他人的隱私。 3. 能了解有時父母師長基於關心、保護我們的立場，亦有責任知道我們的隱私。	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	1. 「紅綠燈」遊戲（自己與他人隱私的內容）。 2. 全班同學按照組別進行「隱私權」戲劇演出。 3. 設身處地想一想	1. 口頭評量 2. 角色扮演	

13、 19、 20、 21	班級 輔導 自主 學習	5	經由階段性數學試題的演算，訓練系統性思考與解決問題的能力。清楚了解數學符號的運用，並能說明運算過程。	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	1. 距離、時間和速率的關係。 2. 平均速率。 3. 柱體和複合型體的體積。	1. 線上測驗（因材網） 2. 解題討論 3. 口頭回答	
8、 12、 14、 15、 17、 18、 19、 20	品德 教育	8	1. 能從責任角度，說出過度消費的問題。 2. 能從信用角度，舉出過度消費的影響。 3. 能說明造成人們無法理性消費的原因。 4. 能分析媒體廣告中不實與隱瞞的訊息。 5. 能完成個人消費紀錄表，並進行省思。 6. 能舉出一個讓自己實踐負責任消費的方法。 7. 能聆聽他人的意見，並接納不同的看法。	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	1. 購物狂的異想世界(消費行為的省思)。 2. 消費高手(負責任、理性的消費習慣)。	1. 口頭評量。 2. 學習單	
9、 10、 11	戶外 教育 教學 活動	8	1. 觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。 2. 運用感官覺察美、探索受與認識，知自身家庭生活人之間的連結性將藝術創作與他人分享，關愛傳遞美感經驗。	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	1. 戶外教學前的叮嚀與介紹 （一）國立台灣交響樂團、亞大現代美術館和彰化美術館介紹 （二）攜帶物品及注意事項 2. 戶外教學當天活動	實地參觀	

1、 2、 17、 18、 19	人權 教育 (兩 公 約)	5	1. 認識並了解人人皆應具有之權利，不分性別、種族、年紀、階級、職業、信仰、身心狀況、國籍等，無論我們熟悉或不熟悉、喜歡或不喜歡、認為是好人或壞人，只要是人，人性尊嚴不得被侵犯。 2. 認識什麼是戰爭，以及戰爭的影響，和平的重要性。	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	1. 老師引導學生共讀繪本(勇敢向世界發聲-馬拉拉)。 2. 老師提出問題、學生回答後，共同討論之。 3. 完成學習單	1. 專心聆聽 2. 清楚表達 3. 完成學習單	
13、 21	週會 班會	2	1. 能在生活中展現自律與紀律。 2. 重視榮譽感，並展現負責的態度。	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則 法 E3 利用規則來避免衝突。	校園與班級生活規範	1. 課堂表現 2. 心得分享	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立羅厝國民小學 115 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(24)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	鼓勵學生自發參與，透過親身體驗活動與課程互動。				
核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	具備基本語文素養，體察體察大自然界生物與人類的相互關聯與值得學習的精神。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民族教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第3、4、 5、6週	8	男孩的狐狸	國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 綜 2-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	「男孩的狐狸」讀書報告寫作	掌握寫作步驟，完成「男孩的狐狸」-讀書報告寫作。	1. 閱讀完整本書籍 2. 小組討論提問內容 3. 小組代表依據提問內容發表討論結果 4. 練習找自己的書籍資料與分享 5. 完成樹狀圖 6. 完成「男孩的狐狸」內容摘要 7. 完成「男孩的狐狸」讀後感想	完成一篇「讀書報告」寫作。	「男孩的狐狸」 【九歌】
第7、8、 9、10週	8	山上的孩子	國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 綜 2-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	「山上的孩子」讀書報告寫作	掌握寫作步驟，完成「山上的孩子」-讀書報告寫作。	1. 閱讀完整本書籍 2. 小組討論提問內容 3. 小組代表依據提問內容發表討論結果 4. 練習找自己的書籍資料與分享 5. 完成樹狀圖 6. 完成「山上的孩子」內容摘要 7. 完成「山上的孩子」讀後感想	完成一篇「讀書報告」寫作。	「山上的孩子」 【子房】
第12、 13、14、 15週	8	超級阿伯	國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 綜 2-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	「超級阿伯」讀書報告寫作	掌握寫作步驟，完成「超級阿伯」-讀書報告寫作。	1. 閱讀完整本書籍 2. 小組討論提問內容 3. 小組代表依據提問內容發表討論結果 4. 練習找自己的書籍資料與分享 5. 完成樹狀圖 6. 完成「超級阿伯」內容摘要 7. 完成「超級阿伯」讀後感想	完成一篇「讀書報告」寫作。	「超級阿伯」 【台灣東方】

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱		資訊教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(17)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		1. 獨立思考，肯定自我。 2. 關懷學習及藝文涵養提升。						
核心素養		資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 綜 S-U-B2 具備科技、資訊與媒體識讀的素養，運用科技妥善管理與開發資源，深究科技資訊與媒體倫理的議題，提升生活效能。						
課程目標		1. 能正確認識多媒體影片與影片處理的技巧、並能了解多種自由軟體的運用方式。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。 4. 能由學習多媒體影片處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。						
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第 1、2 週	2	認識多媒體影片	1. 資E1 認識常見的資訊系統 2. 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式 3. 資E6 認識與使用資訊科技以表達想法 【跨領域】 4. 藝術1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作	多媒體影片軟體的認識與編輯	1. 讓學生從圖片與動畫認識硬體設備、了解如何取得素材。 2. 認識編輯多媒體影片的軟體有哪些。	1. 從課本的相片中認識常見的硬體配備與週邊配備。 2. 認識常見的多媒體播放設備。 3. 認識編輯多媒體影片的軟體有哪些，如威力導演 Medi@Show、Windows Live Movie Maker 等。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	
第5、6、7、8 週	4	影音認識二三事	1. 資E1 認識常見的資訊系統 2. 資E6 認識與使用資訊科技以表達想法 【跨領域】 3. 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題	1. 圖片、視訊和聲音檔案格式。 2. 基礎攝影技巧。	1. 認識圖片、視訊和聲音檔案格式，學會各種影音格式的儲存與應用。 2. 學會並應用基礎攝影技巧。	1. 認識常見的圖片檔案格式：jpg、png、gif、tif。 2. 認識常見的視訊檔案格式：avi、mpeg、mp4、mov、wmv。 3. 認識常見的聲音檔案格式：mp3、wav、m4a、wma。 4. 認識攝影的技巧：手拿穩、光線夠、對焦準、構圖佳。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	
第9、10、12、13、14、15、16、17週	8	難忘的校園生活（一）	1. 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題 2. 資E6 認識與使用資訊科技以表達想法 【跨領域】	1. Movie Maker 影片編輯軟體功能介面練習與應用。	1. 學會並應用 Movie Maker 影音編輯軟體。 2. 完成一個自己編輯的匯出影音檔案。	1. 用Movie Maker 讓照片組合為影片。 2. 介紹Movie Maker界面、下載方式與使用素材的注意事項。 3. 學會開啟Movie	1. 操作評量 2. 學習評量	

			3.藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 4.藝術 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感			Maker並匯入相片素材、安排相片位置、設定播放時間。 4. 學會存檔與再次編輯。 5. 學會使用Movie Maker套用自動製片主題，並能編輯片頭、片尾與轉場效果。 6. 學會刪除影片片段與修改內容。 7. 學會加入背景音樂與設定淡入淡出。 8. 學會輸出影片並欣賞成果。		
第18週	3	難忘的校園生活(二)	1. 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題 2. 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係 3. 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得 【跨領域】 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題	多媒體影片軟體的應用。	運用本學期所學的影音編輯軟體，製作一部校園生活的回憶錄影片。	1. 將本單元運用圖片、相片、視訊、音樂素材，設計相關主題影片。 2.使用Movie Maker，匯入圖片作為片頭，並加入字幕與動態效果，完成片頭設計。	1.操作評量 2.學習評量	

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱		藝美涵養	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		1. 獨立思考，肯定自我。 2. 關懷學習及藝文涵養提升。						
核心素養		藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。						
課程目標		1. 能由音樂家生平及樂曲時代背景，了解樂曲創作的意義。 2. 能由樂器相關知識及樂曲實際聆聽，培養音樂欣賞的興趣。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-5 週	10	認識樂器家族： 鍵盤樂器	2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的	1. 鍵盤樂器的種類與特性。 2. 鍵盤樂曲欣賞。	1. 能認識並說出各種不同的鍵盤樂器。 2. 能了解並分辨鋼琴、風琴、管風琴、手風琴的音色、演奏方式和用途。 2. 能知道鋼琴在交響樂團的定位	1. 樂器展示牌說明介紹。 2. 鍵盤樂器的欣賞與聆聽。 3. 音樂家貝多芬、舒伯特和莫札特介紹。 4. 音樂家樂曲欣賞。 5. 學習單練習與回饋。	1. 紙筆測驗 2. 觀察評量 3. 實作評量	

			藝術與文化。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 語 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。		與重要性。 3. 會欣賞鋼琴的樂曲與演奏。			
第 6-10 週	10	認識樂器家族： 銅管樂器	2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 語 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。	1. 團管樂器的種類與特性。 2. 銅管樂曲欣賞。	1. 能認識並說出各種不同的銅管樂器。 2. 能了解並分辨小號、長號、管法國號、低音號和上低音號的音色、演奏方式和用途。 2. 能知道銅管樂器在交響樂團的定位與重要性。 3. 會欣賞銅管的樂曲與演奏。	1. 樂器展示牌說明介紹。 2. 銅管樂器的欣賞與聆聽。 3. 銅管五重奏的介紹與樂曲賞析。’ 4. 學習單練習與回饋。	1. 紙筆測驗 2. 觀察評量 3. 實作評量	

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱		交通安全教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(4)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		1. 獨立思考，肯定自我。 2. 關懷學習及藝文涵養提升。						
核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。						
課程目標		1. 了解道路環境、天氣與交通的關係。 2. 了解兒童常見的交通事故及其發生原因。 3. 學習並演練安全穿越特殊路口的方法。 4. 採取行動解決日常生活中遇到的交通問題。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1、2、3、 18週	4	自行車逍遙騎	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	1. 自行車交通規則認識與了解。 2. 自行車基本零件與配備。 3. 「落鏈」狀況發生的處理。	1. 正確操作自行車的基本檢查與維修。 2. 說出騎乘自行車的注意事項、通行路權及其相關交通規則。 3. 覺知騎乘自行車常見的危險，並提出解決危險情境的方法。	1. 自行車放大鏡 (行前檢查和簡易維修) 2. 遵守自行車交通規則	1. 口頭評量 2. 實作評量	

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立羅厝國民小學 第二學期六年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
4、13、14、 15	性別平等 教育	5	1.能覺察刻板化的人格特質及性別角色。 2.能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	1. 「扶桑花女孩」影片欣賞。 2. 生涯議題探討。	1. 上課參與度。 2. 口頭發表 3. 完成學習單。	
1、2、4	性侵害犯罪防治教育	3	1. 學生能認識性與權力，尊重自己與他人的身體自主權。 2. 了解並能做到保護自己及尊重他人身體自主權的方法。 3. 能與同儕討論，尊重他人的想法，並能同理與關懷受到性騷擾或性侵害受害者。 4. 增強學生對身體界限的敏感度，以及懂得向外求助的自信。 5. 能清楚了解「兒童及少年性交易防制條例」相關法律。	性 E4 探索日常生活中身體自主權相關問題（如身體界線、不容侵擾的隱私部位等）與尊重他人身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害與性霸凌及其求助管道。	1. 「網路援交」新聞探討 2. 「兒童及少年性交易防制條例」認識與介紹。	1. 上課參與度 2. 口頭發表 3. 學習單	

6、7、14	環境教育	3	關懷生活周遭和世界的變化，以利問題解決。	環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E11 認識台灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。	認識 SDGs(簡介聯合國永續發展目標與各大主題)	1. 口頭發表 2. 參與討論 3. 專注表現	
16、17、18	家庭暴力防治教育	4	1. 能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 2. 能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。 3. 能勇敢對家庭暴力行為做出因應。	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識。 性 E4 認識身體界限 與尊重他人的身體自主權。	1. 藉由繪本《生氣的男人》影片《Sinna Mann 生氣的男人》欣賞，引導思考主角的家庭遇到什麼樣的問題，可以有哪些較好的應對方式。 2. 小組進行繪本中家庭暴力情境劇演出。	1. 口頭發表 2. 實作	

16	自主學習	2	1. 能使用均一教育平台，作互動式英語聽力與文法練習。 2. 能學會基本英語生活用語的詞語並聽出用確的語詞和句子	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。	Cool English 聽力:課堂英語 主題:充實的學校生活(A)(B)(C)	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	酷英網
1、2、3、5、8、9、10、12	品德教育	8	1. 養成有禮貌的好習慣。 2. 懂得尊重別人。 3. 在言語上有禮節制，未經確認話、事等都不說出口。 4. 能說到做到。 5. 做錯事能勇敢承認。 6. 與人約定承諾要確實履行。	E-A1 具備良好品德生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質。 E-A2 具備探索的思考能力，並透過體驗日常生活問題。	1. 聆聽：故事內容及摘要。 2. 覺察：每月一星優點 3. 尋找禮節的定義及重要性。 4. 探究：筆筆皆是遊戲規則。 5. 聆聽：「誠實」的好處。 6. 說出：小朋友可以共同實踐的準則。 7. 欣賞： 每月一星優點	1. 口頭回答重點摘要。 2. 練習禮節應有的態度 3. 學習單	自選教材 故事書/ 我不是討 鬼/阿 丁的寒假 作業

16、17、18	家庭教育	3	1. 能和家人做朋友，互相分享、關愛。 2. 了解良好的家庭溝通方式。 3. 學習關懷家人的具體作法。	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	1. 我的家庭。 2. 家人擔心的事。 3. 愛家行動。	1. 態度評量能認真參與分組討論。 2. 口頭評量能主動發表 3. 實作體驗	
17	週會班會	2	1. 能在生活中展現自律與紀律。 2. 重視榮譽感，並展現負責的態度。	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則 法 E3 利用規則來避免衝突。	校園與班級生活規範	1. 課堂表現 2. 心得分享	1. 能在生活中展現自律與紀律。 2. 重視榮譽感，並展現負責的態度。
11、12	戶外教育教學活動	8	1. 培養學生體驗、觀察能力。 2. 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3. 養成守法、守秩序的態度和嘗試冒險之精神。	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	1. 社區走讀-戶外教學前的叮嚀與介紹 （一）羅厝天主堂介紹 （二）武舉人的故居 （三）攜帶物品及注意事項 2. 戶外教學當天活動	實地體驗 走讀學習單	

13、14、15、 17	人權教育 (兩公約)	5	1. 認識戰爭對人權的侵害，以及國家可能採取的行動 2. 肯認和平對人權保障的重要性。 3. 透過倡議活動，表達對難民的關懷。	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	1. 用「畢卡索與他的作品格爾尼卡」引導出主題「戰爭」。 2. 用「生存挑戰 ppt」能否順利通過生存考驗。 3. 「物資包選擇活動」戰爭中生存物資與兒童權利公約所保障的權利對應關係。 3. 完成學習單。	1. 專心聆聽 2. 清楚表達 3. 完成學習單	
-----------------	---------------	---	---	---	---	--------------------------------	--

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。