

彰化縣和美鎮和仁國小 115 學年度第一學期六年級彈性課程-閱讀飛翔 教學學習課程

參考表(一)統整性主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國語閱讀計畫	實施年級 (班級組別)	六年級上學期	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展					
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				

課程目標		1.透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。 2.帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。 3.從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。 4.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 5.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。							
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第1週	1	第一單元擷取品格的珍寶 一、跑道	Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容：剛滿十二歲的主角政彬擅長百米、跳遠，但不論練習或比賽，他常一個人孤單的在自己的跑道上。不理想的生活環境加上無法突破的瓶頸，讓他屢屢遭遇挫折。在經歷一連辛苦的過程後，政彬終於體會公平競爭以及不能以成敗論英雄的意義。是一部非常適合青少年細細品味的作品。 3.教師針對本書的運用：教師可從書中挑出幾段主角遇到挫折後的心理轉折，供學生欣賞與分析。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>跑道</u>	
第2週	1	第一單元擷取品格	Ab-Ⅲ-63,700 個常用	Ab-Ⅲ-12,700 個	1.能輕鬆自然的表	1.分組進行閱讀、討論。	紙筆測驗	<u>我們的山</u>	

		的珍寶 一、跑道	語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	2. 本書內容：阿福、阿財兩兄弟因偷摘玉蘭花而與佳君變成好朋友，生活背景迥然不同的他們，反而建立了深厚的情誼。富家千金佳君被歹徒綁架，帶著黑狗庫洛到佳君家的阿財，因而受到牽連，庫洛也失蹤了……一向聰慧機智的庫洛是否能營救主人？看到歹徒真面目的阿財會被滅口，還是能和佳君一起順利的逃出？故事充滿冒險、溫馨，更引發我們對大自然的愛好，進而體悟到生活真正的樂趣！ 3. 教師針對本書的運用： (1) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。 (2) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	參與討論 課堂問答	
第3週	1	第一單元擷取品格的珍寶 二、朱子治家格言選	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ab-III-63,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者透過論語勾勒孔子的人生哲學、他對生命意義、人生追尋的看法。 3. 教師針對本書的運用：教師先進行導讀，介紹書本內容。並鼓勵學生主動閱讀，延伸理解論語的觸角。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>論語不一樣</u>

第 4 週	1	第一單元擷取品格的珍寶 二、朱子治家格言選	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ab-III-63,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者以敏銳的觀察力將日常生活凝鍊成雋永的道理，用溫暖的文字訴說 60 個現代人最需要的生活習慣。 3. 教師針對本書的運用： (1)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。 (2)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>好習慣成就好人生！</u>
第 5 週	1	第一單元擷取品格的珍寶 三、談遇見更好的自己	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 因應不同的目的，運用不同的閱策略。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ab-III-6 數位辭典的運用。 Ac-III-3 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能認識常用文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：書中共有十八個針對少年生活經驗中之大小問題主題，圍繞著少年的生活與學習，舉凡學習、情緒、交朋友人際關係、青春期、親子問題……等，為小讀者化解心理問題，每章最後還提供心理小遊戲、智力測驗，及簡單的思考提問與練習，引導少年讀者反思自我，也提供家人之間的互動練習，增進親子關係。 3. 教師針對本書的運用：教師可從書中選用適合學生自行閱讀的內容，供學生練習欣賞與分析。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>成為更好的自己：未來少年的 18 堂心理必修課</u>
第 6 週	1	學習地圖一	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：配合 108 新課綱設計，收錄古今中外勇敢做自己的人物，以圖表訓練閱讀力，針對人物故事提煉寫作元	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>麗雲老師的人物故事課 2：遇見更好的自己</u>

			5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	素，針對寫作亮點的寫作方法加以練習。 3. 教師針對本書的運用：教師可安排在第六節課，先朗讀一則人物的小故事，引起學生主動閱讀、探究人物故事的興趣，進而主動找出更多人物故事。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 7 週	1	第二單元品嚐美食的滋味 四、臺灣美食詩選	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：飲食雖是日常瑣事，但經由詩人的萃取、提煉、濃縮、昇華，也或許能從飯麵粥湯、牛羊豬雞、魚蝦蟹貝、菜蔬花果與飲料點心的品味咀嚼，體驗出小道大達的平凡驚喜。 3. 教師針對本書的運用： (1) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。 (2) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>食之有味</u>
第 8 週	1	第二單元品嚐美食的滋味 五、最好的味覺禮物	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準	1. 分組閱讀「食、味、情」篇章，討論具象食物與抽象情感的連結，分享彼此難忘的「家鄉味」。 2. 本書由奇幻作家陳郁如撰寫，記錄異鄉與家鄉間的飲食點滴。透過家常菜餚勾勒人、土地與時間交織的深厚情味，文字感性且充滿生活熱情。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>我的一簾柿餅：陳郁如的食·味·情手札</u>

			5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	3. 教師引導學生運用以下方式 (1)簡介作者創作背景，引導學生觀察插圖與文字的互補。 (2)鼓勵分享受觸動的篇章，說明食物背後的故事與共餐回憶。 (3)引導學生留意感官（視覺、嗅覺、味覺）摹寫，學習將瑣事化為文字。 4. 針對感官摹寫與情感隱喻設計題目，訓練辨識「情景交融」手法，並擷取飲食文化與生活哲理的核心訊息。		
第 9 週	1	第二單元品嚐美食的滋味 六、珍珠奶茶	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：以臺灣在地飲食為本書主角，作者以親身品嚐經驗，透過文字呈現每一道臺灣菜肴的滋味與故事。每篇主題文章不只談食物本身的味道、各地作法的異同，還有更多作者藉由每一道臺灣美食來追憶已奔馳離去的人、事、物。讀者可從本書中了解臺灣美食、歷史淵源、多元文化、生活方式以及屬於臺灣人的情感，是國內描述與刻劃臺灣味道的第一本美食文化書。 3. 教師針對本書的運用：介紹臺灣特色美食，每一道美食從食材特色、料理方式到品嚐經驗，帶領讀者不只了解食物本身的典故由來、味蕾滋味，更進一步領略臺灣的人文發展與時空變遷，一份專屬於臺灣的臺灣味道。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>臺灣味道</u>
第 10 週	1	學習地圖二	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：焦桐人稱「臺灣飲食文學教父」，飲食散文可讀	紙筆測驗 參與討論	<u>慢食天下</u>

			說話材料。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-4 創作童詩及故事。	劇等。 Bc- III -1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Be- III -3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca- III -1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 指導學習正確的閱讀方法。。	性極高，風行兩岸，深受讀者歡迎、肯定，咸認為無出其右。本書系統性描寫飲食各面向，文字幽默，深刻，充滿畫面感。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	課堂問答	
第 11 週	1	閱讀階梯一 野菜，部落不可缺的味	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ad- III -1 意義段與篇章結構。 Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac- III -4 各類文句表達的情感與意義。 Bb- III -3 對物或自然的感悟。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書所描繪的是馬來西亞吉蘭丹日常餐點：野菜拌飯 Khaoyam。繪本的創作過程，就像一次又一次烹煮野菜拌飯，重現與父母享用美食的光景，在心靈上回返父親健在、一起用餐的時光，享用愛的宴席。同時也向吉蘭丹豐富的森林與海洋致敬。唯有走向自然才能回到最初最美好的原點。 3. 教師針對本書的運用： (1) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。 (2) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>野菜盛宴</u>

第 12 週	1	第三單元展現思辨的智慧 七、大小剛好的鞋子	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 經由指導，學習正確的閱讀方法。	習。 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這是作者以「給自己 10 樣人生禮物」為題，從多個面向鼓勵大家，想要有美好人生，就從改變自己開始。 3. 教師針對本書的運用： (1) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。 (2) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>給自己 10 樣人生禮物</u>
第 13 週	1	第三單元展現思辨的智慧 八、狐假虎威	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習以角色扮演的方式朗讀對話式文章，加強理解文章。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書為孩子把關挑選各類兼具質感與閱讀樂趣的文章或故事，讓孩子每天利用十分鐘時間，在包羅萬象又逗趣的文字天地中，潛移默化，提升閱讀與文字能力，啟發孩子的想像力與創造力，最終愛上閱讀，養成每天讀書的優良習慣。 3. 教師針對本書的運用：本書適合親子一起閱讀、討論，透過簡單易懂的故事脈絡，並透過生動有趣的有聲故事，讓孩子在聽讀故事的過程中，輕鬆累積不同類型的成語由來及用法，在學齡階段就奠定良好的語文基礎，成為日後閱讀與寫作的堅實養分。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>晨讀 10 分鐘：成語故事集</u>

第 14 週	1	第三單元展現思辨的智慧 八、狐假虎威	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識議論文的特徵，閱讀時能找出作者的論據及舉例。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書收錄六十篇經典文章，搭配一百二十題閱讀素養測驗，將每一篇文言文，再創意改寫成有趣、好看的故事，以期透過充分理解文章內容與題旨寓意，有效地增強及累積閱讀力。 3. 教師針對本書的運用： (1)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。 (2)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>文言文閱讀素養：從寓言故事開始</u>
第 15 週	1	第三單元展現思辨的智慧 九、空城計	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-10 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題	Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：書籍內容綜合運用現代心理學，深入剖析諸葛亮種種行為背後的心理活動，既有詳盡的概念解讀，又有鮮明貼切的例子，讓讀者看到一個執著人生夢想、但卻壯志未酬有血有肉的諸葛亮，並且藉由一個個心理分析案例，來輕鬆理解諸葛亮的人生智慧。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>用心理學趣讀三國！軍師界頂流傳奇：諸葛亮</u>

第 16 週	1	學習地圖三	的作品。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：收錄國小到國中都必讀的經典寓言故事，以及中西方文豪歷久彌新的機智創作。小學生閱讀本套書可提升閱讀素養，提早為國中國文作準備；國中生閱讀本套書，可有效補充國學常識。每天讀一篇，讓孩子掌握西方經典與中國寓言，增強閱讀力！ 3. 教師針對本書的運用：教師先進行導讀，介紹書本內容。並鼓勵學生主動閱讀，延伸理解文言文的觸角。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>小寓言故事集</u>
第 17 週	1	第四單元擁抱經典的真情 十、耶誕節	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：東方出版社的一系列經典文學書籍，本課課文摘錄於小婦人一書。 3. 教師針對本書的運用：教師鼓勵學生利用課後時間進行閱讀，並讓學生在小組以讀書會的方式進行以下題目的討論：最喜歡哪一個人物？原因為何？最喜歡哪一個章節，故事內容是什麼？喜歡的原因是什麼？有什麼收穫？分享和連結自身的家庭經驗。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>小婦人</u>

			元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。				
第 18 週	1	第四單元擁抱經典的真情 十一、下午茶風波	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：年幼就失去父母的海蒂，被阿姨帶往阿爾卑斯山上，與嚴肅寡言的爺爺一起生活。她率直的個性漸漸贏得爺爺的疼愛，也為牧羊童彼得與他的奶奶帶來無數的歡樂，而且熱愛大自然的她，好喜歡在阿爾卑斯山的生活。但此時阿姨又再次來到，準備將她帶往城裡，陪伴行動不便的富豪千金克拉拉。她離開阿爾卑斯山後，能不能適應城裡的生活呢？她的天真活潑，能不能帶領克拉拉走向陽光？ 3. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>阿爾卑斯山的少女——海蒂</u>
第 19 週	1	第四單元擁抱經典的真情 十二、橘子	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 學生分組閱讀書中收錄的具代表性短篇小說，並針對故事中人性抉擇與善惡矛盾的篇章進行讀後討論。 2. 本書由知名作家張曼娟精心編譯與導讀，精選芥川龍之介六篇經典短篇小說。透過其冷峻、細膩且具高度戲劇張力的	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>張曼娟讀芥川龍之介</u>

			5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	自然的感悟。	3. 運用語氣變化來表現情緒轉折，利用口述文章的練習，加強理解文章。	文字，剖析人性的複雜面與生命中的荒謬，是理解日本大正時代文學精華與深層心理描寫的必讀之作。 3. 教師鼓勵學生利用課後時間進行閱讀，並在課堂中進行以下分享： (1) 分享最喜歡哪一個篇章或人物？原因為何？ (2) 提醒學生留意每篇故事後附有的「曼娟私語」，引導學生參考名家的觀點深入思考文本意涵。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫，連結自身對人際互動或生命價值的觀察。 4. 針對小說中的因果邏輯（如：為何角色會做出此抉擇）與文字隱喻設計題目，訓練學生對長篇文本的擷取訊息能力與對人性的推論層次。		
第 20 週	1	學習地圖四	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合的應對。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-1 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 運用語氣變化來表現情緒轉折，利用口述文章的練習，加強理解文章。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：被譽為世界奇幻文學的開山之作，更是各大書榜「此生必讀清單」上的常客。故事講述四個兄弟姐妹在第二次世界大戰期間逃離倫敦，進入了一個魔法世界納尼亞，他們在這裡面臨著家庭的分離和重聚的挑戰。這是一個關於誘惑與試探、反應與抉擇、探索生命價值的故事。 3. 教師針對本書的運用：教師鼓勵學生利用課後時間進行閱讀，並讓學生在小组以讀書會的方式進行以下题目的討論：最喜歡哪一個人物？原因為何？最喜歡哪一個章節，故事內容是什麼？喜歡的原因是什麼？有什麼收穫？分享	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	獅子·女巫· 魔衣櫥

			符號。			和連結自身的家庭經驗。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
--	--	--	-----	--	--	----------------------------------	--	--

彰化縣和美鎮和仁國小 115 學年度第二學期六年級彈性課程-閱讀飛翔 教學學習課程

參考表(一)統整性主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國語閱讀計畫	實施年級 (班級組別)	六年級下學期	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	因應 12 年國教課綱素養導向、多元評量的教學、學習模式，並配合學校校訂課程的發展特色，希望透過資訊應用融入學習中，教師、學生皆可善用科技工具，依據學生需求，發展智慧學習校本課程，更可以創新的教學、豐富的課程，創造多元數位學習模式，引領學生充實資訊能力，實踐素養導向「教與學」之願景，成就每一個孩子的學習。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1.透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發，引領我們拓展視野，走向更寬廣的世界。 2.從古今作家的作品中，感受不一樣的生命經驗。				

		3.藉由名人經歷、事例的追夢故事，傳達勇敢追夢的精神。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	第一單元望見美麗的大地 第一課馬達加斯加，出發！	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：豐饒的大自然正是親子共同成長的最佳夥伴，作者以其親身帶孩子探索自然的寶貴經驗，分享給讀者。 3. 教師針對本書的運用：在進行野外觀察時，可以造訪書中推薦的景點，觀察景點特殊的動物、植物或自然景觀，引導學生了解自然生態，讓自然之旅更加豐富。 4. 學生進行閱讀理解题目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>帶著孩子玩自然</u>
第2週	1	第一單元望見美麗的大地 第一課馬達加斯加	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：寧靜的	口頭評量 紙筆評量 參與討論	<u>寫給男孩的探險書(1)：非洲草原求生術</u>

		加，出發！	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	熱帶稀樹草原，是探險家們的夢想之地。在非洲草原，既得躲避肉食猛獸，也得扮演無情獵手；要懂得尋找水源的方法，才能通過旱季的嚴酷考驗。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	自我評量	
第3週	1	第一單元望見美麗的大地 第二課沉睡的天空之城	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習找出關鍵詞	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：旅行讓作者善於透過五感，感受別於觀光客的觀點，多年來他在與世界各地的人互動中，望見生命與生活的美，深刻的領略旅行、人生、文化、生活帶給人們的影響，作者特別珍惜每次與人、地、	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>對味的旅行</u>

					句，培養語文表達能力。	景相遇的緣分，他將這些心情寫成二十七篇故事，希望能將所有感受的美好獻給大家，並期盼每個人不再是走著別人走過的行程，而是走出專屬於自己的旅行與旅行故事！ 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 4 週	1	第一單元望見美麗的大地 第三課走進太陽之城	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：書中收錄四篇生態童話，分別以「大翅鯨」、「黑鳶」、「臺灣獼猴」和「陸蟹」為主角，生動詮釋動物如何看待人類、如何突破牠們既有的框架與視野，讓善惡是非不	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>沒鱸</u>

			中議題的訊息或觀點。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。		表達的情感。	再是非黑即白的絕對。 3. 教師針對本書的運用：教師引導學生發表讀後心得，聚焦討論人類「善」與「惡」的兩面性，探討不同價值之間的衝撞，延伸解決衝突議題的方案。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 5 週	1	第一單元望見美麗的大地 學習地圖一	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能認識常用文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：根據相關資料，石油再使用約四十年就將要枯竭，天然瓦斯再使用約六十年也將枯竭。該如何因應能源危機呢？書中主角遇到了從未來世界來的兩個奇怪機器人，他們說主角未來會拯救地球的能源危機。主角可以選擇的未來，一個是使用原子核能的世界，另一個是使用再生能源的世界。究竟主角會選擇哪一種未來呢？ 3. 教師針對本書的	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>搶救地球能源</u>

						運用：學生能自行閱讀。閱讀後能透過故事主角選擇未來世界的過程，了解能源知識及未來發展趨勢。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 6 週	1	第二單元品味生活的點滴 第四課送友人	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：絕句與律詩—這些所謂的近體詩，精簡細緻，情意充沛，每一首都是藝術品，閃閃發光；每一首都有深刻的情感，圓融高妙的技巧，充分完整的表達。到底是什麼樣的奧秘，超越了時代，讓它們煥發著恆久存在的生命力？本書蒐羅了六十五位詩人的生平際遇，二〇五首詩作的歷史現場與創作啟發，讓我們輕鬆讀懂唐詩。 3. 教師針對本書的運用：教師可透過導讀或共讀，學生能更認識唐詩的優美，詩歌中深刻的情感，圓融高妙	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>唐詩樂遊園套書</u>

						的技巧。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 7 週	1	第二單元品味生活的點滴 第五課蚵鄉風情	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：以雲林縣台西鄉在地故事所編之社區繪本，以同樣是蚵鄉的雲林縣台西鄉為故事發展點，描繪當地養殖牡蠣和文蛤，並且用這項材料創作壁畫——希望之海。 3. 教師針對本書的運用：教師請學生閱讀繪本後，對照課文中王功發展觀光的活動，理解人們雖然採取不同的方式，卻同樣都是愛鄉的實踐行動。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>希望之海</u>
第 8 週	1	第二單元品味生活的點滴 第五課蚵鄉風情	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-5 藉由敘述	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：臺灣養蚵場都在西海岸淺海沙泥質地區。本書以臺南安平的養蚵人家的故事為主，闡述蚵的傳統產業，蚵的誕生，蚵的美食，	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>牡蠣的故事</u>

			音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	事件與描寫景物間接抒情。	國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	蚵殼的用途等。 3. 教師針對本書的運用：教師請學生閱讀文本後，對照課文中的蚵民養殖的內容描述，進行分析與比較，透過圖片對養蚵產業更加認識。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 9 週	1	第二單元品味生活的點滴 第六課童年・夏日・棉花糖	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：為臺灣著名漫畫家劉興欽的作品，故事主要描述阿欽跟著家人搬到都市後上學，因鄉下與都市生活不同而發生的事件，內容充滿溫馨的諧趣。 3. 教師針對本書的運用：教師請學生自主閱讀，再與大家分享自己喜歡的片段與內容要點，以及讀後心得。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>快樂童年</u>
第 10 週	1	第二單元品味生活的點滴 學習地圖二	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：涵蓋了親子、祖孫、手足之愛，作品平易近	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>煮飯花</u>

				Ad- III -4 古典詩文。	達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.經由指導，學習正確的閱讀方法。	人、深入淺出，每一篇都是閃動著微笑、淚光的愛的故事，更是生命中難忘的記憶。 3.教師針對本書的運用：教師請學生自行閱讀，跟著作者溫馨的筆調，感受回憶帶給生命的美好能量。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 11 週	1	閱讀階梯一 一個晴朗的早晨	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容：作者藉由自己的童年身影，以充滿想像力和人情味的溫暖筆調，帶領讀者徜徉於阿嬤家的紅瓦三合院，在烏來的山湖、田野、竹林與茶園間嬉戲，盡情感受四季的繽紛變化。 3.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>屋簷上的祕密</u>
第 12 週	1	第三單元向著明亮的那方 第七課我的少年夢	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容：不論是已退休或仍在工作者，在日常行程中排出些許空檔參與公益團體或社會活動擔任志	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>李偉文的退休進行式 3：你好，我好，做公益與世界共好</u>

			輔助口語表達。 4- III -3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5- III -3 讀懂與學習階段相符的文本。 6- III -2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad- III -1 意義段與篇章結構。 Cb- III -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 經由指導，學習正確的閱讀方法。	工，善加發揮工作累積的經驗與能力，不只是對社會的正向回饋，對自己的身心靈更能帶來莫大的好處。教師可以補充此書內容，讓學生更了解作者如何長期為臺灣生態保育與環境保護教育貢獻一己心力。 3. 教師針對本書的運用：作者希望號召更多人一起加入做公益的行列，關心這個世界、在乎所處社會，將豐富的人生經驗善用於公益活動，有助他人、有利社會、有益自身。教師可以和學生分享書中的故事，與課文內容相呼應，作為教學補充之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 13 週	1	第三單元向著明亮的那方 第七課我的少年夢	1- III -2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。	Ab- III -1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- III -6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac- III -4 各類文句	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：收錄蘇軾、辛棄疾、弘一大師、魯迅、錢穆、傅斯年、張曉	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>給自己最好的禮物：李偉文最想與你分享的 60 句話</u>

			2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 5. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	風、白先勇、南方朔、林懷民、李安、亞里斯多德、尼采、叔本華、馬克·吐溫、雨果、甘地、愛因斯坦、小津安二郎等名言共賞。李偉文透過 60 句話，帶領讀者站在這些不朽言論的基礎上外觀與內視。不管是要重新審視內心，還是要堅定過往信念，甚至是選擇未來的道路，這些文章都能帶來無比的力量。教師可以補充其中的內容，鼓舞學生朝向夢想邁進。 3. 教師針對本書的運用：教師可以找適合和學生分享的故事，透過共讀故事內容帶給學生勇敢逐夢的力量。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 14 週	1	第三單元向著明亮的那方 第八課如何張開追夢的翅膀	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書從根據 108 課綱十大議題進行群文閱讀。教師可以	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>麗雲老師的議題群文閱讀課 1：為自己加油</u>

			典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	補充生涯規畫教育中的議題與故事，讓學生更多成就自己的方法與故事。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 15 週	1	第三單元向著明亮的那方 第八課如何張開追夢的翅膀	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書蒐羅四十五位古今中外名人故事，這些名人經過各種方式，栽培自己成為喜歡的模樣，是書寫議論文論據的最佳幫手，讓學生可以找到許多支持印證的論據。 3. 教師針對本書的運用：書中介紹許多人物故事，人物傳記因為真實更有力量，讓學生閱讀完後，寫入議論	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	麗雲老師的人物故事課

			6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		文中當支持的論據，學習名人成功的方法。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 16 週	1	第三單元向著明亮的那方 第九課成為人生的開拓者	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書從盧彥勳的童年開始介紹，敘說他在父親的支持和教練的指導下，一步步成長為臺灣網壇的驕傲，並創下許多歷史性的紀錄。這本書不僅記錄了盧彥勳的比賽成績和排名變化，也揭露了他在職業生涯中面臨的困境和挑戰，展現了盧彥勳的人格魅力和人生哲學，是一本鼓舞人心的勵志故事。 3. 教師針對本書的運用： (1)教師可選擇此書其他的故事補充給學生，讓學生對盧彥勳有更多的認識。 (2)可以請學生以此書其他的小故事，比對是否符	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>生於奮鬥：亞洲球王盧彥勳的 20 年網球之路</u>

						應課文提到的三識三力。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 17 週	1	第三單元向著明亮的那方 學習地圖三	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：從抓雞仔到亞洲網壇球王，十年的職網之路，堅持不懈的盧彥勳是目前全亞洲點閱率最高、最火紅的球員。這本自傳剖析自己網球實戰時，成功與失敗的經驗加以說明解析，不只是職網兵法的寶典，也是追求成功人生的祕笈。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>亞洲網壇球王：盧彥勳的堅持</u>
第 18 週	1	第三單元向著明亮的那方 學習地圖三	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：從抓雞仔到亞洲網壇球王，十年的職網之路，堅持不懈的盧彥勳是目前全亞洲點閱率最高、最火紅的球員。這本自傳剖析自己網球實戰時，成功與失敗的經驗加以說明解	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>亞洲網壇球王：盧彥勳的堅持</u>

			類文本，並表現抑揚頓挫的變化。			析，不只是職網兵法的寶典，也是追求成功人生的祕笈。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
--	--	--	-----------------	--	--	--	--	--

彰化縣和美鎮和仁國民小學 115 學年度第一學期 六年級 課程名稱：探索知識圈

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	一、海洋保育小尖兵-「不傷害我的事物，我不會傷害」	3	1. 根據標題連結文章內容及生活經驗，表達想法。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。 3. 依據提問提出重點，推論課文的深層含義。 4. 以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。 5. 練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。 6. 運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。	【聽與說】根據標題連結課文內容及生活經驗，表達想法。 【閱讀】讀懂事理說明文的形式特色。 【作文】運用探究事理的步驟，並適時使用遞進句，寫一篇說明事理的作文。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
2	二、大堡礁綠蠵龜登陸產卵之海洋生命力	3	1. 運用學過的方法，擷取文章重點及大意。 2. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。 3. 閱讀後，提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問完整性。 4. 將閱讀思考的題目，進行分類。 5. 閱讀文章後，完成不	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探	【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。 【閱讀】閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。	1. 實作評量 2. 口頭評量	

			同層次的自我提問。	索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。			
3	三、回家路上之鯨：蒙特婁第一隻座頭鯨的死亡錯愕	3	1. 運用學過的方法，擷取文章重點及大意。 2. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。 3. 閱讀後，提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問完整性。 4. 將閱讀思考的題目，進行分類。 5. 閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。	【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。 【閱讀】閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。	1. 實作評量 2. 口頭評量	
4	四、海洋生態復育-水下 AI 辨識復育魚種生態	3	1. 運用學過的方法，擷取文章重點及大意。 2. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。 3. 閱讀後，提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問完整性。 4. 將閱讀思考的題目，進行分類。 5. 閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應	【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。 【閱讀】閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

				力。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。			
5	五、知識階梯 (一)	3	1. 能讀懂與學習階段符合的議論類文章。 2. 能認識議論文本文的特徵與結構。 3. 閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。 4. 能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。 5. 書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	【閱讀】 能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。 【作文】 書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 寫作評量	
6	六、數位人權時代	3	1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人	【聽與說】 引導學生先觀察文章插圖，再共同討論。 【閱讀】 閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。	1. 實作評量 2. 寫作評量	

			4. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5. 透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。	的想法。 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。		
7	七、數位與永續	3	1. 尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。 2. 透過上下文的文意，分辨多義詞語的意思。 3. 閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。 4. 學習空間的方位順序描寫，並運用在短文寫作中。 5. 能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	【聽與說】教師引導學生回顧本節課的學習內容，鼓勵學生分享自己覺得最有興趣的內容。 【閱讀】引導學生串連幾個區塊的插圖，說出整篇課文的內容。 【寫字】引導學生利用解析字的部件、辨識字形、觸類旁通三個步驟來進行部件識字。 【作文】請學生觀察圖片，依空間中的方位順序描寫場景。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量
8	八、永續臺灣之行動力	3	1. 能透過影片畫面，具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以	【聽與說】引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。 【寫作】根據自己蒐集的資料想一想「台灣的永恆」。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 寫作評量

			採訪稿寫作特色。 4. 能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）。 5. 能利用蒐集到的材料，寫出一篇「台灣的永恆」的文章。	了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。			
9	九、生命的能量石	3	1. 閱讀圖文，預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。 2. 運用策略理解詞語，理解後能運用在句子上。 3. 透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。 4. 運用二維表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。 5. 仔細聆聽，聽到重點並練習紀錄。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	【聽與說】能聽出重點，分享自己的觀點。 【閱讀】讀懂文章內容，依步驟摘要點、找共同觀點。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 寫作評量	
10	十、知識階梯(二)	2	1. 摘出文章重點及文章大意。 2. 找出文中描寫畫面的文句。 3. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容，完成主角的心情波線	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。 【閱讀理解】能說出故事脈絡以及人物特色	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

			圖。 4. 運用學過的閱讀策略，找出支持理由。 5. 從文中辨識出作者觀點，並提出支持理由。	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。			
11	十一、女力當家 改變世界的力量	3	1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽各國女總理在不同時期做了些什麼事，分項紀錄。 2. 能從聆聽的筆記中，將各國女總理在不同時期做過的事情，完整的說明。 3. 能認識關於「女力」的四字詞語，並能適當的運用。 4. 能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	【閱讀】能讀懂文本中凸顯各國女總理個性和特質的句子。 【作文】學習善用語言描寫，刻畫人物形象。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
12	十二、領導者語錄(1)-芬蘭總理 桑娜馬林	3	1. 能自行閱讀文章內容摘取大意。 2. 能依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受藝術之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創	【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。 【閱讀】閱讀文本後，運用自我提問策略，理解文本。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

				作與欣賞的基本素養。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。			
13	十三、領導者語錄(2)- 紐西蘭總理傑辛達阿爾登	3	1. 能自行閱讀文章內容摘取大意。 2. 能依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受藝術之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。 【閱讀】閱讀文本後，運用自我提問策略，理解文本。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
14	十四、不一樣又怎樣-為少數群體發聲的蔡依林	3	1. 運用學過的方法，擷取文章重點及大意。 2. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。 3. 閱讀後，提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問完整性。 4. 將閱讀思考的題目，進行分類。 5. 閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 人E1 認識人權是與生俱有	【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。 【閱讀】閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。	1. 實作評量 2. 口頭評量	

				的、普遍的、不容剝奪的。			
15	十五、知識階梯 (三)	3	1. 仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2. 運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3. 運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【聽與說】 聽出重點，說出解決問題的過程。 【閱讀】 從文本中，讀出主角是從什麼角度回應問題。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
16	十六、人生立志 -音樂才子周杰倫	3	1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。 2. 能從聆聽的筆記中，將「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」完整的說明。 3. 能利用「什麼人(物)」、「遇到什麼困	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範	【聽與說】 能完整說出文本舉的事例(什麼人+遇到什麼難事+如何解決+產生什麼結果)。 【閱讀】 能讀懂議論文的形式特色。 【作文】 透過課文結構，能寫出一篇格式正確、內容通順的議論文。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 寫作評量	

			難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」這樣舉例的方式，練習「論據」的寫法。 4. 能運用議論文的结构「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」寫出「在○○中成長」作文。	疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。			
17	十七、我決定我是誰：網路名人鍾明軒	3	1. 透過網路文章閱讀，能說出主角的困境與解決之道。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4. 讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	【聽與說】說出鍾明軒如何智取網路霸凌者，體會自我能量與機智的重要。 【作文】練習以神態描寫，寫出人物的情緒。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
18	十八、不斷挑戰極限的三鐵一姐—李筱瑜	3	1. 透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。 2. 運用表格，整理並釐清事件脈絡。 3. 練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	【聽與說】聽出重點，說出解決問題的過程。 【閱讀】從故事中，讀出主角是從什麼角度回應問題。 【作文】依照表格，整理出事件的發展脈絡。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

			理故事的發展脈絡。	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。			
19	十九、此曲只應天上有-古典文學之美(1)	3	1. 理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。 2. 觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。 3. 練習各種寫作技巧。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 涯E7 培養良好的人際互動能力。	【聽與說】教師引導學生回顧本節課的學習內容，鼓勵學生分享自己有收穫或印象深刻的內容。 【閱讀】了解課文中詩句的意思與內涵。 【作文】記錄觀察周遭景物的重點。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
20	二十、此曲只應天上有-古典文學之美(2)	3	1. 讀懂與學習階段相符的文本——古典詩（律詩）。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 認識古典詩的特徵。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3	【閱讀】欣賞古典詩（律詩），並能用適切的方式朗讀。 【作文】運用架構表格，練習寫出一篇新詩。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

				運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。			
--	--	--	--	--	--	--	--

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣和美鎮和仁國民小學 115 學年度第一學期 六年級 課程名稱：探索知識圈

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	學習地圖-討論 線索	2	1. 根據標題和單元主題的 關連性，預測文本內容，並 理解標題中標點符號的作 用。 2. 運用理解詞語策略，分 辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取文章要 點，回答與課文相關問題， 理解課文內容及作者寫作 用意。 4. 透過課文事例，認識問 題的不同方式與層次。	國-E-A2 透過國語文學習，掌 握文本要旨、發展學 習及解決問題策略、 初探邏輯思維，並透 過體驗與實踐，處理 日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊 科技對學習的重要 性，藉以擴展語文學 習的範疇，並培養審 慎使用各類資訊的能 力。 國-E-C2 與他人互動時，能適 切運用語文能力表達 個人想法，理解與包 容不同意見，樂於參 與學校及社區活動， 體會團隊合作的重要 性。	【聽與說】閱讀文本典故，指出 不合理的地方，說出正確的觀念 或方法。 【閱讀】從課文中找論點和論 據，學習閱讀議論文的方法。 【作文】運用首尾呼應法，根據 開頭段內容，書寫結尾段。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
2	二、奇妙世界- 小飛俠彼得潘	3	1. 根據文本和單元主題的 關聯性，預測文章內容。	國-E-A2 透過國語文學習，掌	【聽與說】透過圖文觀察及回答 提問，能說出文章重點，並分享	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

			2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。	握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	自己克服困難的經驗。 【閱讀】從文中學習主角克服各種困境，勇於挑戰絕不放棄的精神，並感受主角的心情轉折。		
3	三、奇妙歷險—魯賓遜漂流記	3	1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	【聽與說】透過圖文觀察及回答提問，能說出文章重點，並分享自己克服困難的經驗。 【閱讀】從文中學習主角克服各種困境，勇於挑戰絕不放棄的精神，並感受主角的心情轉折。 【作文】能寫出一則長篇故事的內容簡介、繪製主角的心情折線圖，及寫出讀後感想。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

4.	四、奇異變化的故事-辛巴達奇航記	3	1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	【聽與說】透過圖文觀察及回答提問，能說出課文重點，並分享自己克服困難的經驗。 【閱讀】從文中學習主角克服各種困境，勇於挑戰絕不放棄的精神，並感受主角的心情轉折。 【作文】能寫出一則長篇故事的內容簡介、說明故事發展脈絡。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
5	五、知識階梯(五)	3	1. 仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2. 運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3. 運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達	【聽與說】聽出重點，說出解決問題的過程。 【閱讀】從文本中，讀出主角是從什麼角度回應問題。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

				個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。			
6	六、想像的故事 -星球的歷險記	3	1. 認識事理說明文的特性。 2. 學習事理說明文的寫作技巧。 3. 練習引用修辭的寫作技巧。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	【聽與說】運用探究事理四步驟，說出事理說明文的重點。 【作文】練習引用修辭的寫作技巧。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
7	七、小小觀察， 大大發現！	3	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。 4. 運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。 5. 依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【聽與說】進行實際採訪，並依訪談內容做合理的回應。 【閱讀】讀懂採訪稿的形式特色。 【作文】寫一篇格式正確、內容通順的採訪稿。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
8	八、神秘國度的 大探險	3	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，理	國-E-A1 認識國語文的重要	【聽與說】說出最喜歡的小說角	1. 實作評量 2. 口頭評量	

			解標題的意義。 2. 運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3. 運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。 4. 掌握自我提問的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。 5. 組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文學的樂趣。	性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	色及場景，並聆聽他人報告重點。 【閱讀】讀懂本課是以自述的視角，描述作家的心路歷程。	3. 作業評量	
9	九、探究大發現 -中國神話的演義脈絡	3	1. 蒐集中國神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。 5. 閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。 6. 掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國	【聽與說】蒐集與神話有關的資料，上臺說故事，並認真聆聽同學發表。 【閱讀】主動閱讀神話故事，能分析神話的類別，並和同學分享。 【作文】1. 認識廣播劇的特色，理解音效在劇本中的重要性。2. 練習寫劇本，並在劇本中安排恰當的音效。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

			果。	際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。			
10	知識階梯(六)	3	1. 認識譬喻修辭。 2. 可以寫出譬喻句。 3. 認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。 4. 能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 涯E4 認識自己的特質與興趣。	【聽與說】請學生小組試著說出「擬人法」和「譬喻法」的不同。 【閱讀】引導學生回到課文，選擇適當的方法，理解陌生詞語的意思。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 寫作評量	
11	十一、中國神話傳奇-封神榜	3	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容 2. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在	【聽與說】練習朗讀技巧，體會聲音的多元面貌。 【作文】運用課文中的四字詞語，寫出通順的句子。 【閱讀理解】能說出變化的事情、以及在邏輯上是否合理	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

				日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。			
12	十二、戲劇大觀園-紅樓夢	3	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容 2. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【聽與說】練習朗讀技巧，體會聲音的多元面貌。 【作文】運用課文中的四字詞語，寫出通順的句子。 【閱讀理解】能說出故事脈絡以及人物特色	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
13	十三、戲劇大觀園-水滸傳	3	1. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 2. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1	【聽與說】練習朗讀技巧，體會聲音的多元面貌。 【閱讀】活用朗讀技巧，幫助自己精采朗讀、體會作者的情感，深入理解文本。 【閱讀理解】能說出故事脈絡以及人物特色	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

				理解與運用國語文在 日常生活中學習體察 他人的感受，並給予 適當的回應，以達成 溝通及互動的目標。			
14	十四、傲慢與偏 見-我的思路訓 練	3	1.運用學過的方法，擷取 文章重點及大意。 2.運用閱讀策略，深度閱 讀與思考文章內容。 3.閱讀後，提出不同層次 的自我提問，並檢核自我 提問完整性。 4.將閱讀思考的題目，進 行分類。 5.閱讀文章後，完成不同 層次的自我提問。	國-E-A1 認識國語文的重要 性，培養國語文的興 趣，能運用國語文認 識自我、表現自我， 奠定終身學習的基 礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活 經驗，學習有步驟的 規劃活動和解決問 題，並探索多元知 能，培養創新精神， 以增進生活適應力。	【聽與說】根據學過的閱讀策略 理解文章，並進行討論。 【閱讀】閱讀文章後，完成不同 層次的自我提問。	1.實作評量 2.口頭評量	
15	十五、勇於行動- 環遊世界 80 天	3	1.根據標題及單元主題的 關聯性，仔細聆聽文本內 容。 2.能從聆聽的筆記中，將 「什麼人(物)」、「遇到 什麼困難」、「如何解 決」、「產生了什麼結果或 影響」完整的說明。 3.能利用「什麼人 (物)」、「遇到什麼困 難」、「如何解決」、「產 生了什麼結果或影響」這樣 舉例的方式，練習「論 據」的寫法。	國-E-A2 透過國語文學習，掌 握文本要旨、發展學 習及解決問題策略、 初探邏輯思維，並透 過體驗與實踐，處理 日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊 科技對學習的重要 性，藉以擴展語文學 習的範疇，並培養審 慎使用各類資訊的能 力。	【聽與說】能完整說出文本舉的 事例(什麼人+遇到什麼難事+ 如何解決+產生什麼結果)。 【閱讀】能讀懂議論文的形式特 色。	1.實作評量 2.口頭評量 3.作業評量	

			4. 能運用議論文的結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申论點」寫出「在○○中成長」作文。	生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。			
16	十六、翻轉的人生體驗	3	1. 運用故事大綱，整理課文大意。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義。 3. 運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。 4. 認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 5. 透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【聽與說】根據文章的人物特質，表達自己的。 【閱讀】運用故事中的情節與對話，分析人物特質。 【寫字】透過文本進行人物分析，再以「如果我是○○○」的「人物代入」思考方式，進行改寫創作。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
17-18	十七、真正的「成功」	3	1. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。 2. 運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。 3. 認識議論文的特徵與寫	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2	【聽與說】說出聰明的主角如何應用自己的優勢。 【閱讀】透過文章脈絡，找出作者的論點。 【作文】透過引導，寫出一篇「什麼型」的議論文。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

			作策略，書寫出一篇完整的議論文。	透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。			
--	--	--	------------------	---	--	--	--

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

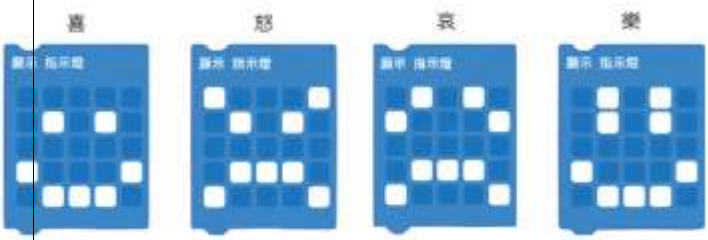
4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣和美鎮和仁國民小學 115 學年度第學期六年級 彈性學習 資訊達人 課程計畫

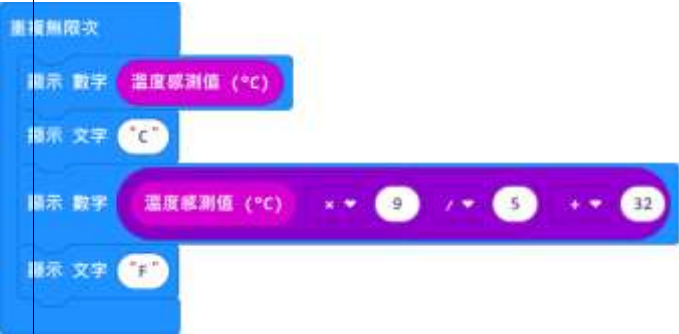
課程名稱	<u>用 micro:bit V2.X 寫程式-培養 做、用、想與運算思維能力</u>	實施年級 (班級組別)	教學 節 數	本學期共(20)節
彈性學習 課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (□主題■專題□議題) 2. ~~社團活動與技藝課程~~ (□社團活動□技藝課程) 3. 特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4. 其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學			
設計理念	從問題解析、模式識別、模式歸納與設計演算法解決問題的四大步驟，培養學生解決問題之運算思維能力。 【問題解析】 從設計 micro:bit 傳愛機、音樂機、溫度計、指南針、聲光互動機、藍牙猜拳機、植物監控機與遊戲機等，八個專題相關問題情境中，讓學生理解每個專題的情境，並從情境敘述中解析欲解決的問題。培養學生將 micro:bit 應用在生活中問題解決，培養動手實作、做中思的能力。 【模式識別】 理解 micro:bit 的觸摸感測器、按鈕、LED、喇叭、麥克風、藍牙、指南針、溫度感測器、光線感測器與加速度感測器等組成元件，以及元件相關積木的運作原理。培養學生能夠善用科技知能以進行創造、設計、批判、邏輯、運算等思考。 【模式歸納】 將每個專題相關的積木應用在 micro:bit 程式設計，並理解積木隱含的程式語言抽象概念，結合藍牙猜拳、指南針、植物監控與遊戲機活動，培養學生利用 micro:bit 養成運算思維能力及結構化程式設計實作 【設計演算法解決問題】 讓學生動手實作設計 micro:bit 設計傳愛機、音樂機、溫度計、指南針、聲光互動機、藍牙猜拳機、植物監控機與遊戲機相關程式，並展演發表作品，培養學生理解 micro:bit 元件運作原理、應用 micro:bit 運算工具之思維能力、分析問題、發展解題方法，並進行有效的決策，培養運算思維解析問題及問題解決能力與合作共創分享。			
本教育階段 總綱核心	總綱核心素養 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。			

素養 或校訂素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 領綱核心素養 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。		
課程目標	1. 能理解 micro:bit 運作原理、應用 micro:bit 運算工具之思維能力、分析問題、發展解題方法，並進行有效的決策，培養運算思維解析問題與問題解決能力， 2. 能利用 micro:bit 資訊科技表達想法並與他人溝通互動。 3. 能理解 micro:bit 資訊科技的基本組成架構與運算原理。 4. 能利用 micro:bit 培養運算思維能力及結構化程式設計實作。 5. 能將 micro:bit 應用在生活中問題解決，培養科技知識與產品使用的技能。 6. 能夠習得科技的基本知識與技能並培養正確的觀念、態度及工作習慣，養成資訊社會應有的態度與責任。 7. 能夠善用科技知能以進行創造、設計、批判、邏輯、運算等思考。 8. 能夠整合理論與實務以解決問題，預備生活與職涯知能。		
配合融入 之領域或 議題	<table border="0"> <tr> <td data-bbox="275 1235 1267 1369"> □國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 ■科技 □科技融入參考指引 </td><td data-bbox="1267 1161 2101 1444"> ■性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 ■法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規畫教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 ■國際教育 </td></tr> </table>	□國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 ■科技 □科技融入參考指引	■性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 ■法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規畫教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 ■國際教育
□國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 ■科技 □科技融入參考指引	■性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 ■法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規畫教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 ■國際教育		

表現任務		能夠設計 micro:bit 設計傳愛機、音樂機、溫度計、指南針、聲光互動機、藍牙猜拳機、植物監控機與遊戲機相關程式，並展演發表作品。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 或學習單
第1~2週	2	第一章 micro:bit 傳愛機	a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	1.理解 micro:bit 的組成元件。 2.理解控制 LED、按鈕與觸摸感測器與積木。 3.能夠應用 LED 顯示數字、文字與圖示。 4.能夠應用按鈕或觸摸感測啟動程式執行。 能夠 WebUSB 配對並下載程式到	P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 資 H-III-2 資訊科技之使用原則。	壹、課前準備 1.將 Micro USB 連線 Micro:bit。 2.將 USB 連接電腦。 3.將範例檔【ch1.hex】複製到本機的【MICROBIT(E:)】貼上。 4.依序操作下列步驟，並觀察程式的執行結果。  貳、發展活動 1.micro:bit 簡介 2.MakeCode 編輯器  3.積木形狀與顏色 4.按鈕、觸摸感測器與 LED	1.範例實作 2.上課表現 3.隨堂測驗 4.課後練習	1.用 micro:bit V2.X 寫程式 2.用 micro:bit V2.X 寫程式-多媒體互動教材 3. 實作範例: micro:bit 傳愛機 4.我的創意規劃

				micro:bit 執行結果。	5.傳愛機模擬器 Coding  6.micro:bit 與電腦配對 叁、綜合活動 1.執行 micro:bit 傳愛機。 肆、micro:bit 與 AI 腦力激盪 1.micro:bit AI 幸福語音分享機。		
第 3~4 週	2	第二章 micro:bit 音樂機	t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	1.理解 micro:bit 音效的功能。 2.能夠理解演奏旋律與音階的方式。 3.能夠使用演奏旋律自訂歌曲以 micro:bit 喇叭播放。 4.能夠理解結構化程	A-III-1 程序性的問題解決方法簡介。資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。  壹、課前準備 1.將 Micro USB 連線 Micro:bit。 2.將 USB 連接電腦。 3.將範例檔【ch2.hex】複製到本機的【MICROBIT(E:)】貼上。 4.依序操作下列步驟，並觀察程式的執行結果。 貳、發展活動 1.結構化程式設計 2.喇叭	1.範例實作 2.上課表現 3.隨堂測驗 4.課後練習	1.用 micro:bit V2.X 寫程式 2.用 micro:bit V2.X 寫程式-多媒體互動教材 3.實作範例: micro:bit 傳愛機 4.我的創意規劃

				式設計的概念。	3. 音樂機模擬器 Coding  4. micro:bit 音樂機 參、綜合活動 1. 執行 micro:bit 音樂機。 肆、micro:bit 與 AI 腦力激盪 1. micro:bit AI 智慧光感音樂盒。		
第 5~6 週	2	第三章 micro:bit 溫度計	資 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。	1. 理解 micro:bit 數學運算積木。 2. 能夠應用數學積木	P-III-2 程式設計之基本應用。 資 A-III-2 簡單的問題 壹、課前準備 1. 將 Micro USB 連線 Micro:bit。 2. 將 USB 連接電腦。 3. 將範例檔【ch3.hex】複製到本機的【MICROBIT(E:)】貼上。 4. 依序操作下列步驟，並觀察程式的執行結果。	1. 範例實作 2. 上課表現 3. 隨堂測驗 4. 課後練習	1. 用 micro:bit V2.X 寫程式 2. 用 micro:bit V2.X 寫程式-多媒體互動教材

				表達數學運算式。 3.能夠應用數學積木設計攝氏溫度轉華氏。 4.能夠應用micro:bit溫度感測器在生活中。	題解決表示方法。	 貳、發展活動 1.溫度感測器 2. 數學 3.攝氏溫度轉華氏 4.溫度計模擬器 Coding  5. micro:bit 溫度計 參、綜合活動 1.執行 micro:bit 溫度計。 肆、micro:bit 與 AI 腦力激盪 1.micro:bit AI 智慧溫感提醒機。		3. 實作範例: micro:bit 傳愛機 4.我的創意規劃
第7~9週	3	第四章 micro:bit 指南針	資 t-III-3 能應用運算思維描	1.理解 micro:bit 指南針的	P-III-2 程式設計之基本應用。	壹、課前準備 1.將 Micro USB 連線 Micro:bit。 2.將 USB 連接電腦。 3.將範例檔【ch4.hex】複製到本機的【MICROBIT(E:)】	1.範例實作 2.上課表現 3.隨堂測驗	1.用 micro:bit V2.X 寫程式 2.用 micro:bit

述問題解決的方法。

功能。
2.能夠應用方位感測值設計指南針的方位。
3.能夠應用邏輯判斷指南針方向。
4.能夠將指南針應用在生活中。

資 A-III-2
簡單的問題解決表示方法。



貳、發展活動

- 1.邏輯比較
- 2.邏輯布林
- 3.指南針
- 4.指南針模擬器 Coding



5.micro:bit 指南針

參、綜合活動

4.課後練習

V2.X 寫程式-
多媒體互動教材
3. 實作範
例: micro:bit 傳
愛機
4.我的創意規
劃

						1.執行 micro:bit 指南針。		
						肆、micro:bit 與 AI 腦力激盪 1.micro:bit AI 智慧聲波方向導航器。		
第 10~12 週	3	第五章 micro:bit 聲光互 動機	a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。	1.理解 micro:bit 麥克風與光線感測器的原理。 2.能夠應用聲音與光線控制 LED。 3.能夠理解 LED 與坐標。 4.能夠應用坐標控制每個 LED。 5.能夠應用計數迴圈控制 LED。	P-III-2 程式設計之基本應用。 資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。	壹、課前準備 1.將 Micro USB 連線 Micro:bit。 2.將 USB 連接電腦。 3.將範例檔【ch5.hex】複製到本機的【MICROBIT(E:)】貼上。 4.依序操作下列步驟，並觀察程式的執行結果。  貳、發展活動 1.LED 坐標與燈光 2.麥克風 3.光線感測器 4.micro:bit 變數縱向與橫向點亮 LED  5.LED 與聲光互動	1.範例實作 2.上課表現 3.隨堂測驗 4.課後練習	1.用 micro:bit V2.X 寫程式 2.用 micro:bit V2.X 寫程式-多媒體互動教材 3.實作範例: micro:bit 傳愛機 4.我的創意規劃

					 6. 聲光互動機模擬器 Coding 7. micro:bit 聲光互動機 參、綜合活動 1. 執行 micro:bit 聲光互動機。 肆、micro:bit 與 AI 腦力激盪 1. micro:bit AI 音波智能儀。		
第 13~15 週	3	第六章 micro:bit 藍牙猜拳機	c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	1. 能夠應用藍牙設計二人互動猜拳遊戲。 2. 能夠應用變數概念。 3. 能夠設計邏輯比較與布林判斷。 4. 能夠應用如果-那麼-否則邏輯	資 P-III-2 程式設計之基本應用。 壹、課前準備 1. 將 Micro USB 連線 Micro:bit。 2. 將 USB 連接電腦。 3. 將範例檔【ch6.hex】複製到本機的【MICROBIT(E:)】貼上。 4. 依序操作下列步驟，並觀察程式的執行結果。  貳、發展活動 1. 藍牙廣播 2. 出拳與判斷 3. 藍牙猜拳機模擬器 Coding	1. 範例實作 2. 上課表現 3. 隨堂測驗 4. 課後練習	1. 用 micro:bit V2.X 寫程式 2. 用 micro:bit V2.X 寫程式-多媒體互動教材 3. 實作範例: micro:bit 傳愛機 4. 我的創意規劃

				條件判斷結果。		在標籤 前往 上 如果 玩家1 是 0 且 玩家2 是 0 那麼 顯示 文字 1 否則如果 玩家1 是 0 且 玩家2 是 1 那麼 顯示 文字 2 否則如果 玩家1 是 0 且 玩家2 是 2 那麼 顯示 文字 3 否則如果 玩家1 是 1 且 玩家2 是 0 那麼 顯示 文字 1 否則如果 玩家1 是 1 且 玩家2 是 1 那麼 顯示 文字 1 否則如果 玩家1 是 1 且 玩家2 是 2 那麼 顯示 文字 2 否則如果 玩家1 是 2 且 玩家2 是 0 那麼 顯示 文字 1 否則如果 玩家1 是 2 且 玩家2 是 1 那麼 顯示 文字 2 否則 顯示 圖示 1 4. 模擬器執行藍牙猜拳機 5. micro:bit 藍牙猜拳機 參、綜合活動 1. 二人一組執行 micro:bit 藍牙猜拳機程式。 肆、micro:bit 與 AI 腦力激盪 1. micro:bit AI 人機對抗賽。		
第 16~18	3	第七章 micro:bit	t-III-3 能應用運算思	1.理解類比信號的運	P-III-2 程式設計之	壹、課前準備 1.將 Micro USB 連線 Micro:bit。	1.範例實作 2.上課表現	1.用 micro:bit V2.X 寫程式

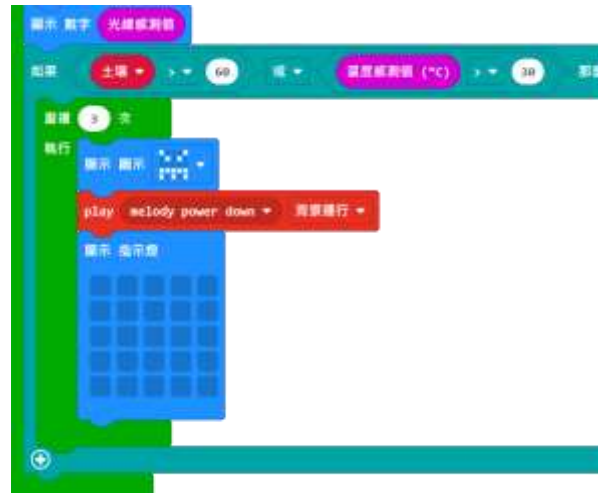
週	植物監控機	維描述問題解決的方法。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。	作原理。 2.能夠應用類比信號讀取土壤溼度。 3.理解 micro:bit 主板中溫度與光線感測器的原理。 4.能夠應用資料記錄器記錄植物生長相關數據。	基本應用。 資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。	2.將 USB 連接電腦。 3.將範例檔【ch7.hex】複製到本機的【MICROBIT(E:)】貼上。 4.依序操作下列步驟，並觀察程式的執行結果。  (1) 利用麵包板連接 P0 與 GND 腳位，記錄土壤數據。 (2) 快速一下本機 /MICROBIT(E:) 的 MY_DATA.HTM。 (3) 顯示記錄的土壤溫度與光線數據。	3.隨堂測驗 4.課後練習	2.用 micro:bit V2.X 寫程式-多媒體互動教材 3.實作範例: micro:bit 傳愛機 4.我的創意規劃
---	-------	---	--	--	--	-----------------------------	--

貳、發展活動

1. P0 引腳與類比信號
2. 資料記錄器
3. 植物監控機模擬器 Coding



4. micro:bit 植物監控機



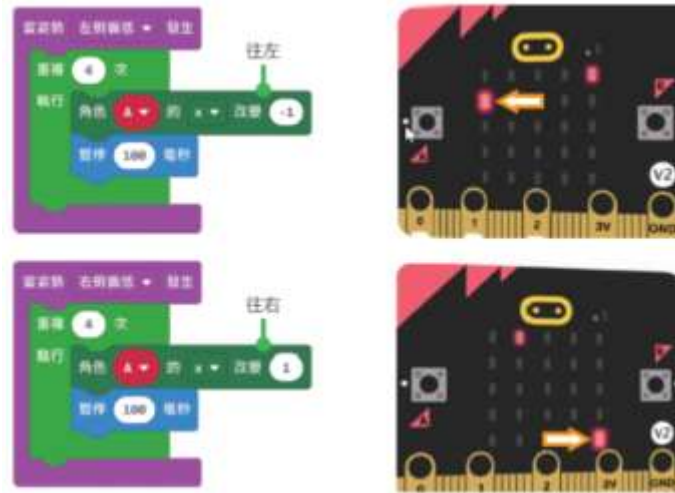
參、綜合活動

執行 micro:bit 植物監控機監控植物生長記錄。

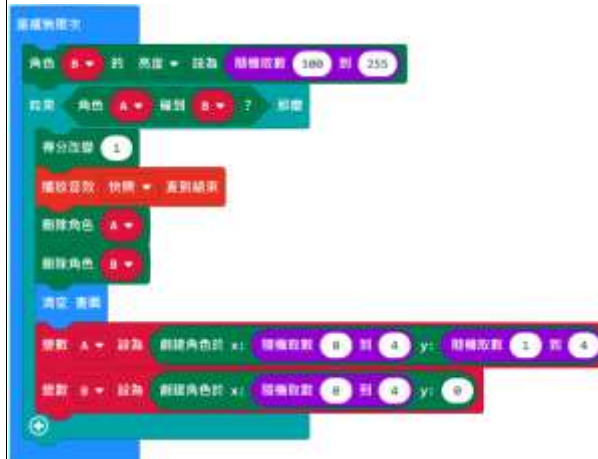
肆、micro:bit 與 AI 腦力激盪

1.micro:bit AI 植物健康報告機。

第 19~20 週	3	第八章 micro:bit 遊戲機	c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	1.能夠利用LED設計遊戲角色。 2.能夠創建遊戲角色。 3.能夠應用加速度感測器設計角色移動的方式。 4.能夠設計遊戲的功能及動作。	P-III-2 程式設計之基本應用。 資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。	壹、課前準備 1.將 Micro USB 連線 Micro:bit。 2.將 USB 連接電腦。 3.將範例檔【ch8.hex】複製到本機的【MICROBIT(E:)】貼上。 4.依序操作下列步驟，並觀察程式的執行結果。 貳、發展活動 1.加速度感測器 micro:bit 傾斜 1 次，角色重複 4 次移動 1 步，所以移動 4 步，增加移動速度。	1.範例實作 2.上課表現 3.隨堂測驗 4.課後練習	1.用 micro:bit V2.X 寫程式 2.用 micro:bit V2.X 寫程式-多媒體互動教材 3.實作範例:micro:bit 傳愛機 4.我的創意規劃
-----------------	---	-------------------------	--	--	--	---	--------------------------------------	--



2. 遊戲角色



3. 遊戲機模擬器 Coding

4. 模擬器執行遊戲機

5. micro:bit 遊戲機

參、綜合活動

1. 執行 micro:bit 遊戲機互動遊戲。

肆、micro:bit 與 AI 腦力激盪

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

						1.micro:bit AI 智能學習機。		
--	--	--	--	--	--	-----------------------	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣和仁國民小學 115 學年度第二學期六年級彈性學習 資訊達人 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	Canva 魔法工作室	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(17)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	本課程介紹 Canva 在生活中的應用，讓學生正確認識多媒體可作為傳達訊息的媒介，熟悉 Canva 的操作與應用，發展圖文編排美化與影片整合的技巧。運用前沿 AI 科技增進科技應用的能力。培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。藉由心智圖的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。透過分組討論、共同協作、互相觀摩，提升團隊合作之素養。能由學習多媒體影片處理過程中，體會科技學習的樂趣。 1. 系統與模型：讓學生理解線上多媒體編輯的方式。 2. 結構與功能：學會 Canva 的介面操作與功能。 3. 交互作用與關係：察覺生活中使用多媒體傳達訊息的方式。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	總綱核心素養面向與項目 A 自主行動： ☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動： ☐ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☒ B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與： ☒ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解 總綱核心素養具體內涵 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。				
課程目標	1. 學生能建立 Canva 帳號，加入班級團隊，使用 Canva 編輯多媒體內容。 2. 學生能知道如何搜尋主題相關的素材，使設計更生動有趣。 3. 學生能製作各種影音多媒體以傳達情誼或資訊。 4. 學生能繪製心智圖來規劃設計，將思考以視覺化方式呈現。 5. 學生能製作簡報與統計圖表，用以討論園遊會議題與說明收支資訊。 6. 學生能製作桌遊卡牌，與同儕互動，和諧人際關係。 7. 學生能下載與分享自己創作的多媒體內容。 8. 學生能使用數位平台進行協作，與同儕共同編輯。				

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現		☐國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☒數學 ☐社會 ☒自然科學 ☒藝術 ☒綜合活動 ☒健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☒科技融入參考指引			☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☒品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☒資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育			
表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明		上課態度、軟體操作、口頭問答、各課課後遊戲測驗。 完成「班級名牌」、「班徽」、「運動會照片拼貼相簿」、「校園植物告示板」、「生物環境桌遊卡牌」、「園遊會擺攤討論簡報」、「收支報告簡報」、「校園生活影片」。						
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								
單元一、班級名牌動手做 (6節) 製作班徽與班級名牌，代表班級意象。 區分素材來源是否可合理使用。 運用圖片與文字表現藝術美感。 單元二、生活紀錄與校園植物介紹 (6節) 使用AI工具處理照片，刪除不需要的細節。 創作分享運動會照片，展現運動美感素養。 學會調整影像色溫、色調、亮度，展現美感素養。 能認識校園中的常見植物。 製作告示牌，傳達植物資訊。 學會使用動畫效果設計，讓畫面更豐富。 單元三、圖表與卡牌設計 (5節) 運用心智圖呈現思考邏輯。 與同儕討論、設計桌遊卡牌。 知道不同環境有不同生物生存，體會生命的美。 運用簡報呈現討論項目，使用科技來溝通。 運用收支報告與圖表，說明數據狀況。 單元四、校園生活影片 (3節) 使用影片編輯工具，創作校園生活影片。理解影片的傳達方式。 理解影片的傳達方式與文字差別。 使用AI工具生成人物，探索科技應用。								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材或學習單
第1~3週	2	一、認識 Canva	資識 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資識 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。	資識 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資識 T-III-2 網路服務工具的應用。 資識 H-III-2 資訊科	1.能舉例 Canva 用途。 2.能註冊與加入 Canva 班級，並了解教育帳號使用	一、準備活動 1.教師介紹 Canva 的功能與應用方式。 2.教師說明教育版帳號與申請方式。 二、發展活動	1.口頭問答：能舉例 Canva 的應用。 2.軟體操作：能搜尋與收藏範	1.巨岩 -Canva 魔法工作室 2.老師教學網站影音互動多媒體：【智慧財

			綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 品 EJU4 自律負責。	技合理使用原則的理解與應用。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	權。 3. 學會搜尋與加入圖像。 4. 會製作班級名牌。 5. 學會將作品下載成圖片。 6. 學會分享作品。 7. 完成「班級名牌」。	1. 活動一：認識介面 (1) 學生註冊 Canva 免費帳號，並加入教師班級。 (2) 學生認識介面與基本功能。 2. 活動二：設計班級名牌 (1) 學生搜尋與加入圖片、文字，學習排版與色彩搭配，製作班級名牌。 (2) 學生知道如何命名檔案。 3. 活動三：下載與分享 (1) 學生學習如何下載作品，知道如何使用連結分享、協作或者交作業。  三、綜合活動 1. 學生從課本習題複習所學。 2. 學生搜尋並選用能代表自己的元素，設計一張個人名牌。	本。 3. 多媒體測驗：【第一課測驗遊戲】。	產權考考你】、【認識 Canva 介面】
第 4~6 週	3	二、我們的班徽	資識 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資識 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	資識 D-III-2 系統化數位資料管理方法。 資識 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資識 T-III-2 網路服務工具的應用。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	1. 注意到生活中的 LOGO。 2. 能搜尋與加入圖案。 3. 能安排圖層上下位置。 4. 能輸入文字。 5. 能舉例班徽的應用。 6. 完成「班徽」。	一、準備活動 1. 教師提問：觀察課本中的 LOGO，有哪些你有看過呢？說說看這些 LOGO 代表的事物。 2. 教師說明 LOGO 設計要素，包含代表色、象徵物與名稱。 二、發展活動 1. 活動一：班徽設計 (1) 學生以 800x800 像素建立圖像。 (2) 學生搜尋徽章範本並修改，加入班級代表色、文字與象徵物。 2. 活動二：班徽美化與輸出 (1) 學生添加圖示，安排裝飾。 (2) 學生完成班徽細節調整，輸出透明背景圖片。 (3) 學生觀察課本中舉例班徽的應用。	1. 軟體操作：能搜尋與加入動物圖案。 2. 口頭問答：說出生活中的 LOGO。 3. 多媒體測驗：【第二課測驗遊戲】。	1. 巨岩 -Canva 魔法工作室 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【物件順序的概念】、【圖片等距分佈】

						 三、綜合活動 - 學生從課本習題複習所學。 - 學生選用能代表自己的範本與元素，設計自己的個人徽章。		
第 7~9 週	3	三、運動會全紀錄	資識 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資識 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	資識 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資識 T-III-2 網路服務工具的應用。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 健 Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。	- 學會運用 AI 解決圖像美化問題，在合適的情境使用魔法橡皮擦、魔法展開、背景移除工具。 - 整理運動會照片，設計封面與拼貼照。 - 能下載多頁作品並解壓縮。 - 完成「運動會照片拼貼相簿」。	一、準備活動 - 教師介紹照片拼貼的藝術。 - 教師說明 AI 工具的使用。 二、發展活動 1. 活動一：照片整理與編輯 - 學生上傳運動會照片。 - 學生使用 AI 工具（如背景移除）編輯相片。 - 學生加入班徽、文字與裝飾等，完成封面設計。 2. 活動二：拼貼設計 - 學生使用拼貼範本，將多張照片組合為拼貼。 - 學生加入說話泡泡，使畫面更豐富。 - 學生將兩頁作品下載成壓縮檔，並能解壓縮。  三、綜合活動 - 學生從課本習題複習所學。 - 學生繼續新增頁面，上傳照片，完成更多頁的拼貼作品。	- 軟體操作：能製作拼貼照片。 - 口頭問答：能說出如何清除照片上不需要的部分。 - 多媒體測驗：【第三課測驗遊戲】。	- 巨岩 -Canva 魔法工作室 - 老師教學網站影音互動多媒體：【物件群組】、【什麼是去背圖片】
第 10~12 週	3	四、校園植物知多少	資識 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資識 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 藝 1-III-2 能使用視覺	資識 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資識 T-III-2 網路服務工具的應用。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨	- 學會使用形狀邊框裝飾照片。 - 學會調整照片色溫、色調、亮度。 - 學會製作告示牌，展示植物。	一、準備活動 - 學生口頭分享在學校常見的植物。 - 教師說明植物展示牌的用途。 二、發展活動 1. 活動一：上傳植物資料 - 學生建立 29.7x21 公分的設計。	- 軟體操作：能舉例校園中的植物名稱。 - 口頭問答：能說出亮度對影像的影響。	- 巨岩 -Canva 魔法工作室 - 老師教學網站影音互動多媒體

			元素和構成要素，探索創作歷程。 自 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	識與溝通。 自 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。	4. 學會設計瓢蟲飛行動畫，製作成簡單影片。 5. 完成「校園植物告示板」。	(2) 學生加入背景圖與形狀邊框。 (3) 學生將拍攝或範例的校園植物照片上傳整理，使用形狀邊框裝飾照片。 2. 活動二：告示牌設計 (1) 學生搜尋並加入告示牌元素。 (2) 學生完成告示牌圖文設計。 3. 活動三：簡單動畫製作 (1) 學生透過「瓢蟲飛行」動畫設計，製作簡單的植物展示影片。 (2) 學生下載 mp4 作品。  三、綜合活動 1. 學生從課本習題複習所學。 2. 學生上傳更多植物照片，完成更多頁的作品。	3. 多媒體測驗：【第四課測驗遊戲】。	
第 13~14 週	2	五、好玩的社團桌遊	資識 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資識 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資識 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 品 EJU4 自律負責。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	資識 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資識 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資識 T-III-2 網路服務工具的應用。 資識 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 視 E-III-3 設計思考與實作。 自 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。	1. 學會畫心智圖。 2. 學會設計桌遊卡片遊戲。 3. 學會列印與裁切作品。 4. 學會篩選免費、教育版、專業版的素材。 5. 完成「生物環境桌遊卡牌」。	一、準備活動 1. 教師介紹桌遊的概念，以及桌遊訓練心智的方式。 2. 教師說明心智圖的意義與表現方式。 二、發展活動 1. 活動一：心智圖繪製 (1) 學生分組討論生物環境的桌遊設計。 (2) 學生以心智圖整理桌遊的規則與設計元素。 2. 活動二：卡牌設計 (1) 學生學習設計桌遊卡片，包含角色、數字與圖樣。 3. 活動三：實際遊玩與修正 (1) 學生試玩彼此的桌遊，給予回饋並修改卡牌內容。	1. 軟體操作：能製作桌遊卡片。 2. 口頭問答：能說出繪製心智圖的用意。 3. 多媒體測驗：【第五課測驗遊戲】。	1. 巨岩 -Canva 魔法工作室 2. 老師教學網站影音互動多媒體

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

								
						三、 綜合活動 1. 學生從課本習題複習所學。 2. 學生繼續豐富卡片，完成六張環境卡與十二張動物卡的設計。		
第 15~16 週	2	六、園遊會開賣囉	資識 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 數 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。	資識 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資識 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資識 T-III-2 網路服務工具的應用。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 數 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。	1. 學會用簡報傳達議題討論項目。 2. 學會編輯簡報與統計表。 3. 學會加入圖表，輔助說明。 4. 完成「園遊會擺攤討論簡報」。 5. 完成「收支報告簡報」。	一、 準備活動 1. 教師提問：園遊會舉辦前要準備哪些事情？ 2. 教師說明使用簡報呈現要討論的主題。 二、 發展活動 1. 活動一：討論與計畫 (1) 學生討論園遊會擺攤計畫，規劃攤位設計與商品內容。 2. 活動二：簡報與圖表製作 (1) 學生設計園遊會收支報告，繪製統計表格與圖表。 3. 活動三：資料分析與展示 (1) 學生能閱讀圖表，進行口頭說明。 	1. 軟體操作：能製作收支統計表格。 2. 口頭問答：能說出收支圖表呈現的意義。 3. 多媒體測驗：【第六課測驗遊戲】。	1. 巨岩 -Canva 魔法工作室 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【輕鬆懂簡報】
第 17~18 週	2	七、青春飛揚不留白	資識 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資識 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要	資識 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資識 T-III-2 網路服務工具的應用。	1. 學會編輯影片模版。 2. 學會上傳與修剪影片。	一、 準備活動 1. 教師介紹製作影片的訣竅。 2. 教師用心智圖說明校園生活影片的規劃。	1. 軟體操作：能剪輯影片。 2. 口頭問答：能說出影片傳達	1. 巨岩 -Canva 魔法工作室 2. 老師教學網站影音互動多

			性。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	3. 學會加入字幕與片尾。 4. 學會用魔法媒體工具生成人物。 5. 學會加入轉場特效與背景音樂。 6. 完成「校園生活影片」。	二、發展活動 1. 活動一：影片剪輯 (1) 學生上傳校園生活片段，學習修剪影片。 (2) 學生製作倒數計時片頭。 2. 活動二：字幕與片尾 (1) 學生加入字幕。 (2) 學生挑選與加入片尾影片。 (3) 學生用魔法媒體工具生成人物。 3. 活動三：特效與背景音樂 (1) 學生加入轉場與背景音樂。 	的訊息與文字有何不同。 3. 多媒體測驗：【第七課測驗遊戲】。	媒體
--	--	--	--	---	--	---	---	----

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

彰化縣和美鎮和仁國民小學 115 學年度第 1 學期 六 年級 精彩和仁 彈性程計畫- 議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容)	評量 方式	備註
1	性侵害犯罪防治暨友善校園性霸凌防治宣導	1	1. 能了解性侵害的相關知識。 2. 能學習到自我保護和危機處理以避免成為受害者。 3. 能瞭解什麼是性騷擾與性侵害。 4. 能瞭解自己或別人的身體是應受到尊重的。	性平教育-性-A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。	1. 性霸凌故事分享 2. 能學習到自我保護和危機處理以避免成為受害者 3. 相關法律宣導	有獎徵答	全校性宣導
2~3	家庭教育祖孫週活動	2	1. 具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能。 2. 提升積極參與家庭活動的責任感與態度。 3. 培養尊老與親老的態度，增加祖孫子女們世代間的情感交流。	家-E6 關心及愛護家庭成員 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感	1 關懷家中長輩感恩與珍惜彼此互動 2 舉辦「祖孫穿襪」活動，希望透過活動讓祖父母與孫子互動，活絡家庭氣氛	書寫學習單、穿襪活動	全學年活動

4~5	交通安全教育- 追風少年 GO (附教案)	2	1. 認識腳踏車行車時應注意事項 2. 知道安全騎乘腳踏車的方法。 3. 知道騎乘腳踏車時應遵守的交通規則。 4. 確實做好腳踏車定期檢查以確保腳踏車設備的齊全。	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	透過活動認識腳踏車的基本構造，並知道安全騎乘腳踏車的方法，提醒學生騎腳踏車的應要注意的事，並呼籲學生遵守交通規則，珍惜生命。	影片 學習單	各班級實施
6~7	品格教育宣導	2	1. 了解感恩的內涵及重要性。 2. 學會在生活中充滿感恩心。 3. 能將感恩化作實際行動。	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命	透過耳熟能詳的歌詞，讓學童體會到在日常生活中有許多我們要感謝的人事物，希望學童在接受他人的幫助時，能夠懷著一顆感恩的心，並且要將這份心意化為行動去回饋，使社會處處充滿良善的種子。	生活 實踐、學習單、卡片	全年級活動
8~9	營養教育 宣導	2	落實健康飲食習慣、米飯的營養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1 認識各種營養素以及均衡飲食的重要 2 本校美育食堂使用與介紹	影片 欣賞 有獎徵答	全學 年宣 導活 動

10~13	團體輔導 性別平等教育 宣導	4	1 提升自我保護意識 2 辨識家庭暴力、性騷擾、性侵害、性霸凌等行為，並能自我保護及求助。	性平教育-性-A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。	瞭解身體的界限與自我保護的方法	影片欣賞 有獎徵答	全學 年 2 節/ 各班 級 2 節
14~15	生命教育宣導	2	1. 能用正向的態度面對挫折。 2. 能發掘自己的優點。	生命教育-生-E4 了解自我，探索自我。 生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 健康與體育 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	從身障者的故事學習面對困境的正向態度，並能適當發展自己的長處。	影片、 學習單	全年 級實 施
16~17	環境教育宣導- 防災教育	2	1 培養學生對各種災害之警覺心及敏感度。 2 建立學生正確的防災概念及知識。 3 培養學生正面積極的防災態度與價值觀。 4 培養學生防災行動技能及處理災害的能力	環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。	1 對地震災害及火災發生的原因有更清楚的認識，學會減少地震傷害應有的知識與能力。 2 認識救災工具和災害的種類，因而有正確的救難知識。	地震及 火災實 地演練	全學 年宣 導

18~19	家庭暴力防治	2	1. 能辨識家暴及管教的差別。 2. 同理家暴受害者的感受。 3. 學會保護自己的方法。	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	探討故事主角的處境，讓學生體會家暴並不是只有動手打人才是家暴，並讓學生可以同理主角的感受。進而理解不是因為犯錯才會成為家暴受害者。	故事分享、學習單	入班宣導活動
20	創意積木課程-風力發電	1	1. 運用感官或現成工具去度量，做量化的比較。 2. 能在試驗時控制變因，做定性的觀察。 3. 能藉由老師的示範說明自己操作風力發電組。 4. 透過做決定的技巧修正自己的風力發電組作品達到最終目標。 5. 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 6. 能瞭解綠能的重要。	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	藉由實際組裝積木風力發電裝置激發學生對科學的好奇心與主動學習的意願，透過學生親手操作與多元學習，使學生能具備科學核心知識、探究實作及溝通的能力，並且了解綠色能源的重要性	積木操作/展示	各班級實施

彰化縣和美鎮和仁國民小學 115 學年度第 2 學期 六 年 級 精 彩 和 仁 彈性程計畫- 議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容)	評量 方式	備註
1	性侵害犯罪 防治暨友善 校園性霸凌 防治宣導	1	1. 能了解性侵害的相關知識。 2. 能學習到自我保護和危機處理以避免成為受害者。 3. 能瞭解什麼是性騷擾與性侵害。 4. 能瞭解自己或別人的身體是應受到尊重的。	性平教育-性-A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。	1. 性霸凌故事分享 2. 能學習到自我保護和危機處理以避免成為受害者 3. 相關法律宣導	有獎 徵答	全校 性宣 導
2~3	品格教育宣 導-我會試 著了解你	2	1. 能同理他人的立場。 2. 能主動幫助他人。 3. 能關懷弱勢族群。	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1 透過本活動，讓學生能夠同理其他人的立場，減少彼此之間的紛爭。 2 覺察自己與他人的立場差異，並能以同理心解決立場衝突問題。	生活 實踐、 學習 單、影 片	全年 級實 施

4~5	有距離才安全-交通安全宣導(教案)	2	穿越道路的路口、特殊路口或路段是每天都會經歷的情境，而路況隨時隨地都在變化中。透過影片、圖片或遊戲，指導學生學習並演練安全穿越道路的路口、特殊路口或路段，讓學生累積應變的經驗是重要的要求。	安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 危險感知能力 2. 步行與運具使用 3. 交通事件應變	影片 欣賞/ 學習單	班級 實施
6~9	團體輔導-性別平等教育宣導	4	1 培養自我保護觀念 2 區辨隱私的場所和行為，並維護自己和家人的隱私權。 3 接受自己的性別氣質，保護自己並尊重他人的身體自主權。	性平教育-性-A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。	1. 我是身體的主人 2. 拒絕不當的碰觸	影片 欣賞 有獎 徵答	各班 級 2 節/ 全校 性 2 節
10~13	生命教育 母親節感恩活動	4	1 了解母親及家人(照顧者)的辛勞。 2 了解服務的行動可以分擔母親及家人的辛勞。 3 體會母親及家人的愛。 4 願意以服務的行動來表達對母親及家人的愛。	生命教育-生-E-15 愛自己與愛他人的能力。	小小記者採訪活動、拍照分享，教師指導學生表達對母親的愛並「說出讚美」，讓孩子學習如何用正向的言語，即時表達對媽媽的愛。	書寫 學習單 拍照 拍攝影片訪問	全學 年 2 節/ 各班 級 2 節

14~15	戶外教育- 戶外教學活動	2	1 認識生態環境 2 營造優質的戶外教育環境 3 發掘山海大地的自然奧秘 4 體驗文化創意的生活美感	戶外教育-戶-E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環的美、平衡、與完整性。	觀察豐富的自然生態、生態農場及博物館體驗課程	實地參訪	全學 年實 施
16~17	環境教育宣 導-愛校服 務資源回收	2	1 實踐資源永續利用 2 環境議題的覺知與敏感度、環境議題的知識學習、環境價值觀與態度 3 從環境議題的覺知到環境行動的產生，讓環境教育成為教育創新的實踐者 4 除了知識學習，還重視環保愛校行動實踐	環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	愛校服務 資源回收暨分類的方法介紹	環境 整理 實作	各班 級 2 節

領域/科目		彈性學習課程（交通安全教育）		設計者	
實施年級		六上		教學時間	80分鐘
單元名稱		追風少年 GO			
設計理念		透過活動認識腳踏車的基本構造，並知道安全騎乘腳踏車的方法，提醒學生騎腳踏車的應要注意的事，並呼籲學生遵守交通規則，珍惜生命。			
設計依據					
學習重點	學習表現	健體3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 綜合3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		總綱與領綱之核心素養	●A2系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
	學習內容	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。			
議題融入	實質內涵	1.步行與運具使用 2. 交通知能與科技運用			
	所融入之學習重點	Cc-III-1學習自行車的基本檢查與保養。 Cc-III-3學習並演練自行車基本的安全騎乘行為。 D-III-1認識行人與自行車有關的通行路權與道路交通規則。			
與其他領域/科目的連結		●健康與體育領域 ●綜合活動領域			
教材來源		●交通安全教育指引手冊			
教學設備/資源		●電腦 ●投影設備			
學習目標					
1. 認識腳踏車行車時應注意事項 2. 知道安全騎乘腳踏車的方法。					

3. 知道騎乘腳踏車時應遵守的交通規則。
4. 確實做好腳踏車定期檢查以確保腳踏車設備的齊全。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
*課前準備 教師準備腳踏車掛圖，及相關影片。 一、引起動機 1. 播放168交通安全網站宣導影片—《[2014]自行車行駛新規定60秒》，教師引導學童了解騎乘腳踏車，有許多要注意的事項，引導學童重視騎乘腳踏車之安全。 2. 請學童分享曾看過或聽過他人騎腳踏車的錯誤案例。 二、發展活動 1. 介紹腳踏車的基本構造及配備 (1)基本構造：把手、煞車、坐墊、鏈條、輪胎、腳踏板等。 (2)配備：安全帽、車鈴、反光片、燈組等。 2. 腳踏車安全上路：播放168交通安全網站宣導影片—《[2015]愛上安心騎（愛上安心騎—自行車生活禮儀與安全騎乘指南）》，教師引導學童共同討論以下問題。 (1)慎選腳踏車：選擇適合自己的腳踏車，如適合自己身高、考慮使用時機等。 (2)備妥安全配備：如合適的安全帽與服裝、前後燈與反光燈片等。 (3)定期檢查與保養：說明腳踏車安全檢查重要性，特別指出腳踏車哪些部位攸關行車安全，必須隨時檢查並定期保養。 (4)安全上路 ●錯誤行為：逆向行駛、緊跟大行車後面、併排行車、路上競賽追逐等、單手騎車。 ●正確行為：繫緊安全帽帶子、不騎快車、不在車陣中鑽行或蛇行、不併排騎車、遵守交通規則保持安全距離、與側向車輛要1公尺以上、晴天與前車要2部自行車距離、雨天與前車要3部自行車距離、隨時注意周遭情況、禮讓行人、不隨便停放，造成行人的困擾等。 三、歸納統整 安全騎乘腳踏車應注意的事項，以了解騎乘腳踏車應注意的交通安全常識。另外，除了自身必須遵守規則外，在馬路上更要留心別人，做個優良好駕駛。 ～ 第一節結束 ～	10分 25分 10分	●口頭發表 能踴躍參與討論並發表。 ●實作表現 能正確操作「安全騎乘自行車」。

* 課前準備 教師準備一輛腳踏車，以及下載相關影片。 一、引起動機 播放168交通安全網站宣導影片—《[2013]腳踏車安全上路》，以複習上一節課內容，並引導學童發表騎乘腳踏車應注意安全事項，及哪些是危險的騎乘腳踏車行為。 二、發展活動 1. 深化腳踏車安全上路的概念 播放168交通安全網站影片—《自行車宣導教學影片》，複習腳踏車騎乘的基本常識，以加深騎乘腳踏車時應具備的概念。 2. 模擬安全騎乘腳踏車 學童角色扮演模擬騎乘腳踏車前須準備的事項、騎乘腳踏車時須注意的安全事項，及停放腳踏車應有的禮貌與行為。教師並適時提問，還有哪些事項需要注意的。 三、歸納統整 1. 教師歸納，騎乘腳踏車應戴安全帽、腳踏車上應有的安全配備。騎腳踏車時，遵守交通號誌與警察的指揮，做個好騎士，維護自己以及他人的安全。 2. 完成學習單。 ～第二節結束～		10分	●實作表現 能正確操作「安全騎乘自行車」。
		20分	
		10分	
參考資料			
附錄	無		



追風少年 GO

一、騎乘腳踏車時，有哪些行為比較容易導致危險的發生呢？請你試著舉例：

例如：單車雙載→沒有良好的安全措施，行進時乘客容易墜落或受傷。

1.

	→	
--	---	--

2.

	→	
--	---	--

二、騎乘腳踏車時，有許多需要注意的安全事項，下列哪些是正確騎乘腳踏車的觀念？請你在()裡打✓：

- () 1.為了求快，腳踏車可以在快車道上行駛。
- () 2.遵守交通標誌、標線、號誌的指示，服從交通警察的指揮。
- () 3.通過十字路口時要停、看、聽，看看左右來車。
- () 4.腳踏車可以載同學，真是方便。
- () 5.晚上，騎腳踏車時要開警示車燈或穿著亮色衣服。
- () 6.騎車時如果有物品掉落，應該要直接停下撿起來。
- () 7.騎乘腳踏車可以不用理會交通號誌。
- () 8.騎腳踏車時，兩人共乘一車比較安全。
- () 9.騎腳踏車前應先檢查車子的裝備是否有問題。
- () 10.腳踏車車速慢，所以不必和前車保持安全距離。

領域/科目		彈性學習課程（交通安全教育）		設計者	
實施年級		六下		教學時間	80分鐘
單元名稱		有距離才安全			
設計理念		日常生活中，穿越道路的路口、特殊路口或路段是每天都會經歷的情境，而路況隨時隨地都在變化中。透過影片、圖片或遊戲，指導學生學習並演練安全穿越道路的路口、特殊路口或路段，讓學生累積應變的經驗是重要的要求。			
設計依據					
學習重點	學習表現	健體3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 綜合3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		總綱與網之核心素養	●A2系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
	學習內容	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。			
議題融入	實質內涵	1.危險感知能力 2. 步行與運具使用 3. 交通事件應變			
	所融入之學習重點	A-III-2 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。 Ca-III-1學習並演練安全穿越特殊路口的方法。 Ca-III-2學習並演練安全穿越路段的方法。 E-III-3學習交通事故傷害的急救方式與設施。			
與其他領域/科目目的連結		●健康與體育領域 ●綜合活動領域			
教材來源		●交通安全教育指引手冊			
教學設備/資源		●電腦 ●投影設備			

學習目標

1. 觀察預測與判斷穿越道路時的道路寬度、安全位置、時間、車輛動向
2. 了解特殊狀況路口或路段的潛在危險，與穿越地點並加以因應。
3. 看到別人發生車禍事故，知道緊急應變處理的方法。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、引起動機 觀看新聞影片「台灣過馬路太危險!？」臺灣的交通亂象，引起國際媒體的關注，如何尊重行人路權，讓行人安全的過馬路成為政府和人民努力的重要課題。接下來，我們將要來更深入了解。 二、發展活動 (一)活動一：「搶手帕」遊戲 1. 遊戲說明如下： (1)學生面對面站立成二排，兩人中間的地板放置一條手帕 (2)教師發號口令：「摸頭、摸耳、摸鼻……」。 (3)教師在學生出其不意下喊「摸手帕」。 (4)得到手帕的人得分 (5)反覆數輪，做最後計分。 2. 沒拿到手帕的學生發表為什麼搶不到手帕。 3. 搶到手帕的學生發表有什麼技巧可以搶到手帕。 4. 再執行數輪搶手帕遊戲。 5. 小結：學生聽到老師下的口令，再反應到心理執行口令的動作，腦袋需要運作的時間，以致於反應的動作會比較慢。當我們過馬路，眼睛接收到車子的動作，再做閃躲的動作，通常會來不及反應，所以，過馬路時，要特別的小心。 (二)活動二：聰明過馬路 1. 觀看影片「無號誌道路好危險」 (1)交通安全重點一 ●無號誌彎道的危險：產生視野死角容易被彎道的車子撞到。 ●穿越方法：左右看確認無車、利用反射鏡、找到直線路段 (2)交通安全重點二 ●無號誌十字路口的危險：視野易被旁邊物件擋住、來往車輛不停 ●穿越方法：探出頭查看狀況、聆聽周遭聲音、沒車再通過 (3)交通安全重點三 ●夜晚的危險：天色變暗看不清，道路車輛速度快 ●解決方法：注意聽、仔細看、反光或亮色衣物保護 三、歸納統整：若是經過無號誌彎道、無號誌十字路口，可以多走遠一點到有號誌的路口或直線路段，再過馬路。若是沒有類似的，就要	5分 15分 15分 5分	參與態度 能積極參與遊戲， 理解視覺與反應的 時間差。 ●口頭發表 能踴躍參與討論 並發表。

提高警覺，先停下來，探出頭仔細觀察，確認路況安全，再快步穿越馬路。 ～ 第一節結束 ～ 一、引起動機 觀看影片「注意車前動態 行車安全車距攻略」，請學生說一說為什麼要保持行車安全距離呢？接下來，我們將要來如何測量安全距離以及面對意外事故要如何處理。 二、發展活動 (一)活動一：距離多遠才安全 1馬路上的車子很多，哪些種類的大車更是要特別小心呢？ 參考答案：大客車、公車、大貨車、砂石車、聯結車、貨櫃車……等 2遇到大車要注意哪些事呢？ 參考答案：內輪差、視野死角、剎車距離…… 3.教師說明法律規範的車輛安全距離：汽車行駛高速公路及快速公路車輛每小時之車速，大型車減20，小型車乘0.5計算後，以公尺作單位，就是法定之安全跟車距離。 4.馬路上的車輛，要如何簡單計算剎車距離呢？我們來觀看「高速公路秒距法」影片，學習以時間來控制安全距離。 5.教師說明測量安全距離的秒距法：小車為行車2秒的距離，大車為行車3秒的距離。若是遇濃霧、濃煙、強風、大雨、夜間行車或其他特殊狀況時，其安全距離應酌量增加，並保持隨時可以煞停之距離。 (二)活動二：臨危不亂 1.觀看「過馬路時被車撞飛該怎麼辦？」。 2.學生接力發表「該如何幫助被撞到的安妮呢？」的步驟。 3.教師完整說明急救步驟： (1)確認傷者意識，如傷患無法自行移動，維持原姿勢，不去拉他。 (2)盡快撥打119叫救護車 (3)詳細說明事故地點、描述傷患狀況(性別、年齡、傷況) 4.學生四人一組，分組模擬。 三.歸納統整： 馬路如虎口，我們必須選擇無遮蔽物、光線充足、視線良好之處，並觀察來往車輛，以安全穿越路段。行車時，要保持安全跟車距離，若是發現有事故發生，要盡快通知119派救護車。 ～ 第二節結束 ～	7分 15分 15分 3分	●口頭發表 能踴躍參與討論 並發表。 實作表現 能正確操作「急救 通報步驟」。
參考資料 ●台灣過馬路太危險!? https://www.youtube.com/watch?v=k-tX080ucmU ●團康遊戲：搶手帕 https://www.youtube.com/watch?v=WsA86W5Qcfc		

	●無號誌道路好危險 https://www.youtube.com/watch?v=rLDMNN7YH5A ●注意車前動態 行車安全車距攻略 https://www.youtube.com/watch?v=io0BgNgq3kk ●高速公路秒距法：以時間來控制安全距離 https://www.youtube.com/watch?v=Fgt-NIXs0M4 ●過馬路時被車撞飛該怎麼辦？ https://www.youtube.com/watch?v=RjaCfBkpTPg		
附錄	無		



行車有距安全無慮

馬路如虎口，路上的車輛要保持適當的安全距離。保持適當的安全距離，當前方車輛遇到緊急狀況時，可以避免煞車不及，壅塞路段時，要依序前進不要任意變換車道，超速行駛。

(一)計算安全距離

●小型車



車速(公里/小時)	安全距離	計算過程(車速÷2)
例如：40公里/小時	20公尺	$40 \div 2 = 20$
60公里/小時		
80公里/小時		
100公里/小時		

●大型車



車速(公里/小時)	安全距離	計算過程(車速-20)
例如：40公里/小時	20公尺	$40 - 20 = 20$
60公里/小時		
80公里/小時		
100公里/小時		

(二)我的發現：

1. 小車速度慢的安全距離和大車速度慢的安全距離，
差異()。
2. 小車速度快的安全距離和大車速度快的安全距離，
差異()。