

## 彰化縣縣立文開國民小學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數

## 課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情（各重要背景因素）、以積極主動、熱愛生命為（課程願景或目標），並發展文風鼎盛，薪火相傳（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

（本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第1頁）

表格列數請自行增刪

| 類別                            | 年級          | 一年級 |     | 二年級 |     | 三年級 |     | 四年級 |     | 五年級 |     | 六年級 |     |
|-------------------------------|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                               | 課程名稱        | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 上學期 | 上學期 | 上學期 | 上學期 | 下學期 |
|                               |             | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  | 節數  |
| 統整性<br>主題/<br>專題/<br>議題<br>探究 | 樂游文開        | 8   | 9   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|                               | 文開記趣        |     |     | 12  | 12  |     |     |     |     |     |     |     |     |
|                               | 古都天后人文      |     |     |     |     | 14  | 16  |     |     |     |     |     |     |
|                               | 古都踏察        |     |     |     |     |     |     | 11  | 11  |     |     |     |     |
|                               | 鹿港逍遙遊       |     |     |     |     |     |     |     |     | 20  | 20  |     |     |
|                               | 文武兼修        |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     | 20  | 20  |
|                               | 多元文化        | 21  | 20  | 21  | 20  | 21  | 20  | 21  | 20  | 21  | 20  | 21  | 18  |
|                               | 彈性閱讀        | 8   | 9   | 6   | 7   | 5   | 4   | 7   | 7   | 20  | 20  | 20  | 18  |
|                               | 資訊融入        |     |     |     |     | 21  | 20  | 21  | 20  | 21  | 20  | 21  | 18  |
|                               | 安全教育-交通安全教育 | 3   | 0   | 3   | 0   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   |

|           |              |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |     |
|-----------|--------------|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|
| 其他類<br>課程 | 自主學習         | 9  | 9  | 7  | 8  | 7  | 5  | 8  | 7  | 28  | 25  | 28  | 25  |
|           | 班級活動         | 6  | 5  | 6  | 5  | 6  | 5  | 6  | 5  | 6   | 5   | 6   | 5   |
|           | 議題主題式課程與教育宣導 | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8   | 8   | 8   | 8   |
|           | 合計           | 63 | 60 | 63 | 60 | 84 | 80 | 84 | 80 | 126 | 120 | 126 | 108 |

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為1檔上傳

彰化縣立 文開 國民小學 113 學年度第 1 學期 六 年級 彈性學習課程-校訂課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

| 課程名稱                     | 文武兼修                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 實施年級<br>(班級組別) | 六年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 20 )節 |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>類別             | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |     |          |             |
| 呼應學校背景、<br>課程願景及特色<br>發展 | 文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情<br>積極主動、熱愛生命<br>文風鼎盛，薪火相傳                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |     |          |             |
| 核心素養                     | EA1 身心素質自我精進<br>EA2 系統思考解決問題<br>EA3 規畫執行創新應變<br>EB1 符號運用溝通表達<br>EB2 科技資訊媒體素養<br>EB3 藝術涵養美感素養<br>EC1 道德實踐公民意識<br>EC2 人際關係團隊合作                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |     |          |             |

|            |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                   |          |      |      |      |                |
|------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------|------|------|------|----------------|
|            |    | EC3 多元文化國際理解                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                   |          |      |      |      |                |
| 課程目標       |    | <p>認知：</p> <p>1. 探索校園周遭的噪音來源，評述噪音防治的方式，因而形塑地方社區和校園之間的生活方式的平衡。</p> <p>2. 探索二鹿景點的歷史文化背景，評述二鹿歷史文化的沿革與發展，因而形塑二鹿多元豐富的文化內涵。</p> <p>技能：</p> <p>1. 測量及記錄校園周遭環境的噪音來源，透過對當地文化的理解與省思，解說校園周遭環境的噪音與校園生活方式的互動關係，設計並演出符合噪音防制的行動劇。</p> <p>2. 摘取及整理二鹿景點的相關資料，透過對當地文化的理解與省思，提出感興趣的景點，解說二鹿歷史人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>態度：</p> <p>1. 尊重與欣賞。聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論，分享學習主題與執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>2. 尊重與欣賞二鹿隨著時代變遷在臺灣留下有形與無形的文化資產。聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論，分享學習主題與執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                   |          |      |      |      |                |
| 配合融入之領域或議題 |    | <div><div><div><input checked="" type="checkbox"/>國語文<input type="checkbox"/>英語文<input type="checkbox"/>本土語</div><div><input type="checkbox"/>數學<input checked="" type="checkbox"/>社會<input checked="" type="checkbox"/>自然科學<input checked="" type="checkbox"/>藝術<input checked="" type="checkbox"/>綜合活動</div><div><input type="checkbox"/>健康與體育<input checked="" type="checkbox"/>生活課程<input checked="" type="checkbox"/>科技</div></div><div><div><input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育<input checked="" type="checkbox"/>人權教育<input checked="" type="checkbox"/>環境教育<input type="checkbox"/>海洋教育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>品德教育<input type="checkbox"/>法治教育<input checked="" type="checkbox"/>科技教育<input type="checkbox"/>資訊教育</div><div><input type="checkbox"/>能源教育<input checked="" type="checkbox"/>安全教育<input type="checkbox"/>防災教育<input type="checkbox"/>閱讀素養<input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</div><div><input type="checkbox"/>生涯規劃教育<input checked="" type="checkbox"/>家庭教育<input type="checkbox"/>原住民教育<input checked="" type="checkbox"/>戶外教育</div><div><input type="checkbox"/>國際教育</div></div></div> |                   |          |      |      |      |                |
| 課程架構       |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                   |          |      |      |      |                |
| 教學進度       | 節數 | 教學單元名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 學習表現<br>(校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材<br>/學習單 |

|   |   |       |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                     |                                                     |                         |           |
|---|---|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------|-----------|
| 3 | 1 | 廟會有噪音 | <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探</p> | <p>教師介紹什麼是噪音？</p> <p>1. 你知道這是什麼噪音嗎？</p> <p>2. 生活中有哪些令人不舒服的聲音？</p> <p>學校附近的噪音最常出現的時間：</p> <p>1. 附近廟宇有活動進行時</p> <p>2. 競選期間</p> <p>你們覺得哪些噪音是我們學校附近最常出現的？</p> <p>1. 廟會噪音</p> <p>2. 競選宣傳車</p> | <p>透過體驗活動讓學生感受空氣的重要性，觀察環境汙染情形並了解噪音對人體身心健康的影響，從過程中讓學生了解環保的重要性及急切性，期望學生能主動參與社區的環保活動並在日常生活中實踐環保行為。</p> | <p>1. 學生仔細聽講</p> <p>2. 資料彙整並討論</p>                  | 口頭評量                    |           |
| 4 | 2 | 噪音哪裡來 | <p>1. 廟會噪音最常出現的時間點是什麼時候？</p> <p>2. 廟會噪音中聲音最大的是</p>                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                     | <p>1. 學生仔細聽講</p> <p>2. 錄製一段廟會噪音</p> <p>3. 錄製一段宣</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> | 海報 or PPT |

|   |   |         |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                        |  |                                       |      |  |
|---|---|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------|------|--|
|   |   |         | <p>究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>INd-III-2 人類可</p> | <p>什麼？</p> <p>3. 收集學校附近的廟會噪音，請同學們去錄製學校附近的廟會噪音。</p> <p>4. 競選宣傳車噪音出現的時間點是什麼時候？</p> <p>5. 競選宣傳車噪音最大的影響是什麼？</p> <p>6. 你覺得競選的宣傳車影響你的學校生活最大的是什麼？</p> <p>7. 錄製一段學校附近的競選宣傳車噪音。</p> <p>8. 整理資料製成海報 or PPT</p> <p>9. 各小組上台報告</p> |  | <p>傳車噪音</p> <p>4. 整理資料製成海報 or PPT</p> |      |  |
| 5 | 1 | 防制噪音有一套 |                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>1. 你們覺得學校附近的噪音，</p>                                                                                                                                                                                                 |  | <p>1. 學生仔細聽講</p>                      | 口頭評量 |  |

|   |   |         |                                                                                                             |                                                                                                                                              |  |                                              |      |  |
|---|---|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------|------|--|
|   |   |         | <p>以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> | <p>影響我們的生<br/>活與上課，我們<br/>該如何防治這些<br/>噪音呢？</p> <p>2. 教師介紹可行<br/>的防制噪音的方<br/>法</p> <p>(1)可以分成吸<br/>音跟隔音兩種</p> <p>(2)吸音的材<br/>料與隔音的材<br/>料</p> |  | 2. 資料彙整並<br>討論                               |      |  |
| 6 | 1 | 防制噪音有一套 |                                                                                                             | <p>1. 學生進行吸<br/>音材料效果的測<br/>試</p> <p>2. 學生進行隔<br/>音材料效果的測<br/>試</p> <p>3. 綜合測試結<br/>果，找出適合的<br/>方法.</p>                                      |  | <p>1. 學生進行測<br/>試</p> <p>2. 資料彙整並<br/>討論</p> | 口頭評量 |  |
| 7 | 2 | 噪音行動 GO |                                                                                                             | <p>1. 分組討論最<br/>適合本校的防<br/>制噪音的方</p>                                                                                                         |  | <p>1. 學生認真討<br/>論問題</p> <p>2. 解決問題</p>       | 口頭評量 |  |

|   |   |       |  |                                                                            |  |                                                       |      |  |
|---|---|-------|--|----------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------|------|--|
|   |   |       |  | <p>式？</p> <p>2. 分組討論可行的方式？</p> <p>3. 各小組上台發表</p>                           |  | 3. 學生仔細聽內容                                            |      |  |
| 8 | 2 | 行動分享會 |  | <p>學生跟學校其他老師分享噪音防制的可行方法</p>                                                |  | <p>1. 嘗試對其他老師講解防治噪音的可行方法</p> <p>2. 從回饋表找到自己需加強的地方</p> | 口頭評量 |  |
| 9 | 1 | 行動分享會 |  | <p>學生請鄰里長、廟方主委、商圈協會會長來欣賞我們演出的噪音防制行動劇，並聆聽噪音防制行動分享會，協商噪音防制的可行方法，達成彼此的共識。</p> |  | <p>嘗試對外校來賓講解防治噪音的可行方法</p> <p>2. 從回饋表找到自己需加強的地方</p>    | 口頭評量 |  |

|    |   |      |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                              |                                    |      |  |
|----|---|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------|--|
| 11 | 1 | 二鹿沿革 | <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議</p> | <p>鹿港地名的由來：</p> <p>1. 你知道鹿港的地名是怎樣產生的嗎？</p> <p>教師介紹鹿港的開發史：</p> <p>1. 荷西時期</p> <p>2. 明鄭時期</p> <p>3. 清領時期</p> <p>教師介紹鹿港的開發史：</p> <p>1. 日治時期</p> <p>2. 光復後</p> <p>鹿港文化三三三：</p> <p>1. 鹿港三大特色？</p> <p>字：指文人寫詩。</p> <p>墨：指書法、繪畫。</p> <p>算：指記帳、算盤。</p> | <p>1. 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>2. 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>3. 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>4. 具備觀察周遭環境的能力及正確的交通安全知能。</p> | <p>1. 學生仔細聽講</p> <p>2. 資料彙整並討論</p> | 口頭評量 |  |
| 12 | 1 | 二鹿沿革 |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                              | <p>1. 學生仔細聽講</p> <p>2. 資料彙整並討論</p> | 口頭評量 |  |

題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。

Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。

Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特

2. 什麼是鹿港三不見？

**看不見天：**是指中山路上生意絡興隆，為了終年可遮風避雨，街道上都搭上棚子。

**看不見地：**土地全鋪滿了紅磚頭，所以看不見泥土。

**看不見女人：**綁小腳難於行，都待在閨房；另有一說為昔日女子不宜拋頭露面，女子只能從屋頂上看風景，也因此鹿港建築大部分都砌有女兒牆，為避免安全之虞。

3. 鹿港哪三多？

**古蹟多：**昔日僅

|    |   |       |    |                                                                                                                          |                                    |      |  |
|----|---|-------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------|--|
|    |   |       | 色。 | <p>次於臺南市的第二大城，所遺的古蹟以清朝及日治時期為主。</p> <p><b>小吃多：</b>人來人往小吃就多了起來。</p> <p><b>人文匠師多：</b>目前台灣國寶級的匠師有36位，單單一個鹿港鎮就佔了6位。</p>       |                                    |      |  |
| 13 | 1 | 二鹿景點多 |    | <p>1. 剛才影片中你印象最深刻的景點是哪一個？</p> <p>2. 你知道這個景點的由來嗎？</p> <p>3. 哪些景點是你去過的？</p> <p>4. 鹿港重要景點介紹：</p> <p>a. 媽祖廟</p> <p>b. 老街</p> | <p>1. 學生仔細聽講</p> <p>2. 資料彙整並討論</p> | 口頭評量 |  |

|    |   |       |  |                                                                                                             |  |                                    |      |           |
|----|---|-------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------|------|-----------|
|    |   |       |  | c. 半邊井<br>d. 中山路<br>e. 九曲巷<br>f. 君子巷(摸乳巷)<br>g. 龍山寺<br>h. 文武廟<br>h. 民俗文物館<br>i. 丁家大宅<br>j. 桂花巷藝術村<br>k. 公會堂 |  |                                    |      |           |
| 14 | 1 | 二鹿景點多 |  | 1. 各小組討論選出想介紹的景點<br>2. 各小組查資料                                                                               |  | 1. 資料彙整並討論<br>2. 小組討論              | 口頭評量 |           |
| 15 | 1 | 二鹿景點多 |  | 1. 整理資料製成海報 or PPT<br>2. 各小組上台報告                                                                            |  | 1. 資料彙整並討論<br>2. 製作 PPT<br>3. 小組報告 | 口頭評量 | 海報 or PPT |
| 16 | 1 | 說說二鹿  |  | 1. 導覽員是什麼？<br>2. 導覽員要做什么？                                                                                   |  | 1. 學生仔細聽講<br>2. 回答問題               | 口頭評量 | 導覽稿       |

|    |   |       |  |                                             |  |                                                           |      |     |
|----|---|-------|--|---------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------|------|-----|
|    |   |       |  | 3. 如何成為一個專業的導覽員？<br>4. 導覽稿怎麼寫？<br>5. 導覽稿的教學 |  |                                                           |      |     |
| 17 | 1 | 說說二鹿  |  | 各小組上台發表導覽稿                                  |  | 1. 學生仔細聽內容<br>2. 提問問題<br>3. 上台解說景點由來                      | 口頭評量 | 導覽稿 |
| 18 | 1 | 二鹿導覽員 |  | 到本校中年級各班做景點導覽                               |  | 1. 嘗試上台解說景點由來<br>2. 從回饋表找到自己需加強的地方                        | 口頭評量 |     |
| 19 | 1 | 二鹿導覽員 |  | 1. 學生對來訪的外校小學生做景點導覽<br>2. 交通安全宣導            |  | 1. 嘗試對來訪的外校小學生做景點導覽<br>2. 從回饋表找到自己需加強的地方<br>3. 了解常見交通事故原因 | 口頭評量 |     |
| 20 | 1 | 二鹿導覽員 |  | 1. 對來鹿港旅                                    |  | 1. 嘗試對來鹿                                                  | 口頭評量 |     |

|  |  |  |  |                                        |  |                                                                  |  |
|--|--|--|--|----------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  | 遊的客人做景點導覽<br>2. 具備觀察周遭環境的能力及正確的交通安全知能。 |  | 港旅遊的客人做景點導覽<br>2. 從回饋表找到自己需加強的地方<br>3. 了解遵守交通規則的重要性；培養注意交通安全的習慣。 |  |
|--|--|--|--|----------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------|--|

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立 文開 國民小學 113 學年度第 2 學期 六 年級 彈性學習課程-校訂課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

| 課程名稱                     | 文武兼修                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 實施年級<br>(班級組別) | 六年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 20 )節 |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>類別             | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |     |          |             |
| 呼應學校背景、<br>課程願景及特色<br>發展 | 文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情<br>積極主動、熱愛生命<br>文風鼎盛，薪火相傳                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |     |          |             |
| 核心素養                     | EA1 身心素質自我精進<br>EA2 系統思考解決問題<br>EA3 規畫執行創新應變<br>EB1 符號運用溝通表達<br>EB2 科技資訊媒體素養                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |     |          |             |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | <p>EB3 藝術涵養美感素養</p> <p>EC1 道德實踐公民意識</p> <p>EC2 人際關係團隊合作</p> <p>EC3 多元文化國際理解</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 課程目標 | <p>認知：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探索並分享對自己中國結、春仔花的感受與想法，運用各種繩結各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</li> <li>2. 了解古都大師相關的文章報導中，各類文句所表達的主旨、情感與意義。</li> <li>3. 了解有關古都大師的各類文本中，服飾、休閒娛樂、儀式風俗、藝術、信仰、思想等文化內涵，以及所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</li> <li>4. 知道訪問古都大師前的聯繫要以通知、電子郵件等慣用語彙及書寫格式為主。</li> <li>5. 在學習應用方面，以訪談稿的格式與寫作方法為主。</li> </ol> <p>技能：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 區分中國結及春仔花的媒材特性並使用，並規劃練習編織程序，養成動手做的習慣。</li> <li>2. 運用圖書館、網路，進行有關古都大師的資料蒐集、解讀與判斷。</li> <li>3. 閱讀有關古都大師的文本，並辨識和推論文本的訊息或觀點。</li> <li>4. 掌握撰寫古都大師訪談稿的步驟和技巧，寫出表達清楚的訪談稿。</li> <li>5. 能將訪談時聽到的內容，簡要記錄於訪談稿。</li> <li>6. 根據訪問古都大師時對方所傳達的情意，表現適切的回應。</li> <li>7. 針對訪談主題，靈活運用訪談稿的詞句和說話技巧及語調、表情和肢體等變化，輔助訪談時的提問。</li> </ol> <p>態度：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞中國結及春仔花多元形式與異同，體會編織中國結及春仔花樂趣和成就感，主動學習新的事物。</li> <li>2. 與小組討論訪談內容時能連結相關的知識和經驗，分享自己對於古都大師相關文本內容的觀點。</li> <li>3. 尊重小組內不同的意見，且在小組討論後潤飾、修改訪談稿。</li> <li>4. 在訪談中做出禮貌、合宜的應對。</li> </ol> |

| 課程架構 |    |        |                                                                                                                                 |                                                                                                        |                                          |                                 |      |                |
|------|----|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------|------|----------------|
| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                                                                                                               | 學習內容(校訂)                                                                                               | 學習目標                                     | 學習活動                            | 評量方式 | 自編自選教材<br>/學習單 |
| 3    | 1  | 龍山中國結  | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>3-I-3 體會學習的樂趣和成就 | 1. 展示中國結，問學生有沒有看過類似的中國結？<br>2. 在 哪 裡 看 過？<br>3. 問知道這叫什麼嗎？<br>4. 解釋中國結的名稱何來？它所具備的意義？<br>5. 製作中國結需要什麼材料？ | 1. 能知道媒材特性與符號表徵的使用。<br>2. 能探究生活事物的方法與技能。 | 1. 先認識中國結的基本概念。<br>2. 知道中國結的由來。 | 口頭評量 |                |

配合融入之領域  
或議題

☒國語文   ☐英語文   ☐本土語  
☐數學   ☒社會   ☒自然科學   ☒藝術   ☒綜合活動  
☐健康與體育   ☒生活課程   ☒科技

☒性別平等教育   ☒人權教育   ☒環境教育   ☐海洋教育  
☒品德教育  
☒生命教育   ☐法治教育   ☒科技教育   ☐資訊教育  
☐能源教育  
☒安全教育   ☐防災教育   ☐閱讀素養   ☒多元文化教育  
☐生涯規劃教育   ☒家庭教育   ☐原住民教育   ☒戶外教育  
☐國際教育

|   |   |       |                                                                            |                                                                                           |                                                              |                               |      |       |
|---|---|-------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------|------|-------|
| 4 | 2 | 製作手鍊  | 感，主動學習新的事物。<br>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味<br>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 | 中國結有不同技法，在接下來的課程練習<br>3-4 種繩結                                                             | 1.能知道媒材特性與符號表徵的使用。<br>2.能探究生活事物的方法與技能。<br>3.能時間分配及做事程序的規劃練習。 | 練習不同的繩結編織的方法                  | 實作評量 | 自製手鍊  |
| 5 | 2 | 製作手鍊  |                                                                            |                                                                                           |                                                              |                               |      |       |
| 6 | 1 | 古都春仔花 |                                                                            | 1. 展示春仔花的照片，詢問學生在哪種場合曾經看過或有沒有看過春仔花？<br>2. 展示各種不同的春仔花，詢問知道這些春仔花是誰配帶的？<br>3. 解釋春仔花所具備的意義為何？ | 1.能知道媒材特性與符號表徵的使用。<br>2.能探究生活事物的方法與技能。<br>3.能時間分配及做事程序的規劃練習。 | 1. 認識基本的春仔花的模樣<br>2. 知道春仔花的意義 | 習作評量 | 學習單   |
| 7 | 1 | 手做春仔花 |                                                                            | 1. 製作春仔花需要什麼材料？                                                                           | 1.能知道媒材特性與符號表徵的使用。                                           | 1. 對材料運用有一定的概念<br>2. 學習春仔花    | 實作評量 | 手作春仔花 |
| 8 | 2 | 手做春仔花 |                                                                            |                                                                                           |                                                              |                               |      |       |
| 9 | 1 | 傳愛春仔花 |                                                                            |                                                                                           |                                                              |                               |      |       |

|    |   |       |                                                                                                                                                      |                                                                                           |                                                                                                                                                      |                                                                                        |              |     |
|----|---|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----|
|    |   |       |                                                                                                                                                      | 2. 組成春仔花<br>有哪些部分？<br>如何去編織？                                                              | 2. 能探究生活事<br>物的方法與技<br>能。<br>3. 能時間分配及<br>做事程序的規劃<br>練習。                                                                                             | 的編織                                                                                    |              |     |
| 10 | 1 | 古都有大師 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽<br>他人的發言，並<br>簡要記錄。<br>1-Ⅲ-2 根據演<br>講、新聞話語情<br>境及其情感，聽<br>出不同語氣，理<br>解對方所傳達的<br>情意，表現適切<br>的回應。<br>2-Ⅲ-2從聽聞內<br>容進行判斷和提<br>問，並做合理的<br>應對。 | 1. 教師以 PPT<br>呈現與吳敦厚<br>有關的介紹。<br>2. 以猜謎問答<br>的方式引起學<br>生的興趣，來<br>認識吳敦厚的<br>背景、經歷、<br>作品。 | 1. 認識國語文的<br>重要性，培養國<br>語文的興趣，能<br>運用國語文認識<br>自我、表現自<br>我，奠定終身學<br>習的基礎。<br>2. 理解與運用國<br>語文在日常生活<br>中學習體察他人<br>的感受，並給予<br>適切的回應，以<br>達成溝通及互動<br>的目標。 | 1. 教師提問在<br>剛剛的介紹<br>中，對吳敦厚<br>印象最深的是<br>什麼。<br>2. 請學生用一<br>個語詞來形容<br>吳敦厚，並上<br>台分享原因。 | 口頭評量         | PPT |
| 11 | 1 | 古都有大師 | 2-Ⅲ-3靈活運用<br>詞句和說話技<br>巧，豐富表達內<br>容。<br>2-Ⅲ-4運用語<br>調、表情和肢體<br>等變化輔助口語<br>表達。<br>2-Ⅲ-5把握說話                                                           | 1. 教師以 PPT<br>呈現與黃媽慶<br>有關的介紹。<br>2. 以猜謎問答<br>的方式引起學<br>生的興趣，來<br>認識黃媽慶的<br>背景、經歷、<br>作品。 | 3. 與他人互動<br>時，能適切運用<br>語文能力表達個<br>人想法，理解與<br>包容不同意見，<br>樂於參與學校及<br>社區活動，體會<br>團隊合作的重要<br>性。                                                          | 1. 教師提問在<br>剛剛的介紹<br>中，對黃媽慶<br>印象最深的是<br>什麼。<br>2. 請學生用一<br>個語詞來形容<br>黃媽慶，並上<br>台分享原因。 | 口頭評量         | PPT |
| 12 | 2 | 訪問大師趣 |                                                                                                                                                      | 1. 依三位採訪<br>對象，將學生<br>分成三大組。                                                              |                                                                                                                                                      | 1. 帶領學生彙<br>整問題並選出<br>12 個做為採訪                                                         | 口頭評量<br>實作評量 |     |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                      |                                         |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、</p> | <p>2. 每大組再分成 12 小組。</p> <p>3. 教師引導每一小組討論出 2 個想問大師的問題，並記錄。</p> <p>4. 教師總結學生的回答，帶出需要確認「受訪者意願，以及採訪的時間地點」，並注意聯絡時的禮儀。</p> <p>5. 教師示範以電話和電子郵件聯繫大師時，較有禮貌的表達方式。</p> <p>a. 表明身分及用意</p> <p>b. 確認對方意願</p> <p>c. 詢問方便受訪的時間地點</p> <p>d. 給予對方採</p> | <p>稿初步內容。</p> <p>2. 引導學生將連絡後的資訊做紀錄。</p> |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--|--|

|    |   |       |                                                    |                                                                                  |  |                                                            |      |  |
|----|---|-------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------|------|--|
|    |   |       | 符合主題的作品。<br>6-III-6練習各種寫作技巧。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。 | 訪內容的方向。<br>6. 選出每一大組的代表，與大師聯繫。                                                   |  |                                                            |      |  |
| 13 | 1 | 訪問大師趣 |                                                    | 1. 教師以 PPT 呈現與施寶容有關的介紹。<br>2. 以猜謎問答的方式引起學生的興趣，來認識施寶容的背景、經歷、作品。                   |  | 1. 教師提問在剛剛的介紹中，對施寶容印象最深的是什麼。<br>2. 請學生用一個語詞來形容施寶容，並上台分享原因。 | 實作評量 |  |
| 14 | 1 | 撰寫訪談稿 |                                                    | 1. 老師示範如何潤飾問題，並提供範例格式，讓學生套用。<br>2. 教師引導小組分別潤飾自己的問題。<br>3. 教師引導學生統整潤飾後的問題，形成訪談初稿。 |  | 將統整後的問題轉為電子檔。                                              | 實作評量 |  |

|    |   |       |  |                                                                                                                                                            |  |                                                           |      |  |
|----|---|-------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------|------|--|
| 15 | 1 | 撰寫訪談稿 |  | <p>1. 教師確認學生對大師有一定程度的理解。</p> <p>2. 揭示本節課要利用網路搜尋大師的相關資訊，加強對大師的認識，並加強、調整訪談稿的內容。</p> <p>3. 小組針對自己的問題，找尋相關的資料。</p> <p>4. 引導小組利用搜尋到的資料，來調整、修改自己的問題，加深問題的深度。</p> |  | <p>1. 統整修改後的問題，打出完整的訪談稿。</p> <p>2. 教師引導並協助大組彙整搜尋到的資料。</p> | 實作評量 |  |
| 16 | 1 | 發表訪談稿 |  | <p>1. 提醒並帶學生練習訪談的禮儀。</p> <p>2. 教師帶學生至訪談地點。</p>                                                                                                             |  | <p>1. 學生依工作分配，進行採訪、拍照、紀錄等工作。</p> <p>2. 教師帶學生向大師表達謝</p>    | 實作評量 |  |

|    |   |       |  |                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                                             |              |     |
|----|---|-------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----|
|    |   |       |  |                                                                                                                                               |  | 意。                                                                                                                                                                                          |              |     |
| 17 | 2 | 發表訪談稿 |  | <p>1. 準備訪談的紀錄和照片。</p> <p>2. 教師引導學生思考觀眾想知道大師的什麼資訊。</p> <p>3. 統整學生的答案，並示範如何從訪談紀錄中抓取重點內容。</p> <p>4. 在原班以藝師的名稱分組別。</p> <p>5. 各組別分配上台發表的問題與順序。</p> |  | <p>1. 小組分別抓取每個問題的重點內容。</p> <p>2. 教師引導學生統整每個小組的重點內容。</p> <p>3. 吳敦厚的組別上台發表後，由台下學生提出問題，教師協助台上學生回答。</p> <p>4. 黃媽慶的組別上台發表後，由台下學生提出問題，教師協助台上學生回答。</p> <p>5. 施寶容的組別上台發表後，由台下學生提出問題，教師協助台上學生回答。</p> | 實作評量<br>口頭評量 | 訪談稿 |

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立 文開 國民小學 113 學年度 六 年級  
彈性學習課程-多元文化課程

| Week | Content                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1    | <p><b>Personal Information</b></p> <p><u>Phrases</u>: What is your name/address? How do you spell that? How old are you? Where are you from?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Address. Spell From.</p> <p><u>Activities</u>:<br/>Speaking: Asking+self introduction; fill in a form.</p> <p><u>Test</u>:<br/>Speaking</p>                       |
| 2    | <p><b>Telling the time</b></p> <p><u>Phrases</u>: What time is it? It's ____ o'clock. Quarter past/to____. Half-past _____. ____minutes past ____.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Hour. Minute. Morning. Noon. Afternoon. Evening.</p> <p><u>Activities</u>:<br/>Drawing/listening.<br/>Speaking/Q and A.</p> <p><u>Test</u>:<br/>Writing</p> |
| 3    | <p><b>Countries</b></p> <p><u>Phrases</u>: Where is __? It's in __. Which country is/are ____/s from?</p> <p><u>Vocabulary</u>: Country. City names. Food vocabulary.</p> <p><u>Activities</u>:<br/>Guessing countries.<br/>Listening+numbering.</p> <p><u>Test</u>:<br/>Speaking</p>                                                    |
| 4    | <p><b>Locating objects</b></p> <p><u>Phrases</u>: Where's/are the/my __? It's/they're ____.</p> <p><u>Vocabulary</u>: Above. Near. Next to. Across. Under.</p>                                                                                                                                                                           |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p><u>Activities:</u><br/>Question writing+speaking.</p> <p><u>Test:</u><br/>Reading</p>                                                                                                                                                                                                                |
| 5 | <p><b>Feelings</b></p> <p><u>Phrases:</u> Are you __? Yes/no I am/not.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Sad. Angry. Hot. Thirsty. Cold. Hungry.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Miming+guessing.<br/>Listening+numbering.</p> <p><u>Test:</u><br/>Speaking&amp; Writing</p>                                      |
| 6 | <p><b>Families</b></p> <p><u>Phrases:</u> Who is this? This is my __. He/she's __ years old.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Mother. Father. Brother. Sister. Uncle. Aunt. Cousin.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Family tree drawing.<br/>Speaking: family introduction.</p> <p><u>Test:</u>S<br/>Peaking</p> |
| 7 | <p><b>Shapes</b></p> <p><u>Phrases:</u> Have you got anything __? Is it __? Does it have __?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Round. Thin. Square. Rectangular.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Draw, mix drawings, students ask and find.</p> <p><u>Test:</u><br/>Reading</p>                                   |
| 8 | <p><b>Parts of the body</b></p> <p><u>Phrases:</u> He/she's got (a) __ __. His/her __/s is/are __.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Head. Hair. Legs. Body. Nose. Mouth. Long. Short. Big. Small</p>                                                                                                           |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p><u>Activities:</u><br/>Draw and describe.</p> <p><u>Test:</u><br/>Writing</p>                                                                                                                                                                                                                                        |
| 9  | <p><b>Describing people</b></p> <p><u>Phrases:</u> We are both __. We have both got ____/s.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Tall. Thin. Young. Colors. Body parts.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Conversation</p> <p><u>Test:</u><br/>Speaking</p>                                                                            |
| 10 | <p><b>Rooms in a flat or house</b></p> <p><u>Phrases:</u> This is the __. Here's the __. The __ is next to the __.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Living-room. Kitchen. Bedroom. Bathroom.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Students draw their homes.<br/>Home introduction.</p> <p><u>Test:</u><br/>Speaking&amp; Writing</p> |
| 11 | <p><b>Furniture</b></p> <p><u>Phrases:</u> Where is your __? My __ is (place preposition) the __.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Next to. In front of pf. Behind. Beside.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Furniture in a room drawing</p> <p><u>Test:</u><br/>Speaking</p>                                                     |
| 12 | <p><b>In town</b></p> <p><u>Phrases:</u> Is there a __? Where's the __?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Market. Park. Baker. Bank. Post office.</p>                                                                                                                                                                           |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p><u>Activities:</u><br/>City drawing.</p> <p><u>Test:</u><br/>Reading</p>                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 13 | <p><b>Directions</b></p> <p><u>Phrases:</u> How do I get to the __? Go straight. Turn left/right.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Turn. Left/right. Straight. Go.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Listening+drawing.</p> <p><u>Test:</u><br/>Speaking&amp; Writing</p>                                                                    |
| 14 | <p><b>Supermarket</b></p> <p><u>Phrases:</u> Is/are there any __? Yes, there is/are some __.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Food items. Some. Isn't. Aren't.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Speaking/Remembering: Food on shelves.<br/>Discussion: 2 students, only one banana left.</p> <p><u>Test:</u><br/>Speaking &amp; Writing</p> |
| 15 | <p><b>Shopping</b></p> <p><u>Phrases:</u> Have you got any __? How many/much __ would you like?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Many. Much. Shopping items. Containers eg. bottle.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Shopper/shopkeeper conversation.</p> <p><u>Test:</u><br/>Writing</p>                                                   |
| 16 | <p><b>Food and drinks. Frequency.</b></p> <p><u>Phrases:</u> How often do you eat/drink __?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Frequency words eg. occasionally.</p> <p><u>Activities:</u></p>                                                                                                                                             |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p>Questionnaire.</p> <p><u>Test:</u><br/>Speaking &amp; Writing</p>                                                                                                                                                                                 |
| 17 | <p><b>Hobbies</b></p> <p><u>Phrases:</u> Do you like __? Yes/no, I love/hate it.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Leisure activities eg. swimming.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Dialogue writing.</p> <p><u>Test:</u><br/>Speaking &amp; Writing</p>       |
| 18 | <p><b>Daily routines</b></p> <p><u>Phrases:</u> When do you __? Get up. Go to work...</p> <p><u>Vocabulary:</u> Home. Lunch. Breakfast. Dinner. Work. Bed.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Conversation.</p> <p><u>Test:</u><br/>Reading</p>           |
| 19 | <p><b>Jobs</b></p> <p><u>Phrases:</u> What is your job? Are you a __?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Factory worker. Postman. Farmer. Teacher...</p> <p><u>Activities:</u><br/>Miming.<br/>Debating.</p> <p><u>Test:</u><br/>Speaking &amp; Debating.</p> |
| 20 | <p><b>Housework</b></p> <p><u>Phrases:</u> Who is your house __?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Cleans. Washes. Sweeps.</p> <p><u>Activities:</u></p>                                                                                                     |

|             |                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             | <p>Questionnaire.</p> <p><u>Test:</u><br/>Reading &amp; Writing</p>                                                                                                                                                  |
| 21          | <p><b>Abilities</b></p> <p><u>Phrases:</u> We can/can't ___. Can you ___?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Sing. Dance. Draw. Drive...</p> <p><u>Activities:</u><br/>Discussion.</p> <p><u>Test:</u><br/>Speaking</p>       |
| 22          | <p><b>Rules: must and mustn't</b></p> <p><u>Phrases:</u> ___ must/mustn't ___.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Speak. Rules. Teachers.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Rulemaking.</p> <p><u>Test:</u><br/>Reading</p>       |
| 23 Cultural | <p><b>Describing actions 1</b></p> <p><u>Phrases:</u> Are you ___ing?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Swimming, Riding a bike. Washing. Eating.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Miming.</p> <p><u>Test:</u><br/>Speaking</p> |
| 24          | <p><b>Describing actions 2</b></p> <p><u>Phrases:</u> (somebody) is/are ___.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Walking. Playing. Writing. Waiting.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Draw and describe.</p>                      |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | <u>Test:</u><br>Writing                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 25 Cross-curricular | <p><b>Coat of arms</b></p> <p><u>Phrases:</u> My coat of arms has a __. A __ means __.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Brave. Busy. Happy. Strong. Playful. Quiet.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Drawing a coat of arms.<br/>Speaking: introduce the coat of arms.</p> <p><u>Test:</u><br/>Speaking &amp; Writing</p> |
| 26                  | <p><b>Animals</b></p> <p><u>Phrases:</u> Can/Can't __. Have/doesn't have __.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Animals. Tail. Feathers. Wings. Scales. Gills. Shell.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Guess the animal.<br/>Speaking: explain animal body parts and actions.</p> <p><u>Test:</u><br/>Speaking</p>          |
| 27                  | <p><b>Fractions</b></p> <p><u>Phrases:</u> A half. A third. A quarter. A sixth. An eighth.</p> <p><u>Vocabulary:</u></p> <p><u>Activities:</u><br/>Listening: divide circles<br/>Speaking: How much Pizza would you like? I would like __ of the __.</p> <p><u>Test:</u><br/>Reading</p>                        |
| 28                  | <p><b>Multiplying and dividing</b></p> <p><u>Phrases:</u> There are __ in the __.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Multiply. Divide.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Listening: calculate a number from a story.</p>                                                                                                     |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p>Writing/Speaking: make own math story.</p> <p><u>Test:</u><br/>Reading &amp; Writing</p>                                                                                                                                                                                    |
| 29 | <p><b>Health</b></p> <p><u>Phrases:</u> Take your temperature. Put on a plaster. Take medicine.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Diarrhea. Headache. Stomach ache. Runny nose.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Speaking: Doctor/patient role play.</p> <p><u>Test:</u><br/>Speaking</p> |
| 30 | <p><b>Weather</b></p> <p><u>Phrases:</u></p> <p><u>Vocabulary:</u> Cloudy. Foggy. Windy. Rainy. Sunny. Stormy.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Students draw a picture of the weather of a season: Introduce picture.</p> <p><u>Test:</u><br/>Reading</p>                        |
| 31 | <p><b>Measurements</b></p> <p><u>Phrases:</u> What is the ___ of the ___?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Height. Length. Width.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Use different metrics to measure a table.</p> <p><u>Test:</u><br/>Speaking &amp; Writing</p>                          |
| 32 | <p><b>Sight</b></p> <p><u>Phrases:</u></p> <p><u>Vocabulary:</u> Mirror. Pupils. Look. Sight.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Sight experiments.</p>                                                                                                                             |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <u>Test:</u><br>Writing                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 33 | <p><b>Pictograms</b></p> <p><u>Phrases:</u> What does this symbol mean?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Wise. Arrow. Peace. Horse. War.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Students draw pictograms.</p> <p><u>Test:</u><br/>Reading</p>                                                                                            |
| 34 | <p><b>The Solar System</b></p> <p><u>Phrases:</u> Where is ___ located? It's in front/behind/3rd from ___.</p> <p><u>Vocabulary:</u> Planets of the solar system.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Describe the location of the different planets.<br/>Question writing.</p> <p><u>Test:</u><br/>Speaking &amp; Writing</p> |
| 35 | <p><b>Weight</b></p> <p><u>Phrases:</u> How much does ___ weigh?</p> <p><u>Vocabulary:</u> Kg. Grams. Oz. Lb.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Students choose 3kg worth of items to bring in their bags.</p> <p><u>Test:</u><br/>Speaking</p>                                                                              |
| 36 | <p><b>Maps</b></p> <p><u>Phrases:</u> How to get to ___?</p> <p><u>Vocabulary:</u> North. South. East. West. KM.</p> <p><u>Activities:</u><br/>Make drawings.<br/>Finding a way on their maps.</p>                                                                                                                       |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <u>Test:</u><br>Reading                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 37 | <b>Tree rings</b><br><br><u>Phrases:</u> What happened in the year __?<br><br><u>Vocabulary:</u><br><br><u>Activities:</u><br>Students draw a tree with tree rings; Students tell what happened each year.<br><br><u>Test:</u><br>Speaking                                                            |
| 38 | <b>Pulse</b><br><br><u>Phrases:</u> Take your pulse. How high is your pulse?<br><br><u>Vocabulary:</u> Pulse. Calculate.<br><br><u>Activities:</u><br>Taking pulse: standing, sitting, walking, running.<br>Asking classmates about their pulse.<br><br><u>Test:</u><br>Writing                       |
| 39 | <b>Timetable</b><br><br><u>Phrases:</u> What do you do before a __? How long does that take?<br><br><u>Vocabulary:</u> Buy. Wrap. Present. Get dressed. Get there by __.<br><br><u>Activities:</u><br>Students make a timetable for preparations for a party.<br><br><u>Test:</u><br>Speaking&Reading |
| 40 | <b>Housework</b><br><br><u>Phrases:</u> Who is your house __?<br><br><u>Vocabulary:</u> Cleans. Washes. Sweeps.<br><br><u>Activities:</u><br>Questionnaire.                                                                                                                                           |

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
|  | <u>Test:</u><br>Speaking & Writing |
|--|------------------------------------|

彰化縣立 文開 國民小學 113 學年度第 一 學期 六 年級 閱讀 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

| 課程名稱                     | 彈性閱讀                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 實施年級<br>(班級組別) | 六 | 教學<br>節數 | 本學期共( 20 )節 |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>四類規範           | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 )<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 )<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 )<br>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域<br>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程<br>4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |   |          |             |
| 呼應學校背<br>景、課程願景<br>及特色發展 | 文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情<br>積極主動、熱愛生命<br>文風鼎盛，薪火相傳                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |   |          |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。<br>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |   |          |             |

|            |    |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                             |                                                 |                                                                  |                              |                                               |
|------------|----|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------|
|            |    |                 | E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。<br>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。<br>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                             |                                                 |                                                                  |                              |                                               |
| 課程目標       |    |                 | 一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。<br>二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。<br>三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。<br>四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。<br>五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。<br>六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。<br>七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                             |                                                 |                                                                  |                              |                                               |
| 配合融入之領域或議題 |    |                 | <div><div><div><input checked="" type="checkbox"/>國語文<input type="checkbox"/>英語文<input checked="" type="checkbox"/>本土語<input type="checkbox"/>數學<input checked="" type="checkbox"/>健康與體育<input checked="" type="checkbox"/>生活課程</div></div><div><div><input type="checkbox"/>性別平等教育<input type="checkbox"/>人權教育<input checked="" type="checkbox"/>環境教育<input type="checkbox"/>海洋教育<input checked="" type="checkbox"/>品德教育<input checked="" type="checkbox"/>生命教育<input type="checkbox"/>法治教育<input type="checkbox"/>科技教育<input checked="" type="checkbox"/>資訊教育<input type="checkbox"/>能源教育<input type="checkbox"/>安全教育<input type="checkbox"/>防災教育<input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養<input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育<input type="checkbox"/>生涯規劃教育<input type="checkbox"/>家庭教育<input type="checkbox"/>原住民教育<input checked="" type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>國際教育</div></div></div> |                                                             |                                                 |                                                                  |                              |                                               |
| 表現任務       |    |                 | 1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。<br>2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。<br>3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。<br>4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                             |                                                 |                                                                  |                              |                                               |
| 課程架構       |    |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                             |                                                 |                                                                  |                              |                                               |
| 教學期程       | 節數 | 教學單元名稱          | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 學習目標                                                        | 學習內容<br>(校訂)                                    | 學習活動<br>(節次)                                                     | 學習評量<br>(表現任務)               | 自編自選教材<br>/學習單                                |
| 第1週        | 1  | 我與眾不同，創造不同：二十四個 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與 | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 小組段落大意發表。<br>3. 閱讀理解檢討。<br>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量 | 文：海莉思·布里姬<br>譯：穆景南<br>出版：遠流文化<br>出版日期：西元二〇〇〇年 |

|       |   |                     |                                                                                          |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                          |                                                                                          |                              |                                     |
|-------|---|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------|
|       |   | 點亮心靈、肯定自我的溫馨小故事     | 的變化。                                                                                     | 達的情感。                                                                                                  | 寓意。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                                                                    |                                                                                          |                              |                                     |
| 第 2 週 | 1 | 跑道                  | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 分組討論各段大意並發表<br>3. 個人經驗發表：曾因為什麼而遇到困境？<br>4. 小組討論：「錯誤」與「道歉」<br>5. 閱讀理解檢討。 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量 | 文：陳肇宜<br>出版：小兵出版社<br>出版日期：西元二〇一八年   |
| 第 3 週 | 1 | 脾氣沒了，福氣來了<br>2:要處理事 | 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。                                                             | 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。                                                                     | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。                                                                                                                                                                   | 1. 分組進行閱讀、討論。<br>2. 鼓勵學生自主閱讀。<br>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。                                       | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論         | 文：林慶昭<br>出版：哈林文化出版社<br>出版日期：西元二〇〇九年 |

|       |   |         |                                                                                                                                                        |                                                                                                |                                                                                                                                     |                                                                     |                                      |                                    |
|-------|---|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|
|       |   | 情，先搞定心情 | 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。                                                                                              | 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。                                       | Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                          |                                                                     | 自我評量<br>朗讀評量                         |                                    |
| 第 4 週 | 1 | 朱子治家格言  | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 | 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 1. 教師協助同學蒐集作者其他的「治家格言」。<br>2. 請同學分享「治家格言」。                          | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量         | 文：謝恭正註譯<br>出版：文國書局<br>出版日期：西元二〇〇二年 |
| 第 5 週 | 1 | 耶誕禮物    | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。                                                                                                | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，                                            | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句                                                               | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？<br>3. 提問：讀完這個故事你體會到什麼？ | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量<br>朗讀評量 | 文：歐·亨利                             |

|       |   |       |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                    |                                                             |                          |
|-------|---|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------|
|       |   |       | <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>                                                                    | <p>並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>                                                                                                           | <p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                                                                                                              |                                                                                    |                                                             |                          |
| 第 6 週 | 1 | 採一把芒花 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 本篇是林煥彰寫的另一篇基隆山的芒花，可作為補充教材。</p> <p>3. 教師可朗讀本詩，再請學生發表想法。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | 見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」 |

|       |   |         |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                           |                                                                                                    |                                                             |                                                 |
|-------|---|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| 第 7 週 | 1 | 臺灣鐵道小旅行 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>                    | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請學生分享知道的各地不同的車站特色。</p> <p>3. 教師可先展現圖文，介紹本書特色給學生。並鼓勵學生自行閱讀，搜尋自己家鄉鐵道的特色。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | <p>文：吳柏青</p> <p>出版：上旗文化</p> <p>出版日期：西元二〇一二年</p> |
| 第 8 週 | 1 | 高山上的旅人  | <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>                                                       | <p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與</p>                         | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請學生分享所知道的各地不同的習俗特色。</p> <p>3. 藉由本文可讓學生知道世界各地的民俗風情，並培養欣賞、接納、尊重不同的民俗。</p>    | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | <p>〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉</p>                         |

|        |   |           |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                          |                                                             |                                                  |
|--------|---|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
|        |   |           |                                                                                                                                                                                                                | 賞擬人化的想像趣味。                                                                                                                                                                                               | 寓意。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                                                                                     |                                                                                                                          |                                                             |                                                  |
| 第 9 週  | 1 | 11 元的鐵道旅行 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 說明：本書描述作者在臺灣各地搭乘臺鐵和高鐵的見聞，他認為搭火車和步行是安全而緩慢的旅行，發現平凡事物的迷人之處。</p> <p>3. 教師可介紹本書，鼓勵學生自行閱讀，與同學分享心得。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | <p>文：劉克襄</p> <p>出版：小知堂出版</p> <p>出版日期：西元二〇〇九年</p> |
| 第 10 週 | 1 | 神秘的城堡     | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找</p>                                                                                                                                                | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，</p>                                                                                                                                           | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>                                                                                                                                           | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 教師提問閱讀理解的問題。</p> <p>3. 依據問題，請學生分組討論報告、發表。</p>                                                    | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>             | <p>文：張榜奎</p> <p>（見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」</p>    |

|        |   |                   |                                                                                                                                        |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                          |                                                             |                                                 |
|--------|---|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
|        |   |                   | <p>閱讀材料。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>                                                                                                 | <p>並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3.能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>                                                                                   | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |                                                                                                                          | 朗讀評量                                                        |                                                 |
| 第 11 週 | 1 | 童話思考故事 1: 巫婆最愛吃什麼 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議</p> | <p>1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4.能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>                             | <p>1.說明：這系列書的童話思考故事，可以引導學生討論故事中角色的想法作為，幫助孩子思考。</p> <p>2.運用：教師可以用好吃的胖巫婆進行導讀，該文強調尊重每個人的喜好和觀點，世界上沒有絕對的事情，對於生活的需要是因人而異的。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | <p>文：鄭如晴</p> <p>出版社：小天下</p> <p>出版日期：西元二〇〇七年</p> |

|        |   |         |                                                                                                                      |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                               |                                                         |                                      |                  |
|--------|---|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------|
|        |   |         | 題的訊息或觀點。                                                                                                             | 良的後果。                                                                                                                                          | ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                   |                                                         |                                      |                  |
| 第 12 週 | 1 | 蘇格拉底的故事 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 提問：說說看蘇格拉底是個什麼樣的人？<br>3. 教師補充倒敘法的寫作手法。 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量<br>朗讀評量 | 〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉 |

|        |   |       |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                          |                                                             |                  |
|--------|---|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------|
|        |   |       |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                      | 仰、思想等文化內涵。                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                          |                                                             |                  |
| 第 13 週 | 1 | 龜笑鰲無尾 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看「龜笑鰲無尾」是什麼意思？還有沒有哪句諺語與「龜笑鰲無尾」的意義相近？</p> <p>3. 發表：試以「龜笑鰲無尾」造句。</p> <p>4. 教師可視狀況補充常見的諺語。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | 〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉 |
| 第 14 週 | 1 | 黔之驢   | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>                                                                                        | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國</p>                                                                               | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句</p>                                                                                                                                       | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看「黔驢技窮」是什麼意思？</p> <p>3. 提問：故事中的驢子在暗諷哪一種人呢？</p> <p>4. 教師可視狀況補充動物成語。</p>                      | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | 〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉 |

|        |   |          |                                                                                                                                                      |                                                                                                                           |                                                                                                                                                             |                                                                                                             |                                                             |                  |
|--------|---|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------|
|        |   |          | <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>                                                                                 | <p>語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>                        | <p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                                 |                                                                                                             |                                                             |                  |
| 第 15 週 | 1 | 築夢踏實的雪花人 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請學生分享看雪的經驗。</p> <p>3. 提問：你曾從大自然萬物中獲得人生體會嗎？說說看。</p> <p>4. 提問：你有過為夢想奮力一搏的經驗嗎？說說看。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | 〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉 |

|        |   |      |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                          |                                                                                             |                                                             |                                                                   |
|--------|---|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|        |   |      |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                   | 涵。                                                                                                                                                                       |                                                                                             |                                                             |                                                                   |
| 第 16 週 | 1 | 黃魚聽雷 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>         | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | <p>文：張曼娟</p> <p>出版：皇冠文化</p> <p>出版日期：西元二〇〇四年八月</p>                 |
| 第 17 週 | 1 | 三國演義 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館</p>                                | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>                                  | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>                                      | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</p> <p>3. 教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | <p>原著：羅貫中</p> <p>譯者：鐵皮人美術</p> <p>出版：幼福出版社</p> <p>出版日期：西元二〇〇九年</p> |

|        |   |      |                                                                                         |                                                                                                          |                                                                                                                                                    |                                                               |                                      |                  |
|--------|---|------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------|
|        |   |      | (室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。                                                  | 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。                                                                       | ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                                     |                                                               |                                      |                  |
| 第 18 週 | 1 | 桂花   | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-8 建立適切的寫作態度。             | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 提問：說說對桂花的了解，及其特質。<br>3. 提問：你喜歡其他的花卉嗎？為什麼？    | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量<br>朗讀評量 | 〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉 |
| 第 19 週 | 1 | 鬼斧神工 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表        | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大                                                    | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 提問：說說看這個故事的大意。<br>3. 請學生分享自己認為大自然最「鬼斧神工」的地方。 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量<br>朗讀評量 | 〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉 |

|        |   |       |                                                                                                                                                       |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                             |                                                             |                  |
|--------|---|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------|
|        |   |       | 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。                                                                                                                          | 達的情感。                                                                                                      | 意、主旨、結構與寓意。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                                                        |                                                                                                             |                                                             |                  |
| 第 20 週 | 1 | 安妮的日記 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看讀完本文的感想。</p> <p>3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？</p> <p>4. 教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p> | 〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉 |

彰化縣立 文開 國民小學 113 學年度第 二 學期 六 年級 閱讀 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

| 課程名稱                     | 彈性閱讀                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 實施年級<br>(班級組別) | 六 | 教學<br>節數 | 本學期共( 18 )節 |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>四類規範           | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 )<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 )<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 )<br>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域<br>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程<br>4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |   |          |             |
| 設計理念                     | 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |   |          |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。<br>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。<br>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |   |          |             |

|                                      |    |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                             |                                                 |                                     |                                              |                |
|--------------------------------------|----|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------|----------------|
| E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 |    |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                             |                                                 |                                     |                                              |                |
| 課程目標                                 |    |             | 一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。<br>二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。<br>三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。<br>四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。<br>五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。<br>六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。<br>七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                             |                                                 |                                     |                                              |                |
| 配合融入之領域或議題                           |    |             | <div><div><div><input checked="" type="checkbox"/>國語文</div><div><input type="checkbox"/>英語文</div><div><input type="checkbox"/>本土語</div></div><div><input type="checkbox"/>數學</div><div><input checked="" type="checkbox"/>健康與體育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>生活課程</div></div> <div><div><input type="checkbox"/>性別平等教育<input type="checkbox"/>人權教育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>環境教育</div><div><input type="checkbox"/>海洋教育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>品德教育</div></div> <div><div><input checked="" type="checkbox"/>生命教育</div><div><input type="checkbox"/>法治教育</div><div><input type="checkbox"/>科技教育</div><div><input type="checkbox"/>資訊教育</div><div><input type="checkbox"/>能源教育</div></div> <div><div><input type="checkbox"/>安全教育</div><div><input type="checkbox"/>防災教育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養</div><div><input type="checkbox"/>多元文化教育</div></div> <div><div><input type="checkbox"/>生涯規劃教育</div><div><input type="checkbox"/>家庭教育</div><div><input type="checkbox"/>原住民教育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>戶外教育</div><div><input type="checkbox"/>國際教育</div></div> |                                                             |                                                 |                                     |                                              |                |
| 表現任務                                 |    |             | 5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。<br>6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。<br>7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。<br>8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                             |                                                 |                                     |                                              |                |
| 課程架構                                 |    |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                             |                                                 |                                     |                                              |                |
| 教學期程                                 | 節數 | 教學單元名稱      | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 學習目標                                                        | 學習內容<br>(校訂)                                    | 學習活動<br>(節次)                        | 學習評量<br>(表現任務)                               | 自編自選教材<br>/學習單 |
| 第1週                                  | 1  | 不為五斗米折腰的陶淵明 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 請同學發表對「陶淵明」這個人的看法。 | 字形檢核<br>口語評量<br>態度評量<br>閱讀理解<br>觀察評量<br>寫字評量 | 自編教材           |

|       |   |             |                                                                                          |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                          |                                                                     |                                              |      |
|-------|---|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------|
|       |   |             | 的變化。                                                                                     | 達的情感。                                                                                                  | 寓意。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                                                                    |                                                                     |                                              |      |
| 第 2 週 | 1 | 愛心菜販——陳樹菊女士 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 小組段落大意發表。<br>3. 同學發表：「陳樹菊女士」值得學習的精神。<br>4. 閱讀理解檢討。 | 字形檢核<br>口語評量<br>態度評量<br>閱讀理解<br>觀察評量<br>寫字評量 | 自編教材 |
| 第 3 週 | 1 | 羅曼蒂克大道      | 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。                                                             | 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。                                                                     | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。                                                                                                                                                                   | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 小組段落大意發表。<br>3. 閱讀理解檢討。                            | 字形檢核<br>口語評量<br>態度評量                         | 自編教材 |

|       |   |           |                                                                                                                                                                               |                                                                                                               |                                                                                                                                                            |                                                         |                                                                         |      |
|-------|---|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------|
|       |   |           | <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>                                                                                                          | <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>                                           | <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                                                                                      |                                                         | <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>                                     |      |
| 第 4 週 | 1 | 中國的百慕達    | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> | <p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材 |
| 第 5 週 | 1 | 優美典雅的蘇州四園 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>                                                                                                            | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，</p>                                                | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句</p>                                                                       | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p>             | 自編教材 |

|       |   |      |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                 |                                                                         |      |
|-------|---|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------|
|       |   |      | <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>                                                                    | <p>並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>                                                                                                           | <p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                                                                                                              |                                                                                 | 寫字評量                                                                    |      |
| 第 6 週 | 1 | 動物學校 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行資料蒐集：</p> <p>(1) 臺灣的百慕達</p> <p>(2) 「蘇州四園」圖片及資料</p> <p>2. 小組報告及分享。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材 |

|       |   |          |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                           |                                                                                        |                                                                         |                |
|-------|---|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 第 7 週 | 1 | 聰明又機智的海豚 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>                    | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>                                | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材           |
| 第 8 週 | 1 | 愛玩芭比的男孩  | <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>                                                       | <p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與</p>                         | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 同學發表：「吳季剛先生」值得學習的精神。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 翰林出版社：閱讀小學堂第七課 |

|        |   |         |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                           |                                                            |                                                                         |                |
|--------|---|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------|
|        |   |         |                                                                                                                                                                                                                | 賞擬人化的想像趣味。                                                                                                                                                                                               | 寓意。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                                                                                     |                                                            |                                                                         |                |
| 第 9 週  | 1 | 愛玩芭比的男孩 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> | <p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行資料蒐集：臺灣之光——名人榜</p> <p>2. 小組報告及分享。</p>            | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 翰林出版社：閱讀小學堂第七課 |
| 第 10 週 | 1 | 米老鼠之父   | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找</p>                                                                                                                                                | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，</p>                                                                                                                                           | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>                                                                                                                                           | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p>                         | 自編教材           |

|        |   |         |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                 |                                                                                         |                                                                         |      |
|--------|---|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------|
|        |   |         | <p>閱讀材料。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>                                                                                                 | <p>並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>                                                                                      | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |                                                                                         | <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>                                                 |      |
| 第 11 週 | 1 | 鳳凰花開的時候 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>                             | <p>1. 小組發表讀完本課的感想。</p> <p>2. 閱讀理解檢討。</p> <p>3. 同學心得寫作：鳳凰花開的時候——畢業感言。</p> <p>4. 同學發表</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材 |

|        |   |            |                                                                                                                      |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                               |                                                                                          |                                              |      |
|--------|---|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------|
|        |   |            | 題的訊息或觀點。                                                                                                             | 良的後果。                                                                                                                                          | ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                   |                                                                                          |                                              |      |
| 第 12 週 | 1 | 小熊貓<br>晒太阳 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。<br>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。<br>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信 | 1. 分組進行閱讀。<br>2. 小組段落大意討論及發表。<br>3. 教師統整本課主要意涵：世上萬物都各有奧妙和道理，所以要多多的用心觀察與體會。<br>4. 閱讀理解檢討。 | 字形檢核<br>口語評量<br>態度評量<br>閱讀理解<br>觀察評量<br>寫字評量 | 自編教材 |

|        |   |        |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                           |                                                                         |      |
|--------|---|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------|
|        |   |        |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                      | 仰、思想等文化內涵。                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                           |                                                                         |      |
| 第 13 週 | 1 | 沒有任何藉口 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 同學個人經驗分享。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師統整本文所要傳達的主要意涵：堅定自己可以完成任務的信心和決心，不給自己找藉口，最後必能成功。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 自編教材 |
| 第 14 週 | 1 | 媽媽     | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>                                                                                        | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國</p>                                                                               | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句</p>                                                                                                                                       | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 作文練習一仿作「媽媽」。</p> <p>5. 個人發表。</p>                                         | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p>             | 自編教材 |

|        |   |      |                                                                                                                                                      |                                                                                                                           |                                                                                                                                                             |                                                                        |                                                                         |                    |
|--------|---|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|        |   |      | <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>                                                                                 | <p>語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>                        | <p>表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                                 |                                                                        | 寫字評量                                                                    |                    |
| 第 15 週 | 1 | 一暴十寒 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 教師指導學生：做事或為學必須持之以恆。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 翰林出版社 <u>閱讀易上手</u> |

|        |   |                        |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                          |                                                                                        |                                                                         |                    |
|--------|---|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|        |   |                        |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                   | 涵。                                                                                                                                                                       |                                                                                        |                                                                         |                    |
| 第 16 週 | 1 | 明修棧道，暗渡陳倉              | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 教師可簡單補充<u>項羽</u>、<u>劉備</u>等人相關背景資料。</p> | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> | 翰林出版社 <u>閱讀易上手</u> |
| 第 17 週 | 1 | 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館</p>                                | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>                                  | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>                                      | <p>1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得</p>                                                       | <p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p> |                    |

|        |   |                        |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                           |                           |                                              |  |
|--------|---|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------------------------------------|--|
|        |   |                        | (室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。                                                                                                                                          | 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。                                                                                                                                         | ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                                                            |                           |                                              |  |
| 第 18 週 | 1 | 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | 1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得 | 字形檢核<br>口語評量<br>態度評量<br>閱讀理解<br>觀察評量<br>寫字評量 |  |

彰化縣立 文開 國民小學 113 學年度 六 年級 資訊融入 彈性學習課程

| 六年級電腦                                                                                                                                     | 學習階段 / 領域 / 節數                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 基礎電腦相關課程                                                                                                                                  | / 彈性學習課程(電腦) / 39                                                                                                                                                                                                |
| 解資訊科技在人類生活之應用與熟悉視窗環境軟體的操作                                                                                                                 | 教學設計理念                                                                                                                                                                                                           |
| 了解資訊科技在人類生活之應用。                                                                                                                           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</li> <li>2. 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</li> <li>3. 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學及各種應用軟體的操作等。</li> <li>4. 正確使用規範暨網路安全、網路禮節與網路隱私</li> </ol> |
| <p><b>認知</b></p> <p>了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範暨網路安全、網路禮節與網路隱私<br/>熟悉電子郵件的操作<br/>知道”外來生物對台灣生態影響” 專題<br/>學習個人網頁製作<br/>學習個人畢業光碟</p> <p><b>技能</b></p> |                                                                                                                                                                                                                  |

## 正確使用規範暨網路安全與網路禮節

| 教學與學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 節數 | 教材/教法      | 學習評量         | 學習檢核／備註說明 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------|--------------|-----------|
| <div>六上(21)</div> <p>1 電腦教室的使用規則網路安全與網路隱私權(1)</p> <p>(1)電腦教室的使用規則</p> <p>(2)座位安排、開機帳號密碼確認</p> <p>(3)認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。</p> <p>(4)尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！</p> <p>(5)善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。</p> <p>(6)不濫發 E-mail，不浪費網路資源、不散佈謠言。</p> | 1  | 電腦教室<br>電腦 | 聆聽態度<br>觀察評量 |           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |    |      |                              |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|------------------------------|--|
| <p>2 電子郵件應用(1)</p> <p>(1)電子郵件帳號、密碼確認</p> <p>(2)郵件管理：刪除、垃圾信處理</p> <p>3 專題：外來生物對台灣生態影響(10)</p> <p>(1)看看簡報範例</p> <p>(2)利用網路搜尋功能，確定問題、蒐集資料、分析資料、歸納、解釋等。並利用簡報軟體，將內容製作成簡報，內容包括：</p> <p>甲、外來生物名稱 乙、為何引進？何人引進？何時引進？ 丙、對台灣生態的影響如何？ 丁、要如何解決或防治？ 戊、我的心得 己、參考網站</p> <p>4 個人網頁製作(9)</p> <p>(1)確認個人網頁網址、帳號、密碼</p> <p>(2)網頁製作步驟：甲、利用 ftp 登入遠端 乙、下載 丙、利用 FrontPage 軟體編輯網頁 丁、上傳 戊、瀏覽(重新整理)</p> <p>(3)個人網頁範例介紹甲、個人網頁內容應包括： 乙、個人首頁名稱丙、分隔線丁、歡迎跑馬燈 戊、插入兩張圖 己、學校首頁連接、電腦老師首頁連接、班級網頁連接、級任老師網頁連接等</p> | 1  | 電子郵件 | 觀察評量                         |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 10 | 簡報軟體 | 觀察評量<br>聆聽態度<br>實機操作<br>作品賞欣 |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 9  | 網頁軟體 | 觀察評量<br>聆聽態度<br>實機操作<br>作品賞欣 |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |    | 電腦教室 | 觀察評量                         |  |

## 六下(18)

1 電腦教室的使用規則網路安全與網路隱私權(1)

(1)電腦教室的使用規則

(2)座位安排、開機帳號密碼確認 27/6

(3)認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。

(4)尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！

(5)善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。

(6)不濫發 E-mail，不浪費網路資源、不散佈謠言。

2 個人網頁製作(6)

個人網頁教學重點

(1)能組織網頁發展成網站架構。

(2)網頁製作著重在呈現、分享學習成果，學生可將四年來資訊課程學習成果，製成網頁來呈現，透過網路分享。

(3)檔案傳輸 FTP 使用瀏覽器

(4)內容包括：首頁標題、學校首頁連接、

1

電腦

聆聽態度

電子郵件

電子郵件

觀察評量  
聆聽態度  
實機操作

6

|                                                                                                                |   |                                      |                                        |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------|----------------------------------------|--|
| <p>電腦老師首頁連接、班級網頁連接、級任老師網頁連接等，四年的電腦課程作業，至少應將六年級的專題：外來生物對台灣生態影響連接並上傳</p>                                         |   |                                      |                                        |  |
| <p>3 個人畢業光碟(6)<br/>個人網頁教學重點</p>                                                                                | 5 | <p>網頁<br/>架構網站<br/>網頁製作<br/>檔案傳輸</p> | <p>觀察評量<br/>聆聽態度<br/>實機操作<br/>作品賞欣</p> |  |
| <p>(1)能組織網頁發展成網站架構。<br/>(2)網頁製作著重在呈現、分享學習成果，學生可將四年來資訊課程學習成果，製成網頁來呈現，透過網路分享。</p>                                | 3 |                                      |                                        |  |
| <p>(3) FTP 使用瀏覽器<br/>(4)內容包括：首頁標題、學校首頁連接、電腦老師首頁連接、班級網頁連接、級任老師網頁連接等，四年的電腦課程作業，至少應將六年級的專題：外來生物對台灣生態影響連接並上傳</p>   |   |                                      |                                        |  |
| <p>4 典禮邀請卡製作(3)<br/>(1)利用四年來所學的軟體，製作畢業典禮邀請卡製作，可用軟體、小畫家、或其他繪圖軟體。<br/>(2)將完成的邀請卡，利用電子郵件，分別寄給校長、主任、及六年來教過的老師們</p> | 3 | <p>文書處理、<br/>小畫家</p>                 | <p>觀察評量<br/>聆聽態度<br/>實機操作<br/>作品賞欣</p> |  |

彰化縣縣立 文開 國民小學 113 學年度第一學期 交通安全 課程計畫

|                                                                                                          |                                                                                                                        |                                                                       |               |         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------|---------|
| 課程名稱                                                                                                     | 交通安全教育-危險停看聽                                                                                                           |                                                                       | 實施年級          | __高__年級 |
| 彈性學習課程類別                                                                                                 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究<br><input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程 |                                                                       | 總節數           | 2 節     |
| 設計依據 (核心素養)                                                                                              |                                                                                                                        |                                                                       |               |         |
| 領綱核心素養                                                                                                   |                                                                                                                        |                                                                       | 總綱核心素養        |         |
| 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 |                                                                                                                        |                                                                       | ●A2 系統思考與解決問題 |         |
| 課程目標                                                                                                     | 1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。<br>2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。<br>3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。                                   |                                                                       |               |         |
| 跨領域                                                                                                      | 學習重點                                                                                                                   |                                                                       |               |         |
| 領域                                                                                                       | 學習表現                                                                                                                   | 學習內容                                                                  |               |         |
| 健體領域                                                                                                     | 健體 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。                                                                                         | 健體 Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。                                         |               |         |
| 綜合領域                                                                                                     | 綜合 3a -Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。                                                                                  | 綜合 Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。<br>綜合 Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法。<br>綜合 Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。 |               |         |
| 融入議題                                                                                                     | 學習主題                                                                                                                   | 實質內涵                                                                  |               |         |
| 安全教育議題                                                                                                   | 安全教育概論                                                                                                                 | 安 E2 了解危機與安全。                                                         |               |         |
| 教材來源                                                                                                     | 交通安全教育指引手冊                                                                                                             |                                                                       |               |         |
| 學習資源                                                                                                     | 交通安全教育指引手冊-教具學習單檔                                                                                                      |                                                                       |               |         |

| 進度(週次) | 學習活動 教學流程                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 時間                                             | 評量方式                                                         |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
|        | <p><b>一、引起動機</b></p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。</p> <p><b>二、主要活動</b></p> <p>1. 生活中常見交通方式</p> <p>(1)教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？（自己走路上學、搭乘機車或汽車）</p> <p>(2)讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。</p> <p>(3)各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。</p> <p>2. 不同交通方式的注意事項</p> <p>(1)行人走路</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況，並提出因應做法。例如：選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。</p> <p>(2)搭乘汽車</p> <p>汽車乘客</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動畫汽車安全帶篇》、《[2015]兩段式開車門篇》，教師與學童共同討論，乘坐自用小客車時的注意事項：如行駛前先鎖好車門、繫好安全帶、由右邊門上下車、下車轉頭注意開車門，要注意左右來車等。</p> | <p>10 分</p> <p>15 分</p> <p>10 分</p> <p>5 分</p> | <p>能踴躍參與討論並發表。</p> <p>能踴躍參與討論並發表。</p> <p>能專注聆聽，熟悉如開門上下車。</p> |

| 進度(週次) | 學習活動 教學流程                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 時間                                             | 評量方式                                                      |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
|        | <p>汽車駕駛</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]開車不分心你我都安心》，教師與學童共同討論汽車駕駛應注意的事項：如行駛中不使用手機、注意行人路權、遵守交通標誌與號誌、不可併排停車等。</p> <p>(3) 搭乘機車</p> <p>機車乘客</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車不超載側坐》，教師與學童共同討論，機車乘客應注意的事項：如戴安全帽、如何選擇安全帽、緊抱駕駛、坐姿要端正、機車停穩才能下車、下車時要注意來往車輛等。</p> <p>機車駕駛</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車行車安全》、《[2013]機車安全—土地公篇》，教師與學童共同討論，機車駕駛要注意的事項：如戴安全帽、遵守交通標誌與號誌、注意速限、不可飆車等。</p> <p>3. 交通安全常識快問快答</p> <p>先將學童分組，由教師將上述活動中討論的安全事項設計成題目，由各組搶答。</p> <p><b>三、歸納統整</b></p> <p>1. 教師歸納</p> <p>(1) 不同交通方式潛藏著不同的危險，也有許多要注意的安全事項。</p> <p>(2) 避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。</p> <p>(3) 身為國小學生，要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，快快樂樂出門也能平平安安回家。</p> <p>2. 完成學習單。</p> | <p>5 分</p> <p>10 分</p> <p>15 分</p> <p>10 分</p> | <p>能踴躍參與討論並發表。</p> <p>能積極參與遊戲，熟知交通安全知識。</p> <p>能完成學習單</p> |

彰化縣縣立 文開 國民小學 113 學年度第二學期 交通安全 課程計畫

|                                                                                                          |                                                                                                                        |                                                                       |               |         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------|---------|
| 課程名稱                                                                                                     | 交通安全教育-守法不機車                                                                                                           |                                                                       | 實施年級          | __高__年級 |
| 彈性學習<br>課程類別                                                                                             | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究<br><input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程 |                                                                       | 總節數           | 2 節     |
| 設計依據 (核心素養)                                                                                              |                                                                                                                        |                                                                       |               |         |
| 領綱核心素養                                                                                                   |                                                                                                                        |                                                                       | 總綱核心素養        |         |
| 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。<br>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 |                                                                                                                        |                                                                       | ●A2 系統思考與解決問題 |         |
| 課程目標                                                                                                     | 1. 調查機動車輛事故的現況。<br>2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。<br>3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。                                                  |                                                                       |               |         |
| 跨領域                                                                                                      | 學習重點                                                                                                                   |                                                                       |               |         |
| 領域                                                                                                       | 學習表現                                                                                                                   | 學習內容                                                                  |               |         |
| 健體領域                                                                                                     | 健體 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。                                                                                          | 健體 Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。                                         |               |         |
| 綜合領域                                                                                                     | 綜合 3a -Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。                                                                                  | 綜合 Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。<br>綜合 Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法。<br>綜合 Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。 |               |         |
| 融入議題                                                                                                     | 學習主題                                                                                                                   | 實質內涵                                                                  |               |         |
| 安全教育<br>議題                                                                                               | 安全教育概論                                                                                                                 | 安 E2 了解危機與安全。<br>安 E3 知道常見事故傷害。                                       |               |         |
| 教材來源                                                                                                     | 交通安全教育指引手冊                                                                                                             |                                                                       |               |         |
| 學習資源                                                                                                     | 交通安全教育指引手冊-教具學習單檔                                                                                                      |                                                                       |               |         |

| 進度(週次) | 學習活動 教學流程                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 時間                                            | 評量方式                                                              |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|        | <p><b>一、引起動機</b><br/>教師連網 CRC 資訊網兒少統計專區，在兒少主要死亡原因資訊：「2016-2020 年 0-17 歲兒童及少年前三大死因依序為源於周產期的特定病況、事故傷害、先天性畸形變形及染色體異常，其中事故傷害前三大死因依序為運輸事故、意外溺死或淹沒、跌倒(落)，合占兒少事故傷害死亡人數之 68.0%。」兒少三大死因的事故傷害中，又以運輸事故最高。接下來，我們將要來更深入了解。</p> <p><b>二、發展活動</b><br/>(一)活動一：兒少事故與交通事件的探究<br/>1. 教師揭示「104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」，請學生看表說出主要交通事故的類型最多的二類型。<br/>參考答案：穿越道路中、衝進路中<br/>2. 教師歸納：兒少事故傷害最高的運輸事故。而兒少主要交通事故類型是穿越道路中、衝進路中。<br/>3. 學生觀看影片「兒童乘坐機車小撇步」並<br/>4. 學生發表，教師歸納補充乘坐機車的注意事項。<br/>(1)騎乘機車要戴合格安全帽。<br/>(2)機車限乘二人車速要放慢<br/>(3)禁止三貼、禁止站立於踏板、禁止站立於後座<br/>(4)不騎乘在大車視線死角或內輪差範圍區<br/>(二)活動二：衝衝衝危險多<br/>1. 遊戲：看到紅色就拍手<br/>(1)教師連網「看到紅色就拍手」並說明遊戲規則，學生看到紅色就拍手。<br/>(2)遊戲之後，讓學生發表感想。<br/>(3)教師結語：視覺看見紅色，傳達到腦並下指令讓身體產生拍手的反應，會有時間差。因此，如果兒童直接衝過馬路，或是從車陣間跑出來，駕駛會來不及反應。<br/>(三)提問與討論：<br/>1. 問題 1：兒童為什麼會想「穿越道路中」、「衝進路中」呢？<br/>2. 問題 2：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」會發生什麼事故呢？<br/>3. 問題 3：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」為什麼會發生事故呢？<br/>4. 問題 4：有哪些能降低兒童「穿越道路中」、「衝進路中」的方法呢？<br/>(四)歸納與結論：兒童身形小，容易處於視野死角內，駕駛專注駕車時，會來不及反應。因此，要確保自己看得見車子夠遠，也要駕駛看得見行人有時間反應。<br/>～ 第一節結束 ～</p> | <p>5 分</p> <p>15 分</p> <p>15 分</p> <p>5 分</p> | <p>能踴躍參與討論並發表。</p> <p>能積極參與遊戲，理解視覺與反應的時間差。</p> <p>能踴躍參與討論並發表。</p> |

| 進度(週次) | 學習活動 教學流程                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 時間                                            | 評量方式                                                                                 |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p><b>一、引起動機</b><br/>觀看影片「過馬路的孩子」，請學生說一說觀後想法。並且說明馬路上有各種交通標誌來指引我們如何使用馬路。接下來，我們將要來學習馬路上的規範。</p> <p><b>二、發展活動</b><br/>(一)活動一：馬路上的指路人</p> <p>1. 觀看「交通指揮人員手勢」並模擬</p> <p>(1)手勢：停止、通行、轉彎<br/>(2)哨音：長音代表停止、短音代表來車通行或轉彎，一短聲表示前進、二短聲表示後退、三短聲表示制止。<br/>(3) 全部停止交通號誌和交通指揮同時，以交通指揮人員優先。<br/>(4)指揮類型：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 停止：全部停止、前後來車停止、前方來車停止、左方來車停止、右方來車停止</li> <li>• 通行：左方來車速行、右方來車速行</li> <li>• 轉彎：右方來車左轉彎、左方來車右轉彎</li> </ul> <p>2. 教師隨機播放影片，詢問學生手勢或哨音代表的意義。<br/>3. 小結：大家要熟悉馬路上交通執法人員使用的手勢或哨音，大家一起遵守規範讓交通有秩序、更安全。</p> <p>(二)活動二：馬路上的過關祕笈</p> <p>1. 觀看「易混淆的交通號誌教學」，或是運用交通號誌繪本、學校交通號誌牆進行辨識交通號誌教學。<br/>2. 學生用玩平板遊戲(Android-APP)：新交通安全達人<br/>3. 全班搶答計分<br/>(1)教師每次揭示一張交通號誌圖卡、學生把答案寫在白板，教師喊 123 翻牌，教師公布答案，學生計分到計分紙。<br/>(2)進行 12 張交通號誌圖卡搶答後，遊戲結束。<br/>3. 發表與分享：<br/>(1)最喜歡哪一種遊戲，過程當中有什麼感覺。<br/>(2)經過遊戲後，記憶交通標誌的數量增多狀況。<br/>(3)你印象最深刻的標誌，為什麼？<br/>4. 情境題：有一處無號誌路口，常有車輛停在路邊，每一次行人通行時，都得從車的前後穿越，以至於常有車禍發生。請問，你覺得這裡如果有哪一個交通號誌，事故就會減少呢？<br/>參考答案：增設交通號誌、設置禁止停車標誌……等。</p> <p><b>三. 歸納統整：</b><br/>行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。</p> <p>～第二節結束～</p> | <p>5 分</p> <p>15 分</p> <p>15 分</p> <p>5 分</p> | <p>能模擬「交通指揮人員手勢」並知道意義。</p> <p>能積極參與遊戲並熟記交通標誌。</p> <p>能分析問題並提出解決方法。</p> <p>能完成學習單</p> |

彰化縣立文開國民小學 113 學年度第 1 學期 六 年級 彈性學習課程-自主學習

| 教材版本             | 翰林版國語                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 實施年級<br>(班級/組別) | 六年級 | 教學節數 | 本學期共 ( 14 ) 節 |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|------|---------------|
| 課程目標             | 1. 能掌握敘寫回憶與情感的方法、能領會現代詩歌的特色與意涵、能論語的道理並嘗試實踐。<br>2. 能在生活中運用名言佳句、能讀懂詩句的意義、能藉由書信溝通表達自己的想法。<br>3. 能體悟並觀察生活中事物蘊含的智慧、認識議論文本的論證方式、運用推論讀出文章蘊含的訊息與觀點。<br>4. 能認識科普文章、能讀懂觀點，能寫出議論文本的反例。<br>5. 能欣賞並領會生活中的藝術、能運用網路蒐集資料與閱讀、能掌握訪談的原則與方法。<br>6. 能認識採訪稿，能多方搜查資料，能做靜態結會動態的描寫。<br>7. 能欣賞並享受文學的真善美、能識古典詩歌的特徵、能運用景物描寫抒發感悟。<br>8. 能認識古典詩「律詩」、能讀懂小說的情節、能對景物直接抒情。                                                                                                                                                                                                                   |                 |     |      |               |
| 呼應學校背景、課程願景及特色發展 | 文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情<br>積極主動、熱愛生命<br>文風鼎盛，薪火相傳                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                 |     |      |               |
| 領域核心素養           | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 |                 |     |      |               |

重大議題融入

【人權教育】

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E2 理解人的身體與心理面向。

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【科技教育】

科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

【家庭教育】

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

【生涯規劃教育】

涯 E1 了解個人的自我概念。

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【閱讀素養教育】

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

閱 E6 發展向文本提問的能力。

閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

【戶外教育】

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

【國際教育】

國 E4 了解國際文化的多樣性。

課 程 架 構

| 教學進度<br>(週次/日期) | 教學單元名稱                                                   | 節數 | 學習重點                                                                                                                       |                                                                                   | 學習目標                                                                                                       | 學習活動                                                                                                                                                                                 | 評量方式                                               | 融入議題<br>內容重點                                                                                      |
|-----------------|----------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                                                          |    | 學習表現                                                                                                                       | 學習內容                                                                              |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                      |                                                    |                                                                                                   |
| 第 3 週           | 第十一冊第壹單元：讓自己更好<br>第一課 遇見自己<br>第二課 為什麼大家不理我？<br>第三課 孔子說的話 | 1  | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等 | Ab-III-8 詞類的分辨。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。<br>二、能透過部件或部首，掌握文字的形音義。<br>三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。<br>四、能理解課文結構的安排用意與閱讀策略。<br>五、能掌握文言文的學 | 形式深究<br>1. 教師配合課文，引導學生說出本課分為「前言」、「原文」、「注釋」、「語譯」、「賞析」、「語詞放大鏡」幾個部分，有助學生認識、閱讀和理解古文。<br>2. 教師指導學生練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。<br>3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，並回顧本節學習歷程。<br><br>延伸活動<br>1. 教師引導學生回顧 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | 【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>【生命教育】<br>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E5 探索自己的價值觀。 |

|       |                              |   |                                                                                                                                                                             |                                                                                             |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                 |                                                                                                                                              |
|-------|------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                              |   | <p>策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>                                                                                                                  |                                                                                             | <p>習策略，讀懂《論語》，運用在生活中。</p>                                                                                                                     | <p>課文及全課大意，分組練習並上臺用適當語氣朗讀課文。</p> <p>2. 教師以生字部首、字詞注釋、語譯和論語語句設計成配對卡牌，學生抽牌配對複習本課生字、語詞及論語語句。</p> <p>3. 完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。</p>                                                                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                              |
| 第 5 週 | 第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱<br>第四課 向大自然學習 | 1 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知</p> | <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> | <p>一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。</p> <p>二、透過文字的字形結構，歸納相同部件的生字，並運用字的部件，了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。</p> <p>四、能把握短語、句型的特性，並加以練習及運用。</p> | <p>形式深究</p> <p>1. 教師指導學生練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。</p> <p>2. 教師配合課文，引導學生比較詩歌各段場景，思考詩歌裡的象徵與作者的意念、詩歌的結構布局與效果。</p> <p>3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，並回顧本節學習歷程。</p> <p>延伸活動</p> <p>1. 教師引導學生回顧本課內容，發現說明文文本的語句特色。</p> <p>2. 教師引導學生運用本課的說明方法，用具體例子來說明生活中的事物或事理，把</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p>【科技教育】</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |

|       |                         |   |                                                                                                                                                  |                                                                                                                  |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                    |                                                                                                                       |
|-------|-------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                         |   | 識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。                                                                                        |                                                                                                                  | 五、能認識並理解科普文章取材、組織及用字遣詞的特性。                                                                                                             | 抽象、複雜的事物或事理說得具體明白並完成習作第四、五大題。<br>3. 教師透過卡牌遊戲引導學生欣賞與體會大自然之美，並回顧本節學習歷程。                                                                                                                                                                          |                                                    |                                                                                                                       |
| 第 6 週 | 第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱<br>第五課 樹 | 1 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表 | Ab-III-8 詞類的分辨。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-III-1 自我情感的表達。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 一、能確實把握聆聽的方法。<br>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。<br>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。<br>五、能了解本文兩篇文章分別要表達的主旨。 | 形式深究<br>1. 教師引導學生發現本課為記敘文，分為十六個自然段，再依「觀樹」與「種樹」分為兩大意義段。<br>2. 教師指導學生練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。<br>3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。<br><br>延伸活動<br>1. 教師引導學生回顧課文及全課大意，分組練習並上臺用適當語氣朗讀課文。<br>2. 教師以觀察樹、對樹的描寫與想像的遊戲，引導學生藉由觀察樹、選出班樹及對樹的聯想猜謎進一步 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | 【戶外教育】<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 |

|       |                                 |   |                                                                                                                                        |                                                                                                   |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                            |                                                    |                                                                        |
|-------|---------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
|       |                                 |   | 現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。                                                          |                                                                                                   | 六、運用語調、表情和肢體等變化，輔助口語表達。                                                                                                 | 提高對大自然的觀察與聯想力。<br>3. 學生完成習作第五大題並回顧本節學習歷程。                                                                                                                                                                  |                                                    |                                                                        |
| 第 7 週 | 第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱<br>第六課 善用自嘲，展現幽默 | 1 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫 | Ab-III-8 詞類的分辨。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 | 一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。<br>二、能用理解監控策略輔助理解字義和詞義。<br>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。<br>四、能認識並理解議論文本文取材、組織與遣詞造句的特徵。<br>五、能了解文章的主旨。 | 形式深究<br>1. 教師引導學生發現本課為議論文本，先說明幽默與自嘲的定義，再舉正反兩例呈現出自嘲的高明之處，並比較議論文本與說明文本表述方式的差異。<br>2. 教師指導學生練習本課寫作特色之短語、句型，並練習寫作短語與造句。<br>3. 教師引導學生練習本課生字延伸成語，完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。<br><br>延伸活動<br>1. 教師引導學生回顧課文及全課大意，分組練習並上臺用適當 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【人權教育】<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 |

|       |                         |   |                                                                                                        |                                                                                                      |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                 |                                                                                                                                                                           |
|-------|-------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                         |   | <p>的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>                    |                                                                                                      | <p>六、能讀懂議論文本。</p>                                                            | <p>語氣朗讀課文。</p> <p>2. 教師配合習作第五大題提問並引導學生思考「處處留心皆學問」的正反例，學生分組討論並上臺發表討論內容。</p> <p>3. 學生適當運用本課句型完成習作第五大題並回顧本節學習歷程。</p>                                                                                                                        |                                                 |                                                                                                                                                                           |
| 第 8 週 | 第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱<br>統整活動二 | 1 | <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> | <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> | <p>一、能認識科普文章的功能與說明特色。</p> <p>二、能掌握文章中作者的觀點並找到對應的證據。</p> <p>三、能寫出議論文本的反例。</p> | <p>活動一 語文知識——認識科普文章</p> <p>1. 教師請學生複習第四課課文，再請學生朗讀「科普文章」特點及例句並提問，引導學生說出科普文章特色，及其特色對讀者了解科普知識的幫助。</p> <p>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」，引導學生認識科普文章的定義及特點並回顧本節學習歷程。</p> <p>閱讀思考——讀懂觀點</p> <p>1. 教師請學生複習第五課「觀樹」第六段，引導學生說出這個段落中代表作者觀點的語句，請學生說出自身對同一語句的</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>作業評量</p> <p>學習態度</p> | <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> |

|        |                              |   |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                          |                                                                                                                |                                                                                                                                                                    |                                                    |                                                                                                             |
|--------|------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                              |   |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                          |                                                                                                                | 看法，並思考並判斷作者觀點與自身觀點或事實的差異。<br>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」，說出觀點的意思，並能練習省思自我觀點及批判的能力。                                                                                          |                                                    |                                                                                                             |
| 第 10 週 | 第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱<br>享閱讀一：驚蟄驅蟻記 | 1 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-12 運用圖書館 | Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-III-1 自我情感的表達。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 一、能讀懂文章要點，說出內容大意。<br>二、能運用閱讀策略，釐清文章訊息。<br>三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。<br>四、能連結相關知識和經驗，詮釋文本內容。<br>五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。 | 1. 教師引導學生思考文章內容，閱讀歷程中評判文本訊息，推論作者寫作的目的或主旨，主動連結學習知識和經驗，提出自己的感受或疑惑，進行延伸討論，以拓展詮釋、評價文本的思路。<br>2. 教師引導學生分享個人使用數位資源的經驗，比較紙本閱讀與數位閱讀的優缺點。<br>3. 教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並試做數位閱讀練習。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 |

|        |                                        |   |                                                                                                                                                       |                                                                                                                |                                                               |                                                                                                                                                                                                       |                                                    |                                                                                                                                                                         |
|--------|----------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                        |   | (室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。                                                                                                                |                                                                                                                |                                                               |                                                                                                                                                                                                       |                                                    |                                                                                                                                                                         |
| 第 14 週 | 第十一冊第參單元：生活好藝術<br>第九課 孫翠鳳和歌仔戲<br>統整活動三 | 1 | 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 一、能認識應用文本的採訪稿。<br>二、能運用資料搜索的方法，尋找閱讀材料。<br>三、能運用靜態結合動態描寫的技巧寫作。 | 寫作進階——靜態結合動態的描寫<br>1. 教師請學生複習第八課「街頭藝術家」，並朗讀本頁課文說明，學生說出靜態結合動態的寫作方式，及此種寫作方式讓讀者產生更深刻的印象。<br>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，分別說出靜態、動態描寫的特色及兩種方式結合描寫的方法與效果。<br>3. 學生複習第八課第五大題「寫作練習：我最喜歡的一場表演」結合本節學習內容完成習作並回顧本節學習歷程。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | 【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E6 發展 |

|        |                            |   |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                      |                                                    |                                                                                                                         |
|--------|----------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                            |   |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                      |                                                    | 向文本提問的能力。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。                                                                                      |
| 第 15 週 | 第十一冊第肆單元：文學萬花筒<br>第十課 過故人莊 | 1 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的 | Ab-III-7 數位辭典的運用。<br>Ab-III-8 詞類的分辨。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Bb-III-2 人際交流的情感。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 一、能表達自我的想法，理解他人的情意並適切的回應。<br>二、能運用各種辭典，擴充詞彙，分辨詞義。<br>三、能流暢朗讀詩歌，並表現抑揚頓挫的變化。<br>四、能了解古典詩的內容、主旨與形式。<br>五、能把握寫作技巧的特性，並加以練習及運用。<br>六、藉由敘述與描寫抒發人際交流的情感。 | 字詞識寫<br>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔助理解詞義。<br>2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。<br>3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |

|        |                              |   |                                                                                                                                                                                           |                                                                                             |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                    |                                                                                                                                          |
|--------|------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                              |   | 觀點，評述文本的內容。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。                                                                                                                                                          |                                                                                             |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                    |                                                                                                                                          |
| 第 16 週 | 第十一冊第肆單元：文學萬花筒<br>第十一課 走一段海岸 | 1 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-4 區 | Ab-III-8 詞類的分辨。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 一、能確實把握聆聽的方法。<br>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。<br>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。<br>五、能了解文章的主旨。<br>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。 | 字詞識寫<br>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔助理解詞義。<br>2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。<br>3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。<br><br>內容深究<br>1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。<br>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | <b>【環境教育】</b><br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br><b>【生命教育】</b><br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br><b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |

|        |                           |   |                                                                                                                                                                         |                                                                                           |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                    |                                                                                                                   |
|--------|---------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                           |   | 分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。                                                                                                                       |                                                                                           |                                                                                                                                            | 生回答、理解並整理段落大意及全文大意。<br>3. 教師提問引導學生說出課文主旨，完成習作第五大題並回顧本節學習歷程。                                                                                                                                                                                      |                                                    |                                                                                                                   |
| 第 17 週 | 第十一冊第肆單元：文學萬花筒<br>第十二課 存根 | 1 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | Ab-III-8 詞類的分辨。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。 | 一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。<br>二、能運用字的部件或部首，了解文字的形、音、義。<br>三、能掌握小說的文本特色，理解情節發展的要點與主旨。<br>四、能把握短語、句型與修辭的特性，並加以練習及運用。<br>五、能運用語調和表情的變化來讀出文本內容。 | 字詞識寫<br>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔助理解詞義。<br>2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。<br>3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。<br><br>內容深究<br>1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 |

|        |                         |   |                                                                          |                                                                    |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                  |                              |                                                                                                                                                |
|--------|-------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                         |   | 作基本能力。                                                                   |                                                                    | 六、能連結文本內容與自身經驗，思考文中訊息在真實世界的應用。                     | 內容。<br>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文大意。<br>3. 教師提問引導學生說出課文主旨，完成習作第二大題並回顧本節學習歷程。                                                                                                                                            |                              |                                                                                                                                                |
| 第 18 週 | 第十一冊第肆單元：文學萬花筒<br>統整活動四 | 1 | 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。 | Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Bb-III-4 直接抒情。 | 一、能認識古典詩文中的律詩。<br>二、能讀懂小說的情節。<br>三、能透過文字表達心中的各種情感。 | 閱讀思考——讀懂小說的情節<br>1. 教師請學生複習第十二課，並朗讀本節課文說明，學生說出完整的小說情節由「開端、發展、高潮、結尾」四個部份組成，並依課文分辨情節安排。<br>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」，說出讀懂情節是閱讀小說時重要的樂趣來源並說出情節構成的四部分。<br>3. 學生複習第十二課習作第四大題並回顧本節學習歷程。<br><br>寫作進階——對景物直接抒情<br>1. 教師請學生朗讀本節課文說明，回想第十一課、第五課及第 | 口頭評量<br>實作評量<br>作業評量<br>學習態度 | <b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 |

|        |                              |   |                                                                                                                                     |                                                                                                                             |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                          |                                                                 |                                                                                                                                              |
|--------|------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                              |   |                                                                                                                                     |                                                                                                                             |                                                                                                                          | <p>七課，學生說出作者直接表露自己對景物的情感，就是對景物直接抒情。</p> <p>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出直接抒情是作者以帶有情感的語句直接陳述心中情感，透過重複、對比、感嘆等手法直接抒情，能引起讀者共鳴。</p> <p>3. 學生複習第十一課習作第六大題「寫作練習：我最喜歡的校園一角」結合本節學習內容完成習作並回顧本節學習歷程。</p> |                                                                 |                                                                                                                                              |
| 第 19 週 | 第十一冊第肆單元：文學萬花筒<br>享閱讀二：永續地球村 | 1 | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文</p> | <p>Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、</p> | <p>一、能對應標題，掌握文章結構及內容重點。</p> <p>二、能連結相關知識經驗，表達理解或想法。</p> <p>三、能掌握全文脈絡，體會文章旨意。</p> <p>四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。</p> <p>五、能善用</p> | <p>策略引導</p> <p>1. 教師提示本篇學習的主要閱讀理解策略，帶領學生核對前節標註重點，回想個人相關經驗，重新感受文章意涵，發表自己的新發現，並覺察閱讀策略的功能性。</p> <p>2. 教師提問引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作 1-5 題，並回顧</p>      | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p><b>【環境教育】</b><br/>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p><b>【科技教育】</b><br/>科 E3 體會</p> |

|        |                    |   |                                                                                                                  |                                                                                                              |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                              |                                        |                                                                                                                   |
|--------|--------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                    |   | <p>本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> | <p>比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>                                                           | <p>數位資源，延伸拓展學習應用。</p>                                                               | <p>本節學習歷程。</p> <p>策略運用</p> <p>1. 教師引導學生思考文章內容，閱讀歷程中評判文本訊息，推論作者寫作的目的或主旨，主動連結學習知識和經驗，提出自己的感受或疑惑，進行延伸討論，以拓展詮釋、評價文本的思路。</p> <p>2. 教師引導學生分享個人使用數位資源的經驗，比較紙本閱讀與數位閱讀的優缺點。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並試做數位閱讀練習。</p> |                                        | <p>科技與個人及家庭生活的互動關係。</p>                                                                                           |
| 第 20 週 | 第十一冊第參、肆單元<br>複習週二 | 1 | <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實</p>                        | <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小</p> | <p>一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>二、能熟練本段習得的課文內容並</p> | <p>複習各課生字、語詞、句型及重點語句</p> <p>1. 教師配合課本生字總表 7-12 課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。</p> <p>2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。</p> <p>3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用</p>                                               | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>學習態度</p> | <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                            |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                     |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> | <p>說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> | <p>說出文章大意。</p> <p>三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>四、能認識議論文文的特徵。</p> <p>六、培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>語詞和語詞的意思。</p> <p>4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>複習語文知識、閱讀思考及寫作進階重點。</p> <p>1. 教師配合課本統整活動引導學生複習學過的採訪稿、古典詩文「律詩」與「絕句」的異同與特點。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動引導學生複習閱讀思考的搜索資料的方法與讀懂小說的情節。</p> <p>3. 教師配合課本統整活動引導學生寫作進階方法了解靜態結合動態的描寫及對景物直接抒情的寫法。</p> <p>4. 教師引導學生複習享閱讀「評估」、「連結」的閱讀策略及數位閱讀方法並回顧本節學習歷程。</p> | <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                           |  |  |  |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> |  |  |  |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立文開國民小學 113 學年度第 2 學期 六 年級 彈性學習課程-自主學習

| 教材版本             | 翰林版國語                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 實施年級<br>(班級/組別) | 六年級 | 教學節數 | 本學期共 ( 10 ) 節 |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|------|---------------|
| 課程目標             | 1. 能領會「用心看世界」的道理、能理解現代散文的特色與意涵、能掌握尋找文本主旨的方法。<br>2. 能認識現代散文、能比較文章異同、能認識並運用文章過渡的寫作方法。<br>3. 能理解古文等特色與意涵、能領會文本寓含「尊重他人及守護弱勢」的道理、能了解藉物抒情的寫作方法。<br>4. 能生活中常見的應用文本、能讀懂古文、能藉由景物間接抒情。<br>5. 能保持好奇心，成為終身學習者、能知曉演講稿的格式與寫作方法，能提出個人觀點，評述文本內容。<br>6. 能認識演講、能透過自我提問讀懂詩歌、能從不同的視角寫作。                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                 |     |      |               |
| 呼應學校背景、課程願景及特色發展 | 文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情<br>積極主動、熱愛生命<br>文風鼎盛，薪火相傳                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                 |     |      |               |
| 領域核心素養           | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 |                 |     |      |               |
| 重大議題融入           | <b>【性別平等教育】</b><br>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                 |     |      |               |

**【人權教育】**

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。

**【環境教育】**

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

**【海洋教育】**

海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。

**【品德教育】**

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

**【生命教育】**

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

**【資訊教育】**

資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。

**【生涯規劃教育】**

涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

**【多元文化教育】**

多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

**【閱讀素養教育】**

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

閱 E6 發展向文本提問的能力。

閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

**【戶外教育】**

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

【國際教育】  
國 E10 認識世界基本人權與道德責任。

課程架構

| 教學進度<br>(週次/日期) | 教學單元名稱                                                          | 節數 | 學習重點                                                                                                                                                                     |                                                                                                                  | 學習目標                                                                                                                                        | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                  | 評量方式                                               | 融入議題<br>內容重點                                                                                                                                |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                                                                 |    | 學習表現                                                                                                                                                                     | 學習內容                                                                                                             |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |                                                                                                                                             |
| 第 3 週           | 第十二冊第壹單元：用心看世界<br>第一課 遊走在世界的市場裡<br>第二課 到不來梅當個樂師吧<br>第三課 大小剛好的鞋子 | 1  | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫 | Ab-III-8 詞類的分辨。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-III-1 自我情感的表達。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 一、能確實把握聆聽的方法。<br>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。<br>四、能把握句型與修辭的特性，加以練習及運用，並能了解文章的主旨。<br>五、能培養觀察與思考的寫作習慣。 | 字詞識寫<br>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔助理解詞義。<br>2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。<br>3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。<br><br>內容深究<br>1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | 【品德教育】<br>品 E2 自尊<br>尊人與自愛<br>愛人。<br>【生命教育】<br>生 E1 探討<br>生活議題，<br>培養思考的<br>適當情意與<br>態度。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識<br>與領域相關<br>的文本類型<br>與寫作題材。 |

|       |                                                             |   |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                         |                                                                                                                                                                                       |
|-------|-------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                             |   | <p>的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>                                                                                               |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                      | <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文大意。</p> <p>3. 教師提問引導學生說出課文主旨，完成習作第五大題並回顧本節學習歷程。</p>                                                                                                                                                               |                                                                         |                                                                                                                                                                                       |
| 第 5 週 | <p>第十二冊第貳單元：童年你我他</p> <p>第四課 王戎辨苦李</p> <p>第五課 童年・夏日・棉花糖</p> | 5 | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運</p> | <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> | <p>一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。</p> <p>二、能透過部件或部首，掌握文字的形音義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。</p> <p>四、能理解課文結構安排的特色與用意。</p> <p>五、能掌握借物抒情的寫作技巧。</p> | <p>字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔助理解詞義。</p> <p>2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。</p> <p>3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>內容深究</p> <p>1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動</p> <p>表現態度</p> | <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> |

|       |                                       |   |                                                                                         |                                                                                           |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                   |                              |                                                                                                                                                |
|-------|---------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                       |   | 用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。                                |                                                                                           |                                                                  | 息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。<br>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文大意。<br>3. 教師提問引導學生說出課文主旨，完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。                                                                                                           |                              |                                                                                                                                                |
| 第 7 週 | 第十二冊第貳單元：童年你我他<br>第六課 兒童的保護傘<br>統整活動二 | 1 | 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中的訊息與觀點。<br>6- -2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | Ad-III-4 古典詩文。<br>Bb- -5 藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。<br>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 | 一、能認識生活中為傳達特定內容常見的應用文本。<br>二、能學會閱讀文言文的策略與方法。<br>三、能學會藉由描寫景物間接抒情。 | 寫作進階——藉由景物間接抒情<br>1. 教師請學生複習第五課「童年・夏日・棉花糖」並朗讀本節課文說明，說出藉景、藉物間接抒情的方式及效果。<br>2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出作者因景物與自身感受有相似之處，因而對景或對物抒發個人感受就是間接抒情，讓讀者能對作者感受產生共鳴。<br>3. 學生分組討論，找出其他課文中以景或物抒情的語句，複習第五課習作第六大題寫作方式，完成寫作並回顧本節學習歷程。 | 口頭評量<br>實作評量<br>作業評量<br>學習態度 | <b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 |

|        |                               |   |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                         |                                                    |                                                                                                            |
|--------|-------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 9 週  | 第十二冊第貳單元：童年你我他<br>享閱讀：透視廣告的祕密 | 1 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。<br>5-III-5 認識議論文本的特徵。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb- -5 藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。<br>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。<br>Bd-III-3 議論文本的結構。 | 一、能對應標題，掌握文章結構及內容重點。<br>二、能連結相關知識經驗，表達理解或想法。<br>三、能掌握全文脈絡，評估內容安排邏輯。<br>四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。<br>五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。 | 策略引導<br>1. 教師提示本篇學習的主要閱讀理解策略，帶領學生核對前節標註重點，回想個人相關經驗，重新感受文章意涵，發表自己的新發現，並覺察閱讀策略的功能性。<br>2. 教師提問引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。<br>3. 教師引導學生完成習作 1-4 題，並回顧本節學習歷程。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>【資訊教育】<br>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 |
| 第 10 週 | 第十二冊第壹、貳單元                    | 1 | 1-III-3 判斷聆聽內容                                                                                                                                                                                                 | Ab-III-6 3700 個常                                                                                                                                                              | 一、能對應標題，掌握                                                                                                        | 複習各課生字、語詞、句型及重點語句                                                                                                                                                       | 口頭評量<br>實作評量                                       | 【品德教育】                                                                                                     |

|  |      |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                |              |                                                                                                                               |
|--|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 複習週一 | <p>的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能</p> | <p>用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ac-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> | <p>文章重點。</p> <p>二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。</p> <p>三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。</p> <p>四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。</p> <p>五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。</p> | <p>1. 教師配合課本生字總表 1-6 課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。</p> <p>2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。</p> <p>3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思及各課重點語句。</p> <p>4. 教師依各課重要短語、句型引導學生口述造句。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> | 觀察評量<br>學習態度 | <p>品 E2 自尊<br/>尊人與自愛<br/>愛人。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> |
|--|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|        |                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                 |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                    |                                                                                                           |
|--------|-------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 13 週 | 第十二冊第參單元：成長與祝福<br>第七課 你為何而學<br>第八課 我的武俠大夢<br>第九課 離鳥試飛 | 1 | 力。<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的果訊息或觀點。 | Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bb-III-1 自我情感的表達。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 一、能運用聲情和動作表現對詩歌的理解。<br>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>三、能運用自我提問，讀懂詩歌的意涵。<br>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。<br>五、能練習詩歌仿寫，致贈同學畢業祝福。 | 字詞識寫<br>1. 學生朗讀課文，提出語句、認讀語詞、認讀生字字音與多音字、試說詞義，並運用理解監控策略輔助理解詞義。<br>2. 教師引導學生依字體「上下、左右」字形結構、「聲音、部首」結構做生字分類識讀，圈自學生字，並引導學生運用口訣、比較易錯筆畫，正確書寫生字。<br>3. 教師引導學生複習本課生字語詞重點，完成習作第一、二、三大題，並回顧本節學習歷程。<br><br>內容深究<br>1. 教師提問，引導學生細讀課文，並運用提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估等策略理解課文內容。<br>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意及全文大意。<br>3. 教師提問引導學生說出課文主旨，並回 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>【海洋教育】<br>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。 |
|--------|-------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|        |                  |   |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                 |                                                                                                                                                                            |
|--------|------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                  |   | 6-III-4 創作童詩及故事。                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                               | 顧本節學習歷程。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                 |                                                                                                                                                                            |
| 第 15 週 | 第十二冊第參單元<br>複習週二 | 1 | <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> | <p>Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb- -5 藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> | <p>一、能對應標題，掌握文章重點。</p> <p>二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。</p> <p>三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。</p> <p>四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。</p> <p>五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。</p> | <p>複習各課生字、語詞、句型及重點語句</p> <p>1. 教師配合課本生字總表 7-9 課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。</p> <p>2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。</p> <p>3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。</p> <p>4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>複習語文知識、閱讀思考及寫作進階重點。</p> <p>1. 教師配合課本統整活動引導學生複習學過演講及成功演講的方法與技巧。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動引導學生複習閱讀思考的透過自我提問讀懂詩歌。</p> <p>3. 教師配合課本統整</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動<br/>表現<br/>學習態度</p> | <p><b>【生命教育】</b><br/>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b><br/>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b><br/>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br/>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> |

|        |                      |   |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                   |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                    |                                                                                                                                                |
|--------|----------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                      |   | 6-III-6 練習各種寫作技巧。                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                   |                                                                                                        | 活動引導學生寫作進階方法了解寫作視角不同，表達效果不同，而第三人稱視角給人較客觀多元的感覺。<br>4. 教師引導學生複習享閱讀「評估」、「連結」的閱讀策略及數位閱讀方法並回顧本節學習歷程。                                                                                                                                            |                                                    |                                                                                                                                                |
| 第 16 週 | 第十二冊第壹、貳、參單元<br>總複習一 | 1 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-1 流 | Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ab-III-8 詞類的分辨。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Bb-III-1 | 一、能對應標題，掌握文章重點。<br>二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。<br>三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。<br>四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。<br>五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。 | 複習各課生字、語詞、句型及重點語句<br>1. 教師配合課本生字總表以「左右、上下、內外部件、部件重組」的字引導學生整理生字。<br>2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。<br>3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。<br>4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。<br>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。<br><br>複習語文知識、閱讀思考及寫作進階重點。<br>1. 教師配合課本統整活動複習語文知識、 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動<br>表現<br>學習態度 | <b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。<br>閱 E6 發展向文本提問的能力。<br>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 |

|        |                 |   |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                            |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                   |                                                                                                                                                                        |
|--------|-----------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                 |   | <p>暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>                                                          | <p>自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>                                                                                            |                                                                                                                               | <p>閱讀思考、寫作進階重點。</p> <p>2. 教師配合課課文表述方式複習記敘文、應用文、文言文等特徵。</p> <p>3. 教師配會課本享閱讀習得的閱讀理解策略。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>                                                                                                                                       |                                                                                   |                                                                                                                                                                        |
| 第 17 週 | 第一冊到第六冊<br>總複習二 | 1 | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的</p> | <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> | <p>一、能對應標題，掌握文章重點。</p> <p>二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。</p> <p>三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。</p> <p>四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。</p> <p>五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。</p> | <p>複習各課生字、語詞、句型及重點語句</p> <p>1. 學生分組以辭典部首整理並記下自己學過的生字並造詞。</p> <p>2. 學生分組遊戲，上臺聽寫生字、語詞。</p> <p>3. 學生依上臺寫出的生字說出字義、常用語詞和語詞的意思並造句。</p> <p>4. 學生分組遊戲，列出曾經學過的各課重要句型，進行造句比賽。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>複習語文知識、閱讀思考及寫作進階重點。</p> <p>1. 學生分組討論回想並說出曾經學過的統</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>學習態度</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養</p> |

|        |                  |   |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                |                                                             |                                                                                                                                                              |                                        |                                                                                  |
|--------|------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
|        |                  |   | <p>字音與字義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> |                                                             | <p>整活動語文知識、閱讀思考、寫作進階重點。</p> <p>2. 學生分組討論回想並說出記敘文、說明文、議論文、科普文章、應用文書信與採訪稿、古典詩律詩、小說等文本特徵。</p> <p>3. 學生分組討論回想並說出習得的閱讀理解策略，並分享剪報文章。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> |                                        | <p><b>教育】</b><br/>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>                                     |
| 第 18 週 | 第七冊到第十二冊<br>總複習三 | 1 | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培</p>                                                                                                                                | <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4</p>                         | <p>一、能對應標題，掌握文章重點。</p> <p>二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。</p> <p>三、能覺察</p> | <p>複習各課生字、語詞、句型及重點語句</p> <p>1. 學生分組以辭典部首整理並記下自己學過的生字並造詞。</p> <p>2. 學生分組遊戲，上臺聽寫生字、語詞。</p> <p>3. 學生依上臺寫出的</p>                                                  | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>作業評量<br/>學習態度</p> | <p><b>【品德教育】</b><br/>品 E2 自尊<br/>尊人與自愛<br/>愛人。<br/><b>【生命教育】</b><br/>生 E1 探討</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                           |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                             |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策</p> | <p>各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> | <p>全文脈絡，體會內容意涵。</p> <p>四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。</p> <p>五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。</p> | <p>生字說出字義、常用語詞和語詞的意思並造句。</p> <p>4. 學生分組遊戲，列出曾經學過的各課重要句型，進行造句比賽。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>複習語文知識、閱讀思考及寫作進階重點。</p> <p>1. 學生分組討論回想並說出曾經學過的統整活動語文知識、閱讀思考、寫作進階重點。</p> <p>2. 學生分組討論回想並說出記敘文、說明文、議論文、科普文章、應用文書信與採訪稿、古典詩律詩、小說等文本特徵。</p> <p>3. 學生分組討論回想並說出習得的閱讀理解策略，並分享剪報文章。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> | <p>生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------|--|--|--|--|--|
|  |  |  | 略。<br>6-III-2 培養思考力、<br>聯想力等寫作基本能力。 |  |  |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------|--|--|--|--|--|

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立文開國民小學 113 學年度第 1 學期 六 年級 彈性學習課程-自主學習

| 教材版本             | 康軒版數學                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 實施年級<br>(班級/組別) | 六年級 | 教學節數 | 本學期共( 14 )節。 |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|------|--------------|
| 課程目標             | 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。<br>2. 培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。<br>3. 培養使用工具(使用直尺、三角板找出圓的圓周長和直徑；使用圓規畫出綁繩子的羊可以活動的範圍；使用直尺測量對應邊、量角器測量對應角)，運用於數學程序及解決問題的正确態度。<br>4. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。<br>5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目(健康與體育、自然科學、社會)所需的數學知能。<br>6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。                                                                             |                 |     |      |              |
| 呼應學校背景、課程願景及特色發展 | 文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情<br>積極主動、熱愛生命<br>文風鼎盛，薪火相傳                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                 |     |      |              |
| 領域核心素養           | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 |                 |     |      |              |
| 重大議題融入           | <b>【人權教育】</b><br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br><b>【生命教育】</b><br>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br><b>【多元文化教育】</b>                                                                                                                                                                                             |                 |     |      |              |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 課程架構

| 教學進度<br>(週次) | 教學單元名稱                                                                 | 節數 | 學習重點                                |                                   | 學習目標                                                                          | 學習活動                                                                              | 評量方式                         | 融入議題<br>內容重點                           |
|--------------|------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------|
|              |                                                                        |    | 學習表現                                | 學習內容                              |                                                                               |                                                                                   |                              |                                        |
| 第 2 週        | 第一單元最大公因數與最小公倍數<br>活動一：質數和合數<br>活動二：質因數和質因數分解<br>活動三：最大公因數<br>活動四：最小公倍 | 1  | n-III-3<br>認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意 | N-6-2<br>最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩 | 1. 用質因數分解法和短除法，找出兩數的最大公因數，並解決生活中的相關問題。<br>2. 了解兩數互質的意義。<br>3. 用質因數分解法和短除法，找出兩 | 第一單元最大公因數與最小公倍數<br>活動一：質數和合數<br>1. 教師布題，透過討論和記錄，列舉 1~20 中每一個數的所有因數。<br>3. 教師宣告質數和 | 紙筆測驗<br>互相討論<br>口頭回答<br>回家作業 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 |

|  |   |  |          |                  |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                        |
|--|---|--|----------|------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
|  | 數 |  | 義、計算與應用。 | 數互質。運用到分數的約分與通分。 | 數的最小公倍數，並解決生活中的相關問題。 | <p>合數的定義。</p> <p>活動二：質因數和質因數分解</p> <p>1. 教師口述布題，學生找出各數的質因數。教師繼續布題，並引導學生發現質數的質因數只有 1 個，就是它自己本身。</p> <p>活動三：最大公因數</p> <p>1. 教師布題，學生找出兩數的所有公因數，並進而宣告最大公因數的意義。</p> <p>2. 教師宣告互質的意義。</p> <p>活動四：最小公倍數</p> <p>1. 教師宣告最小公倍數的意義。</p> <p>2. 教師布題，指導學生利用短除法找出兩數的最小公倍數，並說明互質的兩數，其最小公倍數就是兩數的乘</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> |
|--|---|--|----------|------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|

|       |                                                                                        |   |                                |                                                     |                                             |                                                                                                                                                                                                                |                      |                                                                                                           |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                        |   |                                |                                                     |                                             | 積。<br>3.教師布題，指導學生利用最小公倍數，找出兩數的公倍數。                                                                                                                                                                             |                      |                                                                                                           |
| 第 4 週 | 第二單元分數除法<br>活動一：最簡分數<br>活動二：同分母分數的除法<br>活動三：異分母分數的除法<br>活動四：分數除法的應用<br>活動五：被除數、除數和商的關係 | 1 | n-III-6<br>理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 | N-6-3<br>分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 | 1.解決分數除法的應用問題。<br>2.根據除數和1的關係，判斷商和被除數的大小關係。 | 第二單元分數除法<br>活動一：最簡分數<br>1.透過觀察分子和分母的公因數，將分數約成最簡分數。<br>活動二：同分母分數的除法<br>1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，解決同分母分數的除法問題。<br>活動三：異分母分數的除法<br>1.教師口述布題，透過通分的方法，解決異分母分數的除法問題。<br>活動四：分數除法的應用<br>1.透過情境布題的觀察和討論，解決分數除法的比例、單價和其他應用問題。 | 紙筆測驗<br>互相討論<br>回家作業 | <b>【生命教育】</b><br>生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。<br><b>【多元文化教育】</b><br>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 |

|       |                                                                                             |   |                                                                              |                                                                     |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                          |                                                 |                                                                                        |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                             |   |                                                                              |                                                                     |                                                                                                     | <p>活動五：被除數、除數和商的關係</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，學生察覺在被除數不變的情況下，「除數<math>&lt;1</math>時，商<math>&gt;</math>被除數」、「除數<math>=1</math>時，商<math>=</math>被除數」、「除數<math>&gt;1</math>時，商<math>&lt;</math>被除數」。</p> |                                                 |                                                                                        |
| 第 6 週 | <p>第三單元數量關係</p> <p>活動一：和不變</p> <p>活動二：差不變</p> <p>活動三：商不變</p> <p>活動四：積不變</p> <p>活動五：堆疊問題</p> | 1 | <p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的</p> | <p>N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；</p> | <p>1. 觀察生活中數量關係的變化(商不變、積不變)。</p> <p>2. 觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵數量。</p> <p>3. 理解堆疊問題的數量關係，並列出算式進行解題。</p> | <p>第三單元數量關係</p> <p>活動一：和不變</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和不變的數量變化關係。</p> <p>活動二：差不變</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺差不變的數量變化關係。</p> <p>活動三：商不變</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺商不變的數量變化關係。</p> <p>活動四：積不變</p>         | <p>紙筆測驗</p> <p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>回家作業</p> | <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                 |  |                                                                                              |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。</p> <p>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情</p> |  | <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺積不變的數量變化關係。</p> <p>活動五：堆疊問題</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺堆疊問題的數量變化關係。</p> |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|  |  |  |  |                                                                                                                              |  |  |  |  |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>R-6-3<br/>數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。</p> <p>R-6-4<br/>解題：由問題</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|  |  |  |  |                                                                                                        |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>中的數量關係，列出恰當的算式解題(同N-6-9)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|       |          |   |                                 |                                                                       |                                      |                                                                           |                      |                                  |
|-------|----------|---|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------------------|
|       |          |   |                                 | 題、難免問題。連結 R-6-2、R-6-3。                                                |                                      |                                                                           |                      |                                  |
| 第 7 週 | 第四單元小數除法 | 1 | n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 | N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 | 1. 解決整數÷小數的除法問題。<br>2. 解決小數÷小數的除法問題。 | 第四單元小數除法（一位小數÷一位純小數、二位小數÷二位純小數、一位純小數÷一位純小數、二位小數÷二位小數、二位小數÷一位小數、一位小數÷二位小數） | 紙筆測驗<br>口頭回答<br>回家作業 | 【多元文化教育】<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 |
| 第 8 週 | 第四單元小數除法 | 1 | n-III-7                         | N-6-4                                                                 | 1. 解決小數除法的                           | 第四單元小數除法                                                                  | 紙筆測驗                 | 【多元文                             |

|  |                                                                             |  |                                |                                                                        |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                         |                                         |
|--|-----------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------|
|  | <p>活動三：小數除法的應用</p> <p>活動一：整數÷小數</p> <p>活動二：小數÷小數</p> <p>活動四：被除數、除數和商的關係</p> |  | <p>理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> | <p>小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。</p> | <p>應用問題。</p> <p>2. 用四捨五入法，對商(小數)取概數到指定位數。</p> <p>3. 根據除數和1的關係，判斷商和被除數的大小關係。</p> | <p>活動一：整數÷小數</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生解決整數除以小數，沒有餘數的問題。</p> <p>活動二：小數÷小數</p> <p>1. 教師以課本情境布題，學生解決小數除以小數，沒有餘數的問題。活動</p> <p>活動三：小數除法的應用</p> <p>1. 透過情境布題的觀察和討論，解決小數除法的比例、單價和其他應用問題。</p> <p>活動四：被除數、除數和商的關係</p> <p>1. 教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，學生察覺在被除數不變的情況下，「除數<math>&lt;1</math>時，商<math>&gt;</math>被除數」、「除數<math>=1</math>時，商<math>=</math>被除數」、「除數<math>&gt;1</math></p> | <p>口頭回答</p> <p>回家作業</p> | <p>化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------|

|        |                                  |   |                                                       |                                                                      |                                                      |                                                                                                                                                                              |                              |                                                                                                |
|--------|----------------------------------|---|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                  |   |                                                       |                                                                      |                                                      | 時，商<被除數」。                                                                                                                                                                    |                              |                                                                                                |
| 第 9 週  | 第五單元比與比值<br>活動一：比與比值             | 1 | n-III-9<br>理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 | N-6-6<br>比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。 | 1. 在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法。                         | 第五單元比與比值<br>活動一：比與比值<br>1. 教師說明「比」的意義，介紹比的符號是「：」。學生透過觀察和討論，經驗「比」表示兩個數量的對應關係，並能用「：」的符號記錄問題。<br>2. 教師布題，透過兩數量間的倍數關係，認識「比值」的意義。<br>3. 教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺「比」的前項除以後項的商就是「比值」。 | 紙筆測驗<br>互相討論<br>口頭回答<br>回家作業 | 【環境教育】<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>【能源教育】<br>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 |
| 第 10 週 | 第五單元比與比值<br>活動二：相等的比<br>活動三：比的應用 | 1 | n-III-9<br>理解比例關係的意義，並能據以                             | N-6-6<br>比與比值：異類量的比與同類量的                                             | 1. 認識相等的比。<br>2. 認識最簡整數比。<br>3. 應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。 | 第五單元比與比值<br>活動二：相等的比<br>1. 教師布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺比值相等就是相等的比。                                                                                                                   | 紙筆測驗<br>互相討論<br>口頭回答<br>回家作業 | 【環境教育】<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境                                                                  |

|        |                                      |   |                                          |                                              |                            |                                                                                                                           |                      |                                                                   |
|--------|--------------------------------------|---|------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------|
|        |                                      |   | 觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。             | 比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。 |                            | 2.教師口述布題，透過擴分、約分，進行解題，找出相等的比。<br>活動三：比的應用<br>1.教師布題，學生找出相等的比，並引導學生利用簡單比例式找出相等的比。<br>2.教師口述布題，學生解題，並引導學生列出含有未知數的比例式，再進行解題。 |                      | 的衝擊。<br>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。<br>【能源教育】<br>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 |
| 第 12 週 | 第六單元圓周長與扇形周長<br>活動一：認識圓周率<br>活動二：圓周長 | 1 | s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 | S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知 | 1. 理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。 | 第六單元圓周長與扇形周長<br>活動一：認識圓周率<br>1.教師口述布題，學生透過操作，認識及實測圓周長和直徑。<br>2.教師引導學生透過具體操作，察覺圓周長與直徑的數量關係。<br>3.教師口述布題，學生透過實測各種大小不同的圓，察   | 紙筆測驗<br>實際測量<br>分組報告 | 【安全教育】<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【國際教育】<br>國 E5 體認國際文化的多樣性。       |

|      |                          |   |                                    |                                                                                             |                                   |                                                                                                                                                                                |                      |                                                  |
|------|--------------------------|---|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------|
|      |                          |   |                                    | 道以下三個比相等：<br>(1)圓心角：<br>360；<br>(2)扇形弧長：<br>圓周長；(3)<br>扇形面積：圓面積，<br>但應用問題只處理用<br>(1)求弧長或面積。 |                                   | 覺「圓周長÷直徑」的值是一定的。<br>4.教師命名圓周率，並引導學生知道圓周長約是直徑的3.14倍。<br>活動二：圓周長<br>1.教師以課本情境口述布題，學生利用圓周率和圓的直徑(或半徑)，求算圓周長。<br>2.教師繼續以課本情境布題，學生求算正方形內最大的圓周長。<br>3.教師口述布題，學生利用圓周率和圓周長，求算圓的直徑(或半徑)。 |                      |                                                  |
| 第13週 | 第六單元圓周長與扇形周長<br>活動三：扇形周長 | 1 | s-III-2<br>認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積 | S-6-3<br>圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說                                                              | 1.應用圓周長公式，求算扇形周長。<br>2.求算複合圖形的周長。 | 第六單元圓周長與扇形周長<br>活動三：扇形周長<br>1.教師以課本情境布題，學生找出1/2圓的扇形與1/4圓的扇形周長。<br>2.教師繼續布題，                                                                                                    | 紙筆測驗<br>實際測量<br>分組報告 | 【安全教育】<br>安E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>【國際教育】<br>國E5 體認 |

|        |                                     |   |                         |                                                                                                          |                                   |                                                                                                                                                                                   |                              |                           |
|--------|-------------------------------------|---|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------|
|        |                                     |   | 與弧長之計算方式。               | 明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：<br>(1)圓心角：<br>360；<br>(2)扇形弧長：<br>圓周長；(3)<br>扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用<br>(1)求弧長或面積。 |                                   | 學生根據扇形是幾分之幾圓，求算扇形周長。<br>3.教師以課本情境布題，讓學生理解扇形的圓心角：<br>$360 \text{ 度} = \text{扇形弧長} : \text{圓周長}$ 。<br>4.教師繼續布題，學生透過觀察和討論，求算與扇形相關的複合圖形周長。<br>5.教師以數學想一想的情境布題，讓學生應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。 |                              | 國際文化的多樣性。                 |
| 第 15 週 | 第七單元圓面積與扇形面積<br>活動一：圓面積<br>活動二：扇形面積 | 1 | s-III-2<br>認識圓周率的意義，理解圓 | S-6-3<br>圓周率、圓周長、圓面                                                                                      | 1.應用圓面積公式，求算扇形面積。<br>2.求算複合圖形的面積。 | 第七單元圓面積與扇形面積<br>活動一：圓面積<br>1.教師繼續布題，學生畫出圓形，並                                                                                                                                      | 紙筆測驗<br>口頭回答<br>實際測量<br>回家作業 | 【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價 |

|        |          |   |                      |                                                                                                                       |            |                                                                                                                                                                                                                                                                        |      |                                                     |
|--------|----------|---|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------|
|        |          |   | 面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 | 積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：<br>(1)圓心角： $360^\circ$ ；<br>(2)扇形弧長：圓周長；<br>(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用<br>(1)求弧長或面積。 |            | 透過操作平方公分板點算，且觀察和討論，估算圓形的面積。<br>2.教師口述布題，學生透過操作圓形的切割與拼湊，認識圓面積公式。<br>3.教師以課本情境口述布題，學生利用圓面積公式，根據圓的半徑或直徑，求算圓面積。<br>活動二：扇形面積<br>1.教師以課本情境布題，讓學生理解扇形的圓心角： $360^\circ = \text{扇形面積} : \text{圓面積}$ 。<br>2.教師口述布題，學生配合附件，察覺複合圖形的組成，並計算面積。<br>3.教師繼續布題，學生透過觀察和討論，求算與扇形相關的複合圖形面積。 |      | 值，關懷動、植物的生命。<br>【家庭教育】<br>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 |
| 第 17 週 | 第八單元認識速率 | 1 | n-III-9              | N-6-7                                                                                                                 | 1. 應用距離、時間 | 第八單元認識速率                                                                                                                                                                                                                                                               | 紙筆測驗 | 【品德教                                                |

|        |                                      |   |                                                   |                                                                                  |                                             |                                                                                                                                                                                                                |                                                 |                                                                                         |
|--------|--------------------------------------|---|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p>活動一：速率</p> <p>活動二：距離、時間和速率的關係</p> |   | <p>理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> | <p>解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離=速度×時間」公式。用比例思考協助解題。</p> | <p>和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。</p>               | <p>活動一：速率</p> <p>1. 認識時速、分速和秒速的意義。</p> <p>活動二：距離、時間和速率的關係</p> <p>1. 利用乘除互逆關係，由速率公式中已知的兩項求算第三項。</p> <p>2. 透過觀察，發現因為距離=速率×時間，所以當速率固定時，時間變為幾倍，距離也會變為幾倍。</p> <p>3. 透過觀察，發現因為距離=速率×時間，所以當時間固定時，速率變為幾倍，距離也會變為幾倍。</p> | <p>口頭回答</p> <p>分組討論</p> <p>作業習寫</p>             | <p>育】</p> <p>品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E6 了解自己的身體。</p> <p>安E7 探究運動基本的保健。</p> |
| 第 18 週 | <p>第八單元認識速率</p> <p>活動三：速率單位的換算</p>   | 1 | <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以</p>                     | <p>N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速</p>                                                     | <p>1. 透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。(大單位換小單位)</p> | <p>第八單元認識速率</p> <p>活動三：速率單位的換算</p> <p>1. 由速率的距離單位改變，進行速率的換算。(大單位</p>                                                                                                                                           | <p>紙筆測驗</p> <p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>實測操作</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【安全教</p>                                         |

|        |                                              |   |                              |                                                            |                                             |                                                                                                                                                        |                              |                                                  |
|--------|----------------------------------------------|---|------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------|
|        |                                              |   | 觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 | 度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離=速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 |                                             | 換成小單位，例如：公里換成公尺、公尺換成公分)<br>2. 由速率的時間單位改變，進行速率的換算。(大單位換成小單位，例如：小時換成分鐘、分鐘換成秒鐘)<br>3. 同時改變速率的距離和時間單位，進行速率的換算。(大單位換成小單位，包含跨二階單位換算)<br>4. 將不同單位的速率換算後，比較快慢。 |                              | 育】<br>安 E6 了解自己的身體。<br>安 E7 探究運動基本的保健。           |
| 第 19 週 | 第九單元放大圖、縮圖與比例尺<br>活動一：放大圖和縮圖<br>活動二：繪製放大圖和縮圖 | 1 | s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。      | S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小                          | 1. 畫出簡單圖形的放大圖和縮圖。<br>2. 知道放大圖(或縮圖)和原圖的面積變化。 | 第九單元放大圖、縮圖與比例尺<br>活動一：放大圖和縮圖<br>1. 教師口述布題，學生找出放大圖(或縮圖)和原圖的對應點、對應邊和對應角。<br>2. 教師繼續布題，                                                                   | 紙筆測驗<br>互相討論<br>口頭回答<br>回家作業 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣 |

|        |                           |   |                                            |                                            |                      |                                                                                                                                            |                              |                                                              |
|--------|---------------------------|---|--------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------|
|        |                           |   |                                            | 圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。                     |                      | 學生透過測量，知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應邊的倍數都一樣。<br>3.教師繼續布題，學生透過測量，知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應角都一樣大。<br>活動二：繪製放大圖和縮圖<br>1.教師口述布題，學生在方格紙上畫出簡單圖形的縮圖，並知道原圖和縮圖間的面積關係。 |                              | 賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。          |
| 第 20 週 | 第九單元放大圖、縮圖與比例尺<br>活動三：比例尺 | 1 | n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、 | S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩 | 1. 了解比例尺的意義、表示方法與應用。 | 第九單元放大圖、縮圖與比例尺<br>活動三：比例尺<br>1.教師口述布題，學生測量並解題，教師說明縮圖上的長度和實際長度的比或比值，叫作比例尺。<br>2.教師口述布題，學生根據比例尺，知道縮圖上的長度和實際長度的換算                             | 紙筆測驗<br>互相討論<br>口頭回答<br>回家作業 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自 |

|  |  |  |                  |                 |  |                                                                                                               |  |                                                             |
|--|--|--|------------------|-----------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------|
|  |  |  | 速度、<br>基準量<br>等。 | 邊長的<br>比相<br>等。 |  | 方法。<br>3. 教師繼續以課本<br>情境利用比例尺的<br>意義，求出物體的<br>實際長度或面積。<br>4. 教師繼續以課本<br>情境布題，同一座<br>橋，在不同比例尺<br>的兩張地圖上的關<br>係。 |  | 己與他人<br>的權利。<br>【品德教<br>育】<br>品 E3 溝通<br>合作與和<br>諧人際關<br>係。 |
|--|--|--|------------------|-----------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------|

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、  
【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立文開國民小學 113 學年度第 1 學期 六 年級 彈性學習課程-自主學習

| 教材版本             | 康軒版數學                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 實施年級<br>(班級/組別) | 六年級 | 教學節數 | 本學期共( 9 )節。 |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|------|-------------|
| 課程目標             | 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。<br>2. 培養好奇心、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。<br>3. 培養使用工具(使用直尺畫圓形百分圖；使用直尺及量角器畫圓形圖)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。<br>4. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。<br>5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目(藝術、社會、自然科學)所需的數學知能。<br>6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。                                                                                                                  |                 |     |      |             |
| 呼應學校背景、課程願景及特色發展 | 文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情<br>積極主動、熱愛生命<br>文風鼎盛，薪火相傳                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                 |     |      |             |
| 領域核心素養           | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 |                 |     |      |             |
| 重大議題融入           | <b>【生涯規劃教育】</b><br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br><b>【多元文化教育】</b><br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br><b>【性別平等教育】</b><br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。                                                                                                                                                                           |                 |     |      |             |

| <p>【品德教育】<br/>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> |                                                            |    |                                   |                                                   |                       |                                                                                                                                                                                                                      |                              |                                                                                                                         |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程架構                                |                                                            |    |                                   |                                                   |                       |                                                                                                                                                                                                                      |                              |                                                                                                                         |
| 教學進度<br>(週次)                        | 教學單元名稱                                                     | 節數 | 學習重點                              |                                                   | 學習目標                  | 學習活動                                                                                                                                                                                                                 | 評量方式                         | 融入議題<br>內容重點                                                                                                            |
|                                     |                                                            |    | 學習表現                              | 學習內容                                              |                       |                                                                                                                                                                                                                      |                              |                                                                                                                         |
| 第 2 週                               | 第一單元小數與分數的計算<br>活動一：小數四則計算<br>活動二：分數四則計算<br>活動三：小數與分數的混合計算 | 1  | n-III-2<br>在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 | N-6-5<br>解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 | 1. 能解決小數與分數的四則混合計算問題。 | 第一單元小數與分數的計算<br>活動一：小數四則計算<br>1. 透過情境布題，解決小數加與減(或乘)混合，解決對小數取概數後再做估算的問題。<br>2. 透過情境布題，解決小數乘、除或混合的問題。<br>3. 透過情境布題，解決小數四則混合的問題。<br>活動二：分數四則計算<br>1. 透過情境布題，解決分數加與減混合及分數乘與除混合的問題。<br>2. 透過情境布題，解決分數四則混合的問題。<br>活動三：小數與分 | 紙筆測驗<br>互相討論<br>口頭回答<br>作業習寫 | 【性別平等教育】<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br>【多元文化教育】<br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。 |

|       |                          |   |                                                               |                                                                                  |                                             |                                                                                                                                      |                              |                                                                                                                                    |
|-------|--------------------------|---|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                          |   |                                                               |                                                                                  |                                             | 數的混合計算<br>1..透過情境布題，解決小數與分數混合的加減計算。                                                                                                  |                              |                                                                                                                                    |
| 第 3 週 | 第一單元小數與分數的計算<br>活動四：簡化計算 | 1 | n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。<br>r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 | N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。<br>R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分 | 1. 能運用四則運算的性質做簡化計算。<br>2. 能利用分配律，做數的簡化計算問題。 | 第一單元小數與分數的計算<br>活動四：簡化計算<br>1. 透過情境布題，並利用結合律，做小數和分數的簡化計算。<br>2. 透過題目，利用除以整數等於乘以整數分之一的原則，做數的簡化計算。<br>3. 透過題目和情境布題，並利用分配律，做小數和分數的簡化計算。 | 紙筆測驗<br>互相討論<br>口頭回答<br>作業習寫 | <b>【性別平等教育】</b><br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。<br><b>【多元文化教育】</b><br>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br>多 E4 理解到不同文化共存的 |

|       |                                                                |   |                                                                |                                                       |                            |                                                                                                                                     |                              |                                  |
|-------|----------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------|
|       |                                                                |   |                                                                | 數都是數，享有一樣的計算規律。<br>(2) 整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。          |                            |                                                                                                                                     |                              | 事實。                              |
| 第 5 週 | 第二單元速率的應用<br>活動一：平均速率問題<br>活動二：相離和相遇問題<br>活動三：追趕問題<br>活動四：流水問題 | 1 | n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。<br>n-III-10 | N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速 | 1. 能解決追趕問題。<br>2. 能解決流水問題。 | 第二單元速率的應用<br>活動一：平均速率問題<br>1. 透過情境布題，並利用總距離÷總時間，解決兩地來回的平均速率問題。<br>活動二：相離和相遇問題<br>1. 透過情境布題，解決同時同地反方向、同時同地同方向、同時由兩地相向而行的相遇、同時同地反方向的環 | 紙筆測驗<br>互相討論<br>口頭回答<br>作業習寫 | 【生涯規劃教育】<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 |

|  |  |  |                                                                                   |                                                                                                      |  |                                                                                       |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | 度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。<br>N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數： |  | 形步道相遇的問題。<br>活動三：追趕問題<br>1. 透過情境布題，並利用兩車相距距離和速率差解決追趕問題。<br>活動四：流水問題<br>1. 解決順流和逆流的問題。 |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |                                                                                                                            |  |  |  |  |
|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>乘法原理、加法原理或其混合；</p> <p>(3) 較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。</p> <p>R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|       |          |   |         |                                                                                                                 |            |          |      |      |
|-------|----------|---|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------|------|------|
|       |          |   |         | 可包含<br>(1) 較複雜的模式<br>(如座位排列模式)；<br>(2) 較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；<br>(3) 較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 |            |          |      |      |
| 第 8 週 | 第三單元柱體體積 | 1 | s-III-4 | S-6-4                                                                                                           | 1. 能計算簡單柱體 | 第三單元柱體體積 | 紙筆測驗 | 【性別平 |

|        |                                                                   |   |                                       |                                                           |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                 |                                                                                                                                            |
|--------|-------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p>與表面積</p> <p>活動一：柱體的體積</p> <p>活動二：複合形體的體積</p> <p>活動三：柱體的表面積</p> |   | <p>理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> | <p>柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。</p> | <p>的表面積。</p>                                            | <p>與表面積</p> <p>活動一：柱體的體積</p> <p>1. 理解四角柱、三角柱及圓柱的體積公式。</p> <p>2. 理解直柱體體積可以利用底面積乘以柱高來計算。</p> <p>活動二：複合形體的體積</p> <p>1. 透過布題，解決空心的柱體跟有底無蓋的柱體體積。</p> <p>活動三：柱體的表面積</p> <p>1. 認識並求算三角柱、四角柱、圓柱的表面積。</p> <p>2. 教師以捲成圓柱的情境布題，學生思考並比較兩種捲法的圓柱柱高、底面直徑、側面面積的大小。</p> | <p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>實際操作</p> <p>作業習寫</p> | <p>等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> |
| 第 10 週 | <p>第四單元基準量與比較量</p> <p>活動一：基準量與比較量</p> <p>活動二：基準量與</p>             | 1 | <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並</p>            | <p>N-6-8 解題：基準量與比較量。比</p>                                 | <p>1. 能了解並運用求母子和的方法。</p> <p>2. 能了解並運用由母子和求母數與子數的方法。</p> | <p>第四單元基準量與比較量</p> <p>活動一：基準量與比較量</p> <p>1. 了解基準量與比</p>                                                                                                                                                                                                | <p>紙筆測驗</p> <p>口頭回答</p> <p>課堂問答</p> <p>作業習寫</p> | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決</p>                                                                                                     |

|        |                                                                 |   |                                                   |                                                   |                                                         |                                                                                                                                                                            |                                                 |                                                                                  |
|--------|-----------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
|        | <p>比較量的應用(兩量之和)</p> <p>活動三：基準量與比較量的應用(兩量之差)</p>                 |   | <p>能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p>            | <p>和比值的應用。含交換基準時之關係。</p>                          | <p>3. 能了解並運用求母子差的方法。</p> <p>4. 能了解並運用由母子差求母數與子數的方法。</p> | <p>較量互換時，兩量的比值互為倒數。</p> <p>活動二：：基準量與比較量的應用(兩量之和)</p> <p>1. 由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百分率關係，求出母子和。</p> <p>活動三：基準量與比較量的應用(兩量之差)</p> <p>1. 能由母數和子數為倍數(整數倍、分數倍)關係的母子差求出母數和子數。</p> |                                                 | <p>定的能力。</p>                                                                     |
| 第 13 週 | <p>第五單元怎樣解題</p> <p>活動一：和差問題</p> <p>活動二：年齡問題</p> <p>活動三：雞兔問題</p> | 1 | <p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解</p> | <p>N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題 (同 R-6-4)。可包含</p> | <p>1. 能透過表格或圖示法了解題意，解決雞兔同籠問題。</p>                       | <p>第五單元怎樣解題</p> <p>活動一：和差問題</p> <p>1. 透過情境布題，利用兩量的和與差，分別求出兩量。</p> <p>2. 透過情境布題，且已知其中兩量，從兩量中找出如何分才會一樣多。</p> <p>活動二：年齡問題</p> <p>1. 透過表格與情境</p>                               | <p>紙筆測驗</p> <p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能</p> |

|  |  |  |                                                              |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                               |  |    |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----|
|  |  |  | <p>題。<br/>r-III-3<br/>觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> | <p>(1) 較複雜的模式<br/>(如座位排列模式)；<br/>(2) 較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；<br/>(3) 較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。<br/>R-6-2<br/>數量關</p> | <p>布題，發現不管經過幾年，兩人的年齡差都不變。<br/>2. 透過情境布題，利用年齡差不變，找出兩人的年齡各是多少，利用年齡差不變，找出兩人幾年後的年齡，利用年齡差不變及幾年後的年齡和，找出兩人幾年後的年齡。<br/>活動三：雞兔問題<br/>1. 透過列表或圖示的方法，解決雞兔同籠問題。<br/>2. 能利用算式解決雞兔同籠問題。</p> |  | 力。 |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----|

|  |  |  |  |                                                                                                                 |  |  |  |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>R-6-4<br/>解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含（1）較複雜的模式（如座</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|        |                      |   |                             |                                                                                         |                      |                                                                 |                                      |                             |
|--------|----------------------|---|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------|
|        |                      |   |                             | 位排列模式)；<br>(2) 較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；<br>(3) 較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 |                      |                                                                 |                                      |                             |
| 第 14 週 | 第五單元怎樣解題<br>活動四：組合問題 | 1 | n-III-10<br>嘗試將較複雜的情境或模式中的數 | N-6-9<br>解題：由問題中的數量關係，列                                                                 | 1. 能透過圖示了解題意，解決組合問題。 | 第五單元怎樣解題<br>活動四：組合問題<br>1. 透過情境布題，理解乘法原理的意義，並解決問題。<br>2. 透過數字卡排 | 紙筆測驗<br>互相討論<br>口頭回答<br>實際操作<br>作業習寫 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |

|  |  |  |                                                                               |                                                                                                                              |                                                                                                      |  |                                             |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------|
|  |  |  | <p>量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> | <p>出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含</p> <p>（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；</p> <p>（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；</p> <p>（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問</p> | <p>列，解決乘法原理的相關題目。</p> <p>3. 透過情境布題，解決加法原理和乘法原理混合的問題。</p> <p>4. 教師以情境布題，學生透過實際操作與計算，經驗生活中雞兔同籠的問題。</p> |  | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------|

|  |  |  |  |                                                                                                                                   |  |  |  |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>題。連結 R-6-2、R-6-3。</p> <p>R-6-2<br/>數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>R-6-4<br/>解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  |  | 6-9)。<br>可包含<br>(1) 較<br>複雜的<br>模式<br>(如座<br>位排列<br>模式)；<br>(2) 較<br>複雜的<br>計數：<br>乘法原<br>理、加<br>法原理<br>或其混<br>合；<br>(3) 較<br>複雜之<br>情境：<br>如年齡<br>問題、<br>流水問<br>題、和<br>差問<br>題、雞<br>兔問<br>題。連<br>結 R-6-<br>2、R-6-<br>3。 |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|        |                                                         |   |                                             |                                                                   |                                 |                                                                                                                           |                                                 |                                        |
|--------|---------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------|
| 第 16 週 | <p>第六單元圓形圖</p> <p>活動一：圓形百分圖</p> <p>活動二：圓形圖</p>          | 1 | <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p>    | <p>D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）</p> | <p>1. 能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形圖。</p>   | <p>第六單元圓形圖</p> <p>活動一：圓形百分圖</p> <p>1. 教師引導學生繪製圓形百分圖。</p> <p>活動二：圓形圖</p> <p>1. 引導學生繪製圓形圖。</p>                              | <p>紙筆測驗</p> <p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> |
| 第 17 週 | <p>第六單元圓形圖</p> <p>活動三：圓形百分圖和圓形圖的應用</p> <p>活動四：認識可能性</p> | 1 | <p>d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p> | <p>D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置</p>                          | <p>1. 透過實物及真實情境，觀察事件發生的可能性。</p> | <p>第六單元圓形圖</p> <p>活動三：圓形百分圖和圓形圖的應用</p> <p>1. 教師情境布題，學生根據圓形百分圖，計算出各項目的價錢及計算出某部分的百分率。</p> <p>2. 教師依據課本圓形圖布題，學生利用兩圓形圖中各部</p> | <p>紙筆測驗</p> <p>口頭回答</p> <p>課堂問答</p> <p>作業習寫</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> |

|  |  |  |  |                                       |  |                                                                                                                        |  |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  | 經驗。<br>「很有可能」、<br>「很不可能」、<br>「A比B可能」。 |  | 分占全部的量，比較兩圓形圖差異性。<br>3. 能對長條圖、折線圖、圓形圖做綜合整理，並分辨不同統計圖的使用時機。<br>活動四：認識可能性<br>1. 依據遊戲方式，判別遊戲的公平性。<br>2. 透過記憶遊戲，探究遊戲獲勝的可能性。 |  |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。

(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣立文開國民小學 113 學年度 第 1 學期 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

| 進度<br>(週次) | 主題       | 節數 | 課程目標                                       | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)                                               | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱)                 | 評量方式       | 備註           |
|------------|----------|----|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------|--------------|
| 1          | 友善校園宣導   | 1  | 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。                       | 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。                           | 1. 對兒童權利宣言的體認<br>2. 班上是否有違反人權之虞的措施。 | 同儕觀察       | 星期二<br>第 5 節 |
| 2          | 地震避難演護演練 | 1  | 認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。 | 防 E4<br>防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。<br>防 E5<br>不同災害發生時的適當避難行為。 | 1. 防災教育<br>2. 地震避難逃生知能與演練           | 問答<br>實際操作 | 星期二<br>第 5 節 |
| 3          | 節約用水宣導   | 1  | 培養愛惜水資源的習慣，進而加以珍惜、善用水資源。                   | 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。                                     | 1. 認識水資源對生活的影響<br>2. 了解生活中的節水措施及行動  | 問答<br>實際操作 | 星期二<br>第 5 節 |
| 6          | 營養教育宣導   | 1  | 重視營養均衡的重要性；強化均衡飲食的實踐力。                     | 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。                                 | 1. 認識營養對人體的影響<br>2. 能列舉營養均衡的餐飲組合    | 發表<br>同儕觀察 | 星期二<br>第 5 節 |

|    |                 |   |                                                         |                                            |                                                            |            |            |
|----|-----------------|---|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------|------------|
| 9  | 性別平等            | 1 | 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。                              | 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。                         | 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。                                 | 問答         | 星期二<br>第5節 |
| 14 | 安全教育-<br>交通安全教育 | 1 | 1. 建立安全意識<br>2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力<br>3. 防範事故傷害發生以確保生命安全 | 安 E2<br>了解危機與安全。<br>安 E4<br>探討日常生活應該注意的安全。 | 1. 行人穿越道路的安全規則<br>2. 安全帽與安全帶<br>3. 認識交通號誌<br>4. 了解常見交通事故原因 | 問答<br>實際操作 | 星期二<br>第5節 |
| 17 | 海洋教育推廣宣<br>導    | 1 | 探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。                                     | 認識海洋生物與生態。                                 | 1. 認識海洋生態<br>2. 認識海洋資源<br>3. 實踐海洋保育的淨灘行動                   | 問答<br>實際操作 | 星期二<br>第5節 |
| 21 | 防災宣導            | 1 | 了解災害成因，養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。                | 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。                     | 1. 防災教育<br>2. 消防避難逃生知能與演練                                  | 問答<br>實際操作 | 星期二<br>第5節 |

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣立文開國民小學 113 學年度 第 2 學期 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

| 進度<br>(週次) | 主題            | 節數 | 課程目標                                       | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)                                                          | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱)                                             | 評量方式       | 備註           |
|------------|---------------|----|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------|--------------|
| 1          | 友善校園宣導        | 1  | 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。                       | 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。                                      | 1. 對兒童權利宣言的體認<br>2. 班上是否有違反人權之虞的措施。                             | 同儕觀察       | 星期二<br>第 5 節 |
| 2          | 地震避難演護演練      | 1  | 認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。 | 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。                                                      | 1. 防災教育<br>2. 地震避難逃生知能與演練                                       | 問答<br>實際操作 | 星期二<br>第 5 節 |
| 7          | 用藥安全<br>防毒守門員 | 1  | 1. 認識一般用藥。<br>2. 認識毒品。                     | 1. 了解藥害救濟制度及食品醫藥安全及毒品的相關法規，能論述個人促進健康的觀點與立場。<br>2. 了解各種常見毒品的名稱、樣貌，及對身體的危害程度。 | 1. 依據個人需求評估藥物及健康食品的安全成分並合宜選用。<br>2. 清楚知道各種常見毒品的名稱、樣貌，及對身體的危害程度。 | 問答         | 星期二<br>第 5 節 |

|    |        |   |                                           |                                                                |                                                           |            |            |
|----|--------|---|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------|------------|
| 11 | 法律常識宣導 | 1 | 理解法律與法治的意義；習得法律實體與程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值。 | 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 | 1. 法治教育<br>2. 認識常見的法律議題，以及受法律保障的自身權益                      | 問答         | 星期二<br>第5節 |
| 13 | 交通安全宣導 | 1 | 了解遵守交通規則的重要性；培養注意交通安全的習慣。                 | 具備觀察周遭環境的能力及正確的交通安全知能。                                         | 1. 認識交通號誌及規則<br>2. 了解常見交通事故原因<br>3. 認識校園周圍的交通號誌           | 問答<br>實際操作 | 星期二<br>第5節 |
| 15 | 環境教育宣導 | 1 | 強化與環境的連接感，養成友善環境的態度。                      | 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。                                  | 1. 觀察校園內動植物，使學生意識到多種物種的存在。<br>2. 思考何種環境最適合物種生存。           | 問答<br>實際操作 | 星期二<br>第5節 |
| 18 | 健康促進宣導 | 1 | 培養正確的身體健康觀念，並能維持良好的飲食及運動習慣。               | 具備正確的健康知能，以發展良好的身體機能。                                          | 1. 了解健康的重要性<br>2. 認識飲食及運動對健康的影響。<br>3. 能提出自己生活中有助於健康的好習慣。 | 發表<br>同儕觀察 | 星期二<br>第5節 |
| 19 | 水域安全宣導 | 1 | 重視戲水安全、了解防溺水要領、自救救人。                      | 學會游泳技巧，熟悉自救知能。                                                 | 1. 分辨水域安全<br>2. 救人五招：「叫叫伸拋划」                              | 問答<br>實際操作 | 星期二<br>第5節 |

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣立 文開 國民小學 113 學年度 第 1 學期 課程名稱：班級活動

| 進度<br>(週次) | 主題              | 節數 | 課程目標                                                 | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)                                                        | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱)                                               | 評量方式       | 備註                            |
|------------|-----------------|----|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------|
| 2          | 量身高、體重、<br>視力檢查 | 1  | 1. 知悉體檢項目與檢測方法。<br>2. 知道自身身體的基本資料。                   | 關心自身身體的現況。                                                                | 透過測量身高、體重、視力，<br>關心自身身體的現況。                                       | 實際操作       | 得視時間<br>調整實施<br>日期            |
| 11         | 校慶活動準備          | 1  | 1. 健身操練習。<br>2. 接力賽棒次安排及練習。                          | 了解運動技能要素和基本運動規範。                                                          | 能了解校慶運動項目的技能要素和規範。                                                | 實際操作       | 星期二<br>第 5 節                  |
| 12         | 校慶活動準備          | 2  | 1. 健身操練習。<br>2. 接力賽棒次安排及練習。<br>3. 進場練習。<br>4. 開幕式練習。 | 了解運動技能要素和基本運動規範。                                                          | 能了解校慶運動項目的技能要素和規範。                                                | 實際操作       | 星期二<br>第 5、6<br>節             |
| 20         | 資訊教育-<br>生生用平板  | 1  | 1. 熟悉學習載具操作及數位學習平臺之應用<br>2. 培養善用科技及資訊探求知識與解決問題之能力。   | 科議 k-Ⅱ-1<br>認識常見科技產品。<br>科議 a-Ⅱ-2<br>體會動手實作的樂趣。<br>資議 t-Ⅱ-1<br>體驗常見的資訊系統。 | 1. 日常科技產品的基本運作概念。<br>2. 日常科技產品的使用方法。<br>3. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 | 問答<br>實際操作 | 各班老師<br>在本週<br>彈性時間<br>抽 1 節上 |

|    |      |   |                            |                                   |                             |      |            |
|----|------|---|----------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|------|------------|
| 21 | 節慶活動 | 1 | 養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力。 | 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。 | 節慶博覽會，欣賞多元文化，體會不同文化慶典的獨有特色。 | 實際操作 | 星期二<br>第5節 |
|----|------|---|----------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|------|------------|

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

**(四) 其他類課程**（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣立 文開 國民小學 113 學年度 第 2 學期 課程名稱：班級活動

| 進度<br>(週次) | 主題           | 節數 | 課程目標                                                      | 核心素養<br>(或議題之實質內涵)                                    | 教學重點<br>(學習內容或討論題綱)                                                                        | 評量方式         | 備註                   |
|------------|--------------|----|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------|
| 1          | 選班級幹部、分配掃地工作 | 1  | 1. 欣賞自己和同學的特質，共同選出適切的班級幹部。<br>2. 參與班級清掃工作分配，了解自己的工作範圍和內容。 | 1. 欣賞並接納自己與他人。<br>2. 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | 1. 認識自己和同學的特質與長處，找出適合擔任班級幹部的人選。<br>2. 透過民主投票表決方式，選賢與能。<br>3. 認識本學期班級負責之清掃區域。<br>2. 分配掃地工作。 | 同儕觀察<br>實際操作 | 班會                   |
| 2          | 量身高、體重、視力檢查  | 1  | 1. 知悉體檢項目與檢測方法。<br>2. 知道自身身體的基本資料。                        | 關心自身身體的現況。                                            | 透過測量身高、體重、視力，關心自身身體的現況。                                                                    | 實際操作         | 得視時間<br>各班調整<br>實施日期 |

|    |         |   |                                                                                |                                                                                                                          |                                                                                                              |                    |                       |
|----|---------|---|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------|
| 11 | 班際體育競賽週 | 1 | 1.知道各項比賽的方法及規則<br>2.藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。<br>3.發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。 | 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。<br>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 1.學會運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。<br>2.能夠同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 實際操作               | 得視時間<br>各學年調整<br>實施日期 |
| 12 | 創意剪貼簿比賽 | 1 | 大量閱讀多元文章，辨識文本中議題的訊息或觀點。                                                        | 透過國語文學習，掌握文章要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。                                                                     | 透過剪貼簿，學習掌握文章要旨及邏輯思維，並與自身產生聯結後，抒發自己的感想。                                                                       | 發表<br>同儕觀察<br>實際操作 | 得視時間<br>各班調整<br>實施日期  |
| 17 | 節慶活動    | 1 | 養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力。                                                     | 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。                                                                                        | 節慶博覽會，欣賞多元文化，體會不同文化慶典的獨有特色。                                                                                  | 實際操作               | 星期二<br>第5節            |

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦